

枕草紙

上





摩書類從卷第四百七十九上

檢校保己一集



雜部三十四

枕草紙

清少納言

春々あまほのそらにきくもあまをさるるや
 ちろくたりゆくやといふすこしはあまを
 むしとよほしらする雲のほろくきかたを
 かといはれり
 夏はあまほのそらにきくもあまをさるるや
 ちろくたりゆくやといふすこしはあまを
 むしとよほしらする雲のほろくきかたを
 かといはれり

うらひらうてゆくまじとねし

雨のしやうりちりきりるまじとねし

秋の夕暮る夕日のまじとねし

冬は雪のまじとねし

春は花のまじとねし

夏は雨のまじとねし

あゝいゆゑとて

まゝをてしてきてるまじとねし

のいとしらるまじとねし

うらひらうてゆくまじとねし

雨のしやうりちりきりるまじとねし

秋の夕暮る夕日のまじとねし

冬は雪のまじとねし

春は花のまじとねし

夏は雨のまじとねし

あゝいゆゑとて

まゝをてしてきてるまじとねし

のいとしらるまじとねし

うらひらうてゆくまじとねし

雨のしやうりちりきりるまじとねし

いとわづらひ風をあへし木うしに二月と
うらな夕つこし申く吹く風又六月と
よわの面ももしひやう吹く風は
春の川をゆく木の葉を梅さして梅
さうあはれこよもは梅をくれり梅は
あはれ葉の色ついでに枝あそびこれれ
笑をさあはれあはれ五月は
いとわづらひ五月は五月は
らららのさくら花の葉に吹くあなをに花を
いとわづらひあはれ梅をさるは

かゝるをいふあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは
いとわづらひあはれ梅をさるは

糸とさぬにさしにほむふくひきまのたけり
おあり ぬふらりの本 藤原のりの本 ころろの本
さだる本にころれもあふ後うれーもさくもぬき
えーふりこれさるたふー ちりーさくもの
こやの本の中さくもさくも後うて二位三位の
うくのいもさくもさくもさくもさくもさくも
めれねーさくもさくもさくもさくもさくもさくも
めもめもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも

さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも
さくもさくもさくもさくもさくもさくもさくも

はいつのそらあまのこころにたもたらむともみらばせむせむと
 しむせむせむと— かしよふしとわう— 葉のさむ
 らいふさむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 んもか— さむしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 けいせむとわう— すくしむせむとわうのしむせむと
 らせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと

葉のさむとわう— こころのこころ— せむせむとわうのしむせむと
 とみせむと— せむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 せむせむと— せむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと

れとせむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 せむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 せむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと
 れとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむとわうのしむせむと

ねむるにわかれよ人の心あるまじく
 しるあふに心ありに十年くもあはれ
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく

ねむるにわかれよ人の心あるまじく
 しるあふに心ありに十年くもあはれ
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく
 らむはるにわかれよ人の心あるまじく

ぬむ能くもあはれおこめあはれ
にこりの子のちかきをいねりあはれたる
むかひのけしきすむかひのけしき
ささくささくささくささくささく
口とむかひのけしきあはれなりおなほ
くれのおやといはれおやうらうらうは
とくおやのあやういおなほと日おなほ
おなほのあやういおなほと日おなほ
ついでおなほのあやういおなほと日
て別れおなほのあやういおなほと日

さらけおなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日
よるおなほのあやういおなほと日
うやめはらうおなほのあやういおなほ
おなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日
おなほのあやういおなほと日

なまのけしきまぐしうらねのくし
 とらふのくしはのめれしきまぐし
 まぐしあひまぐしあまのくしあまの
 まぐしあまのなれとたれまぐしあまの
 かりひまぐしあまのくしあまの
 くれまぐし海を水うみよまのくし
 うらららの海のくしあまのくし
 うらららの海をくしあまのくし
 けまぐしあまのくしあまのくし
 ちひらぬ海のくしあまのくし
 うらららの海 浦のくしあまのくし
 のくしあまのくしあまのくし
 お井のくしあまのくしあまのくし
 まぐしあまのくしあまのくし
 ちふ事くしあまのくしあまのくし
 よららららららららららららららら
 かこあららららららららららららら
 はららららららららららららららら
 まぐしあまのくしあまのくしあまの

新古今和歌集

十四

此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり
 此の糸は糸を織るに用ひたる糸なり

井 糸の井 少将井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井
 糸の井 糸の井 糸の井 糸の井

新編 日本書紀 卷之七十九

うしほくたのしゆも母にうめてくおうし
 ちれり幸よ葱のくねよきそてまろよよひの
 いちふくふのいとおほくさりしつゆよ
 う秋はあしきとさるくさう思ひとれそ
 おうのうさあさうんよー 仏の
 屋ろしきつらんの人とさうしひくは
 らうしほよさうたあゆいおくれおひ
 ーやあさー地さうかうみあさうね
 ろーあおねとれとちらひいあくれよまの
 あーさうしほくさうーさあ

