



新編  
本草綱目

上



裝束圖式上

目錄

冠圖

皇額透額卷纓細纓老懸等

日蔭蔓心葉圖

玉冠圖

袍闕腋縫腋圖

袍縫樣

天子御袍圖

御紋等色々并漆樣

太上天皇御袍圖

同

親王御袍圖

同

臣下袍圖

同家々之紋等并漆樣



禮服圖

大袖小袖共々

小忌圖

附赤紐圖

下襲圖

附裾圖紋品々

半臂圖

袴圖

單圖

大帷圖

上卷目錄終

裝束圖式上

冠ノ盤觴ハ人皇三十四代 推古天皇十

一年十二月五日ニ始テ冠位ヲ行給同十二

年正月朔日ニ諸臣ニ給フ冠ノ階十二也其制

以絶縫之頂撮惣如囊著緑云 三十七代

孝徳天皇大化三年十二月七色冠十三階

ヲ制給ヒ同五年二十九階ヲ定ラレ后キ冠

ヲ止ラル大臣ハ猶著ス三十九代 天智御

宇三年二月二十六階ヲ行レ四十代 天武

帝十四年正月二十二階四十八階ヲ定テ  
悉古冠ヲ止テ漆ノ冠ヲ用ラル四十一代  
持統御世又元ノ冠位ヲ授給フ上古ノ冠ハ  
其制知人ナシ當時ノ冠ニモ有父ハ傳ハシベラ  
ズ只有父ノ由而已ヲ糸ニテ閉付ル計也  
天子ノ御冠モ薄額半額等ノ差別有リ  
今ハ其額小當今用ラル、御冠ハ臣下ノ用  
ルニカワル事ナシ御衣ハ紅ノ御袴御引直衣  
ニテ御冠ニ巾子ヲ入ラル、事也臣下着用  
ノ冠二類ナリ厚額透額也透額ノ冠ハ甲

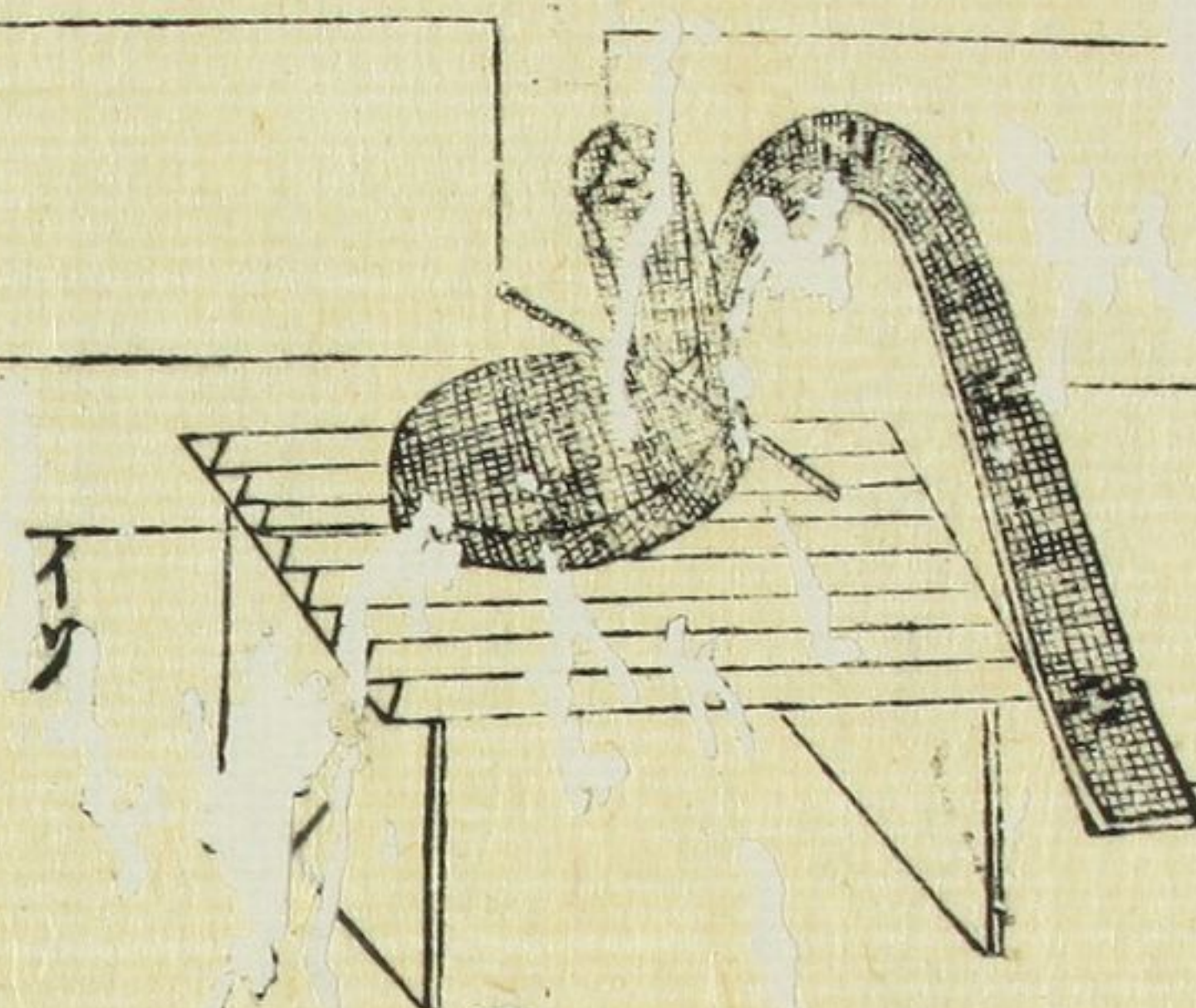
小キ月沙ヲスカシ其上ヲ羅ニテ引フカキ  
タル物也放巾子ノ冠十ト云ハ格別ノ物也  
元服ノ時波用透額ノ冠ハ元服以後十六  
未滿ノ時用之十六歳以後厚額ヲ用ル近  
代ノ例也舊記ニ十六歳以後モ淺官ノ  
透額ノ由見エ近代一向無其沙汰也懸緒  
ハ本儀紙捻也紐懸ハ近代ノ事ト見ヘハ  
ハルナリ

額 庫

巾子

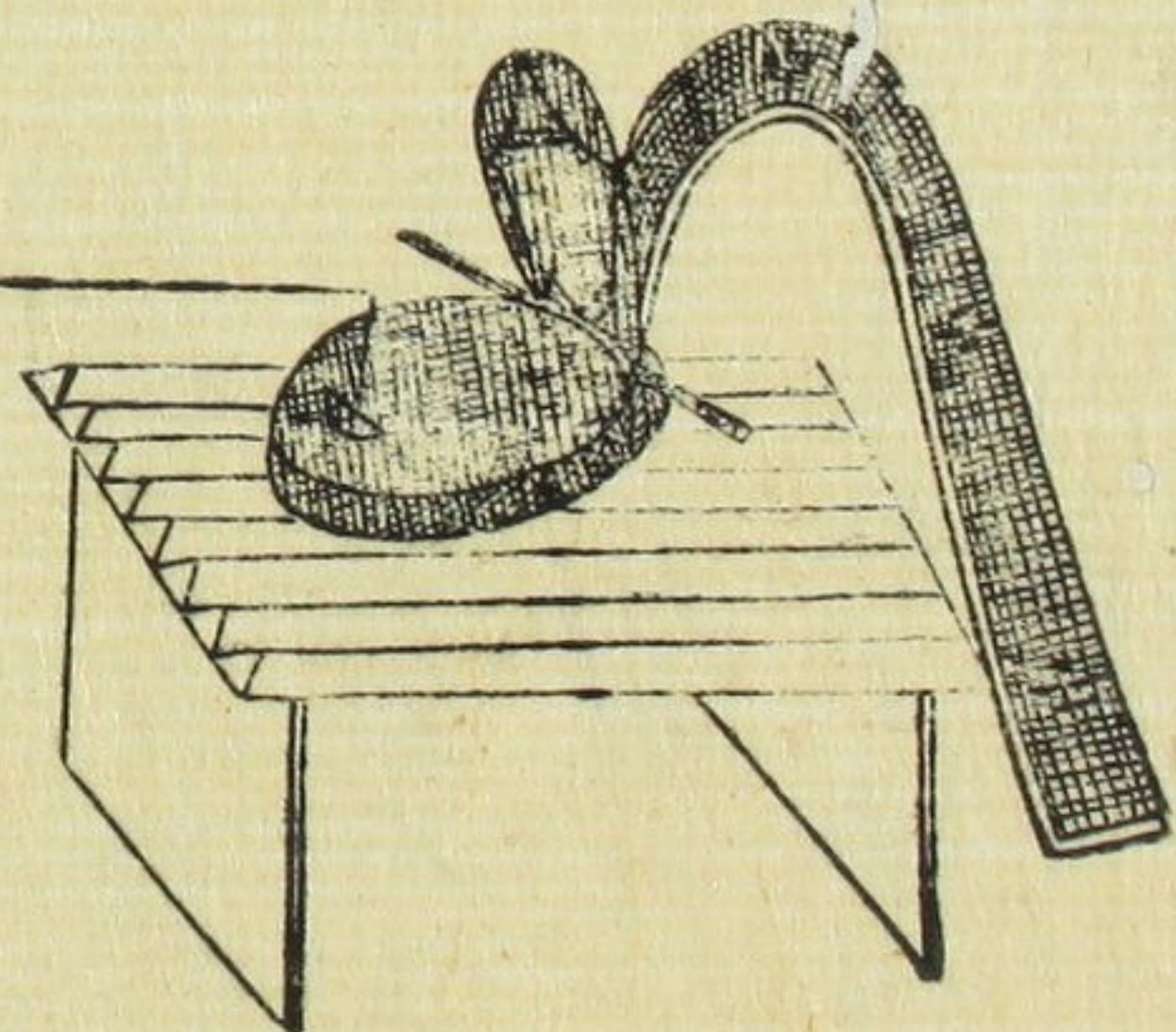
糸ニテ圖ノモクトギ付テ右ノ文ノ由也

縷



イッ

額 透



カンザシ

鄂

小キ月形ヲスカシ  
其上ヲ羅ニテ引フク

卷 縷

内サマヘニキ  
色木ヲワリカケ夾之



其懸厚薄アリ

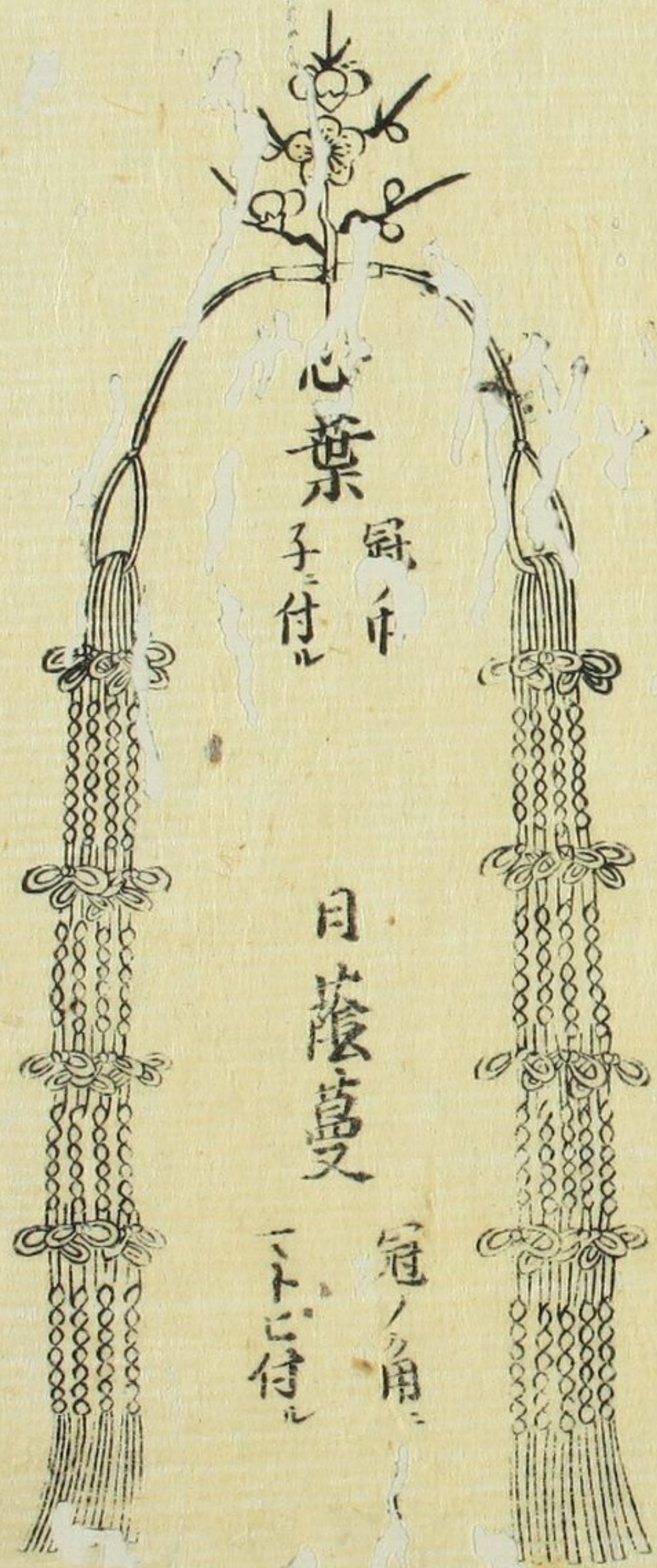
細 縷



縷ヲ  
カケ

衛府冠右ニ同シ然レモ懸卷縷細縷等有り  
細縷ハ武官ノ下位以下ノ輩着用之

日陰蔓心葉



心葉  
冠ノ角  
子ニ付ル

日陰蔓

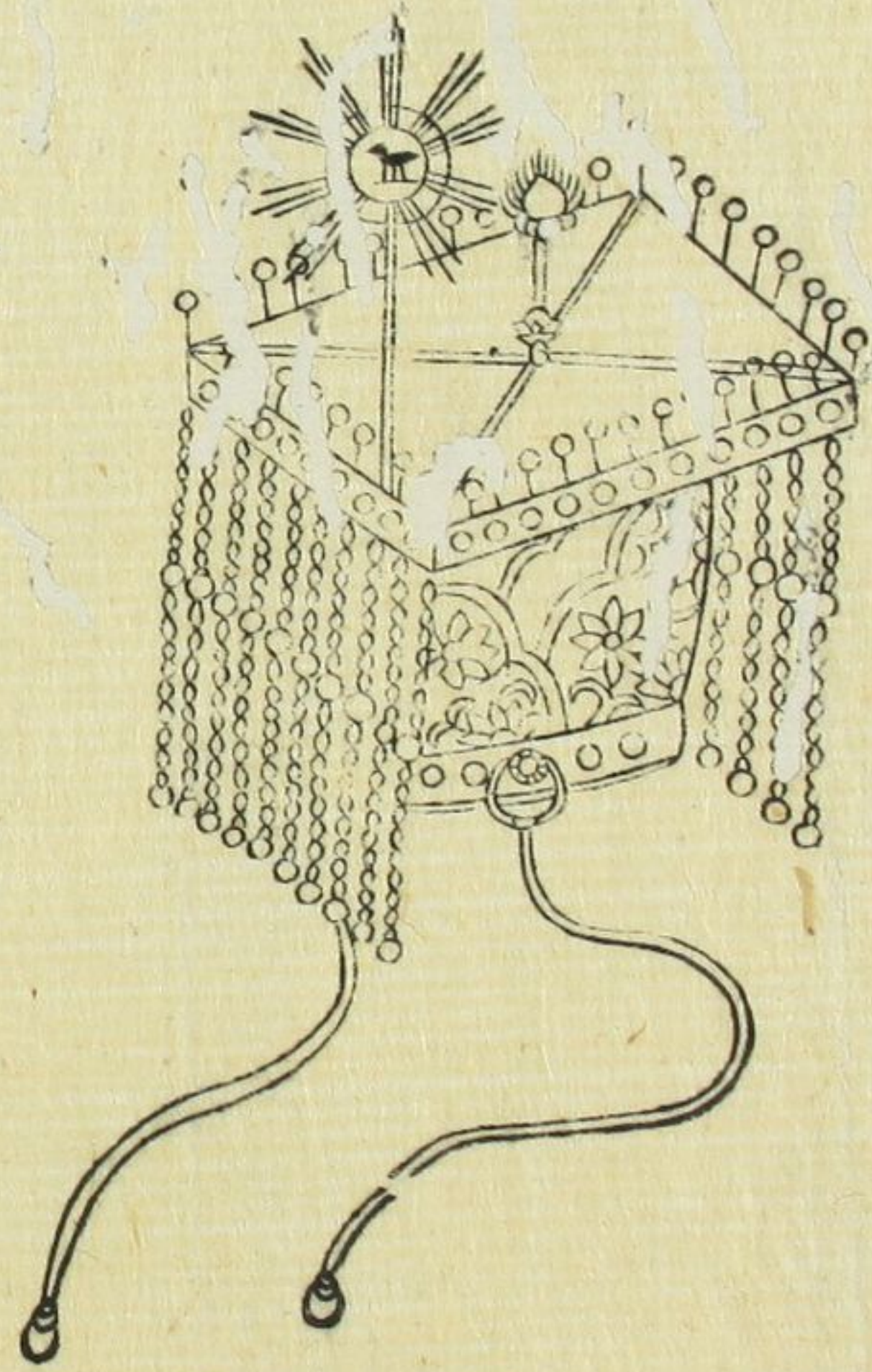
冠ノ角  
一トニ付ル

神事ノ冠常用ラル、冠ニカワル事ナシト云  
 蔓心葉ナドヲ冠ノ巾子角ニ付マトウ  
 蔓蔓トハ下苔ト云蔓草ニテ清キ山陰ニ生ル  
 草ナレハ神事ノ飾ニ用ルナリ今ハ白糸或  
 青糸ニテアゲマキニシテ左右ニ八筋或  
 十二筋冠ノ角ニ垂ルナリ又心葉ハ梅花  
 ノ枝三四寸計ナルヲ作り或ハ金又ハ糸  
 ニテ花ヲ作り用ル也 天子ハ御幘ト  
 云テ白キ乎給ニテ御冠ノ巾子ヲ包ユリ  
 セ給フナリ

