

題畫  
詩集

新編墨場心稿

森琴百輯

二





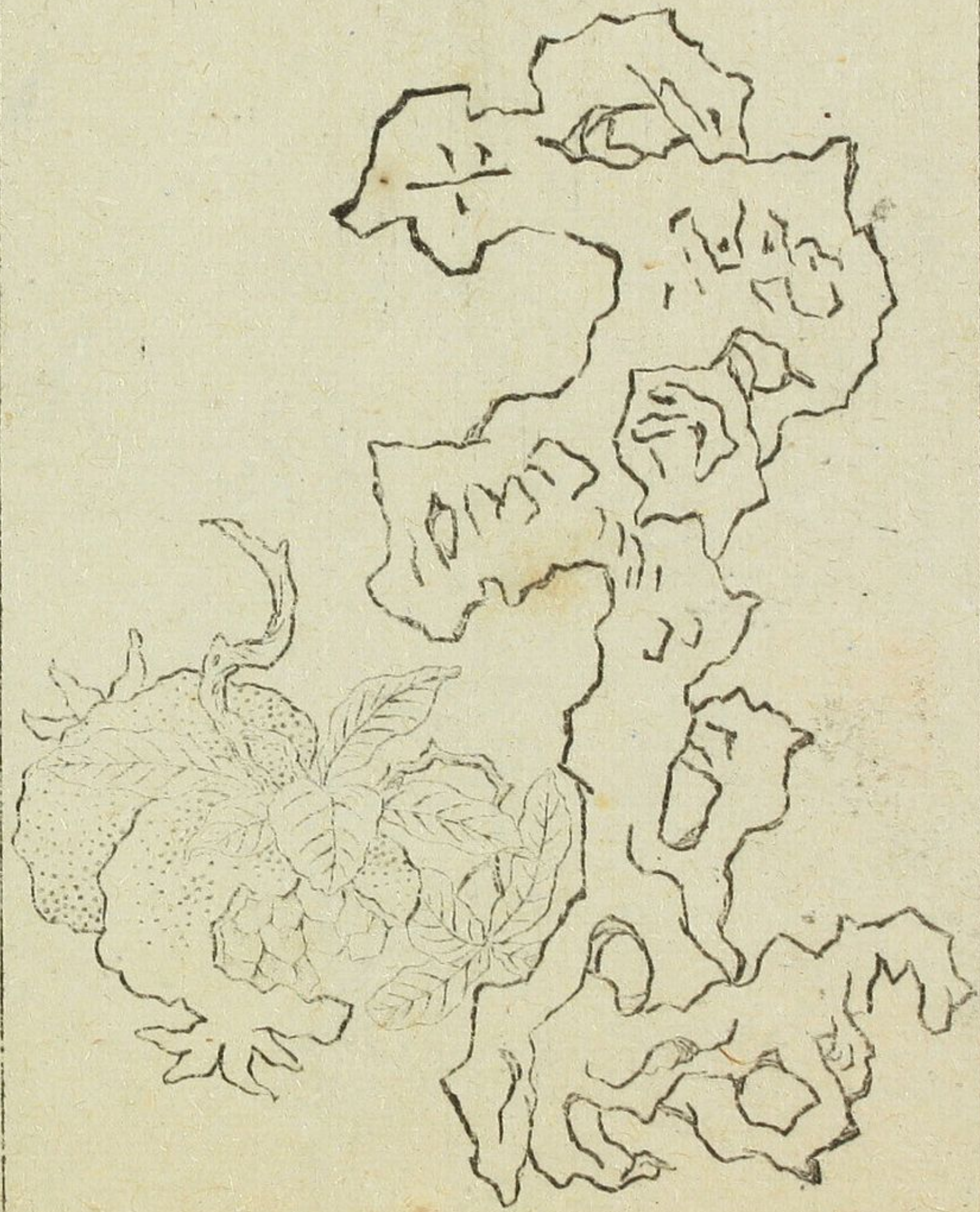
心字  
齋

鳳陽神山先生題辭

二八七



百子榴



新編墨場必携卷一

浪華 森 琴石 編輯

山水

○ 秋景

秋山暮靄	秋山過雨	秋山雲樹	秋山深趣
秋山樓閣	秋山楓木	秋山凝翠	秋山深處
秋山樓觀	秋山瀑布	秋山無盡	秋山平遠
秋山艸堂	秋山漁樂	秋山閑適	秋山問奇
秋山對月	秋山放雀	秋山蕭寺	秋山旅思
秋山靜釣	秋山放隱	秋山曙色	秋山行旅



秋山宜疎山樵  
 乃以爵容行  
 之恍然有爽  
 氣溢出所謂  
 法外意也



秋山水閣	秋山晚翠	秋山晚照	秋山晚眺
秋山風雨	秋山烟靄	秋山瑞靄	秋山晴靄
秋山晚趣	秋山晚意	秋山雨霽	秋山雨過
秋山曉霽	秋山霜霽	秋江夜泊	秋江宿禽
秋江晴靄	秋江漁隱	秋江漁父	秋江欲雨
秋江晒網	秋江捕魚	秋江晴章	秋江恠石
秋江古渡	秋江晚渡	秋江早行	秋江帆影
秋江待渡	秋江漁棹	秋江喚渡	秋江遠眺
秋江垂釣	秋林泉石	秋林晚岫	秋林遠岫
秋壘層登	秋塘戲魚	秋塘聚禽	秋浦征鴻







霜秋晴巒	霜入千林	金風万籟	平沙落厂	蘆鳥沙汀	西風古道	西風驟雨	松壑秋雲	萬壑秋雲
蘆汀夜笛	夜泊蘆潭	蘆洲夜泊	江千秋霽	平遠秋霽	蘆花漁笛	疎林晚照	瀟湘霧迷	霜林秋月
鷗波秋晚	江卿秋晚	疎林秋晚	簇々幽林	晚秋閑居	晚秋烟波	霧鎖秋林	厂橫烟塞	厂鳴秋水
霜風歸旅	豐稔還卿	天如水色	紅查秋色	松嶺中秋	月夜觀湖	清江汎月	清疎林晚	晚秋平遠

