

墨塲
必携

增補題画詩集

森琴石編輯



壹



墨塲

普甫真可生集

同盟舍藏

此部燹湖書

明道十三率
九月十六日
友權
片權
片權

清賞

天江欽記

天江馬先生題辭

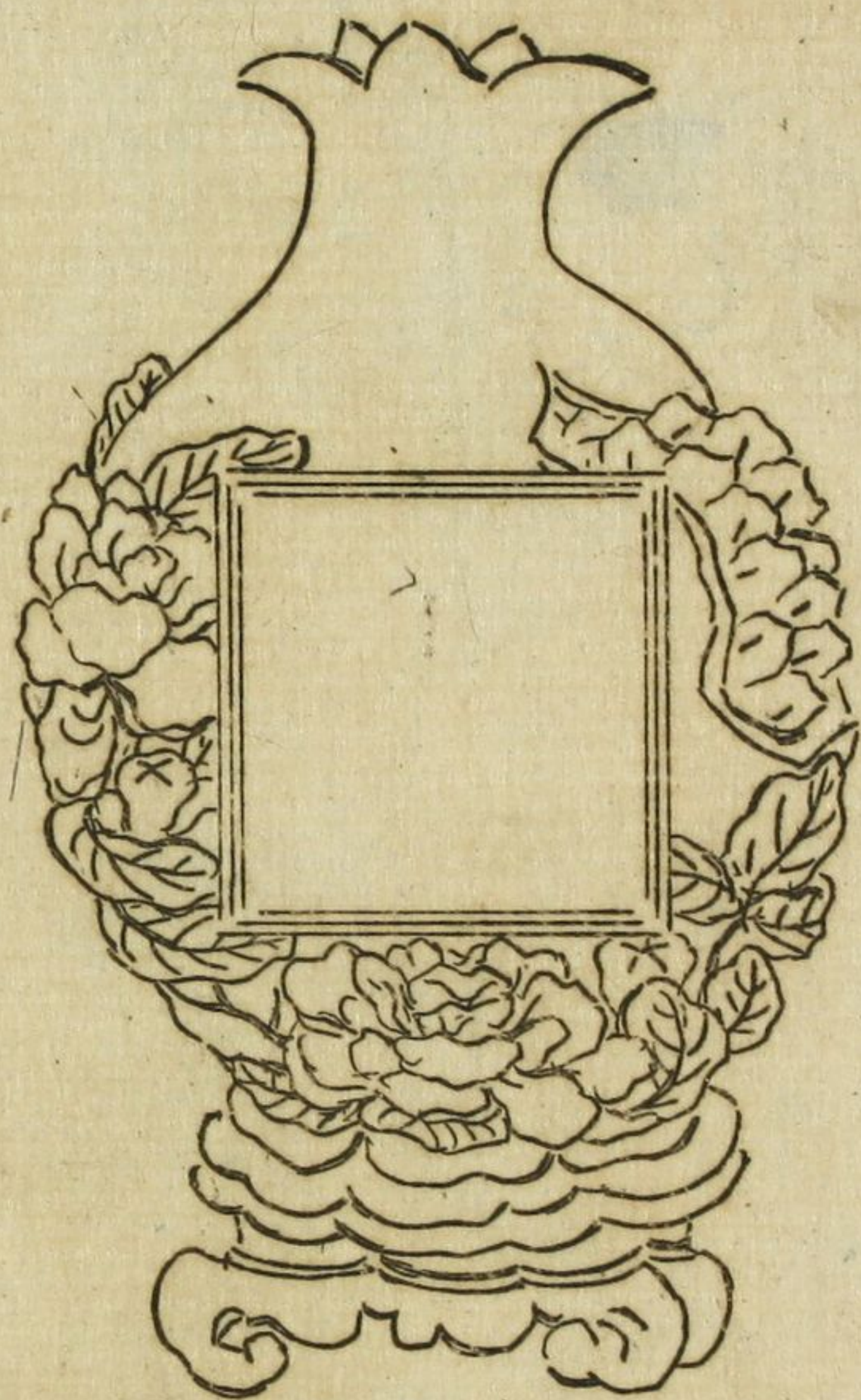
止口ノ一

易堂寺西先生題辭

福

至

上口ノ二



刻堂泉響

通

通

化

易堂寺西先生題辭

上四ノ三

巳卯一初冬題於栢

花山居

易堂自記

麟屑

珠玉

清國吳澣濤先生書

上口/四乾

已卯孟冬中

華琴溪子

題墨



小序



畫虎不畫竹。或嫌乎。猫。此
手之拙。可。雖。然。相。待。以。家。物
之。情。也。題。字。之。於。畫。將。雲。之

南岳藤澤先生序文

上口ノ四坤

於龍款琴石在梅氏遠近故
作法冊使巧者加巧而進于
技者乎哉。

孝忠收題



主詩少且畫
方畫是主詩

好個詩名畫
次更了難

三子生歌

題言

六一居士曰。觀人題壁而其文章可知矣。嗚呼。豈題壁而已哉。於題畫亦然。固非漫然可下筆。能尚簡而得體耳。琴石畫史有見于此。項裏古入題畫詩語授之於世。此集是也。

蓋其學雖僅一小品。語之莫非簡
而得體者。能可謂用心矣。因顧此書
之出。譬猶投刀於人矣。題者能就之
下字。則不翅不愧六一居士。或將有得
金齋玉裁者。