即位大嘗會等ノ大印

冠 玉

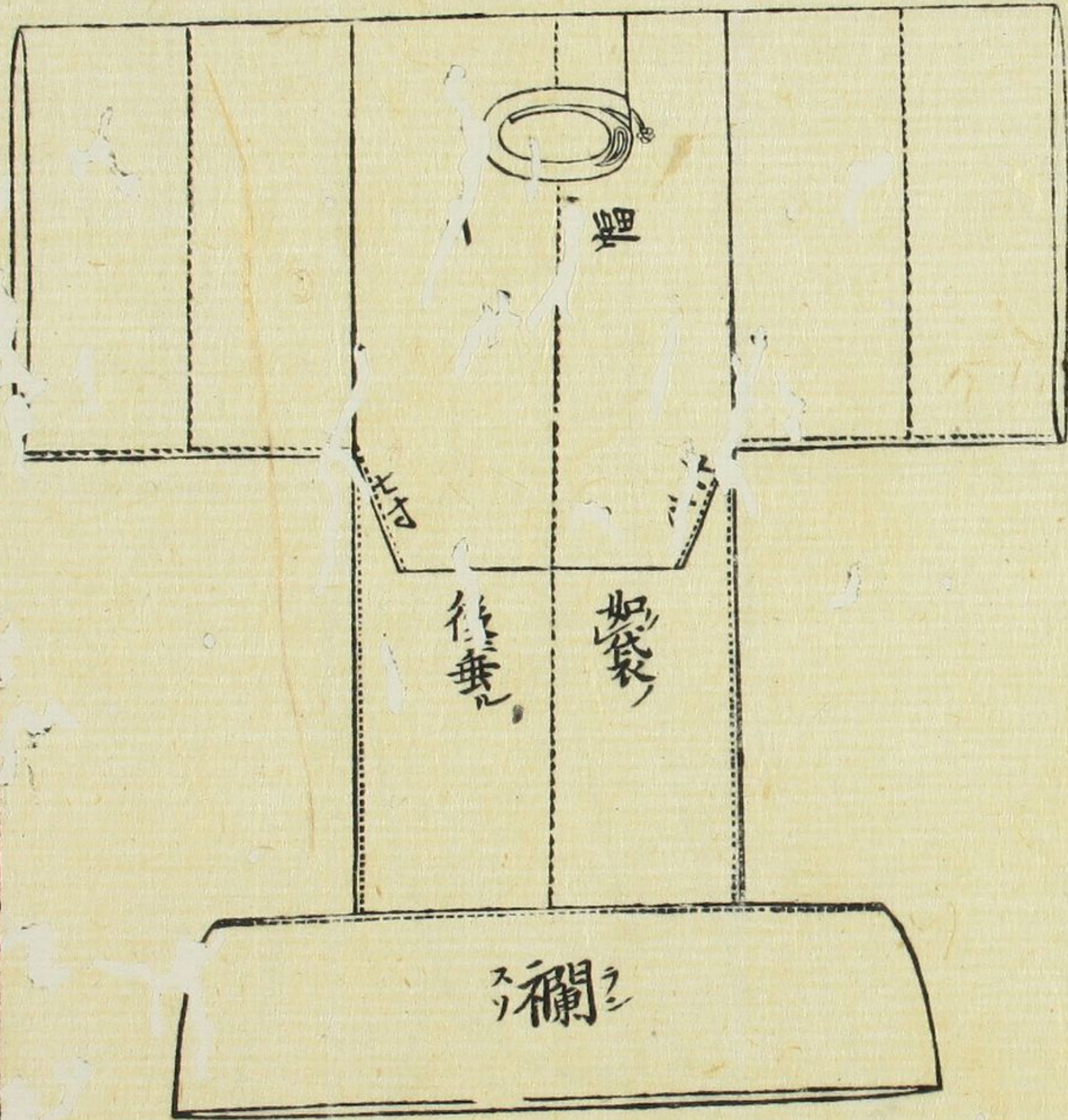
禮服ノ時着御給フ



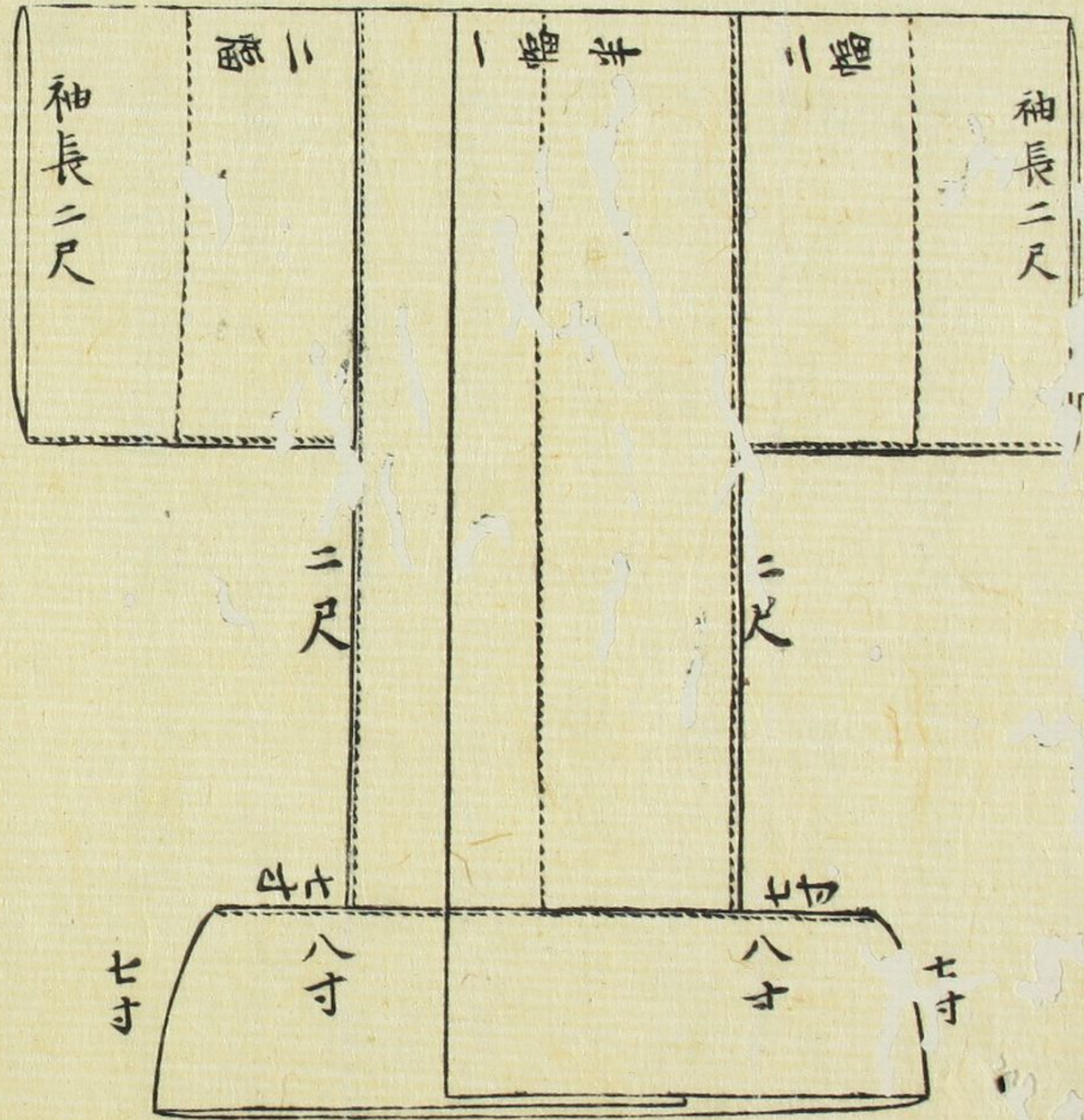
袍

表衣トモ号ス衣服ハ神代ヨリ始レリ神服  
是也又ハ千波也トト云リ十七代 應神  
天皇ノ御宇具朝ヨリ衣縫ノ世ヲ貢ス太  
寶令ヨリ異朝ノ衣服ヲ用ユト云云凡袍  
天子親王臣下等ノ差別品々ナレ氏皆色  
ト紋トノ差ニシテ縫様ハ關腋縫腋ノニツ也  
袍ノ紋ハ家々ノ相傳ニヨツテ其様品々  
也 天子親王以下諸臣ノ袍圖之

袍縫腋後圖



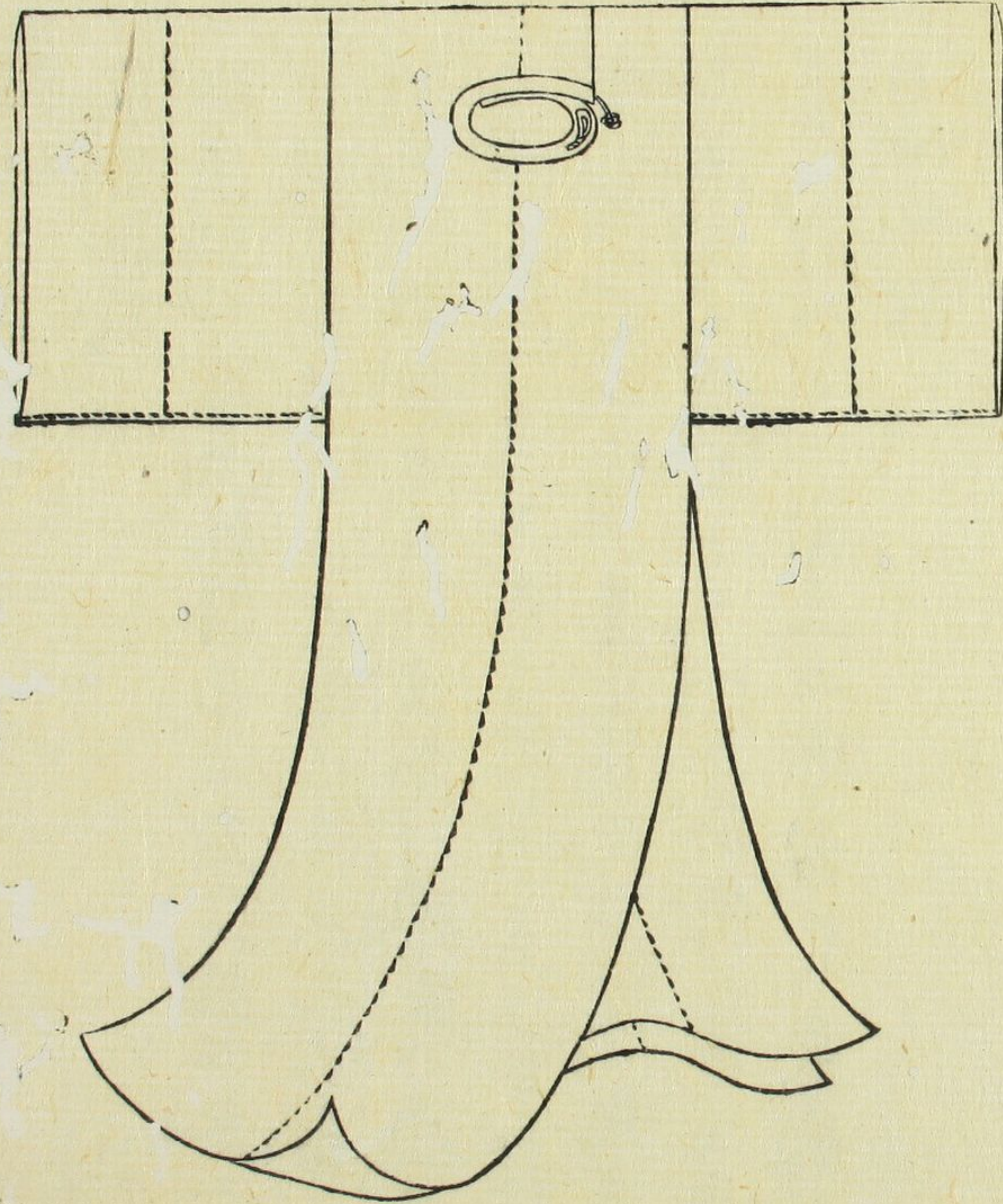
袍縫腋前圖



服ノ長  
短ハ人  
ノ長  
ニ隨ト  
雖今中  
人ノ服  
ヲ以テ  
寸尺ヲ  
記ス也

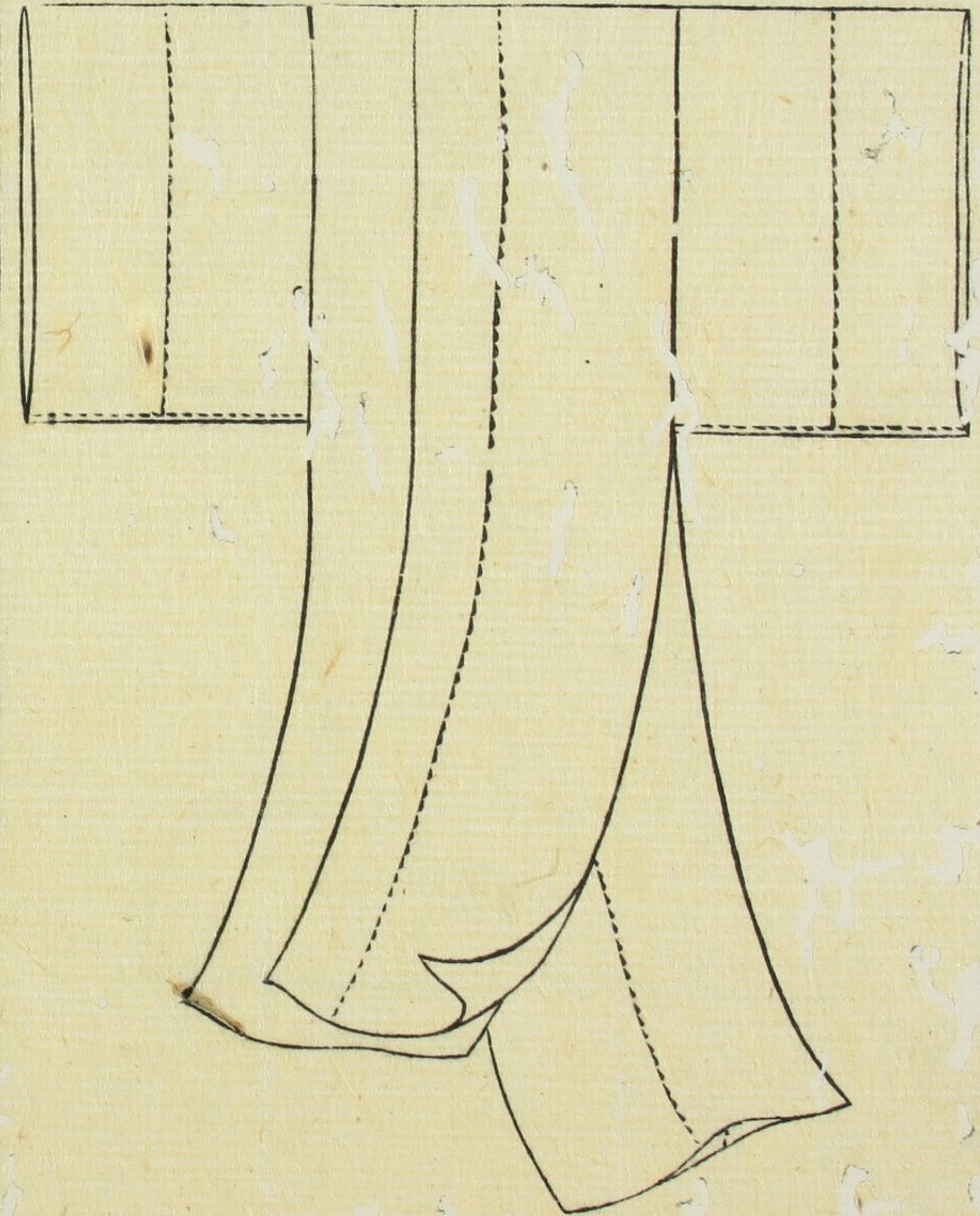


袍 關 腋 後 圖



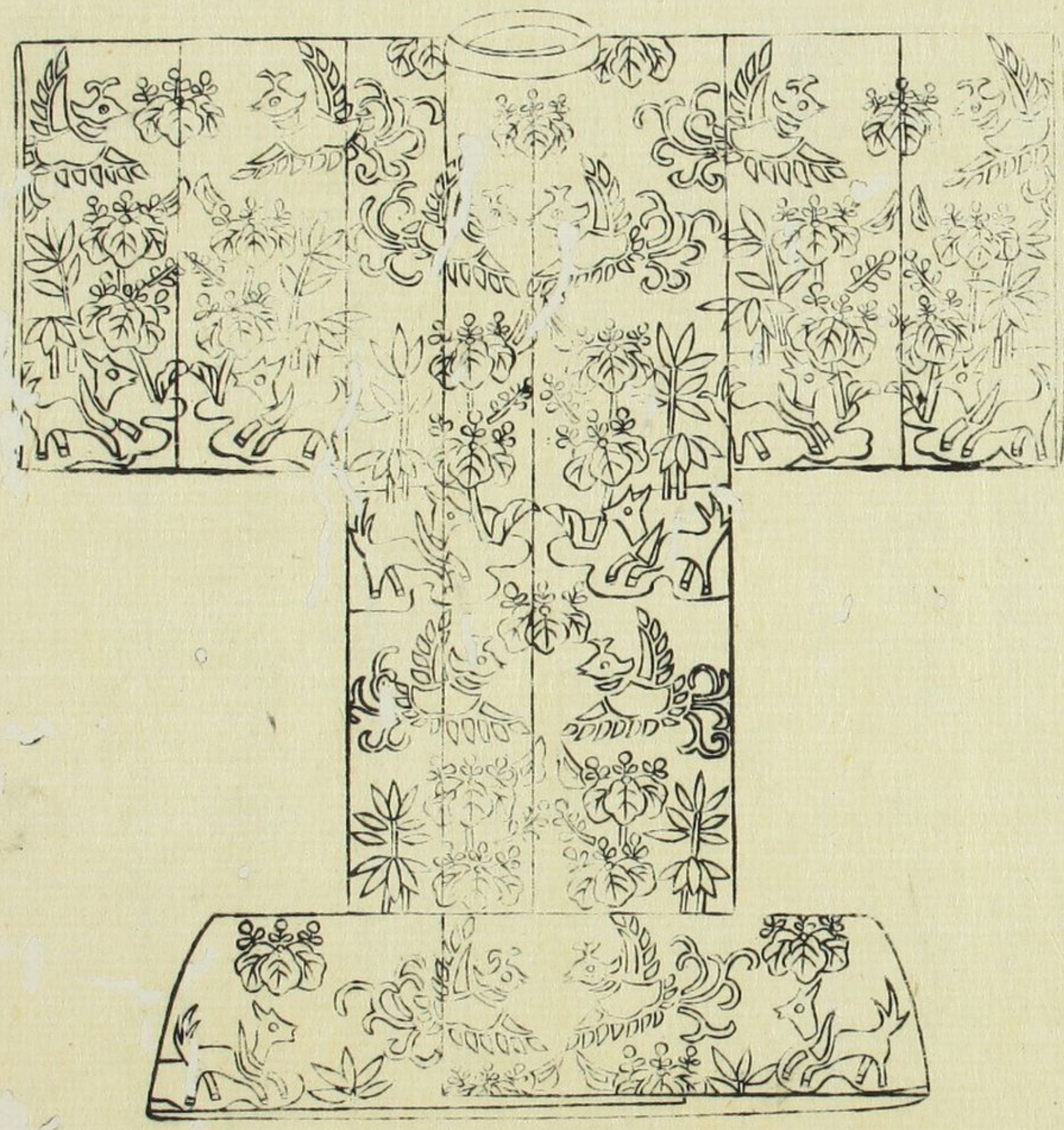
衣 式 圖 上

袍 關 腋 前 圖



衣 式 圖 上

御袍黃檀染



御紋 桐竹 鳳凰 麒麟 御袖 身襦 合二 付之 十四

天子御袍

黄檀染御袍

御紋桐竹鳳凰麒麟也。是深ニ綾一疋ニ檀  
 十四竹蕨芳十一竹酢二升灰三石薪八荷  
 縫儀ハ縫腋也。其ハ生冬ハ練裏ハ乎絹色  
 ハ表ニ同。主上常ニ著御シ玉フヨシ禁秘  
 御抄ニシルシ給ノ舊記ヲ考レハ此袍臣下  
 モ着用ノ例有トイヘ氏希有ノ事ト見ヘ  
 タリ近代ハ主上モ尋常ニハ著御シ玉  
 ワガル歟