吳頭楚尾  
水連天  
無數征帆  
滯夕煙





崦嵫待月 月印前溪 邨社醉歸 水天一色

楓水峭壁 松月鳴琴 石欄江月 霜餘茂樹

霞鷓齊飛 遠水澄秋

木葉動秋聲 六朝周弘 秋風發初涼 劉鑠

明月流素光 松潭月色涼 唐孟貫

秋屋葉聲中 宋張宛丘 秋聲天地間 陸放翁

風琴萬壑松 劉仙倫 煎茶竹送風 元郭鈺

鴈字寫秋雲 明李禎 秋色雁聲邊 歸子慕

清秋竹露深 曹學佺 松間照新月 清毛氍

秋月照桐心 張道岸 江月夜深高 姚士陸

明月照白雲籠 唐寒山 吹玉簫弄明月 清陳泗

淡月窺人敲句 朱汭

紅葉黃花秋景寬 唐鄭谷 月出西南露氣秋 温庭筠

桐葉風涼欲夜天 白樂天 青山白水映紅楓 李端

楓葉蘆花秋興長 宋蘇東坡 雨滿梧桐一味涼 朱繼芳

風竹蕭疎月一痕 張祥鸞 中秋月鏡五雲開 黃省曾

黃葉滿城都是秋 張養浩 一窓秋月竹平安 龔璠

月明歌吹滿江樓 明文徵明 一簾新月半欄花 費堅

萬頃秋容澹遠山 申瑤泉 紅葉村前鴈一行 清姚琮

紅樹青山望裏秋 丁文鸞



煙栖林樹露下梧桐

唐孟浩然

山高月小水落石出

蘇東坡

蕭瑟含風蟬寥唳度雲雁

六朝謝惠連

茶香秋夢後松韻晚吟時

唐許渾

月鎖千門靜天高一笛涼

張祐

江上之清風山間之明月

宋蘇東坡

清霜紅碧樹白露紫黃花

楊誠仲

一川霜樹老萬葉雨聲愁

金麗孺

白鴈寒沙月黃雲老樹秋

元薩天錫

紅樹霜江葉黃蘆月岼花

倪瓚

人家深竹裏楓葉夕陽時

何中

夜涼星文動秋高月色涼

陳秀民

紅樹空秋色黃蘆雜雨聲

明古春

詩情秋水遠畫意晚山明

沈石田

鴈影橫秋色蟬聲送夕暉

藍智

鴈秋湖水落蟬露柳條疎

榭榛

黃花秋滿地白鴈夕橫天

張佳胤

一鐘何處寺片月滿溪船

高應

片石依雲上垂蘿帶月攀

魏允

亂山黃葉寺双塔白雲林



秋声先到  
竹樹影盡  
逸山宜以  
研煙散人  
法寫



樹八千江雨霜流萬壑鍾

明張九

竹声疑雨至，蟬意識秋來

李舜

脩篁度涼颺，高梧落繁陰

王紱

潭煙生暮色，水木淡秋容

華察

清風蘆荻渚，野屋槿花籬

袁仁

閱世憑鳥几，逃名着鷓冠

于慎行

山靜松声遠，秋清泉氣香

清吳學燭

畫中千嶂霽，詩裏一江秋

李成大

明月故鄉夢，秋風黃葉村

樓雲章

泉声四時雨，霜葉滿林花



夜深風弄竹人靜月當樓

清楊中訥

水淺白鷗渚秋深黃葉山

楊 珩

心隨秋葉亂身傍水鷗眠

沈慶曾

人行山翠裏秋在水声中

趙 旼

漠々黃花覆水時々白鷺驚船

唐朱 攸

流水數株殘柳西風兩岸蘆花

朱 劉仙倫

林邊幾株紅樹屋外四面青山

元 善 佳

蒼嶂秋雲更白青林霜葉偏紅

吳師道

青蘆低處曉雨黃葉明邊夕陽

清 吳錫麒

客醉桂花香裏詩吟夕照林間

顧思照

兼葭水暗螢知夜楊柳風高雁送秋

唐 許 渾

巴路千山秋水上海村燭樹夕陽時

李 頎

暮猿啼處三聲絕寒雁歸時一葉秋

崔致遠

山近朔風吹積雪天寒落日淡孤村

宋 蘇東坡

山雲野樹水墨暗蘆葉荷花文瀟香

張 鉉

煙波跌宕紅塵外風月縱橫玉笛中

黃山谷

丹風落日野橋晚斷雁濕雲江路秋

陸放翁

雨荒園菊枝々瘦霜染江楓葉々丹

同

小窓半夜青燈雨幽樹一庭黃葉秋

真山民

一天秋色鴈聲外十里香風桂子間

俞 桂



亂鴉背著斜陽去，寒鴈帶將秋色來。

金田蔡芝

山重水複人千里，月苦風酸鴈一聲。

高廷玉

樹頭風寫無窮水，天末雲移不定山。

趙秉文

鴉落點成千樹墨，雁飛橫絕一天秋。

元劉秉忠

天懸海外三千界，月滿人間幾百州。

劉祁

清風明月用不竭，高山流水情相投。

明唐寅

霜林着色皆成畫，雁字排空半草書。

同

對雨且看籬下菊，閉門自見意中山。

廖孔說

秋聲不盡蕭蕭葉，夕景無多淡淡山。

楊基

秋山破夢風生樹，夜水明樓月在湖。

文徵明

雁將秋色來平野，鴉帶寒光過遠林。

梁潛

鴉散黑雲為陣勢，楓飄紅雨作秋聲。

史謹

莎長露砌蛩爭語，荷敗秋池雁獨來。

顧燾

長林一葉傳秋氣，絕壁層波吐浪痕。

于慎行

桂樹已浮滄海月，橘苞初熟洞庭霜。

文徵明

西風隔水誰家笛，明月滿庭何處砧。

李時行

遠樹霞飛青嶺暮，寒江水落白蘋秋。

袁仁

金波漏石常流月，玉乳支空別戴天。

王世懋

一劍寒光搖北斗，兩山秋色送雲霞。

李攀龍

黃河忽隨三峯下，秋色遙從萬里來。

同



疎林隱  
 曲徑斜  
 與只亭  
 接幽人  
 不歸去  
 田草踏  
 黃葉



大江夜氣繁星動、南國秋風落水遲、	明鄭善夫
平沙鴈帶三湘雨、橫浦帆歸八月潮、	同
江山平遠難爲畫、雲物高寒易得秋、	李慎
天際雲開双塔影、城頭月出萬家烟、	王鏊
王樹風前人散後、金波水上月明詩、	楊慎
萬里江帆秋色闊、一聲漁笛夕陽歸、	汪洙
山色忽隨雲影散、秋声暗向樹頭歸、	張憲江
江上秋風隨去鴈、山中落木帶歸鴉、	李先
黃花香溪秋光老、落葉声多夜氣清、	清張棟
兩三竿竹自秋色、千萬疊山皆雨容、	法式善