春風居士撰



身不任道
句点

人之智

多短



考之著疑趣極其
森氏竹書也今之改
正者亦亦林氏理有石也
上下數十年而共其本

棋屋本莊先生序

上白七

于東林氏家死以互相約
 者星乃所稱奇遇乎
 一笑而記云
 已外之為堪為

隔岸遠山
 分東望
 繞堤垂柳
 學鐵腰



題畫詩集卷上

改正增補題畫詩集卷上

森琴石編輯

山水

○春景

春山讀書	春溪放棹	春江花塢
春林列岫	柳市桃源	柳塘漁舸
柳浪漁歌	春林曲塢	載酒尋梅
春雲出岫	春風欲雨	早春殘雪

春江獨釣	溪山春曉	春山曉思
滿崖春溜	春山明麗	柳陰試茗
仙峯春色	春雲出谷	溪山春曉
春山詩意	溪村尋梅	柳館聯步
野橋春靄	春江曉景	溪村烟雨
鷗波春雨	梅溪閑居	春溪捕魚
春江話別	柳塘書舍	烟雨漫天
河橋新柳	蘭溪解舟	桃溪歸隱

柳陰調馬	桃溪漁棹	桃花牧牛
江岫春霽	春雨晚潮	春湖帆影
旗亭會飲	平皋春色	春江漁夫
柳陰試茗	風雨維舟	半篷春雪
渙舟風雨	酒旗孤村	雪消溪漲
春山歸隱	西湖雨泛	柳浪輕舟
風柳牧牛	花谿仙舫	春深卧雨
浣花醉歸	群兒春嬉	春浦歸帆

南山祝壽長	風景一時新
春輝上早霞	花柳春全盛
芳艸惹春還	江上景物新
日暖帝城春	花柳又春妍
春風美新陽	春來喜氣迎
四海八荒春	江山滿花柳
春迴旭日鮮	春山草木新
東郊迎新春	三陽開景運

