



裝束拾要抄下目録

烏帽子 ニボレ

小直衣 コナダイ

水干 スイカン

長絹 チヨウケン

襖袴 アツカマ

返紅白丁 ヘイコウシヤウ



組懸 クミカケ

布衣 フイ

直垂 チヨクシ

道服 ミチフク

褐衣 カヘキヌ

付布直垂



装束拾要抄下目録

禮服具

玉冠

單

付表袴
大口

綬

牙笏

錦襪

○小忌

付赤紐

心葉



大袖小袖

裳

玉佩

烏皮舄

○近衛次將甲

日蔭蔓

半臂

付下重

打衣

表袴

○舞人素舞車

挿頭

付試樂日
之夏

摺袴

付下袴
津加利糸

打衣

付袴
草衣

隨身裝束之事

小隨身之事

袴

付單衣

平緒

小忌

下襲

糸鞋

衛府長之夏

小冠之夏

可覺悟条

明曹抄

天子御袍

品々

皇太子御袍

同上

童裝束

夏冬下重色事

表袴事

三四位袍無老別事

下卷目錄終

法所裝束事

太上皇御袍

着御具
品々

親土御袍

同上

元服以後束帶

半臂事

夏初用冬裝束事

衣色事

付異說
少々

推本拾要抄下

鳥帽子ゴホレ西宮記云太上天皇或暗着之
自余公卿以下表袴皆用也

宿老人

薄塗壯年ノ人厚塗近年不論

老少薄塗ヲ着ス不可然事也凡鳥帽子

折様品々有之 仙洞ハ右眉攝家ハ小

諸眉諸家十六歳以前諸眉以後无眉壯

年立鳥帽子今世諸家ハ云々着之折角帽子凡折也攝家ハ折サレ

事ト見タ 然 近代ハ折之

日本紀
後世住

諸家ハ十一歳諸公ニ至テ七臣孫トトテ長臣家ノ習有折右折臣家ナトハ折左折ヘカラズ或書ニ左左折鳥帽子ハ堂上堂上一同着事也片眉地下ハ不着之由見タリ但鷹狩タカガリ或蹴鞠ウチマキ馬上ナトノ時折鳥帽子タルヘシ又社人シヤヒシ如木ヨリノ雜色等着用具ノ名也立鳥帽子也サレト是ハ却ハキキサ依ヒト比ヒト称シセラ各別ノ物也又社人如木クニ退紅タイコウ等ハ暫時ツギモ風折フウサヲ用サル事也凡鳥帽子ニ細鳥帽子ホソトリ引立鳥帽子ヒキタテトリ平礼ヘイレイナトノ替リアリト見タリナニ鳥帽子アリ

組懸

本儀懸緒ト云ハ紙捻也東帯時付ニ紙捻ナリ紫ノ組懸ハ後鳥羽院蹴鞠御好兼元ニ比ヨリ始カミヒナリ出兼元来タル事也兼元建久兼元以来モ蹴鞠ノ時ナラテハ用サル事ニテ侍ルヲ近代尋常用ル事ニテレリ然レ今モ公事ニハ必紙捻ヲ用ヒ侍ル也上古ハ蹴鞠ノ時モ紙捻本朝蹴鞠ノ時モ紙捻或琵琶ビバ箏ソウノ緒コナトヲハ侍リレ事ト見タリ或持衣直衣

直衣

或持衣直衣直衣

桃花文世裝束攝家八丞攝家八丞以後清光ノ後著之但

九条ノ定ハ正相以前一着之ハ見タリ文
色ハ大略如無定法色狩衣欄有之尋常着用ハ浮文
織物夏ハ生冬ハ練也堅文織物并練薄物
夏冬通用浮文重堅文遠也但依年終可相計風流小
直衣無法令且可依先規也裏ハ平絹練生心ニカ
ス色ハ可隨面色袖結薄平蘓芳綵宿老
ハ浅黄濃薄打交又堅固細長絹小直衣
ニ白糸ヲヨリテ二筋並テ結トス定ル法ナシ

團大曆延文二年十月九日長絹向答云長絹小直衣事
此得着用物不張リ口生平絹ハ同則

任大臣兼直旨以後着用物者禊生記

是ノムフコノ上ニテリルニ習ルアリ

狩衣指貫ニ下結ハ常ノ事也小直衣ニ下結
スル事ハ先規未勅出衣草等重ル夏ハ以安
四年三月宇治左府高野詣ノ記ニ見タリ攝
家於私亭内人對面ノ時ハ直衣ニ前張ラ
着スル也猶褻ノ時生平絹ノ袴ヲ着ス夏
冬同シ練薄物ハ堅ハ生緯ハ練織ヤウ穀
ノコトクモチリテ織也
和訓加利外深狩衣織行衣
禊禊衣為禊ノ品アリ
多其色假令梅花
時紅梅黃

