

朝絕句類選評本

谷壯太郎輯

天

1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1



義興

谷杜太郎輯

定價三十錢

皇朝經世文編

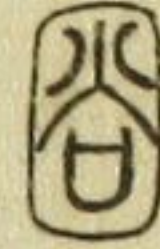
東京書林 同盟書屋藏

為

以

滿

酌



名

名

向

向

類

種

利

庚辰十月旬題於  
竹葉軒南窓

録沙生



姓名譜

持統天皇	女帝	猿丸太夫	天智朝
大江匡衡	高倉朝	菅原右大臣	天智朝
西鄉隆盛	号南洲人	柿本人丸	本朝和歌三神
喜撰法師	元曆之人	坂上是則	未詳
新井白石	称美君人	九條公	左大臣尚實
五條公	前大納言	岩倉公	家具
輪王寺宮	公辨親王	本願寺門主	釈寂如
肥後候	從四位	愛宕公	通晴公
天智天皇		大久保利通	薩广人

皇  
絶可漢平本

卷之一

姓名

一

木戸松菊 長門人

源範義 薩人

桐野利秋 薩人

坂井虎山 安藝人

源賴朝 紀伊人

伊藤仁齊 紀伊人

深川星巖 濃人

中島梭隱 師人

藤田東湖 陸人

賴山陽 藝人

三條公

巖垣彦明 京師人

賴三樹 京師人

松殿公 中納言

中井積善 浪花人

太宰純 信陽人

貫名海屋 波人

牧賴齋 濃人

池内陶所 師人

猪飼敬所 江人

菊池五山 名桐讚

野田笛浦 名逸江

大沼枕山 名原江

塩田隨齋 名葉伊

後藤春艸 名機養

廣瀬淡函 名建日

森春壽 名魯尾

山中靜逸 名獻三

鱸松塘 名元邦

森精所 名秀業

安積良齋 名信東

西島蘭溪 名長江

石川竹厓 名之近

篠寄小竹 名粥大

奥野小山 名純大

草場佩川 名韓肥

草場松山 名廉肥

伊勢小湊 名氏長

神山鳳陽 名述養

柴秋村 名兼阿

皇朝群載

朝野類選評本 卷之一

津田学齋 名正臣 紀伊人

伊藤聽秋 名士龍 淡路人

金本摩齋 名相觀 出雲人

村田香谷 名叔平 安人

江馬天江 名聖欽 平安人

鈴木蓼処 名礪越 前人

巖谷迂堂 名修造 江修人

廣瀬林外 名孝豐 後人

市村水香 名謙撰 州人

野口松陽 名拱肥 前人

奥田香両 名謙尾 張人

永坂石埭 名時對 尾張人

丹羽大受 名賢尾 張人

紅蘭夫人 名養濃 人

天章和尚 京師人

六如上人 名養濃 人

梅塢道人 京師人

即山上人 名張 尾張人

大槻盤溪 奥州人

書田松陰 長門人

太田能州 備后

小川梁齋 肥后

津田学齋 日向

安達青山 大隅

藤田大州 石見

真田鴻洲 安藝

齊藤管 備中

森忠見 安藝

真山修 伊豫

藤井歌 安藝

田所竹 安藝

藤田幹 伊豫

西田東涯 土佐

大田寬齋 名茂石 見人

町田西州 紀伊

大槻東陽 東京

齋藤紀 奥州

一宮成齋 備后

皇 姓





朝絕句類選評本 惣目

卷之一

時令類

遊覽類

圖畫類

卷之二

閑適類

感慨類

客旅類

卷之三

宴會類

憑吊類

尋訪類

贈答類

卷之四

咏物類

送別類

雜部類

以上

卷之一

時令類

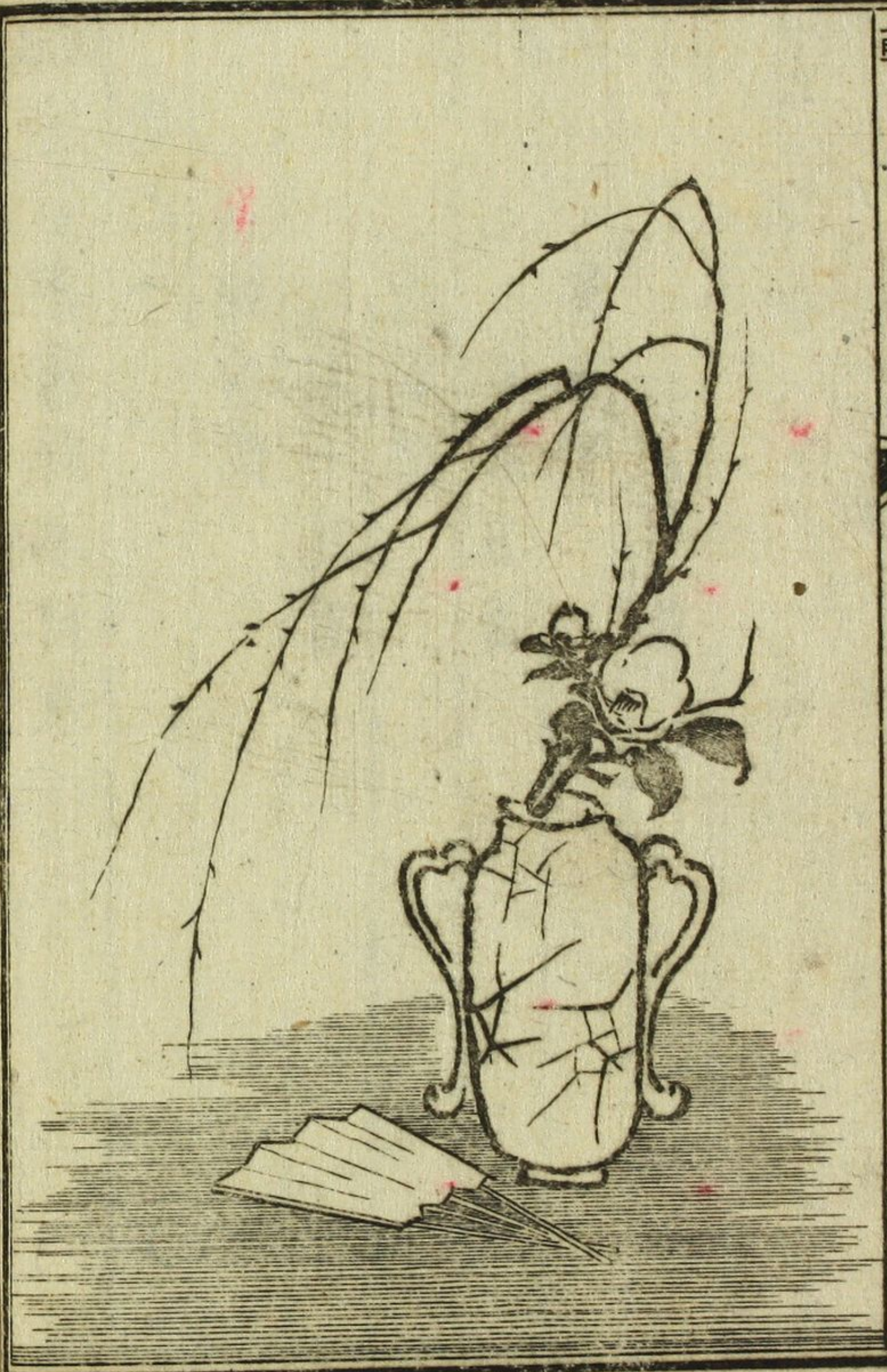
七十九首

遊覽類

百世五首

圖畫類

百廿七首



朝絕句類選評本卷之一

東京 谷壯太郎 輯

時令類

晚春

持統天皇

結句能

香具山頭戸々開、曬衣晴日雪成堆、春光不駐如流水、換此春風夏候來。

秋声

猿丸大夫

二三句 妙

樹抄無風葉落時、茅蘆寂寞奈秋思、數聲鳴訴深山夕、鹿踏乾紅遠喚雌。

皇色 時令

感憾客情并至

朝絕... 歲暮旅行 大江匡衝  
水宿山行羈旅身窮陰慘々自經旬雪深  
縱指前程遠唯喜中途欲遇春

秋日

菅原右大臣

王趾朝來進步辰不腰綵弊陪從新滿山  
秋色翻紅錦賴表吾心得賽神

慶應二年宿京師聞子規

西鄉隆盛

春艸池頭掩華門巖頭小築遠前邨秋光  
引我度樵逕万岳千峯月一痕

有閑適

今茲丙辰欲暮會無事而閑適以模  
情 韻 齋

淨收筆研掃吾廬問字無人閑有餘婢辨  
春盤婦償債小窓靜作乞楮書

新春雜咏

山中逸靜

三四句妙

大劍峩冠去競時綿衣裏足任吾宜梅花  
早向春風笑粧點貧家玉一枝

又

轉句滿足意

紅曦霽夕霽寒威雪解池塘水正肥偏喜  
回陽生意滿無名細艸帶春暉

皇色了負... 卷之二

二

月絕... 草... 卷之...

