



紀伊國名所圖云

三之卷下
海士郡



祇念寺

石浜院寺

光源寺

昆沙門堂

御所の井

八王子橋

八王子山

新田橋店

蓮華井

親善堂

行者堂

石字堂

形見浦

形見山

和布製圖

古城路

淡路神社

祝詞舎

和布製圖

所供所

中言神社

竹後堂

昆沙門堂

ふ動堂

友の池

地の池小名

沖の池小名

五ヶ所額

八重の池

秋ヶ瀬

神嶋

能浦

送祖神

深山

小所七度濱

報見講寺

圓光大師教化の圖

光明山善導寺

洞村末代あり善導寺

○奉尊阿弥陀如来

座像 尺六寸

○服檀弥陀三尊御影

真像のまきりて來迎の姿なり天竺に
に城手にたりて瓜わが山の海苔の中奥定雄
上人これ伝わりぬるまきりて瓜わが山の海苔の中奥定雄

○親鸞上人提化の像

長き尺○上人の自地ありて杖をたぐりて
と家持提化は善導のまきりて瓜わが山の海苔の中奥定雄

○鎮守天満文

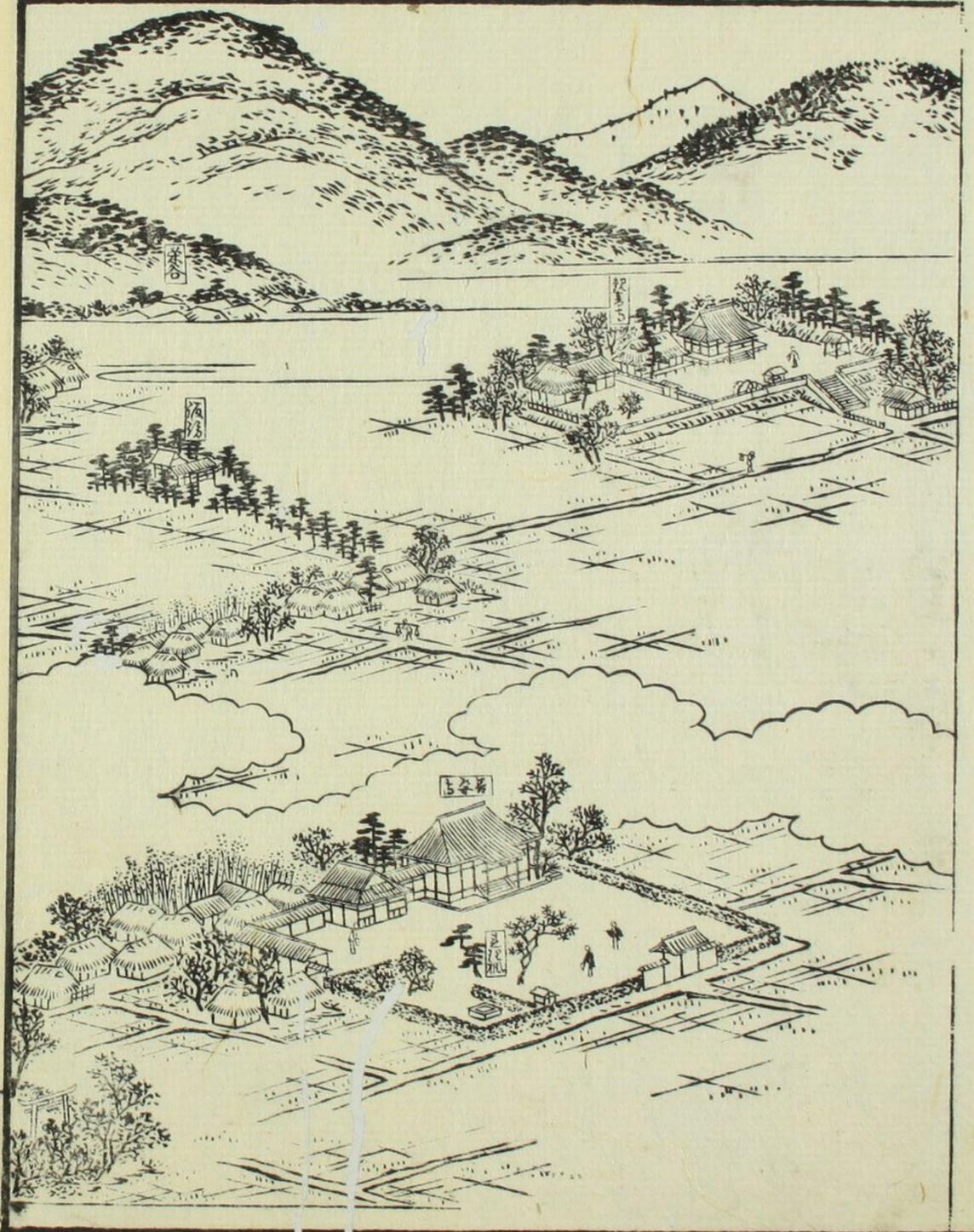
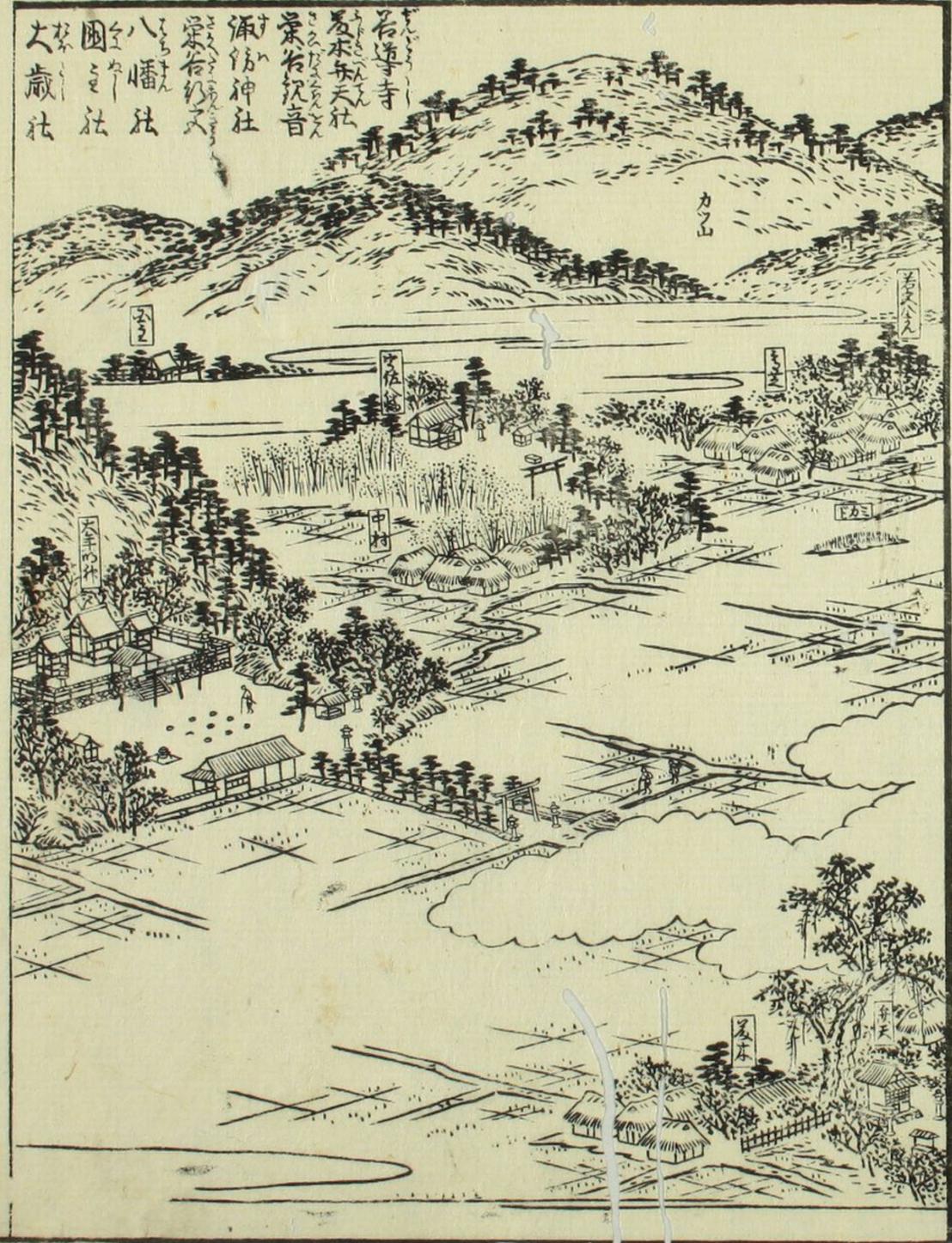
大中小三尊ありて瓜わが山の海苔の中奥定雄

當山の皇二百代後園融天皇の御代永承四年妙法光
上人の冥卷りて尚昔寺門廣莫の大仏場ありて始
御上人の俗姓とありて瓜わが山の海苔の中奥定雄
の御来りて瓜わが山の海苔の中奥定雄
ゆつて一子もなれり夫婦相とありて瓜わが山の海苔の中奥定雄
親音大士より法して持念するに悔るるにありて瓜わが山の海苔の中奥定雄
寺持心ありて瓜わが山の海苔の中奥定雄

貞和五年の秋客見端の男を産まうけぬさうにわらへて父母
のほむるも唯掌中の珠のごとく釣奪るるうらうらとあ
さかざるをけり是上人の出世るう上人初めて凡あはれ世の
名の戯まはれも合掌頂礼して護ふたの必と貝葉を備すの
おもきありんる人奇異とせざるありあつた父利根君を
文和四年系師の乳ふ致した
後醍醐天皇二十一年 是下り上人
とあり子あり母とのむと養ふけは九歳にありあひが
ふと一父君の大祥忌なまじり上人未ださきまへゆせも母
公よりい父の善授と吊らんとな家傳にたよるる
ふとこれにむいふと母とあつてこもはせしめあつて
かたまたまして享く年月をほころひ先降早くもめく
まはるる又もや七廻忌とせむり上人の素願承切あつた康安
元年は歳二十七とて月五廿五郡の戸村ある普光山普光寺

