



車家物語

五



九曜文庫

平家物語諸卷第五目錄

新^{あらた}ら^たり^け付^け新^{あらた}都^{みやこ}の^{みやこ}の^の事^{こと}

月^{つき}見^み乃^の事^{こと}

物^{もの}守^{まも}の^の事^{こと}

大^{おほ}庭^{にわ}の^の事^{こと}

朝^{あさ}敵^{たて}の^の事^{こと}

山^{やま}の^の事^{こと}

と^とら^らし^しめ^める^る事^{こと}

く^くら^らし^しめ^める^る事^{こと}

又^{また}覺^さる^る事^{こと}

伊豆院宣の事

御河内

又藤原の事

奈良良久の事

平家物語卷第五

都下り事

治承四年六月三日の日彼方御河内
わらわつていよいよの事日下り都下り
あつていよいよの事日下り都下り
とめ乃かゝるの事日下り都下り
京中上下さうなあつて三日と見え
さういふの事日下り都下り
いよいよの事日下り都下り
事の時さういふの事日下り都下り

申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...
 申す所のCannock...

主の帝祖なり。ひるよのさりのや〜日
 向にまゝらよのい。ちりり〜ま白雲
 ちりりと〜十九年と〜い〜
 のことりつ〜の〜十日よ東谷〜
 ちりり〜申洋の〜りり〜り
 大和の國とちりり〜
 山をてん〜帝教と〜東に
 地を切〜家をつ〜り
 ちりり〜の官とちりり〜
 ちりり〜代の帝と教地地地

武家の大御所様へ
寛政十三年十一月二十一日
かのゆりの京へ
奉り三十二代
の春日好と
代りりえん
見ゆい
一
ら

土の人の人教
一
中
の京地
神
天下
あ
ふ

此の書は、
 新嘉坡の
 華人社区
 の発展と
 文化の
 繁栄を
 記録する
 重要な
 資料である。

此の書は、
 新嘉坡の
 華人社区
 の発展と
 文化の
 繁栄を
 記録する
 重要な
 資料である。

新嘉坡の華人社区

此の書は、
 新嘉坡の
 華人社区
 の発展と
 文化の
 繁栄を
 記録する
 重要な
 資料である。

此書は... 平家... 右... 海... 又... 侍... 平家... 神...

神... 平家... 右... 海... 又... 侍... 平家... 神... 雅頼の御... 平家... 神...

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, written on the left page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, flowing from right to left. The ink is dark and the script is highly stylized and connected.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, written on the right page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, flowing from right to left. The ink is dark and the script is highly stylized and connected.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on the left page of an open book. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on the right page of an open book. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a small dot on the left margin. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a small dot on the left margin. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The right page contains a prominent section of text that appears to be a title or a specific heading, written in a larger, more formal hand.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on the left page of an open book. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on the right page of an open book. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the left page of the manuscript. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the right page of the manuscript. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The characters are dark and the paper is aged and yellowed.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The characters are dark and the paper is aged and yellowed.

たゞの大佛殿に二つありて
七百餘人（一）
（二）
（三）
（四）
（五）
（六）
（七）
（八）
（九）
（十）
（十一）
（十二）
（十三）
（十四）
（十五）
（十六）
（十七）
（十八）
（十九）
（二十）
（二十一）
（二十二）
（二十三）
（二十四）
（二十五）
（二十六）
（二十七）
（二十八）
（二十九）
（三十）
（三十一）
（三十二）
（三十三）
（三十四）
（三十五）
（三十六）
（三十七）
（三十八）
（三十九）
（四十）
（四十一）
（四十二）
（四十三）
（四十四）
（四十五）
（四十六）
（四十七）
（四十八）
（四十九）
（五十）
（五十一）
（五十二）
（五十三）
（五十四）
（五十五）
（五十六）
（五十七）
（五十八）
（五十九）
（六十）
（六十一）
（六十二）
（六十三）
（六十四）
（六十五）
（六十六）
（六十七）
（六十八）
（六十九）
（七十）
（七十一）
（七十二）
（七十三）
（七十四）
（七十五）
（七十六）
（七十七）
（七十八）
（七十九）
（八十）
（八十一）
（八十二）
（八十三）
（八十四）
（八十五）
（八十六）
（八十七）
（八十八）
（八十九）
（九十）
（九十一）
（九十二）
（九十三）
（九十四）
（九十五）
（九十六）
（九十七）
（九十八）
（九十九）
（一百）

いりて申すに
（一）
（二）
（三）
（四）
（五）
（六）
（七）
（八）
（九）
（十）
（十一）
（十二）
（十三）
（十四）
（十五）
（十六）
（十七）
（十八）
（十九）
（二十）
（二十一）
（二十二）
（二十三）
（二十四）
（二十五）
（二十六）
（二十七）
（二十八）
（二十九）
（三十）
（三十一）
（三十二）
（三十三）
（三十四）
（三十五）
（三十六）
（三十七）
（三十八）
（三十九）
（四十）
（四十一）
（四十二）
（四十三）
（四十四）
（四十五）
（四十六）
（四十七）
（四十八）
（四十九）
（五十）
（五十一）
（五十二）
（五十三）
（五十四）
（五十五）
（五十六）
（五十七）
（五十八）
（五十九）
（六十）
（六十一）
（六十二）
（六十三）
（六十四）
（六十五）
（六十六）
（六十七）
（六十八）
（六十九）
（七十）
（七十一）
（七十二）
（七十三）
（七十四）
（七十五）
（七十六）
（七十七）
（七十八）
（七十九）
（八十）
（八十一）
（八十二）
（八十三）
（八十四）
（八十五）
（八十六）
（八十七）
（八十八）
（八十九）
（九十）
（九十一）
（九十二）
（九十三）
（九十四）
（九十五）
（九十六）
（九十七）
（九十八）
（九十九）
（一百）

Handwritten text, possibly a signature or title, written vertically.

Handwritten text in a cursive script, written vertically. The text is dense and appears to be a continuous passage or a list of items.