瑶艸三春色

瑞烟呈福壽

佳氣滿高堂

春至草木繁

春風秀芳艸

梅花清崦月

松花伴鶴飛

松竹秀而整

春樹萬家烟

景色開芳菲

梅花呈秀色

春色冠三山

花色三春滿

和風扇芳園

青松終古春

初雨芳艸新

春山茂春月明

草含春而色動

春水石橋紅杏

林間鳥弄春音

對青山依綠水

梅花偏能識春

春照青山籠雪花

朝野俱歡薦壽新

鶯邊日暖如人語

椿松齊筭老神仙

東風隨處起芳華

柳暗鶯啼春正妍

花發春山草木長

秀色南臨萬歲山

松風一曲來清音

春光都在五雲中

雲霞駘蕩曉光和
春江兩岸百花深
半峰花雨一聲鶯
花色如霞紅一派
九重春色動林間

六朝 傅玄

乾坤綉縕冲氣穆清
輕雲曖曖和風清冷
澗松抱節幽蘭以薰
端日祥雲霽月光風
落花門掩啼鳥夢圓

唐 旣陽詹

宋 張南軒

參寥

清霜醉江樹淡月隱蘆花
山雪銀屏曉溪梅玉鏡春
山刺霜餘骨梅橫水底枝
花然山色裏柳卧水聲中

宋 千鈺

陸放翁

范石湖

明 徐賁

啼鳥雲山靜落花溪水香
雲樹參差晚鷗波浩蕩春
青陽暢和氣谷風穆以溫
歸去幽居晚山童埽落花

郭璞

條風闋獻節、灰律動初陽

唐太宗

草秀故春色、梅艷昔年妝

笑樹花分色、啼枝鳥合聲

野橋人迹斷、茅屋燕歸來

柳塘春水漫、花塢夕陽遲

嚴維

夜靜溪聲近、庭寒月色深

風煖鳥聲碎、日高花影重

杜荀鶴

風起春燈亂、江鳴夜雨懸

杜甫

花對池中影、相搖風裏聲

王維

暗野花侵路、春波水上橋

桃谷

柳枝經雨重、栢色帶烟深

林晚鳥爭樹、園春蝶護花

許渾

花然山色裏、柳卧水聲中

范石湖

山刺霜餘骨、梅橫水底枝

放翁

柳密鶯無影、泥新燕有痕

徐璣

鳥啼花未落、人靜月同眠

徐廷棟

花落雨餘，雨風吹寒，食寒。

聞人詮

柳邊春水，艇花外夕陽，山

張珍

綠深，棲鳥靜，風定，落花踈。

易諧

遠水浮春寺，青山落晚壘。

樊榭

花落家僮未掃，鳥啼山客猶眠。

王維

酒醒落花風裏，夢回啼鳥聲中。

孫覽

花有意而獨笑，鳥何恨而恒啼。

任兆麟

艸色全經細雨，溼花枝欲動春風。寒

王維

古樹含風，常帶雨，寒巖四月始知春。
方干

近水樓臺先得月，向陽花木易為春。
范文正

雙履踏雲呼野渡，一瓢邀月醉梅花。
放翁

一枕鳥聲殘夢裡，半窓花影獨吟中。
〃

夢回春草池塘外，詩在梅花烟雨間。
楊公達

花影忽生知月到，竹梢微響覺風來。
真山民

好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章。
朱子

得意好花開，早落喚愁芳艸燒，還生。
王脩齡

晴樹遠浮青嶂出春江曉帶白雲流

王濛

揚柳畫橋深淺水桃花春岸往來船

陳安

春塘雨過波紋亂花鳴風回蝶翅香

袁宏道

一溪鷗散桃花雨兩岸鶯啼揚柳風

雪廬

看花好似尋良友得句渾疑是舊詩

尹似村

長短春情懸柳綠瘦生詩骨鬪梅花

趙璿

○

子昂小景

明祝允明

晴陽破嵐暝水色當春和如何異人境而有樵者歌

題宋室大年畫扇

宋晁補之

柳動燕初來波生雁將去惟有小崧高蒼蒼自如故

題畫

明廖道南

松雨洗烟埃山深人未來鳥啼花欲暮春水碧於苔

次韻子由書王晉卿畫山水宋蘇軾
老去君空見畫夢中我亦曾遊桃花縱落誰見
水到人間伏流

題倪元鎮春林遠岫圖

元郊韶

春色三分都有幾二分已在雨聲中牆頭兩箇
桃花樹恨殺朝來一番風

題山水春景

雨前雨後花滿川春風浩蕩殊可憐山人日高

眠不起勸酒提壺落紅裏

題畫

明錢子義

夕陽淡淡柳絲絲遠浦長天欲暝時腸斷楚山
春雨後鷓鴣啼向女郎祠

山中苔俗人

唐李白

問余何意棲碧山笑而不答心自閑桃花流水
杳然去別有天地非人間

山房春事

岑參

題畫詩集卷上

九

風恬日暖蕩春光，戲鳥遊蜂亂入房。
數枝園柳低衣桁，一片山花落筆床。

小樓

儲嗣宗

松杉風外亂山青，曲机焚香對石屏。
憶得去年春雨後，燕泥時污大玄經。

春夕酒醒

陸龜蒙

幾年無事傍江湖，醉倒黃公舊酒壚。
醒後不知新月上，滿身花影倩人扶。

山居即事

本集四首

萬事翛然只有基，小軒高淨簟涼時。