琴彈石上桐三尺雁到江頭字一行

清達澄

半認冷韻梧桐雨四壁秋聲蟋蟀吟

雁帶寒聲歸渚急江涵秋水與天長

韓昌

涼飛遠岸楓千葉聲過疎燈鴈幾行

李長年

秋生黃葉聲中雨人在清溪水上樓

龔友

涼笛聲兼風葉下歸鴉影帶夕陽來

李松圃

秋似美人無礙瘦山如好友不嫌多

陳星齋

青山兩岸尋詩路黃葉孤村賣酒家

王時憲

沙邊人釣秋江碧林外馬斯夕照紅

王臚

鳥呼山月花間影蟬和溪泉竹裏聲

胡濬

題水墨雲山雨意畫

明僧麟洲

雲壓樹頭兼雨氣水流溪白爽秋聲就巖著箇茅堂  
子不必青山定有名

題飛霞圖

劉崧

海上群峰映紫霞五雲樓觀是仙家誰吹玉笛春風  
起千樹碧桃都作花

歸雲圖

鮮縉

白雲如練繞南山遙聽樵哥紫翠間落日雲頭秋色  
晚望中應見鶴飛還

江閣秋雲圖

林鴻



山雲初歛夕，雲氣已歸壑。何以散冲襟，孤琴坐江閣。  
美人期不來，天寒楓葉落。

楚山清曉圖

元元好問

雨潤烟濃十二峰，雲間合有楚王宮。遙知別後西州，  
夢一抹春愁淺淡中。

題高彥敬越山圖

吳師道

潮平風定日落，雲白山青。雨乾憶得晚秋，天氣浙江  
亭上凭欄。

吳秋山寫江淮秋意

周權

江天漠々秋无際，數默淮山冷。屏翠開枯筆，灑松

腹半幅生綃千里愁。

題秋山圖

明宋本先

南遊鴈蕩北居庸，歷歷青山在眼中。今日不勝惆悵  
處，馬頭黃葉又秋風。

山水小景

薛暄

琪樹秋風生，早寒樓臺縹緲。暮雲間，橋頭有客長無  
事，閑聽溪聲靜看山。

山水圖

僧宗

危峰削玉出雲端，仙館霜清古木寒。記得匡廬秋雨  
後，彭郎湖口倚蓮看。



秋容寂寞  
憑君着意  
添取楓林  
賽紅葉



雲林畫山水竹石

元華幼武

秋雲無影樹無聲  
湛々長江鏡面平  
遠岫烟銷明月  
上小亭危坐看湖生

題山水圖

涂穎

青山千仞聳高秋  
山北山南水亂流  
欲訪川源無路  
入釣魚人在碧溪頭

山水圖

明文徵明

寂寞平皋帶淺灘  
幽人時共夕陽還  
水禽飛去疎烟  
滅目送秋光入斷山

題山水

趙迪



江上千峰紫翠浮，松門苔暎映清流。茅堂雨絕湘簾  
暝，卧聽空山一夜秋。

題稚川山水

唐戴叔倫

松下茅亭五月涼，汀沙雲樹晚蒼蒼。行人無限秋風  
思，隔水青山似故鄉。

題蕭照江山圖

元柳貫

荻浦楓林宿暮烟，夕陽收盡月浮灣。騷人一曲江南  
思，彈徹箜篌送雁還。

題畫

明陳旻

老樹懸崖葉半秋，草亭三面枕寒流。釣船歸去斜陽

盡，惟有青山對白鷗。

題畫

李澄中

楓林夾岸碧霞屯，石激江流風浪喧。一片孤帆雲際  
下，兩峯對起是天門。

題畫

惠椿亭

誰家亭子碧山巔，白板橋通屋幾椽。遠樹層々山半  
角，杖藜人立夕陽天。

題米南宮畫

元鄭詔

風流不見米南宮，依舊雲林遠樹重。貌得匡廬舊游  
處，半江秋色洗芙蓉。



畫沈明允扇

明李日華

秋林薄處見山巔，霜樾烟柯指顧便。小作沙汀客邸  
艇空明留與白鷗天。

江天秋晚圖

金玉繪

萬頃波間踢浪兒，瀟湘秋晚趁歸時。四山紅葉風  
聲健，散入儂家款乃詞。

水村圖

明顧天祥

疎柳平蕪落雁飛，斷橋斜日釣船歸。江天萬頃秋  
如畫，一笑人間醉墨非。

題畫

明僧麟洲

陰森群樹濕秋光，橋下溪流接草堂。聞有客來先  
出候，黃花村落酒吹香。

題畫

元徐有貞

山路只通樵客，江村半是漁家。秋水磯邊落雁，夕陽  
影裏飛鴉。

題畫

唐蕭

突兀半山樓，觀依稀遠澗。行人松雨畫，翻漁網竹風。  
秋滿吟巾。

題畫

明張羽

種菊人未還，天香滿林樾。孤邨雲氣深，微雨灑初歇。



南山与  
秋色氣  
勢兩爭  
峙閑者  
解其紛  
君今已  
間未



題畫

明張羽

松雨洗烟埃山深人未來鳥啼花欲暮春水碧於苔

題畫

董玄宰

南山與秋色氣勢兩爭峙閑者解其紛君今已間未

題停車圖

張鳳翼