講寺に投して普光法師の遺身とな成たまるりゆて上人寸法と
指と雪の意にゆかじあひふ未だなくあはれて衆侶
に秀て聖教の大綱核をせんとくは圓光法師やうつ
衆徒との秘要を授け山楨佛戒の血脈ははる元祖法然
上人より九世の伝流西の門の棟梁とありあつた
乃ち伽藍建立の費願はる法に極意してその地を
あめあひいぐ道亦あて
系創の地はこれより五二丁辰巳の
おのりしと後世にたうつた一寺と
造建し道俗の集り一ゆる永不失の法法とてあつたに益
の利生ありうらうらとるを近の美財其の徳とあつた系
の廉くぐと星の塔かおとく別院とあつた
利貞庵 崇徳寺 若くは時 法持寺 かの別院
ありうらうらとるにたうつた教ははるるの其をた
あつたさびらり鯉昌ありけるおとく普光法師退隱まよつて
降の室にたうつたてぬまへ普光山の系二世の位

若守寺
長本知天社
榮右次音
源防神社
榮右次音
八幡社
大歳社



あるひける終る長元年二月廿九日法勝八十一
生とて遂に其後執持の用明秀光雲上人も
了び湯とめりてさうとんども生々起るる徳ありき
漸廢頽れおとび終る天の兵火おにに什室あつるまで
とて燒失し今續に存するものもあつる後これりて
かげ孫おめりけるさうなるなり

○什室善導大師淨自筆の寫新什室善導大師淨自筆の寫新

住吉神社住吉神社 住吉村の神二座住吉村の神二座 蛭蛭 蛸蛸 一村の産神にして例

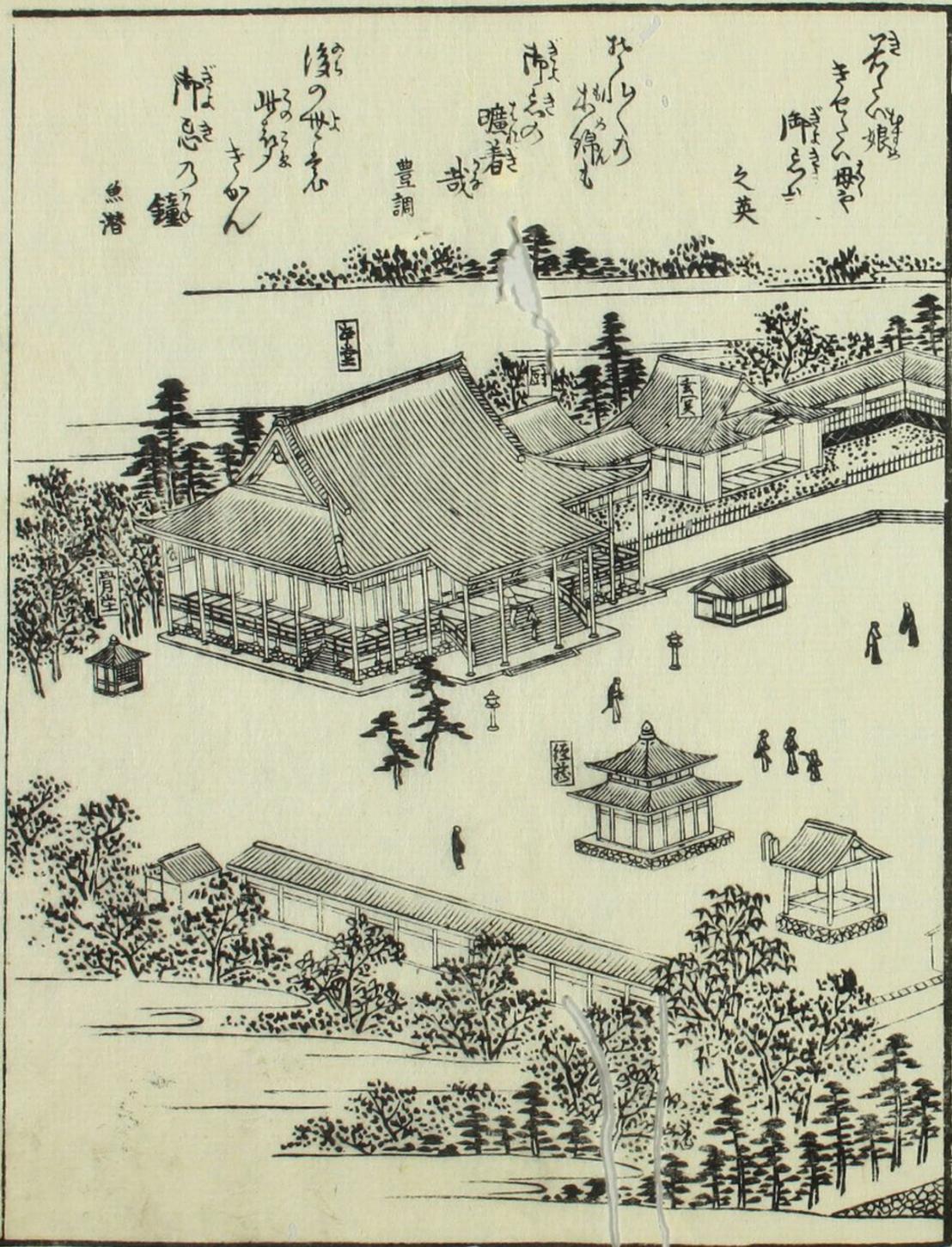
毎歲六月晦日

受陽山知是院總持寺

本尊阿彌陀如來

握取村にあり淨土御西の流の檀越七ヶ寺の共
持八十餘ヶ寺ありて村舎合して二百八十餘ヶあり
座像六尺佛二淨而の依りて白毫の佛舎
利衣敷に造りす人よたけ七尺立像の阿彌
陀如來を安んじて奉るん人の依りて山十疊淨土上人の像
とて佛舎に村舎合してちりりけり上人の像をたげたまの日に
物に於て壇上は確一たの備まのまのまの上人の像をた
契結不之深なる感嘆し得作のけしに淨土をりて世をてこと

此とある人皇一百二代後花園院帝廣徳
二年春建立ありて開祖を明秀光雲上人
たりとて上人の俗姓なつる村上天皇第七
の皇子具平親王六代高孫從二位末子
兼赤中禰守郷村が息孫守親資が二
子なり郷村のちて棟別の家族にして依用
法ありて居りて風俗を奉りて之を維繫
し圓心と号しとては上人といふもあつたよ
ゆへに修むお帰し孫ぶつる其め瓜きかんこ
の歸一乃はどのまゝあま念四條の法をそと
あそひ奉りて修頓るを中一のうらぬを實人教受
用りてあか詠しとてはひあつるなり