御袍麴塵

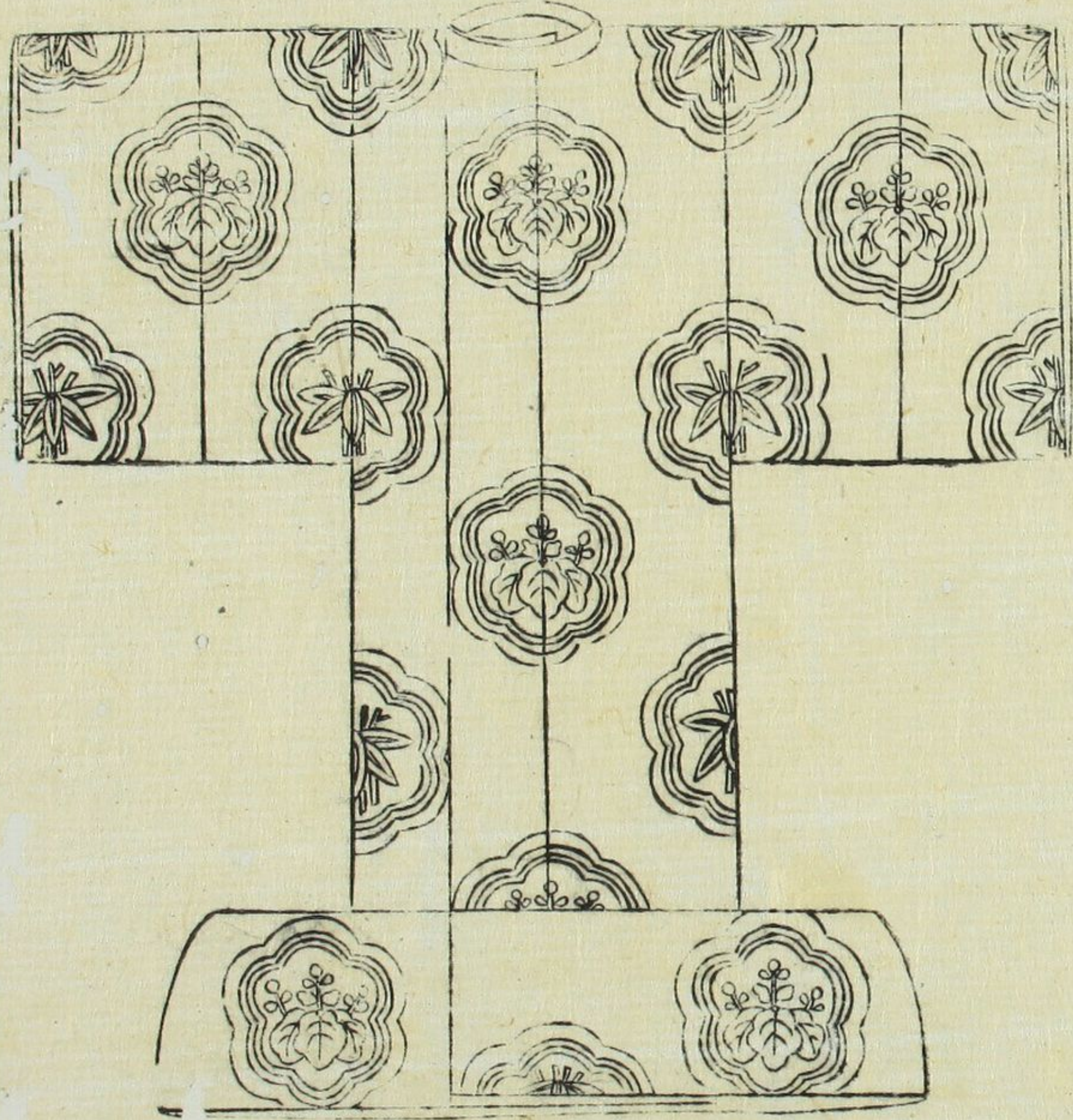


紋唐草鳥縹糸付

麴塵御袍

御紋黄檀染ト同シ或又唐草ニ鳥等 上皇  
 毛著御シ給其生冬ハ練裏ハ平絹色ハ表同  
 染之綾一足ニ刈安草大九十六行紫草六  
 行灰三石薪八百四十行或又俗ニ山鳩色十  
 ト云毛麴塵ノユトナルベシ臣下着用希有ノ  
 例也藏人着スルハ拜領ナレハ格別ノ儀也  
 帛御袍  
 御神事ノ御袍也其ハ白キ生冬ハ裏表  
 練ノ平絹也圖及サレ故畧之

袍 赤 色

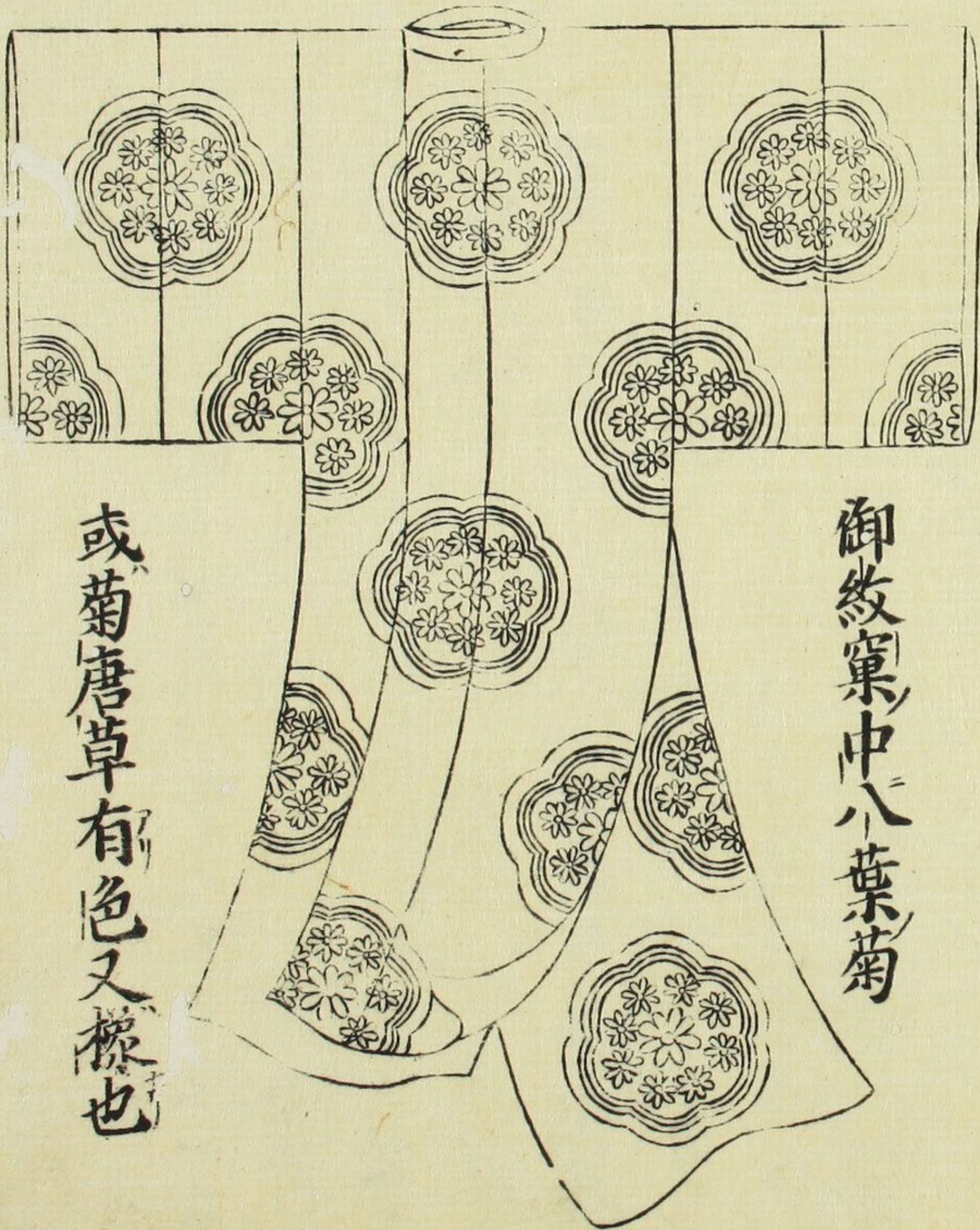


御 紋 窠 竹 桐

太上天皇御袍  
赤色御袍

御紋窠中竹桐或菊唐草窠ノ中ニ八葉ノ  
 菊也縫様或闕腋或縫腋然氏近代縫腋欵  
 ノ由見及候其ハ生冬ハ練染之綾一足ニ  
 黄檀大九十行灰三石萬大七行薪七百二  
 十行也赤色ハ 上皇尋常着御給フ  
 主上ニモ着御給フナリ赤白ノ椽十ト号  
 スルモ赤色ノ事也

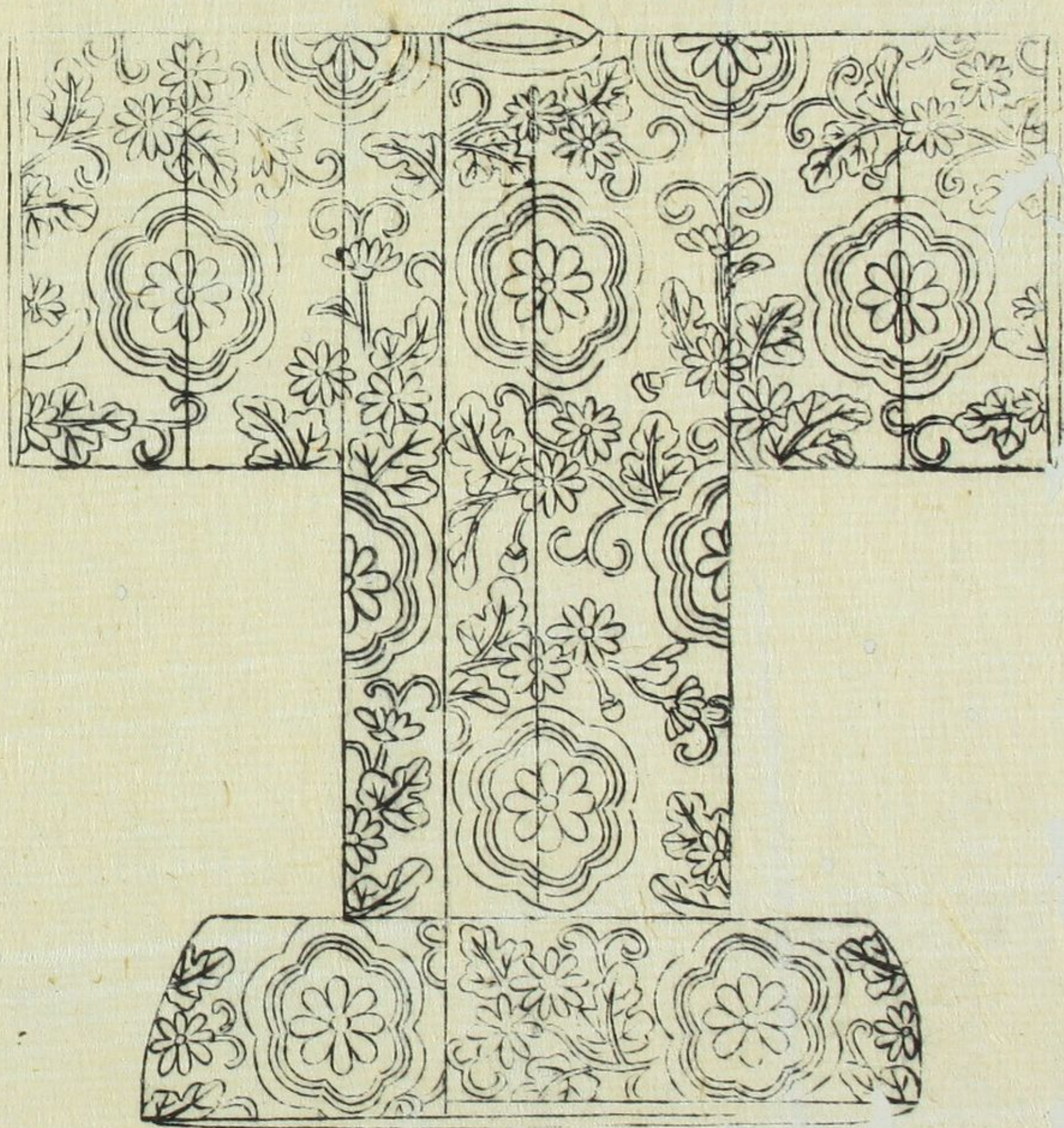
御袍同圖



御紋窠中八葉菊

或菊唐草有色又椽也

御袍同圖



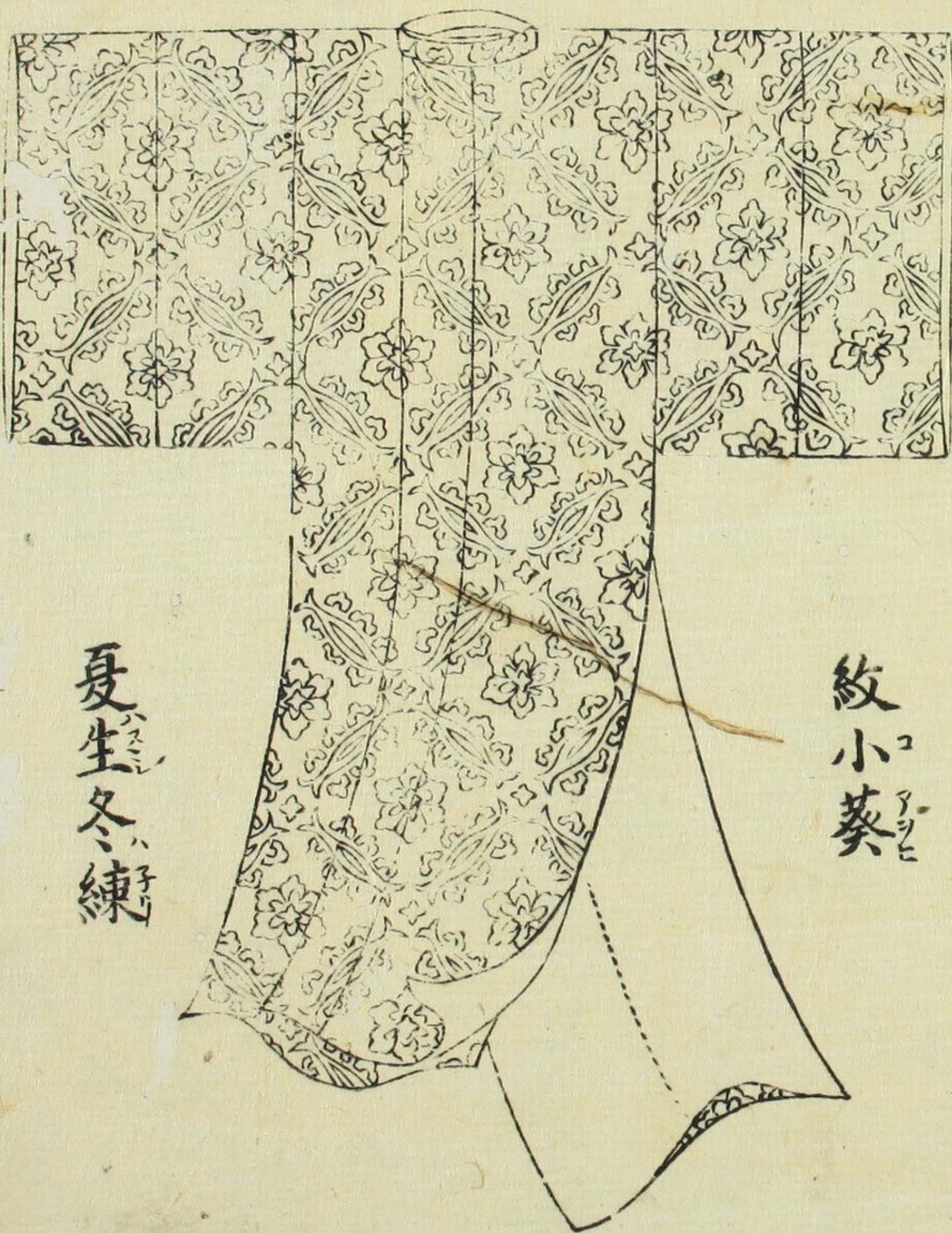
御紋  
菊唐  
草窠  
中八  
葉菊

親王御袍

淺黃

紋コノ小葵アヲヒ染シメ之シ綾リ一ヒト疋ハタニニ蒔カリ安ヤス草クサ大オホ三サン行ヤク灰ハイ一ヒト斗ト  
 二ニ升シヨウ薪シン三サン十ジュウ行ヤク也ナリ或アル黃ワウ衣イ氏シ稱ナヅケスス薄ウス淺アサ黃ワウ綠キナンド  
 色イロ十ジュウトト云イハレモモ皆ミナ此コノ事コト也ナリ黃ワウ衣イハハ無ム位イノノ服フク十ジュウ  
 レレハハ無ム位イ親シン王ワウ者シヤシシ給タマフフフ淺アサ黃ワウハハ心ココロ喪サウノノ服フク十ジュウ  
 レレハハ用ヨウベベキキニニ非アラズ十ジュウトト沙サ汰タイシシ給タマフ共トモ其ソノ色イロハハ淺アサ黃ワウ十ジュウ  
 ルルヘヘシシ是コトヲヲ黃ワウ衣イトトココソソ云イハレヘヘササシシテテ黃ワウ十ジュウルルニニテテ云イハレ  
 ニニモモアアララズズ又マタ折オリヨヨリリ黃ワウメメ勝カチニニ女メ郎ヲ花ハナ色イロニニ十ジュウトトソソ  
 ココレレ氏シ黃ワウニニ染シメトト六ロク非アラズ表ウラ練レン裏ウラ平ヘイ縮シュク也ナリ或アル又マタ紋モノ浮ウキ  
 線セン綾リ元ゲン服フクノノ後ノチ小コ葵アヲヒトト云イハレ云イハレ