炊烟巒氣互升沈石澗流泉響玉琴莫怪山中少推  
轂停車元是愛楓林

茅齋煮泉圖

王紱

小結茅齋四五椽蕭々竹樹帶秋烟呼童掃取空階  
葉好煮山厨第二泉



荆浩秋山問奇圖

元鄧文原

水落千株秋氣新，虛亭寂寂不生塵。悠然危坐草玄者，不負山橋問字人。

○

蒲柳之姿望秋而零，松柏之質經霜弥茂。

千疊雲山于疊愁，一天明月一天恨。

黃葉無風自舞，秋雲不雨長陰。天若有情天亦老，搖

搖幽恨難禁。惆悵舊人如夢覺，來無處追尋。

綠屏無睡，秋分簞紅葉傷時。月午樓

半，鳩白雲耕不盡。一潭明月鈎無痕。

老樹着花更覺生機，爵動秋禽弄舌轉。令幽興瀟疎

翠竹碧梧，高僧對奕。蒼苔紅葉，童子煎茶。

霜降水落時，入疎林深處。坐樹根上，飄々葉點衣袖。

而野鳥從樹梢飛來，窺人荒涼之地，殊有清曠之致。

○書畫題跋落款式

嘉靖丁酉七月三日，觀於白龍潭綠雨亭，漫題二短句，祝允明。

壬辰立夏程鳴宇友声來赴，友人招飲秀野園，因賦

並圖，命見而喜之，臨予小冊，并錄其詩。時丙申中秋

日也，竹莊上官周。



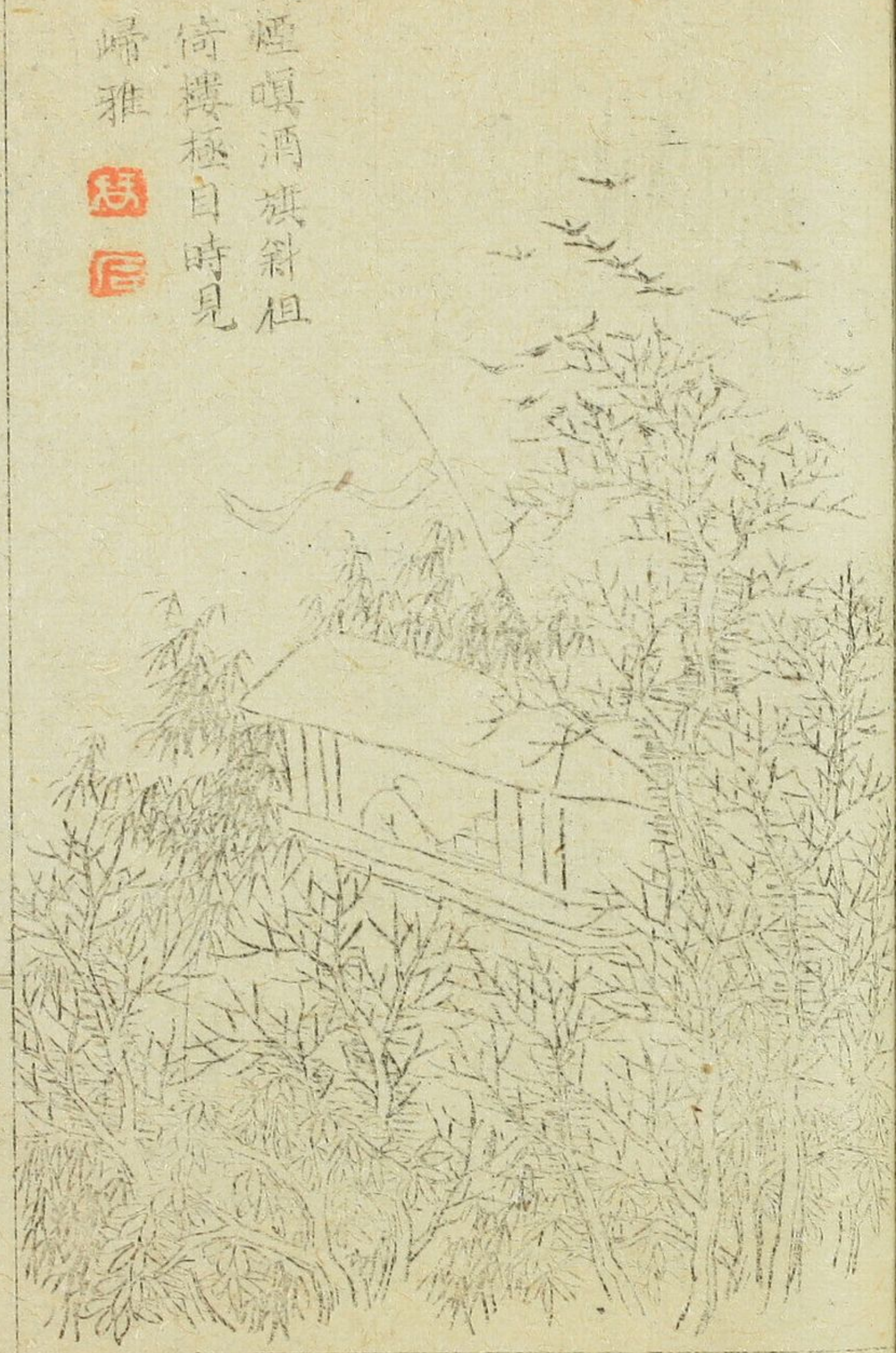
崇禎辛未新秋偶得仲穆秋山訪隱圖見其磊落有  
父風不覺稱快因題雲間張春階

乙丑秋八月時客滬城居仁由義室雨窓獨坐對酒  
無聊寫此遣興湘江山人克三

重九前五日為譚右孺圖扇時有孺病愈以此招之

戊寅九月十三日與客飲薄酒小醉信筆畫此紙

壬寅秋仲有三衢之行舟中即景漫寫山外山蕉顧  
升



煙噴酒旗斜但  
倚樓極目時見  
歸雅





庚午八月與夢飛煮一片沈水試及徑靈霄宮頂茶  
脚為鑿定

積雨初霽山齋醜豁寫此小筆殊有佳致正德五年  
七月四日微明

杏光居士王蒙西法也益賦師其意時成寅秋八月  
十日於神清之

時壬寅秋九月雙溪客舍雨窓蕭瑟為浚茗即出片  
瓦以供間課菱水王模

秋暮聊附此律以抒永懷

黃鶴山中樵者作干蘭雪齋中

山水

○冬景

冬陰霰雪 冬晴遠岫 冬陰密雪 冬晴行旅

冬景遙山 冬晴漁浦 寒林重汀 寒江孤嶋

寒光雪嶂 寒林獨玩 寒江歸棹 寒塘宿舫

寒林平野 寒江漁樂 寒窗幽遠 寒林曉行

寒江晚捕 寒林雪厂 寒江晚山 寒江窠石

寒江待別 寒江梅雪 寒村雪暮 寒山晚雪

寒山晚雲 寒溪獨釣 寒江釣雪 晴冬晝靄

大寒林圖 小寒林圖 霜林傑閣 疎林寒綠



奇石寒林	巨石寒林	愛景晴嵐	愛景寒林
霜後疎林	霜晴水落	寒雲欲雨	寒林欲雨
寒汀雪厂	寒汀双鷺	寒原送別	平林落水
古木蕭疎	雪景樓觀	雪景乘興	溪山暮雪
松軒醉雪	山居夜雪	江行初雪	江天早雪
山澗小雪	雪山佛刹	雪山行旅	雪中行吟
漁村暮雪	平林落水	漁村暮雪	借地爲雪
群峰早雪	江于初雪	雪中漁舍	雪中垂鉤
江天暮雪	萬山飛雪	雪中瀑布	雪景山居
江山密雪	雪中孤峰	騎驢踏雪	蓬萊飛雪

留松年  
蜀道  
關九思  
之  
亦喜爲





雪景餞別	表安卧雪	長江霽雪	朔風飄雪
雪景待渡	山林暮雪	迴谿遠雪	雪山寫照
雪麓早行	雪麓漁舟	雪峰蕭寺	雪峰危棧
雪溪平遠	雪溪釣艇	雪渡村墟	雪谷曉裝
雪溪停棹	雪溪喚渡	雪浦待渡	雪林行旅
雪溪乘興	雪江歸棹	雪浦人歸	雪汀百厂
雪江高居	雪江宿禽	雪浦宿禽	雪樓深梅
雪江勝賞	雪江詩意	雪塘鳥鷺	雪圃瑤林
雪溪仙館	雪江楊柳	雪谷早行	雪崑寒溜
雪汀驚厂	雪川羈旅	雪谷曉行	雪屋會琴

雪岡渡関	雪岡盤車	雪後山家	雪後寒林
雪霽僧歸	雪霽拈水	雪霽捕魚	雪霽江汀
蜀江雪浪	群峰雪霽	密雪漁歸	雪漲千山
関山雪渡	林深雪積	踏雪遠沽	雪積江沙
江鄉雪意	夜雪泛舟	奇峰雪霽	風雪和林
林雪集鴉	雪迷山路	風雪歸舟	樵者負薪
松雪小隱	江干雪意	蜀道寒雲	擁爐負句
雪晚殘照	風雪平遠	山陰雪舟	風雪江邨
九峰雪霽	蜀山旅思	絕澗雪松	関河雪霽
風雪藍関	溪山雪霽	関山雪霽	林石雪景