闌珊半局和微醉，花落中庭樹影移。

晴景

王駕

雨前初見花間葉，雨後兼無葉底花。
蛺蝶飛來過牆去，應疑春色在隣家。

春居雜興

宋王禹稱

兩株桃杏映籬斜，粧點商州副使家。
何事春風

容不得和鶯吹折數枝花

春晝偶書

冠一準

白晝偶成芳草夢起來幽興有誰知風簾不動
黃鸝語坐見庭花日影移

春日作

春禽葉底引圓吭臨罷黃庭日正長滿院柳花
寒食後旋鑽新火熱爐香

春雨中偶成

張來

春陰只與睡相宜卧聽鳴禽語復飛一縷斷香
浮不散何人深院晝薰衣

春日作

陳與義

朝來庭樹有鳴禽紅綠扶春上遠林忽有好詩
生眼底安排句法已難尋

春日江居

家住夕陽江上村一灣流水護柴門種來松樹
高於屋借與春禽養子孫

題畫詩集卷上

春晴

周氏

瞥然飛過誰家，燕鷺地香來甚處。花深院日長，無介事一瓶春水。自煎茶。

次韻

揚柳池塘表裏，青魚兒偷眼畏蜻蜒。夜來雨過，菖蒲靜，倒浸中天四五星。

即事

滕賓

美人閑倚玉欄干，酒醒香銷午夢殘。燕子不來

春社去一簾，疎雨杏花寒。

小園即事

陳深

淡黃楊柳着煙輕，細草茸茸襯屐行。行到水邊心會處，夕陽一樹杏花明。

春日懷江上

一川流水半村花，舊屋南隣是釣家長。記歸篷載春醉，雲籠殘照雨鳴沙。

春園即事

余翔

題畫詩集卷上

十二

睡起西齋日欲斜溪邊汲水自烹茶捲簾坐見
雙飛燕衝落櫻桃幾片花

挑溪

世路悠悠已倦游挑溪深處草堂幽東風自解
幽人意不遣飛花逐水流

春日睡起

盧 澧

深巷無人靜掩扉桃花香暖午風微小窗睡起
支頤坐悶看營巢燕子飛

春日雜咏

高 珩

青山如黛遠村東嫩綠長溪柳絮風鳥雀不知
郊野好穿花翻戀小庭中

題谿山疊翠圖

唐 寅

春林通一徑楚色此中分雀跡松根見泉聲竹
裏聞草青經宿雨山紫帶斜曛采藥知何處柴
門掩白雲

南宮煙雨
惟房山得
其融化濃
談自然噫
此老曾中
別具鑪冶



○夏景

夏山欲雨	柳陰誡茶	松泉清聽
溪山驟雨	柳陰納涼	深山避暑
雨後觀瀑	茂林佳趣	夏水蒼涼
水閣納涼	夏山過雨	夏山烟晚
夏雨新霽	桐陰尋詩	水閣閒棋
夏溪綠陰	松溪幽隱	小溪閑泛
樹下讀書	林泉清話	湖山新綠

綠陰垂釣	松陰試茗	竹溪吟奕
清溪放櫂	翠微深處	雲林清曉
夏溪欲雨	溪行看松	高人泛舟
松下參禪	夏山深遠	湖山佳趣
林泉歸隱	停舟高士	溪山雨意
聽松抱琴	松下奕棋	水榭吟人
夏山雨罷	夏木蒼涼	桐隱高士
水閣晴樓	夏山烟曉	竹深避暑

林塘幽趣	水殿納涼	夏山烟雨
山風滿樓	清溪濯足	水軒夏日
松下携琴	風雨停舟	湖山清曉
夏日玩泉	北窓高卧	清暑觀瀑
海樓觀雨	夏山晴霽	夏山林館
雲歸夏雨	水閣觀荷	夏木蒼涼
雨後觀瀑	奇峯孕秀	水傍樹林
夏雨新霽	騷風急雨	雲聳奇峰

赫日流輝

樹陰讀書

眠雲卧石

松涼健人

避暑高樓

笋老蘭長

濯熱盥水

梅潤久書

枕簟嫩涼

蒲深柳密

櫛髮快浴

林蘿秘邃

夏潭蔭脩竹

啓窓來清風

夏雲多奇峰

三伏啓炎陽

涼雨消炎燠

禪房花木深

綠葉吟風勁

田風麥氣清

露頂灑松風

花陰覆簟涼

清風入梧竹

清暑澄潭月

荷香隨酒杯

熱散由心靜

鳴鳳棲清梧

脫巾濯寒泉

薰風細葛涼

移竹喜微陰

窓下有清風

茂木俯清泉

碁局消長夏

遊魚動綠荷

風來水面時

新篁動清節

風清人倚樓

茶煙永日香

清風灑脩竹

松竹水聲涼

雲騁峰巒竒

雲鬱律以泉涌

一池雲錦清酣

微風閒坐古松

仰觀山俯聽泉

朱鳥感於炎荒

仰庭槐而嘯風

升山陵處臺榭

午飯松間睡足

茶甌日泛雲腴

雨晴簷鵲林鳩

日長庭院清虛

臨野水看浮雲

北窓欹枕羲皇

浴蘭湯兮沐芳華

幽人逃暑嚶楠杯

隱几熟眠開北牖

梧竹風清六月寒

風窓猶欲傲羲皇

茶鼎松風午夢回

茶竈魚竿養野心

繩牀瓦枕興偏賒

綠陰自喜夏堂涼

脩筠涼吹供清眠

綠蘿松風暑氣涼

野草幽花各自香

風歎飛花入座香 水色山光引興長
澗水松風伴獨吟 曲几方牀娛永日
一朶荷花滿院香 茶烟一榻擁書眠
繩牀瓦枕興偏賒 閒窓寂靜如小年
風靜書窓月滿樓 綠陰庭院晚涼多
竹窓深處課兒詩
大火颺光炎氣酷烈
蓮花沉水蘋葉漂風