物具東抄紅梅紅江詩白
自五月至正月或自立春

日抄萌水裏日美

布衣

狩衣共云其色不足若時紅梅黃

淳文繒物盛年八遠十五未滿八持

團太曆延文皇袖結毛^ナ形若人ハウ^ナ組^ナ萌木^ナ紅

正月廿五日公貴公遣^ナ御^ナ事^ナ等ノ打^ナ交^ナ次^ナ紫^ナ勾^ナ次^ナ薄^ナ色^ナ次^ナ淺^ナ黃^ナ裏^ナ

宿老^ナ雖^ナ強^ナ不^ナ兼^ナ及^ナ帳^ナ但^ナ就^ナ將^ナ色^ナ白^ナ組^ナ方^ナ分^ナ

用^ナ事^ナハ^ナ人^ナ例^ナ無^ナ過^ナ失^ナ高^ナ年^ナノ^ナ人^ナ多^ナ着^ナ之^ナ生^ナ白^ナ裏^ナ宿^ナ老

之後^ナ用^ナ之^ナ迄^ナ來^ナ老^ナ少^ナ用^ナ之^ナ尤^ナ可^ナ有^ナ差^ナ別^ナ事^ナ

也^ナ○^ナ白^ナ裏^ナ狩^ナ衣^ナ之^ナ度^ナ或^ナ書^ナ曰^ナ白^ナ裏^ナ狩^ナ衣^ナ故^ナ人

雖^ナ衰^ナ老^ナ猶^ナ憚^ナ之^ナ近^ナ代^ナ嬰^ナ兒^ナ多^ナ着^ナ之^ナ俊^ナ成^ナ入^ナ道

沉^ナ淪^ナ不^ナ居^ナ顯^ナ官^ナ叙^ナ四^ナ位^ナ及^ナ四^ナ十^ナ之^ナ後^ナ者^ナ白^ナ裏

堀川大臣頼宗
大納言宗通男

狩衣侍從大納言成通卿奉會院見之

白裏狩衣着サセ玉フナトテ被流滂是裏

老失前途之由欲以之思之侍從少將等更

不可着欲雖然近代公衛兼宗忠季等侍

從少將之時皆着之^{白裏狩衣着例}平治元年春日祭上卿

下向中山内府^{忠親于時中將}着縹白裏狩衣白衣白

單^云云着白裏之時帶白帶恒例也○

布狩衣極熱之比勿論其後依時依人欲

○張裏狩衣之度^侍侍^ナ中^ナ納^ナ言^ナ春^ナ日^ナ祭^ナ上^ナ

卿下向日中山内府時抄者比羊織袴衣

薄色指賢白衣二同單云○織袴衣之志

古織袴衣假初不手用欵 行安三年正月八日普賢寺殿欵殿記曰大納言殿教命曰四

品之後雖令着織袴衣不意得汝猶不可着

之由見夕リ又○織袴ハ狩衣二重織物ハ見

夕リ崇保延五年二月十日白川鳥羽兩院雪見ノ御

幸ニ按察唐蒲萄漆ノ襖ニ紅衣袴戸部本

織物紫裏ノ襖紅衣侍從中納言成通濃香ノ襖

黄衣无衛宗輔督青織物ノ襖紅衣別當宗能白唐

織ノ襖白衣新源家城中納言唐蒲萄ノ襖唐源行家

衣无衛督唐蒲萄漆襖唐紅衣新三位源行家

ハハ襖衛府之人皆帶劔符家帶劔保延五年十月

廿一日鳥羽新院高野御幸ニ御後无衛明督通西園寺

季卿布衣蒲萄漆襖青打裏襖青鈍浮文胡曹抄花濃色

織物ヌ皇后宮權大夫師時布衣固文綾源氏

襖裏濃十一月二日同還御別當忠教白綾雜源家

狩襖立涌雲紅ノ衣木蘭地奴袴立烏帽子僧尼令裁并下員豫

受東合要抄下 五

宗

宗

紗ニテモ平絹生ニテモ又迄ハ白テモ何色ニテ
モ大納言ノ時ニテ内々着^{近播姫御家}用^之又陽明ノ家
ニ大臣又前途ノ後モ如長絹直垂被着^衣用
之尤不審ナリ

直垂

同布直垂

練ヲ用^子色ハ何ニテモ今見ルニ大概黒紅色也

木蘭地ト云色ノヨシ或人申侍^下ハ房ノ

ナキ長絹成^{黄椽}ヘシ紗ノ直垂ハ勝タル家々ニ

精好之口毛三洋三月
十三日 代格

宗

宗

着^シ侍ル大概水手ノ如シ陽明ノ家ニ如^精ノ直垂

紅ニ染テ御着ノヨシナリ小刀ヲ差シ給フ小刀ハ

他家ニモ用^{茶西ノ家ニ例アリ}ル^{布直垂ハ}諸大夫着^{今世讀大夫}ス

是ヲ俗ニ大紋ト云大キナル紋付タルニヨリテ云

秋緒ハ打紐也前ニテ結テ下也下モ上ニ同シ

長キ袴也素襖袴トノ替目胸緒革ト打紐

トノ替リ也

長絹

元服以前童躰ノ人^ト是ヲ用^ト上菊ト

直垂ニ裏打時或草但
素袍ヨリ廣

道服

房アリ地ハ生ニテモ紗ニテ色ハ白シ