中元

全

露白風涼對月娥家々兒女舞婆娑  
俚曲酬佳節好娼常州手鞠歌

春近

神山鳳陽

積雪經旬臥草廬聞人却喜歲云除  
預閱新花曆何處三春行樂初

春夜

森精所

疎影黃昏春可憐東風吹月到牀前  
多情恐被梅花妬拒絕姮娥閉戶眠

新春

大沼枕山

癡女駭男爭戲嬉綵毬帟鷓趁春熙  
於汝安天運敢和淵明責子詩

春日偶成

村田香谷

新綠重陰春已闌燒香靜坐送輕寒  
隔簾時聽金刀響煙雨庭前剪牡丹

丸山治春詞

全

其一

水瑁簾外玉欄干人在洞庭春睡闌  
別有溫柔鄉味異宛為周昉畫中看

其二

結句好

朝絕句類選詩 卷之一

一種樓頭薄命花，淚粧寂寞也堪嗟。十三  
已被夷人聘，深鎖紗窓不出家。

其三

粉陳香圍鬪綺羅，春風何處蕩情多。堪笑  
鷓舌南蠻客，謾借絃聲覺妓歌。

其四

曾向海門送扁舟，碧波春草使人愁。勾吳  
於越是何處，欲寄縑書不自由。

其五

待客不來夜正闌，倦拋半臂忍春寒。尋常

嬾寫相思字，翻裂紅箋學墨蘭。

早春湖上

巖谷迂堂

垂楊綠嫩未藏鶯，山雪半銷寒漸輕。誰向  
湖邊閑弄水，棹歌一曲送春艸。

春夕偶得

藤田真

香風吹水灑簾旌，一味春寒向晚生。起傍  
虛檐說周易，梅花枝上月晶々。

夏畫

真田

幽窓眠覺渴，呼茶日轉空廊。梧影斜午倦  
蕙來猶懶起，卧看小蝶上葵花。

如見景

皇

色

四

春日雜詩

賴田 洪

桃嬌李艷柳伸眉，恰及風光似畫時。鶯也  
能歌吾愧汝，春來未有一篇詩。

春日雜吟

市村水香

春自綿蠻聲裡添，午窓風暖半鈞簾。不須  
特地出門去，桃杏櫻梨花壓檐。

夏夜

全

池塘雨歇月昏黃，白紵輕衫引早涼。一點  
飛螢觸風落，乍從蘋末復生光。

秋思

如 憇

閨月牀蟲夜々愁，不知淹滯在何州。春風  
樓上別時語，空記心頭度幾秋。

春風詞

野口松陽

作意東風拂地輕，長條裊娜舞新晴。一花  
一艸皆生動，吹到垂楊別有情。

秋景

又

秋風吹夢落輿前，無限傷心万里天。不到  
白溝君不識，寒烟蔓艸々連烟。

晚春

輿田香爾

慘澹烟愁垂柳枝，霏微雨怨海棠絲。趙姬

朝絕句類選詩卷之一

偏瘦楊妃病忙殺當年花太醫

三月雨

永坂石埭

雨中真景

風花瞥々草痕青惆悵詞人酒又醒三月  
雨如六朝淚鶯金蝶粉易零星

惜春

全

其一

綠笑紅鬢記不真三生薄僥夢如塵惜春  
御史頭銜在誰向青樓作替人

其二

莫問水邊樓上事也能根觸十年愁羨人

猶未歸黃土才子從來易白頭

元旦

紅蘭張夫人

爆竹聲高百鬼藏滿城艸木向春陽居然  
觀卦爻當二也自深閨窺國光

冬暖

全

半夜雲間月暈殘手中刀尺不知寒兩膏  
入土能多少檐滴叮噠曉未乾

春未

天章和尚

山北山南綠四口可中終日道心微半崑  
幽夢春閒澹知否溪雲滿我衣

皇色了頁選平

卷之一



新春

全

批夢松蘿飽葆真寄情雲月獨怡神山林  
自有山林事不同九重城裏春

又

全

晚烟晨霧隔京城人與梅花雪樣清枕上  
青山新得意夢中芳艸旧吟情

秋曉

梅塢道人

秋海棠垂露未乾依々落月在簷端一夜  
孤棲蝶紅艷花中夢亦寒

寒夜

全

寒透紙窓霜滿天孤燈無焰夜如年道人  
不惜蒲團暖分與猫兒背後眠

立秋

梁川星巖

結句妙

清風涼雨破三庚刻地催人吊短檠一束  
蠹殘猶可讀白頭仍是旧書生

秋夜

池内陶所

二句輕

夕雨初收秋院涼滿身風露立虛廊一痕  
揭得桐柯月影落檐端十丈長

小重

全

登高節過也何妨瓶裡黄花未減香好是

朝... 類... 詩... 卷... 三

綠鳧川上雨一尊重作小重陽

歲暮有感

全

真見感  
憾

十年心事極辛酸做褐誰憐范叔寒家有  
長江詩一卷瓶梅花底剔燈看

書樓迎秋

全

桐風披拂小書樓策々牙籤鳴不休夕案  
朝經從此好繁窓滋味在新秋

元旦

菊池五山

見端氣

無狀雞鳴太懶生報春第一有僧驚祥雲

衝破金龍曉先放東風百八聲

人日雨

全

人日無人坐艸堂梅花猶是欠平章雨膏  
偏沃東風菜第一春羹舌自香

晚春

安橫良齋

如其句

自甘無用卧柴關花落鳥啼春畫閑有客  
來談人世事笑而不答起看山

其曉

全

結句妙

一痕雷雨晚涼生捲盡湘簾卧月明風起  
滿階梧影乱踈々殘滴有餘清

皇  
色... 真... 卷... 一

八

春夕

巷深無客款柴門  
閑却春風酒一樽  
几坐不知江月出  
半簾花影送黃昏

新秋

賴惟完

天上炎涼相代謝  
人間得失互乘除  
老夫惟喜秋風到  
滿院桂香宜讀書

秋夜

安積良齋

閑窓讀易瓦燈紅  
萬籟無聲小院空  
忽覺靜中生動意  
芙蓉露滴一池風

小春