六朝 繁欽

昭明太子

飛魚躍渚潛鼉浮岸 繁欽
柳老拋絲梅酸入骨 唐李炳
毒霧熏晝炎風燒夏 韓退之
荷香浥露松影和風 司空圖
明月時至清風自來 宋司馬溫公
麥含秀色柳結濃陰 明黃淮
峰雲暮起景風晨扇 唐魏徵
荷香十里新月一鉤 明吳子和

追涼竹徑托蔭松間

六朝 昭明太子

流水遶戶飛泉挂簷

明 陸紹衍

鷺飛林外白蓮開水上紅

六朝 武帝

衫含蕉葉氣扇動竹花涼

庾 信

集鳳桐花散騰龜蓮葉開

薛道衡

澗影見松竹潭香聞芰荷

唐 孟浩然

綠樹村邊合青山郭外斜

橫琴對危石酌醴臨清泉

劉孝孫

野合時雨潤山襍夏雲多

宗明問

水退池上熱風生松下涼

李 白

竹深留客處荷淨納涼時

杜子美

水深魚極樂林茂鳥知歸

〃

驟雨拖山過微風拂面生

裴 說

清澗日濯足喬林時瀑衣

王昌齡

綠水飯香稻青荷包紫鱗

李 頎

郊原浮麥氣池沼發荷英

張 聿

喬木千齡外，懸泉百丈餘。

李嶠

夏雲牽嶂遠，瀑水引溪長。

唐吳鞏

日永一堂靜，草生三迳深。

宋司馬溫公

宿雨松篁色，新晴燕雀聲。

范石湖

梅肥朝雨細，茶老暮烟寒。

陸放翁

槐陰日色薄，桐葉雨聲長。

陸放翁

啼鳥常終日，幽花不減春。

陸放翁

臨流搖羽扇，對月傾芳尊。

陸放翁

人靜魚自躍，風定荷更香。

葉茵

落花紅一尺，新筍綠三分。

徐璣

清陰花落後，長日鳥啼中。

葉茵

蜂去花心靜，鶯遷柳影搖。

羅與之

日暖草爭秀，風狂花不禁。

羅與之

花香能醉蝶，柳色欲迷鶯。

元黃庚

鳥語竹陰密，雨聲荷葉香。

龐鑄

急雨荷互聽，清風簟可迎。

宋戴昺

竹密雨聲雋，窓深山意長。

方秋崖

密林宜午蔭，啼鳥尚春聲。

戴昺

竹雨先秋爽，松風生夜涼。

戴石屏

葉新林換綠，花落地生香。

真山民

開軒對流水，坐石待薰風。

元 鄭 韶

落花一夜雨，幽樹滿川雲。

明 張以寧

徑竹色逾淨，窓蕉聲轉寒。

元 林大輅

得雨艸皆滿，無風花自閒。

沈石田

詩題窗外竹，茶煮石根泉。

劉廷美

迳草侵衫色，庭梧生晝陰。

文徵明

綠分當戶竹，紅過隔牆花。

汪功曾

清磬秀羣木，幽花香一泉。

清 吳 梅 村

鳥啼青嶂外，麋卧綠陰中。

元 全 室

屋覆湘君竹，山紅蜀帝花。

袁 袞

雨新魚吸浪，風過鳥銜香。

田有年

空傳竹醉日，不見柳眠時。

李 鼎

雨綠池塘草，風香野岸花。

清

裘璉

詩興風花亂，棋聲午夢長。

鄭梁

瀑響前溪雨，山生四月秋。

景星杓

高柳不藏閣，流鶯解就人。

施愚山

綠深棲鳥靜，風定落花疎。

易諧

月移花倚戶，風動竹敲窓。

楊鴻達

柳岸鳴蟬急，荷風浴鳥輕。

朱彝尊

涼波沈鳥靜，風定落花疎。

潘奕雋

飛瀑林中雨，斜陽山半晴。

施愚山

風笛荷花外，漁燈葦葉間。

、

江店鶯聲外，溪橋柳絮中。

何延嘉

小暑斜陽雨，殘春遠岫風。

胡天游

山翠添新雨，風泉瀉舊音。

清陳汾

雨聲涼久硯，花氣潤侵簾。

申笏山

柳圍雙沼水，花掩一房山。

思椿亭

草薰天影綠，花罨水痕香。

智恒

夏木自新色，泉聲如舊時。

陳鑑

菱花清澗月，荷葉小亭風。

胡天鍾

松翠因生雨，荷香不待花。

張振

