



裝束拾要抄上目錄

天子御冠

天子御袍 色々

親王御袍

下襲 シタカサキ 付色シキ襪ソク

袍 アサギ 付衣イ

大帷 オホカマエ



臣下冠

付纓ナギ

太上天白二御袍

臣下袍

付紋

黒半臂 クロハツヒ

單 ヒトヘ

表袴 ウヘハカマ

赤アカ丸マ

笏シヤク

帖紙テシ

衣冠イカン

奴袴ヌハカマ

劔ケン

石帶イシオビ

履ツツ

帶オビ

京キョウ

襪ワキ

直衣ナカキ

下袴ゲハカマ

平緒ヘラオビ

魚袋イサフクロ

冠直衣 烏帽子直衣
布袴

色

○衛府具足ヱフノグノク

卷纓マキエ

袍ホウ位イ襖フス

籠カゴ

間塞マサキ薄ウス様サマ

老懸ライカケ

弓ユミ

箭筒ヤリバシ

表帶ウラオビ

箆ヘラ矢尻ヤシラ

上卷目錄ウヘマキ



裝束拾要抄上

天子御冠

其律云御冠每月為納殿所汰御冠師或之藏人盛御冠時又
被召侍奉之用上程有穴以羅引其冠也
叶只三額之厚類ニアラヌ亦透類ニアラヌ也
天更不

薄額ウスヒタシヨス暑天ヒタ三半額也ニ下額アト八額ア

額ヒタニ透額スニモアラザル也ヒキ角ノ上ツノ

程ヒタニ穴アアリ羅ラヲ以テ引塞也ヒキ是世ノ初ヒキ

崇神ニ天皇ノ比ヒニテ天照太神ノ御靈タハ

鏡カミ及草薙クサハ劔ヤヲ御ミ設セ安置アンセラレ床ツ同

寫ミ三朝夕御ミ衣ヒ烏カヲ離リ給タハサル御ミコ

臣下冠

冠ニ穴ヲ明ニ糸ヲ通シノ結ヒ玉ヒシ
 也又御神事ノ御時御贖トシノ白キ絹
 ヲ以テ無文ノ御冠ノ巾子ノ糸ハセ玉フ御
 冠ノ事自カニ不御跡方ト云

有文無文トテ有之尋常有文也有文
 冠ハ小ノ文アル羅ヲ用ユナリイ代羅
 織ナキト共シテ其文分明ナラサレハ有
 文ノ由ナク冠ノ大小ハ其人ノ頭ニヨル冠

師ヲ召テ頭ニ取レム近代十五歳ニテハ薄額
 十六歳以テ厚額ヲ用ユ舊記ヲ考レハ若年
 浅額ノ人十六歳以後トイヘハ猶薄額ヲ可
 用ヨシ見エタリ京極太閤師貴公ハ三十
 歳迄臣特厚額ヲ用ヒ玉ハリ
 後二条關白師通公ハ三十二歳内大臣ノ特

是ヲ用ヒ給フ也
 是等ノ先例ノ見レハ十六歳以後

保延

是等ノ先例ノ見レハ十六歳以後

要少七

和名抄

日本紀

此已前ハ用捨アヘキ莫ク近比ハ官
淺深ニヨラズ一向十六歳ヨリ原容ヲ用ユル
事ニナレリ又透額ノ冠ハ閑院大將朝光
上吉(非今九条
九条重頼)忠
大穴重頼
之男也 女
羅ヲ以テ用ユル

