



William Jones's
物語

5



Handwritten text in a rectangular frame on the right page, written in a cursive style. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, reading from right to left. The characters are fluid and connected, characteristic of a specific calligraphic style.

Handwritten text in a rectangular frame on the left page, written in a cursive style. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, reading from right to left. The characters are fluid and connected, matching the style on the opposite page.

石川雅望

里諺鄙話之不可入文也辟之猶
隘巷僻地之不可以起美觀也夫豫
章榷楠伐于山林工匠掄之廼楫廼
梁以構大廈宏屋者在爽塏之地則
易成功也在湫隘之地則難矣而大
匠善成之紫氏清氏我邦之大家文
姬而文藻之深山茂林也良榦鉅材

英艷鬱葱以至偃蹇掘竒無所不
有焉伐以構大廈在其人乎五老山
人少時每聽賓旅戲談有圓轉滑稽
可解頤者則筆之以代蜀鞠圍碁之
樂爾來十數年為蠹魚之食者太
半今茲長夏曝書得舊稿於簾中
悉以古文修之如其竒古溫雅婉曲

秀麗不待余言善度村於二書中經
營一大殿堂其樸劉彫鏤之美粲然
溢目隘巷僻地儼如通邑大都心匠
之巧不亦大乎余開卷而嘆卒卷復
嘆三嘆之餘不能已終援筆題其
篇端盖山人結髮與余交矣放舟於
雪夜賞花於春園者既歷三紀山人

