











来りぬる  
 もとの一 福母直に  
 のかしくつよ  
 てさう  
 せの献スミなるひて眞マコトのつれづれなり  
 かくこそ侍りしと  
 平宣時タカフネ 大佛オホツツノ 陸奥守也。東鑑云。治十五年。自弘  
 安十年至弘安三年。小糸五郎時忠。後改宣時。  
 系図云。時政時房。朝直。直将チカサダ。執權シクケン。永恩寺殿。  
 最明寺入道。時彩也。つれづれなり。

ともやう 異躰也

びんヒナタシなる書 常位ジョウイなる書也

ともやう ともやう也

ともやう ともやうのつれづれなり也

ともやう 俗ソコの味アジ増マシと云。倭名集ヤマトナメクも未將ミツネと云

美蘇ミソの訓也。在祝セツ祥シヨウの字ナリつれづれなり也

ともやうを末スエと云。誤アヤて末スエの字ナリつれづれなり也

ともやうをひヒて味アジなる字ナリつれづれなり也

ともやうをいイれぬ地チ北キタ越エチ前マエにニいれぬなり

ともやうをいイれぬ地チ北キタ越エチ前マエにニいれぬなり



後漢書

無葉文亭上

池浦夢飲創突俱解

十八史畧六宋太祖自即位或微行幸功臣之家不

可側趙普每退朝不敢脫衣冠一夕大雪普在

上不復出矣久之聞門聲果甚亟出則上立雪中

普惶然迎拜即普堂設重榻地坐燭炭燒肉普

妻行酒上以嫂呼之普後容問曰夜久寒甚陛下

何以出上曰吾睡不能看榻之外皆他人家也故未

見卿普曰陛下小天下耶南征北伐此其時也

最明寺入名龍思の社系れ次は是利方

馬入道の許へ先使をはりてさつし

アグロあるあけしきさちさちやうと献

まうらあひひ二献よえひ二献にいひらひとや

らぬや座もさ亭を夫婦陰禪僧正あは

し方人よ座もくれさちさちて年毎

は是利のそめ物ふらひひとめれ

小用業しきあひさちさちと

あまは安んずるのふゆもさちさち

はらふらふらふらふらふらふらふら

後漢書



鶴岡

鶴岡 東鑑第一 後泉院時 伊豫守海朝臣

賴義 奉勅 伐安倍貞任時 有丹祈之旨 康平六年

年八月 潛勸請石清水 建瑞籬於當國 櫛由北府

今若宮 永保元年 有陸奥守義家加修復 洛兼四年

年十月 賴朝点 小林御之北山 攝宮 庶被逐之

足利左馬入道 東鑑四十四云 建長六年十月 足利左

馬入道正義 病拙已危急之間 為衍之相州 今向彼第

給廿一日 入道正高 位下行左馬頭 涼朝臣 義氏 氏名 正義 氏

系國云 義氏者 義康之孫 義兼之子 母北條時政之女

のりまきけ 郷養應とらり 月申紀とら 郷

まみあともあり 俗よりのれとら 母

一献 礼記一献之礼 賓主百拜

曲礼 君子之飲酒也 一爵而色澀如也 二爵而言々斯

三爵而油々以退

隆辨僧正 鶴岡別當也 將軍 御本例之時 致祈

禱如持儀為

禱如持儀為



被任僧正 五

六元たか

さてはつとに終りり 利乃 澤地

最のふしとせ 且利とのそめら物

ゆゑ是利の澤物とせ。これが

うづいのも

用らうとせ

前も女をたよふ地

てうせはてい

てうせはてい

母云々

夏をせ

よあられ

ありん

二日

きして

と時

如

つ

極

極















大福も... 貴族... ありを... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり

... あり... あり... あり



論語注云抑反語詞

錢中其用ひく久ハ漢の馬伏波守銭奴

と云ふも一層辱氏も是を云々銭鬼と云

瘡疽と病の

貧富わく西行

貧乏の財を求む

ものゆゑに富人ハ財宝多々れもあみそ

月いしと貧乏は異なりす又貧乏も

是事をしていふ要樂たるに富人の同

究竟ハ理即少い

天台家ハ此即