禮部

和名抄云袍和名字倍乃皮似一云朝服
以書翰塗黃加漆一物是所出葉東抄云
而向心其證注卷第六云名清水臨時祭
即此出即鞠塵袍葉事出即
之相書抄亦以諸抄之説以鞠塵言

天子常ニ召リリ

黃櫨漆共称ス 文竹桐鳳凰

禮部

黄櫨

本朝和具冬多石直武朝廷曆三十月

杖系

百練

太上天皇

替中

和名抄

七六近末

天養二年十一月一日朔且旬 主上黄櫨漆ノ

御袍者御玉王ノ又延長承保ノ比行幸御

時臣一々着用ノ例アリ

色 文同黄櫨漆 近代文吹唐竹山麓

臨時祭 庭座 賭弓 弓場 始等ニ是ヲ用ヒ

朝觀ノ行幸ノ後出御之時或ハ被用之

也 藏人着之所雜色 御契前 駟ニ是ヲ着

拜領ノ由アリ

如故字從白巾

綾殿章天云
青白椽綾
一尺并空章
大九十六斤
茶草六斤 三倍
灰三石 薪
四百四十斤

江次云云
如故字從白巾

令徒神事御之者着御ト云云帛トハ
白平給也夏ハ冬ハ練ナリ

太上天皇御袍

赤色

或弓赤ク象縫殿寮式云赤白椽綾一疋黄护大九寸
灰三石苗一七寸 薪七百二十斤

文窠中ニ竹桐或菊唐草窠ノ中ニハ葉ノ

菊也朝觀ノ行幸神社等ノ行幸ニ召ニ保

上皇後白院 四年朝觀ニ赤色ノ御袍着御ニ玉ノ長寛元

年朝觀今年赤色着御ニ玉ワズ是ハ

先院脱履ノ始神社御幸朝觀等赤色ヲ

北書三年三月廿五日始命諸日
即位之後始神社御幸也百架坂

装束衣冠記前

着御アリ終ニ椽者御ナリ或記ニ天子モ

内宴賭弓ナトノ日例アリ又攝政關白モ

者例才之或ハ關掖ニ用ヒ或ハ縫掖ニ用ヒ

事時代ニヨリテ替ル欽

親王御袍

黄衣

文小葵

儲君以下無品親王ノ袍ナリ此袍ノ色古

今沙汰ナリ行成記曰長和二年三月廿三

兩王敦義敦三
冠兩王着黄衣
浅黄色也
京極太閤

装束衣冠記前
北山坂赤白椽河院西宮坂近代關掖台夏侍云

和名ハヤクケ古路毛
和名下ハウケイヌ

出鷹坂
六浅黄色也
和二年三月廿三

師公中御門右府忠公等ノ記ニ八緑

色ノ有^ル延五^キ十二月廿七日雅仁親王

元服ノ時諸卿相談曰無品親王ハ黄衣

諸抄宗能云
是黄色薄
浅黄色表色
此說千時不

者ス是^レ浅黄^ク比云^レ黄ノ薄色ナリ云又

西官抄無品親王孫王源氏ノ公卿ノ子孫

等昇殿ヲユリテ未^ダ無位ノ程者スト見^エタ

臣下袍

衣服

延喜式ニ深紫ハ一位浅紫ハ二位深緋ハ

四位浅緋ハ五位深緑ハ六位浅緑ハ七位

大同抄文見之服令集解

續 彈

深縹ハ八位浅縹ハ初位ト有之但 平城

天皇ノ御宇ヨリ七位深緑初位深縹ニ改ラ

ル各深^クヤリ^テ維殿寮式ニ見^ユ深紫ハ最上

至^ニ極ノ物ナレハ非其人者用スル事ナ

院ニモ召ナリ^ル近代ハ附子金ニテ作り紫ニ

深^クナリ故ニ停色^トワケモナク成来^レリ^ル正

曆ノ比ニテハ未^ダ紫ニテ深^クタレ^ル比四位ノ

袍ニ紫^ニ多ク入^テ深^クタレ^ル三位ノ袍ニ似

タレ^ル是ニヨリ^テ八人モ三位ノ袍ヲ用

ニ是違來ル始ナリ祖附子金ハクサクテ
且ク朽ルニヨリ近比故實ノ女土アリテ下
ヲ蘓芳ノ木ヲ能ク剪テ其ニテ染上ラ附
子ノ枝若ハ葉ヲ剪シテ染ル欵色モ羨ク
クサクモナキトイヘリ冬ハ平絹ノ裏アリ
色ハ表ニ同シ近代ヨリ四位以上如此尊卑
ノ差別ナク成來レリ

袍文

有云云後無云云平絹彈正式云後者聽用
五位以上朝服

將軍家輪無任襖以後竹桐桃花紫葉

尊以素之但當將軍家別也

既見唐草之今世下方也

後大臣ニテハ袍ノ文子ノ丸杏葉ナリ
撒政關自ニナリテ雲立涌ノ文太閣ノ時雲
鶴也地ハ何レモ志々良ノ綾前途ノ後宿老
ノ人ハ志々羅ナキ慰目ノ綾ヲ着スルナリ
夏ハ穀文ハ冬ニ同シ攝錄ノ時夏ノ袍ノ文
浮線綾下襲之之由嘉禎四年四月或記見
夕リ近來ハ夏モ雲立涌ヲ着ス浮線綾ノ
丸ヲ用ニ夏モ難アルマシキナリ近衛ノ流六
納言ノ時立涌ノ中ニ窠ノ由九条ノ流ニ窠

襲束袴要抄

紫束袴

ノ中ニ唐草也諸家ノ文依家差別アリ
或ハ輪無唐草唐草氏文異文下テ大亀甲長
子唐草大亀甲洞藤巴藤ノ丸家々ノ相傳不可
勝計久冬ハ志々羅ノ綾夏ハ穀又異文袍
其形織之見如粟

下襲付裾

撮家ハ冬ハ浮線綾ノ文ノ綾白粉張ニシテ
ヤウ貝ニテ瑩也文撮家ハ立菱諸家ハ横
菱也壯年ハ四菱ノ重文。中陪老者ハ一ツ

托花ノ所説

中重入花田次リ或ハラメ
カサニシテ依下重色中重ハハナリ

夏仕立端ヲ檢ナリ

菱ノ遠濃文濃色ナリ裏遠菱綾附子金
ニテ深表衣ニ同シ但下重ハ藕芳打ノ下
襲ト云物也本ハ打ベキラ近代ハ板引ニス
ルナリ藕芳ノ色ヲモ紫ノ如ク附子金テ染
也謂ナキ夏ナレヒ久シク沙汰シツケタリ
夏ハ穀ノ遠菱ノ文冬ノ下重ノ裏ニ同シ撮
家ハ立菱也藕芳ニテ黒ムホト染ル也藕ハ
ウノ下重ト名付侍レハ自相違ナキ也夏
裏又禁色ヲ聽サレサル殿上人ハ平絹