綠樹村邊合，青山郭外斜。

唐孟浩然

夏雲牽嶂遠，瀑水引溪長。

吳翬

落花一夜雨，幽樹滿川雲。

明張以寧

山翠添新雨，風泉瀉舊音。

清陳芬

酒涼千樹竹，花散一溪雲。

袁隨園

簾外薰風燕語，庭前綠樹蟬鳴。

唐李白

坐茂樹以終日，濯清泉以自潔。

韓退子

蔭綠柳之揚枝，挹黃雲之獻端。

六朝李顥

沃新水以達夕，振輕箑以終日。

夏侯湛

竹陰巧藏三伏，茶香分入四隣。

明唐時升

簾外落花萬點，枝間啼鳥一聲。

元僧子賢

綠蓋半篙新雨，紅香一點清風。

宋伯仁

柳葉鳴蜩綠暗，花落日紅酣。

王安石

繞屋一灣水綠，迎軒數朶峰青。

元稹 題

一枕北窗周易，五絃南風舜琴。

郭翼

風暖草香清晝，月明花落黃昏。

清魏伯子

柳上蝴蝶吸露，竹間翡翠占沙。

張丹

千章雲木秀而野，一脈流泉清且甘。

唐李嘉祐

乍疊乍鋪風裏水，半酣半醉霧中山。

明師機

習靜山中如太古，滿家明月夜開門。

沈石田

千峰黛色因晴出，百谷泉聲欲暮寒。

唐賀蘭暹

白玉飛泉千仞雪，青松蔽日一林風。

李伯良

兩岸揚花風作雪，一池荷葉雨成珠。

陳潤

巖溜噴空晴似雨，林蘿礙日夏多寒。

方于

午陰間淡茶煙外，曉韻蕭疎睡雨中。

宋蘓子美

含風珍簟間眠處，疊雪輕衫新浴時。

陸放翁

一簾疎雨梨書潤，滿坐清風枕簟涼。

〃

巢燕並棲高棟穩，潛魚時躍小池幽。

〃

好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章。

〃

掃地就涼松日少煮茶消困石泉新
徐照

鳥啼花笑四時好
几淨窓明六月寒
劉宰

雲開遠嶂碧千疊
雨過落花紅半溪
真山民

雲靄好山青
入座雨添新漲綠
平堤金王渥

屋下種花簷露滿
窓前疊石岫雲生
宋許月卿

風來蘋末聊自快
暑滿人間無處逃
金麗鑄

碧水忽開新鏡面
青山都是好屏風
史蕭

禽聲依竹自然樂
風吹過松無限清
高延年

碧山過雨晴逾好
綠樹無風晚自涼
元表子元

松濤忽卷三更雨
林籟俄驚六月秋
吳景奎

山色湖光設朝供
竹影松陰生午涼
房皞

柳塘水煖鴛鴦浴
花徑風酣蛺蝶飛
陳基

滿地綠陰新雨後
一簾香霧午風初
明閔珪

夏雨染成千樹綠
暮風散作一江煙
錢惟善

清溪遶屋可濯足
好鳥隔江如喚人
李質

人倚柳風拋午扇
酒兼荷氣入扁舟
元浴惟憲

習靜山中如太古，滿家明月夜開門。明沈石田

涼聲度竹風如雨，碎影搖窓月在松。文徵明

小窓破睡茶甌淺，別院生涼羽扇閑。

橫笛朝衝柳外風，浩歌夜弄波心月。

海邊釣石鷗盟遠，松下棋聲鶴夢回。李東陽

林花點艸粗成字，山鳥呼朋自有名。董穀

月來池上花光淨，雨過園林竹露濃。袁宏道

郭有青山看竹好，門臨流水得魚遲。雷思霽

軒窓影暗梧桐密，籬落香飄枳殼開。曹夔

綠鴛戲水穿荷影，紫燕啣泥織柳陰。姚氏

○

飛瀑圖

明 陳繼儒

初夏雨新晴，濃陰沒石齒。空巘雪瀑飛，中有巢

居子。

題柯敬仲畫

元 虞集

北苑今仍在，南宮奈老何。青山解浮動，端為白

雲多

題畫

明董其昌

虛檻列雲岫，閒堦響石淙。若添千頃竹，又領滑川封。

濯足圖

元潘純

脫履白石上，濯足清泉中。悠然天際想，水未生微風。

畫扇

元張憲

