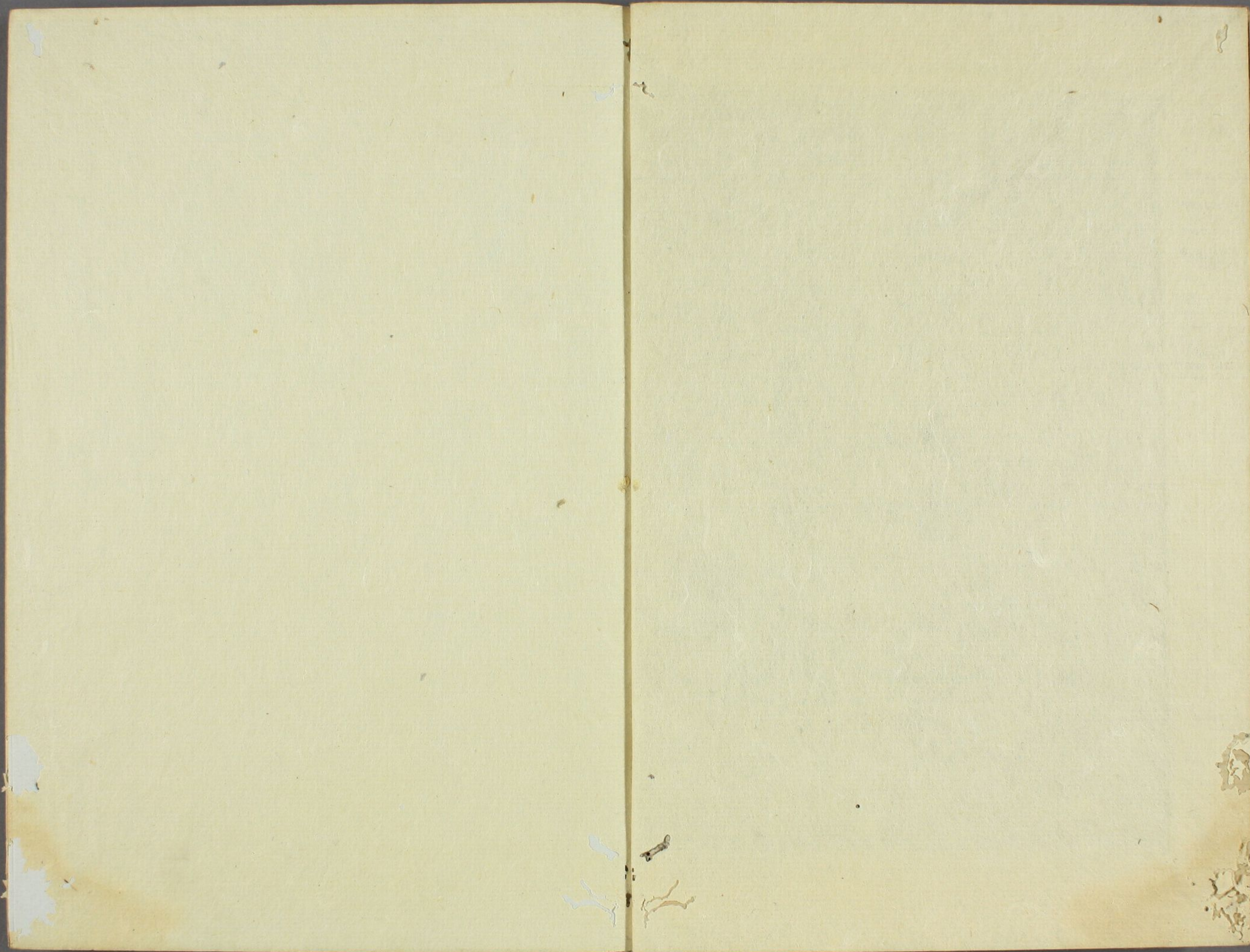


沈
乃
藤
屑

七

紙





後と二降が。所は敵陣より。吾昭を近うひ侍り
すむる。信長を秀吉といふ。都をさす。世
つ。おのれを由より。あ。世秀吉を。越。き。田舎の長
かう。く。し。う。あ。う。た。く。い。し。き。ん。者。く。し。き
は。向。子。威。の。向。う。つ。後。平。を。向。う。し。き。る。付。城。を。文
を。信。長。と。い。し。く。三。河。も。源。の。名。所。と。い。ふ。打。出
か。入。信。長。と。い。し。く。し。の。ま。う。う。け。い。ふ。い。ひ。は。信。長。の。侍。ひ。と
幾。ひ。の。場。は。勝。り。の。入。り。も。け。り。信。長。を。去。年。伊。路。の
ま。ま。も。た。い。し。き。る。今。年。を。越。出。た。も。治。久。人。と。い。は。れ。と
近。江。の。軍。も。い。し。く。し。う。れ。と。か。ひ。な。く。あ。日。向。里。と。い。し。き
は。の。ま。も。在。り。勝。も。け。り。あ。日。向。里。と。い。は。れ。と。い。し。き

と。信長をさす。ふ。し。き。と。い。し。き。山。も。敵。を。い。し。き
多。う。と。い。し。き。ふ。そ。や。う。と。京。平。向。上。と。い。し。き。越。出
近。江。の。軍。も。い。し。き。打。出。の。所。と。い。し。き。お。日。向。里
と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き。信。長。の。私。を
乃。と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き。信。長。の。私。を
あ。日。向。里。と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き。あ。日。向。里
小。せ。い。と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き。あ。日。向。里
信。長。を。恨。む。の。心。と。い。し。き。又。の。年。を。比。走。の。山。を
あ。日。向。里。と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き。あ。日。向。里
な。く。焼。失。ひ。ぬ。と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き。あ。日。向。里