大臣ノ孫藏人ハ平絹

ノ下重 躑躅ノ打下重ト云色ハ蕪芳ノ下重
 同ニ夏ハ二藍江藍以赤花及
 青花染之 無文ノ穀或平絹ヲ用
 二猶品々充ニ見タリ

裾 近來上下ヲ別ニ切テ用ル下重ノ下ト

称フ裾ノ度ナリ禁秘抄又天子ノ御下襲上下ヲ別

ニスル度不可然欲背ハ上下續タルヲ着用ス

然別煩イアルニヨリテ切離テ着之仍一ツ

トシテ下重ニ替ル度ナシ長ハ代々ノ制符不

同也近代大臣一丈四五尺大納言一丈三三尺

下襲色之事

中納言一丈二尺 参議八尺 四位七尺 欲近代寸
 法ヲ辨タル人ナレ只以長為先且又隨人高下
 可有斟酌其長短也 後堀川院ノ御時寸法
 定ラルトイヘ氏不拘制法欵

正月十日 色火色皆練者例同

臨時祭時 祭時 試樂 凡無止事晴ニ着之

善禱三三 臨時祭時 祭時 試樂 舞人隆

強派文面浮線 四月 祭時 試樂 舞人隆 仁安二年正月十

八日賭弓右大糲火色ノ下重裏張也件ノ裏
文單文ノ繁也四五寸計小筋退ノ織ナリ

紅梅

飾也

正三三月晴ニ着之或八年中十一十二ノ着之

梅重九月用之
或号白菊或号
葎子菊見胡曹抄

時中將隆長着紅梅織物ナリ
仁安二年正

月二日臨時ノ客主人攝政紅梅ノ下襲

基房云

面紅梅裏蕪芳

也浮文梅散花也

胡曹抄面紅梅裏葎芳号之葎江海

蕪芳

近來使着之例モアリ

四季ト云着シテ難ナレ但夏ハ生ノ綾也薄物也

薄色ウスイロ薄茶也織物之時短茶緯白

宿老ノ色ナリ四季通用ナリ 順徳院ノ御宇

喜保三年正月七日行幸春日社見百鍊抄

春日行幸翌日充府良平公着セラレ于時七

月次草ノ綾ノ織物又管形ナリ

不明名目抄云管形非定文書裝束時多下重用也

面白裏茶

四季氏ニ通用之色ナリ 前充府良平公

百鍊抄云順憲元年正月七日朝觀行幸

後堀川院朝觀高陽院之日自七ノ于時正月

色々ノ文アリ 保延三年七月九三日仁和寺

競馬ノ時宇治左府于時内大臣松重着セラル

嘉禎三四八幡行軍洞院三位中將實雄松重ノ下重

拾重文善形着セラル

花葉色ハナハ織色織色面々面々黄子黄子次

多ハ三月着之通宗卿宜秋門院中宮ノ時大

原野行啓試樂ニ着セラルト云

紅葉キナ

十月十一月晴ニ着之青紅葉黄紅葉紅紅葉未効

紅葉カキ蝦手紅葉色々人ノ心ニアリ

仁安三六条

普賢寺殿千宗合仁安後
二十九年右中將後四下十
仁安八義安九節抄見
合皮是之

法勝尊法勝尊最最年十月九三太掌會御襖故殿于時中將普賢寺秋黄紅葉最
四四成成下重ヲ着セラル 保延五年十月九六日成勝寺有六馬寺

菊キク

十月十一月晴ノ時着ス菊ニ色々アリ 久安

五年十月十一日吉行幸三位中將兼長菊

下重着セラル

裏ウラ款冬カキ

春夏晴等ニ多着ス 嘉禎三年正月三日晴

變帳拾遺抄止

十

サキ

時川客右大臣兼左大臣裏山吹ノ下重文管示着セラル

四 嘉禎三年四月廿二日八幡行幸ニ近衛三位中

將基嗣生ノ裏山吹ヲ目セシル各基嗣不合上裏山吹ト若不當凡不審アリト

云喜禎三六十大御正位也然則不合于此人建曆三正六五中將信建保三正五和正三中將如元

花橘今多分

四五月晴ノ時着用之前内府宰相中將

忠為中宮権亮勤社賀茂祭使之時花橘

ノ下重ヲ着セラル

女郎花ヲミナヘシ面鏡青袴黄裏青

七八月晴ニ着スベキ欽 仁安三年八月四日朝

觀ニ中納言兼雅着女郎花下重云云

柳 表白裏青

宿老ノ人曼ヲ着ス 八三上信 正治二年正月十六日基

通公關白始ニ柳張ノ下重ヲ着セラル普賢寺

ノ關白七島羽元永元年五月

元永元年五月七島羽元永元年五月

通 天養二年十一月一日羽且負出居待從侍右京

權大夫顯親朝臣着柳下重于時裏老ノ故

カト記之云云九張柳ノ半臂下重ヲ用ユ日
薄織ノ綾ヲ心カ衣ノ衣トスル由宇治殿ノ仰
ト土御門右府記ニ見タリ

崩ヒキ木

仁安二年十月廿一日日吉御幸試樂新中将
大炊直門所頼實縫腋崩木下重同半臂ヲ着スト云

櫻

三月晴ニ多ク是ヲ着ヌ裏赤花白櫻裏赤花櫻崩木裏赤花棒櫻裏赤花
也白櫻年中正二三月或用之也近天養元年

仁

白重白重

正月廿一日賭弓ニ宇治左府極張リ下重着ナリ
保安四年二月廿九日朝觀ニ新大納言
仁櫻崩木二重ノ織物下重也宗永治元年三月
廿一日女御得子觀喜光院堂也堂供養大將棒櫻織物下重
ヲ着セラル源雅定云時才大納言忠房大

綾若平絹ヲ表裏白堂ニシテ着ヌ或表裏共ニ

張之四月十日衣ノ外八月月ニ着ヌ

久安二年七月三日法勝寺御入講ニ宇治左

仁安二年七月三日法勝寺御入講ニ宇治左

府白重ヲ着セラル暑月ニ可着之由西宮
記ニ見ユル由被之時九才傍例如此盛年時

七可着之年老テハ亦勿論也

二藍

苦熱ノ比者ス嘉禎二年五月九三日宸勝

講ニ内府右大將二藍ノ下重ヲ着セラル文

常也

青朽葉

取勝講ノ比ヨリ七月中下旬ニ至リ極熱ノ

後

比又甚雨ノ時多着之其難ナレ宿老之人ハ

熱ニアラストイヘ氏者ス隨吉事ノ時不着

乏後白保元三年六月九日相撲事始ニ少將

成憲朝臣年頭着青朽葉下重云又云黄

朽葉赤朽葉ノ品有之

紅

晴ノ時用ニ紅梅ニシハ色厚ナリ邂逅ニ見

夕夕

蜀蒲添

面積芳裏花田品ニヨリテ薄サ云

豊後拾遺抄

廿三

冬ヨリ春ニ至テ着ス 嘉禎四年三月廿八

日春日行幸^{一余祖}之朝^{時大内言氣在矣}元大将實經立片舞^{李子駿}葡萄

蒲添ノ下重^{黄圓}着セフル

引倍支^{胡曹抄云稱引拍 早し繕不熟 丁工折之草文綴用之四月着之}

多ハ極熱ノ比着ス諸社ノ行幸御幸^{サイヤシ}奇院

ノ御襖賀茂祭ノ使者之例アリ

唐装束^{カラシヤブク 袍ハ大紫赤色姫ナリ下重表袴唐装束也}

文色ナト強ニ定ル夏ナシ下重表袴唐綾^{ウハハダ}

又ハ唐ノ顯文紗ナトヲ用ユル夏也唐装束

尋常下重トカリ色ニ石アリ下重見胡曹抄

深装束ハ老者ノ用ヒ侍ラサル事ト見タリ

畢竟是ハ一日晴ト称ビテ尋常ニ替リ定

儀ナレ

黒半臂^{クロハツビ 六家集拾遺上初字百首中雜哥半臂下重}

冬ハ綾ヲ附子金ニテ添テ板引ニテ着之

深紫色ノ半臂ト名付裏アリ夏ハ生^{エシ}穀^{コメ}文^{コメ}三

重袴^{オモカズ}色^{イロ}ハ^ハ冬^{フユ}平絹濃打夏ハ穀ノ二

藍^{アイ}文^{モノ}菱^{カサ}ハ^ハ三^ミ重^{オモ}袴^{カズ}也^{ナリ}何^{ナニ}レ^ニ毛^{モウ}襪^{ワキ}忘^{ワシ}縮^{チヂム}薄^{ウス}物^{モノ}