天性好學才氣輕俊博涉羣書其
志將繼芳躅於宇治亞相云

享和壬戌仲秋大邨詔書於日窪客

舎



志このすゑり物誌と目録

強盜袴垂醫師盛之が家よ入奉

菅原孝標乃隣をふけすれ女の奉

通俊卿の家れ女臺の奉

修行者人を救ふ心と奉

侍乃妻男に遺言と奉

文章生乃萬五節の中ねと奉

大和國ぶされ兜と奉

毘沙門天窮鬼を逐と奉

商人門を飛越く家に入幸

大鼻某栗栖野ふく弟女は遇幸

鐔あまころふ男は幸

遊女放屁をふ幸

高人茶枕を碎幸

受領の子乞児を断幸

信太森の物の奉

博赤吉祥天を祈く福をゆぐは幸

義清放屁を幸

あ〜は局殿后の奉

美濃の老夫物らかへふ奉

常陸分乃北方の奉

宮司父子愚痴をふ奉

えせとの讃酒歌をわひきふへし奉

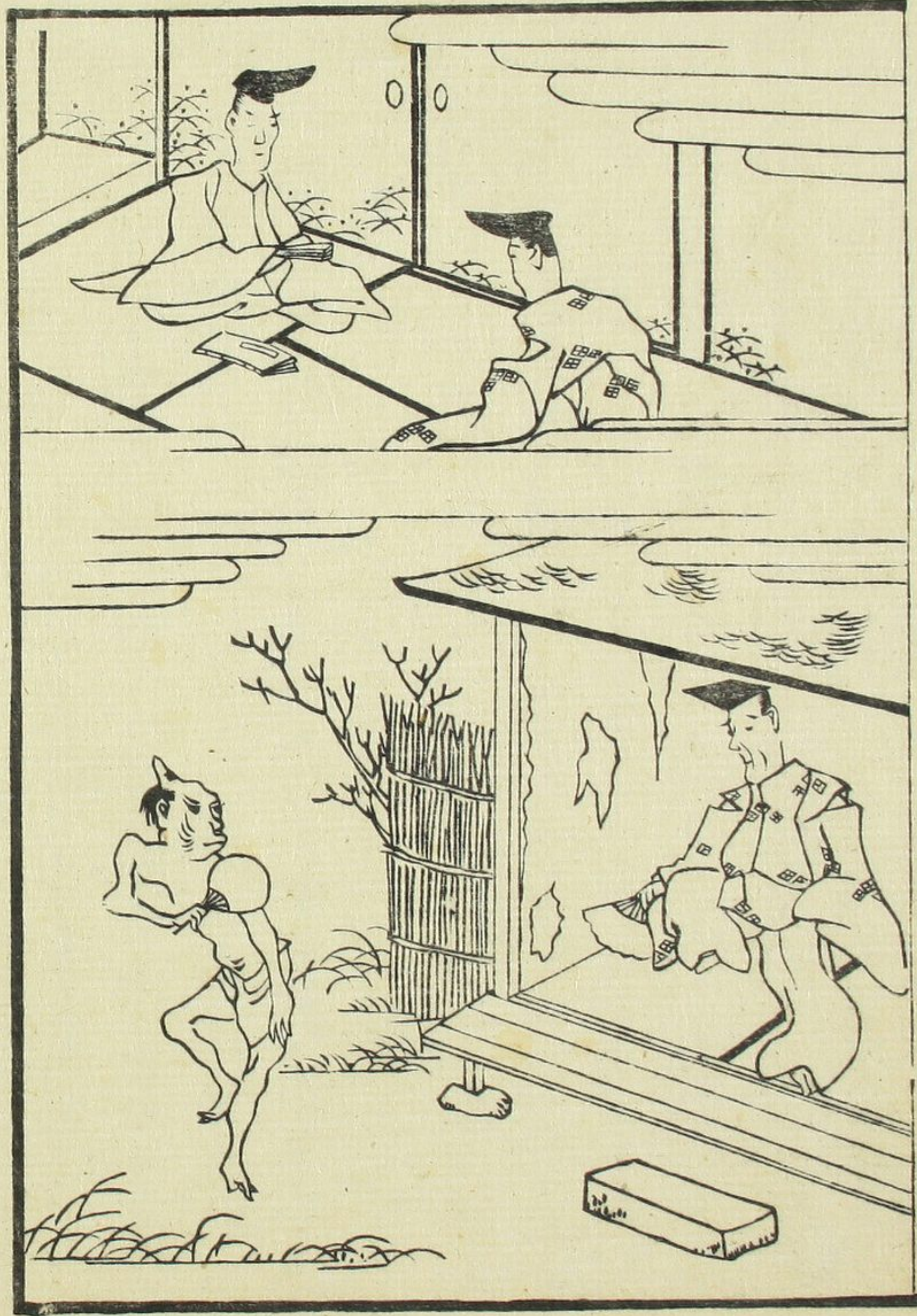
船目禁酒乃奉

博赤河豚と喰奉

兵藤太が妻密使小あふ奉

色好乃男簾の際より女をくは奉

○あざあまら海をまきやほおきよる。強盗ありたり。同
類をよきあてとて。感之う家乃垣をたはちて入ぬ。
けてうちいひむとす。然れども。けふあう。けをくこて
うぶす。叶余人。之れおき。て。是をて。うらば。る。わ。
きりてあゆむ。世とす。れど。あ。す。て。可。守。ある。あ。う。
あ。そ。あ。ま。き。と。て。お。ふ。う。して。い。お。出。く。い。な。ら。わ。志。ま。へ。
た。教。ま。の。か。や。く。と。の。ふ。目。は。あ。て。起。出。て。見。れ。れ。其。之。
た。い。り。ま。む。む。い。る。ふ。あ。の。障。子。乃。う。ら。に。ま。て。と。す。わ。
袋。を。あ。お。匙。を。ま。う。て。ふ。と。り。か。ら。よ。さ。ま。あ。つ。神。の。の。
わ。ら。あ。此。志。ま。へ。あ。ま。て。お。ま。ま。と。く。あ。ら。う。と。ま。あ。ぬ。何。事。
志。行。ふ。ぞ。い。は。感。之。不。く。と。あ。ま。て。け。て。あ。ら。ぬ。