地ハ狩衣ノゴトシ出家者用ノ衣ノ如シ月形ノ
ナキ物ナリ大臣至極ノ褻ニ用ユ是ニ立帽子
ヲ着用ス

後

襖袴 是白襖袴也用布是尋常近衛舍人
襖衣用白襖袴 晴時深分狩衣

近衛大寮者ス狩袴ナトニ同類名ノ替ニ

子細ナシ狩襖トテ隨人舍人牛飼等ノ着ス

近衛隨身着用 狩袴 漆分トテ 右 杉葉 紅梅 雨木 藍等様々

前

褐衣 宇景云張良傳云老父褐衣陸佃云
黃黑色今俗謂之茶褐也

ル更ナリ可依先規

隨人ノ着スル物ナリ狩衣ノ脇ヲフサギタ

物ナリ着スル更可依先規或ハ御襖行幸ノ時

節下ノ大臣ニ隨テ手振十人紫ノ布ノ褐ヲ

或鞠塵

頼業記云仁壽三年
二月廿二日今日告
御即位由伊弉
大神宮タイカラ
奉幣先 退紅 白丁
定也 鉦鼓師等着後床子
冠卷綫退紅關帳
袴色半着下宜
狩袴 腫甲
江ノ白平野奈
人今ノ退紅
袴掛袴

着スト有之此更乎
筭藻屑云仕丁裝束事親王大臣家退紅
公卿等家白丁信甲隨家門可用之

是等ハ下部ノ着スル物ナリ笠持杵持等ノ着
物ナリ退紅ハ能家ニ具之

送文合要少下

○禮服

衣服令所注云今大嘗會服不禮服
即位日着用之不知其故

御即位大嘗會等ノ大祀朝加々ノ時着御ア

リテ高御座ニ着セ給フ諸臣モ從之時着用

之云云
式部式云五位以上服禮服四位以下
非有職掌不着禮服

玉冠

衣服令集所云古記云禮服冠
謂禮冠し玉冠是し

玉冠下着
有帽其上玉
冠之有非緒

儀實錄曰黃帝制為冠冕云其圖別記有

天子諸臣有差與也 幼帝ノ御時八日

形ノ天冠ヲ召スナリ天冠ニ日ノ形ヲ金ニテ

打タル物也

大袖

袖口大 小袖 小袖ハ下着也袖口自
大袖小シ故曰小袖

衮 衮冕十二章ト云時ハ衮衮龍ノ文也冕ハ冠ノ名

ナリ衮トハニガリタル心也龍ノ首ノ曲レルニヨリ

衮龍ト云ナリ十二章ノ文ハ日月星山龍華虫

宗彝藻火粉米黼黻以上十二章ノ文ヲ織ナリ

日月星山龍華虫宗彝藻火等ハ大袖ノ取々ニ

リ大袖小袖共ニ赤衣也藻粉米黼黻等ハ裳ニ

アリ天子着御ノ御衣也○臣下之夏通方

卿曰大袖小袖同色也椽趨塵紫ノ三ニヨリ

後堀

應度通具卿着

麴塵子採

當家所用 礼服有 烏羽宝蓋 其色揀

也仍

宰相中将雅清着紫色其地大略唐綾款

單

表袴

上古謂

大口

各尋常ノ如キナリ

上古謂 裳

衣服令紉謂義解謂謂有取以 加袴上故俗云袴褶

天子ノ裳右ニ記之○臣下水色ナリ其地穀

ナリ

木礼大祀廿云三位以上玉佩ヲツル人綾ヲ用

短綾二節 卽後左右 袴之

綾

如平緒系ニテ組ナリ乳ノ下ヨリ結テ垂ル也

和名抄云礼記注云綾 音久和 取以貫佩玉相受兼

衣服令曰謂綾者綾綾也通方卿曰貞應唐綾

ヲ帖也令益繪也人人所為大略如此云云

玉佩

衣服令云義解云珮者帶玉天子珮白玉公卿珮玄玉是也 和名抄云唐韻云珮 玉珮 古之君子必珮玉以比德

天子ノ玉佩ハ二流垂給フ臣下ハ一流也玉ヲ鏤テ

タレタリ水ノ鼻ニアタリテ鳴ガゴトク調ナリ

牙笏

貞應度多以木如牙笏作之先例又如此云

永承六年二月十日 御曰泰殿有牙笏事

次殿曰上下共方是ノ天子ノ御笏ナリ是

朝拜ノ御用宛ル者ナリ其外神事之時多ク
 用ヒ給フハ上圓ナリ敬神ノ心次村上天皇御天曆ノ御
 時村上天皇御廣平親王参入之時 主上賜彼親主方御笏
 其時小野宮實賴大臣師補九条殿傳聞此由致傍難ハカチ云
 或書圓ナル方ヲ為上中カヲタメタル物ナリ然則
 上中内ニアリ中ハ外エハナリ仍テ不近身云
 鳥皮カカク鳥カク後世天子花杏カク唐寫赤地錦カク三色也
 結緒ハ組糸ナリ衣服令謂鳥皮者皂皮也鳥上
 高鼻ノ履ト有之