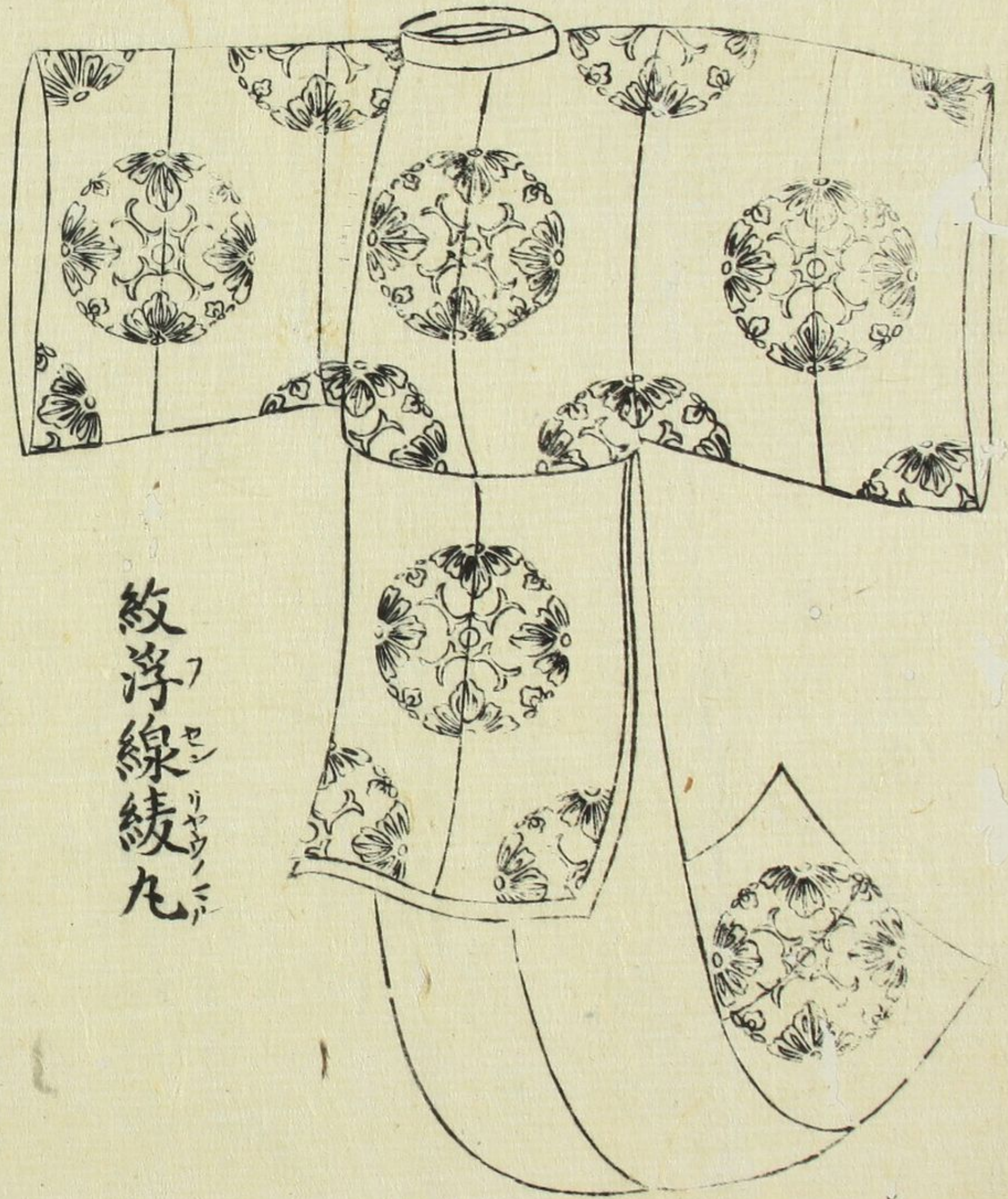
袍 淺 黃



紋小葵

夏生冬練

袍 同 圖

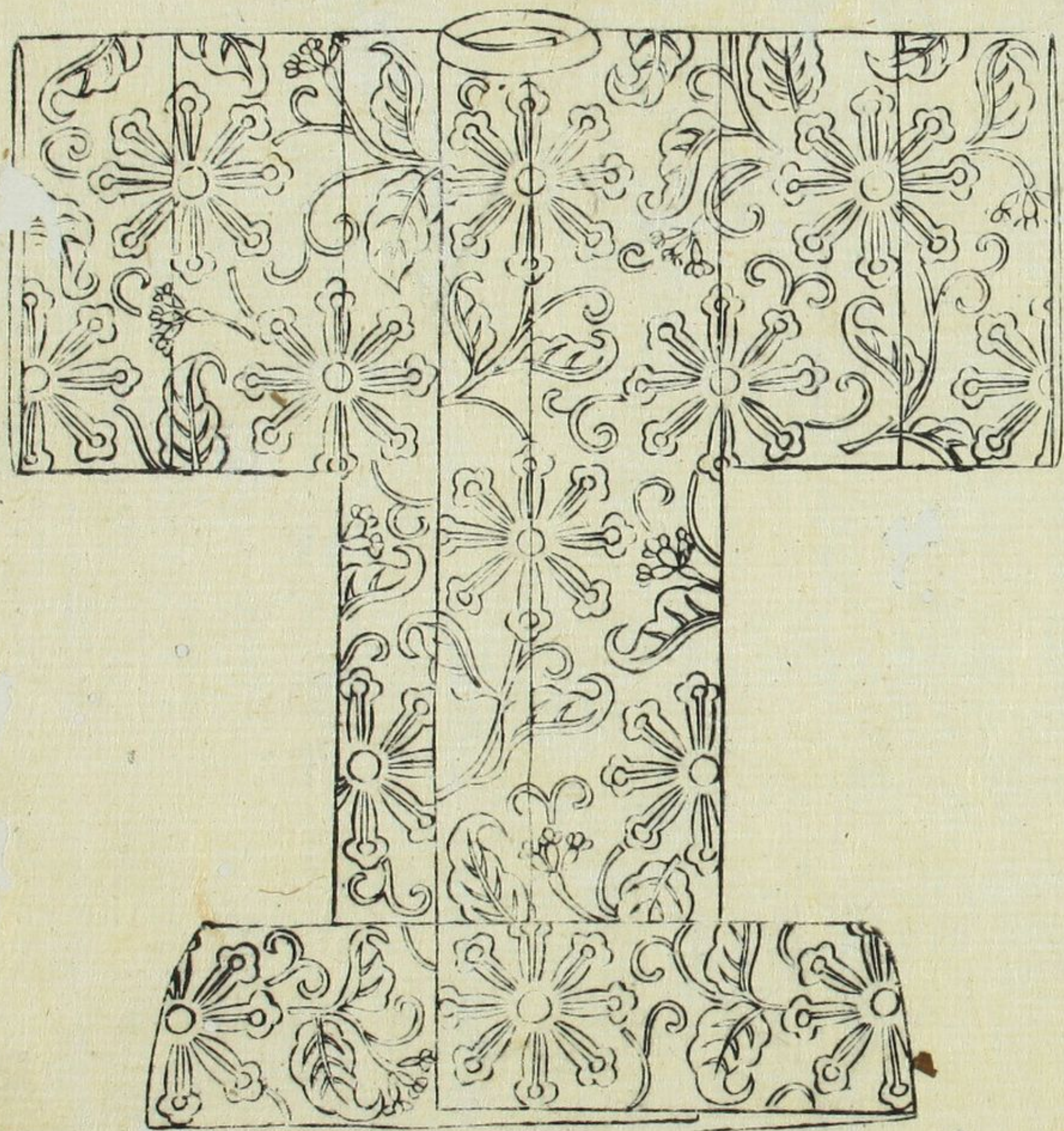


紋浮線綾丸

臣下袍

深紫コキハ一位ノ袍也 院ニモ着御ニ給フ禁  
 色ト称ス染シメ之綾一疋ニ紫草シメ三十行酢ス二  
 升ウ灰ス二右ウ薪ス三百六十行  
 浅紫ウ二位三位着用染ル事綾一疋ニ紫草  
 五行酢二升灰五斗薪六十行  
 深緋コキ四位着之禁色ト云染ルニ綾一疋ニ紫  
 草三十行ア萬カ大四十行米五升灰二右ウ薪ス八  
 百四十行浅緋ウ五位着之綾一疋ニ萬ア六三十  
 行米五升灰二右ウ薪ス三百六十行  
 深コキ緋シ六位着之帛一疋ニア十圍カ菊安草カ不

袍紋丁子唐草

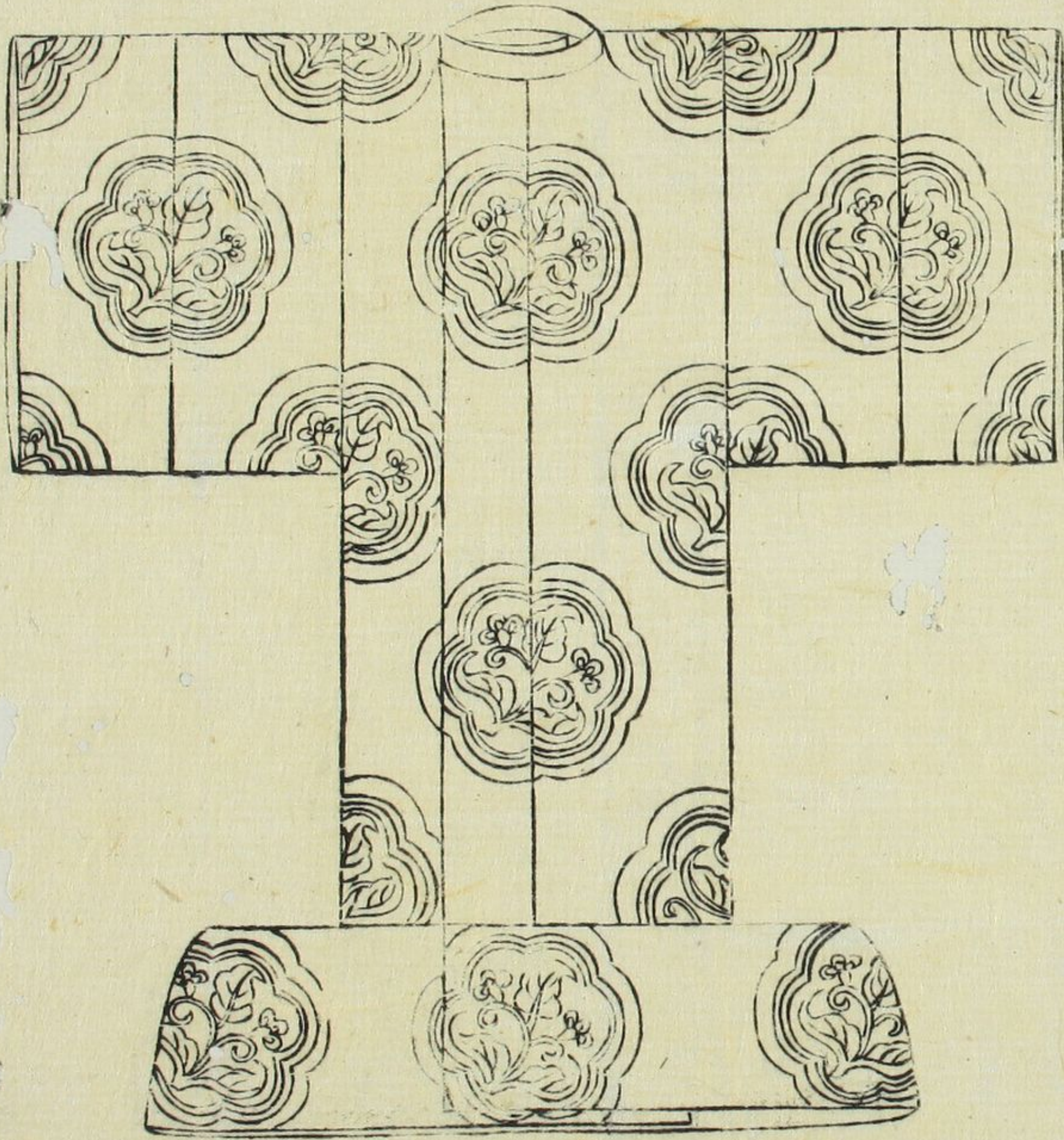


攝家  
元服  
之後  
任シ搦  
以後  
猶被  
暑或  
又西  
園寺  
異紋

二斗一斗薪百二十斗  
淺緑七位着之帛一疋ニ藍半圍キワダ黄檗木二  
斗薪六十斗  
深縹八位着之帛一疋ニ藍十圍薪百廿斗  
淺縹初位着之帛一疋ニ藍十圍薪三十斗  
右ノ袍ハ色而已カワリテ地紋等ノ沙汰  
十斗綾ト帛トノワカチナレハ是ヲ圖セス上  
古ハ位ニヨリテ右ニ記スコトク其色差別有  
シカモ近代ハ位色混メ作り紫ニメ用ユル四  
位以上ハ皆黒キ色ノ袍ヲ用ユ無念ノ儀ナリ  
紋ハ家々ノ相傳アリテ着スル事ナリ