野田笛浦

老樹經霜葉々飛  
南檐全受小春暉  
一肱已入華胥國  
不覺山妻添熟夜

夏夜

全

移榻風前夜欲分  
荷香撲鼻露華粉  
訝看畫手翻新樣  
惜墨如金月有雲

雪夜

祝星齡

雨雪濼々風怒号  
寒松簇立捲旌旄  
清時有味山窓下  
滑拙鑪頭六韜

冬晴

門田朴齋

一道晨光射綺甍  
霜烟散作滿城晴  
忽然

雷發殷々響云是蓮峰雪漬声

冬夜

西島蘭溪

何物悲声到耳輪一聞一聽足傷神把竿  
鳴鼓呼迷子箇是同梁合柱人

又

全

杵々風便送遠鐘占知門外夜霜濃不龜  
方藥新傳得口授家僮苦禦冬

又

全

一爐焰火擁殘紅重襲綿衣對稚童莫咲  
老夫尤善忘親斟魯薄說齊東

工句

奇工句

初夏

大沼枕山

村落熙然夏令新麦花撩乱稻秧旬女兒  
也学城中俗幾種香茶醜比隣

春曉

石川竹崖

柑酒何須杖履勞曉牕新曲破蕭騷閑身  
占取黃紬暖聽到紅暎丈五高

中秋卧病

桂風帶雨入窓薰卧病蕭然過夜分忽聞  
啞々栖鴉散應是天晴月出雲

中秋

篠寄小竹

皇色月首冥平水

十

清閑工句

朝  
涼氣纔忘晝日煩  
月無纖翳玉乾坤  
如使年々若今夜  
誠齋不必賞中原

又

萬邦今歲應多稔  
久旱猶憐農父苦  
中秋天氣更牢晴  
賞月心中還禱雨

冬夜

後藤春艸

晚來松杪寂無風  
生恠今宵酒沒功  
模糊港水黑如漆  
白處知它雪壓蓬

春日

奧野小山

殘寒側々勒庭櫻  
雪意壓檐天未晴  
黃鳥

起句妙

雖歌舌猶澀  
鶯跋扈獨春聲

又

野雉一聲春暈開  
酒帘內動映殘梅  
陽坡草茁平如織  
何處王孫調馬來

又

滿灣新漲綠平橋  
艷杏天桃態可描  
忽爾層舩截波過  
澄潭花影定還搖

又

茅柴一醉氣殊輕  
趣暖跟陰步午晴  
隔水長堤春若錦  
蒲公英映紫雲英

轉結妙

皇

十一

又

洗硯渠流動雲起揮毫紙上黑蚊奔始知  
遲日真遲日幾字監來窓未昏

又

風送温香人帽檐垂櫻死似水晶簾連日  
釀晴多醉客酒旗比昨兩三添

又

夾路水田蛙蠶語軟風颺柳夕綠縹那邊  
知是澱江漲野菜花中帆影高

盡日春遊又夜遊衰綠豪竹鬪觥籌醉來

秉燭評花處宿蝶驚飛舞不休

又

棗棠映日放光輝萬萼吹香襲客衣詩手  
駐春夕不駐一團黃雪駕風飛

夏日即事

榴花開盡赤於火蕉葉舒來大似幢知是  
塾僮眠正熟唔呷声断讀書窓

秋成

廣瀨淡函

炊煙穿樹日婆婆村馬歸來總負禾遺穗  
不妨施鳥雀清時鰥寡無多

轉結妙

清閑

結句妙  
處

初春雨

全

鳥未遷喬花未開  
墻陰殘雪尚成堆  
誰知東帝回春處  
却自空濛蕭瑟來

人日

艸場佩川

爆竹聲中始出胎  
穉孩如昨髮毛皚  
年夕人日逢生且  
感慨一回深一回

花朝

全

講說花朝花後期  
杏桃已綻兩三枝  
唯因近日多風雨  
下盡吟惟總不知

春晚

南竹蘇生露不寒  
園丁日日報平安  
近來唯箇新喜  
忘却花飛春盡歡

端午

憐殺騷盟皆楚醒  
未看酒頌學劉伶  
今辰聊滴菖蒲露  
只覺風簷筆硯香

遊覽類

墨水遊春詞

梁川星巖

新水油々綠一川  
風光已近暘青天  
三圍隄下無間柳  
繫盡春人罨畫船

回鄉

全

結句妙

皇

地

卷之二

遊覽

十三

轉句妙  
處

朝絕句類選評本卷之一

絕佳風味聚吾鄉白首歸來滿意嘗好在  
溪山秋次第鱣魚香老藁花香

又

全

滿堂茶靄染衣巾重見團寮情話真一夢  
杳然蹤已隔麗都花月十三春

又

全

天上鸞龍豈不好何如戢影混渙樵干竿  
水竹一間屋笑比詩人丁卯稿

丙午正月下旬遊岐阜索詩及書畫  
者雜然麇至為之淹留匝月遂得以

及早櫻候而賞之援筆紀喜

全

光陰乍  
費如見

筆奴能作看花媒滯我行笥不放面乍寒  
乍暖過一月晚梅漸謝早梅開

將南遊留題草舍壁 全

疎籬矮屋淺沙灣若苴餘生抵合間未免  
營々為飯盃一揮棄去故鄉山

四月十七日發大垣至長島舟中作

全

一篙煙水碧茫茫舟路東連百八鄉好是

遊覽趣



可思

南風菰米熟家々午甌爨珠香

西行入伊州界初見紅葉時九月十

五日

全

簿 意味膽

海南氣暖不知秋一路纔西霜已稠碎錦團霞來燦爛滿山紅葉入伊州

掠河觀荷

海屋貫名

苒々芙蓉占野塘風搖珠露弄清涼欣他叠祿留餘地裏有游魚浮正陽

又

全

垂楊灣迥水如烟此地有情今尚憐人道

荷花種原異曾無苦問種荷年

又

全

棹破香雲色々新光容浴露立清晨拘將一朶羞相對定似鴟夷載返人

又

拿紅擎翠暫婆娑其奈炎暉杲々何若得容與留水曲合聞帶月采菱歌

同前涌泉亭觀鷓鴣

全

貴游少到忽相猜無數馴禽隱碧隈也似惱人採蓮女嬌羞不敢出花來