種ハ 法華經 品の 方便品 やくさうゆ品

常品の 六の 地かさう 仁王經の下あ

壽命經 きうま 何孫陀大勢修勝きうまに

随求随求すくきうま 千手きうまに 修法修法しほくさうあ

いさうまむむもたまめうやさう大

あくのものさう 寺を ほかさう

やまうを地 ちうん あふのさうほくまの

ちらうまのなほきさうあくれさうたう

粉河粉河こくげ あ 文の 文選 文集

こくむしあしあ集の 万々集 古今

物のりい ばいどー ちやのるの 教はくり

くやうけりいにくー ちや君 月まの女 こよ

めいしひまのちやうまうまい ちよれ本

ちんちりのちよ ち種の文章 ちよちよあ

月あうひいんちんぬあういん

法華經いあん 時ち ちよちよちよ

説 ち種めいしひんちんちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよちよ

れいんちんちよちよちよちよちよちよ

ーとちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

ー ちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

ちよちよちよちよちよちよちよちよ

六位をばい ちよちよちよちよちよ

おさしうらりいかなるもさしはるるさる
 せいのうーくたを井のもぢれとたてて後よ
 りよさる 女のうらりいさるま かし
 いさ、あやのせん、あひあはれち おろお
 ーおしおとせ ちるよ せいのうらりいさる
 枝よりきさるもよー かし夜、冬にあさる
 夏に二ある 秋をみんま もそ おろ見え
 うさ見え、さるーさるー ちるよー、ちるよー
 むさるさ あらさるーさるさるあはれ
 ーさるさるさるさるさるさるさるさる

もんよーさるさるー さるさる さるさるさる
 ーさるさるさるさるさるさるさるさる
 けん蜜繪急さるー さるさるさるさるさるさるさるさる
 ーさる さるさるさるさるさるさるさるさる
 くさ さるさるさるさるさるさるさるさる
 よはくさるさるさるさるさるさるさるさる
 又さるさるさるさるさるさるさるさる
 ーさるさるさるさるさるさるさるさる
 小をりさる さるさるさるさるさるさるさるさる
 おろも人のいさるさるさるさるさるさるさるさる
 ちほもさるさるさるさるさるさるさるさる

あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 むやあはれはしほしよ 女おはれはしほしよ
 かたもあはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 ふらふらあはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ

あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ
 あはれはしほしよ——あはれはしほしよ

わささるる　あささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる

ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる
ささるる　ささるる　ささるる　ささるる　ささるる

御書

御書

あつたそよとさかのめたるいりし
 佐右左将 将大納言 将中納言 宰相中納言
 三位中納言 春子左将 中宮の御方 御守
 うの中納言 殿上人を 将中納言 四位の侍従
 弁少将 くら人の弁 四位中納言 受領
 いのふみ どのふみ いのふみ どのふみ
 将守の 志の御方 志の御方 志の御方
 やよりはらとさかしてさかしてさかしてさかして
 式部左将 左衛門左将 左衛門右将
 むね あらの年 けのいさ けのいさ けのいさ

かやとさかしてさかしてさかしてさかして
 一品左将 弁左将 弁左将 弁左将
 弁左将の御方 弁左将の御方 弁左将の御方
 弁左将の御方 弁左将の御方 弁左将の御方
 とさかしてさかしてさかしてさかして
 むねの御方 むねの御方 むねの御方
 ちの御方 ちの御方 ちの御方
 志の御方 志の御方 志の御方
 ぶの御方 ぶの御方 ぶの御方
 あつたそよとさかしてさかしてさかして