後世の心
 此の心
 寺の心
 鐘
 魚
 豊調
 之英
 紀藩
 紀藩清洲



初春遊總持寺
 祇林雨散後
 杏過行八黃
 雀柳花度綠
 揚帶露新苔
 深金跡沒樹
 密鳥聲頻幾
 歲投簪客底
 憐此地春
 紀藩
 紀藩清洲
 梶取
 總持寺

九頭神社
研棒銀告



宗園の松

貴志村より山の上あり

○勝園のよき松野家の老上田宗園より人

世にもきこえに英雄にしてかゝる凡流の道おも暗りさざり
と名こり首座のよき宗手はうゝ一株の松と極くなふ其
真操瓜賞でしき造愛の樹ありとて

與諸子遊榮谷分題賦得冬嶺孤松

詩意咏宗園松 在葛嶺西梅村

祇南海

矯く嶺頭樹亭く天外條根元在僻境名獨自前朝

偃蓋而常抱貞操霜不凋英雄亦陳跡萬古望岩堯

北園山碧岩院

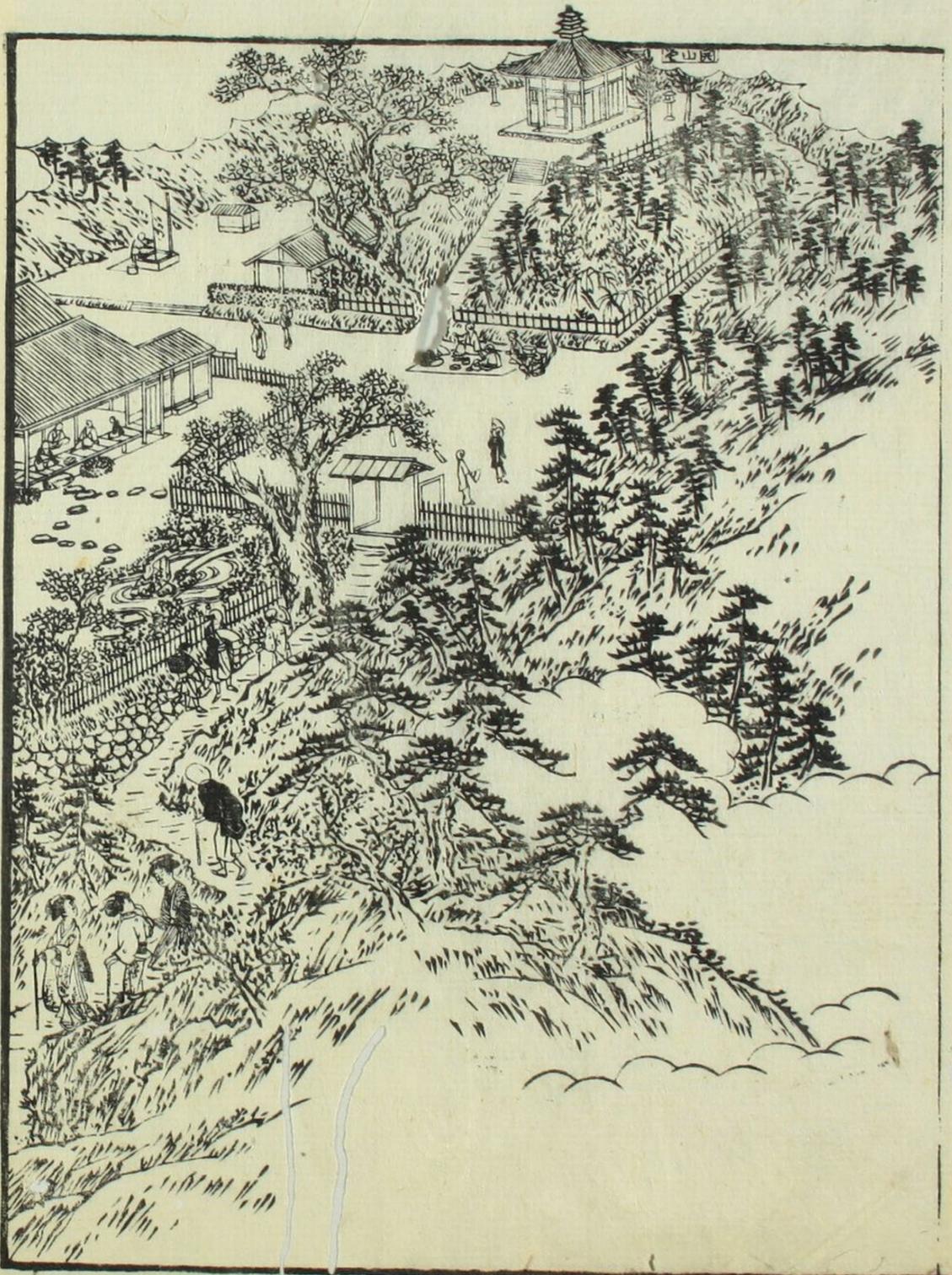
日村あり

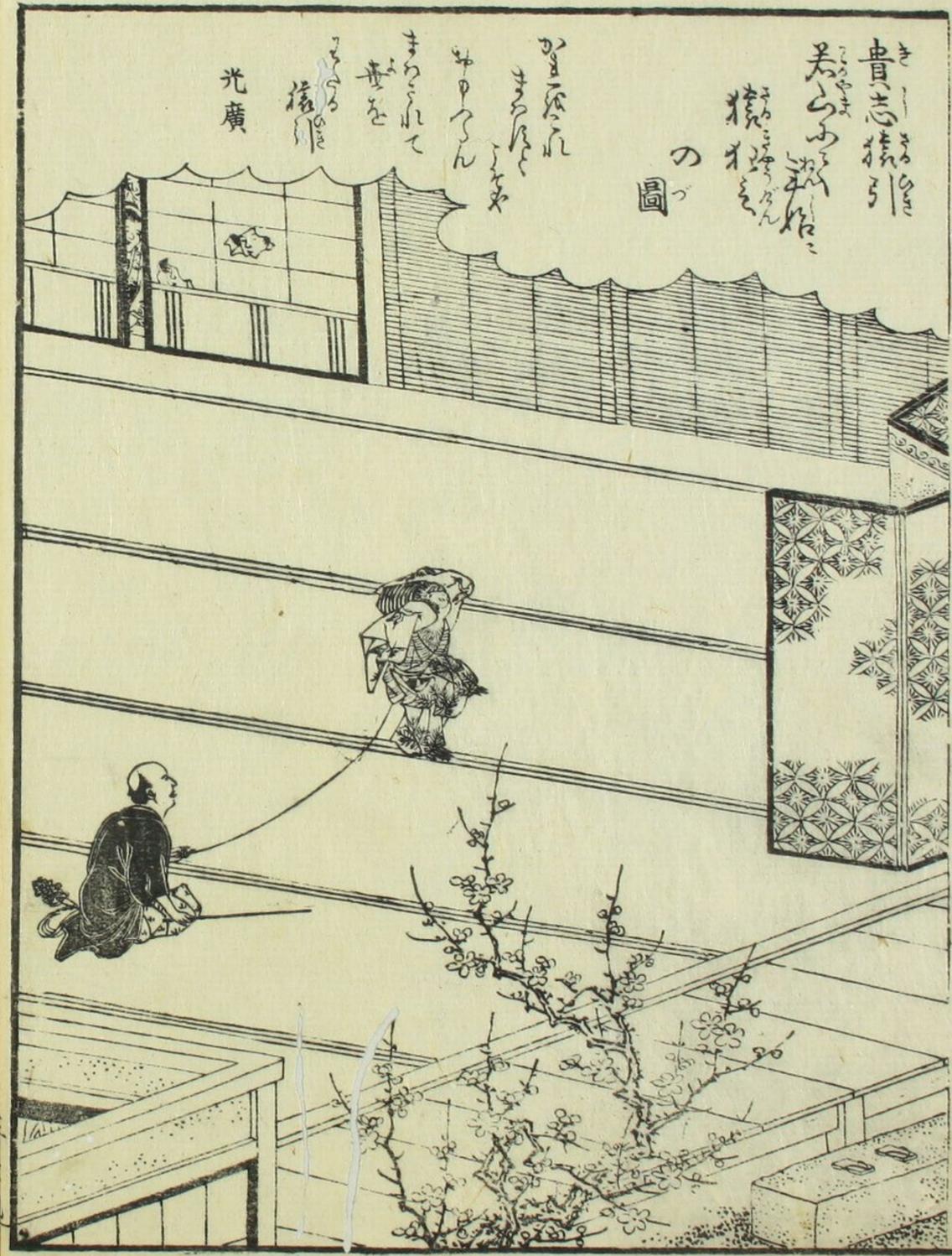
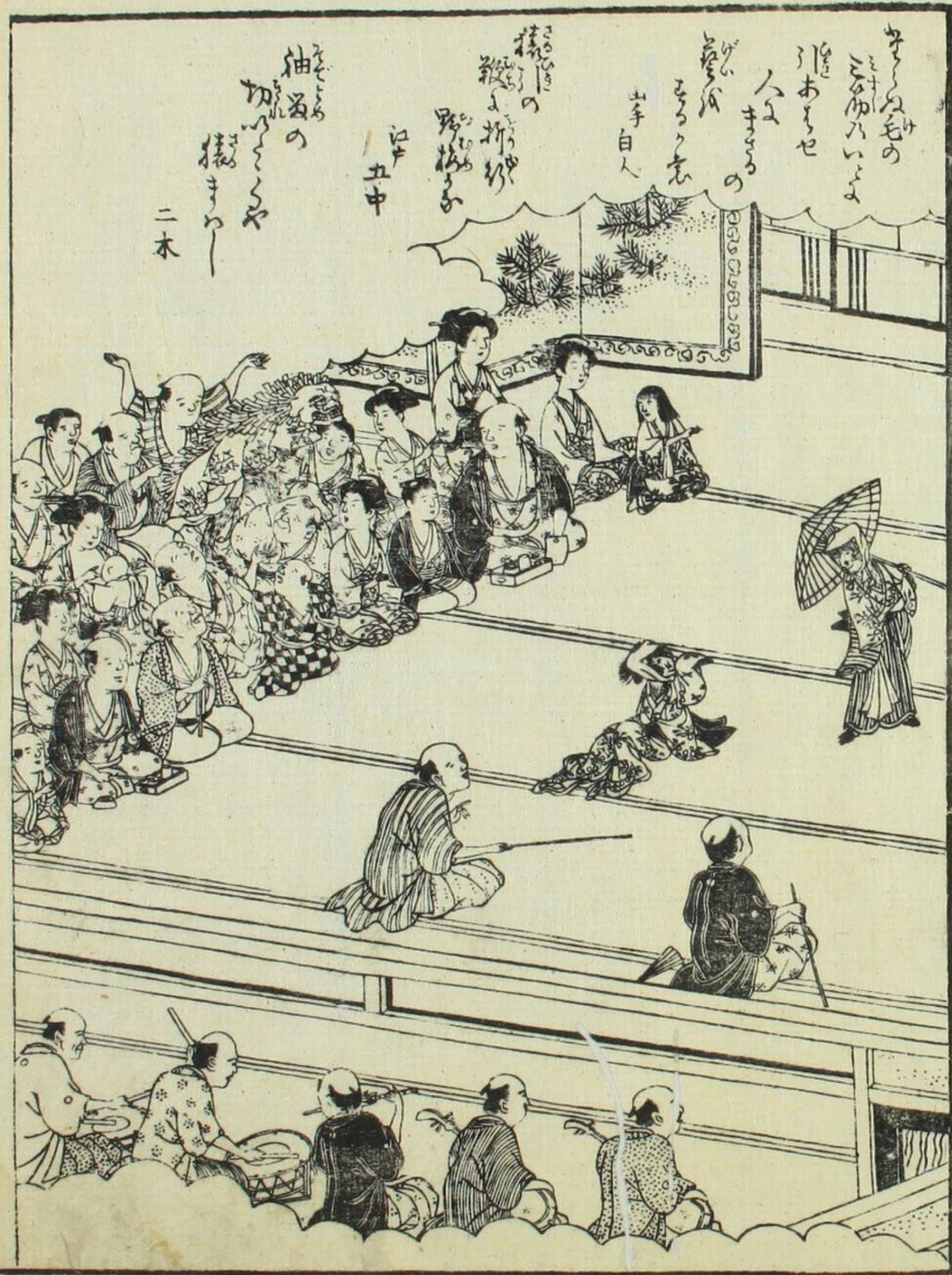
本寺観世音

不詳

嵩ちの吹上禪林寺央のわ尚の用巻にしてわ当彼所を退
院のわら家ふさくに修する是則終焉の地也○嵩寺に宛
様乃大樹数株ありて生生のはいつるは観と遠道の
諸人思ふ冬日に樹下ふさくゆるとある実園園の志記あり