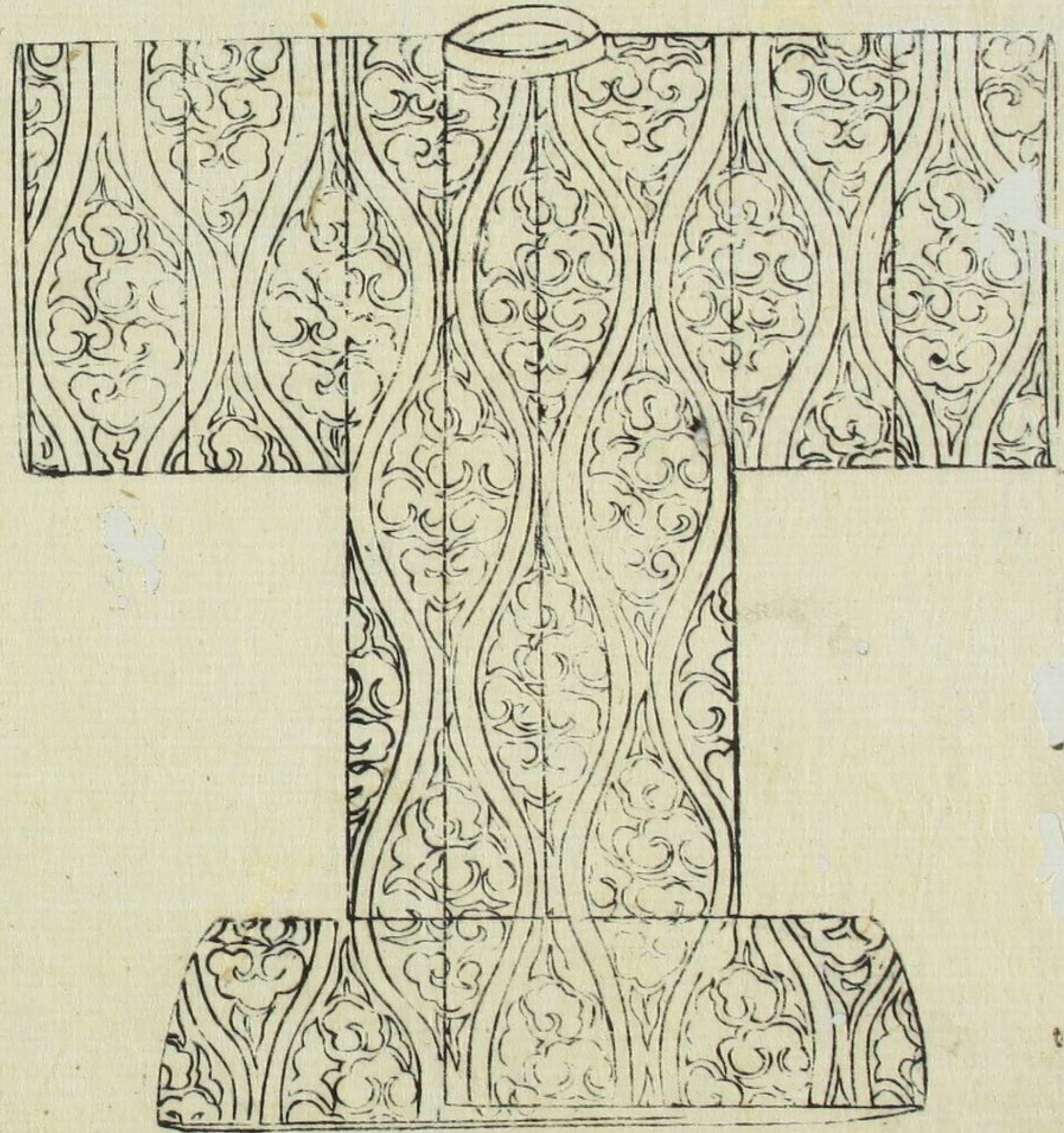


袍紋窠中唐草



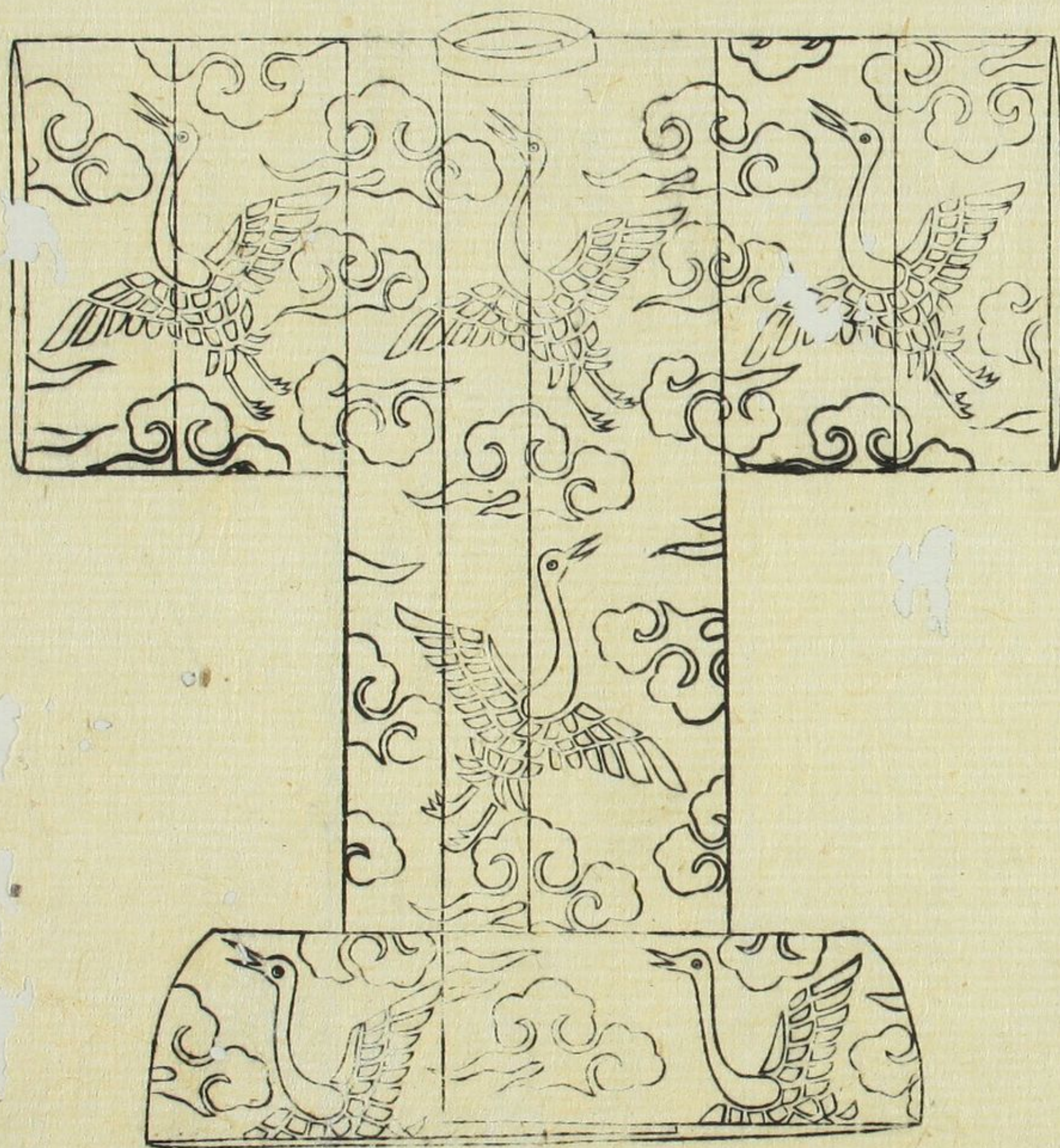
九条之流被用之款

袍紋雲立涌



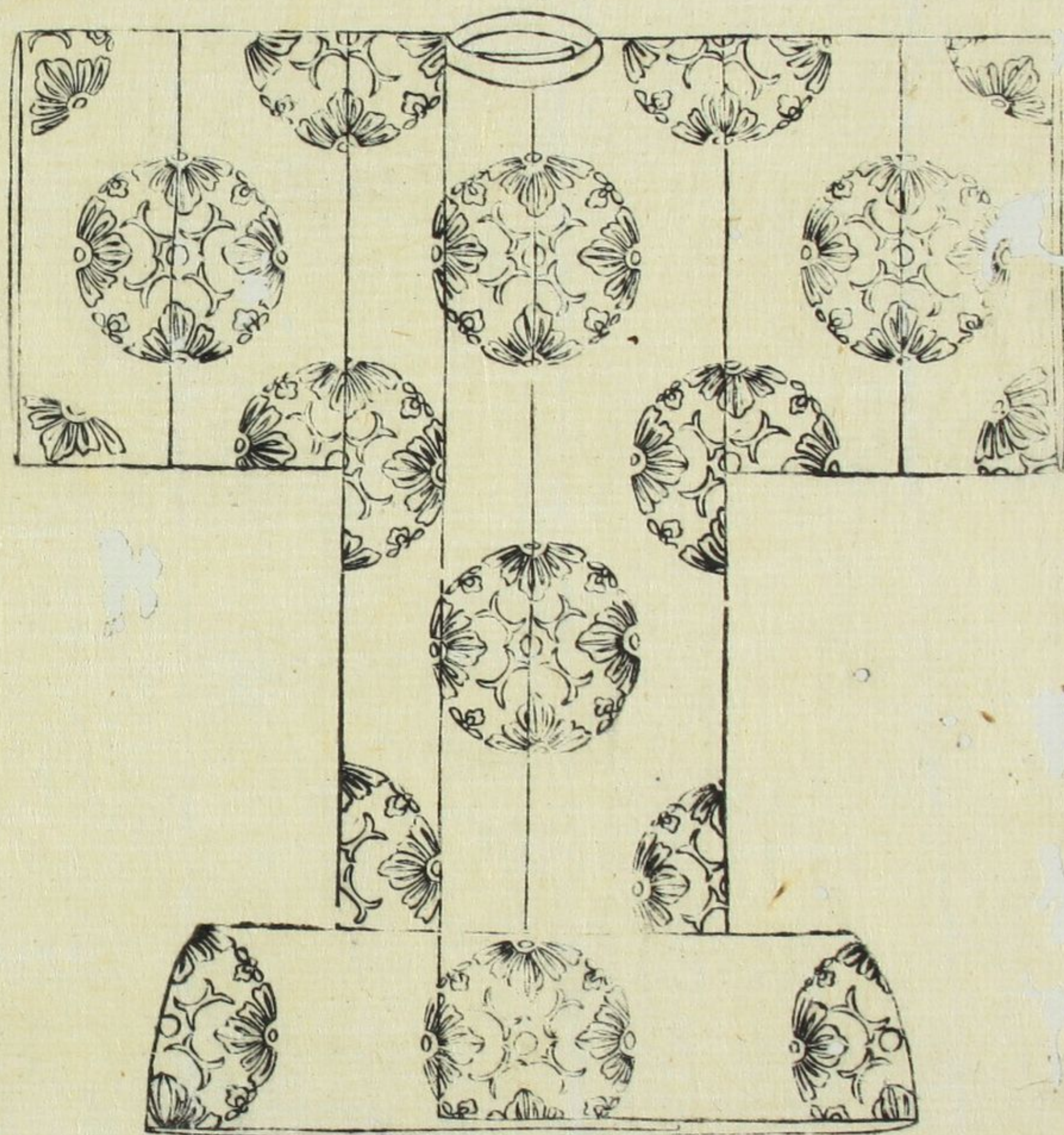
攝關被  
著之  
上皇親  
王著御  
此袍冬  
被用近  
代雖其  
猶被著

袍紋雲鶴



此袍大閣之時被著親王亦晉給笈冬同被用之也

袍紋浮線綾



此時之蘇打用被袍

世宗圖式上

廿六

袍紋鸞唐草



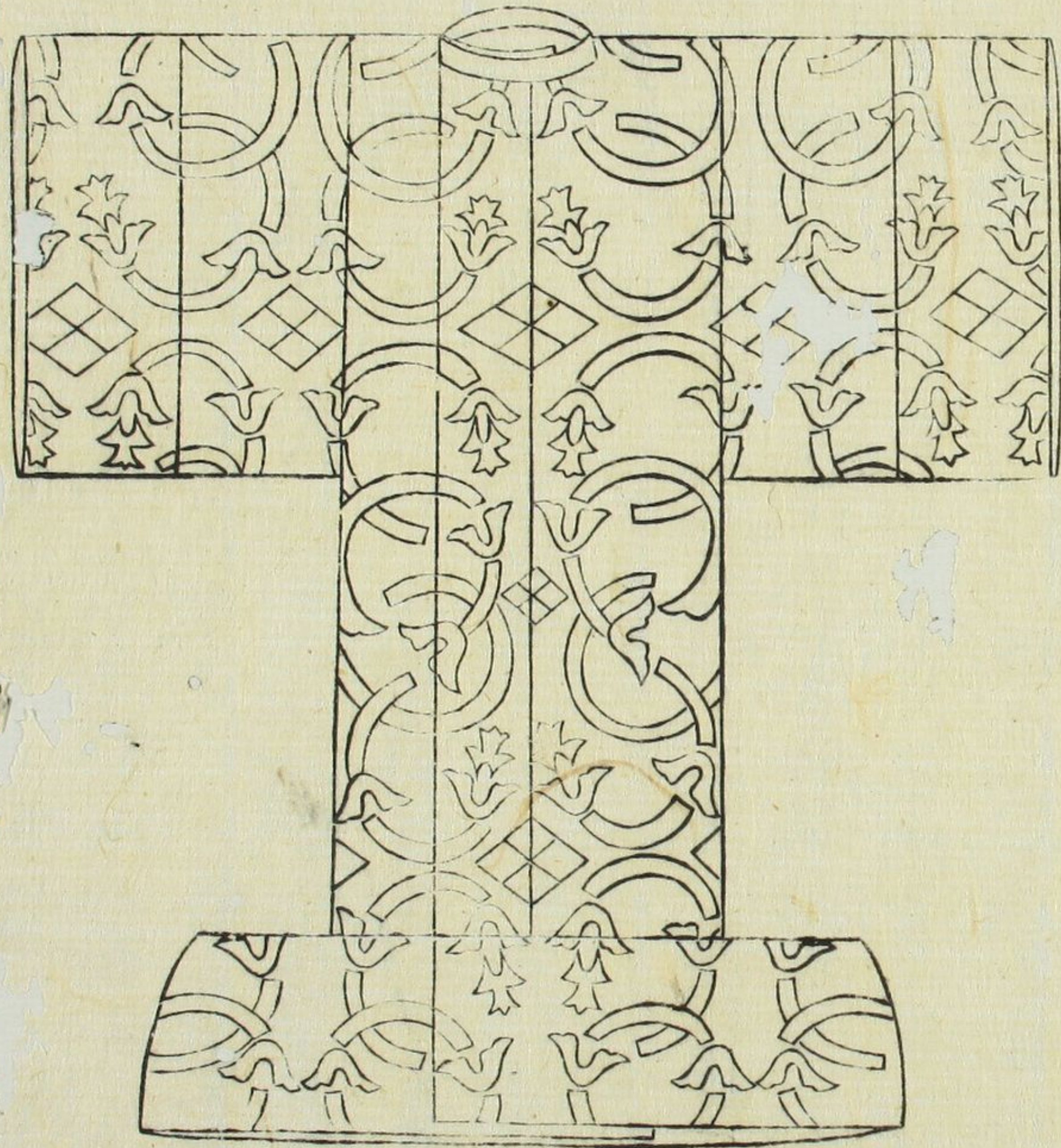
西園寺大花四等用之

袍紋龍膽



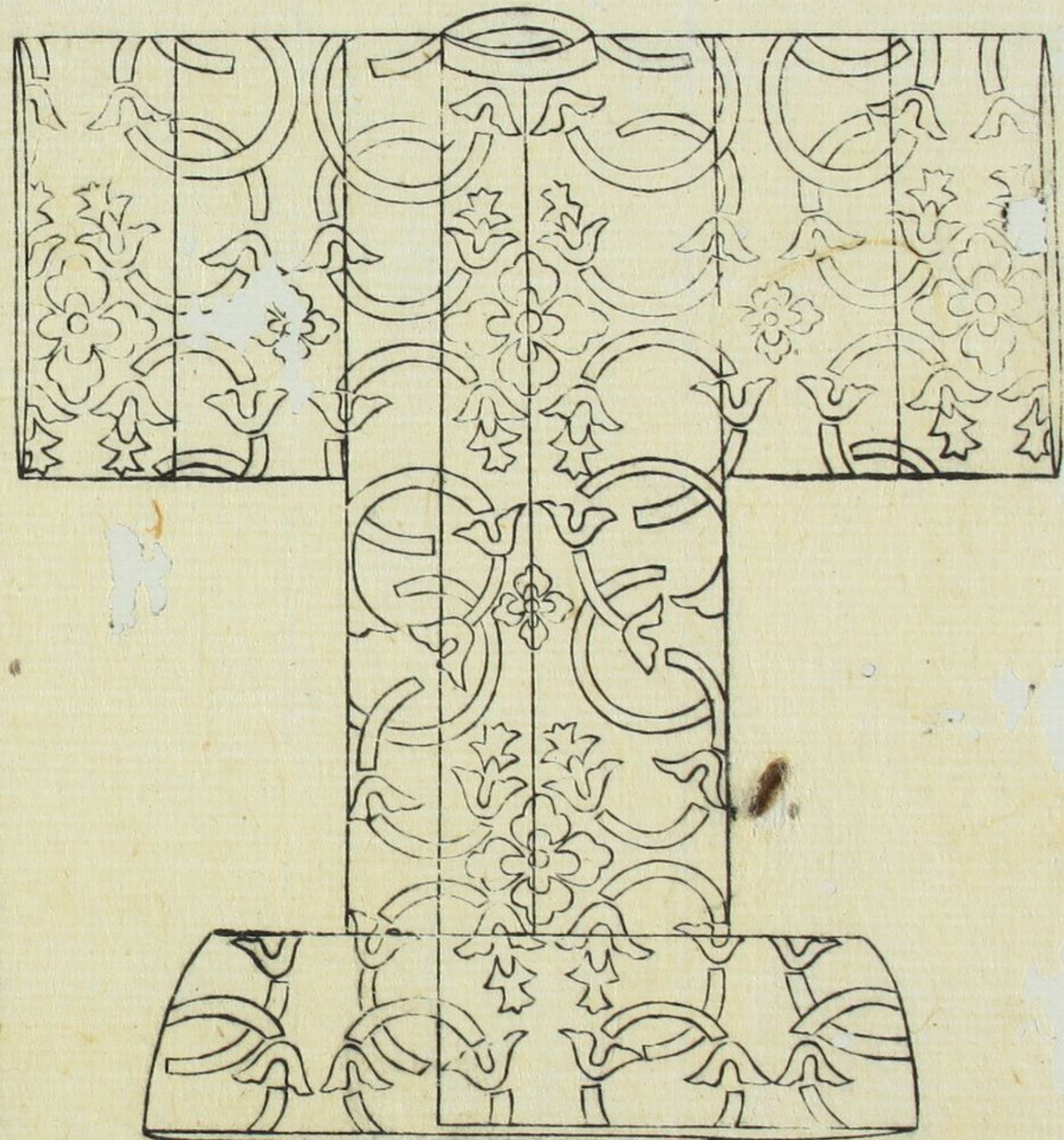
攝家被著之

袍紋同圖



三条  
家六  
中花  
菱ノ  
常ノ  
菱ノ  
被用

袍紋輪魚



諸家多  
被用花  
山木吹  
等著之  
目野  
修寺以  
下地下  
亦皆着  
之將軍  
家同被  
用之也

衮 龍 御 衣



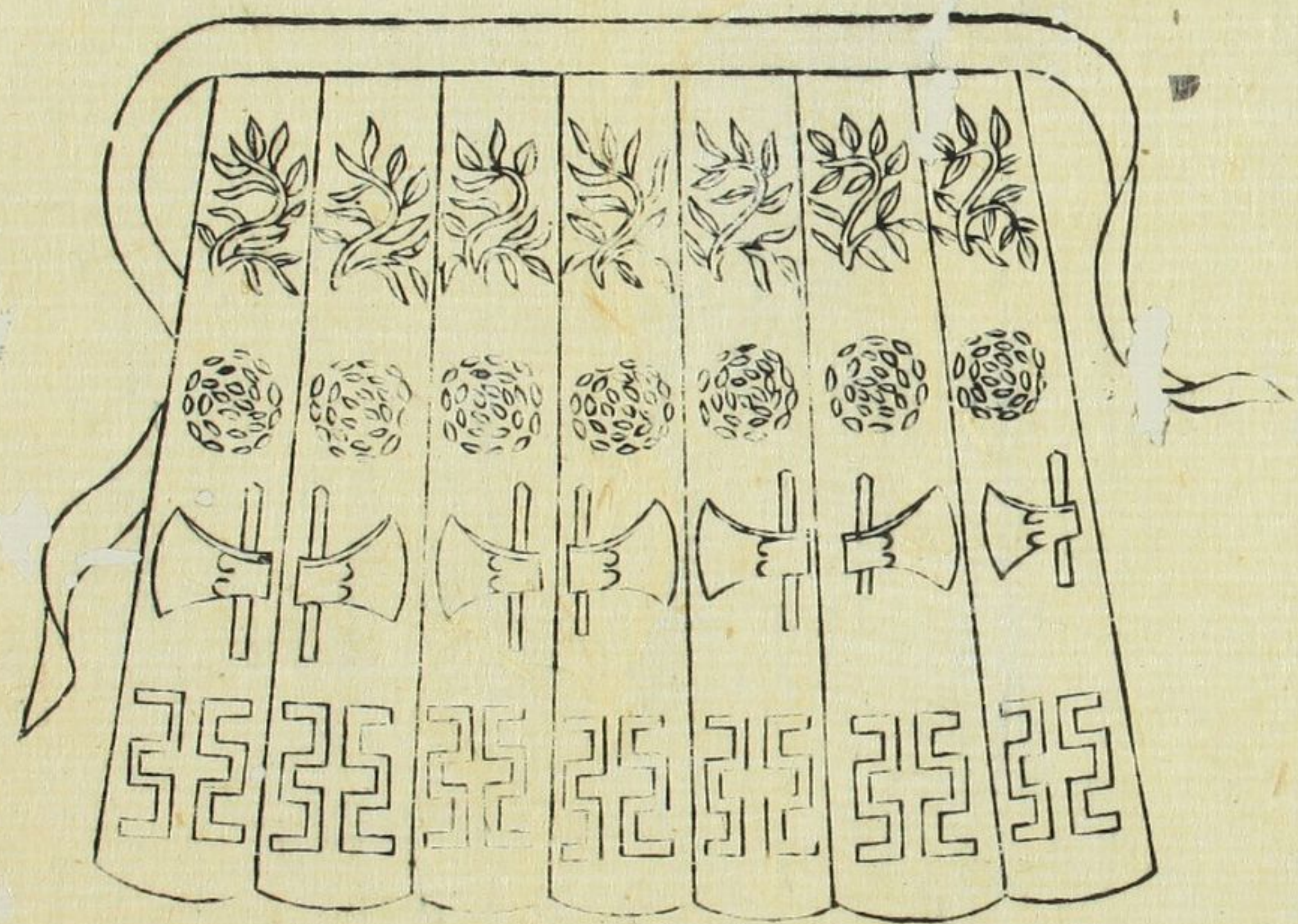
色赤シ  
 紋日月  
 星辰山  
 龍華虫  
 宗尋  
 等ヲ繡  
 衮大袖