溪橋雪月 密雪待渡 梅花揭篷 幽篁寒藤

平川雪霽 棧道騾綱 三顧草廬 寒江雪岸

推蓬梅花 雪中詩友 寒山茅屋 雪屋寒林

山中冬夜 六朝高文帝 冬嶺秀孤松 顧愷之

山峰淙月寒 唐柳宗元 寒燈竹屋間 賈島

獨釣寒江雪 皇甫曾 松柏見貞心 元馮登延

掃雪開松逕 陳旅 疎明雪外山 袁桷

楓林江色寒 春近有梅知 戴良

敲冰暖閣烹茶 唐李益 雪篷落月半窓 清凌樹屏

萬里寒光生積雪 唐祖詠 晚過千山雪氣寒 趙嘏

五更聞雁滿林霜 宋張宛丘 放船閑看雪山晴 范子湖

萬木號風晚更寒 楊公遠 萬壑風声艸木寒 元黃庚

雪後晴沙玉一坡 明聶大 松秀寒姿桂榮貞質 六朝文選

太虛清白空明雪映 運行論

履霜水彌堅積寒風愈切 謝惠連

葉飛林失影冰合澗無声 朱超道

歲炬常燃桂春盤預折梅 唐沈佺期

雪裏江船度風前徑竹斜 杜子美



風兼殘雪起，河帶斷冰流。

唐于良史

返照寒川滿，平田暮雪空。

皇甫曾

研露題詩潔，消冰煮茗香。

姚合

落雁迷沙渚，飢鳥噪野田。

孟浩然

松欹半巖雪，竹覆一溪水。

王貞白

折梅和薄雪，煮茗對孤燈。

宋王禹稱

歲熟鴉聲樂，天寒雁影稀。

甌陽水齋

兼凋山寺出，溪瘦石橋高。

陸放翁

樹雪明窓紙，瓶梅落硯池。

薛師石

雪裏孤花發，山中一段清。

張道洽

倪高士寒林圖  
筆意在有無  
之間勢密而  
體疎也



新編墨場必携卷二

二十三



老樹昏鴉集，寒塘落雁遲。

元薩都刺

孤山初雪霽，三徑午風清。

袁士元

一溪寒瀉月，萬壑雪含煙。

陳孚

樹寒鳥遶月，江冷雁啼霜。

明楊基

溪中雲隔寺，夜半雪添泉。

顧斯

馬踏經寒雪，鴉翻未夕暝。

朱應登

雲瑞尋鴈蕩，雪裏過台州。

鄭善夫

山川明霽雪，鐘磬帶烟蘿。

楊巍

孤舟殘雪岬，獨樹夕陽山。

清王文治

清霜醉紅樹，淡月隱蘆花。

李時憲

煙舫一翁垂釣，霜橋兩客携琴。

元唐肅

古路鑿來有跡，空林葉落無聲。

明屠隆

萬壑千巖飛雪，小橋斷岸平溪。

程慶稅

樹古寒葉未落，峰高積雪難消。

清王岱

就舟買得魚偏美，踏雪沽來酒更香。

唐杜牧

烟波半落新沙地，鳥雀群飛欲雪天。

劉禹錫

檜作寒聲風過夜，梅含春意雪殘時。

宋王平甫

山近朔風吹積雪，天寒落日淡孤村。

蘇東坡

飄蕭落葉殘燈火，陸續清談濁酒杯。

楊誠齋

細雨寒燈初夢短，斷猿枯木一聲長。

同



煙雲慘淡天將雪，風日荒寒梅未花。

同

楓葉欲殘看愈好，梅花未動意先香。

陸放翁

雲歸時帶雨數點，木落又添山一峰。

同

淺瀨水清雙立鷺，橫林葉盡萬棲鴉。

同

積雪樓臺增壯觀，迎春鳥雀有和聲。

同

林煙漠々鴉邊暗，山骨稜々雪外青。

元元好問

寒生雁背天將雪，冷入魚腮水欲冰。

黃庚

天寒日短烏鴉啼，江空野濶黃雲低。

薩都刺

帆桂夕陽孤影淡，雁迷殘雨去聲微。

明方作

寒雨遠分荆楚望，白雲無盡漢江流。

李攀龍

山房晚憩

幽居氣味長

宋陸放翁

境靜意自遠

參寥

松竹助清幽

張安民

閒居養高志

九段成已

幽居遠靜恬

明守初

身閑夢亦安

清暉秋帆

幽情樂高簡

習遜

吟高梧歌楡竹

秦朝王廡

雲林野思幽夢

元倪瓚

掃地焚香讀易

清淺樹屏

村情山趣頓忘機

唐段成式

寒松肌骨鶴心情

李冲

無事怡然知靜勝

錢起

松下看雲讀道書

羅鄴

山色來多與靜宜

徐鉉

水流山靜見閑身

宋韓仲正



林影溪光靜自知宋張南軒石鼎烹茶泉味甘元劉過

竹風醒醉窓月伴吟唐李中

明月時至清風自来宋司馬溫公

幽禽声自樂流水意長閑韓琦

月來吟處白風及醉時清唐子西

鳥声幽谷樹山影夕陽村汪藻

山近雲多熊身閑夢亦幽程致道

松窓燈下酒竹屋夜深碁元薩天錫

林深禽鳥樂塵遠竹松清吳鎮

日因忙者短夜為老人長明沈石田

絕壁疑無路深林忽有烟李言恭

群峰對艸堂白雲滿窻几華察

石塌留雲卧山瓢對雨傾彭年

一峰當牖靜雙樹抱臺深李鑰

江明交曙色石秀雜雲容曹大

野岸沿溪曲風泉映竹斜周用

松杉包遠寺雞犬辨人家李先芳

群峰遠若瓊絲樹晴如幌趙迪

覓句多臨水支頤或看山釋宗

携琴初涉澗投冊靜窺潭黃哲

新編墨場必携卷二  
三十六



朝曦破雲出  
竹樹相掩映  
策杖過溪橋  
茆庵聞清磬



雪霽半空擎玉筍，月明平地湧金蓮。

甘 茹

雲銜晚日穿林外，雪擁晴山落檻前。

清孫大成

寒雪光分千嶂月，石橋橫鎖一溪烟。

王 汶 汴

斷橋積雪迷人迹，古澗堆冰碍馬蹄。

惠椿亭

鳥啼簷角飛無定，風剪林梢寒有声。

竇迷奇

落日澹含千嶂雪，斜風寒送一帆煙。

張 棟

溪山雪霽圖

元 吳 師 道

橋東驅驢滑灘漸，埋棹難何如。閉門者不識風雪寒。

雪晴圖

程 鉅 夫

沙際風迴雪乍晴，偶然雙雁下青真。山禽共嚮水居



士不見靈芝一朵生

江雪圖

明湯顯祖

去別章門夜泊船雪窗高枕對窮年朝看雪意成霞色知是圖書氣燭天

雪山圖

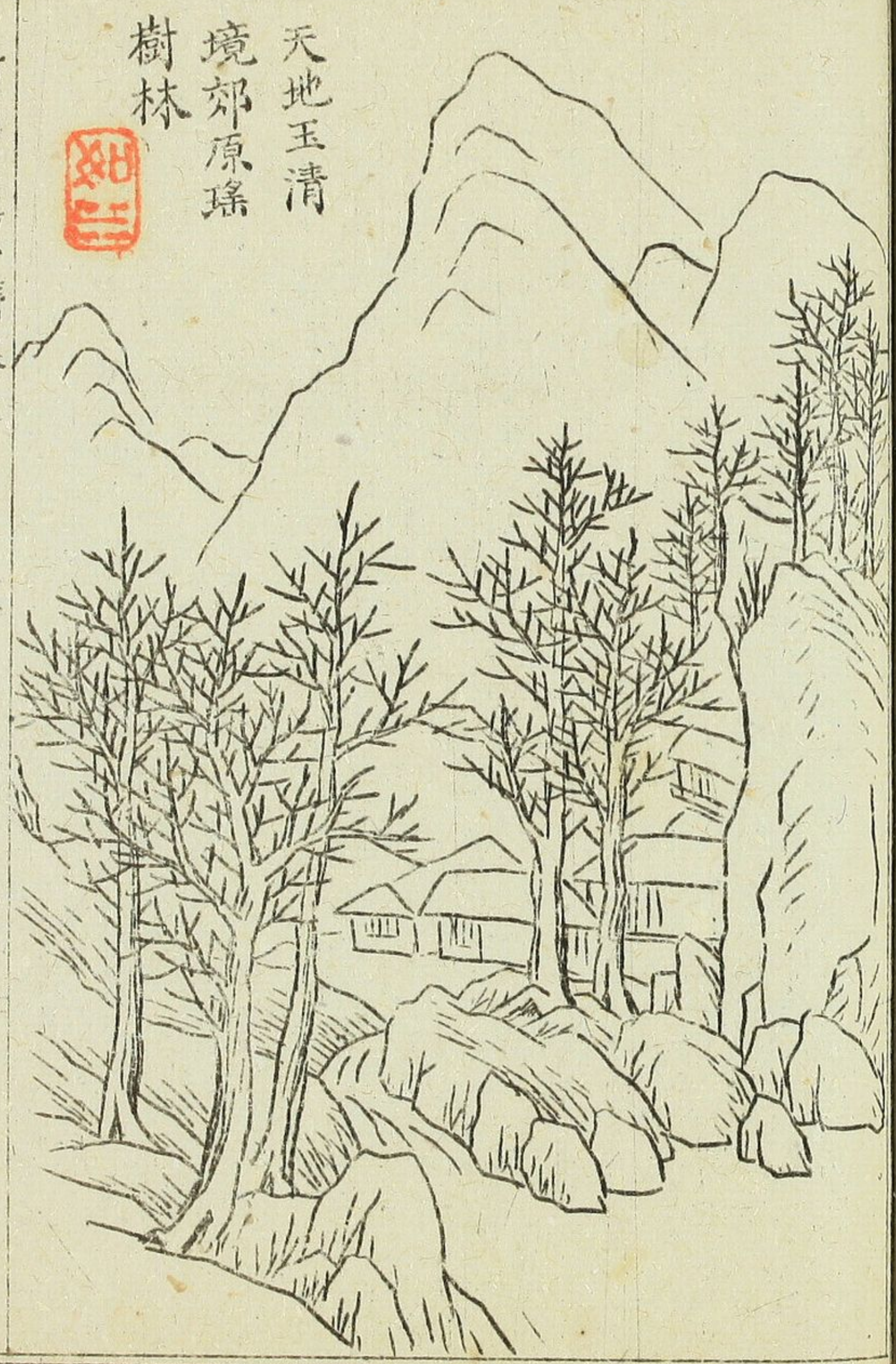