皇色

十五

浴露二字奇妙

又

全

翠鬢紅衣舜舉畫丹林黃葉樊川詩涌泉  
若不開明鏡那得一齋杖兩奇

又

全

兩々羣栖水一隈翠痕紅影幾深澗怪他  
毛羽鮮明甚日向新波刷蕩來

舟下鷹溝

牧 蕙齋

鴨河一派入城流呼取歸舟買半頭行到  
七橋初出郭滿蓬斜日下鷹溝

遊下村氏小松溪山莊賞楓

全

萬楓堆裏認名園來對秋山倚小軒唯道  
斜陽紅未盡不知霜葉照黃昏

歸京路上口占

全

野亭停杖酒方香楓葉初丹菊已黃忘却  
歸程行未半可人天氣近重陽

春曉聽禽

全

落花簾外衆禽和欲起其如殘夢何嘖々  
喃喃說底事勝佗饒舌誤人多

重遊坂本觀楓

全

風流雅趣

朝辭白雲返青林 卷之一

鬢影蕭條霜已寒，風前抱酒欲歸難。廿年重上停車地，不似林楓染作丹。

還自湖游聞雨即題 全

蘆岸楓林眼尚明，湖遊無日不霜晴。幸然

待我還家夕，恰聽寒檐落雨聲。

重賞楓於下村氏山莊 全

十年重荷此闌干，楓色依然秋未殘。贏得

龜兒來暖酒，解燒紅葉護霜寒。

東山晚歸 池內陶所

夕磬沈嵐氣沈，夕中醉歸人散。落花風斜陽未

使人遊

遠收殘影，留映嬌雲。一株紅

不染室，觀牡丹 全

一欄花氣貯天香，淡々紗燈照宝粧。斷送

人間芳事了，別留春色在僧房。

觀高臺寺胡枝花 全

纖條弱莢不禁風，露乱衫痕扇影中。老刹

秋深夕陽好，笑歌声沸紫雲鼓。

野步所見 全

野岸崩邊蘸落霞，小橋斜去路三叉。微風

蘋未連紋靜，一双蜻蜓立水花。

皇色可須選平水 卷之一 十七

真雅趣

朝... 卷之...

高島歸路作

全

東畔是湖西畔山，斜陽影裡路彎環。衣衫  
綠遍濕如染，身在嵐烟水霧間。

又

全

暝色已歸林，靄中比良峯背夕陽空。餘暉  
却在烟波際，遠帆猶留一片紅。

白川山中

全

峯巒約翠玉，替抽山氣初。寒雨後秋石走  
樹飛，攔不住。日車影捲濕雲流。

湖上晚歸

全

遠樹粘天夕，照收滿湖風色屬。閑鷗  
蘋白沙，迤路涼翠滴來衣上秋。

又

全

踈々樓影落，波橫烟外殘鐘沈。有聲  
看々生水際，夕陽山在厂辺明。

高雄觀楓

全

霜餘風色勝於霞，來倚紅楓溪上家。映水  
夕陽影流動，錦雲堆裡走銀蛇。

觀蓮

菊池五山

万朵芙蓉不染塵，露花風葉色香勻。只言

皇

卷之...

十八

轉句有  
氣力

結句效  
力

周昉畫屏似道眼看他能幾人

又

全

僧窓晝永暑風涼品晝評詩到夕陽也是  
沙禽聚無數與人同占藕花香

樵路早蕨

和歌題

山家景  
真可想

雨洗燒痕及澗墮蕨芽香軟足支飢樵翁  
元愛清齋味不比獵家宵煮麋

遊富士山

安積良齋

秦皇採藥竟難逢東海仙山是此峯  
天風吹不折青空一朵玉芙蓉

遊梅莊

籀外相看眼忽明滿園香雪媚春晴夜來  
不知花無念枉費門心恨兩聲

登筑波山絕頂

全

突兀數峯竒欲飛雲中雞犬掩柴扉仙翁  
曳杖溪橋上應是人間賣茶選

偕玉光宜遊伊豆滯途踰函根賦示

全

羊腸阪路兩模糊似劍湖風冷烈層歷盡  
豆州千疊松始知函嶺是平塗

松險誤

過 絹 川

全

浮樹炊煙遠，欲無平沙人散。鳥相呼，千峰落日凝金碧。小季將軍着色圖。

夜下乃根川

缺月雪遮天，欲雨隔江燈火翳。還明夜深酒醒眠難就，風葦蕭々答艣聲。

伊豆道中

全

山路盤迴行更危，海風吹雨亂如絲。但言前嶺雲爭起，人在雲中不自知。

水更津舟中所見

全

蒼茫煙水似乘虛，不識何邊是里閭。篝火照波明可數，小罾漉出麵條魚。

遊王子村

全

露淺風微細，逕清野花紅。白不知名紛々，蛺蝶飛還下。人在滕王畫裡行。

春日遊墨水有感

全

吟屐偶尋江上春，墅梅堤柳却傷神。當年携酒看花友，尽是青苔墓下人。

夜下深水

全

月黑篝燈認渙戶，曾無絃索奏新譜。詩人

皇色可頂翼平水 卷之一

水上真趣

朝...  
不管海來移，卧聽蕭々篷背雨。

昌平橋納涼

野田笛浦

夏雲擘絮月斜明，細葛含風步々輕。數點  
篝燈橋外市籠畏，一檐賣秋聲。

後月八日過市場村

全

一條寒水幾家村，野碓冬舂不復喧。殘照  
紅收天漆黑，歸鴉半被凍雲吞。

坡仙後游夕泛舟於九浦

良夜如何和者少，水雲放艇不知曉。終不  
孤鶴掠江來，一角天開山月下。

七月既望泛舟於墨水

全

瓜皮泛水與鷗輕，放尽秋風自在行。節過  
中元纔一夜，初涼先向月邊生。

又

全

我意所之舟亦之，滿江秋水碧玻璃。紛々  
能襪城中客，如此清風吹不知。

春首公園所見

全

幾隊春鳧趁落暉，碧欄干外近人飛。公園  
無復金丸恐浴得，恩波不敢歸。

舟中晚起

西島蘭溪

皇色...  
皇色...  
皇色...