錦襪三ノ

本十細目云時珍云錦以五色糸
成文章及從鳥高從金

○近衛次將甲

白地紫地等小文錦也尋常ノ襪ノ上ニ着之云

仁安三年三月七日殿記曰御即位着裝束先

着大口次着草并帷次着表袴次着關腋不

半臂下重雖夏着冬袍或說夏イニ着者下重為隱身之透也云云 緣者イニ其上着甲

腰イニ比衣イニ不用帶平結紐法世比之上當平緒也有

次イニ冠卷イニ相具平胡錄并靴查人人甲多用金

銅通イニ押金薄次將皆張弓實守不張弓

結イニ

次イニ冠卷イニ

銅通イニ

合要少下

○小忌

依大納言殿教命也

新記云仁壽三年三月廿日今日即位時
實守為上首次將位袍關腋後
羊臂下重桂甲螺鈿氣平胡錄靴

小忌ト云ハ神夏ノ衣服也白布ヲ張テ山藍ト云

草ニテ形木ヲ摺シ物也

文小草梅水水鷄
蕨蝶小鳥等也云云

平治

元年或祕記曰其射如關腋袍但身一幅也

衣寸法但前尾如關腋白布ヲ粉張

但下重ノ尻ハ廣
此小忌ハ私用意

摺之後塗スル也無裏草ナリ
此小忌ハ私用意
用スルハ
故ニ私ノ小忌比云國ノ同身兼
次將衛府ノ儀ナリ用之其外ハ諸司ノ小忌出納

ノ小忌ト云テ布ニ形ノゴトク青摺シタル物ナリ其

ト云テ布ニ形ノゴトク青摺シタル物ナリ其

シハ尺袍ノ上ニ打懸テ着スル也何モ山藍ニテ摺シ

物ナレト臨時祭ノ舞人ノ着スルヲハ青摺ト名

付木嘗會ノ時ハ小忌ト云小忌青摺ハ同事ナ

レト裁縫ノヤウ替レリト云通方卿曰建曆度

見之諸司小忌麻布魚相ノ物也四幅身二幅
神左右

各一幅九四幅前方兩方引合帶ニ挿前方自无

方引融上手也或ハ後方自帶下引融籠三角

中ナリ但下重ノ尻ハ廣シ小忌尻ハ狭ト云

赤紵
神祇令曰五位以上紅紵相副
自余皆結紵

合要少下

濃打并蕪芳打ヲ細ノ帖ハナリ赤紐長一丈四
 五尺前濃蕪芳各一筋二十延喜式紅深淺金紐結ナリ後又如此
 并四筋也 近仁平三年十月九日豊ノ明リニ兼
 長卿着付小忌右肩舞人赤紐 平治元年
 或祕記曰赤紐濃打并蕪芳打也付丸依祖禱也有下續押
 貝或只所々押貝計或又羅用縫物付右ノ手本
舞人赤紐者付丸小忌者付右也手本ノ大禮祝文
縫月上付之前角一針取引實有其便又後成息寺
 記曰赤紐紗ヲ帖テアフヒ結シテ泥繪ナドヲ
 書テ右ノ肩ニ筋閉付ル度アリト云云

日蔭蔓 ヒカゲノカマクラ 糸片云

日蔭蔓ト云ハ白糸ヲアゲニシテ左右ニ八
 筋或八十二筋 筋断 左一丈二尺計 ナト冠ノ左右
 角ニトヒテ垂ル度アリ是ハ蘿ト云草ヲハ
 日蔭草ト云神代ニ此草ヲカツラニ仕タル度
 日本紀ニ見タリ下苔ト云物也草ナトハ清
 浄ナルニヨテ神事ノ饒ニ用ユル心也 饒抄 通方卿
 曰平治祕記曰日蔭蔓結冠中子 結目在纒上
 以白糸造之小枝品 圓 相交又用萌木云今度不見
 昂有之予用注蔓也

