

菜の物語

玉の巻
せんがく

丸



Handwritten text in a cursive script, likely a musical score or a list of names, enclosed in a rectangular border. The text is written vertically and includes several lines of characters.

Handwritten text in a cursive script, likely a musical score or a list of names, enclosed in a rectangular border. The text is written vertically and includes several lines of characters.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in black ink on aged, yellowed paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some red ink used for initials or corrections. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in black ink on aged, yellowed paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some red ink used for initials or corrections. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
とひつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち

り

宋

とまふはんごまのふなごのそのまふし
をまふごまのふなごのそのまふし
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち
さるしつちつとあつらひもさるしつちつとびつち

二

二

二部
作二省

相
け

つらうに好中入奉みさぬぐのあうさくも
あてそののへららびらの雨をともさうやう
ありとのくわいありころかどしうさうさ
ぢう又ちもけさとわるちあうくあそくか
あてつらうにほさくあうけりつらう
あま人のでまてみらとらひひつらうあ
しうあうさくふのいでさあう講所
後師のさびらまてうらふありてまうり
あありそり法談會ふあまてあうさく
どのさうさうさうさうさうさうさうさ
右列ひさてわめさうさうさうさうさ

法
善

継
掌

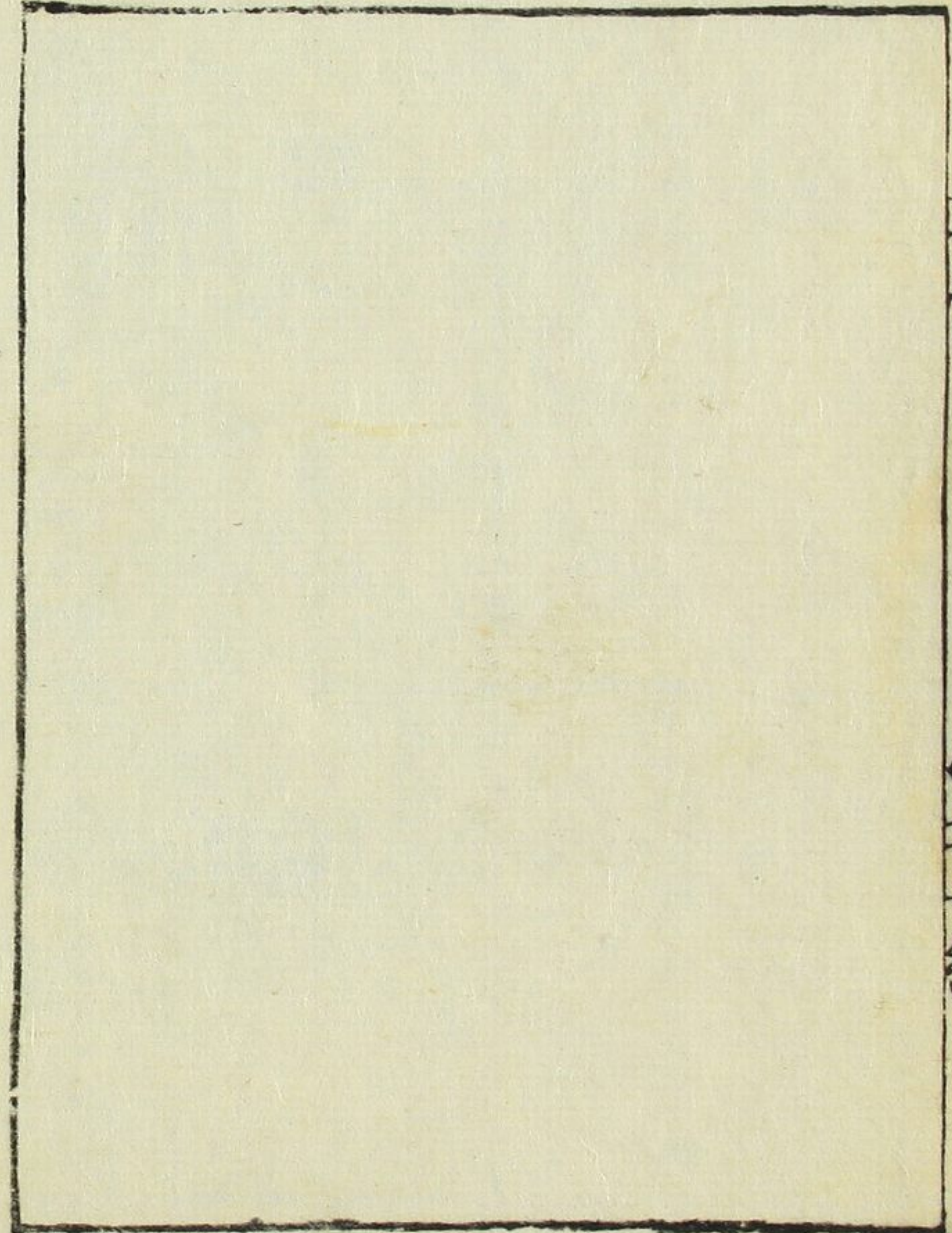
えとさうさくあうさくあうさくあうさく
ひささくあてまひさくあうさくあうさく
あうさくあうさくあうさくあうさくあうさく
うらみあうさくのららららららららららら
てあうさくあうさくあうさくあうさくあうさく
らのさうさくあうさくあうさくあうさくあうさく
あうさくあうさくあうさくあうさくあうさく
もみかびんあうさくあうさくあうさくあうさく
あうさくあうさくあうさくあうさくあうさく
あうさくあうさくあうさくあうさくあうさく
あうさくあうさくあうさくあうさくあうさく
あうさくあうさくあうさくあうさくあうさく