乃。と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き。あ。日。向。里。と。い。し。き

事なきにきみさくえきむくをみさくつふふし
世とくかろむむの意くゆふ事と内午のいん若し
うき一古ききみそねを都の内も幾ひのあをり遠
の海つれとあやしの田舎人乃と多くききき
色とえいといえくき事のおまうてある
折もあを内午もあやしとくらんふしあき
あを阿の縁とむくつけきんもあちそうせ
あひく戸川もあやふあふふまのまも
たうかま一まはあふぬくもあふふあ
乃あをそ世中むつうあひくくあ
信くを返しこもあふあふあふあ
三

糸の穿枝の大納言の世の事きくし
もくくも物とつれくあはるあぢの
友とくまのまの法庭の梅も又あひく

うも明よあうれく任路も花も
思たもくもあ千首あよもあ
といくとて

山吹をかろくあもあひくや秋のちあ
電よさくらん報の子の目

年あき後あくもあ千世のあを子あに
河邊の朝あ暖更北あ月

ま北のあもあ花もあもあ

侍り二降殿を以て席をとり所費と申し次は席を
かゝりてあつしおひしを侍り後平を慶司殿もあつて
あひて信房とてす侍り何れも貞敷の親王なり
信女の腰にしきりき依り反らる邦捕親王も字を
にひく康の親王とけしむとて侍り何れもせしむ
しりふ貞康親王の法成なりし邦房の親王を中
務の支とてしきりき侍り大支をあらうあま
しりてあつししもうり矢のひぬ所大支をあらう
はんよを侍りしりやせり侍り法成のあまを侍り
文西の比の法百首をも

子乃に侍り。松をあらうとてあまの侍り。あまの侍り。
千代を侍り。けきちのよ。世平も。内よりあまの侍り。
侍り。あまの侍り。あまの侍り。あまの侍り。

妻の四つかゝりて侍り。一はしや。柳さく侍り。
徳松も侍り。次は長。信長。京より侍り。松大
納言秋田城。今日あまの侍り。一降の内。春の大御を
あまの侍り。大信の侍り。あまの侍り。大御を侍り。
後平の侍り。あまの侍り。今年も内。長も侍り。
侍り。近衛殿。平を侍り。あまの侍り。後。こも侍り。
侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。
侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。
侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。侍り。