也^{ナリ}夕^{ユフ}ミ^ミテ^テ付^ツ之^ノ近代冬ハ一向畧之旧例

唐装束拾遺抄上

古

毛壯年ノ人ハ半臂ヲ着ス老者ハ必シモ不
然ヨレ見エタリ夏ハ大畧用之表衣力ウラキマ一重
ニテスキテ見ユル故殊更ニ着用ス但襦ラシヲ

舊抄之條正

畧之關腋ノ袍ニアラザルハ襪ハテハ見エサ

朝觀或秘記云

予裝束半臂ル故也或抄云近代以半臂小緒結ナリ

紅梅里天織物

下重紅梅里又

織物而種物支

相問浮文受スクク又織物ノ下襲シ着スル時ハ同レ色ノ

半臂用織物也黒半臂ヲ不用ト云云

襦

付表胡曹抄云唐後下重天色下重等
着用之時不着黒半臂

維摩宣式袴襦草襦
字彙襦短衣也

裝束抄畧文

夏秋ハ不着

衣久以來小袖出来之故也
古今ハ第ハ

春冬ハ是ヲ着スヘシ近代一向略之若シ着

スヘキニハ公卿ハ赤紅ノ襦ノ用ユ壯年ノ人染

襦若萌木薄
色之類然或記大臣ノ後赤襦着

ス納言ノ間着赤襦云宿老ノ人或白衣

平同ト云撰家ニハ綏ヲ薄色ニ染テ平

絹ノ同ニ裏ヲ付テ着セラル或ハ紅打襦一重

ニテモ又紅打ニ薄色ノ襦ヲ重テモ用之文小

葵將軍家ノ人桐唐草諸家少年重文也

中年以後遠菱ナリ

單

和名振衣名云衣魚裏曰單

非花文

紅ニ染テ又ハ張夏ハ板引ニス十五赤

満ノ入

濃ニ染テ又ハ張夏ハ板引ニス十五赤

也襟袖ニ薄ヲタム

是ヲ雲薄ト云人云ナリ

大帷

紅ニ染タル大帷也

汗取ノ帷ト号ス夏冬共ニ

用之、衣文ノタメカ近代

單ノ袖計ヲ付テ

用是ヲ袖單ト云振老者ハ白キ帷ナル也

表袴

日本武神代卷云天照太神

表白裏紅打

禁色ノ宣下アリ

長久差別ナ直禁色ヲユリタル人ハ文アリ

圓着人藏人頭禁色ヲ聽タル殿上人五位六位

ノ藏人等集ニ霽ノ文ヲ着ス晴ノ時ハ浮文

常ハ堅文也非色ノ人ハ平絹ノ堂ナリ何モ

紅打也又唐装束ノ時唐錦ノ表袴前木

ノ表袴亦各着例アリ

赤大口

三条装束林云四のちり上げ袴よりカ

生ノ平絹紅ニ染テ用之濃装束ニ濃生ノ袴

也宿老ノ人或白張ノ絹ヲ用ユ

受取人台要少二

帯

衣冠直衣、帯は桃花、菫葉、三、直衣ノ下ニテアリ可也ナリ

直衣ヲ用ユル人ハ直衣ノ切ヲ用ヒサナキ人
下重ノ切ノ用ニ夏冬ノ替リモ直衣下重

ニ同シ

笏

新名云笏、怒也、君有放命及取啓白則書其上備忘
又和訓尺曰傳、江次房頭書云、笏言以上、中笏紙、夜實也、

日本ニ百官笏ヲトル夏 元正帝御宇定

ラル五位已上牙ノ笏六位以下木ノ笏ナリ但

六位以下ノ散位ノ輩トハ夏ニルサ、ル由或

記ニ見タリ異朝ニ天子球王諸侯ハ象牙

以

文

竹

大夫ハ魚鬚又ハ竹也士ハ本或象骨ヲ以テ笏

ヨレ見タリ兩朝共ニ形相ノ替リヲ以テ尊卑

ヲ示ス然ニ中古以來礼服ノ時計牙ノ笏

ヲ用ヒ尋常ハ押並テ木ノ笏ヲ執也一向

制ノ定ル事ナレ但 主上 上皇ハ近代ニテモ牙

ノ笏ヲ用ヒ給フト見タリ又直衣ヲ着スル時

夏ニヨツテ符之云六 着直衣不神符

扇

十五歳以前ハ杉目ノ扇繪ハ松鶴龜ナト

扇目ハ合要少上

十七

祝物ヲ書裏ノ方ハ蝶小鳥ヲ書色々ノ糸ニ
テ是ヲ閉テ糸ノ余リヲアヒヒスビニシテ梅

ノ散花ナラシメテ結付テ扇ニ卷テ持ナリ要蝶

鳥ヲ金ニテ打テ用之十六歳ノ時分ニテ毛免

用ユ苦カラズ櫓扇ハ廿五枚若年ノ時ハ白絲

ニテトヂテ糸ノアメリヲ藤ノ花ヲ置物ニシテ

要ヨリ上二三寸持取ヲ残ヘシ是ハ中納言ノ

中將十七八歳ノ本將大臣ナトノ時持ヘシ宿

徳ノ大臣ナトハ藤ノ丸ヲ糸ニテハワシ兩方ノ

以テ又出推花葉

後愚昧記卷廿四十九衣之取
雖夏老者持櫓扇事ハ置也

面ニ押也右ハ大方攝家ノ所用也宿老ノ公卿ハ又

冬ヲワカズ櫓扇ヲ持也但衣冠直衣ノ時極熱ノ

時ハ蝙蝠モ子細ナシ然トイハレ老者猶冬ノ扇可持

近比夏冬ノイワズ蝙蝠持人アリ例トセス年若公

卿ハ炎天比蝙蝠冬ハ杉目泥薄ノ散タル繪書ヲ持

也又重服ノ扇 保元二年十一月廿八日或秘記ニ曰

重服之後ハ出仕ノ扇 鈍色也ト云

帖紙

圖口傳

陸奥紙ヲ用由見タリ時ヨリ薄棧檀紙ナト用夏侍之

謗抄云好事雲客奈智因薄棧
帖紙透直衣

愛宕拾遺少

廿六

禮レ花ハ文ニ

練貫ヲ用ユ宿老ハ白平絹ノ子リ張タルナリ

或レ説ニ唐ノ衣東ノ八ノ頭文紗ノ襪ヲ用ユト云

或人曰通宗卿為藏人頭寂勝講ニ唐裝束ヲ

着スル時着之云云九禮ハ束帶ノ外着用

セサル事ナリ又直衣衣冠ニテ王御免ヲ蒙

リテ用ユル事侍ルナリ和三七七制足袋ナリ

衣冠付布袴
古云宿衣共

常ノ袍ニ指貫ヲ着スルヲ衣冠ト云公事ニア

ラズシテ尋常參内ノ時用ユ又ハ執擧若ハ四

方拜春日詣競馬院ノ尊勝多羅尼テドノ

時六劔笏ヲ用ユ也為武官之外常ノ袍ニ指貫

ヲ着シ下直劔笏ヲ用ユルヲ布袴ト云也

後小嘉慶二年正月十六日久我相國具通右大臣

拜賀トシテ康苑院准右義滿ノ亭ニ參ル准

后布袴ニ片セラシナリ猶先例勘シルヘシ

直衣付冠直衣烏帽子直衣
布袴

直衣ハ禁色ヲ聽夕入着之春冬表白

今世志々良^キ 有裏文淨線^{蝶丸} 少年八九ノ勢小
 クシテシテ繁ク居ル也 成長ニ及ニ隨テ次第勢分
 ヲ大ニ遠ク居ル也 眞何モ平絹若年ノ人紫
 成人ノ時次第ニ薄クナシ或ハ薄縹ニモスル也
 猶年老テハ大略白キカ如シ後ニハ向白也
 ○夏秋ハ薄物 無裏 文三重^{或云天文} 祥色ハ若年ノ人
 二藍次第ニ厚花田コリ薄花田ニ後ニハ白キ
 三糸紫赤抄ニ藍桃花ニ紫薄也
 三藍 二藍 一藍
 加如シ弱年宿老共一文ハ同シ○童躰ノ人
 春冬表白淨織物重文^{裏紫} 夏秋ハ薄物