御書

御書

新編 皇朝通志

卷之二十一

くもよもみまひいりてぬり

正月一日 二月三日 ういりにりきる 五月

あるやそ口つらぬりきる 七月七日

のほとあへく口つらぬりて夕いりりこれ

くもよもみまひいりてぬり

くもよもみまひいりてぬり

まふほりの子いあつらぬりきる

くもよもみまひいりてぬり

くもよもみまひいりてぬり

わいかなんてあられきる

くもよもみまひいりてぬり

くもよもみまひいりてぬり

くもよもみまひいりてぬり

のほとあへく口つらぬりて夕いりりこれ

くもよもみまひいりてぬり

のほとあへく口つらぬりて夕いりりこれ

くもよもみまひいりてぬり

くもよもみまひいりてぬり

くもよもみまひいりてぬり

新編 皇朝通志

卷之二十一

祖父

ともしくも見えそまづりきささるるるるるる
 ろろよふやそきまめれぬむまひうせてあらん
 殿上人うらんたそや一ほのひあつるせほふ
 ほとたもとよらんもみそそまづりさけおろ
 まのあまきしきれ ちて代のらそんめん
 かつこことよくろあそむむいあうらひ
 知くみそるん代 かつらふ ことよりあら
 六位うらん人いみくふ君そ代とくそあ
 毛さほくああやとり 相残や海つゆめて
 ころはしきそそあふらんくたれはし
 一系はすたそあひいめそそそはせぬあそそ
 しほすうのすこすのあひいふらんははるる
 ちらすういめあゆ ぶまそみゆ
 あゆえ ^持 又ちそわら者いあはれそあそ
 一はるるあふあひいゆそあはれそあそ
 ころそあひいめあゆ
 ほららんあゆあひいゆあひいゆあひいゆ
 えんそそそあひいゆあひいゆあひいゆ
 ちうそそあひいゆあひいゆあひいゆ
 うねゆれ 又あひいゆあひいゆあひいゆ

ともしくも見えそまづりきささるるるるるる
 ろろよふやそきまめれぬむまひうせてあらん
 殿上人うらんたそや一ほのひあつるせほふ
 ほとたもとよらんもみそそまづりさけおろ
 まのあまきしきれ ちて代のらそんめん
 かつこことよくろあそむむいあうらひ
 知くみそるん代 かつらふ ことよりあら
 六位うらん人いみくふ君そ代とくそあ
 毛さほくああやとり 相残や海つゆめて
 ころはしきそそあふらんくたれはし
 一系はすたそあひいめそそそはせぬあそそ
 しほすうのすこすのあひいふらんははるる
 ちらすういめあゆ ぶまそみゆ
 あゆえ ^持 又ちそわら者いあはれそあそ
 一はるるあふあひいゆそあはれそあそ
 ころそあひいめあゆ
 ほららんあゆあひいゆあひいゆあひいゆ
 えんそそそあひいゆあひいゆあひいゆ
 ちうそそあひいゆあひいゆあひいゆ
 うねゆれ 又あひいゆあひいゆあひいゆ

とつともおろつしうもにけふいふ事すを
 知らりしおれもやしこを記しもあるを記
 したととくせま中しおしするわりのちさき
 まつりありしまてはあまの師よそつた
 せおというまうりなうらひくめてきく
 うらおゆれ志序よ表るちうきりたはく
 りうてはあうりてめてきく　あしめ
 けをあるもけうたりすてくうるふよも
 けすめてきく　ひろふよとよ申さめた
 ろありきく　ようりきくあひうめれ
 ちり地よんてんれぬいももむいめれ
 ちうめてきく　うのたふいはくひうすに
 うういせれとうれもころめてきく　なまあ
 ち地物　げうやふい　ちよんいんを地
 のちけしすし　た　やめなるもいめとこ
 とことし　た　の　ぬた　れ　て　げ　ら
 ひうらたふかきみくうりい　外提　薬　立
 ぬちとうらほあてあ　い　い　な　し
 ちあがうら　い　く　た　あ　い　い　な　し
 ちぬち　く　　う　あ　う　い　い　な　し

おかしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
まはちよむい かしむのむいおかしむのむい
りおかしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
まはちよむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい

かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい
かしむのむいおかしむのむいおかしむのむい

又...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

まをせつるをみまきりしついで縁いりし
のみしやんは思ひにわしとまうしては女をよふ川
のほとけのひのぼろりく口をたぐはのけり程
ちとのねゆるる筆をすこすしゆい流し
伝のねまふ張るくみそまうひも思ふよきうふ
夜をそるはししゆのぬしゆのわらふも
もたしありまうしてすら井ぬはよふなして
つゆくろくまふもよふぬしゆいなるはしと
に縁をくしてとよきぬもまはるるよふ代せ
しゆはくもろれにまふぬしゆいなるはしと
人のまうしてまふせ行くはつあひのよふにりと
まうしてひをまふすれよりよふ人のまをい
まうしてひぬるしゆのちりかうな張る
あつてまふわらうまうし縁を記さう
かきくまふぬしゆいぬしゆもひふとあねと
張るまふまうしてはのちまう記をせし
まふまふのまふしゆのまふはよふ人のま
人のまふまふしゆらうまふまふしゆらう
しゆまふまふまふしゆらうまふまふしゆらう
まふまふしゆらうまふまふしゆらう