陳昌

萬壑千巖凍不開瓊樓玉宇似天台黃精香冷无尋處誤却劉郎採藥來

題雪景山水

元陶宗儀

碎剪銀河片片零芙蓉開徧玉岐嶒八牕洞啓虛生自好似蓬波散上層



天地玉清  
境郊原瑤  
樹林



新編墨陽必携卷二



題雪景

元李 祁

瓊林瑤樹擁樓臺，戶牖臨風曉自開。  
一鳥不飛人跡斷，扁舟何處獨歸來。

題范寬小雪山圖

鄭 東

雪壓寒林万木垂，經旬不與野人期。  
蹇驢借得如黃犢，猶怕山橋不敢騎。

題雪景圖

程鉅夫

布被冷於冰，紙窗明似月。  
推枕理殘書，未嘗甘泊沒。

雪景

溪上望前峰，巉々千仞玉。  
渾舍喜翁歸地爐，煨芋熟。

雪漲千山圖

王 渾

六合雲同雪，自寬千山都變玉。  
孱願限量不似年來雨，多處淋漓儉處慳。

題山水冬景

明商 輅

同雲黯黯雪漫漫，山繫却扁舟。  
傍水灣被擁蘆花酣睡，後不知身世在人寰。

孤村流水圖

宋 陳月觀

綠水青山繞屋廬，寒鴉老樹隔菰蒲。  
幾年不踏江南路，還有<sub>レ</sub>人家似此無<sub>レ</sub>。

題山水圖

楊 萬里



水際蘆青荷葉黃，霜前木落蓼花香。漁舟去盡天將  
夕，雪色飛來鷺一行。

題畫屏

明陳煒

雪漫江天萬木中，一間茅屋覆詩翁。何人醉醒梅花  
月，蹋遍寒山路幾重。

許道寧寒林

許生雖學李營邱，墨路縱橫多自出。交揮霍裴旻劍  
亂，蔓淋漓張曉筆。

題畫小景

李汛

寒飄雪色餘千嶂，凍合溪流接兩涯。荷處行人迷去

路，山亭恰好見梅花。

題畫

文徵明

雙禽栖息一枝安，映雪離々更好看。一種羈情誰識  
得，暮林風急羽毛單。

題畫

李白華

杳々遠山沒，遠鴻野橋乘醉一扶筇。會心只有高原  
樹，梢被寒雲露晚峰。

題畫

文徵明

十月山城霧雨收，江南春淺類清秋。牕前覓得新成  
句，木葉蕭蕭雜水流。

新編墨場必携卷二

冬二十八



斜易外  
寒雅數  
點流水  
繞孤郭



題畫

明李日華

霜落蒹葭水國寒  
浪花雲影上漁竿  
畫成未擬將人去  
茶熟香溫且自看

題畫

清李漁

家住寒山過客稀  
一林風雨夢初圓  
道人日課無餘事  
了却彈琴便讀書

題松雪山水

明僧古淵

雪後潮痕上釣磯  
江南天水一絲微  
萋萋芳草迷禾黍  
何事王孫尚不歸

○



漁舟唱晚響窮彭蠡之濱鴈陣驚寒聲斷衡陽之浦  
夜寒坐小室中擁爐閒話渴則敲冰煮茗饑則撥火  
煨芋

○書畫落款式  
題跋

臘月乙卯之夕大醉中秉燭梅花下記

寫得遇酒飲三杯逢花插一枝壬子喜平月武林丁  
書崑

庚午冬日傲倪高士筆於大輪山宇寄贈平子詞盟  
鑒政無瑕柯士璜

庚申冬仲寫呈健翁大夫子正黃百家

十月庚子愚懶及二弟攜以相遇敬書其後

庚午冬仲與裕羅程山人地爐煨芋毅然題此

癸卯小春月筠圃張防畫于存樸堂似端老社兄正  
之

乙酉小春茶輝寫

時甲寅長至後一百五日張丑雨窓展觀重志

天啓二年十二月望日呵凍書陳繼儒

丙寅小雪映簷呵凍傲蕪穆之小景與蒯周生周生

工詩必當自著語以報我

元符三年十二月甲辰夕天下雪而大寒呼酒解指



卷乃能書之山谷老人題

寒宵燭下畫於石榴榻側緝臘之前以志庚辰小春

藍瑛

庚午暮冬傲耕烟散人筆法於蒼松翠竹山房為小  
蓮大兄先生鑒硯雲樊紹堂

石室先生戲墨蘇軾臨是日試廷珪墨元祐元年十

月廿三日

熙寧元年仲冬文同作

巴郡文同與可戲作

歲庚申王逢題於雪竹村之故第

山水

○雜景

湖山烟雨 湖山佳趣 湖山烟雨 湖山獨步

湖山清遠 湖山秀麗 湖上精舍 湖南清絕

青山獨行 遠山平林 遠山水石 海山佳處

廬山霽色 關山行旅 長山平遠 廬山東林

遙山濶浦 遙山驟雨 空山隱居 嵩山艸堂

高山流水 仙山臺榭 仙山訪隱 仙山故實

孤山放雀 烟生亂山 烟峰行旅 烟雨漫天

瀟湘烟雨 破窓風雨 風雨歸狂 風雨歸牧

新編墨塲必携卷二

雜 三十一



江隄晚景	江邨倚棹	江山別墅	江山勝覽	江山撥勝	江山清趣	江山清霽	風雨漁舟	風雨田舟
江湖勝覽	江深高閣	江村訪友	江山不盡	江山行旅	江山清樂	江山平遠	風雨蕭寺	風雨倅舟
一路行人	江行阻風	江村風雨	江山別意	江山招隱	江山漁艇	江山清日	虛閣溪聲	風雨行舟
一灣烟水	江干帆影	江亭晤語	江山行舟	江山隱居	江山漁樂	江山萬里	江間高閣	風雨孤舟



青山西園  
列如屏幃烟  
雲過眼條忽萬狀

新編墨場必携卷二

雜 三十三



山中清隱	山中隱居	山堂會晤	山陰陳迹	滿林風雨	深林茆屋	長林晚思	水林漁舍	山市晴嵐	山水竹石	清溪白雲	疎林遠山	柏林水牛	山居樓觀	山中讀書	山亭會集	山峰盤迴	深林靜處	平林烟雨	高林低岫	山居溪閣	山谷行旅	疎林竹石	清溪散步	山雲吞吐	五雲樓閣	白雲埋山	僧房雲山	山居農作	山麓道中	山林深遠	山林風雨	千里江山	万里長江	山居深趣	山居幽趣	一碧万頃	四時漁樂	半江疎雨	九華雲靄
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