裏 三重禪

無^無但文ハ無葵也○宿徳ノ人ハ春冬表志々良
 ナキ白綾ヲモ用之裏ハ平絹白也夏ハ穀^{文三}
 頂支^{文行文} 色ハ又隨年^{紫薄色} 齡^{多花田} 或張平絹ヲ用或
 無文ノ薄物着用ノ例アリ○不然人ハ春冬
 表白志々羅ノ綾^{色向} 有裏 夏秋ハ穀花田也又○
 冠直衣○烏帽子直衣アリ冠直衣トハ此
 直衣ニ冠 着スルヲ云烏帽子直衣トハ直
 衣ニ烏帽子ヲ着スルヲ云也假令冠直衣ヲ
 着シテ 内ニ泰直ニ 院泰ノ時烏帽子ヲ

古今衣冠要略上

二十

ナキ

改着スル由諸ノ記ニ見タリ兼花文良ノ記ニ烏帽
子直衣ハ大納言以上諸家大后以後参院ノ時着之但可

蒙勅免之由見タリ又皇文小菱乳丰上常直衣着席上皇七直

衣例アリ御南所時御ノ度アリ又御引直衣サテ尋常ニ召

之臣下ニ替レル直衣ナリ是モ本ハ御下直サテ

衣ト云ヘキヲ近代御引直衣ト云ヘリ御引

直衣ハ丰上上皇ノ外着セサルト見タリ又

將軍家童躰ノ時或宿老ノ時尋常ノ直衣

例有之又〇欄之ナキ直衣通久安三年九月

十二日白川法皇天王寺詣ノ時宇治左府仰ニヨ
テ着セラレ是香直衣也又云〇直衣布袴

トハ直衣ニ下襲指貫劔笏ヲ用ユルヲ云ナリ

將軍家攝家各有例云云將軍家攝家者例桃花葉葉及紫末扶直衣ト云

奴袴和名抄云和名佐之奴積乃汲買行衣

尋常衣冠又直衣ノ時是ヲ着ス指貫氏祢

以色浅深年隨官斟酌スヘキナリ禁

色ノ人ハ織物不然人ハ志々羅ノ平絹壯年裏何モ平絹白表色

ノ人ハ夏着大文薄物或鳥袴等又薄色

西宮記云古時
有制及下不
用近代五位
以上昇殿六
位皆用之

三重袴了今世不用
大文各字世俗赫之不得具意内太舊延文三年六

長原拾遺抄上

鳥袴或ハ藤丸ノ織物用之浮織物固織物
浮文 年齡并官位ニヨリ是ヲ用ユ中年以後薄
付色 色ノ綾文藤丸色浅深年老次第ニ薄クナル
 也老者ハ浅黄也至極老人ハ白色ノ練ノ奴
袴抄 袴也又通方抄曰生織物白文ノ奴袴ハ高
 貴ノ人着セラル、由見タリ桃花文 差貫ノ色年
 齡ニヨル夏十五歳中納言大将之 十七歳大納言
色綾 二十八歳左大臣 二十七歳開白直衣始
固文 上峯殿下着用之由御記ニ見タリ准之可