あり理即名字即觀行即相似即自身即

究竟是也理即佛法ハ名字と云ふも薄地底

下乃九支乃至類も皆仁性をも具しと云也

名字即ハ佛法と云名と知しと也觀行即

坐禪修行しと也相似即佛菩薩修行と近

くも似しと也自身即菩薩の位も衆生漸

度乃たぬも變現しと也究竟即妙覺位

如來地也佛も中ハ九支也一切の九支狗子此

類ハ至も兼心皆佛性ある也究竟ハ理即

行ハ快く同未快と云も公義あり

又本旨論ハ神作什所為達例之成此



いづれも

本欲は無欲に似たり 聖賢總録百九十九日

欲生則三戸生欲滅則三戸滅故至人曰欲者不欲

不欲者欲

無智慳貪乃人皆欲深乎一紙半錢を

わめどもはほまれあまのあまの此金泥を費

しのかんとされ極樂に生れて金むし堂

是を音味の飲食とてうら大樂よなんと

此欲あるゆゑ今生して布施しとて

無教に似たり異端人とはどいし事なれ

私人よりひたくも也堀川殿を今人

慶より是を私に承たれども是を私に

あまのわつ下法師に私に飛うてをいひ

たれは力をぬきて是をきくは私に是を

はみよ川つとてうぬいひげねは師に

あまのほられぬるをいひてうらわら

堀川殿 久我所基具右政右兵衛堀川

基俊大納言也

中寺のまに和寺をいふ一説云和寺と

し乃をいふ一わらわら 野あり中寺







いふべきこと... 笛... され... 五の... せ... 杖... 律... あり...  
いふべきこと... 笛... され... 五の... せ... 杖... 律... あり...  
いふべきこと... 笛... され... 五の... せ... 杖... 律... あり...

心... 豊原氏... 樂人... 地下也...

豊原氏... 先祖也... 豊原氏... 豊原氏...

短... の... 荒涼の事... 是... 短... 界下... 急... の義也...

横笛... 十一... 十二... 月下... 鏡調... 盤... 神... 上... 音調...











伶人音楽し之を云々常十内伶備と云  
樂人あるよしありてなせし伶人といふ也  
はせ

六時堂

黄鐘調乃りり也 源順八月十五夜此言

氷面よりる月をみかきしはこひを林のありたり

涅槃舎 二月十五日也

聖之舎 太子乃忌日二月廿二日也

つれの色ともさく

尚書云八音克諧無相奪倫

至常乃調子 平家物語に 祇園精舎の

鏡の如き鏡の無きわいひきあり

祇園精舎の至常院

大蔵一覽第二云経律異相云佛本相越須達多長者

者居舎衛國常施孤独故曰給孤独因往王舎城護

弥長者家為舅求聘因見其家請佛說法須達本

野外道忽聞佛法生歡喜心接足作禮而白佛言我

舎衛國人多信邪弟子欲營精舎請仏往化願去能許

仏黙受請即遣舍利弗指授規則過此求終唯有不

陀太子 園 八十七 林木 静 可 居 既 得 勝



地往白太子太子戲曰滿以金布使滿相須達喜  
曰世園已屬我矣太子對曰我戲也乎兩成兵時有  
陀文下為評議以太子法不應妄給價既已決不宜  
中悔須達出金布八十須更欲滿尚缺少地祇陀即  
讓須達園地屬知樹林屬我其以上佛提繩定基之  
際舍利弗忽笑須達問其故答曰汝始於此經營而亦  
欲天宮殿已成汝果報也即借須達道眼果見問舍利  
弗是亦欲天何處最樂舍利弗言第四欲天補陀善  
薩常彼說法須達至我生此出言既竟餘宮悉滅  
精舍皆成凡千二百處白王遣使請佛安居 第三卷

祇陀太子此園名祇陀也給孤獨園也天竺之  
長者名也故給孤獨園也天竺之  
山祇園精舍竹林精舍普光法堂那羅寺  
逝多林是也或以給孤獨園在逝多林也  
之也  
祇園園經云緣覺士三國緣院中有  
大金鐘凡吹音聞八里如葉似時思為天所造每至  
四月八日鐘能誦如葉似思家咸勝之