渴龍飲晴江，江水皆倒立。風雨滿山來，石楠半身濕。

題畫扇頭米山

明李日華

沙鳥去已盡，江流寒更清。雲橫日落處，一片楚峰晴。

題馬虛中畫

元黃潛

人在白雲處，舟在清溪曲。不聞欸乃聲，但見山水綠。

題畫詩集卷上

題柴言夏景山水

宋陸游

懸水三十仞，疾雷聞數里。正暑凜生秋，倚杖者誰子。

題道士青山白雲圖

明張以寧

仙館白雲封，青山第幾重。道人時化鶴，巢向最高松。

行到溪源盡，青山無俗氛。道人拈鐵笛，吹起滿川雲。

雲氣曉來濃，前山失數峯。道人夜作雨，呼起碧潭龍。

雪景

明徐渭

此際山陰道，啼惟有樹鴉。萬山無寸碧，何處認梅花。

題長夏雲林

元貢性之

雨過溪流交響，樹涼暑氣潛消。不是謝公別墅，定應杜老西郊。

題山水扇

元劉困

二山環合一水中，有老木參天不著幽人草閣。
誰收無限雲烟。

題畫扇

元貢性之

鴨觜灘連溪尾，羊腸路轉山腰。雲氣晴晴雨雨，
泉聲暮暮朝朝。

題山水

明趙迪

江上千峯紫翠浮，松門苔迳映清流。茅堂雨絕

湘簾暝臥聽空山一夜秋

題詹仲信所藏米元暉雲山圖

宋陸游

俗韻凡情一點無，開元以上立規模。鏡湖老監
空揮淚，想見楚江清曉圖。

題擇菴雲山圖

元牟巖

老圓畫裏也藏機，雲抹前山凍不飛。寸許塔尖
何處寺，扁舟臘日訪僧歸。

雲山圖

元 貢性之

百折溪流路轉深，溼雲低壓樹陰陰。山中底事如秦晉，剛被漁郎說到今。

題華光畫山水

宋 黃庭堅

華光寺下對雲沙，欲把輕舟小釣車。更看道人烟兩筆，亂峯深處是吾家。

題米南宮水墨圖

明 吳寬

雲山烟樹總模糊，此是南宮鶻突圖。自笑頂門

無慧眼，臨牕墨蹟澹如無。

題劉德温畫湖山豐夏橫幅

金 趙秉文

遠處微茫近處濃，岸容林意兩溶溶。夏山如醉無人畫，更倩劉郎作幾峯。

題畫扇

明 李日華

雨後溪聲吼似雷，高樓倚醉想銜杯。斷橋秋色無多遠，只隔薜蘿綠幾堆。

小景

明劉秦

雲溪一帶淨無沙，門對青山是我家。兩日不來亭子上，東風開過紫藤花。

題小景畫

明程敏政

青山佳處絕纖埃，草綠裙腰一徑開。不是煙霞有深癖，水邊林下肯同來。

題畫二首

明張弼

江上新涼霽色開，綠雲深樹見樓臺。老漁未肯

拋蓑笠，還恐輕雷送雨來。

雲杉如薺屋如蚶，詰曲溪流瀉碧潭。獨立小橋吟不盡，插天晴翠太湖南。

小畫

明屠勲

浦雲烟樹路盤紆，白首青山興不孤。我亦有亭歸未得，東風吹雨長蘼蕪。

題畫

明沈周

清暑茂林風日好，兩翁談屑落高寒。白雲故故

沒行徑要絕世人來此山

題畫

三首

明唐寅

綠陰清晝白猿啼三峽橋邊路欲迷賴得泉聲

引歸路幾回鳴烟認高低

雪壓江村陣作寒園林俱是玉花攢急湏活酒

澆清凍亦有疎梅喚客看

空山春盡落花深雨過林陰綠玉新自汲山泉

烹鳳餅坐臨溪閣待幽人

濯足圖

元潘純

脫履白石上濯足清泉中悠然天際想水未生

微風

夏山深遠圖

元吳鎮

鳥啼花落不知處漁唱樵歌遐邇度展舒不盡

古今情未容肉眼輕將賦

竹深避暑圖

元陶宗儀

萬竹林中草縛庵溪聲隱々隔雲嵐日長客去

題畫詩集卷上

三十二

叔經卷一枕清風睡正酣

溪行看松圖

明李日華

閣外雲山隔岸峰去帆漠々帶雲容新涼喚起
蘋花夢緩步來看拂水松

詩意圖

同

杖藜訪友趨蕭閑採藥山中待未還流水石橋