禮服

右ノ外猶可有家人ノ相傳々然有事ナレ  
 悉不記他家ノ事強シルシカタシ何レモ  
 志々良ノ綾宿老ノ人ハ志々良十キ熨  
 ノ綾也菱ハ何レモ敷冬ハ懷乎縮也異紋  
 袍ハ志々良十キ熨目ヲ用事也異紋ハ  
 棍以後被用事也

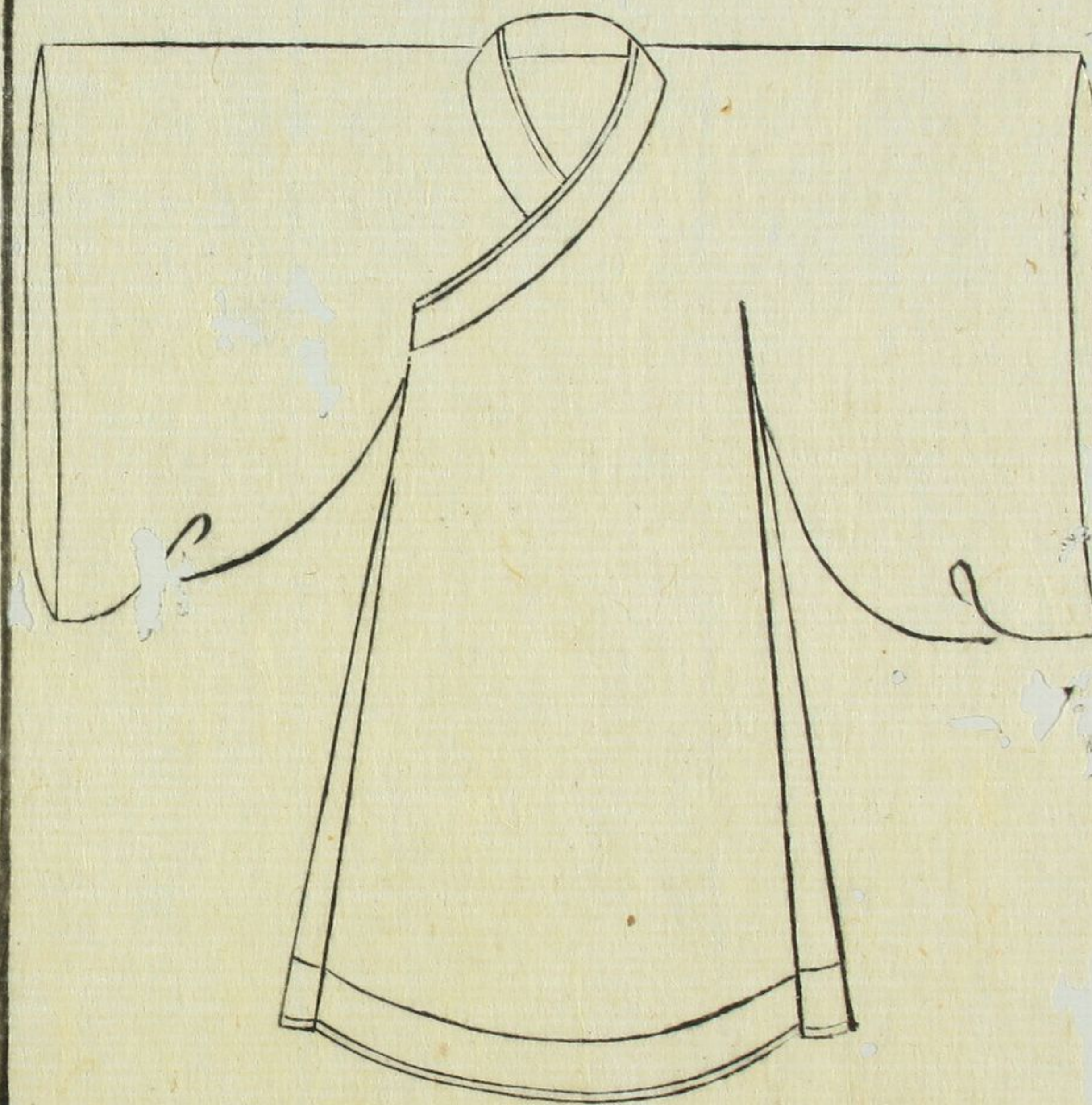
御即位太嘗會等ノ太祀之時被用大袖小  
 袖單表袴大口裳綾玉佩等有 天子著御  
 給フ大袖裳ハ十五章也臣下ハ大袖小袖同色  
 橡紫麴塵等裳ハ穀ヲ水色ニメ用也

裳 圖



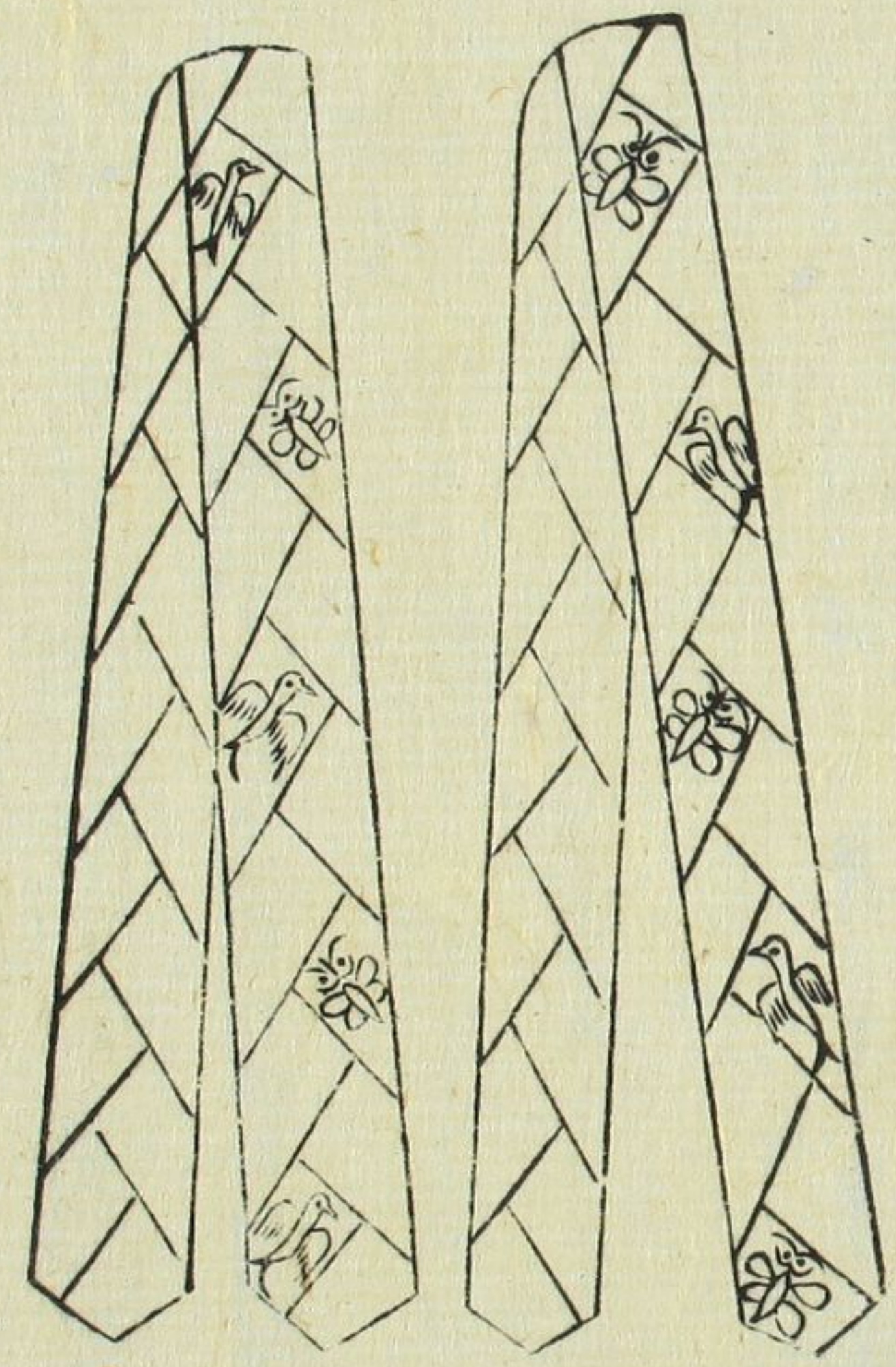
天子着  
御シ給ハ  
藻粉米  
黼散四  
章也臣  
下有用  
水色敷

小袖



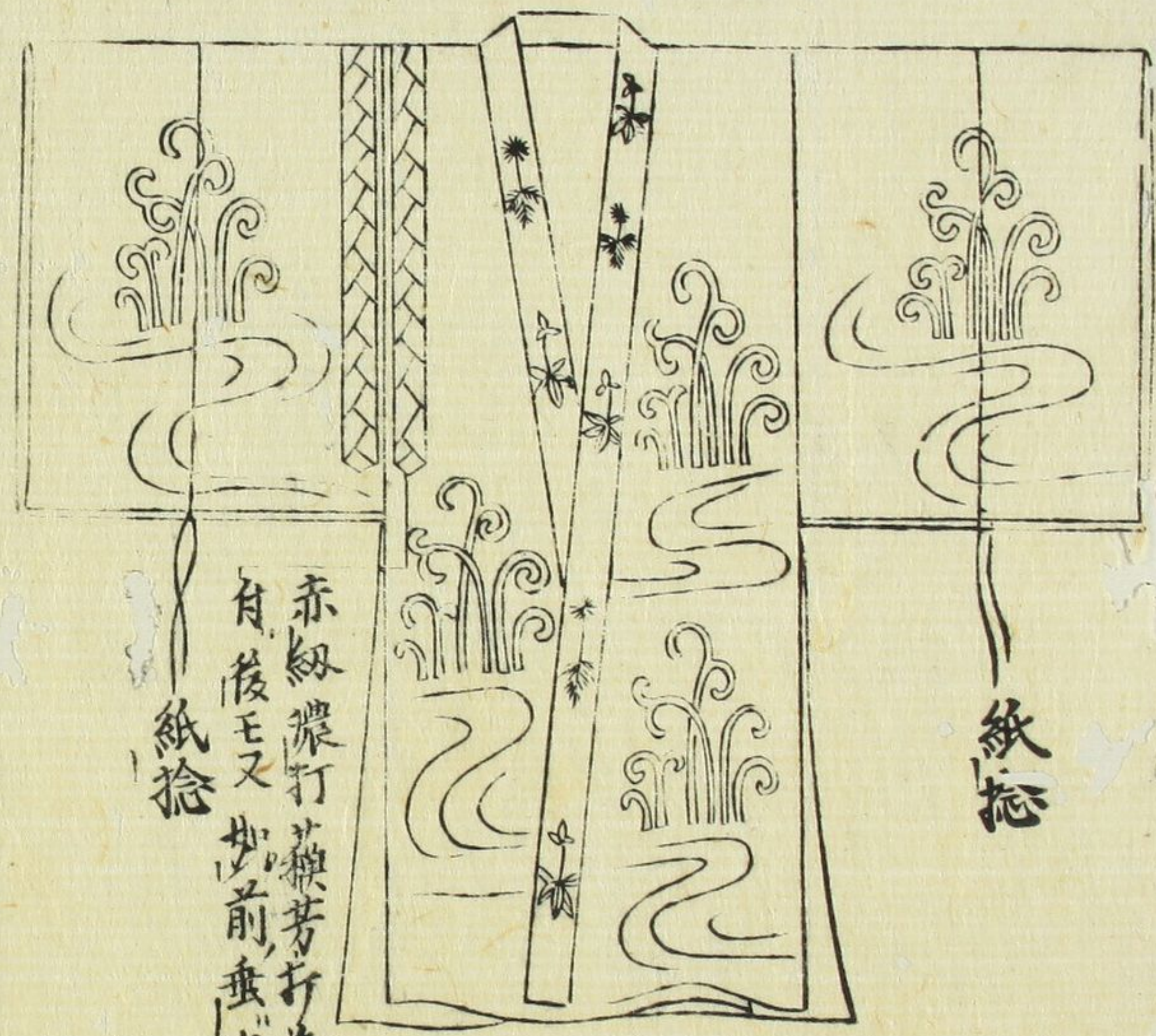
色赤シ  
大袖ノ  
下ニ普  
御大袖  
ヨリハ袖  
小キ故  
小袖云

赤アカ 紐ヒモ



濃打長一丈  
四九尺計ナル  
帛ヲ三筋ニ  
合ニツニ折テ  
前後ニ垂テ  
芳打又同シ  
ニツ并付ル  
ナリ鳥蝶  
トヲ畫也

忌イミ 小コ



赤紐濃打蕪芳打并  
有後毛又少前垂也  
紙捻

神事ノ服  
也自布ヲ  
張山藍ヲ  
摺物ニテ  
用ニ紋ハ  
春草又  
小鳥等  
ヲ摺テ  
用也

下襲

附

下襲近來上下別ニ切テ用エ下襲ノ下ト於テ  
 裾ノ事也上下ツキタルハ事ノ煩アル故也近  
 代ハ一向上ヲ畧シ裾計ヲ用ル也故ニ裾ハ下襲  
 ト替事ナシ冬ハ表綾白粉張ニシテヤウ貝  
 テ瑩也裏ハ蕪芳ノ濃打是ヲ号蕪芳打ノ  
 下重近代ハ附子金ニテ染之非色ノ人ハ表白  
 平絹裏平絹ノ黒キ也其ノ下襲ハ穀蕪芳  
 打紋アリ非色ノ人ハ無文ノ穀或平絹色ハ  
 二藍也凡下襲ハ其様品々也打下重張下  
 襲深下重等有打下襲ハ表裏引ヘキ

面白瑩也打下襲ノ内又品々有蕪芳トハ  
 面白裏濃打也躑躅打ト云モ同色是ハ平絹  
 ニメ非色ノ人用ルナリ櫻打ハ面白裏蒲萄染  
 也梅ハ裏蕪芳柳ハ裏青烏子裏蕪芳打  
 何モ面白瑩也蒲萄染ハ面蕪芳裏花田山  
 吹ハ面薄朽葉白重ハ表裏白瑩ノ平絹也  
 張下重ハ面裏共ニ張之事也此内ニモ様々  
 有蕪芳櫻柳樺櫻躑躅梅白重紅梅等也綾  
 或唐綾又ハ平絹ヲ用テ下襲ハ織物得文堅  
 文ハ任意唐織唐綾頭文紗練貫等様之用  
 也其ノ下重ハ蕪芳二藍青朽葉香色留