經題







ひまわりとてんご海

建治弘安 旨松守多後の年号

祭の日 賀茂乃祭の日也

板見 東鑑廿三建保六年六月將軍家朝任大將

為拜加賀參鶴岡隨兵江判官触範布衣冠車緒細

尻鞘太刀即等三人雜色四人調度縣一人故免火

くのけりさうり妙平よけをてあれん

雪れ井なあれさゆいはちとものささる

心人もこのまの

道志とのの 職原下檢非遠使乃下志有

明法道軍六位時仁衛門志即蒙使宜有也凡

志者奉行使廳諸公事之故以當道為其撰世号

道志也

明法道の輩乃使廳志こあわおあつる

門の志こあつる道志と云也

はまの 祭礼の時わらものつきの

也よよ放免けつげものとあつる是也

巡表衣張車馬等けりる皆法令り

るり義也

本館







作

東二條院 常盤井相國實氏公

ししめらるやば深き院の石也

光のまじり

沙石集二下云 醍醐に布谷の葉を

二人の浄土宗乃の近こ同きま亡魂の喜程

をうらふは法の勝らると勅宣下さ

りけよは室徒印陀羅尼光のまじりのし

まじり光を奏しとゆふがまじり事

よ思て浄土門の法也念仏とて廣大善根也

無二れ功徳也何事にも下不足ありまじり

他宗乃利益をわめて我家れ仏法をつまじり

らう事まじりまじりあひまじり

念佛よ念徳を具して祈念よ得て死後を

うべとるわらわすの善根乃徳なれまじり

理うたひの何れ法よりまじり

十西五逆のまじりまじり善か穢し

我の十念を唱へてまじり

まじりまじり事まじり室徒印陀羅尼

のまじり西道よ清きまじり

室徒印陀羅尼

十一



...其の...ありて...  
ての七魂は廻向しれ...  
して、八功德の池と成り蓮華生じて...  
室蓋つて...  
て須臾の間に...  
一信補處ありと...  
又後軌の脱に地獄...  
よび...  
け七魂...  
脱き魂や...

脱したる又七魂の墓...  
返福して廻向...  
者員して...  
れ中も...  
事...  
死...  
を...  
も...  
道理あれ...  
に...  
本直