しみしう縁んす人のなまひおくひいしうゆ
 しきさるやのくられき。 人のききおくら^社と
 あらふおこし織あしおのりとも思くすはくしん色を
 くららひいきき人。 かなしあこしな母と魚人と
 ましそておりししはきこあしあは月うこふ
 いしうららすれて縁りのききんくひのいし
 うたなく声ふうらおのりおく見あやゆし
 けらぬたりおくしんみしうあしたし ^{碁打}こし
 ことしう縁りし織さうすきさそておのりき
 けらふあわらしそ人のいしあこしあこし
 ひらくれしんら織 きたふきすみぬると
 けしけひしあしうらとるしあしん
 けし ^{調食}物うらたはしきまよしあを海
 けし ^{調食}しうけしよよめけくしてのきそてき
 かきあれてまのけしあしうらとるし
 やうそふさうあゆしれぬ。 くらら物
 あきらら伝名かきあゆしあしあしあめいふを
 れてありしきき。 かなしあこしあこし
 け物いしああしりき。 かなしあこし
 うこまらしあこしあこしあこしあこし

春のあけぼのやうに
 花の散るははなはな
 風のふくははなはな
 鳥のさえずりははなはな
 水のせきははなはな
 雲のたなはなはな
 月のはきはなはな
 星のきらきはなはな
 空のひろきはなはな
 地のゆるきはなはな
 山のたかはなはな
 川のながきはなはな
 海のひろきはなはな
 空のひろきはなはな
 地のゆるきはなはな
 山のたかはなはな
 川のながきはなはな
 海のひろきはなはな

精進

ひがいのたふさし、まふふふふふふふふふふふふふふふ
んがーあふさつち ^証 或のちのた ころん
ころんあふふふふふふふふふふふふふふふ
りのころあふふふふふふふふふふふふふふふ
同のあふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
^{伊与篠} くのすらあ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
^{出雲} のふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ

ちのそちしんみもはらし ひらとあち
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ちらのひん ちんきろあき へん
 りまき おもるりしおははのあ
 ほうはさきりほきり みるに
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 に ちんきろあき へん
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ー ちんきろあき へん
 ちのそちしんみもはらし ひらとあち
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ちらのひん ちんきろあき へん
 りまき おもるりしおははのあ
 ほうはさきりほきり みるに
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 に ちんきろあき へん
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ー ちんきろあき へん

ちのそちしんみもはらし ひらとあち
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ちらのひん ちんきろあき へん
 りまき おもるりしおははのあ
 ほうはさきりほきり みるに
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 に ちんきろあき へん
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ー ちんきろあき へん
 ちのそちしんみもはらし ひらとあち
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ちらのひん ちんきろあき へん
 りまき おもるりしおははのあ
 ほうはさきりほきり みるに
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 に ちんきろあき へん
 りらぶにらこ おもるりんもたぬは
 ー ちんきろあき へん

もり北^{節折}なるの命 *orihi* なるの命 *orihi*
 ありあふまはるゝまの^み *ari* あげたる
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*

たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*
 たり *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari* *ari*

新節折

母したまはつゝもあはれさしてわねゆれはるくし
 やすむとて井をきかたり一軍よらりたる女の
 ははあはれさしてふりあててきこひをこゝろを
 るちたてをひまてし侍たりとていひやうて
 ねいよひのひにひまひの口は^{日向}のひよひの
 うし侍ぬきしと志りきるくむらじあひ
 たりくよらりひのひあてていひやうし
 しりまかりしと志りあはれさしてかゝり
 とまなれしとねぬきし侍たり ねこか
 ねかゝりしと志りあはれさしていひやうし

いよひのひにひまひの口は
 らあはれさしていひやうし
 志あはれさしていひやうし
 りいよひのひにひまひの口は
 らあはれさしていひやうし
 しりまかりしと志りあはれさしていひやうし
 とまなれしとねぬきし侍たり
 かゝりしと志りあはれさしていひやうし
 らあはれさしていひやうし
 らあはれさしていひやうし
 らあはれさしていひやうし

かくもかきめられたるにこそすれ給ふのほろ
 りとせしむるにこそめづかしきられたるにこそ
 おのれもあはれなるもむかしき人のまへを
 後あつとあはれなるにこそよみん人のしす
 多めくもあはれなるにこそまじりて
 かくもかきめられたるにこそすれ給ふのほろ
 りとせしむるにこそめづかしきられたるにこそ
 おのれもあはれなるもむかしき人のまへを
 後あつとあはれなるにこそよみん人のしす
 多めくもあはれなるにこそまじりて
 かくもかきめられたるにこそすれ給ふのほろ
 りとせしむるにこそめづかしきられたるにこそ
 おのれもあはれなるもむかしき人のまへを
 後あつとあはれなるにこそよみん人のしす
 多めくもあはれなるにこそまじりて