給要抄下

心葉

以細糸付蔓也冠人一結前方二筋後方二筋
也今度嘉禎大嘗會通成朝臣用青絲月
蔭實基卿曰尤有其謂云云

通方 文

通方卿曰平治或祕記曰心葉梅花三寸計也

予金枝付梅花云云

後成息寺記曰梅ノ枝四

寸計ナルヲ糸ニテ結テ日蔭蔓ヲ付ルト有之

頗前方ニ付テ蔓ヲ巾子ニ副テ立之左右各

一枚或棟上結四枚立之但件希也

半臂

下重

如常禁色之人羅不然人濃也

打衣

通

仁平三年十一月十九日豐明節會兼長卿濃打

衣通久壽元年十一月十九日同節會石大將兼

長卿紅打衣平治或祕記曰若少人或着打衣

袖付草衣

通

仁平三年十一月十九日豐明兼長卿小志裏濃

紅梅ノ袖ニ領濃草衣通久壽元年十一月十九

好事人ハ五篇ニノ不更衣

平時十五未滿

表袴 ウラハカ

日同節會右大將兼長卿紅一袖一領紅草衣
通方卿曰平治祕記曰袖或者淵醉白也 上
予只着薄色袖一領有之

仁平三年十一月十九日豐ノ明リニ兼長卿小忌

堅文 カヌシ 須用 スル 表袴 紅裏 久壽元年十一月十九

日豐明右大將兼長浮文表袴ヲ着ス也

平緒 ヒラフ

小忌ノ人帶劔ノ時用之ハ白地有繡 ヒラフ 梅花 或

舞人 マユリノヒト

挿頭 カサガシ

白地款小忌ノ外不用之也

挿頭ノ花或櫻或款 左樂人 右樂人 冬ノ作り花也臨時祭

於禁裏賜之諸社御幸行啓或於社頭

賜之或於仙洞賜之 後鳥羽院八幡御幸

自鳥羽南殿有御出立即於御所賜之行幸

之時於社頭賜之也

試樂日挿頭事 シカク

後鳥羽院在鳥羽

仁安二年十月廿三日吉御幸試樂殿記曰

少將隆房四茶家揮頭指右手也而尤如何後日大

納言殿仰曰使指无而為違指右也試樂日

指无有何復乎大嘗會之時上令奉指无仍臣下指右

小忌 付赤紐尤肩付

小忌ノ文或檢桐ノル竹桐夏不堂冬堂之故實也多者拜

領小忌或私調之者用云云赤

紐用公物云云

摺袴 付下袴津賀利糸

同以公物着用之但下袴津賀利糸私用意云云

仁平元年十一月廿五日或秘記曰舞人隆長少將

摺袴當色津賀利組私儲之也濃袴私儲之當色也○摺袴腰

夏冬無差別事 仁安三年四月三日石清水臨

時祭殿記曰摺袴無腰并津加利組重テ尋遣

湏之持采腰生村濃源雅通干時大納言正三位兼皇后宮亮大夫殿仰曰雖夏晴時腰

張衣也生衣不知案内公卿取為也○依新制摺

袴腰可撤金銀珠玉事 仁安四年二月十日殿

記曰皇后宮平野社行啓摺袴各錦腰也尤

人自過例年襲袴多以紅五重七重計有之少
 少濃袴也及深更大進光雅送書狀曰錦腰銀之
 類被止之早可撤又雜色キ可付キヤシヤスリツ花者風流可正
 也已以支度相違是國家之煩欵兼自無其儀
 如此甚不便也以上五字古例川在
 被御云於御前撤金銀是非其儀給之後撤以外事欵
 大臣殿猶錦字被載之旨被御然不撤以上古例文同十三
 日行啓未明出立着裝束自夜節着入之而併兼欣