知欵又時ニヨリ故實モアルヘシ極テ暗ニ老
 人ニ紫ノ指貫ヲ着用ス事侍リ

同文

西并春云云花
 二二七巾裏小
 二七の菊有
 時つもの山玉
 衣小半色
 指貫ノ紫
 昔枚之葉

天子霞地ニ窠ノ文或ハ雲立涌凡 主上指
 貫ヲ召コト内々ノ夏ト見タリ晝ノ御座
 ノ御劔ヲ召シ具シ給フニ指貫ヲ無着御

親王并領

仙洞八葉ノ菊或鳥多湏波藤丸雲立涌ナリ
 將軍家鳥多湏波或藤丸雲立涌也

東抄上

七三

攝家鳥多湊支藤丸共領九雲立涌也但雲立涌ハ

攝關ノ後着用スト見タリ

下袴

上活之時不用之下活之時用之騷驢餘云
上活ハ膝ノ下ニテ下活ハウラニテテラシム

宿老ノ人白下袴着之壯年用紅下袴濃

下腰白ヲ用ユル程ノ晴ノ日は是ヲ用ユ腰

白ノ結ノ時ハ必是ヲ用ユルナリ古ハ結近

代ハ平縮也平縮ニハ文ノ沙汰ニ及ヒ侍ラス

劔

彈正式云凡畫劔太刀五位以上聽各目枚云黒漆太刀六位用之
桃花葉葉云太刀の明金葉末大物言すしハ此はウラニテテラシム

饒劔

桃

諸ノ節會太嘗會御禊賀茂祭使節此

ヲ用ユ近代多ク用代如法ノ饒劔不及見也

故其様委曲記シガタシ裝束ハ紫滑藍革

ナト見タリ靴ハ大略本地ノ由知セリ

高倉 安元二年三月四日 後白川法皇ノ御賀ニ

菩提院關白紫檀地ノ金作螺鈿劔ヲ帶ス

鞘ノ上下ニ水精ノ伏龍ナリ貝ノ内ニ玉ヲ

入ル是饒劔カノヨシ月輪殿下ノ記ニ見

タリ又ノ饒劔代トハ饒劔ノ代ト云ナリ

後醍醐天皇御記

七三

内宴節會御元服等ニ公卿是ヲ帶ス
螺鈿或謂叙代代ニ代代
螺鈿トテ御用之

任大臣立后ノ節會行幸列見定考元三中

出任ニ公卿用之或ハ無止事佛事拜賀等

卿相此鈿ヲ用ウシカシ雲客ハ節會ノ外不用ヒ歟

少納言ハ省ノ輔列見定考行幸節會等

ノ時是ヲ帶ス螺鈿鈿ニ品々アリ或ハ諸云嘉禎

元年十二月十九日御佛名ノ比近衛前

關白家花橘螺鈿鈿帶セラル殊勝ノ

沉地檀半玉以金竹之葉
青瑠璃花銀

永久三年二月朝觀法性寺開白于時大納言故金作此

擗地鸚鵡ノ螺鈿鈿ヲ帶セラル同二年ニ槌螺

鈿鈿ヲ帶セラル鳥保安三年朝觀ニ殿下金

作紫檀地螺鈿鈿崇保延六年十二任大臣ニ宇

治丞相ニキユ時續螺鈿孔雀金作ノ鈿大殿秋

近 仁平元年正月廿六日大内大臣大饗宇治左府

水精螺鈿水精柄馬時不用治曆三年正月尊者ノ日京

極殿所被用也見御記崇 保延四年二月三日春日

祭上卿宇治丞相金作沃懸地孔雀螺鈿鈿

東抄

七四

被着之

時繪劔ニキニノク 付時繪有通劔取心丸

是ヲ平塵ノ劔トモ号ス卿相雲客帶劔之人

多用之但可帶時繪用後等ハ自用時繪公事兩堂同時用螺鈿雖有螺鈿通例

通用可帶螺鈿之公事時繪ヲ帶スル例無

之云拜賀行車弓場始御讀經又ハ尋常

モ帶スル也高治承元年十二月二日月輪兼實房後内太中將良通拜

賀ニ唐草時繪劔ヲ帶ス此劔御堂道長云白ノ御

物也拜賀ノ時必ス是ヲ帶スル由月輪兼實房

諸抄時繪劔掛地ナリ

記知カケセリ○沃懸地ノ劔宿老ノ人換非違使

別當等用之中院大理問答抄曰時繪沃懸地

共ニ有加点彼是可用欵但用遠文時繪云云

近仁平四年三月七日大理出行始ニ沃懸地ノ劔ヲ

帶ス筋板云京唐路之時一向不用通螺鈿劔

通螺鈿劔 帶スル夏時繪ノ劔ト螺鈿ト通用ノ劔ノ由

峯殿下ノ記ニ見タリ通用ノ劔トハ鞘ハ時繪

ニテ通ノ内ヲ螺鈿ニスル也又金ノ通ハ過差ノ

時繪劔掛地ナリ

附五

義ナリ行幸ニ公卿帶スル由記セリ 仁安

四年三月廿九日臨時ノ祭ニ法性寺關白合作

ノ蔣繪桶ノ劔帶セラル瑠璃ノ柄也或記騎

馬ノ時水精瑠璃ノ柄ヲ用サル由見タリ

野劔 品々

螺鈿ノ野劔近衛次將外衛佐等常令持之

束帶申仕之時相具笏也 卒尔隨役之時多此劔ヲ用ユル

也或宿老ノ公卿高位之人常令持之○蔣

繪螺鈿ノ野劔ハ公卿ノ將遠所行幸ノ時

西宮記云公卿布袴之時草履用之

武大物言大位或事相中將或三位中將

水地螺鈿

或ハ直衣始ノ時帶之納言ノ時モ例アリ○木

次將行幸ノ時多ク用之而近代次將或ハ鞋

繪螺鈿ノ野劔ヲ用ユト云云且者御襪嘉禎

辨女將西園寺實雄入道蔣繪螺鈿ノ野劔定有其例

歟○尻鞞ハ公卿遠所ノ時是ヲ入ル也賀茂之

祭石清水臨時ノ祭ノ舞入ハ常ノ事也凡ノ

尻鞞ニ虎豹等ノ品アリ 仁安四年二月十二

日殿記曰四位ハ豹ノ皮ヲ用五位ハ虎ノ皮ヲ

用ユト云云 仁安二年十一月廿一賀茂祭

水

同三年石清水臨時ノ祭ノ舞人ノ時故殿用
 竹豹尻鞆給也○細尻鞆ノ事或書曰布太騎
 馬殊刷時御幸已下執柄宇治供奉若親姓
 人如公卿 勅使相伴ノ時野劔ヲ帶シ或ハ虎皮
 細尻鞆又○諒闇ノ劔 黒漆 尻鞆 保元元
 年或祕記曰木豹ノ尻鞆無文青鞆ノ裝束左
 右衛門權佐 惟方 尻鞆虎皮
 平鞆劔 是野太刀ノ諸文前ノ具
 上皇褻ノ御幸ノ時御車ノ内ニ入ラル又

將軍家攝關以下公卿出行ノ時車ノ内ニ入
 車ノ後ハ前駐ニ令持帶スル事無乏也
 薄塵地 薄僧劔云之平塵是今云
 心喪服ノ時此劔ヲ用ユ 白 兼保元年十月九
 六日土御曰着心喪服 一条院后 帶薄塵地無
 文紫華裝束緝地無文ノ平緒ナリ
 黒漆
 諒闇ニ帶之金具等拔替吉服劔具也壯東
 無文紫成ハ藍華云云劔柄白鮫々常又重

服同黑鞞金物黑漆白革黑鮫云後白保元
 二年十一月廿八日中山志親凡記白劔柄黑鮫鞞甲漆
 金物黑漆白革ノ裝束柄金物等塗黒メラ
 用之

平緒

平緒云凡法蒸草裝束用紫於平緒蓋草時用
 針地平緒故寧也但不具之時不有沙汰限矣

紫綵

紫綵云俗流保秘妝取見筋抄云此紫於針地不依知裝束但
 奈女志之時不用紫於又云着大也皆錄曰不用紫於冬着櫻不用

繡不定孔雀尾長鳥竹桐鳳凰或ハ唐花黃
 鳥神妙物也或青綵相交之時春用之此
 平緒壯年ノ人モ宿老ノ人モ用ル也但繡可

有用意事也近代大略不論晝夜公夏ゴトニ
 乏無念事也踏哥節會可用之由保延五
 年正月十六日宇治左府頼長記ニ見エタリ凡諸
 ノ節會行幸拜賀大嘗會ノ御襖任大臣ノ大
 饗春日祭御賀等ノ日各被用之

紉地

紉地云
 錫釵又同代之時用之

故人多ク繡祝物唐鳥白黃若唐花ヲモ繡
 乏也此外千鳥梅雉若鶴松等多繡之猶
 近代種々新物不耳心事也 讓位節會行

幸御幸拜賀以下凡尋常ニ用ユル平緒如此
 又小忌ノ舞人甲ヲ着スル次將紉地ヲ用ユル
 也昔ハ紉地ニ芦手ヲ繡タル平緒御堂ノ関白
 道長以來攝家ニ傳テアリシト也 將軍家
 拜賀ニ此平緒用ヒラル例 建武元年十一
 月十九日等持院將軍 尊氏 參議ノ拜賀此
 平緒ヲ用ヒラル
又向春雜波
アヤ芦手ノ
ナリ書上王
章