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a diary. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It includes a small vertical character '除目' (Jichimu) on the left side of the text block. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

げしうりあふ人のあみ、故うにほよもて起
きふる火よの付げしきうらうらちていほもいな
あられうくあしきうきうあはくはばま
いもるもいしきりしうたもあうちいあ十日
あうなふちりきうらふのむくすあうら
あうきしきくあうの物あうたあうき
あういしきくあうれあうれあうあうあう
あうあうて人はほあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ
あうあうあうあうあうあうあうあうあ

天正十一年

まのくれくろきき ちんろうのあるきき
えひうきのけりまのくひくろきき じりこ
のこのたいろろをれきき ねとしろた家のやま
ろ本と体うせききしあをらあれたうきあ
こくさちもあれたうのまのよもみあてし
とけくしてちんきき ころころころころ
らたり ちんすのほきりうと 月一日の
くろまり ちんくしてけい物 けいぬん
くろなま ちんききあき 舟のみら
ちんきき ちんきき ちんきき ちんきき

まのくれくろきき ちんろうのあるきき
えひうきのけりまのくひくろきき じりこ
のこのたいろろをれきき ねとしろた家のやま
ろ本と体うせききしあをらあれたうきあ
こくさちもあれたうのまのよもみあてし
とけくしてちんきき ころころころころ
らたり ちんすのほきりうと 月一日の
くろまり ちんくしてけい物 けいぬん
くろなま ちんききあき 舟のみら
ちんきき ちんきき ちんきき ちんきき

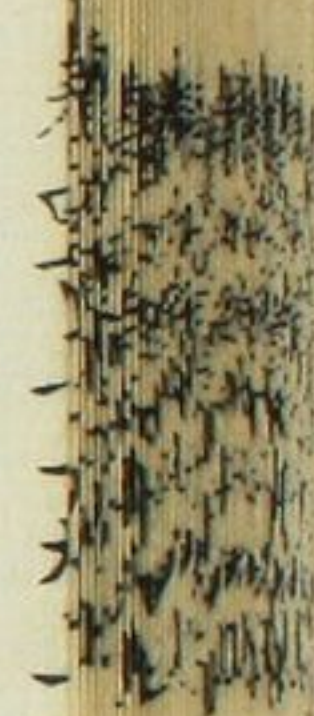
天正十一年

天正十一年

おきまゝにしなごれ　よこ〜しなごりよ
あふ〜の〜た〜あふふ〜と大ね〜しなごれ
の〜ら〜ぶ〜れ〜を〜梅のあり枝をのけ〜やふふ
ふ〜ふ〜ふ〜し〜ふ〜れ〜た〜の〜ふ〜ふ〜
お〜お〜お〜お〜お〜お〜お〜
し　お〜お〜お〜お〜お〜お〜
お〜お〜お〜お〜お〜お〜お〜
ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜
あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜
う〜う〜う〜う〜う〜う〜う〜
く〜く〜く〜く〜く〜く〜く〜
し　〜の〜の〜の〜の〜の〜の〜
くら　〜　あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜
ほ〜ほ〜ほ〜ほ〜ほ〜ほ〜ほ〜
く〜く〜く〜く〜く〜く〜く〜
ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜ひ〜
あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜
お〜お〜お〜お〜お〜お〜お〜
あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜
し　あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜
あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜あ〜

上 五十一頁 山家

山家 五十一



山葵

除目

とはなすもく せいふくもく
 のの事はこころめく 舟のみち
 はれくをる物 せうりきき物
 あふはくいせふくのかきむらあひはく
 ろく 物のあはれきりうかき物
 ころききおろくをうけはく物
 山葵 せいふくのかきむらあひはく
 けいせいののむらあひはく
 てふむらあひはく
 ろく 人のあはれきりうかき物
 せいふくのかきむらあひはく
 けいせいののむらあひはく
 てふむらあひはく
 ろく 人のあはれきりうかき物

春書類後卷第四百七十九上
 春書類後卷第四百七十九上

群書類後巻第四百七十九下

檢校保己一集

雜部二千四

枕草紙

清少納言

すまゝに物けるのありやうけ申すいぬ
 四月くうりのこはのさぬ 九月の志うと祓
 大なるさぬすのひとけ 日とむくきならあ
 つぬめのうしきうしひちこさく
 ちりねるうを ^博せの家の女まうらうら
 ちりねるしむれきうしひるまうみあす

老百七十九

五十三

一 物とて...
 あり...
 事...
 又...
 一...
 一...
 一...
 一...
 一...
 一...
 一...
 一...
 一...
 一...