夾山





岸村行宮

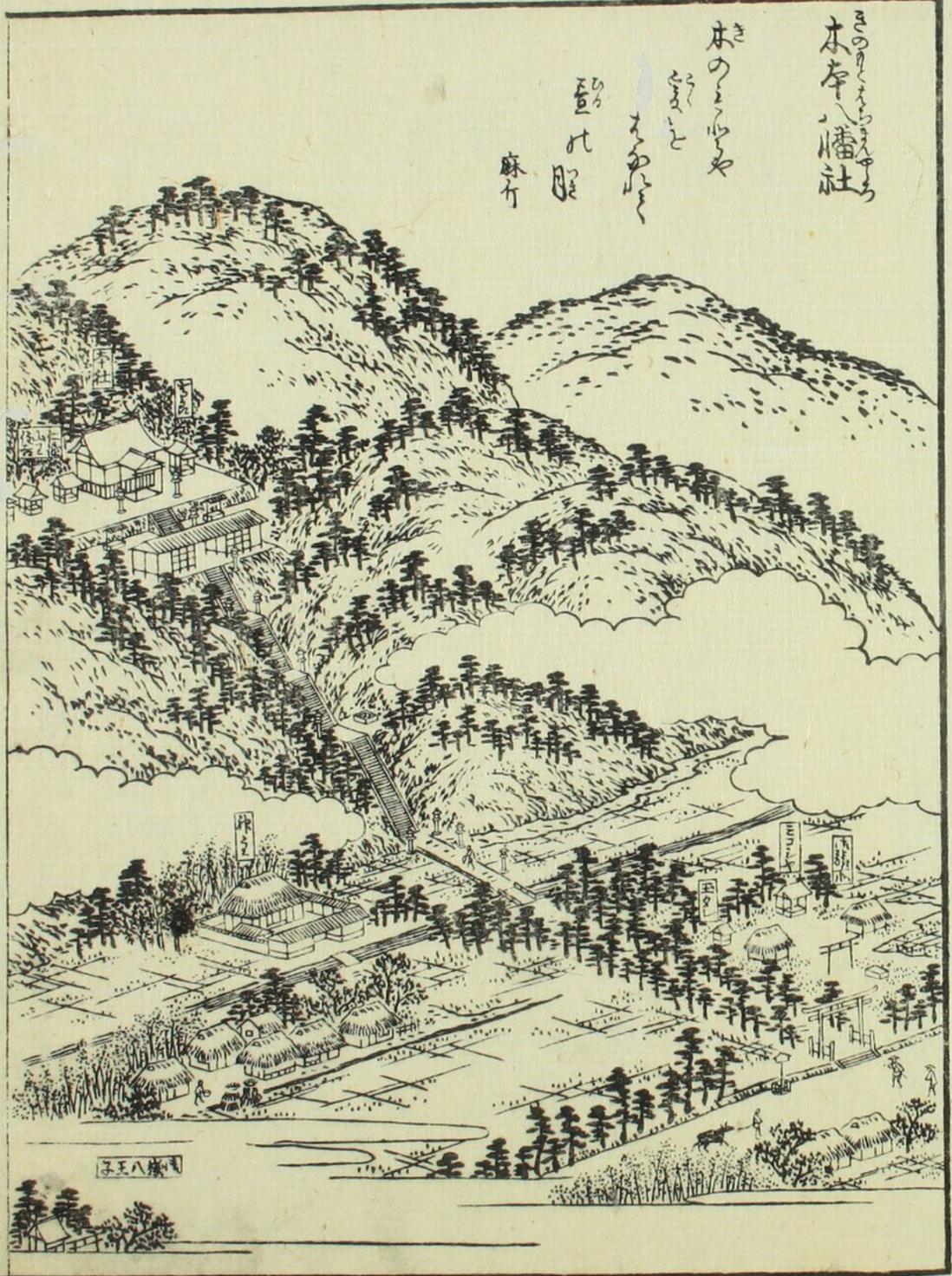
紀伊國守小野朝臣小執實從此而還詔賜絕三千足綿二百屯云云
 岸村行宮同甲申到和泉國日根郡深日行宮于時西方暗暝異常風雨
 紀伊國守小野朝臣小執實從此而還詔賜絕三千足綿二百屯云云
 岸村行宮同甲申到和泉國日根郡深日行宮于時西方暗暝異常風雨

猿引貴志其兵坊

猿引貴志其兵坊 猿引貴志其兵坊 猿引貴志其兵坊
 猿引貴志其兵坊 猿引貴志其兵坊 猿引貴志其兵坊

福原山觀音寺

福原山觀音寺 福原山觀音寺 福原山觀音寺
 福原山觀音寺 福原山觀音寺 福原山觀音寺



本寺八幡社

本の心也

麻竹 魚丸

八幡宮

本庄本村の

祭る神三座

本庄の産神

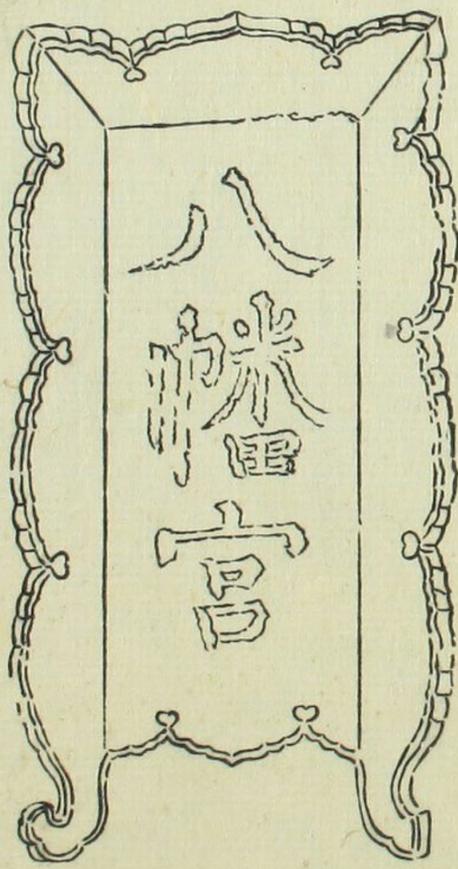
例年毎年八月十五日

○當社より由縁ある宮居ある一祝官

向某なる家小嘉慶應永永享の間平氏盛前豊永守巻盛
中務丞盛直未が神祇事務の帖敷ありまことなり再表し指る
ところの類ありとて是を藏せり後小野道元初代の筆さる
正なりとてしある一遺付藏免一篋の既ふ格くふて改め
たるを長二年と記す其古く傳ふるにや一唯八幡宮
の二字と題せり其初風雨に剥蝕せんと瓜皮とて
字の上ははつらつ今とて縁とて信のありとてとて文
をいれしと換ふるに陽起といふとあやうはらうと共運
筆をんる不淫頂古雅室に跡うづらるるの蓋中祭以
降天下下戈の衢とあり世々々々なる神社佛圖ははく其火小
羅とて傳ふの重蓋珍室焼亡せざるの安掃あり今この

本家のとて現る存るに豊永の甚なるにらんとや換古
十種がとて夏比摩利帖木の力と用ふる凡海内公をうとて
どもれけは漏を免まいた鳴呼誰う野不遠賢ありとらる
とて好古の士のてあ其楮圖とたふ出た

古類の圖
小野道風筆



長二尺四寸五分
横一尺八寸五分

るに阿との二圃二削の翠黛たり范菴舟常に維ぐ子
陵が竹もつゆありとまじり日又感あり雪又奥あり妙
いろくいの松の葉に砂ととも瀆よりつてあきり具乃
りさるるまで凡流俗ののころあちく四河ふあまの地
るるべし。名産沙利貝 あまのりかへくさるるをいふ浦に在す
の殼をかたがたにみれば見るとのりや似せしむる
鱸 あまのりかへくさるるをいふ浦に在す
の殼をかたがたにみれば見るとのりや似せしむる
一寺正 松露 鳥貝 あまのりかへくさるるをいふ浦に在す
の殼をかたがたにみれば見るとのりや似せしむる
壬生百首 あまのりかへくさるるをいふ浦に在す
の殼をかたがたにみれば見るとのりや似せしむる

紀の海を春ののぐふ立くけさきと沖津きぬ 松本紀言及るなり
鳴啼山寺終容過石鏡邊雪暗村く樹枕愁浦く船 祇南海

和由十軒 東に江の木のくく白ののりかへくさるるをいふ浦に在す
の殼をかたがたにみれば見るとのりや似せしむる

名産沙利貝 鱸 鳥貝 あまのりかへくさるるをいふ浦に在す
の殼をかたがたにみれば見るとのりや似せしむる

慶善光寺 日村小を西ありしりし由縁ある地ありしりし
とて慶善光寺と名づけしなり

揚柳山觀通寺 日村小を西ありしりし由縁ある地ありしりし
とて揚柳山觀通寺と名づけしなり

春日大明神 中松は村 松江三村の産神は

て修多羅年六月朔日 春日大明神と名づけしなり

松極樂寺 日村小を西ありしりし由縁ある地ありしりし
とて松極樂寺と名づけしなり

○當寺の由良與國寺は燈圓師の遺法を承るるの元基に
 して日蓮禪宗の淨刹あり。其後如持者の宗門明秀
 上人も修心會の宗門に宗をたもてしより一國の維素席
 依の心は。其の宗を長二年法嗣の徒播良明石部魚角庄
 而も教傳上人の宗を中興し淨土宗流の因縁たり
 寂之院 日村の五徳山あり 本寺の阿弥陀如来 長き大の像 出院あり
 南叡山大同寺の別院ありしが寛延二年九月勢川津城支藤
 堂侯の家士何某も人殺仕の後難逃して寺門おるとりて來
 王侯して中興の祖とん