蕪芳綵

此平緒ハ執柄ノ外他人用ヒサルヨシ寛治六

杏年八月九日ノ記見タリ

青綵

飭抄云寂晴講好事侍用之

或棟綵トモ号、四五月ノ比最勝講ナトニ是ヲ用ユ

卯花瞿麦花橘燕孔雀唐花藥玉ナトヲ縫見タリ

紅梅地

千時知皆東藍奈方志

多臨時客賭弓等火色下襲ヲ着ル人用之或又

淡紫束時モ用之遠山小松等繡之 仁安三年

正月賭弓右木將紅梅地平緒白梅繡之由見リ

崩木地

青朽葉下襲之時用之

兼末合要抄上

三十七

春用之及紅梅白梅等縫之也高安元二年三月

四日御賀之時ヲガ舞人之中ニヒト崩木平緒ヲ用ユル由見セリ舞人ハ胡地定リテリ不知具事否

櫛ハシ綵タシ

百鍊板之安元二年三月四日王家奉賀太上皇會王五十義於法仁寺
仙居有此事今日行幸

多八九十月用之緒ハ菊龍膽或ハ紅葉ナトヲ縫由

見タリ大嘗會以前御襖大將代ヲ勤ル時用ユ具平親主ノ平

緒櫛綵ニ菊ノ枯葉ヲ繡ヨシ知セリ

薄櫛綵

未見其躰或公卿曰有此平緒云云追テ勤入

香綵

香中香色メラヒ又キ黄ナリト騷騷嘶余アリニ条表束花別ニ
ハ行衣取可也

同前又香ノ平緒ハ諒闇ノ時用之也

鈍色ニイロ

諒闇之時用之車服人同用之但無總力後白保元二年十

月廿八日中山記曰車服平緒鈍色ノ絹帖之尋常

平緒ヨリハ三計分ハク帖之總并縁無之見タリ

石帶取謂石帶上右之草帶
其制有差事記上

有文巡方帶取謂有文王巡方ハ辰祢念院開白裝束抄云
玉帶年延曆十四年冬後上聽之看白玉帶

節會行幸行啓列見定考以下ノ公事又無止事

佛事拜賀賀茂詣御賀等高位人用之其

文ノ事鬼形獅子形唐花唐草等也非一様真

實ノ玉帶具見本草火ニ毛不燒イハリ丸袋束ノ具定ノ中

劔笏帶本草綱目云淮南子云鐘山之玉煖以爐炭三日三夜而色澤不變得天地精六名物正有ト見タリ

無文巡方帶

天子帛ノ御衣ヲ召時此帶ヲ用ヒ給フ凡人

是ハ不用由後成息寺兼良記知セリ

有文丸鞆帶

有文巡方通用物仍着例巡方同但非常命十日便有見多

無文丸鞆帶

尋常着用ノ物也春日詣ノ御前布

丸鞆ヲ用ヒ束帶ノ時ハ巡方ヲ用ヒルヨシ見

タリ又時繪ノ劔ヲ帶スルニハ此帶ヲ用ユ

ト見タリ巡方丸鞆共ニ玉ノ帶ノ夏也禪平

式曰白キ玉帶ハ三位已上并四位ノ叅議一ヲ

用ユ由見タリ

馬腦帶

四位ノ人尋常用之但禪正式馬腦ハ五位

已上通用ストアリ舞人并小忌ヲ着ル人用

乏馬腦帶九韜ノ外無巡方非恭議大辨以下四位ノ人上下用之依無巡方節會行章
 ノ日雖四位用犀角巡方例也此帶十具渡
 朝リ仍臨時ノ祭ノ日舞入十人ノ外雖不
 用之桃衣茶素文應德三年正月朔日无太辨大江佳房
于時從三位馬腦帶ヲ用保元三年丙寅ノ日
 法性寺関白忠通赤色ノ袍馬腦ノ帶ヲ用
高安元元年四月侍從良通馬腦ノ帶
 ヲ用ヒラレシ由見タリ

金青玉帶 飾取見弓香瑠璃又并青玉
或及將用節令之例有之
白承暦二年七月相撲召合ノ時長忠御堂殿別記月臣金
 青玉帶ヲ用ユ各殿上人巡方ノ帶ヲ用ユ処
 不可然ノ由日記ニ見タリ安貞三年平
 月廿七日光明峯寺関白道家法性寺ノ實
 藏ヲ開テ帶ノ箱ニ合ヲ取出ス此中ニ金青
 玉ノ帶二腰アリ
高治承四年御即位ノ日主上可召御帶
高

高 瑠璃玉帶

本

兼白院ヨリ被獻之有之ノ瑠璃ノ小御

帶ノ由信範記ニ見タリ

犀角巡方帶

和名所云白氏詩曰
通王ニ犀角帶照地紫羅袍

節會行幸以下ニ四位五位用之又辨官拜賀

等ニ用之犀角帶ハ馬腦闕如之時四位

者用之不限巡方帶ナリ

犀角丸鞞帶

弁官拜賀不可為丸鞞之由見吉部和訓抄

用之車犀角巡方ニ同之但五位當是者

用ス彈正式班犀帶ハ五位以上通用ノヨシ

白石帶

大外記用之也彈正式ニ紀伊國ノ石ノ帶ノ

白ク矐ルハ六位以下不可用之由見タリ

烏犀帶

衣服令云六位以下烏油腰帶

牛角帶云地下ノ六位檢非違使等是ヲ用

ニ彈正式ニ六位以下ノ帶ノ由見タリ又云重

服ノ人用之諒闇ノ時用之但近代公卿已

下多用犀角帶也 保元二年十一月廿八日

中山記曰重服ノ後出仕牛角ノ帶用之

製衣給要抄上

公 彈 又

此江家次第内并細記云其袋有右方一石或云大開白乃諸通人
肥瘦或有右石或右石或右石或右石或右石或右石或右石或右石

公卿金魚袋四品以下銀魚袋帶一石二石
ノ右方付之或第一石隨人之肥瘦云付緒
絆糸或紫四組延喜式曰參議以上及紫ヲ着
之諸王ノ五位已上金魚袋自餘四五位銀魚
袋ノ由見タリ節會大嘗會御襖内宴臨時
祭ノ儀之宮ノ饗ナシ者之又御襖ノ時四
位五位ト一ハ臣國司ヲ兼ル人并外記史ハ不
着之 保安四年十一月十八日宗能朝臣供奉