雲山烟水	茂林遠岫	茂林鹿閣	喬林澗石	老仙雲岫	山陰行人	亭林蕭散	溪山無盡	廬山夕陽	溪山清遠	溪山仙館	溪山佳趣	浦中夜泊	溪山仙觀	溪山野趣	溪山真隱	江山對月	溪山真象	溪山緩步	溪山訪友	遠岫晴雲	溪山小隱	溪田過雨	雲山林藥	溪橋高逸	溪行看松	雲溪仙館	溪橋峻嶺	溪村烟雨	雲出山腰	溪橋酒家	雲山千里	雲山十窩	溪山驟雨	溪閣無言	雲溪待渡	溪山邑居	溪亭讀書	雲松仙館	溪橋獨步
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------



日暮田舟	晚望蒼山	月落潮生	青山白雲	僧飯溪寺	湖上暮歸	溪山疎雲	溪山烟雨	遠岫雲皈	漁舟晚釣	夜月吹簫	漁舟夜歸	烟寺晚鐘	藍溪夜坐	竹下泊舟	雲橫谷口	雲林茆屋	湖上夜飲	雲山烟樹	溪山風雨	雲山高隱	嵩山夜還	烟波風月	艸樓夜雨	雲山樓閣	月底江山	瀟湘夜雨	雲出崑間	溪谷邨墟	谷口雲深	深岫雲出	溪山雨意	溪堂話舊	舟次橫浦	靜夜江山	任月山馬	雲林清隱	溪南長蕩	雲山清趣	雲林讀書
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

曉泊蘭谿	山街落日	江船曉發	日近斜暉	海天落照	朝雲弄日	江隄晚景	溪山晚照	溪山晚晴	江于曉景	雲溪曉泛	千門欲曉	溪山深秀	漁市晨烟	江山晚興	溪山返照	曉行山間	洞庭晚照	暮靄千林	江天暮景	千山欲曙	遠水晚晴	村步曉峰	暮山幽處	白雲出岫	晴麓橫雲	平川返照	溪山晚趣	溪山勝賞	山寺晚照	橫峰曉霽	江天晚色	澄江印月	晚雨昏江	雲山晚景	暮山歸旅	雲奴天碧	曉嵐平遠	雲谷早行	清溪曉渡
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------



謾々松下  
風悠々塵  
外心以我  
清淨耳  
聽此太古  
音



山房晚憩

幽居氣味長

宋陸放翁

境靜意自遠

參寥

松竹助清幽

張翥氏

閑居養高志

元段成己

幽居遠靜恬

明守初

身閑夢亦安

清畢秋帆

幽情樂高簡

晉 遜

吟高梧歌脩竹

六朝王虞

雲林野思幽夢

元倪瓚

掃地焚香讀易

清凌樹屏

村情山趣頓忘機

唐段成式

寒松肌骨鶴心情

李 中

無事怡然知靜勝

錢 起

松下看雲讀道書

鄒 鄂

山色來多與靜宜

徐 鉉

水流山靜見閑身

宋韓仲正



林影溪光靜自知宋張南軒石鼎烹茶泉味甘元劉過

竹風醒醉窓月伴吟唐李中

明月時至清風自来宋司馬溫公

幽禽声自樂流水意長閑韓琦

月來吟處白風及醉時清唐子西

鳥声幽谷樹山影夕陽村汪藻

山近雲多熊身閑夢亦幽程致道

松窓燈下酒竹屋夜深碁元薩天錫

林深禽鳥樂塵遠竹松清吳鎮

日因忙者短夜為老人長明沈石田

絕壁疑無路深林忽有烟李言恭

群峰對艸堂白雲滿窻几華察

石榻留雲卧山瓢對雨傾彭年

一峰當牖靜雙樹抱臺深李鑷

江明交曙色石秀雜雲容曹大

野岸沿溪曲風泉映竹斜周用

松杉包遠寺雞犬辨人家李先芳

群峰遠若瓊絲樹晴如幌趙迥

覓句多臨水支頤或看山釋宗

携琴初涉澗投冊靜窺潭黃哲



朝曦破雲出  
 竹樹相掩映  
 策杖過溪橋  
 茆庵聞清磬



名山多杖屨，田舍有風騷。  
 花飛浮酒綠，茶沸動甌香。  
 野客清無夢，空齋靜有琴。  
 山晴春艸發，松聲白雲多。  
 雲過知禪意，泉流見道心。  
 山花迎客笑，谷鳥避人啼。  
 無事成佳日，耽書娛小年。  
 濤声千壑雨，暮色一樓山。  
 風曳松聲靜，山含曉氣清。  
 竹圍三面水，松引一庭風。

清魏裔介

楊思聖

程雲

兼元

莊寶書

盧之翰

陳汾

勞涵

沈廷宜

汪鑑



雨後花香潤，風前鳥語和。

尤珍

煙碧澗邊非艸雲，白山前是梅。

汨澗水聲喧戶外，拳簾山色入窓來。

朱陸放翁

門無客至惟風月，案有書存但老莊。

身閑剩覺溪山好，心靜尤知日月長。

同

門無車馬終年靜，身卧雲山萬事輕。

同

繞野雲烟陪淡泊，入衙山水學清通。

魏野

竹從春後知無數，花自山來別有香。

王銍

閑門有竹食有魚，遺子有田家有書。

李彌孫

無事看山如對客，有時隱几亦忘吾。

林尚仁

遶屋四圍都是水，隔林一片不多山。

元黃庚

閑眠白晝三杯醉，靜對青松一曲琴。

方夔

村樹綠齊黃鳥界，海山青盡白鷗天。

袁桷

秋色自隨黃葉老，野懷常共白雲舒。

成廷珪

買山自得居山趣，處世渾無濟世材。

王冕

清溪繞屋可濯足，好鳥隔江如喚人。

明李質

洛筆多宗董北苑，高情不減米南宮。

劉喚

得閒獨坐翻書卷，有客相過慰寂寥。

劉伯淵

竹韻松濤清自遠，花觚茗盃靜相宜。

李標

煙雲生滅人間夢，水石潺湲劫外音。

洪懷



雲錦半舒千疊嶂、風篁詩韻百年松	王世懋
俯看群山一培樓、掄關鐵嶺橫蒼茫	王世貞
地向山腰通海竅、天從石竇作雲根	許成
流過亂石清泉靜、飛盡愁雲翠壁間	邵宝
江雲送雨涼生樹、野水通潮暗入溪	吳志
桑洲隱々菰蒲亂、樵路迢々竹樹疎	袁袞
隔竹敲棋妨鶴夢、臨池洗墨戲魚浮	浦瑾
雲自無心岩下逐、鶴如有約月中還	殷士儋
羨茗江風迴石鼎、掃藤花雨映綸巾	邵宝
孤山梅萼春相惱、滿地松今且自鋤	鄭善夫