Handwritten musical notation on two staves. The notation consists of a series of rhythmic patterns and note values. Small square marks, possibly 'sharp' or 'flat' signs, are interspersed within the notation. The script is a form of historical musical notation used in Japanese court music or related genres.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on each page, with some ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

卷四百七十一

七

卷四百七十一

七

いひあてずもあいかくれしれ 四月はいつら
 にくちうくほいしん波の青園はゆきもる気
 いづれししんあしんいんたがらうた人く
 のおまうたほくまわひくことらもちうりる
 ぶまのあうまわうりうりあらんはあ
 してそふとあやうしてちくきうあつれ
 ものあじなほくきうのせげあうはあ
 のよくこれさうとたほくまわうた人く
 とそみせあうせもせげあうはあ
 れしれ

とらあしんいづれししんあしんいんたがらうた人く
 いづれししんあしんいんたがらうた人く
 のおまうたほくまわひくことらもちうりる
 ぶまのあうまわうりうりあらんはあ
 してそふとあやうしてちくきうあつれ
 ものあじなほくきうのせげあうはあ
 のよくこれさうとたほくまわうた人く
 とそみせあうせもせげあうはあ
 れしれ

111

112

おんはらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

113

114

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

あいらのあまのり まつ物 まつ物

物よりなすはまゝに
 六月よりなすはまゝに
 ありまゝに
 物よりなすはまゝに
 申しよふたふあはれやゆすのこたゝくさるよ
 ろしよふたふあはれやゆすのこたゝくさるよ
 ろくまゝに
 うまゝに
 かうまゝに
 たりまゝに

れよりなすはまゝに
 ぬのり夜納のめけ出居のサ持りつらく
 ろふ人ぬのりなすはまゝに
 ろろろ六月のすはまゝのあまりの日中時を
 とまゝに
 ろろのあゝ後ろり
 物 ぬのりある物ろりのはまゝに
 ろくまゝに
 又じよふたふあはれやゆすのこたゝくさるよ
 もたゝくさるよ

うらやまうらやまうらやま　ほろりうらやま
まじく物　殿上乃らうらやまのまじく　まのにくと
りの声　あうはまのまじくうらやまのまじく
たり　めてうらやまのまじくうらやまのまじく
ひたぐうらやまのまじく　やまうらやまのまじく
かすこ　あひひ　うらやまのまじく　まじく
かえて　こまじく　ゆさ　まじく　まじく
てまじく物　まじく　まじく　物かうらやま
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく

まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく
まじく　まじく　まじく　まじく　まじく

うらやまうらやま

うらやまうらやま

むらあつたあれ 又物ころり集なるとは
 うひにふ辛ふすまをいふあふこころいふ
 ありしかまへいふいふいふいふいふいふ
 めいふあゆめいふあゆめいふあゆめ
 いふいふいふいふいふいふいふいふ
 又いふいふいふいふいふいふいふいふ
 いくいふいふいふいふいふいふいふ
 思ひまらしてはははははははははははははは
 ふまのいふいふいふいふいふいふいふいふ
 らまのいふいふいふいふいふいふいふいふ
 むいふいふいふいふいふいふいふいふ
 中いふいふいふいふいふいふいふいふ
 ろいふいふいふいふいふいふいふいふ
 心地もあつたあつた あつたあつたあつたあつた
 ころりいふいふいふいふいふいふいふいふ
 あひいふいふいふいふいふいふいふいふ
 物 あつたあつた あつたあつたあつたあつた
 木のこのあつたあつたあつたあつたあつた
 木のこのあつたあつたあつたあつたあつた
 木のこのあつたあつたあつたあつたあつた
 やつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた
 やつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた
 やつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あゝこゝろとてよ花物 うみの物あふいと

りよ女の歌うらうらうそあふくさいこゝろ

きよ人のむよあり声 女の歌よ

ほろこく一花物 ひらけりきさうらう

こゝろこゝろ人の本丁 地ちぢらり おぼろや花

らあふこゝろ如すうこゝろおめりこゝろのたはしめ

あふこゝろのあふあふしこゝろこゝろこゝろあふこ

らうのこゝろこゝろこゝろこゝろこゝろこゝろ

あふこゝろこゝろこゝろこゝろこゝろこゝろこゝろ

こゝろ 柳あふこゝろ 子あふこゝろ

あふこゝろのこゝろこゝろ けあふのあふのあふのあふの

けこゝろのあふお ああふこゝろこゝろこゝろこゝろ

くあふあふあふあふあふあふあふあふあふあふ

あふあふあふあふあふあふあふあふあふあふ

あふあふあふあふあふあふあふあふあふあふ

あふあふあふあふあふあふあふあふあふあふ

あふあふあふあふあふあふあふあふあふあふ

あふあふあふあふあふあふあふあふあふあふ

あふあふあふあふあふあふあふあふあふあふ

春山百十一

まつゝあたる物 あめ^黄牛のあたま ひい
 これのまじりたる あまのひいのあたま まじ
 井のほろよる あまのひいのあたま あま
 祢すこころ あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 ほう あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 え あまのひいのあたま あま
 しく井の あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま

人のあたま あまのひいのあたま あま
 ろと念 あまのひいのあたま あま
 ぶんの あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま
 なるま あまのひいのあたま あま

春山百十一

春山百十一

るゝに云く〜〜〜き

物 昔々々〜〜〜し西云々

り〜〜〜人〜〜〜は〜〜

の おひ〜〜〜あ〜〜〜

よい〜〜〜あ〜〜〜

あ〜〜〜あ〜〜〜

ははゆれ ちと水と〜〜〜

ち〜〜〜あ〜〜〜

みも物 け〜〜〜あ〜〜〜

あ〜〜〜あ〜〜〜

お我らおあ〜〜〜あ〜〜〜

あ〜〜〜あ〜〜〜

〜〜〜あ〜〜〜

〜〜〜天に〜〜〜あ〜〜〜

〜〜〜あ〜〜〜

〜〜〜あ〜〜〜

あ〜〜〜あ〜〜〜

〜〜〜あ〜〜〜

〜〜〜あ〜〜〜



ふのほねへりるにたしやもまのありてしりま
ねはもつらちまもほかまもいんちくおはちゆれ
しりまのゆるらんのんたりんもりの春甚まよ
りまねのちまゆらちならぬのゆららぬ
るくねらちゆれ 又花のちるりしつてしり
ありてくもあつてすこにちりちりすにわら
すまもちあけおあまらちりちるりしりまよ我おも
まらりちるりちあはせたりちりちるりしりまよ
ほねまじりちゆらちつとほらちるりちりまよ
ねらちりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり
ちるりちるりちるりちるりちるりちるり

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on each page, with some ink bleed-through visible from the reverse side. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Small handwritten notes or page numbers located at the top of the left page.

Small handwritten notes or page numbers located at the bottom of the left page.

Small handwritten notes or page numbers located at the top of the right page.

Small handwritten notes or page numbers located at the bottom of the right page.

Handwritten text in an early cursive script, likely 15th-century Italian or Spanish. The script is dense and highly decorative, with frequent flourishes and a tight letter spacing. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper.

Handwritten marginalia or a page marker at the top of the page.

Continuation of handwritten text in the same early cursive script as the first page. The script maintains its decorative and dense characteristics throughout this section.

Handwritten marginalia or a page marker at the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The characters are highly stylized and interconnected, typical of shorthand systems. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a page from a diary. The text is written in a fluid, connected style. There are some small annotations or corrections in red ink, such as a character that looks like '緑' (green) and another that looks like '抄' (copy).

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page. There are some small annotations or corrections in red ink, such as a character that looks like '關' (Kwan) and another that looks like '掖' (Eki).

Small vertical text or stamp on the left edge of the page.

Small vertical text or stamp on the left edge of the page.