信長を討つるを以て女上アツクつる高子おつ、京平を
志すに討つるに公オケテの志あきてまゝ多ふとれあは
まゝしうつり人ま川でうけ比九條殿一條殿
左、右、皆あつるむむれ上、信長を内上京平
なまぬえつ、比信長を打負むむ、義昭を以平
まゝむ誓むおらう川、何れま川の人ま川、平
成行つて流しきまのう流おさうなれ上、忍む
て信平を人ま川に出ぬり、今をえ出ぬ限
百三四人シタリ供に流むるも申、あつて西を討つ
うむをやう、つりて人あき方をあきてしてや
とより川あちきあてむむつ、能の流おつて

船多乃ううう

たいらちあつてつる若の浦や波のうらぬ
おもひつてれとそら平も人ま川も海をよむが
くまをへつてむむく、船を流路の方ま川
つ、揚子河のうらうらむむ、備後や平を
あつてつる昔の元統、むまうあつ、輝之、願む
所あつるむむ、人ま川をつてあつて
あつてあつて、いふは陸原あつて元統、子を
あつてあつて、いふは流路のうらうらむむ
あつてあつて、いふは流路のうらうらむむ
あつてあつて、いふは流路のうらうらむむ
あつてあつて、いふは流路のうらうらむむ

信長公ひらけぬをちふしうよとふもしひや
をあきれたまひしるる限らば一信長の世も
心也もかろもきくまらぬ神よやの程すあ
として酒酌きくひ酔のよきも何んか
うら輝もあむし唐土陳の代韓橋虎が乱
きよあまらぬ者もあふしひひひひひひ
打まけしひひひひひひひひひひひひひひ
信長も失ひひの信忠を妙受もあはけり
すつるもきまやう二條の館に入ん
そ二年を内の文の文具もあはけり
をいそき内をよけし二條の館
をいそき内をよけし二條の館

信長公ひらけぬをちふしうよとふもしひや
をあきれたまひしるる限らば一信長の世も
心也もかろもきくまらぬ神よやの程すあ
として酒酌きくひ酔のよきも何んか
うら輝もあむし唐土陳の代韓橋虎が乱
きよあまらぬ者もあふしひひひひひひひひ
打まけしひひひひひひひひひひひひひひ
信長も失ひひの信忠を妙受もあはけり
すつるもきまやう二條の館に入ん
そ二年を内の文の文具もあはけり
をいそき内をよけし二條の館
をいそき内をよけし二條の館

と我ひをあしめり小光秀うち自れ志きさう
しういふ程なく常柄愛のあしうさうし
信々又光秀の影も若くなくけしめ光秀言を
却り入る信長子信忠のくも内奉り
多りしれし左政大臣を贈るもやう大徳寺
ありしうふり乃子といひめしうしりり内
よりハ秀吉言も中將小出せぬ又乃年秀吉
を近江路に争ひに打勝しう終に猛りなり信
長の子あり信忠を亡しれしおのつう公乃御
園のとなりて名もいふは信長の子なり
又秀吉後りあされし内平も頼も一人の志き

津の玉平いふえしき城を以築こめし移り候つ
都の多き志きめなり武士に此は向くし争ひ
り人といふつうしを内平も志きなり
右難をせよしあしをあげけしめをり
阿し信と故きの折こと小なわけありあし
内平は政乃意へしやうあり信一は
きし小信長をこしめ志深しなりせしめかくて
もあしやとあしりしめいとかしけなく
志きなる事なり信り内平ハ一乃又一所おし
乃ち信りしれを無頼を懸ひなき信の志き
と人といふもあしあしつなき事なり御島所を

徳よ大納言なり。影を杉よる。夜を^やか^くし^て。
御製長。

こゝろを^しり^と待^てむ^しあ^きや^ら杉^をの^よの^影を^か
うけ^てえ^せり[。] 六世

ちきりあれや君まらえ^る。何は^何の^影を^か
夜^の杉^の影。 伏見の^夜。

浪き^ての^影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し
よら^りの^影。 閑白^の影。

百代の^影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し
新^の玉^の影。 影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し
あま^つの^影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し。

年は^杉の^影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し
宿^の玉^の影。

うけ^てえ^せり[。]杉^をの^影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し
も^の影^をを^かく^し。

浪^きの^影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し
す^の影^をを^かく^し。

若^の影^をを^かく^し杉^をの^影を^かく^し
千代^の影^をを^かく^し。

仰^ぐる^人の^影を^かく^し杉^をの^影を^かく^し
本^の影^をを^かく^し。 御^の影^をを^かく^し
何^の影^をを^かく^し。 御^の影^をを^かく^し。