誰能凌  
絕頂看  
取日升  
東





松菊依然欣自適，琴書無恙好相隨。

清柯倬炎

疎雨晚鐘山外寺，清風橫笛月中樓。

藍漣

池塘人靜影臨水，風露曉涼香勝花。

智遜

侵晨試墨書葉蕉，趁月彈琴上竹樓。

袁隨閣

青山白雲圖

元虞集

獨向山中訪隱君，行窮千澗水沄沄。仙家更在空青

外，只許人間禮白雲。

題來南宮雲山圖

宋魏了翁

漠々雲林疊々山，誰家茅屋隱松間。石橋雨過天台

遠，來藥仙人去來還。

雲山圖

元貢性之

百折溪流路轉深，溼雲低壓樹陰陰。山中底事如秦

晉，剛被漁郎說到今。

題華光畫山水

宋黃庭堅

華光寺下對雲沙，欲把輕舟小釣車。更看道人烟雨

筆，亂峯深處是吾家。

許道寧寒林

文同

許生雖學李營邱，墨路縱橫多自出。交互揮霍斐長

劍，亂蔓淋漓張曉筆。

題畫

元陳旅



誰家林麓近溪灣，高樹扶疎出石間。  
落葉盡隨溪雨去，只留秋色滿空山。

僧巨然畫

元鮮于樞

秋籟春蹶足杯羹，萬頃烟波兩擢橫。  
就使直鈎隨分曲，不將浮世釣浮名。

題畫

李 祁

池塘四五尺來水，籬落兩三般棧花。  
過客不須頻問姓，讀書聲處是吾家。

題錢舜舉山水小景

明薛 珏

棋樹秋風生早寒，樓臺縹緲暮雲間。  
橋頭有客長無

車，閑聽溪聲靜看山。

題蕭山水卷

依稀廬岳高僧舍，髣髴南山隱者家。  
我又抱琴來谷口，自雲深處拾松花。

題山水小畫

明程本立

太湖三萬六千頃，七十二峰湖上山。  
草閣酒醒風雨過，棹歌聲在水雲間。

山水圖

明陳思濟

數里平沙接遠樹，千重喬木蔭柴門。  
可人最是滄州晚，潮落依稀見水村。



鳴琴罷瑤席，雀夢清宵警。  
涼月下前除，照見梧桐影。



題馮文仲山水

峰巒入眼景關情，便欲移家向杏真。  
不道有人先占去，三間茅屋一間亭。

題畫山水

唐揚汝士

太華峰前是故鄉，路人遙指讀書堂。  
如今老大騎官馬，羞向關西道姓揚。

雲山雨意圖

明僧麟州

雲壓樹頭兼雨氣，水流溪白夾秋聲。  
就巖著箇茅堂子，不必青山定有名。

題山水卷

元錢選



烟雲出沒有無間，半在空虛半在山。我又關中消日  
月，幽林深處聽潺湲。

青山白雲圖

元黃 清

十年失脚走紅塵，忘却山中有白雲。忽見畫圖疑是  
夢，冷花涼葉思紛紛。

陳惟允荆溪圖

明王 家

太湖西畔樹離離，故國溪山入夢思。遠在東歸人世  
換，歲時誰祭斬蛟祠。

江山萬里圖

元宋 無

咫尺寒流千萬峰，滿聲寒暮猿空。買舟欲泛春潮

雨，楚樹吳雲是畫中。

題海潮圖

元柳 貫

巨魚吞吐不知勞，千古靈胥氣尚豪。夜半西風槎信  
到，銀蟾初掛海門高。

千里江山圖

元李俊民

筆下江山取意成，一峰未盡一峰生。憑誰試向行人  
問，水郭烟村第幾程。

題潮出海門圖

宋陳 造

絕島平岡捲欲空，兩崖相對屹穹崇。即令畫手兼詩  
筆，更與江山角長雄。



題山堂會琴圖

元王暉

靜夜山堂萬籟沈，抱琴平寫杏人心。  
箇中真趣知誰會，門外松風是賞音。

清溪放擢圖

明劉泰

溶溶新水碧於苔，風靜菱花幾箇開。  
小艇不知何處去，容載將秋色過溪來。

道士彈琴圖

元馬祖常

龍門千尺高桐樹，天上移來石上栽。  
斲得春雷鳴玉澗，青鸞黃鶴一時回。

溪橋獨步圖

元元好問

納納溪橋逗晚風，水村山閣往來通。  
馬蹄踏遍紅塵路，畫裡初逢避俗翁。

題畫抱琴高士

元陶宗義

重々綠樹護清溪，欲覓知音路轉迷。  
布襪青鞵吟味了，又隨野色過橋西。

○ 松声竹韵不濃不淡，傾耳聽之頓長格價。  
入山採藥臨水捕魚，綠樹陰中鳥道掃石彈琴捲簾。  
看鶴白雲深處人家，  
山居有四法：樹無行次，石無位置，屋無宏肆，心無機。



扁舟老  
樹傍蒼  
崖好似  
今秋雪  
嶺迴試  
問黃塵  
山下渡  
幾人曾  
為看山  
來



事

偶向水村江郭放不繫之舟還泛沙岸草橋吹無孔  
之笛

江山風月本無常主問者便是主人

窓前落月戶外垂蘿石畔草根橋頭樹影可立可卧  
可坐可吟

溪響松声清聽自遠竹冠蘭佩物色俱閑

山中有三樂薜荔可衣不羨嘯裳蕨薇可食不貧梁  
肉箕踞散髮可以逍遙

帶雨有時種竹閉門無車鋤花拈筆間刪舊句汲泉



幾試新茶

茅齋獨坐茶頻煮七椀後氣爽神清竹榻斜眠書湯  
拋一枕餘心間夢穩、

畫家之妙皆在運筆之先、運思之際、一經點染便減  
機神

雲水中載酒松篁裡煎茶豈必鑿坡待宴山林下著  
書花鳥間得句何須鳳沼揮毫、

煙雲堆裏浪蕩子逐日稱仙歌舞叢中淫慾身幾時  
得度

○題書畫落款式

至正十一年季夏之初避暑於水雲閣中寫此并題  
梅道人吳鎮、

一筆與兩筆其時妙隙何能信手揮不顧前人跡板  
橋、

梅道人筆意如此○○、  
學元人寫生法白雲外史壽、

中吳心山戲撫於蠡艇、  
山川出雲爲天下雨爲吉翁老盟臺博咲○○、

秣陵楊芳臨黃子久筆法、

山雨初霽燕坐侃上人齋中書此○○、



夢與數客劇飲或請書畫予已大醉縱筆作墨竹覺而寫其圖○○○

平生不善用筆蒙筆何一為之珠減色也○○○此趙松雪真蹟也余偶臨之亦得一斑

兩牕無事此卷偶在意中因戲倣其大畧○○○遂以永日成此一詩并寫在日以寓笑樂俛瓚

夜閱篋中書偶得王獻之浴神賦因臨之○○○太癡道人畫藍瑛法其意

南陽後裔晉沐手敬寫  
飲天門冬酒醉書○○○

十年青龍在庚寅歌節前一日大癡學人畫於雲間

夏氏知止堂

太中大夫何秘監筆

揚龍友負盾頗異下筆如風舒雲卷我思其人為臨

一過○○○

李營丘枯樹圖石道人學畫

李竹嬾詩畫則撫雲林也○○○

高尚書越山圖魏趙雍臨

洪武丁巳方壺子作贈鄧山菴還朝

吳彥高每寫以米友仁法內家兄弟自多吻合○○○





王叔明山居  
園沈石田劉  
完庵皆有  
臨本



宋揚萬里詩祖梁蕭賁五岳四瀆圖睡事而增華也

秋暑困甚覽之醒然治平丙午孟秋致齊東閣書

晚日入窓松花泛研愛此金屑銑澤因為邦直作艸

頗覺去古人不遠

元章兄弟為余研霜鱸遂能加飯一杯摩挲腹囊戲

畫此詩為謝

索題勉為塗鴉以應之

塞其間觀者幸恕予懶



丙辰仲冬晴暖如春拭半鬪嶺石研磨趙駕部遙香  
艸堂墨題○○○

○、間居無客所與度日筆研紙墨而已戲作此遣興○  
○、某嘗索此小景蓋倣倪雲林筆意爲之特艸々耳  
令徵題持來燈下更深數筆雖日潤色之終不能掩  
其陋也○○○

新編墨場必携卷二終