松影合溪童指點亂雲間

避暑圖

元黃潛

一邱一壑古遺民十里清風不屬人閑對青山
揮羽扇世間何物是紅塵

雷雨護嬰圖

元王勉

襁褓癡兒豈解驚與兒掩耳自忘生迅雷疾雨
雖堪畏不奪人間至愛情

題江村風雨圖

金元好古

渡口舟橫水拍空墨雲傾雨樹蹏風江山不到
紅塵眼半幅烟綃想像中

題畫詩集卷上

山村風雨圖

金張建

雨昏山店望未見風緊傘簷張不閑莫訝披圖
便成句爲曾行到此中來

滿林風雨圖

明陸深

山林何處无風雨不似人情翻覆間我有一區
江上客幾回蓑笠夜深還

題烟雨圖

元范梈

似有江南布穀声乱流蜀石野橋平何由招得

渙竿容共上西峰看晚晴

李咸熙夏山烟雨圖

元黃公望

雨氣薰薰遠近峰長林如沐晚烟濃飛流遙落
疎鐘断石徑何來駐短筇

題溪山烟雨圖

元卞思義

西崦人家枕碧流屋頭高樹近山頭短簑烟雨
婦來晚滿地落花人倚樓

題湖山烟雨

明刘基

湖上青山烟雨寒湖中一棹欲歸難白蘋自老
東風裏腸斷黃昏獨倚闌

爲王學士題米元章溪山驟雨橫幅

元 吳 鎮

遠山蒼翠近山无此是江南六月圖一片雨声
知未罷澗流百道下平湖

夏雨新霽圖

明 張 羽

看因憶得住山阿茅屋深深隱薜蘿風雨過來

啼鳥靜白雲更比綠陰多

題水墨雲山雨意畫

明 僧麟洲

雲壓樹頭兼雨氣水流溪白夾秋声就巖著箇
茅堂子不必青山定有名

題瀑布畫

宋 劉 宰

洩雲瀆洞遮山腹古來槎牙繚山足舉頭百丈
泻寒泉知有高峰插天綠

飛瀑圖

明 陳繼儒

初夏雨新晴濃陰沒石齒空巘雪瀑飛中有巢
居子

王洽雲山圖并序

元鄧文原

王洽爲百代雲山之祖故米氏父子皆由此
出何况易世之後乎善夫尤宜寶之
五雲深處擁蓬萊樹色蒼涼映水開何處書聲
映林樾却教仙侶過橋來

青山白雲圖

元龔集

獨向山中訪隱君行窮千澗水沄沄仙家更在
空青外只許人間禮白雲

青山白雲圖

元黃潛

十年失脚走紅塵忘却山中有白雲忽見畫圖
疑是夢冷花涼菜思紛紛

題米元暉青山白雲圖

元吳萊

一簇空濛杳靄間巘花冗菜鬪爛斑若爲看盡

題畫詩集卷上

雲生滅還我蒼然萬古山

米元章雲烟叠嶂圖

元劉

筆勢相傳是阿章短屏山影露微茫苦心只辨
雲烟好不抹人呼作米狂

米家山水二首

明李日華

石赭斑斑半雜苔晴雲纔去雨雲來米家山色
渾無定潑墨何人解脫胎
平硯小坐一開顏樹影蕭疎石蘚斑莫訝溼雲

飛不起米家原自有晴山

題柯敬仲畫

元虞集

北苑今仍在南宮奈老何青山解浮動端為白
雲多

題夏景

明金幼孜

水滿西湖長芰荷白鷗汎汎浴輕波屋頭楊柳
深深碧門外青山苒苒多

題畫

元李祁

池塘四五尺來，水籬落兩三般樣。花過客不須
頻問，姓讀書聲處是吾家。

題畫

明沈周

清暑茂林風日好，兩翁談屑落高寒。白雲故故
沒行徑，要絕世人來。此山。

題劉君濟青山白雲圖

明張以寧

野性夙所忻，青山無垢氛。落花一夜雨，幽樹滿

川。雲鹿跡閑行，見松香獨坐。聞殷勤，白鶴予亦
離人群。

雨過

周紫之

池面過小雨，樹腰生夕陽。雲分一山翠，風與數
荷香。素月自有約，綠瓜初可嘗。鷓鴣莫飛去，留
此伴新涼。

夏日

長夏村墟風日清，簷牙燕雀已生成。蝶衣曬粉

題畫詩集卷上

三十八

花枝午蛛網添絲屋角晴落落踈簾邀月影嘈
嘈虛枕納溪聲久判兩鬢如霜雪直欲魚漁過
此生

增改補正題畫詩集卷上終