金銀玉表サレ老風流錦腰可停止之由称院宣
 光推大進示遣仍忽撤之ラテ以組糸用令撤玉等錦腰
 依志雅大相國之教余撤之兼曆雖被止金銀玉表
 老不撤錦腰云云

下襲

付半臂

同公物ヲ可用欣仁安二年三月臨時ノ
 祭故殿勤仕舞人令用公物給也或壯年結
 搦之人私調之者用非無先例二年元年
 十一月廿五日或秘記曰臨時祭舞人隆長

禮記拾遺抄下

十六

半臂當色下重。○舞人半臂踏躑不可然事
仁安三年十二月十六日後土曰今年舞人半臂
躑躅云云未聞夏也仍着私物或首件半
臂伊保定宗着之云云自余私物云云

打衣

付袖單衣

私儲之夏赤帷之上張單ヲ付ル也打衣如
冬或宿老之人着袖不着打衣
仁安三
年十一月廿一日賀茂臨時祭晉賢寺殿記曰私相
儲紅打衣一領單等也
同三年四月三

日同御記曰赤帷單衣

紅張單也

紅打衣

有裏

是私物也侍從伊輔左兵衛佐公綱者濃打衣

同單衣

同四年二月十二日殿記曰皇后

宮平野行啓濃打衣以泥畫梅花薄色衣一

紅單衣紅帷着之
仁平元年十一月廿五

日或祕記曰臨時祭舞人隆長打衣裏濃蘓

芳褂二領濃單衣

私儲也

嘉禎三年四月七

三日八幡行幸舞人皆如冬打衣袖單衣着

之云云六位藏人下人下着赤帷單也

袴

○尋常官人以下褐衣白襖袴○番長狩袴

左二藍
右崩木○近衛白襖袴

衛府長之事号雜色長

大納言以下平禮布衣○大臣不兼大將節

會日東帶壺胡錄号查取
官人叙位除目日褐

衣冠尋常平禮布衣

小隨身之事中納言以下
衛府官時具之

○行幸日褐衣狩袴左二藍
右崩木狩胡錄慕脛巾

或深分袴高兼安五年正月朝觀行幸三位中
基通之狩時若中將
是則兼安五七月廿八日改元安元
上人

將狩袴安元元年四月賀茂行幸三位中料

○節會日褐衣紅梅袴○尋常褐衣白狩袴

或着方色見
浴兼二御記壺胡錄壺脛巾

小雜色之事

大納言時具之布衣

右隨身裝束以下據家所用乎

可覺悟余々 數箇余之中按之

四圍寺轉法輪
三余德大寺小宗

○御堂飭流拜賀日用螺鈿有文帶閑院

一族帶蔣繪鈿無文帶非此兩流之人多

用有文欵 大藏卿為房天永二年二月十日任恭議同十四日拜賀申

請有文帶於殿下之由見初修寺家記云云因

乏治康三年正月廿三日宰相中將定能

朝臣拜賀帶螺鈿 鈿有文帶見玉葉

○幼雅之者雖本可着濃色裝束於申請內

內裝束着紅色事 見平葉治康三年十月侍從拜賀夏

○鈿笏事寺院之礼必撤之但御願寺供養

是のころは... 御齋會... 嘉保京極御堂雖不... 准御齋會之時雖寺內不撤之無此

下必可撤之也又嘉保京極御堂雖不

御齋會諸卿帶鈿笏是依可為始終御居

所也又平等院供養依別勅公卿螺鈿

鈿隱文帶有先例者也 東福寺大檀那恭

下車之時必 解鈿定例也

○非警固之時近衛卷纓綾員臺事立坊立

台任大臣等第會依立本陣如元曆二年

買所自草津入洛之時又如此

○內辨帶弓箭事小右別記云 圓融院讓
位於 花山帝之日右大將濟時為內辨

帶弓箭徒事云云三條相國聞此事被命

不着弓箭之由其一證云御齋會之日行

幸之時帶衛府之人脫弓箭行內辨事又

小忌上卿為內辨之日脫青摺衣服尋常

袍惣奉仕內辨之事可用常云但天慶

亂之時賊亂之時賜節刀於大將軍之日清慎公

小野宮帶弓箭被行內辨事以之可推准

軍法令曰義解云凡節者以鬣尾為之

使者取權也今以... 雖名實相異其許取用者一也

欽讓國之儀賜節皆以警固雖有輕重
其儀尋之如何殿下命云瀦時說尚不快

三條說可然

○五節以前殿上人着夏表衣無子細布袴

着下重指貫無支帶野劔云 見文治三

或書曰 西三條家 書云 綾羅錦綺並不得服用

法躰裝束等之事

○宮躰 下指貫上如 鈍色

綴東... 綴抄下

表袴香重衣香袈裟檜扇或持念珠自大
 納言參議迄法躰人着用之候内々二素
 緋平絹ノ二重袴着之。○道服色不定大中
 納言法躰之人着用候俗ノ時大納言父
 子相並之時可有斟酌其故入佛道之心
 候然者悼父之義致免許之後不苦也。
 直綴ナキトシ常着ナリ○律衣上下衣五條袈裟參
 内不苦○禪衣參一内不苦也○唐帽子
 素絹道服等○帽子禪衣律衣之時用之也○扇官