松江禪菴探題賦 得僧家月 抵南海

銀蟾澄寶地 玉露浸金田 彩射毫光道 輪筆禪影圓

更深桂子落 境寂本魚懸 誠向秋懷曉 虛空何處天

觀月樓遺跡 日村海邊の遺跡あり 日村海邊の遺跡あり 賞月樓遺跡の地あり

如來集

南海神社 西松江村あり 本寺の神格は從四位上海經 本寺の神格は從四位上海經

例祭毎歲十月十六日 海日餘りのりち辰振り

萬福寺 日村あり 本寺あり

當寺の真言宗ありと云中古荒廢の後傳記を失をねい
 草創の半應洋たうだ堂あり古堂一株あり枝葉四つ一俯伏て
 坐す牛のごとくにして千載伝應めりん名松とんんん

八幡宮 本願村あり 一座相殿あり 一村の産神にして例祭毎八月

十五日 本願村あり 本願村あり

名物糸切餅 日村の多岐路の茶店に傳へるる 日村の多岐路の茶店に傳へるる

磯浦 本願村あり 本願村あり

本願村あり 本願村あり

蒼茫海天迫
窮目浩烟波
朝宗江漢水
不作一滴多

北津亭

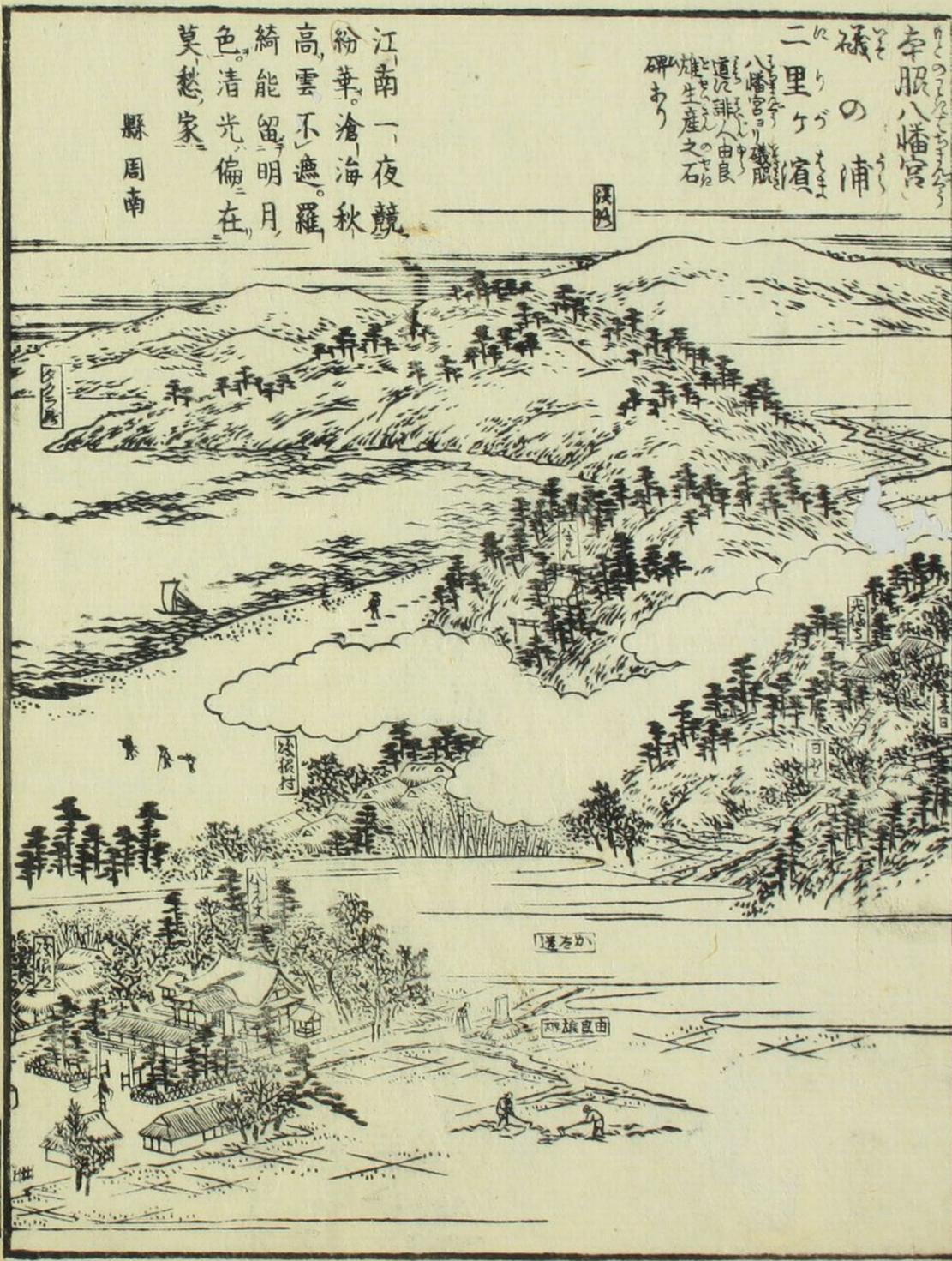


江南一夜競
紛華滄海秋
高雲不遮羅
綺能留明月
色清光偏在
莫愁家

縣周南

奉服八幡宮
二里ヶ谷
八幡宮
道元上人由良
雄生産之石
碑あり

漢陽



春日大明神 日向村にありは

光福寺 日向村にありは

十輪寺 日向村にありは

阿伽井 日向村にありは

古屋の泊 日向村にありは

春日の社にありは

凡雅集

洞のまやのねのねびさりりり月と袖にさき

錫杖の井

入橋

轉法輪山伽陀寺

金剛童子社

花四の井

奉る茶師女 日向村にありは

人皇二十代醍醐天皇の勅願によりて七堂伽藍と御創建

ましくけりて尊ん其場あり住古大門の攝堂塔の莊嚴

鏡樓井橋建ち僧坊甍をさうとて魏く造りて哀

むべらふ天の兵火よ鳥なくあまるとを造りて井かとも

御代々のしね願ふて毎年二月廿二日御の神演のし若法五

より集り来りて女ヶ島とてめ當境にある本の新正のつら

なく修治し宝祚延長天下安全の護摩供儀のむす

たて悔るまゝに聖護院宮にや聖院門を南に御修

の砌りつゝあは道院に御 日向村にありは

たて悔るまゝに聖護院宮にや聖院門を南に御修

可ひあり 日向村にありは

何んぞ 日向村にありは

行者母公形 日向村にありは

日向村にありは

日向村にありは

日向村にありは

日向村にありは

日向村にありは

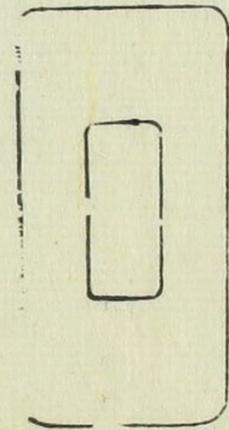
日向村にありは

見の清鑑 小園丸の
○は外影の硯 日上

篠丸印文

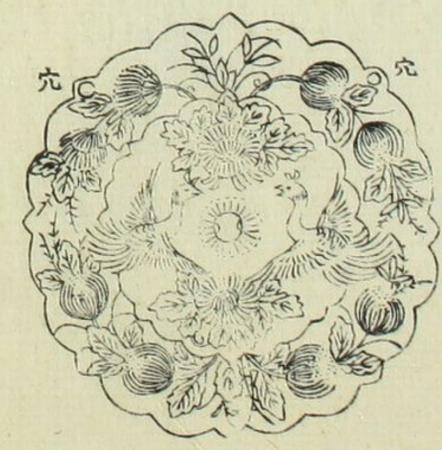


外龍の硯

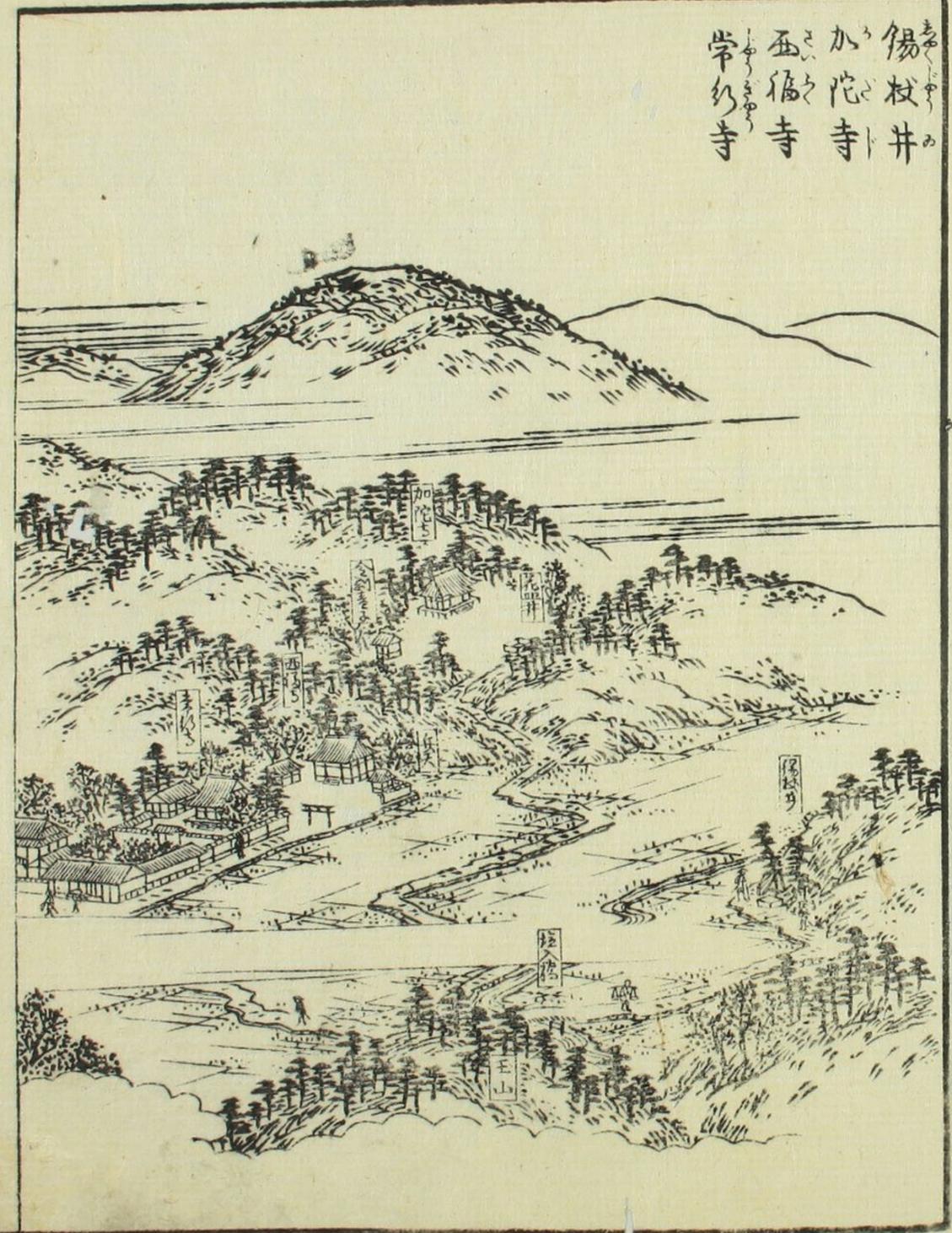


古鏡如明月
幾人照到今
不見古人面
唯見古人心
玉山秋儀

形見御鑑



錫杖井の
加陀寺
西御寺
常約寺



鳩田八幡宮 日所西の山にあり

辨財天社 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

尊圓山三宿谷経塚 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

入江宿 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

五福寺 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

佛立常好寺

○本寺阿弥陀佛 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

○本寺阿弥陀佛 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

迎之坊

迎之坊 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

形見浦

形見浦 日所西の山にあり 其像は後小角の所也

市店村をなすねま村の家は居あぐ廢居の村はさう海を
うり肉と屠るの家は薩安の顧野を生りむ其好まざること
大坂村の備の藤口にもあぐやうくまー沖の方三三三
二つの鳩ありけ二考の粟嶋の波下にも南なる谷沖の島
北あると地崎く入沖の磯の産物を西の後
北の磯の産物を西の後
者家の名所とさる地はありけ 河津村 地のぬと沖の磯の磯の中屋
とくまー山なる地は写しゆらと牛首の瀬戸より入 大坂村
泉州の海産物やうの兵庫よりしは地産物 風見佳勝はさく先物
奉いこの村は産物とさる西の後とさる産物
の賦録にさるねたり○名産○鹽 海鹽 ○根帯菜
此浦の海産物西に生る海産物 此浦の海産物 根帯菜
とさるてさく山なる地は写しゆらと牛首の瀬戸より入 大坂村
わさくおとさるてさく山なる地は写しゆらと牛首の瀬戸より入 大坂村
玉葉

新後指送

友子もたたとの浦はさる入波もたた浦もあをたたらん