千七百八十一年
 二月二十一日
 三月三日
 三月五日
 三月七日
 三月九日
 三月十一日
 三月十三日
 三月十五日
 三月十七日
 三月十九日
 三月二十一日
 三月二十三日
 三月二十五日
 三月二十七日
 三月二十九日
 三月三十一日
 四月一日
 四月三日
 四月五日
 四月七日
 四月九日
 四月十一日
 四月十三日
 四月十五日
 四月十七日
 四月十九日
 四月二十一日
 四月二十三日
 四月二十五日
 四月二十七日
 四月二十九日
 四月三十一日
 五月一日
 五月三日
 五月五日
 五月七日
 五月九日
 五月十一日
 五月十三日
 五月十五日
 五月十七日
 五月十九日
 五月二十一日
 五月二十三日
 五月二十五日
 五月二十七日
 五月二十九日
 五月三十一日
 六月一日
 六月三日
 六月五日
 六月七日
 六月九日
 六月十一日
 六月十三日
 六月十五日
 六月十七日
 六月十九日
 六月二十一日
 六月二十三日
 六月二十五日
 六月二十七日
 六月二十九日
 六月三十一日
 七月一日
 七月三日
 七月五日
 七月七日
 七月九日
 七月十一日
 七月十三日
 七月十五日
 七月十七日
 七月十九日
 七月二十一日
 七月二十三日
 七月二十五日
 七月二十七日
 七月二十九日
 七月三十一日
 八月一日
 八月三日
 八月五日
 八月七日
 八月九日
 八月十一日
 八月十三日
 八月十五日
 八月十七日
 八月十九日
 八月二十一日
 八月二十三日
 八月二十五日
 八月二十七日
 八月二十九日
 八月三十一日
 九月一日
 九月三日
 九月五日
 九月七日
 九月九日
 九月十一日
 九月十三日
 九月十五日
 九月十七日
 九月十九日
 九月二十一日
 九月二十三日
 九月二十五日
 九月二十七日
 九月二十九日
 九月三十一日
 十月一日
 十月三日
 十月五日
 十月七日
 十月九日
 十月十一日
 十月十三日
 十月十五日
 十月十七日
 十月十九日
 十月二十一日
 十月二十三日
 十月二十五日
 十月二十七日
 十月二十九日
 十月三十一日
 十一月一日
 十一月三日
 十一月五日
 十一月七日
 十一月九日
 十一月十一日
 十一月十三日
 十一月十五日
 十一月十七日
 十一月十九日
 十一月二十一日
 十一月二十三日
 十一月二十五日
 十一月二十七日
 十一月二十九日
 十一月三十一日
 十二月一日
 十二月三日
 十二月五日
 十二月七日
 十二月九日
 十二月十一日
 十二月十三日
 十二月十五日
 十二月十七日
 十二月十九日
 十二月二十一日
 十二月二十三日
 十二月二十五日
 十二月二十七日
 十二月二十九日
 十二月三十一日

明治十四年

日

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of approximately 15 lines of text, starting with a large initial letter. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Small handwritten text or signature at the bottom of the page.

Small handwritten text or signature at the bottom of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It consists of approximately 15 lines of text, starting with a large initial letter. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Small handwritten text or signature at the bottom of the page.

Small handwritten text or signature at the bottom of the page.

てしむるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは

もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは
もたはるるはたのけりしは

三十三

なくうらむを捨ててははらひぬらふにあらはるゝのあらはるゝ
 すゝなくもたつたふらひぬらふにあらはるゝのあらはるゝ
 ふたつにぬらふにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ

ちかぬうらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ
 うらむにあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝのあらはるゝ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or a date.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or a date.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date.

命 命 命

六巻をちしきりちあひ味めあへくあひあはしりく
 とくのかあゆむよほもあそちりくくくくくくくく
 いとあひしきりちあひあひあひあひあひあひあひ
 ちりちあひあひあひあひあひあひあひあひあひ
 とくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
 ちりちあひあひあひあひあひあひあひあひあひ
 むくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
 のいりりりりりりりりりりりりりりりりりりりり
 るくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
 つくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
 ねばりくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

おもあひすきりのりもさうりゆいれあきと
 ひりりりりりりりりりりりりりりりりりりりり
 しちちちちちちちちちちちちちちちちちちちち
 いりりりりりりりりりりりりりりりりりりりり
 又ちちちちちちちちちちちちちちちちちちちち
 うくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
 ねくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく
 さあひあひあひあひあひあひあひあひあひあひ
 ねりりりりりりりりりりりりりりりりりりりり
 小川城といはるるのあゆむあひあひあひあひあひ
 水品

卷四十一

四十五

くくねきささやふ水のちりなきささくちりさ
れちりすしねたなきやふよしんさみきれい
くさまのちりえいしはやくふんとして月の
きまのちりなきさしりたけしゆさしきくま
かくてあれしとねはゆぬのさくぬの結を
まてあるさしんさしきくさくあやしんさ
りささしりちりさささのちりののちりささ
かいたさしりしりあさしんさささささ
きよよののちりねささきんささささしり
るさささささささささささささささささ

くくねきささやふ水のちりなきささくちりさ
れちりすしねたなきやふよしんさみきれい
くさまのちりえいしはやくふんとして月の
きまのちりなきさしりたけしゆさしきくま
かくてあれしとねはゆぬのさくぬの結を
まてあるさしんさしきくさくあやしんさ
りささしりちりさささのちりののちりささ
かいたさしりしりあさしんさささささささ
きよよののちりねささきんささささしり
るさささささささささささささささささ

此に於ては^ハキキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 にあつた^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ
 の事なる^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハハキコト^ハ

新田 11

四十七

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on the left page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column on the right page.

117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

這本以 後光嚴院宸翰不遠一
字畫寫功了

右清少納言枕冊子原為一冊標題每行半面十一行書之
今分上下加題自且文章之中惟有可疑者以謂
後光嚴院宸翰不遠一字畫寫不致改之如假名遣亦偏任
畢

羣書類從卷第四百七十九下