真清雅

真清雅

二十一

老不勝慵只愛眠果知斯樂出於天世間  
名利紛々夢肯到蘆花淺水邊

奉陪岡候遊驪莊候命書所見  
之字山蹊行欲無下看池水碧榮紆輕舟  
隱見紅楓際想像吳江人賣鱸

月夜下墨水

螢池梅冢白鬚祠冷炙殘杯遊倦時月在  
天心人在舫秋風吹徹玉參差

又

江天一色上秋潮玩月水程遙又遙酒幔

高樓難記數輕舟已過第三橋

又

天空厂影正橫秋岸濶更聲何到舟舟子  
不歌人不語夜帆風熟下中秋

正月初三微雪出門小立

全

江上風斜雪似篩須臾雲隙漏晴曦懶翁  
何事穿輕履要及柳梢留白時

晚過万年橋

全

日落寒江鏡面平白鷗飛尽布帆行嚮々

實景

皇地



側立初三月，映帶西紅照。夜明

秋晴馬上

獨騎欵段，靜吟詩三上。從來適叩推點尾，  
蜻蜓忙若個，趁佗行潦未乾時。

同坪井冬樹墨水納涼

全

瓜皮小艇得涼多，更抱殘杯浴碧波。伸脚  
曲肱，渾適意公門雖大，鞠躬過。

結城途上望筑波山 大沼枕山

衣飲相驅，往復圓。一雙秀色好懷開，不須

遠望妙  
華有餘

更說營生事，只為名山也合來。

將遊筑波山雨中發霞浦

全

脚為遊山步，々々輕一蓑。衝雨出湖城，翠鬟  
羅立煙雲裏。已有群仙，抗手迎。

遊房州舟中

全

灘光山影鬪清奇，短艇飄然畫裏移。孤店  
夕陽來繫纜，匹如老陸泊松滋。

遊金川

全

家々樓影蘸晴灣，欄外波明碧玉環。一幅

皇

雲烟誰寫得夕陽粉本總州山

又 全

舟追潮信出旗亭日落蓬窓暮色青天未  
餘霞紅未斂遠山如醉近山醒

元日同橫懷衣墨水尋梅

飛轎鮮衣滿路塵朱門忙裏過佳辰吾曹  
杵歲渾非俗只賀梅花不賀人

曉起看花 全

檢春清曉向山園春在高枝碎玉繫愛此  
花光多變幻忽然殘月忽晴噉

戲咏櫻花

清宜春雨艷春晴絕勝穠紅滿錦城若使  
放翁生此土海棠不愛々山櫻

東山花下吟

百度千回豈厭看温然春意有餘歡交遊  
誰似此花旧三十年來盟不寒

二日快晴朝山梅菴拉余遊米津採

竹蠅戲賦二絕句 石川竹厓

半身出殼玉垂々不止形奇味亦奇趁齋  
春遊人似蟻沙汀十里落潮時

起句妙 凡

結句絕 妙

絕 全体妙

細管護身泥裏潛，穴居不許水禽覘。突然躍入泖人手，詭計纔因半撮鹽。

又 賃舟鸕澤赴中川途中作

晚風獵々萩声乾，一棹斜陽碎紫瀾。急喚他舟借茶竈，手温既酒禦星寒。

中川

遠波渺々碧蘆灣，米舶新舩互往還。楫師與大吏人應端座，逢窓過水閑。

想實景

行德塩場

平沙畫井海潮連，乾雪成堆鹺窟烟。記得渙洋感旧集，數篇明細說鹽田。

歸路舟中作

渚鴻斷統叫長天，岸樹高低帶草烟。蘆荻声辺風浙々，一篷寒雨下刀川。

又

雨声漸小酒初銷，四顧悄然燈影遙。寒初徹，街夜將半扁舟棹到我家橋。

界浦途中 篠寄小竹

起句漱

朝絕句類選評本 卷之一

海天未暮，月揚輝，帆影投津潮，沒磯憶起。壯年乘醉興，釣糞幾度夜深歸。

下大和川

全

楠公旧跡，昨來搜困倦，乘舩下急流，地勢猶懷當日事，潁河尽处是泉州。

嵐山雨景

全

急雨沛然花散風，遊人去尽水西東，煙雲變幻山奇絕，附與槁頭一釣翁。

淡島海市

兩雲擁島，曉空濛濛，聞昔兒徒窟，此中請看。

途上

後藤春艸

結句得真

松坂北去，是津城，絲肉樓々滯，客行吾口流，涎唯一事，旗亭酒印，潁州名。

四日市，同伊達子，與原文圃，遊霞浦，是地春夏之交，往々現海市云。

起句兀突之景

春水如油，雨始乾，他處蜃氣秘，奇觀誰能喚起，髯仙得禱，出重樓翠阜看。

圓龜還下村舟中

全

江南江北七十程，大舟快櫓夜三更，枕樓

醉掬波間月，身在金龍背上行。

夏夜下淀江

全

吳鄉百里浪華城，吟弄金波不耐清。剖算亦憐江月好，兩涯啼徹徹天明。

野上村

全

桑麻何處問行宮，想見湖橋爭戰鋒。君看點檢讓光義，正統佗年屬孝宗。

自浪華至左海途中即曠

奧野小山

羣松疎處風帆白，獨鶴翻邊海霧青。界浦

魚商爭入坂，滿藍鱗鬣滿途腥。

又

全

眸端山影晚依微，頭上雲橫兩未飛。鳴鐸錚夕聞在迤，馬夫却跨馬鞍歸。

大和橋春望

鷗鷁双泛水中央，一雨摧花灑野塘。從是農功忙可想，麦田十里淡含黃。

界浦

全

鷲地潮來水俄肥，落霞孤鷺擘波飛。唵客難忘此奇景，一旬三度至長磯。

真景

海灣別闢温柔鄉，新釀醱醇喚客嘗。無端一陣晚風急，吹落樓々脂粉香。

雪夜溯淀川

全

北風送雪響孤篷，一夜如篩種幾重。預喜明朝落陽道，仰看三十六銀峯。

散步近村

全

野趣門 雅共見 句

晚來日澹禽無影，早後禾蘇兩有靈。蠟屐尋詩路猶濕，腳邊飛遶赤蜻蜓。

居府內候駕遊春日別館

廣瀨淡因

青松樹下白沙堆，海媚山明望遠哉。看得吾公無疾病，洋宮遊子雪宮來。

又

全

使君年少愛風流，政暇何妨誠豫遊。夾道萬人齊仰首，今騎白馬昨黃駒。

出郭

草場佩川

雨餘山色洗春眠，拄杖吟行不挂錢。十里香風帘影外，路迂水竹野花邊。

柳陰遊駒

摸寫真 景

皇

全

同上

晚涼隨意淡，前川相逐何。曾汗背肩野逸，未知羈勒苦。驕騎莫漫折楊鞭。

曉行

全

載星草笠露寒輕，山霧破辺鐘數聲。這裡景光蘇相手，半摸畫意半詩情。

觀楓