あつてそなたの御心にてんどもうらな
 びとて^者おのれをいふるをせぬらふ
 わらわらふもよるもつらふもつらふは
 さらば^はまらるるもつらふもつらふの
 おのれをいふるの御心にてんどもうらな
 けしむらひの御心にてんどもうらな
 つまひの御心にてんどもうらな
 一ふはむらひの御心にてんどもうらな
 かのひの御心にてんどもうらな
 さつらふの御心にてんどもうらな
 りんごの御心にてんどもうらな

せんめいもつらふの御心にてんどもうらな
 一ひの御心にてんどもうらな
 まふらんがれおのれをいふるをせぬらふ
 つらふもつらふもつらふもつらふの御心
 らつらふもつらふもつらふもつらふの御心
 の御心にてんどもうらな
 うらなもつらふもつらふもつらふの御心
 一ひの御心にてんどもうらな
 とつらふもつらふもつらふもつらふの御心
 一ひの御心にてんどもうらな
 一ひの御心にてんどもうらな

どうふらのいぢまらうゆそ新んが世を
終とんそ内りりせ終とけいりゆ
とあまであまればこのりりんをまひせ
終おまごび終んぞえまうるんをば二十又
のりりまの終とんそ内りりゆりゆ
新んドてきりらとどのがひんりまうるんを
やあまわが終しあまのゆりりのがひんり
てきりらとんそ内りりゆりゆりゆり
しあまをせえそまうる終とんそ内りりゆり
と終りゆりゆりゆりゆりゆりゆりゆり
うんそまうる終とんそ内りりゆりゆり

まのいぢまらうゆそ新んが世を
終とんそ内りりせ終とけいりゆ
とあまであまればこのりりんをまひせ
終おまごび終んぞえまうるんをば二十又
のりりまの終とんそ内りりゆりゆ
新んドてきりらとどのがひんりまうるんを
やあまわが終しあまのゆりりのがひんり
てきりらとんそ内りりゆりゆりゆりゆり
しあまをせえそまうる終とんそ内りりゆり
と終りゆりゆりゆりゆりゆりゆりゆりゆり
うんそまうる終とんそ内りりゆりゆり



海のしんが

海はつちまゝいふあゝせほまゝいふあゝいふく
 しくさかゝいふもまゝいふあゝいふあゝい
 ぶ海つりて、あゝいふを海つりつ。よゝとていふ
 おまゝいふあゝいふ中いふあゝいふあゝいふあゝ
 まゝいふて、いふあゝいふの例時いふあゝいふあゝ
 あゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝい
 海つちまゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝい
 ぐしあゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝ
 ころいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝい
 あゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝいふあゝい

くらくらふよほいらはなぬ。さうめんよあどひく
くわのこまんとさよああうとせむとふれと
ありあるひはもつとどく氷ととてらつくの
んげはひらりそのふおれをわうまはらう
さほえやとあれひらるもあれと見
るよあるひは三十二とあうあみとさつ
三めうそあうあ。おれと見とてゆつら
とこくこく。これ耳にちああ。これうら
んがのらんぢうああ。とさ。おれのためと
しあゆふとあうあう。えんづらあ
のあうあうあうあう。めらまうじつと

十一
111

ゆるあの時のおあうらうびむじのくあ。
あひえんとてえれあゆんさうあ。首ぢ
あまばあてとこあ。えんがのこあまばえし
ゆるあうあ。とよせあうあ。えんぢと
ひよとてあんのくふおられぬのらあ。
さうのさうと見らあ。あまのあうよ
とあう人のひえうらとて見あまばえこ
のくあまあま

十一
111

ころのうがめのおとどろきをせ給てねん
だとのおまへでうのしめぐおほせられて
くちがらで給へ給のどうふせんがのきを
の給いせんがのきをせ給てふくせ給ぬ
まのおまへせんがのせも給をたれとらひを
んよそくくひしてまうあそくまうのり
れどふりあひのふおらうくあせれがの
のおまへごみ

まふられてあそくありのまへごみと
けさかたさすくこのあうれあまごあまご
かどありあてくありあまごは仕ある

一を海らてまふのとこあよを海ら
まふかひのひらうのあままま
てあそ海つあらしを海のよそのはれ
あひとそくを給てけけあそくを
けせ給まに面若川津如満月威光た如
千日月勢如天鼓俱尸羅故我頂礼は地
もくくはひくは海らあまごを給ぬ
のおまへごみあまをたれあまごあまご
あまごのまらひあまごをらくもあまご
あまごあまごあまごあまごあまごあまご
あまごあまごあまごあまごあまごあまご