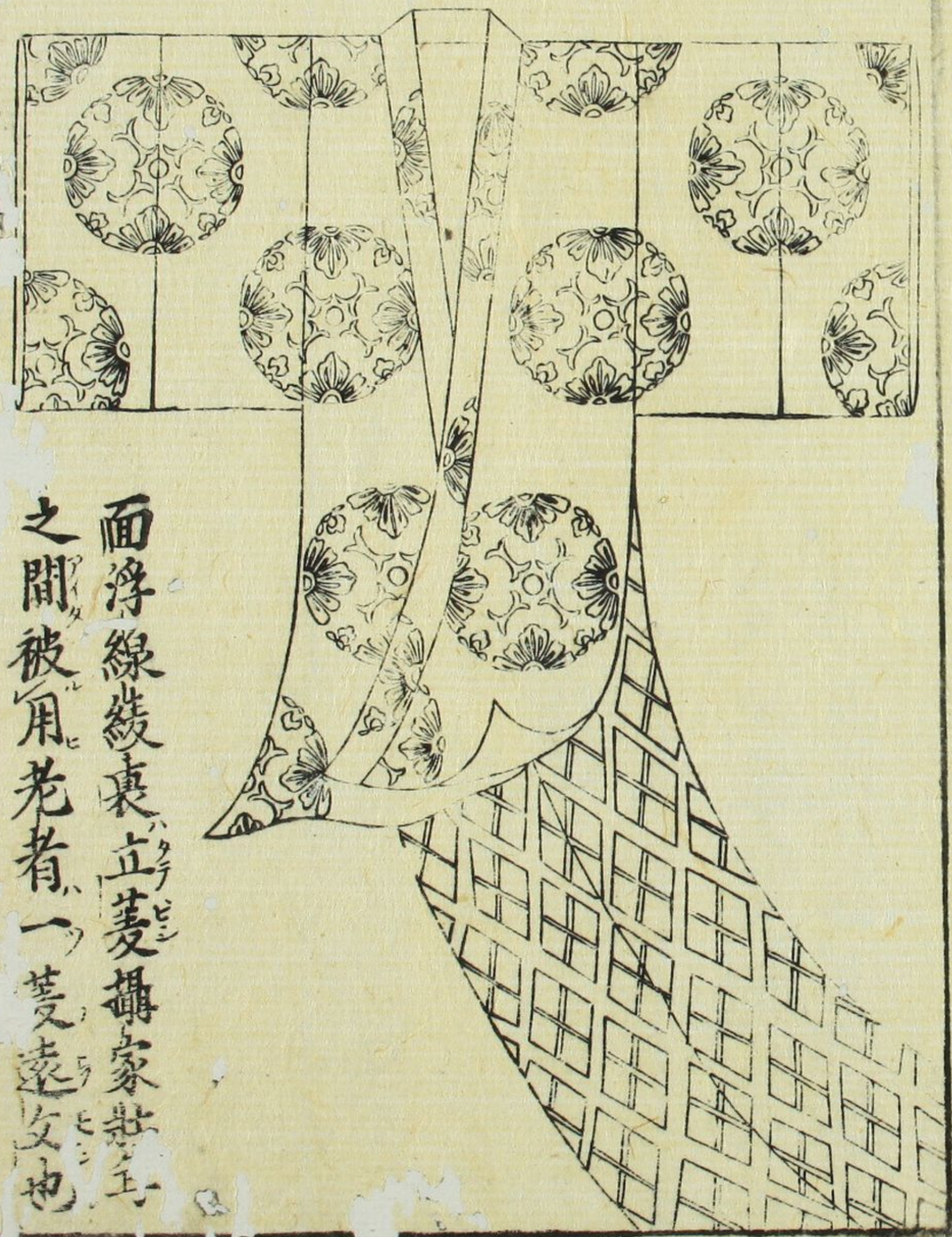
裝束圖

七



襲ガサ子

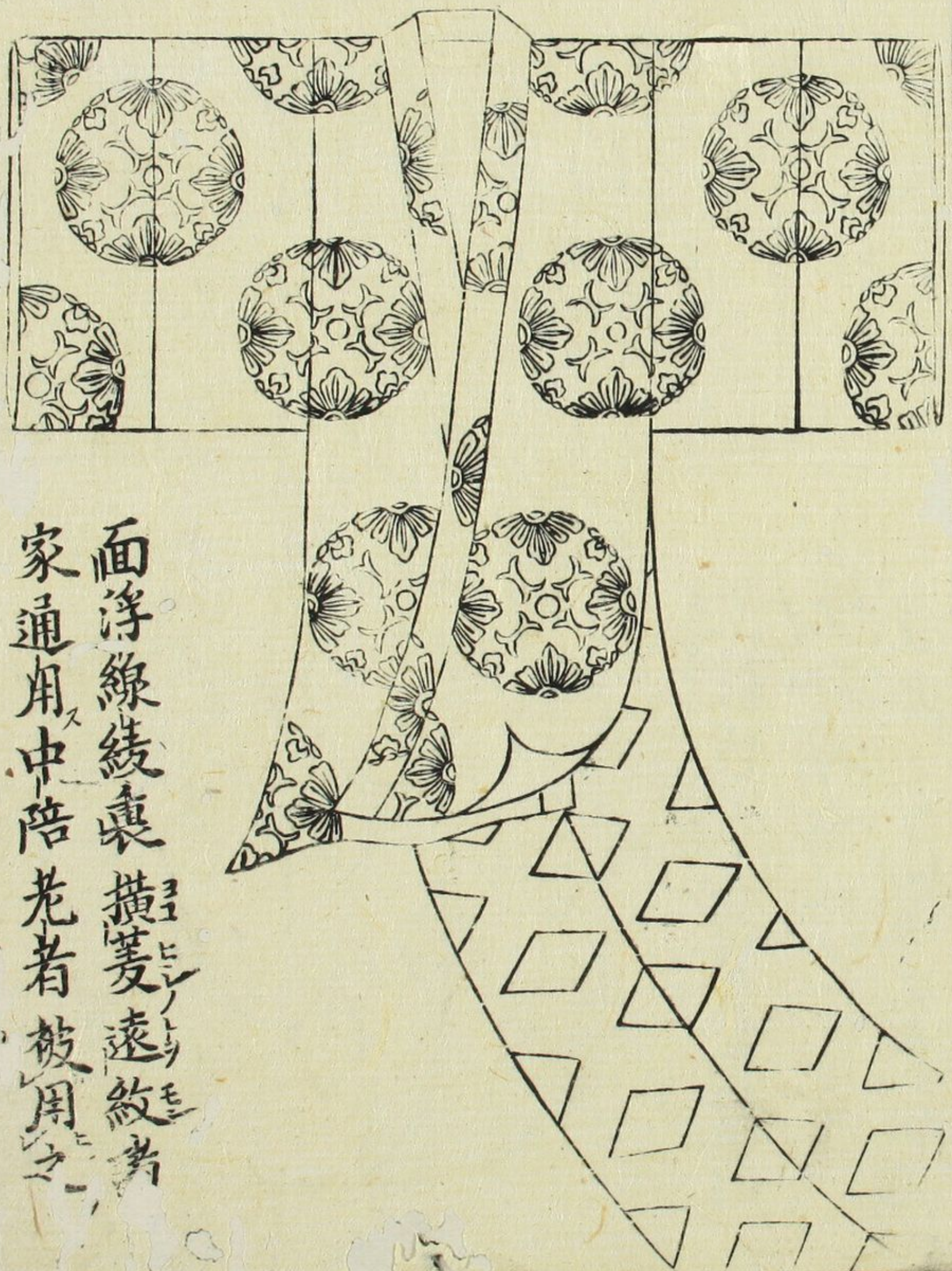
下シタ



面浮線綾裏立菱攝家社主  
之間被用老者一菱遠文也

穠色等穀ノハシ用也。甚ノ深下重ハ生ノ  
織物或薄物綾等其紋不定。蘓芳。二藍。薑色。  
青朽葉。黃朽葉。款ノ經青ナト云ハ經青ノ鮮  
蘓芳裏ハ青也。桔梗色。赤色。萌黃。廿島。花ハ  
面緯青。經黃裏ハ青ヲ云ニヤ。又ハ裏ヲ付サルハ  
アリ。郊。花。盧。橘。菖蒲。瞿麥。ナト品々有。公使  
殿上人禁色ヲ聽トユリサルトノ差別アリテ  
着用候也。紋ナトモ家々ノ相傳ニ隨テ被用  
儀也。

同圖



面浮線綾裏橫菱遠紋者  
家通用中陪老者被用之

表裏圖式

七

同圖

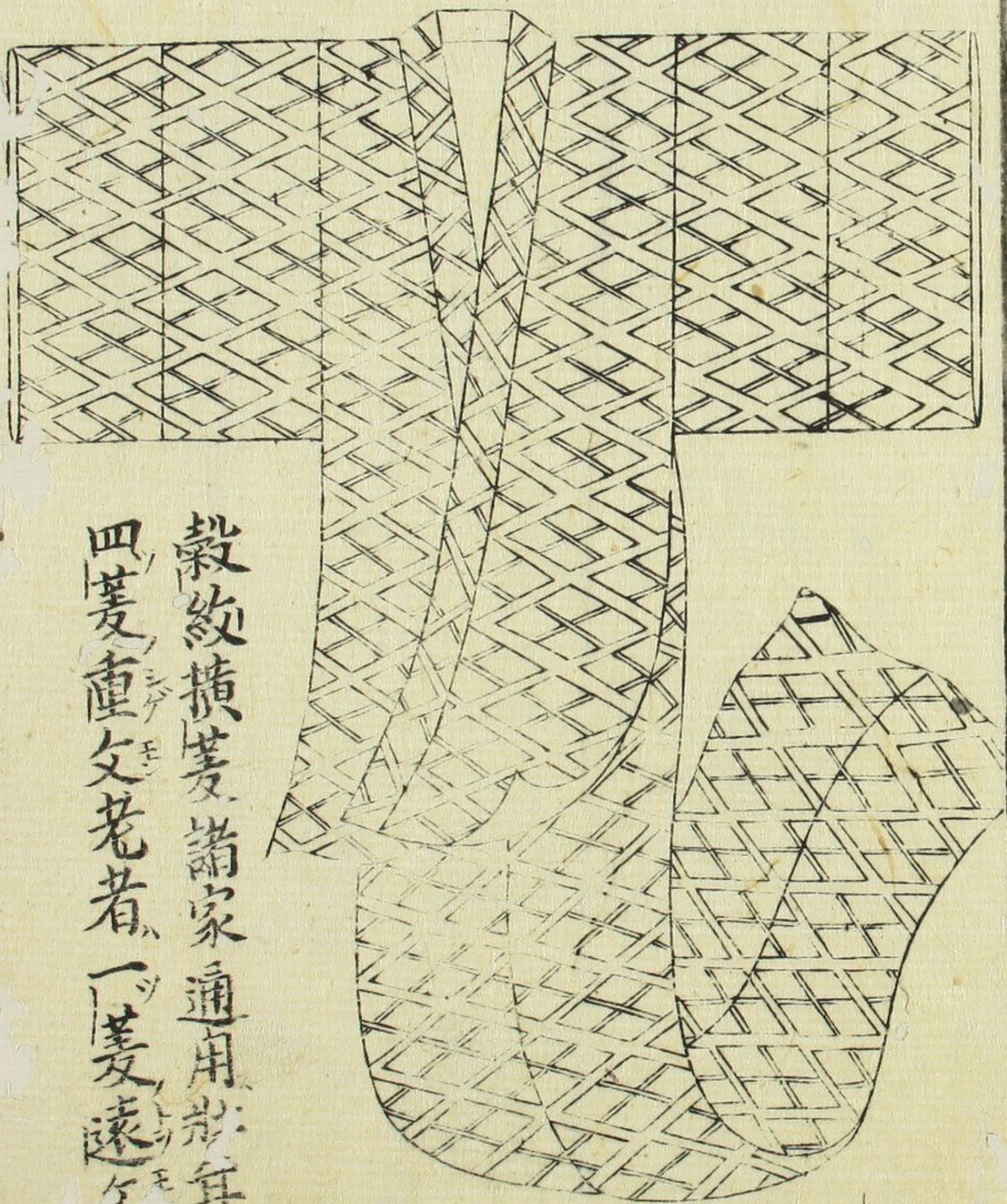


面浮線綾裏橫菱重紋也  
諸家通用壯年之間被用之

表裏圖式

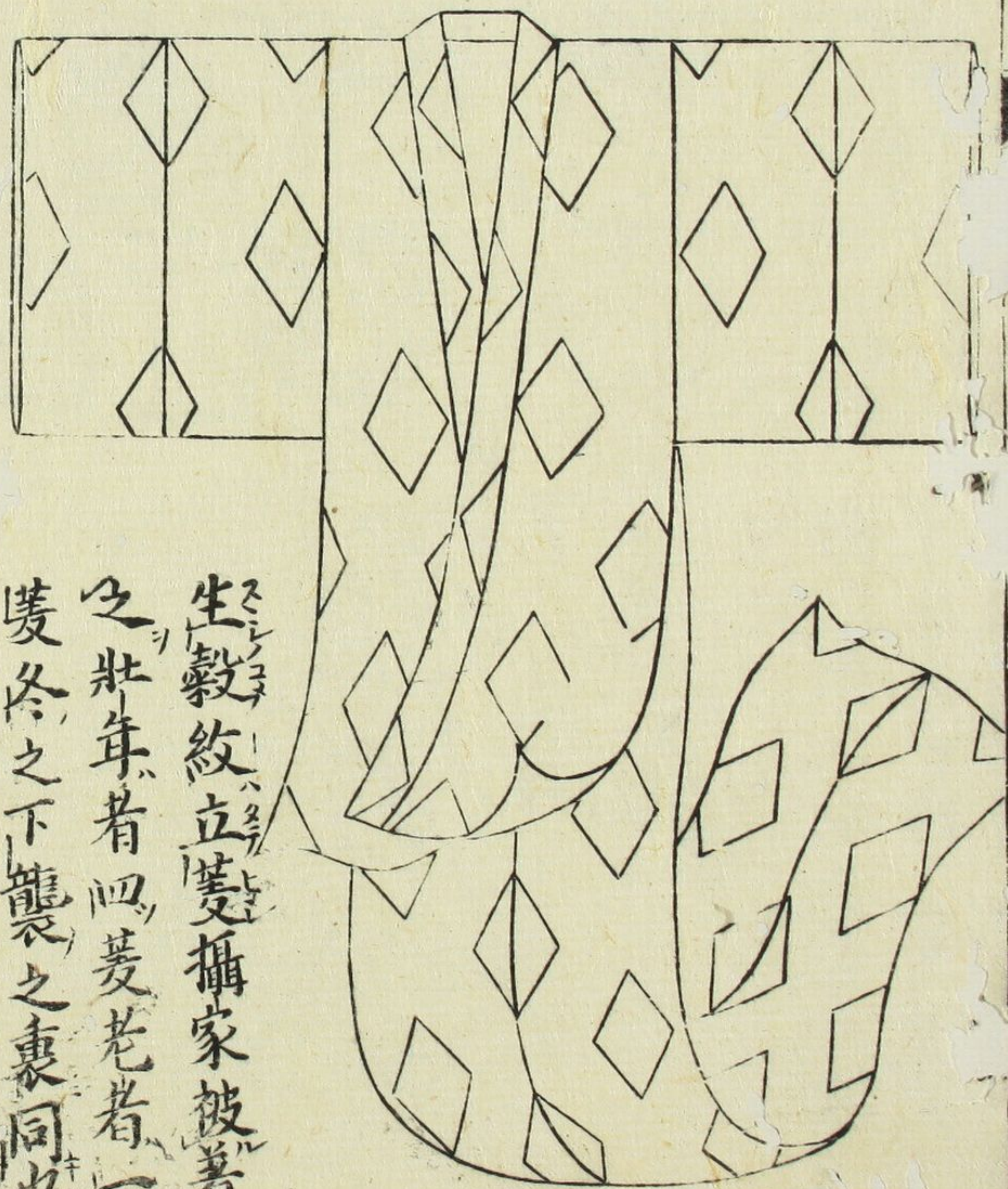
八

同菱圖



穀紋橫菱諸家通用壯年  
四菱重文老者一菱遠文

同菱圖



生穀紋立菱攝家被著  
之壯年者四菱老者一  
菱冬之下襲之裏同也

點 粉 臂



紋小葵  
色深紫  
裏水色  
平絹也  
欄忘緒  
羅  
皇太子  
着御給  
也

裾



下襲畧之時大帷ノ襟計ニ  
襲ノ切ヲ付テ裾ヲ付事也

同圖

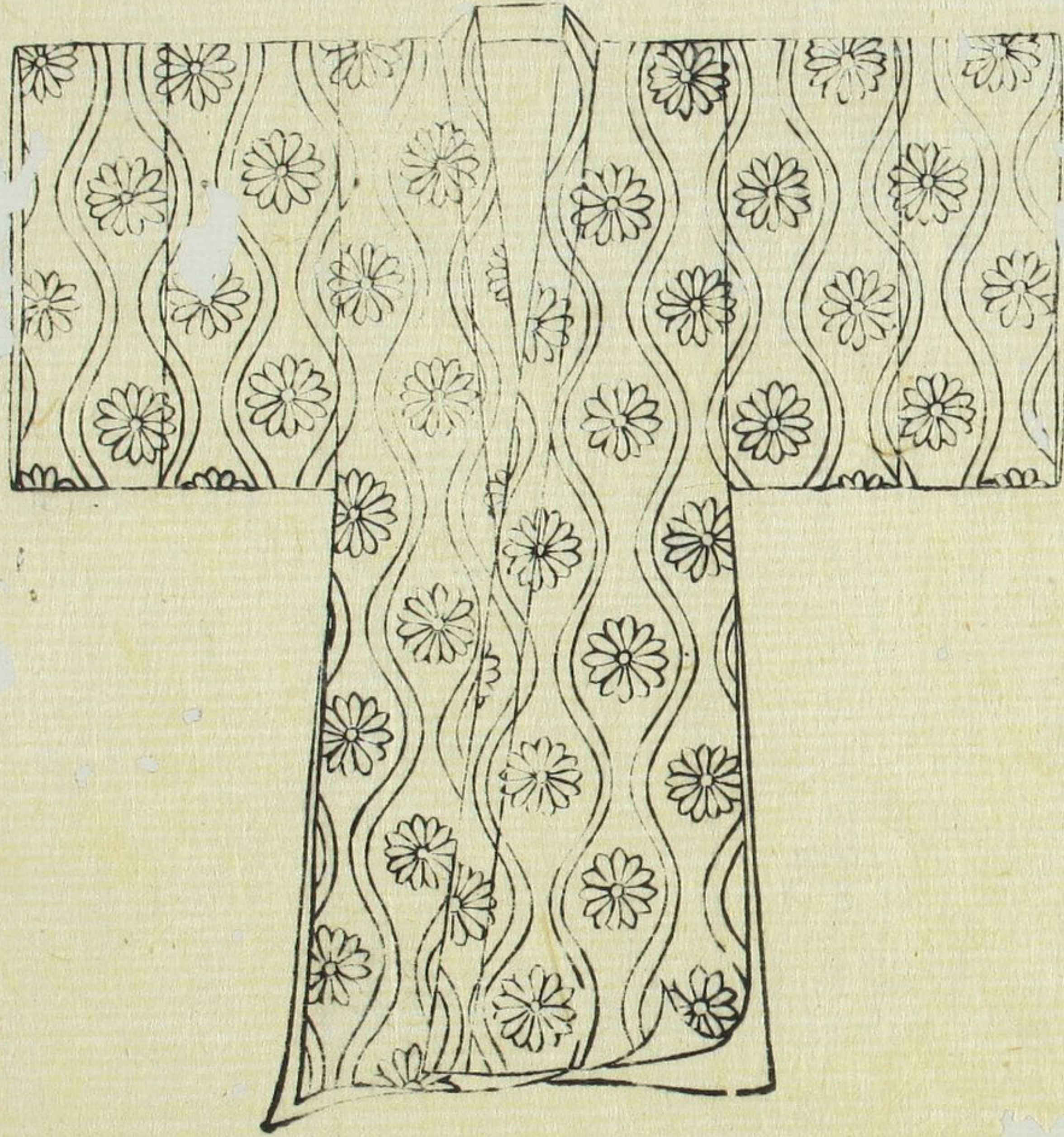


約三重袴  
 冬六綾菱友八  
 穀近代也  
 子金三染  
 深紫色  
 非色久  
 平筋菱友二  
 藍染何七欄  
 忘緒薄物關  
 版袍非何七  
 欄ヲ畧ス

袍

天子打袍御神事之御時白袍着御給フ 皇  
 太子紅打袍小葵綾或乎絹也 童束帯ニ  
 濃打袍直衣ニ蕙芳袍紋菊立漏攝家小  
 葵ノ紋ノ綾薄色ニ染ル裏ハ平絹色ハ表同  
 或紅打也壯年ハ萌木薄色等ノ染袍公卿  
 赤袍ヲ着ス紋壯年ハ重文中年以後ハ透  
 菱將軍家ハ桐唐草也