鷹

草鞋

草鞋ハ名目也云天子看之臣下不用之但法中用之

天子尋常ニ召幼主ノ時ハ糸鞋ヲ用ヒ給フ也
糸鞋 名目也云樂人衆人着履之時着之

舞人及諸衛ノ六位是ヲ着用ス殿上ノ舞人

着小忌不付魚袋國司ヲ兼ル故也 保安四年

或秘記曰大嘗會大外記師遠大夫史不付魚

袋也大外記大夫史者雖五位身不付魚袋也可

尋由緒也 防抄云看屋外記不付魚袋事内之事次何師至朝時
魚別子細師安二八付之近代不有之也位以上可付之

時風流ノ系鞋見夕リ襪ノ上ニ有之者キ

昇殿上ニ无憚恭人ノ時深泥ニカキ若キ小輩ノ首

浅沓云云 主上太子モ幼時召ナリ

麻鞋カイ

和名マカ

見西宮抄

御襖行幸ノ時手振走孺者ノ由見夕リ

靴カウ

彈正式云凡内外諸司不論把勢非把勢者公事云會之取悉者靴
自余之時看履 把勢者雖非公會 又庶人等通者履
而泥之日懸着靴

靴カウ 錦帶革 有金物但錦色隨老少可 讓位用可有用意事也

即位節會行幸行啓列見定考駒牽釋奠等

看之元日出仕之人ノ為見任者後不恭トイヒテ恭時令持 雖不恭節會

半靴カウ

魚帶金物

令持之故實也朝賀小朝拜節會内宴等ニ

天子モ召也又諒闇之時靴無文章綠色目化 普通靴

帶不樺花又 靴カウ 浅黄ノ絹也

直衣衣冠布衣ナラレ 井カウ 騎馬ハノ時用工行幸御幸ナ

十二用工唐鞍之 尢騎馬不限唐勢凡ノ時ハ履也

浅履カウ

尋常公卿以下悉ク是ヲ用工禁色ノ人ハ沓敷

用戲物表袴之切云云仍堅 不然之人用平カウ

浮文可随人也

此五

不押之大臣大將又執柄家ニ七文ヲ不押

大程不押文

見夕リ車服沓赤キ沓裏鈍色ナリ

深沓

無深沓之時或用半靴或靴帶金物等取之用ミコト又藤元記

外記廳ノ政ニ公卿是ク用ニ尋常ニモ甚雨深

雪ノ時者用スルナリ

鼻切沓

臨時之祭君諸社ノ行車御幸舞人試樂日

或ハ此沓ヲ用ユル也土御門大納言

干時中將

先院隱岐八幡賀茂御幸試樂日着火色ノ下

後鳥羽

近世院受得取

車此沓ヲ用ユナリ永治元年御櫻花袋代前駐止

筋故云通方赤永治記五位前駐止六位前駐止鼻切沓注若可差別

人鷹鼻沓六位鼻切沓着之

藁深沓

駿驤吻餘云雪履履ノ面ニモツカミノ際ニテ筒ノシテ脚下ハキ能マシマシラマウアリトミ

雪見ノ御幸上皇着御ノ由見タリ

華燦沓

西宮記

御齋會行幸ノ間王卿着御ノ由見タリ

毛沓

或古老抄曰布衣騎馬刷衣時或毛沓有帶如

靴帶公卿勅使ノ始終扈從ノ人又ハ換非着

衛府具足

卷纒 付拍夾

出飭抄元以將裳束文

卷纒六將以下五位以上弓筋ヲ帶スル輩是ヲ用ユ

卷樣内サニハ卷ク又拍夾ト云ハ各別ノ事ナリ

削白木端其長如卷纒木但不黑塗以或說ニ破

槽扇用之云破懸テ纒ノ末ヲ取テ巾子ニ引宛テ巾

子ノ長ノ程ヲ夾之纒末ハ外ニアリ輪穴内ニアリ卷纒

指取指之也卷纒本隔不似也人不知之多多以卷纒為

細纒

拍夾云

今世取見諸官人至六位不用細纒小隨身取用之以下文相違

武官ノ輩六位以下是ヲ用ユ六位藏人は是ヲ用

ハ將監左右衛門尉ヲ兼ハ人ノ事也

老懸

或後

古今厚薄異也古事外薄也今甚以厚也

但隨人可用事

欲檢非違使別當用厚老懸為吉也緒ハ紫

或糾糸可付之納言ノ大將ハ行幸等ニ弓筋

ヲ帶ス仍纒ヲ卷テ老懸ヲ用ニル大臣ノ

袍

凡大臣ノ大将弓箭ヲ不帶隨身ニ令持之ヲ
 不懸但奉別ウケテ勅持之ハ各別事也例有之
 凡大臣ノ大将弓箭ヲ帶スル事ハ雷鳴陣ノ外
 先例ナキ由見エ侍ル也
 衣服令位禰ニ解云謂禰補之衣也

位袍ナカトテ武官ノ輩ハ闕腋ヲ用ヒ侍ル也但
 未詳以上ハ武官意帯ノ人トイハレ不用之
以下

弓ナカ攝關大臣ナトモ用ユルヨシ見タリ
又

弓

兵式云凡武官人等皆帶弓其正月七日
 大射節文官人亦同
 蔣繪ハ籠ニ可隨欲各別不可有難或摺貝

云彌ハ銀ノ彫物或塗物其文隨蔣繪也取柄
 上下ヲ卷組ハ赤シ或ハ紫紺糸等也カハ

之人用白檀紙并色紙壯年之人用紅梅檀紙
 或以薄様卷之隨年老少有淺深或用真カハ

曆夏御襖ニ中將資平朝臣用之其色紅梅色
 ナリ但建曆御襖ノ日少將為家青キ薄様ヲ

以テ卷之後日及沙汰也 後鳥羽院仰ニ曰
 年齡ノ沙汰非正義何モ白擗ヲ以テ可卷

云云

箭

月録壹胡六也以外右行胡箭
逆類胡箭黒馬胡箭有之

公卿蔣繪或螺鈿非泰議ノ次將大地螺鈿也近代多ク用木地蔣繪見タリ裝束ハ藍革錦革多ハ紫革ナリ平胡錄ノ木地螺鈿ハ行幸ノ日毎ニ用之蔣繪ハ例幣行幸ニ用之螺鈿ノ劔ヲ帶スル時モ妨アルベカラズ蔣繪螺鈿ハ兩方エ通用ノ物也壺胡錄ノ讓位節會等ノ警固ノ時衛府ノ公卿以下員之タシ大將ハ壺ヲ負サルヨレ見エ

箭籠

文

名スリ 黒塗也細キが見ヨキ也上差水精ノ鏞アリ

平胡錄ニハ落矢マテハ一筋壺胡錄ニハ七筋

欲慥ニ無所見云云

ハス
水精名閑院大德自朝元保元四年正月三日ニ余院
朝觀行幸ノ時始水精名閑院大德見大鏡

皆水精也但諒闇之時角波須ト云云

羽

大將以下次將切生或抄曰鷲羽ヲ以テスト

云及諒闇箭羽霞尾羽云云

左鷲右蕭慎見諸卷

擇

真一擇一又ハ白キ檀紙タンス色紙シロ等ナリ壯年ノ人ハ紅梅ウスマ或薄ウス様其品弓ノ擇ニ同シ

矢尻

金銅ノ上ウマガレ老鷹オウ俣也

間塞薄様

尋常ツレノ妻紅ヲ用ユ太赫ハ白色ノ紙若ハ檀紙

ヲ用ユト見タリ

表帶ウハエ丸緒丸云

公卿ハ蘓芳ス綵次將蘓芳ニ青キヲ相交マナリ春紅梅地ニ青文夏ハ青地ニ紫文秋ハ黄地ニ青文好事人

如此用之但常ハ蘓芳青相交マ也水精ノ露アリ或ハ榴ル宿老ノ人ハ無露見タリ遠所ノ行幸日吉春日之時上達部次將野飼ヲ帶スル時表帶ヲ引五位ノ次將ハ必是ヲ結舊記表帶

ヲ結在引在了リ同事ト見タリ

有ク差見淺深秘也

裝束拾要抄上終