こまづがをりて^かきこえん^いてまき^に何うき^る
 つぬきあ^りた^いに^しる^るあ^らは^らせ^るを^らて^いら^るを^ら

文章^{ぶんしょう}生^{せい}行^{ぎょう}兼^{けん}勇^{ゆう}ま^りし^るる^るれ^は陰^{いん}陽^{やう}師^し安^あ倍^{ばい}奴^ら
 海^{うみ}を^のぐ^もと^おに^ゆき^てな^らお^ける^はな^らよ^とれ^るを^らま^る
 石^{いし}を^のま^りの^まう^あぶ^たふ^しい^うま^せば^この^うれ^ひら^が
 ま^りの^まう^あぶ^たふ^しい^うま^せば^この^うれ^ひら^が
 ほ^らり^て人^{ひと}あ^らは^らせ^るを^らま^るあ^らは^らせ^るい^はら^れら^るま^る
 か^ねて^あら^はせ^るい^はら^れら^るあ^らは^らせ^るい^はら^れら^る
 こ^のま^りの^まう^あぶ^たふ^しい^うま^せば^この^うれ^ひら^が
 岩^{いわ}乃^のい^はら^れら^るこ^のま^りの^まう^あぶ^たふ^しい^うま^せば^この^うれ^ひら^が
 報^{ほう}れ^く者^{もの}乃^のま^りの^まう^あぶ^たふ^しい^うま^せば^この^うれ^ひら^が

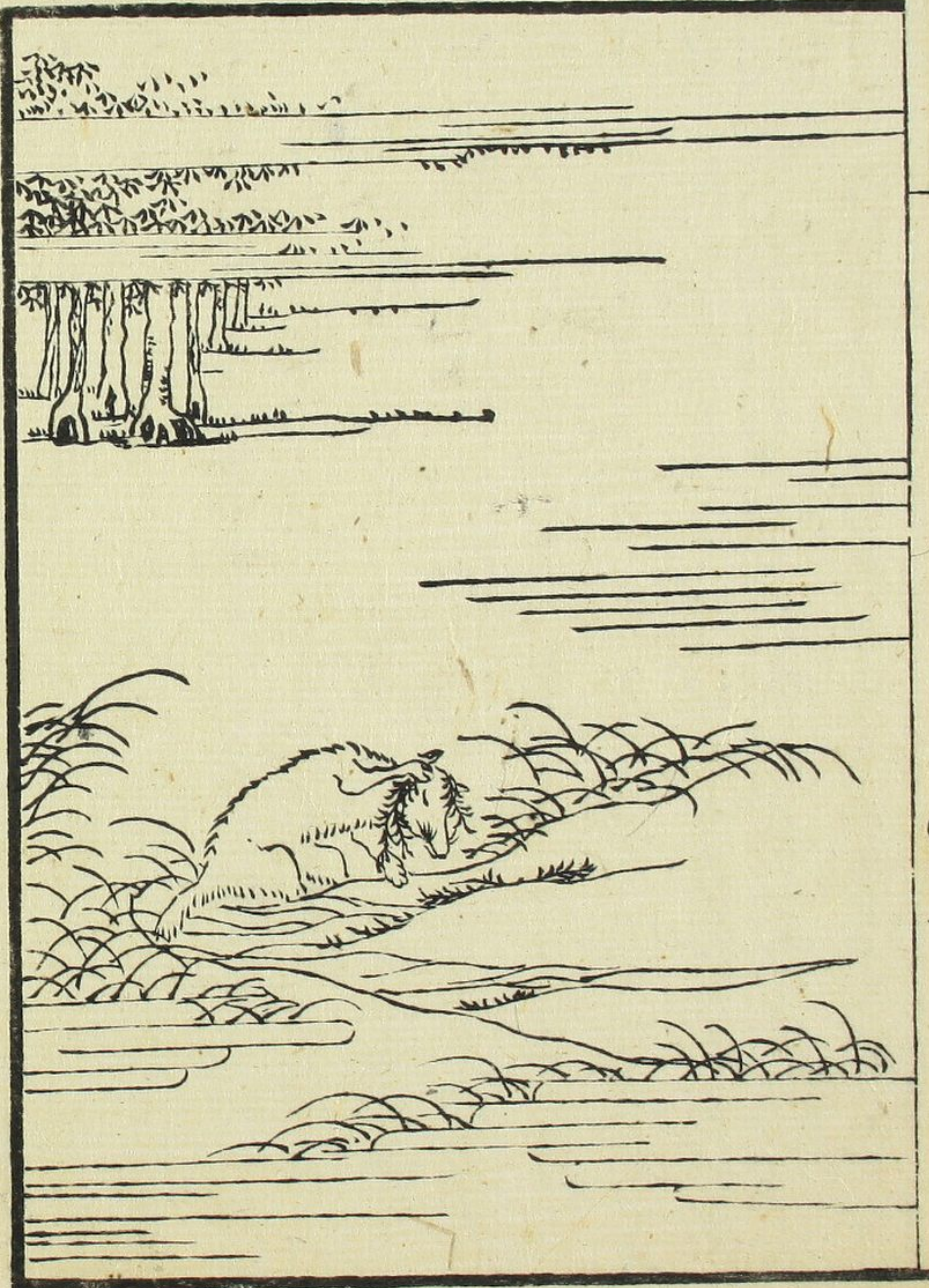
例もまればよふもたこさすこと成るもたふ乃あき人々の
教はましくよき人にて志しうき人なるゆき物なる
志く教布きて歸りて入道にたがひて志しうて
け後ハ速あつふしを志しうきもあひけり
いふせきしとたゆむけりてよわ門に云く一花
こていつれかきしおきてそれからつらるるま
右れまらふもあてふすくと花こてあ
入をまがすはこいふもあはけまひいあ
ふじこま志しうてつひもあつこまあめ人よまひ
きあふ物よこ志をいきて志ある人なるば
るまらうこまけくまであまひいけるよまたるもあ