圖 同



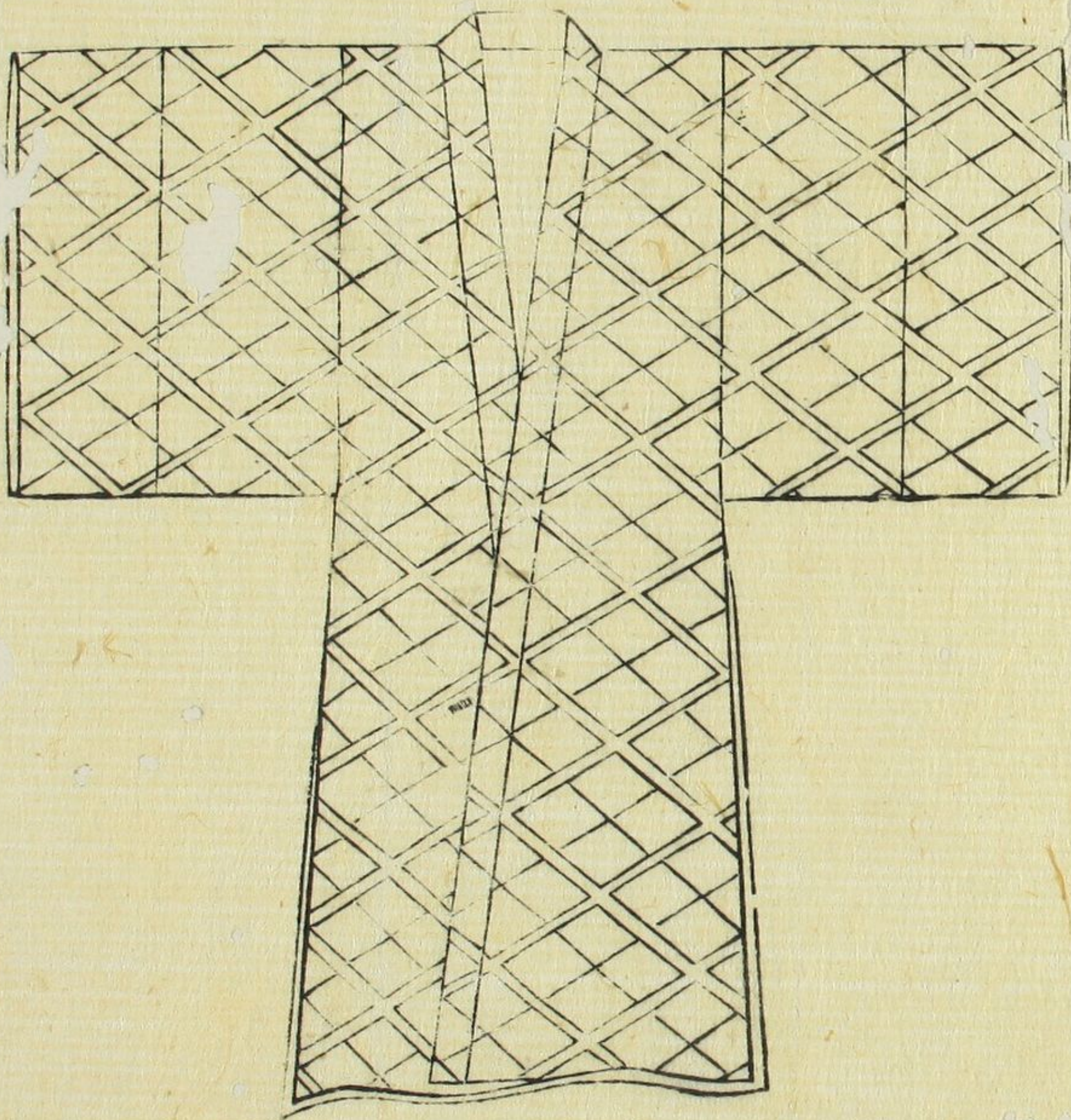
紋菊  
立涌  
童直  
衣用  
之也

圖 柏



葵 小 紋

圖 同



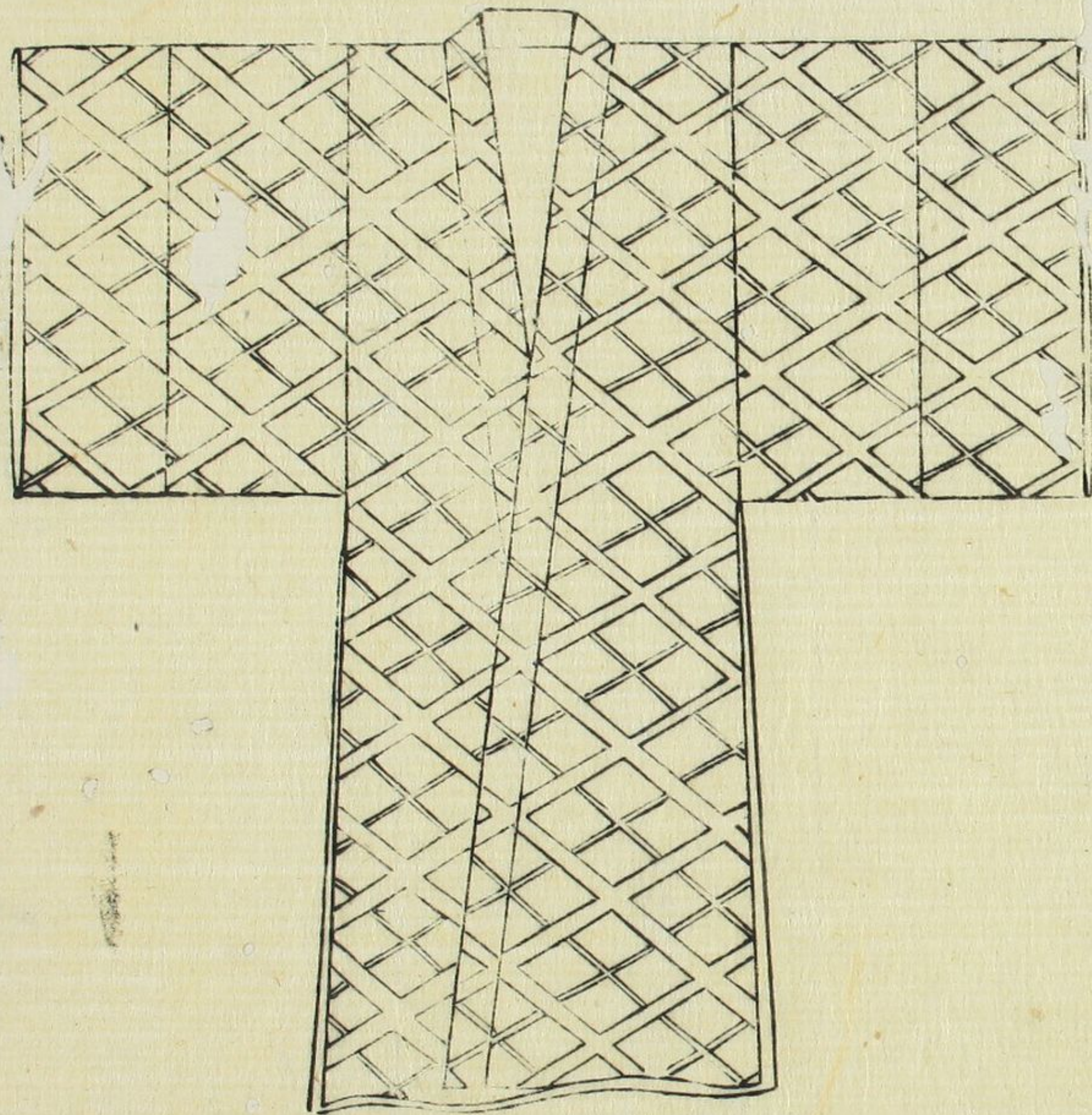
也 用 著 間 之 年 壯 紋 重

圖 同



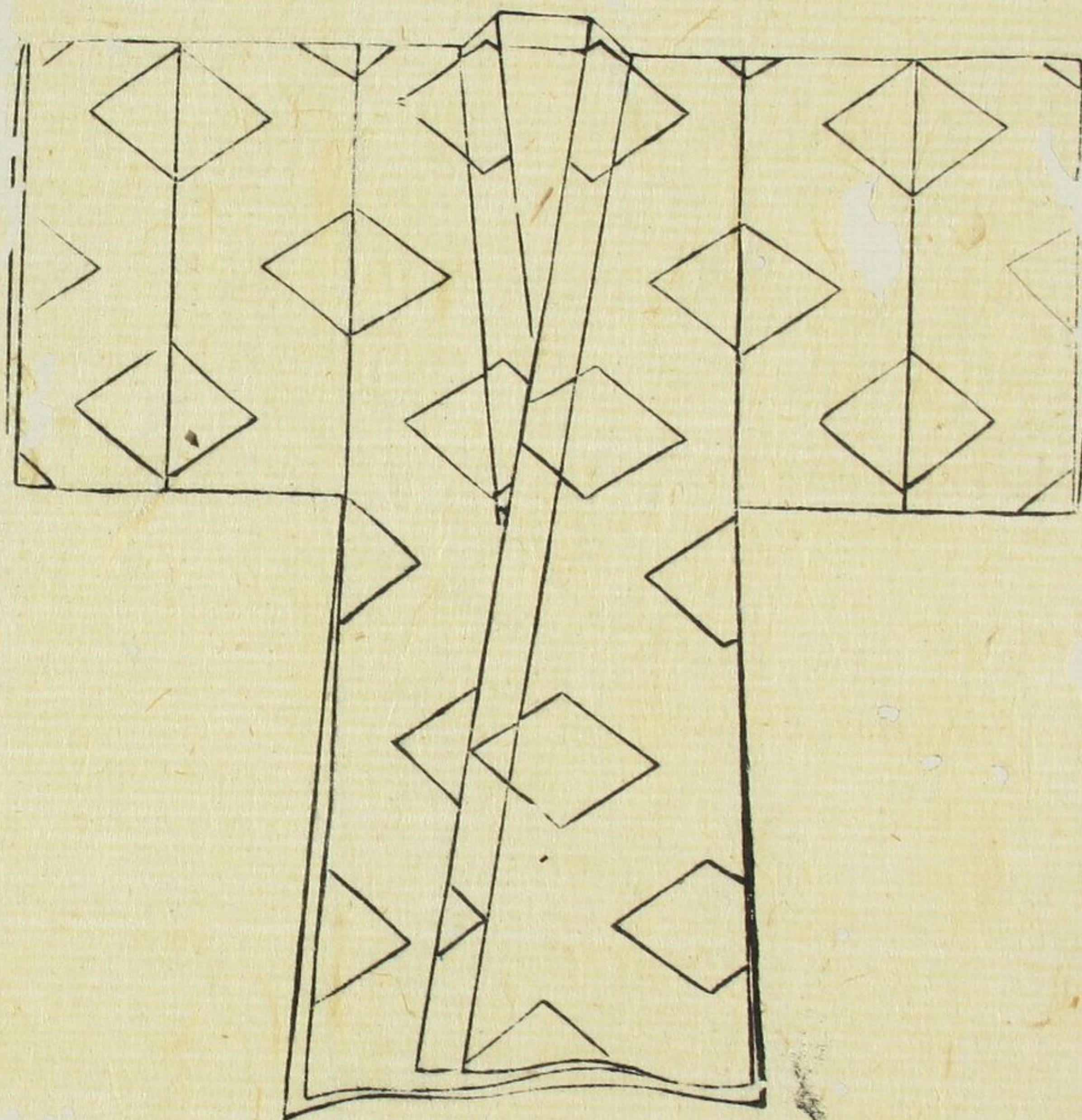
著 家 將 唐 紋  
之 被 軍 草 桐

圖 單



綾ヲ紅染  
 其冬同用  
 之菱ハ白  
 生ヲ毛被  
 用  
 主上御神  
 事御時白  
 單ヲ善也  
 常紅打也

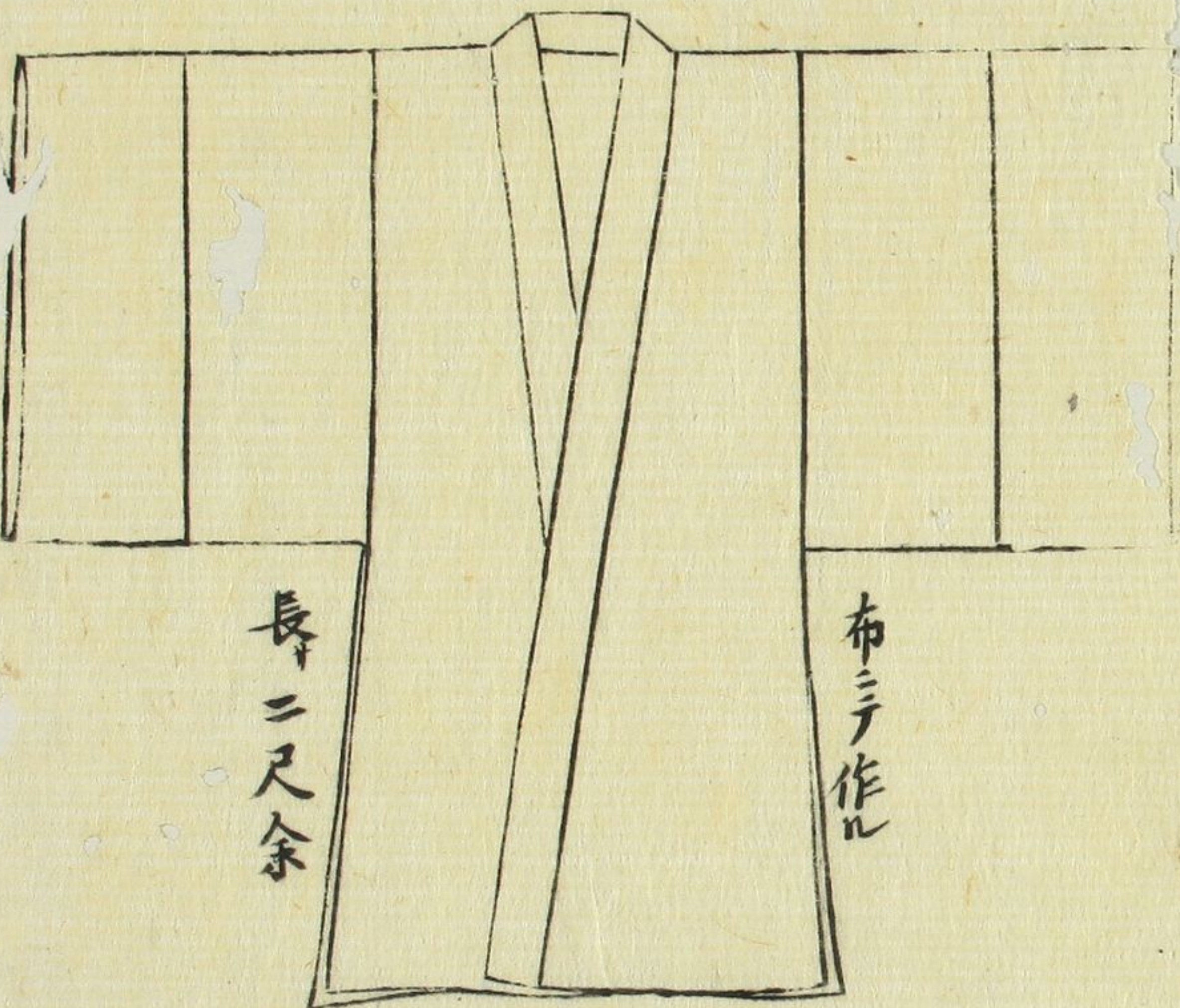
圖 同



紋遠  
 菱中  
 年以  
 後着  
 用之



大帷

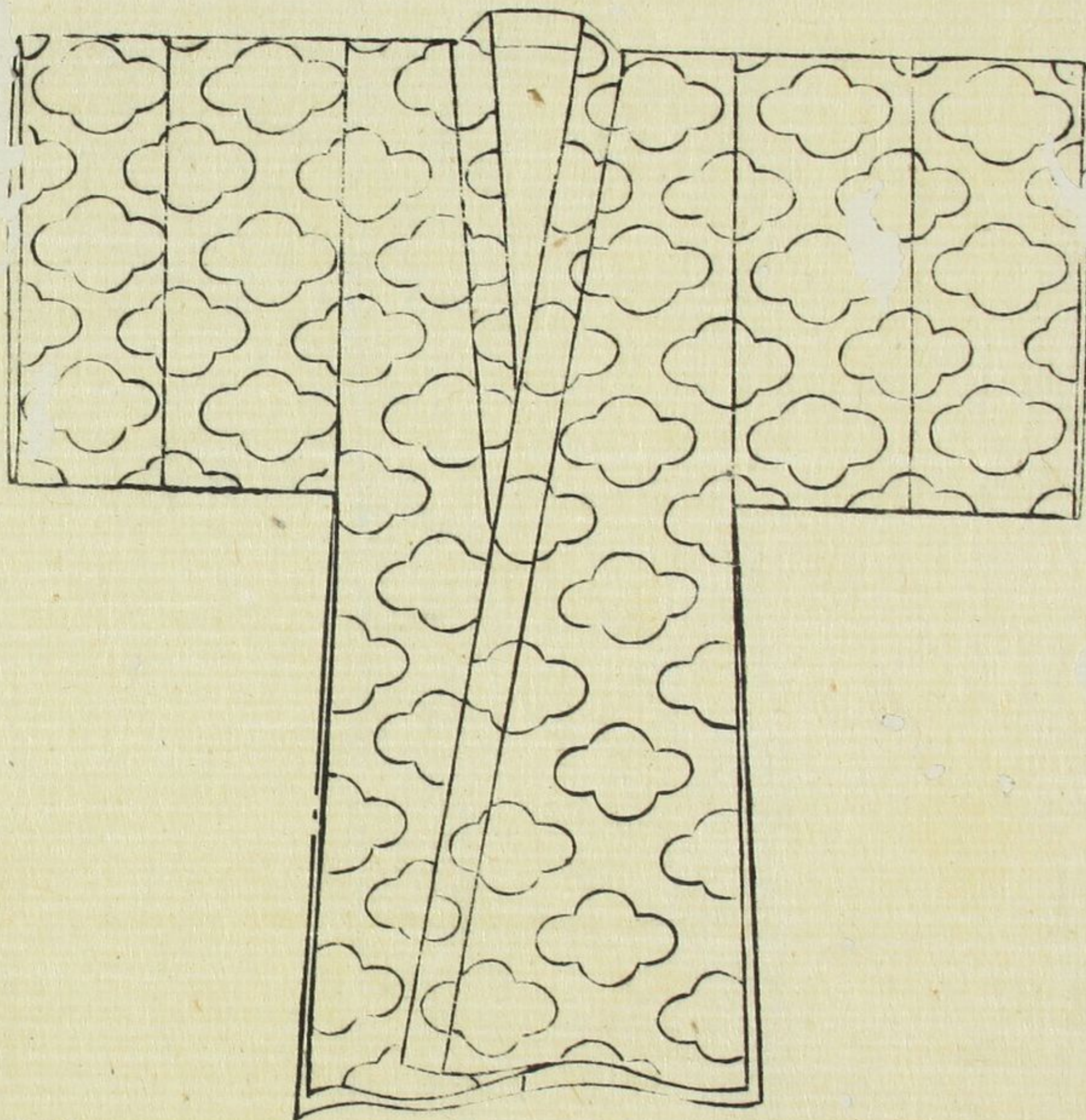


長二尺余

布三作

古ハ不用之遊  
 代用之為衣又  
 軟冬ハ白帷甚  
 ハ紅ニ染之笈ハ  
 汗取ト号古モ  
 用ユ近代下重  
 柏厚半臂等  
 ヲモ畧メ著ス  
 ル故ニ件ノ切ラ

同圖



濃裝束  
 時ハ單毛漢  
 色也少穿  
 ノ時ハ薄  
 タミテ用ユ  
 童直衣ニハ  
 青單トト  
 ヲ用フル事  
 ト見タリ

大帷ノ襟ニ付テ用ユ又袖ニ單ノ切ヲ付テ  
用ル故ニヤ袖單十ト云也頗畧儀之事十  
又若者ハ度モ白キヲ用也

裝束圖式上終