曾登古道照顏樓，轉眼空經十二秋。今日觀楓陪洋水，霜華偏滿賤人頭。

夜自寺井津歸

一堂歡宴謝銀鈿，鳴戶儔余起暮江。平野蒼茫烟水似，興簾候月訝船窓。

阿大兄遊南海而歸 全

去歲北遊今歲南，歸來復有底奇談。鯨魚跋浪噴潮勢，熟與蠻帆碧落參。

江村

廣瀨淡鹵

數數籬落水西東，蘆荻花飄兩後風。日暮釣魚人已去，長竿押在石機中。

西洋紀行

大沼枕山

其一

大趣

山海經中不載處，走車飛艦究遐陬。其人與筆騰光耀，日出邦通日政州。

其二

同上

大運循環理太明，夷強華弱莫傷情。何知我國生真傑，昌大勝他魯佛英。

其三

同上

英國女王英且明，金輿議政屢巡行。欲知

衆樂欣々意，億兆齊呼萬歲聲。

其四

同上

碎破洋艦氣益振，晚途艱脆且休論。果然忠信行蠻貌，英國于今塑像存。

圖畫類

七菜圖

曾聞淡泊志能明，茶應期百事成。七種傳來旧風俗，古人々日戒人情。

題秋野日出雙鷄圖 全

結句得力



結句見

天恩

依圖思

秋郊禾熟映朝暉，  
吞啄有餘身自肥。  
禽鳥亦承豐歲樂，  
推知王澤及鷄衣。

題由良浦圖

自游餘謝世年強，  
山海風景付渺茫。  
猶記天橋松盡處，  
帆檣北指是由良。

題畫

江邊楊柳翠依依，  
堤上春風送客歸。  
無限離情不繫得，  
征帆已映碧山飛。

又

數椽書屋枕蓮池，  
風送花香透葛衣。  
莫恡

近來晨起早，欲看初發映朝暉。

又

秋溪日暮鳥飛還，  
落後渙舟意尚閑。  
應待潮生魚受餌，  
生看黃葉夕陽山。

畫美人

鞦韆有約，  
妝先就待伴。  
春園立，  
永畫蛺蝶。憐他錯認花，  
追香來點紅羅袖。

菊童子圖

南陽人飲黃花水，  
耆壽依然童稚姿。  
未及陶翁能愛菊，  
樂夫天命復奚疑。

題張竹石清溪層巖圖

張翁邱壑滿，胷間對畫猶思當日顏。南游四十餘年外，携酒同登五劍山。

李札掛劍圖

全

旧約何渝幽與明，白楊樹上掛青萍。他年博得延陵墓，聖筆嗚呼數字銘。

四君子圖

全

宋蘭晉菊共清曠，孤竹同根亦自孤。當日梅花獨多幸，高人相伴笑西湖。

雙鶴圖

全

仙禽相伴定雌雄，在上風雌下風吾與山。妻過六十更希雙壽此，圖同。

為八木生題其負，母遊伊勢凶生豐後人。父著孝經咳解，全。

君負老親如板輿，入畫自然成孝字。聞說孝經家有註，々中宜補此圖意。

雪中蹲虎圖

全

滂天大雪沒巖阿，猛虎無声迷旧窠。一醉誰能賈餘勇，来看瓜跡似梅花。

温公破甕圖

全

皇

皇

仁智并觀童稚游登庸遂任兆民憂忍見  
同朝老安石謾施新法缺男教

承源寺圖

石徑橋通古梵城滿山紅葉映溪明賞游  
擬得高僧句醉倒巖根夢亦清

題義家貞任接戰圖 全

謾將唱和脫姦雄果毅未明方寸中他日  
從師學戎禮遂成源祖八幡公

題名妓地獄太夫圖 全

高僧名妓音相看露絮春風定等閒誰知

當日泥黎號不在衣裳在玉顏

老子出關圖

全

蒿目衰周西出關青牛不復向京還名言  
一卷五十字紫氣長存天地間

題畫

全

糝糊烟樹憶曾游達馬豐岡乘小舟玄武  
洞辺天已暮卧看淡月到湯洲

題新羅三郎足柄山吹笙圖

全

吹笙傳秘遠從兄佳譽千年山月明足柄

近連腰越驛祖孫懸隔鵲鴿情

畫牛

全

放牛眠穩草如茵忽憶東游昔日春倦行  
乏馬鎌倉路倩汝經過七里濱

題畫獼猴

慾竅塞來耳目口居然渾沌未分矣暮二  
朝四狙公術今日於吾何所施

六仙歌圖

一女二僧三縉紳何緣喚做六仙人三十  
一字統離吻能動人天感鬼神

季札挂劍圖

後藤春草

宝剑懸過宰木中徐君仙去屬濛濛山明  
相負同今古知是延陵激弊風

歲寒三友圖

寒山峭瘦水無聲翠竹青松凜競采中有  
梅花取幽絕凍雲橫處倍分明

富山曉色圖

全

根蟠三國頂摩天雪色蒼茫曉色闌一株  
紅霞天半暈知它岳背日三竿

秋山行旅圖

全

得雅興

真得旅  
情雅

朝絕台類選詩才 卷之一

鳥宿寒林夕照無誰騎瘦馬取長途小齋  
茶熟香温處卧看秋山行旅圖

張季鷹圖

全

尊似銀清醴雪清秋風歸去濯塵纓一杯  
誰料即時酒片語還傳身後名

竹田街道圖

全

梅溪坦迤接桃邱高瀨川頭翠影浮隔竹  
繹夫聲因因行泥蹇犖吼牟々

畫雞

全

金距介翎誰為爭如今無意競先鳴喚人  
早起唯為善此是真成非惡聲

麻姑仙女圖

全

仙家無剪爪如鳥背痒我輒欲相煩休誇  
三度看來海萬古從來一曉昏

月瀨海林圖

全

夾岸梅花十里強推々雪色壓溪光豈嘗  
西湖三百本出林旬日袖猶香

東山舞妓圖

全

花擁東山第一樓舞筵夕照避明眸腰支  
臬裊柳絲樣繫得長安年少

皇

題大德寺圖

全

翠竹青松紫野辺、木魚雲板絕塵緣、趙州家法喫茶去、此裡一燈千古傳。

渙父圖

白鷺飛辺山有無、斜風細雨水模糊、小舟葉々皆蓑笠、那個當年張釣徒。

夏日田家圖

全

野水縱橫路幾栄、柳陰三兩掩紫荊、午眠初覺知何事、門外賣過蚕紙聲。

陸季疵圖

全

茗水清冷可露芽、快穿黃布岸烏紗、淡中真味君應信、狂向膏梁著毀茶。

春兩訪友圖

東風細雨畫黄昏、花睡柳眠村又邨、酒與動時何暇、嬾菲芽可剪故人圖。

西行法師觀岳圖

全