胡曹抄

天皇御袍

純色之特者檜扇
 其外蝙蝠持之也

白鳳天皇三答桐花詩中為君長高ノ鳳上頭鳴ノ
 居乃歲等如不傾山再鳴万人恭ノ階焉之平

黄檀タカク染シ竹林ノ兩鳳來集ノ文故ノ称御兩鳳ノ欽北山

及大小會
 黄檀染衣

○冬御袍黑半臂ノ蕪芳御下襲ノ面白ノ浮ノ打ノ柏ノ

紅單ノ縮線綾御表ノ袴ノ窠ノ霞ノ有文ノ巡方帶ノ御

取門帶ノ牙ノ笏

夏御袍ノ生ノ黑半臂蕪芳御下襲紅單御表

皇太后御衣

袴 同冬有文巡方帶牙笏

麴塵 祭庭座五月月競馬等者御之也

○冬御袍黑半臂蕪芳御下襲櫻御下襲 白面

三カキ 螢裏蒲萄染同半臂或自餘同上

○夏御袍 生 蕪芳御下襲 或朽葉自餘同

上

赤色

○御袍 内裏者 御二藍御下襲 内裏櫻下

帛

○御衣 神事時着 御下絹白下襲白草白袍
平絹表袴 紅中部 紅大口 御拆鞋 張白絹也
無文巡方帶

同御直衣 号御物具

○冬 小葵綾裏蒲 紅打衣白草紅張袴引帶

波戸衣不 以上 出御晝御座 如官奏

如此襲時不着打衣用生紅袴猶襲時不

着直衣給紅生御袴 赤也

御相貫 窠霰 五節帳臺 出御者御或御鞠時



小口御袴

以此例着御建久松殿入道
梅頭洗色指結
如指貫冬練夏生

堀川院射時令着給

太上皇御袍

赤色

○御袍尋常尋常蕪芳御下重縮線綾表袴有文

巡方帶牙笏

翹塵

山根記云治承四年五月五日丁亥陰晴不定讓位後日新帝朝觀
舊主之日舊主不着黃戸添着竹青色袍

○御袍隨便自余以上

御直衣

○冬小葵裏蒲筒夏二藍漆

指貫紫織物或二重或二藍織物或二重綾

淺黄或平絹直衣指貫以上依御年令
并襄晴共着御

冠 或烏帽子

天治元年閏二月十二日花見御幸

白鳥羽上皇紫二重織物指貫紅打衣 同二年

十月雪見御幸烏帽子直衣紫織物指貫

紅カクモシ固文織物御出衣ワラフカグ深沓 保延四年

九月某院登山烏帽子綾淺黃指貫黃衣
白生草 治兼四年三月四日 上皇初
度御幸濃紫二重織物 白九指貫紅打御
出衣例御直衣也

皇太子御袍

黃丹

○闕腋御袍 童時 黑半臂蘓芳下襲或躡躑
縮線綾表袴隱文 巡方帶 或無文 紫檀地
螺鈿劔紫綾平緒 鞋 或靴 牙笏

以上 兼元二年十二月 皇太子元服之
時裝束 後一 寬仁元年八月廿一日 皇太子某
初觀日同之

赤色

○闕腋御袍 童時 六花形丸中 黑半臂 面濃打

裏水色平 爲中 躡躑下襲 面白瑩 小葵綾中
濃打草 紅打袖 小葵綾裏 平縮 同草 草文綾
天黃也

縮線綾表袴 面浮文織物 窠霞中陪 白紅大
張平縮 十張 平縮裏紅打或濃打也 紅大

引帶襪 白張 扇 赤色泥繪以濃
五以前濃

張平縮十張以前濃

共六

以上 近久壽二年十月五日

東宮行啓之

時如此

○縫服御袍 赤色也太子元服之後

自余同上 帶釵靴取

青色

○御袍朽葉下襲不帶釵笏 天曆十年四月六日 皇太子書始

直衣

○冬綾小葵 夏二重織物指貫 地文龜 綾 白浮線 綾

文紅草細長 白織物 櫻細長表白裏蒲白

親主御袍

女官齋抄云細長皇太子幼童の時着白織物

今定儲按云建曆元四丁姫君真衣は白重織物細長同織物小袖三重用細長之時不用袖袴是矣

赤色 織物

○闕腋袍 尻長小葵文 有文九鞞帶 絲鞋 総角

自余同上

無品時 淺黄

○袍 黄浮線綾淺綾謂之黄 黒半臂打下襲 躰

浮文織物表袴 縮線綾 有文玉帶 無糸鞋

自余同上

直衣指貫 如諸臣 建久六年三月廿七日 若官 十

惟明親主元服之時裏濃蘆芳御衣二領青

高命所子 要抄下 七七

童裝束
直衣

單紫織物，奴袴云云自余同左

○冬綾小葵白浮袴蕪芳文菊五單紅指貫

濃紫二重織物地文龜腹白結下袴紅張帶

甲上文白浮線綾丸

直衣男指貫薄色文下袴白張袴童通單同帶擗

扇

烏帽子内々御服小直衣大帷腰次大口前張

以上 文安二年三月十六日 伏見宮 負常

元服之時裝束也

後鳥 建久六年三月廿九日鳥合中子惟明親主元服御歲

御裝束事色目記之經房御記建曆順從親主同之御直衣色目不見

童直衣ワ六ナラ

○織物直衣小葵裏濃蕪芳御衣二領青單紫

織物奴袴龜甲紅張下袴

童束帶

○赤色浮織物闊腋袍尻長小葵丈打躡躅下

雙同文在黑半臂在緒縮線綾表袴濃裏濃

打袍裏濃藕芳袍領濃單濃張大口有
文九鞞帶泥繒扇襪糸鞋總角
唯明元服以後
元服以後束帶

○淺黃綾袍文雲鶴無裏紅張大口同色打袍同色

單衣推成自余同上

建曆二年武記云袍文或雲鶴之由見記

錄等小葵之由多又有所見今度就保
建久惟明可如

宇治左府記如此被定仰欵又或無裏云

而云鶴

建曆記云就宇治左府記用裏不用建久例

今度就彼記又被用裏也今案童服濃色

男服紅色不論年例欵但束帶之外如直

衣者雖童射十五以後前札不可看濃色欵

舊記所見大略如此

夏冬下襲色事

打下襲ウチヒタカサ表裏ウラ引倍木也面白ウラ也公卿

○藕芳スガフ面オモテ白望裏濃打公卿禁色人

非色之人常オモテ櫻ウツク面白望裏蒲萄ウツク深或而

