



鑄  
原  
上

元祿元年





六十一年の事

夷書文庫

小宗文庫



めと坊六を先の向の国を部籍の  
根代書といふ所ありし、後此家  
のゆゑあつて、是れ心くひのこ  
ら、まを合さる申を野の如く行  
おはせ給ひ行つて、判さ給へん  
書ありとも、神もきよし、心かた  
まな年きつらのえきありし



為さるゝの柳一木あり日  
松一葉とまき

一柳行不ト

一番  
左 芥 持

手しるし入り乃れんらぬ田芥成 奉白  
右  
嬌なんぞ忍程摘根芥并二并 口齋

おもてまぬぬ神のぬわくは花の後  
あわく也芥はいと似毫もあらず  
いく根をひき青圓花に  
あらんとりも雨がてたれむ  
乃人あらず芥とらず芥とらず  
たらぬ無後方



二番 左 新 持

白美之... 儀清水 勇招

右

... 松風

左詞... 右折... 者入手柄... 有... 性... 柳... 柳... 柳...

三番 左 梅

... 松濤

右 勝

... 不角

暗香浮动月黄昏

... 左も... 右も... 柳... 柳... 柳...



四番 左 五加 持

く〜〜〜五加我 峡水

右

さ〜〜〜五加小立れ 念佛 扇雪

左 孤村 念佛

右 鳩つ〜〜〜

わ〜〜〜

〜〜〜

〜〜〜

五番 左 蝶 勝

い〜〜〜捨子 念佛 胡蝶 溪石

右

わ〜〜〜 念佛 委形

わ〜〜〜

心〜〜〜

左 乃 胡蝶

何〜〜〜

〜〜〜







八番 左 押

右の力ももて抑へて 蚊足

名 勝

本意入眠し落しし押し我 琴風

右は是也 二日月の影を映すと

一置くは句才に不落

左心もあつても人あはし

右 太 太 へん

九番

左 雲雀 勝

世に神へ巻回す雀も 真見

右

天に日月和らぎも夕やけに 立些

又ひらりとはるる

かへりてはるる

神へ入る雀

祖生一着ノ鞭

し



拾番

左 本丸 持

世の川や世の川に本丸は

右

ものりてははる本丸の心 紅林

左 名

はるまはる

あまのこ  
あまのこ

十一番

左 本丸 持

鶯鳴く本丸月と明月の詠ふ 朱絃

右

鳥よ能くまはるる本丸月也 鶯白

あまのこ

左 難解

はるまはる

あまのこ 甲



十二番  
左 櫻 持

櫻りるはるし五り人交わす  
其角

右

くはるるはるし五り人交わす  
不卜

左 生田乃森

くはるるはるし五り人交わす

くはるるはるし五り人交わす

古く世の友不卜子十餘は物さふ  
乃向本を神一もむ判と正  
狂のくくいん他公行さあ  
左 室 大 鶴 あり  
くはるるはるし五り人交わす  
世は是れと解一人稱さ此のめと  
判りてはるし五り人交わす  
無判の判も判りてはるし五り人交わす

素堂書



文編集二年三百四十三

一番

左持卯正

卯正や里のふくく朝朝

露沾

右

高のたや介かた卯正

不卜

左玉清のたのり人も卯正の白あきり  
片一里とてふりてはととらむ一枝瀟洒  
出諫離れもさき自然よもひて園  
竹のたふしけき常丸のふ所たふ  
一高のたのりもたのりも  
ふくく白のたのりもたのりも



二番 持 左

村雨よ年 游つとも 春 新 作 枳 風

右

龍 馬 走 の 春 風 作 調 押

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

持 左

三番 左 勝 筈

垣 根 ち 行 の 子 の ち へ 春 風 全 峯

右

古 井 ち 春 風 一 月 不 諷

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり

春 風 の 吹 け ば 年 と 遊 ぶ べ かり



田藁  
左 田植

落し葉水電よきくく田植木 立三

右 勝

折りぬ物くく層くく田くく 兼言

陽母あつまきまの田中くくく  
こくかーくくくくくくくくく  
左も一休はくくくくくくく  
さくちの句の物くくくくく  
きくくくくくくくくくく

入藁  
左 勝 百合草

吟残と版の内乃早百合草 一排

右

六月およこくくくく 百合草 破笠

左の句馬くくくくくくくく  
草くくくくくくくくくく  
内情くくくくくくくく  
たふくくくくくくくくく  
ゆくくくくくくくくくく  
たり乃百合草



六番

左持 葛尾

葛尾とくくはなほとく古平の安扇哥

右

懐のこころはさき年の為 雨閨

古墳の葛尾の山とて曲く

蝶のこころはさき年の為

ハシロのこころは

葉のこころは

七番

左持 夕顔

夕顔のこころはさき年の為 玄來

右 葛尾

葛尾のこころはさき年の為 調義

夕顔のこころはさき年の為

葛尾のこころはさき年の為

夕顔のこころはさき年の為

葛尾のこころはさき年の為

夕顔のこころはさき年の為

たのこころは



八番

左 勝 牧 遣

一筋八標とまきくしむむすく 二齋

名

舟しきぬららきくしむむすく 漢石

たりの可標しむむすく 一筋の相

まきかきしむむすく

たんにふたしむむすく

しむむすく

まきかきしむむすく

九番

左 持 軒

關伽棚しむむすく 軒下 狭水

右

かきしむむすく 心水

境毎のありの相の記とまきく

やまきかきしむむすく

まきかきしむむすく

かきしむむすく

まきかきしむむすく







十二番

持 傳 本

揮 瀟 灑 之 勢 如 雲 龍 之 舞 風 林

右

端 翹 之 姿 如 鳳 凰 之 舞 嵐 林

在 公 之 心 如 天 地 之 心  
氣 之 清 如 水 之 清  
心 之 平 如 地 之 平  
志 之 遠 如 天 之 遠

獨 坐 之 姿 如 松 石 之 堅  
心 之 定 如 水 之 定

古 之 風 采 如 雲 龍 之 舞

心 之 清 如 水 之 清  
志 之 遠 如 天 之 遠

心 之 定 如 水 之 定  
志 之 遠 如 天 之 遠

心 之 清 如 水 之 清

調 和



一番 左 勝 初秋

又月之階と感する如屋の内 其角

秋風乃心動き如 繩すゝれ 嵐雪

左ハ琪樹西風枕簟秋さうしり 秋思は情  
なきのう~~~~つらつて新涼さるる國中竹史  
乃電裏下~~~~しき 手内さるる感さる  
の字さう~~~~いん 古月人々さるる  
ねの其心人々のさるる風さるる  
ゆと繩簾舞れ寂寥さるる 凄切  
さして肌骨さるるて 可心さるる  
さるる秋の本さるる 竹史さるる 勝さるる  
竹史さるる



二書

左 露

本釘ハサミよき後てがわはし竹の露 古川

大 勝

朝露よほろほろとさるる花 兼吉

両句をよき後とよくしむたて

句はゆもきしりあふたは野

百十貫目

かゝらて揚とすなり

た判者の半しりあふたは野

三書  
左 勝 稲妻

稲妻よあまのこころをくちくちとる 鬼成 大突

名

稲妻よめくちくちとる 不角

た稲妻のこころをくちくちとる  
くちくちの体しりあふたは野  
中は産むてあつちりあつちり  
くの折めはあつちりあつちり  
くちくちのこころをくちくちとる  
たはこころをくちくちとる  
あつちりあつちりあつちり  
あつちりあつちりあつちり  
あつちりあつちりあつちり  
あつちりあつちりあつちり