日

庄

夫本

日

指送

現在

源兼泰

栞本人磨

楓亭老人

信安抄片

氏アノ家

後鳥羽院御製

定家

源兼泰

栞本人磨

楓亭老人

信安抄片

氏アノ家

後鳥羽院御製

定家

源兼泰

栞本人磨

楓亭老人

形見山 山と見ゆ
春日神社 山と見ゆ
の古山は腋にあり一伝天に年中桑と修羅亮産晴若山
左城のわうけ地の下沿はうはて助清は例を毎年四月九日

春日神社

の古山は腋にあり一伝天に年中桑と修羅亮産晴若山

左城のわうけ地の下沿はうはて助清は例を毎年四月九日

久も國の神をまつてはくつたやまに瀨をまつてある運嶽主人
のあつた御社の事を遠く小舟の舟かへりてくつたはれは海に
臨んで舟を造りて居たつての眺を妹の嶋より武をまつ
ひもつて河津の二つをなすや時を結ぶれば横橋の法をまつ
とつたつてくつたをまつておひをまつておひをまつておひをまつ
て真あまの娘をまつておひをまつておひをまつておひをまつ
都も度邑おひをまつて

江南竹枝歌

祇南海

即報歸期在月亦探得神籤整金鈿斜陽淡嶋在
影。不是房船定產船。木洲浦口十餘家。皆是船商半生在
房薩備豐之地。有數十年一還者

山櫻花開海苔肥。雨々々踏青時。沙岸潮未相推也。

不拜崖頭去婦祠。地多海苔每歲三月三日潮落都下士女來採珠貝日
暮潮來而罷。浦口有少彦祠土俗相傳住吉太婦祠

花をまつておひをまつておひをまつておひをまつておひをまつ

宗徳

加を淡嶋大明神

加を浦の西有にあつたといふ名草致せん今海部郡に屬ん

紀の神四座 ○正殿 少彦名神 相殿左方 月讀命 右方 氣足姫命

四時を終 三月二日○四月八日 ○祝詞舎 ○拜殿 ○神樂舎 ○神樂取

○文庫 ○押所廳舎 ○雞棲門 ○御廐 社頭海に瀕 御鐵塚

石五倍子挽石 皇太后御齒とてあつたといふ人 潮石 社頭の監盤をまつて

根社中言神 此の浦の神二座の名をまつておひをまつておひをまつ

本奉るくもまつておひをまつておひをまつておひをまつておひをまつ

神よりまつておひをまつておひをまつておひをまつておひをまつ

則其... 平金... 韓圃... 二月二日... 伊神... 加古... 倉生...
則其... 平金... 韓圃... 二月二日... 伊神... 加古... 倉生...
則其... 平金... 韓圃... 二月二日... 伊神... 加古... 倉生...

まして... 平産... 衆人... 衆人の... 衆人の... 衆人の...
まして... 平産... 衆人... 衆人の... 衆人の... 衆人の...
まして... 平産... 衆人... 衆人の... 衆人の... 衆人の...

ぐとちり神徳の其眉のうへに黒子と海とらんとてや西南
乃らた浮出たり先加さなく舟を中し其の半の首ふりて
上る所の其地はるる陸ふちうたふてさひひくちうたふて
ゆの周囲や二里のくまのあんち松有射してあて他の
難掛るは凡し操くも各月然の趣とて時々潮氣に
流くも氣血たるを食ひて外に酸醜けり赤松時赤砂甯
鼓匡金碇眠處は乃諸傍ありとて未奇絶くもつた規
盡く乃ち沖をふ向は其間相距をて其後一潮分はたあ
に激すも鼓怒くも以て海をさへ混濁すて濁みけり
潰渡たるは乃珍也恰も百千の迅雷をを裂くとうらら揮師
たふたての尾筒ふけきまきまの宜きなりや舟既は彼岸ふ
らんして是れをむに教てる牆のて彼の回たさるりの
舟が原した一斤の大石をて長と二十切もあるん産さ其の

こつらつらあり半より下いあるもとて山の字をたてしと
流ふ舟のつらふかての足を空る一足ふあつたつとく
しりて舟は滑りては流るんとてりするうと足の
踏く手乃攀ぎたもたう唯とつらとつら進退かなく谷と
凡誰う後あるものあつたはとんやあるしは屏風
羊のど幾く雲く我れはなり改舟とりある明安のつと
徐く急ぐ此のし幸して其絶巔を極るは但見一廻面は
立竹林は救生藏悪観念崖岸品出閑伽丹深地池ぬ地木の敷
字と彫るなり是則圓初の付 南龍公の令ふらてまは極はら
まら亦くくはのまを各と人あまきり心動してすく亦風の
若くはく一足とゆくは木の若草をわらうに足まら九畔
下に穴あり徑はらふ二尺のうらあるが是より入るを觀念窟と
に人々猿猴の浮浪よ水を掬るることかたきまき下りつること

今もくはるをて廢楠のてびける其突くして水の面
に抜出するのの楹のく戦のて白のて新の術をたすが
ごん其冠してさくるうごありて悉く名はくごご
しん友の芽と称するの觀るに比するのちう
とていじい遠風とつる法原のこの地景をふくあれ
かりとつたにあり候しより其名をよぶとらんまき鷲巢
山とつるあり其巢上より下をくだり下より攀へた
ごもさうした處にうけてのまをさう鳴呼るの勢ふ
るゆる險阻ふ岩をさけつらう安閑してたのめること
のこり道はさる尚たし一爵禄をもえりるん光を鞘と
迹は遠くを徒のたさきに似るうかすより東北する
と二百歩にして女濱あり其石まき芽もさども道風時よ
くさぬばやあごらうありてさしたるどた勢いなり是