まほしき地ともつらふはたしむる  
益なり事也。くわりの業終る也。くわりの事

有宗入道 安信晴明十兵衛の孫也。有重の子也。  
信陽公正三位

そらつひもろで 魚ぬがぬるまゆ也

ろをえつひのいふらりもつとじ

論後室同篇。鳥糞躬稼。而有天下

中庸入道。敏政地道。敏樹

後深列傳。世二。樊宏字。熊。南陽人也。嘗欲作器物

先種。梓。漆。人。嗤。之。然。積。以。歲。月。皆。得。其。用。向。之。笑

者。咸。求。假。焉

多久助。ケ。リ。事。も。つ。ら。通。憲。ハ。ル。森。林。ノ。中

よ。真。有。る。事。も。毎。日。え。て。ひ。て。そ。れ。禪。師

こ。い。い。ら。ぬ。女。も。教。て。し。ら。せ。り。白。き。水。平

に。さ。ら。し。た。を。し。ら。せ。鳥。帽。子。を。ひ。き。入。り。わ

た。れ。お。と。こ。も。し。ら。せ。ひ。け。り。禪。師。が。し。と

め。ま。つ。も。と。云。々。ら。げ。藝。を。は。は。ま。り。是。白。折。子

め。ま。つ。も。と。云。々。ら。げ。藝。を。は。は。ま。り。是。白。折。子

め。ま。つ。も。と。云。々。ら。げ。藝。を。は。は。ま。り。是。白。折。子



此根也。佛神乃本縁をうへるもは源也。  
坊おろくの事とほくむりほるね後の所  
作もあり。龜菊よをへりて終るもろとぞ

多久助 久實とちりかあり。樂人也。多氏

也。今も伶人よ多の氏あり。多の氏の義也。出

雲丸大社とも。延喜神名帳よ多の氏とあり。

神代帝の子神八井耳命は多氏の遠祖也。

通靈入道 少納言入道信西也。諸道よ通じり人かを

手次元年十一月十三日信賴私逆時信西見天変魚

知其災。入大和國多原山自空入棺不死。前後掘埋

二月十五日伊賀守光保尋出形所。淫進即掘出屍

體斬首。渡大踏。被集獄。

南家巨勢丸ノ御能 寶魚 通憲 澄憲 聖覚 隆兼 愚實

元亨了叔書廿九云。唱道者演説也。治養養和之間。澄憲

法師。校給事之家。学。批。智。用。之。宅。獨。台。芒。射。儒。林。而

花。鮮。性。真。出。舌。端。而。泉。湧。一。界。高。坐。四。家。清。耳。晚。年

不。慎。戒。法。屢。生。教。子。長。嗣。即。覺。克。家。業。課。唱。演。自。此。教

世。系。嗣。継。々。覺。生。隆。兼。々。生。憲。實。々。生。憲。基。朝。廷

聽。其。論。導。緩。于。佳。房。以。故。氏。族。益。繁。寬。元。之。間。有。定

園。者。園。城。之。徒。也。善。唱。説。又。立。一。家。猶。如。憲。苗。種。方

本道下卷五







楚維興王  
堂親賜祿

はつしものさし  
さやましし也

佛神乃本縁  
佛神の由來縁起也

漢平盛衰記十七云  
白拍子と云りのあり漢

家より虞氏揚貴妃  
昭君と云りしひの皆あれ

白拍子也我が  
おのきつはるにゆけし

若前として二人  
の抱女舞のあやめ初は

舞のき鳥帽  
腰かをはりてひきれ男

舞とりてあはれ  
も事がらあはれとて鳥帽

子腰力を止て  
水干に袴をきりて舞

中より白拍子  
あり姉とて祇女と云

又佛白拍子と  
云りものあり皆清盛入道

せしと云り  
にの禪師と白拍子根

源也と云盛衰  
記平家物語も鳥千歳若

前と白拍子の  
あやめと云り多玩と云

は又男舞と  
云りしに似し事元朝も天

魔舞と云りし

龍紀田名第一云  
元順宗至正十三年哈麻赤魯帖木

西田僧  
文行房中運氣之術演撰見伝又



又進 僧伽珠真善秘術密法元主皆習之詔以西番僧

為司徒伽璘真為太元國師各取良家女四人奉之摺

供養嘗謂元主曰陛下尊居萬乘富有四海不過保

有見世而已人生孰能何當授此秘術大喜樂禪定於是元

主從事於法度取子女每遊宴以官女十人按舞名為

天魔舞首垂髮數綰其髮系於冠身被纓絡大紅銷

金長短裙襖雲肩合袖水衣綾帶鞋襪各執如也刺班

之器內及執鈴作奏樂又宮女十人練槌響告勒怡常

服或用唐帽漢衫所奏樂用電笛頭管小鼓鈔琴琵琶

琵琶笙胡琴響板以宦者長安迭不花領之賜官額

則按舞矣樂官官吏秘法密戒如元主誦是公帛者與哈

麻妹婿克魯帖木兒老的沙等十人等倚納自有電

在元主前相與褻狎甚至男女裸處所如日其即元該其

群僧出入禁中無所禁止醜惡外聞皇太子深嫉之僧所

為欲去之而力不能廣探思法也大主喜樂也嘗即元該

近年出雲巫家多事僧衣多事之徒

佛子而唱之姑公仙松ららひい

は安ん装束しカを模歌舞し俗



女<sup>メ</sup>の<sup>コ</sup>名<sup>ナ</sup>は<sup>ク</sup>世<sup>ノ</sup>の<sup>風</sup>俗<sup>ハ</sup>を<sup>衰</sup>ゆる<sup>ル</sup>。と<sup>悞</sup>富<sup>ク</sup>  
と<sup>被</sup>後<sup>セ</sup>に<sup>胡</sup>元<sup>ノ</sup>の<sup>天</sup>魔<sup>舞</sup>ハ<sup>シ</sup>ル<sup>ガ</sup>。と<sup>云</sup>ふ<sup>ハ</sup>。  
似<sup>テ</sup>そ<sup>ノ</sup>。と<sup>云</sup>ふ<sup>ハ</sup>。と<sup>云</sup>ふ<sup>ハ</sup>。

源<sup>ノ</sup>光<sup>ハ</sup>圻<sup>ハ</sup> 河<sup>ノ</sup>内<sup>守</sup>大<sup>監</sup>拖<sup>モツ</sup> 原<sup>氏</sup>拖<sup>執</sup>よ<sup>ハ</sup>河<sup>内</sup>和<sup>和</sup>と  
云<sup>ハ</sup>び<sup>人</sup>の<sup>所</sup>作<sup>也</sup>也

亀<sup>ノ</sup>菊<sup>ハ</sup> 東<sup>鑑</sup>廿<sup>五</sup>兼<sup>久</sup>三<sup>年</sup> 青<sup>武</sup>家<sup>背</sup>天<sup>之</sup>氣<sup>之</sup>起<sup>ル</sup>

依<sup>テ</sup>舞<sup>女</sup>亀<sup>菊</sup>申<sup>伏</sup>可<sup>停</sup>止<sup>ト</sup> 揚<sup>津</sup>國<sup>長</sup>江<sup>倉</sup>橋<sup>兩</sup>庄<sup>地</sup>

頭<sup>職</sup>之<sup>由</sup>二<sup>箇</sup>度<sup>被</sup>下<sup>宣</sup>旨<sup>之</sup>處<sup>右</sup>京<sup>兆</sup>不<sup>諾</sup>申<sup>是</sup>幕<sup>下</sup>

下<sup>將</sup>幕<sup>動</sup>功<sup>賞</sup>定<sup>補</sup>之<sup>章</sup>無<sup>指</sup>難<sup>怠</sup>而<sup>難</sup>改<sup>由</sup>申<sup>之</sup>仍<sup>下</sup>