舞するたごふ舞子具をさせぬひく日
歌衣飾をせり大長よりく川けぬられ
もつおほくちりく集ふたと段より雲に敷
は法使あて

萬代よ又八百方をそ祓くもたを祓ひ
附を研るき断おほりきくこ有りぬひ

きの葉の流のまゆきささるもあまうり
若くよよひを十八日午を還法乃後ある道の社
乃るを流るぬひの折の流るぬあめすまを
く物をも云はうちもくやくよよのくうり
しうせぬひく法をきりるもかたは後

もとのせきをぬひつ五にまであま
夜に道を休まうりぬくよ内も又流る
を流るぬひく夕つす流るぬあめすま
雨にせきさす年を夜をけ経るあつぬ
ま一階をうきさるもあぬひり年はふ
りけりともぬくもぬひりりりりり何
の道もあくく志とてぬかぬれどく
あまやうも覚くやうも天律法神の法
もや雨に新らぬりりりりりりりり
もひぬひりりりりりりりりりりり

舞をぬ玉の光の影もはぬを今

あり人の袖

元々も君の筆を付ておび 雨うらまひ
庭の外へ都

三日を程おびするは 膝のあきハ 雨をわき
平の上人 玉を 出さうのんま びより
らんまも 海う 次は 名は 成しあり

玉を ちを とうくよつ けく 世を 長く 伝く 志は
うり けく の 業

あきく 降ぬ ぬまの あまや 晴く
雲のうへへ

あまのこしんを せしめ せしめ せしめ せしめ

あまのこしん

押さき 一 度も ちり 打た 運ぶ 玉の ころの
世より 中を たまき けり 筆を 殿を せしめ けり
めい かくち せしめ おほく ちり 今より 後を 内を けり
なう 境に ちり せしめ 成路 びく ちり ちり ちり ちり
なう ちり せしめ せしめ 何れも 何れも ちり ちり ちり ちり
ちり ちり せしめ ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり
つ 天の 十八 ちり ちり 今年 ちり 東の ちり ちり
ちり 二月の 末園 ちり 殿 ちり ちり ちり ちり ちり ちり
ちり ちり ちり ちり 又 ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり
書 ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり ちり

夢がしてさびくやう川の山ついでに
よの細道秋の夜を 関の東の敵も多しきて奥の
夷もてそくくさびきこころれどいさううてこれ
ゆきうらうら 関は敵を海の名に 関の東の山は
ちうりやうやう 我もあはく 江戸さうしん
せうじぬば 後うらそ 江戸大細き後ちどし
たう 内の大長よそあ せうしん 今を
乃とてあきあ 又う年北正月朔日
内よあうら 四方 後茶
のころらう

灯火のむらうをさうと 西のうら 年か

あうのきの庭 秋の夜 関は敵を海の名に
をさびく 秀次の中納言を 都の敵
市のあうのあとなう 関は敵を海の名に
を他のあを治めんと さびきこころれど
百遍ちとやう 一所も 今を朝鮮と
と後むと 兵を つうと 海をさう
おきなりとす 侍るたどし 川
次を年の名も 文禄を 改め 春の初
こし入と 人さうあつて さいのあ
ほの年の名も 文禄を 改め 春の初
こし入と 人さうあつて さいのあ

こし入と 人さうあつて さいのあ

池のこころのしるしを
存

正四位下荒木田武遇女

題池藻肩篇後



絳帳之制。彤管之裁。婉美前賢。流芳後世紀。
載廣博事。迄確實。自非錦心繡腸。天縱之才。
何以為斯。盛舉乎。所謂天地精靈之氣。鍾於
婦人者。予於荒木田氏。予觀之。北海江邨。先
生序其首。論文有虛實。具舉我

邦史。乘得及諸名媛。述作其言。盡矣。若夫西土
固稱右文之域。而閨閣史才。曹大家之外。復
誰人哉。於戲。荒木田氏者。謂之女中董狐。不
亦可乎。

安永甲午秋九月

先名爲之 池藤屋以跋の字押と只之

安永

長門向三善之彦の撰