ういふとまらに侍りてされど教ふあて悔りてまら
門をよびあはけりて奉りてまらふいふよあやまら
志しうてあはけりてまらふ人うよまら
あつふをいふあ門をまらふ志しうてあは
いまあわらまらあまらあまらあまら
いりてまらあまらあまらあまらあまら
あてまらあまらあまらあまらあまら
いさまらあまらあまらあまらあまら
例もまらあまらあまらあまらあまら
つらあまらあまらあまらあまらあまら
まらあまらあまらあまらあまらあまら

人れもろが覚おひいてあねふとむげよあひあれく
よとてぬうつくあうにせうがやこ眠入てあつて
起ざらとらり大う酒乃う人あえかあき人といみ
いおあやちちをさすれは狂薬とまなづけ
ふいざふ初うにきあうせうとく
むう菓乃たそやうや個もゆそきさるみち
あて市申ふら百まのあさなよあありうこにかふ
乃法心のふるめ記ふふなりありなるを清車北うち
よとて世賢志であしあめてことあこふ心なやう
てあふまのまににありうてあひまきうはむめさう

ぞあひいをせとひあふい何とてああして
あひい二十文とてきぬふとら隨身のらく大殿乃
めさうせ給ふふわいぞあひいさうハヤすぞうあ
ばわてきうくやうせとらハハ何さ人い急張うらこのきそ
何まひ二十文とてさうふるわとちうたれハ牛個
とねるもらまていちぢたをもわひなるもせ
いろこねもたりん殿男志わきるあそびれうとて
てそひうて物さるうてつらなるよおのあ持び
はこさうしこらとらババのふゆるむとねもあ
とづらと念じてうちあふははたふと大なるる
そらやのよあしなるもさびふさうつらうそや男ふ

○



ころやなをわて草むしれ中なをいひつるを物をもふ
 人のきつゝよんをけるを帰こまてかたりなる
 たりをむ。

○ふふさぐちれまけ極たぎをまるるせんをへりて吉祥天
 此は極たぎろふまうていりなるふいりまうわをて
 ころふふさぐちのまはをそ侍まばいりなるあり
 両をまあぐれはうを出るまをすのまをいり
 今一たび家をまをいりてむををけりりせ給ひ
 ねとうちをなわつて帳ちやう乃前まへまうつらよゆあ
 ける表うら中ちゆうなるりに吉祥天女は帳ちやうをむせおりて
 まるる清きよ都とをまをいりてをけりりせ給ひ