臣ウツク看也オモテ梅ウツク面白望裏藕芳ウツク柳ウツク面白望裏ウツク

夏冬下襲少下

九

可覺
怡奈
見工

春也 ○鳥子重種用白裏○行卓不看但○

蒲萄田染面自冬至春○白裏○表裏更衣時○

下者之又老○山吹面薄朽葉裏黃○撿

練表裏紅打或裏張也○冬至春

張下重或唐綾又平縮等○柳裏色

○蕪芳春冬老○櫻春開白大臣○柳有厚

薄老人用之○樺櫻面蕪芳亦○躑躑○

梅○白重綾或平縮老者○紅梅自冬至春

色下重云之深重
染下襲織物唐織物唐綾浮線綾等用之非

色人浮線綾頭文紗不着之
薄物練貫等深之也

此一段也目不醫

○蕪芳自冬至春○躑躑面蕪芳裏青打三月着

打裏紅○梅○紅梅○櫻○櫻萌木○樺

櫻○藤面薄紫裏青○柳○花山吹面薄

裏黃自冬至春○裏山吹面黃○萌木○松重青

紫○黃紅葉面黃裏紅○菊面白裏蕪○裏

濃蕪芳○黃青裏白○黃色

夏下襲草生也
穀同之
三條裝束是号括葉
面香六青

表蕪芳裏青号若躑躑但裏青
或号若或号龍膽
或号若或号龍膽

○蕪芳

薄物速菱文也聽

○二藍

以赤色及青花染之

無文穀或平如非色人用之或公如辨者之

○青朽葉

老者多者之四五

○香色

○瑠璃色

濃淺黃也予云但今花田濃欬

○水色

同染下襲

生織物或薄物綾等其文不定也無裏或付裏

○蕪芳

○二藍

○薄色

○二藍色

○青朽葉

四五

月

○黃朽葉

自七月至八月

○萩

面蕪芳

○萩

青

經青縹蕪芳

○桔梗色

○赤色

櫛交

也

○萌黃

○女郎花

面經青縹黃也裏

○卯花

○盧橘

面朽葉裏

○葛蒲

面青

也裏紅

○豐

面紅梅裏

曳陪反

或秋別折

擣草也

猶不然下折之也草

○蕪芳打

云浦

○濃打

行幸法寺殿下

世五時

平四宇

治九有

折下

同日是

須不

然而

御堂殿海時又

半臂事

曆應二年六月

引陪木紅打給也

仙洞晴御會後芬陀

○黑面濃打綾

文小葵

裏平縮水色

襪忘緒

羅

着打下襲張下襲時用之又着唐綾下

襲時用

又着火色

下襲時用黑半臂紉地

平緒紅行地平緒云云。織物欄緒皆織物也。着織物下襲之時用同色半臂也。
唐後ハアラヌ

表袴事

○縮線綾 霰地霰文 帝皇及童子必用之
人常用之。又一日晴宿老人。○堅文藤丸
着用裏十五歲以前濃打。○深袴織物或唐綾唐綺
公卿聽禁色人。○常服用之。○等其文多。霰霰藤丸等隨下重着用其色
不定。○堂平縮非參議以下常取着也。面
白堂裏紅打袴如青打等不聽禁色人着之

夏初用冬裝束事

冬初用夏衣可相准五節

三治別流氣可尋

二条大納言資季卿書狀云更衣比布袴事都無在

覺狩衣帶者自朔雖用深下重切不着夏衣以前

指貫計改直之奈不雷候猪隈執柄之時打任也

參、内前駈自祭日改夏衣冠之樣見及候十月八

冬衣冠目不立ヤハスラントオノクト誠覺候

後照念院開白記冬平元亨四年四月二日未、剋參、内

着冬血衣子細見建治二年祖公御記同亡七月初

直衣、内

四月夏衣ヲ草
着スルハ目ミ立
十月冬衣ヲ
ハマシ用ルハ目ミ
不立トナリ

重八濃薄一重薄一重紅○若蝦手青薄
 紅ニテ可○紅紅梅ヨリハ○落粟色源氏○當有之欵
 色私云諸○濃色織物經緯○薄色經緯白
 ○半色經緯共○薄青經緯青○香依老若
 ○蒲萄染經赤緯○赤色經紫緯○萱草有深淺
 色大畧同○鈍色御說移花ニテ染也東山
 或漁芳ニカウサヲ入○青鈍花田濃色也尼ナリ用
 又青鈍有之○聽色紅薄色ヲ云也尼君ニテ重
 色也玉葛○聽色紅薄色ヲ云也尼君ニテ重

○女子御衣シテト 着色ナリ同參具

空胡曹抄

同異說少々註之

○梅重面濃紅唐紅○一重梅面白裏紅
 号シテ霏月ノ末ヨリ着ラナリ○花櫻衣面白裏青○若草衣薄面
 青裏濃青○紅梅面紅裏紫○薄花櫻面白裏紅
 正月二月初紅梅裏紫○薄花櫻面白裏紅
 白藤面薄紫裏濃紫二月三月四月
 菜衣面紫裏○ソホ面紫裏○羊躑躅薄青
 面紫裏紅○岩躑躅面紫裏○白躑躅面白裏紫
 裏紅裏紫○亦用之○紫衣面唐紅裏紫○梅

青山吹東黃此衣二月三月用之夏イリ○
 早カク炭衣裏青以衣近代用之人無之名計
 秋○蟬羽衣無裏生物○繒衣生裏表
 ○若蝦手面薄萌木○杜若面萌木裏○
 亦ウ夕ン梅面重可有○葵衣裏薄紫○蓄
 薇面紅○根葛蒲表白裏紅五日三葛蒲
 根定紅梅○揀衣面紫裏○瞿麥面裏紅
 白キ重也○蓬衣面薄萌木裏濃萌木○百合
 草衣面赤裏或面白裏青有之也○夏秋衣面青○
 衣イ夕夕近代用之○夏秋衣裏紫○
 燃燃

重此衣生衣也裏有○力千ノ衣面裏○秋重
 面紫裏薄紫九○花薄面白裏○藤袴面紫
 月返可用之也○結梗裏同○葱裏薄萌木黃可有○蒼
 菊面紅裏黃也○ソ草花田○槿面裏○槿田宿老
 也管○初雪表白是聊裏ウル色也○椿工
 面蕪芳裏赤春者之但自○脂燭色緋紅色
 五節後用之事有之
 同如
 何

右隨身裝束及胡曹抄以下以桃花

禪階中記令青馬之里

元禄四年 未 正月上旬

書肆

青木藤兵衛版
太田長兵衛行