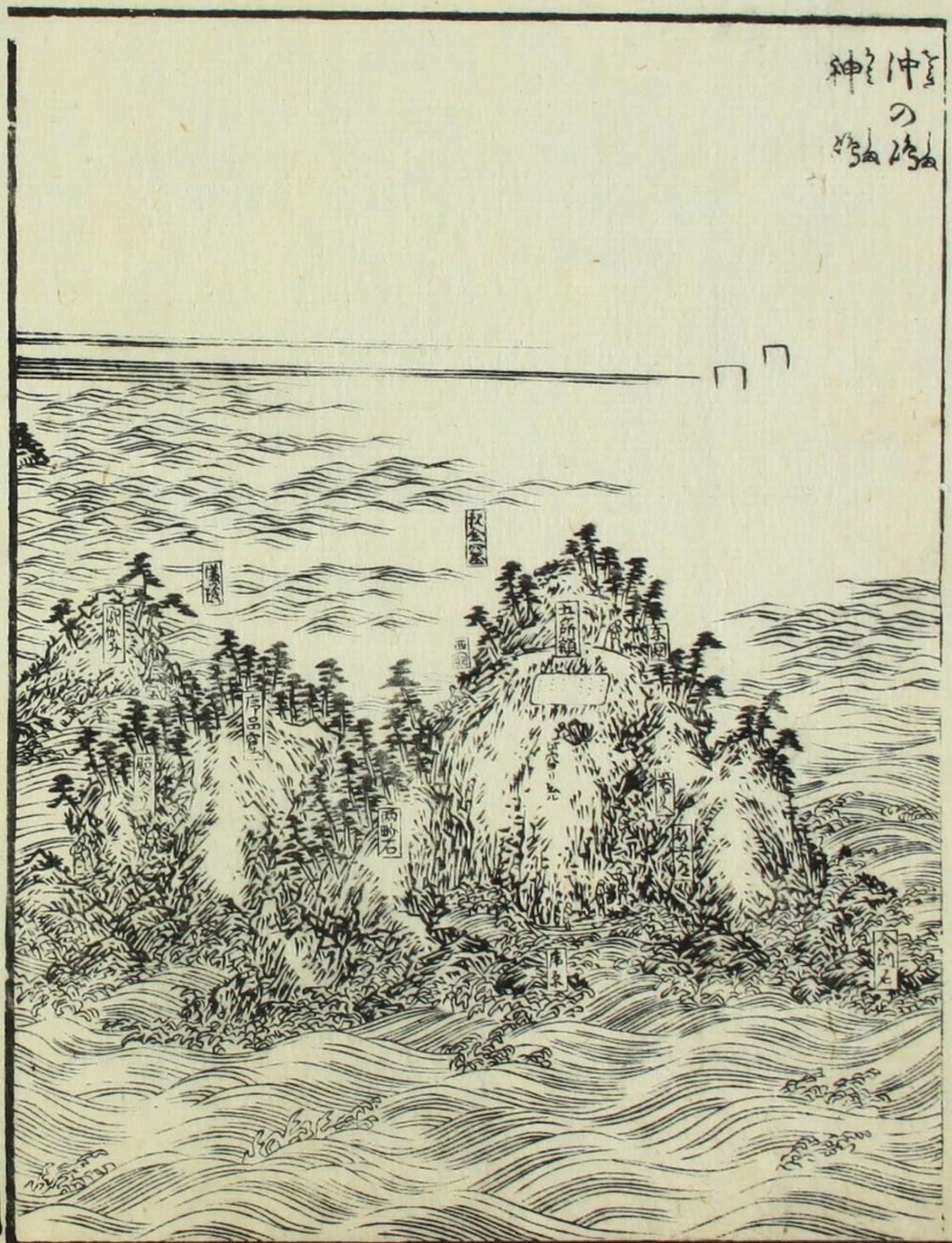
女の名のうもる石にお立斗崖石上松と生じてを夏の色とか
たたたるる石のゆふ風よさしはまきあやむたるが海の中は
風はよるごごごごとならうごごごごの唐土の綿歩は
つべやまきより山の方を道するん其を其ふやたつごほて
まき寺あり一牧場ありごごご 園君龍種をさごご
のふありちより庭してさふ山とつと十町あまうり浦浦に
たる窪地池あり徑百歩なり行きの徒はくつ入是靈蛇の出
定にして笛の音はきくをたごごごご ちるごごごご
血命とせしたごごごごごごごごごごの甫管乃貝と携
るごごごごごごごごごごごごごごごごごごごごご
まのふあり碑の地のみまき友の觀益やたはく
度命にうごごごごごごごごごごごごごごごごごご
つごごごごごごごごごごごごごごごごごごごごご

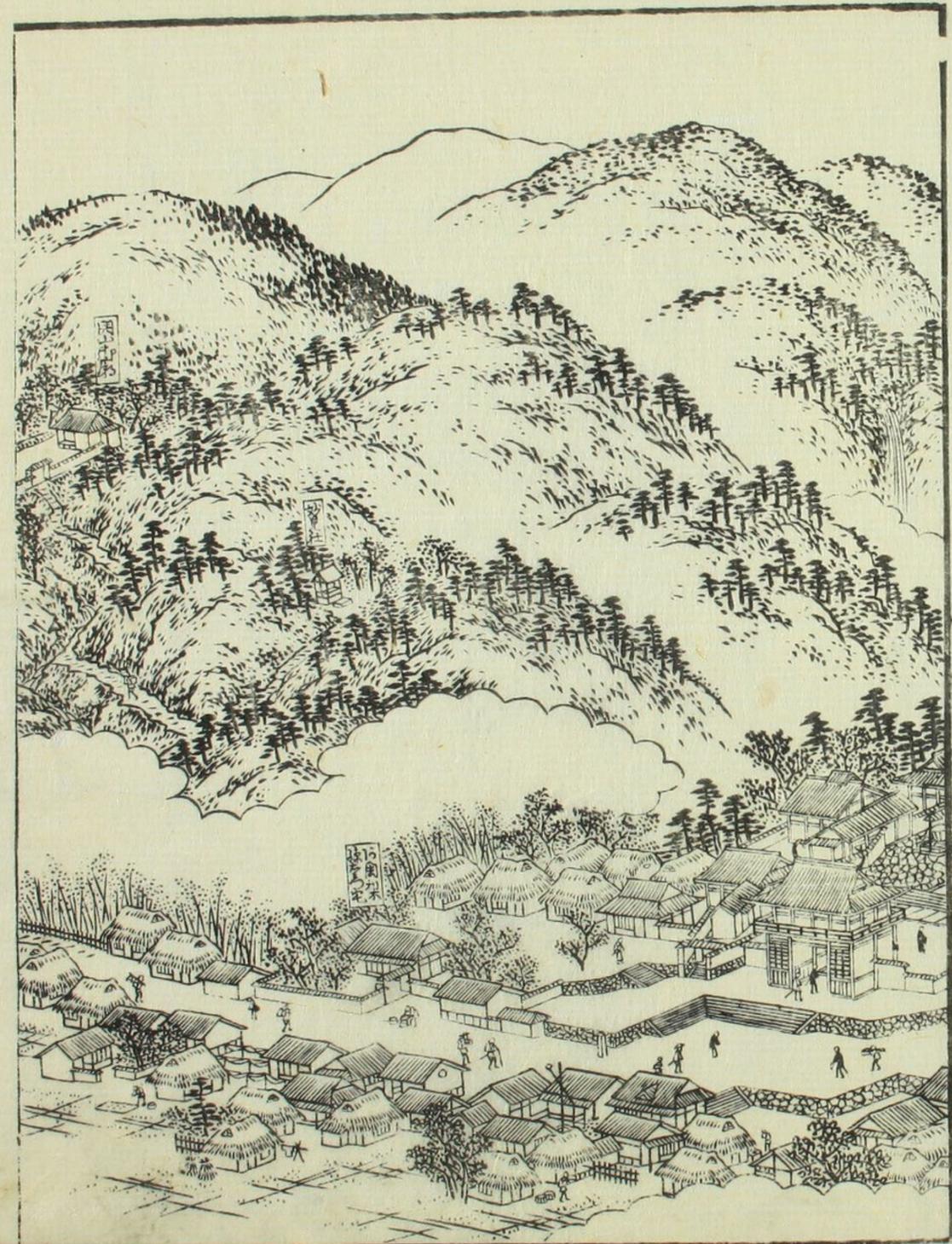
友嶋記

紀國文學春川合衛襄平撰

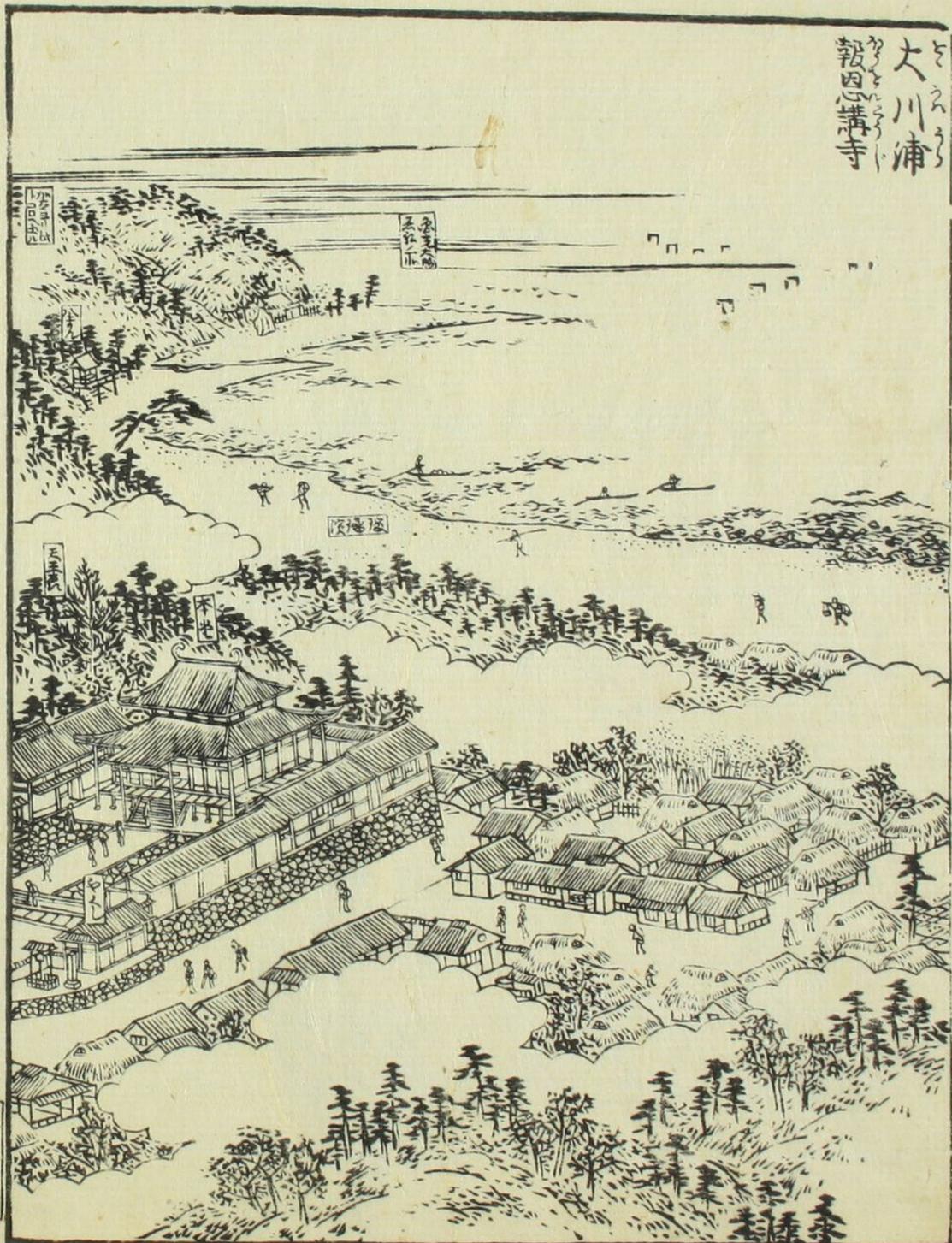
海部西邊有友島多怪巖詭石奇卉異艸古傳以為神仙窟宅役小角修道所也余少有志今茲冬十月有公命探島中奇賞或為風雨阻不能果遂如行祗席上如右物引乃知天氣色如春一碧萬里波瀾不動如行祗席上如右物引乃知天氣色如若右所助借愉快甚矣遂得窺其秘竅其蘊島三斷而浮曰地島曰沖島曰松島曰神島謂之地島起下則以距海岸不遠也周迴可十里樹唯松島曰神島謂之地島起下則以距海岸不遠也周迴可沖島在其坤位二島相距甚狹故潮水擊怒雷震百里而波之險舟人比諸無一點地島有牛首志張翼勢若雙眉然神側居西南為勝然無異地島有牛首志張翼勢若雙眉然神崎眠巖之諸勝無異地島有牛首志張翼勢若雙眉然神之湧出波向如歌牆者為積環踏以登則可以容其廣三之一半以下累々如為字積環踏以登則可以容其廣三之一無置而一脚綠漸踏且進若病僕承綱半已極絕巔如磨成脚余蛇行不得及之石面作友島五所禁殺生織惡命李衡正所書徑可字大尺懸而飛動為鳳翥勢亦一奇南詭公命李衡畔有穴徑可字大尺懸而飛動為鳳翥勢亦一奇南詭公命李衡其守道晃親王所書筆力勁古雅致可變乃磨墨打之西北嚮右口撥爾為巨獸上覩青天外有底之淵倚之廣尺振大壑爽然有揮斥八極之想窟外有底之淵倚之廣尺當而外地傾就而射之已廢矣履之背途巡足分垂在步不當比時也雖禦冠射者不廢矣履之背途巡足分垂在步不能進從前穴出同行者潮余為盜使余辟以強弩末力崖