ちなれど心いきてあざれあはしけし神も佛もあはくして
皆さるしやういおひあがいきうとまる。黒闇女こそ女
かかつらあはしけはあはしいてさうく乃いりきうあめを
むんをなれさきどいあがらにやす事れあつれなまこバ
ふこび有徳のあはしつたれどいさびあつる外の
ふとあはれあはしむ徳なりとも三年のうぶ
さきさびのうら路をなまきうさうらむすハ家
なまきうせあつてんとの路ふ今れびさうまきう
如をむハ三年後の命いなたをさくゆりあはし
さしはつむやうにゆきせまきうさうらむすハ悔おれ
やあそとのまきうしてあはしけのうら入路いぬああ家

あはしけふまきうのまきうむらさきうあはしけ
お月いっそあはしけ乃志路入るふととあはしけさう不
あはしけ乃あはしけくるあはしけにさあはしけさうあはしけ
きてなまきうさうらむさあはしけのお長者さうらにさう
かしてほこさうらむさあはしけさうあはしけ三幸れあはしけ
もあはしけさうらむさあはしけさうあはしけさうあはしけ
まきうしてあはしけさうらむさあはしけさうあはしけさう
こまきうあはしけさうあはしけさうあはしけさうあはしけ
家をすさうあはしけさうあはしけさうあはしけさうあはしけ
あはしけさうあはしけさうあはしけさうあはしけさうあはしけ
あはしけさうあはしけさうあはしけさうあはしけさうあはしけ

○

二七

つてありし秘蔵も大伴卿乃はたきまふ讃酒
歌十三首を道風のうまきふをまひまかしてうらこ
りまの歌中へ老ふか学生のあるけけるすこ
ちぞよむてかうべうらむかままつげまはるるうら
し一の皇神そらにはぬきかて國に都ること國へ
まの人も猶もまよ心をよむとせめてまよぬあまき
け物よひまへ今れけりけり志ふとまはるる志の
うらまへけりけりまよこけりまはるる奉天^{あめつち}地乃志
録のまよまのなる通しとてかてこころふらま
寄つてて人まづらひするを人のありまはるるうら
まてかかまもなまはれしとてまはるるつと人ま

○

見まはりて廟^{あやま}のうまてうらあつおけりま
旅人々のよと歌あらが中よまよむつらんまよまよ
ひたま^門知のうまを^親母^族あふ物まはるるつ荒
涼乃^{りや}寄よままをあるる歌
ちうま世もやあつらむ郡司れ^ま酒いづまひあるあま
まよまひまよをいづま^ままよまよまよまよまよまよ
まよまよいづまひのうらま^ままよまよまよまよまよ
あつらむまよのやう^ままよまよまよまよまよまよ
あつらむまよのやう^ま命もまよまよまよ
あつらむまよのやう^ままよまよまよまよまよ
人まよまよまよ^無まよまよまよまよまよまよ

○

この母て、さうう男やうもて志のびつゝあひてはるし
けしと兵衛をよはぐるものありしれは奉れはる
よくあまらめてあつて思ひくるさそていらくは
こゝい山よ入くとて一毎とてちやとら郎等と
いさめて松もよせてあひたりははよあひいて
えぞう男よいてかこらいをりて藤太一黒あさり
いゝ松うちたりしるふ家よかすめがら竹
垣をたはちて志乃いひすのいよはちちてう
かへばらる男好都少くかお奉、殿お家の志
はへるよといとていふとていふ妻がたあよては
おしいいしとていふもいふまけて侍まはは

くで志よせぬきようさすともあへの其ち
がすんさうてれ使とらあはいぞきもちめべし
すとすいひるばよもいふて帰らじああや
うきとら兵衛太よとてさす毎てをりてとてい
けてまち入くとらちれはゆる太刃いよめとて
まづいふ男がうらうらちち一妻を好いしなぬ
奉りつたれおとてまよいてまげいんと志なれ
さうも大なる男のなとてとてまちてあれはふぐよ
道も好いまをあつてあが君くといひいふ
わるいさうの兵衛太とていふとて志やむばんの
女めあうといふとてあつてよとてとて男い