何事西行々向東、東西南北打包、風銀造狸奴、隨手擲貧看岳雪玉玲瓏。

畫櫻

奧野小山

紅紫叢中一大家、天然麗質更誰加、欲言

皇色可頊選平

卷之一

用金雲道意

精妙絕

朝... 西土無春色，四百餘州欠此花。

畫河豚

全

吳姬一笑解頰國，杜酒三杯終奪魂。羨疾何唯咎鱗族，人間無物不河豚。

墨梅

全

硯池濡筆，々々含靈。唯寫精神，不寫形髣髴。認來林下影，孤山月落夜冥々。

秋江立鷺圖

全

碧瞳長喙竦身窺，正是游儵欲上時。日落蘆灣風力勁，毳々吹颺白灘隄。

新羅三郎吹笙足柯山圖

全

千里關心輿地兵，棄官赴援鵲鴿情。身不惜况笙曲吹，吹尽風音和月清。

猛虎睨月圖

小山

瞋眼放光雙鏡磨，嗽來幾獸口呀々。仰看天上銀蟾兎，恨不撥渠當鋸牙。

寄題松尾圖

廣瀨淡鹵

芳筵人散醉如泥，穿柳過花處々迷。明月更隨佳客至，玉蕭聲起畫欄西。

皇... 卷之二

摸怒色  
未而妙

雅趣

朝終台類

題文姬歸漢圖

全

墳作塚

曉得蛾眉返故園，姦雄休道是無恩。請看  
青草墳前路，環佩空歸月夜魂。

又

全

拘々胡笳腸九回，楚騷遺韻有餘哀。何人  
欲消文姬傳，不及曹瞞却愛才。

豫讓擊衣圖

草場佩川

漆身吞炭事皆違，國士報讐誰此衣。缺陷  
世間多似箇，不知天道是邪非。

題畫

全

春灣楊柳綠如烟，欸乃一聲舟路纏。今日  
偶然摸此景，憶吾飄蕩漫遊年。

墨陀河圖

全

想當時

奧相二府久荒蕪，武野誅茅壯霸圖。在五  
中郎曾寄興，寧知水鳥叱斯都。

徽宗白鷺圖

全

滿幅風霜夾翼生，雄心不忘擊雲程。慨它  
平日描渠手，束在胡奴五國城。

畫竹

全

皇

皇



頗有風趣

朝綺台粧... 老之一  
老來閑戲，且猶慵未掃。素練盈篋中，也是尋常一樣竹。添來月露，將無同。

邵子聽鶉圖

全

推此知幾，在物先果。看晉宋共南遷，夕陽亭裡一私語。符那天津橋上鶉。

杏花双燕圖

梁川星巖

山僧常說有無漏，海客善談天地球。不及畫梁双燕子，杏花風暖話春愁。

題大原吞舟畫三真圖

全

五十言外無文字，何事粉々說不休。請看乾坤能覆載，木公金母自春秋。

靜姪按舞圖

牧齋齋

大樹風生萼，殘糝絲歌斷。淚蘭珊淒々冷袖，君休怪嘗經芳山冰雪寒。

梅書屋圖

全

帶簷香雪白層々，中著高人冷似冰。塵海憐吾未抽足，一盆疎影對寒燈。

題湖上雪景圖

全

雪埋群嶂玉崢嶸，內抱琵琶半面明。月落

頗有隱逸心

皇

色

三

波心如押撥一檀寒碧凍無聲

題畫

全

雨餘高柳帶晴煙下有茆亭對碧漣春漲滿灣無客渡唯容山色到階前

江村讀書圖

全

軟塵堆裏未抽身水竹何邊定卜隣誰寫十年歸夢意小亭著個一閑人

題畫

走雲撥墨亂斜暉卷釣人爭橋背歸少女風前纔幾點雨聲還向別邨飛

富岳圖

全

雲押高標八象高下看瀛海水如林寄聲萬國朝宗者先認玉蓮開處來

桐江岳釣圖

全

司隸歸來儀已新桐江未必擲岳綸切名休取磻溪比留付雲臺畫裏人

題江戶人谷文晁畫秋井圖

全

白茆厚化輓紅鄉中有閑人著畫房八百八街無寸土不知何處寫幽芳

墨梅

全

冷烟淡月旧風神，寫向冰絹更覺真。自有粉香吹未斷，帳中幻出李夫人。

題赤壁游圖

全

屢倒周郎破北軍，扁舟賦就氣生雲。幾人同吸林中月，双字曾無似此君。

春湖晴汎圖

池内陶所

一片晴湖不起煙，櫓聲搖曳夕陽船。蘋香十里黛波綠，春暖閑鷗夢裡天。

秋林讀書圖

全

林下幽扉畫亦關，殘書掩罷倦看山。霜風一夜艾黃葉，嵐影流來几案間。

秋林釣艇圖

全

霜根繫不須，紅葉飄飄落釣蓬。搖蕩休梢殘日影，秋波吹雜鯉魚風。

夏山深翠圖

幾重深翠雨餘山，無復春風澹冶顏。閑坐溪堂涼沁骨，泉声高在濕雲間。

楠公訣子圖

草場船山

把卷授兒兒未去，海山踏蹙萬蹄塵。殉難

使六一

皇

四十一

他年能斷志田耒孝子是忠臣

備後三郎題櫻圖 山中靜逸

欲訴丹心獨斷腸賊氛圍駕夜荒涼題櫻  
果有天顏喜十字春風万古香

春山讀書圖 全

屋角春山雨後奇懸泉曲々灑幽庭村翁  
手掃落花坐喚取兒孫課孝經

寒江獨釣圖 全

淅々寒江釣未休暮雲篩雪撲扁舟錦鱗  
應待春風起潛竄堅冰不上釣

題自畫山水 全

早欲豪遊作大夫老依林下笑吾迂掩門  
終日為何事寫見雲山人夢圖

前赤壁圖 全

巍々赤壁大江流載酒吹蕭一葉舟獨無  
新法累天教坡老作豪遊

題青浦所画向陽樓圖伊勢小松

丁字簾前亞字欄歌声如玉夜深彈傷心  
一片曾游跡慘愴知君著筆難

墨牡丹 全

漫將鳥玉寫猩紅，感慨誰知存此中。京洛名園焦土後，何株依旧著春風。

題寫真自像

全

笑中感  
天真大  
道理

豺虎園中曾脫身，豈圖此地再逢春。百難不死，知何幸。笑向玻璃寫我真。

丁卯新正十一日，携某生訪鷗客。里央遂同遊墨水梅莊，因囑鷗客圖之。係以途中所得之五絕句。

其一

句及絕妙

遊計無端決立談，早梅此際好堪探。不容

一士雜塵俗，右擊左提人恰三。

其二

凍綴吟鬚氣凜然，迢々沙路傍平川。探梅奇訣吾能得，只憚清寒欲雪天。

其三

低徊縞袂遠招人，看到村園又一春。不用苦心要妙趣，小詩衝口便清新。

其四