之北畔上下為破裂狀者曰靦怒濤噴雨水齧所致也南下一百五十步裂者為序品窟其廣才可容人其高摩葛上尋巨靈一擊裂者為序品窟其廣才可容人其高摩葛上尋以入則恢恢乎有餘地其始正黑左右模索而進神將墜不見物側于崖樹碑曰妙法華經序品第一窟也一島中突北起落有倒石噬于崖腹熊經而越地稍得窟也一島中突北起六十尺西南匯山一腹熊經而越地稍得窟也一島中突北起前後汎潮滿則舟可越山所許有鶴喙而越地名一小山突北起如駝背橐多石少壤不生餘卉唯松樹數株環之可上居無歷指播棋諸山鮮淡如畫餘卉唯松樹數株環之可上居無阻也南里而近舟如西邊而存石峭立如然萬狀起神島懸崖其腹然顧而後者若龜曝其奮然如王仙之仰者若狗吠其腹然顧而後者若龜曝其奮然如王仙之仰羊李將軍之虎攬幽頂應接不暇神島周迴三百許步其西南岑蔚劍池在良位土人傳言角仙得神劍之所謂之布浦者少彥名神祠故在干此後遷諸粟洲合祀神功皇云島者少彥名神祠故在干此後遷諸粟洲合祀神功皇云布浦者少彥名神祠故在干此後遷諸粟洲合祀神功皇云半里得蛇潭壑谷所注過其潭蛇候臺備海防祀神功皇云木毒卉亂雜塞蹊欲探蛇穴者鄉導險難往乃止為過惡山東北轉倚累出海中者為獺堆險難往乃止為過惡島南界南對阿之牟島西接淡之由良峭巖人攀裳欲涉東拍百許步得道似鳳崎山勢趨海波底皆龍企若冠若時僧子似圈似白似鳳崎山勢趨海波底皆龍企若冠若時僧道若鳳者愛其居之故得名鵲巢山有鵲巢于巖上懸不可道

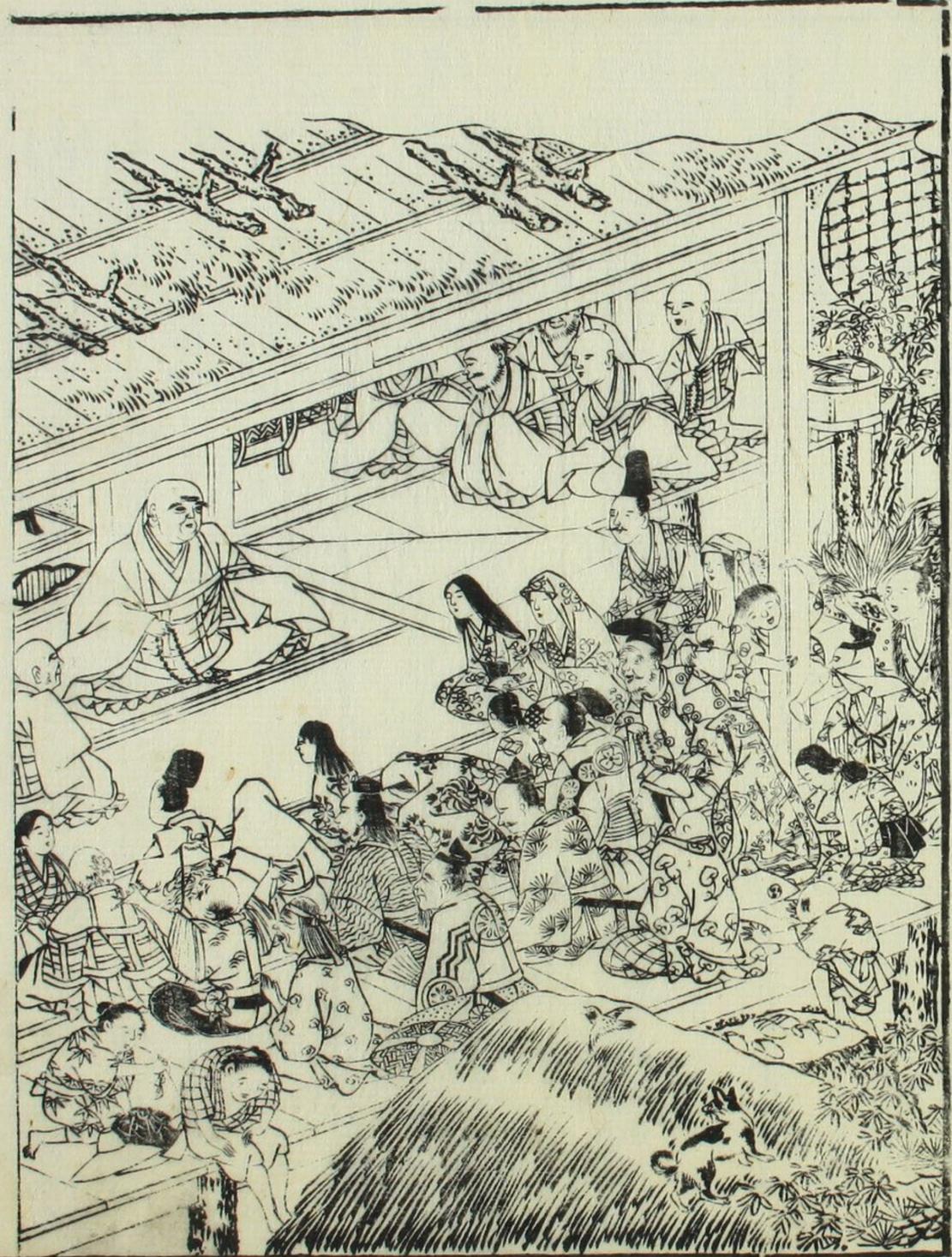




三十四



大川浦
報恩講寺



約昏け名号にちあつひは太玉珠とて林名にさるるしとな
 りとて終るに十月下旬に船出しあつたに於て
 凡人道訓とあつた報恩のつめけ地ふつた造立しつた
 霊像と安しあつた不断も念の送場とけけ地後の群島
 周擁とくく山月夕ふまの光の燈とあつた倉法真道と
 して潮音是ふ世明の睡とあつた清浄無垢の松島あり
 ○什宝六字名号 ○榎木大念珠
 大川村
 産物 山松 榎 馬目 楮
 章魚 鱈 鹿尾菜 桜苔 魚 鮓
 海 海 鱸
 紀伊國名所圖會卷之三下終

寛政八年八月官輸上准
 文化八年五月海宇發行



若山 高市志友編述
 浪速 武内華亭刪輯
 平安 西邨中和圖画
 京師 渡邊玉壺齋書

一之卷上 浪華 市田治郎兵衛
 全 山崎庄九郎
 平安 井上治 兵衛
 一之卷下 浪花 山崎庄九郎
 二之卷 京師 井上治 兵衛
 三之卷上 全 同
 三之卷下 浪速 山崎庄九郎
 右 刷人

紀伊國名所圖會

二編 海士那賀之部 仲秋發行

三編 伊都那賀之部
 四編 有田日高之部
 五編 牟婁郡之部
 嗣 刻

江戸書林

名古屋書林

京都書林

和歌山書林

大阪書林

須原屋 茂兵衛

前川 六左衛門

永樂屋 東四郎

小川 多左衛門

鈿屋 安兵衛

帶屋 伊兵衛

糟屋 仁兵衛

勝尾屋 六兵衛

河内屋 太助

教訓 繪入 閨路指南車

阿州和田耕齋著

全二冊

浪花虫川半山画

人好欲する所の家業繁栄一富貴なりて子孫永続を
務むるは善いなり。然るに過る悪道之にもひく人も此書
具に示す所より善道之翻り父母存養成行し
主人へ忠を盡しし家内和合し身自ら家業繁
栄此心も安樂し子孫長久しむるは近き
所の善く行しむる書なり

弘化三丙午新版

浪速書林

河内屋喜兵衛