唯有寒梅客我狂，忍飢立盡月昏黃。夜深竊向花神問，可得仙家避穀方。

皇

其五

以何竒想慰冰魂，香影知君厭。套言醉裏題詩，嫌忝冒花前飲水，不獲尊。

管公觀月圖

神山鳳陽

東望京華淚未乾，一輪明月照丹心。當年恩賜衣猶在，辺地秋寒不覺寒。

劉備失箸圖

全

老奸片語似雷公，驚破英雄落々智。詎識當時失匙手，擁來巴蜀幾千峯。

後赤壁圖

全

又把杯樽開笑顏，風清月白旧江山。十年蹉跌官途險，不似巉巖容易攀。

老狸鼓腹圖

森精所

月白風清半夜時，鼕々鼓腹踞如箕。山林也有太平樂，狡兔妖狐渾不知。

秋江話別圖

全

鯉魚風裏酒方醒，秋柳夕陽無限情。殘笛一声人已遠，芙蓉紅落水盈々。

夷齊采薇圖

全

叩馬難廻水生車，首陽歸去了。殘涯唯道

有悼傷之情

皇朝詩林卷之二

終身食薇耳不知薇亦屬周家

寒夜脫御衣圖

柴秋村 阿波人

漫々夜雪厭宮闈念及寒民事實稀太息  
他年西海月御衣空深逐臣衣

題浪華名勝再卷

岡蘭洲 奧州人

高々新月上層城舟向浪華橋下行  
送空紅燭鬧游人只借納涼名

源三位射鵠圖

津田學齋 紀伊人

雲生腥氣半空橫夜色真濛中有聲  
神箭一鳴天地震紫宸殿上月華明

轉句得

題管公杞梅圖

江馬天江 京師人

貝錦江籬彼一時精誠惟有上天知  
惜他樞掖調梅手空向荒陬抱凍枝

題蘭圖

伊藤方齋 安藝人

莖瘦葉疎根亦少年々石上數花開  
不須移種膏腴地隨分春風吹得來

題畫自述

江馬天江

滿叢芳露是天恩何處山林不托根  
方古綿々一王土豈同呼宋又呼元

題百圖卷

全

承句有

頗有趣

其一

螳螂蟋蟀又蜻蜓、寫到形神筆有靈、愧我  
空疎非博物、未修一部養喪經

其二

夜展畫圖評異同、賦形各自見天工、秋燈  
四壁哀吟鬧、不識何處是此夷

題自画山水

村田香谷平安人

抱琴日暮向何邊、一路松風與石泉、聽尽  
天然山水響、始知高調屬無絃

画竹

野田芳洲肥后

見逸遊情

硯池波起墨雲濃、一掃宜披瓦硯胸、相管  
何曾輸竹杖、千尋拋作葛陂龍

水漲戲書

鈴木蓼処越中

不學厨煙何足憂、今朝平地亦洪濤、忽疑  
隣並人仙去、雞犬声皆有屋頭

題畫

巖谷迂堂近江

孤舟安穩度朝昏、占領楓汀又柳墩、有酒  
有魚吾分足、一竿風月又天恩

題范蠡浮湖圖

廣瀨林外豐後

英雄回首即神仙、身鑄黃金亦偶然、春入



五湖渾似畫，垂楊斜繫美人船。

題畫

市村水香 揚州人

近水參差旗影翻，杏花楊柳酒人門。却思昨日江南路，踏遍春風第一村。

春雨江村圖

村上真 石見人

煙雨霏微暮色昏，新痕漸漲綠楊村。何人罷釣便歸去，一片小舟流到門。

蘭菊合圖

奧田香雨 尾張人

屈子丰神陶小影，墨痕併寫半緜秋。露花風葉君看取，蘭是騷魂菊隱流。

題篁村山人梅蘭画册

永坂石埭 尾張人

鄭听南圖王冕詩，誰能收拾兩家奇。憐君快筆存間氣，蘭作露根梅倒枝。

備後三郎題詩圖

丹羽大受 尾張人

勤王諸將大零星，忠慨題詩達聖德。一簇櫻雲春欲雨，天顏咫尺夜冥々。

題畫

紅蘭張夫人

幽蘭脩竹是同參，窓下焚香誦女箴。誰道画圖形似耳，筆端也契歲寒心。

奇雅

頗有舍  
力，救民之

朝系台類選言

青砥藤網滑川探鍊圖

梅塢道人 京師人

誰知賢士重財心，一事長垂百世箴。今日  
粉紘買官輩，枉將青紫換黃金。

題田香谷画 全

溪流如帶抱村斜，憂玉琤琮聽未譁。最愛  
黃昏人去後，一痕煙月罩梅花。

又

竹籬柴柵護窓紗，彷彿高流處士家。石是  
太湖多洞穴，碧芭蕉映頽桐花。

武陵桃源圖

洞中風物自仙寰，不許漁郎再往還。遮莫  
桃花零落後，也隨流水出人間。

鐘馗圖

即山上人 尾張人

其一 賣劍

一劍誰家當酒錢，長安市上暗塵煙。買牛  
宜作歸耕計，蕪盡終南二頃田。

其二 撫琴

陰雲漠漠鬼啾啾，秋入哀絃彈不休。遺恨  
寧王聰第一，獨和幽淚聽伊州。

皇  
卷之二十一

高臺望炊烟圖

縹緲炊烟幾万家，天顏有喜詠繁華。  
祖龍故遣童男問，認做蓬山五色霞。

太真扶醉上馬圖

同

猶帶春風御酒香，玉纖斜按紫遊韁。  
怪來狂蝶亂相逐，馬是桃花人海棠。

夜叉念佛圖

華池湯鑊竟云何，名相未泯差別多。  
法界機關如傀儡，夜叉彈舌現彌陀。

溪山獨步圖

池內陶所京師人

雲木疎黃殘日明，溪山秋老少人行。  
村春林斧響沈後，獨有烏藤鏗尔聲。

頂王府詩譙題欽英畫馬

稅所蘆崖山城人

柳陰浴罷曝皮毛，駿尾蕭梢天骨高。  
牝牡驪黃誰辨得，人間無復九方皋。

題卧龍先生耕南陽圖

豬飼敬所江人

風雨雲雷藏寸胸，躬耕隴畝躡高蹤。  
當年若不逢明主，誰信人間有卧龍。

陳圖南長睡圖

安積良齋

鐵馬黃袍映日還，山中自此睡應閑。  
趙家三百年宗社，不異先生一夢間。

李青院醉歸圖

全

脫鞞殿上醉金觴，歸路春風酒氣香。  
莫笑玉山行欲倒，眼花猶認

八幡公過勿來聞圖

白旗風起亂春暉，邊境已驚虎威。  
鐵馬不前關外踏，落花如雪灑戎衣。

河柳圖

松殿公

紙水橋西北野，邊柳條婀娜弄春風。  
嫩黃已動詩人興，不是尋常二月天。

皇朝絕句類選評本卷之一 終