逆<sup>鱗</sup>甚<sup>故</sup>也

龜<sup>菊</sup>を<sup>依</sup>て<sup>申</sup>伏<sup>可</sup>止<sup>ト</sup> 揚<sup>津</sup>國<sup>長</sup>江<sup>倉</sup>橋<sup>兩</sup>庄<sup>地</sup>

祈<sup>訟</sup>と<sup>備</sup>倉<sup>へ</sup>あ<sup>か</sup>ま<sup>で</sup> 仰<sup>く</sup>も<sup>し</sup>も<sup>義</sup>時<sup>同</sup>

心<sup>せ</sup>ら<sup>る</sup>ゆ<sup>へ</sup>に<sup>氣</sup>あ<sup>り</sup>て<sup>義</sup>人<sup>兵</sup>乱<sup>た</sup>る<sup>也</sup>

兼<sup>久</sup>兼<sup>礼</sup>記<sup>云</sup> 揚<sup>津</sup>國<sup>長</sup>江<sup>倉</sup>橋<sup>兩</sup>庄<sup>地</sup> 院<sup>中</sup>

よ<sup>近</sup>く<sup>に</sup>使<sup>れ</sup>ら<sup>る</sup> 白<sup>拍</sup>子<sup>を</sup> 龜<sup>菊</sup>よ<sup>り</sup> 仰<sup>け</sup>ら<sup>れ</sup>

を<sup>そ</sup> 恩<sup>賞</sup>の<sup>地</sup> 領<sup>家</sup>を<sup>忽</sup>改<sup>め</sup>ら<sup>れ</sup> 院<sup>中</sup>

龜<sup>菊</sup>を<sup>會</sup>て<sup>款</sup>さ<sup>り</sup> 言<sup>れ</sup> 院<sup>中</sup>

被<sup>思</sup>ひ<sup>給</sup>て<sup>地</sup> 頭<sup>を</sup> 改<sup>易</sup>し<sup>て</sup> 由<sup>被</sup> 仰<sup>け</sup>

義<sup>時</sup>中<sup>け</sup> 地<sup>頭</sup>職<sup>に</sup> 事<sup>と</sup> 古<sup>を</sup>



日牟國の拾地<sup>シツチ</sup>野<sup>ノ</sup>補<sup>ホ</sup>と<sup>ト</sup>平家<sup>ヘイカ</sup>追討<sup>ツイチウ</sup>の解<sup>トク</sup>状<sup>シヤウ</sup>。  
 年<sup>トシ</sup>づる國<sup>クニ</sup>に地頭<sup>ヂチウ</sup>人<sup>ヒト</sup>等<sup>トウ</sup>或<sup>シ</sup>は子<sup>コ</sup>と<sup>ト</sup>たせ或<sup>シ</sup>は  
 親<sup>ミヤコ</sup>をう<sup>ケ</sup>せ<sup>テ</sup>家<sup>イヘ</sup>長<sup>チヤウ</sup>を損<sup>シ</sup>じ<sup>テ</sup>か<sup>ク</sup>横<sup>ヨコ</sup>乃<sup>ノ</sup>勳<sup>クニ</sup>功<sup>コウ</sup>は隨<sup>ズ</sup>  
 て<sup>テ</sup>お<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>給<sup>フ</sup>こ<sup>ト</sup>ん物<sup>モノ</sup>を<sup>シ</sup>せ<sup>ル</sup>罪<sup>ツミ</sup>さ<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>義<sup>ギ</sup>時<sup>ジ</sup>が  
 諸<sup>シヨ</sup>と<sup>シ</sup>て改<sup>カイ</sup>易<sup>イ</sup>す<sup>ベ</sup>し<sup>ヤ</sup>や<sup>ウ</sup>ら<sup>ウ</sup>と<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>乞<sup>ギ</sup>し<sup>テ</sup>不<sup>フ</sup>奉<sup>ホウ</sup>  
 聞<sup>キコ</sup>し<sup>テ</sup>六<sup>ロク</sup>位<sup>イ</sup>保<sup>ホ</sup>安<sup>アン</sup>し<sup>テ</sup>ず<sup>シ</sup>お<sup>シ</sup>り<sup>し</sup>め<sup>シ</sup>し<sup>テ</sup>開<sup>カイ</sup>東<sup>トウ</sup>之<sup>シ</sup>  
 ころ<sup>ニ</sup>す<sup>ベ</sup>し<sup>事</sup>。思<sup>オモ</sup>言<sup>コト</sup>定<sup>サ</sup>て國<sup>クニ</sup>の<sup>ノ</sup>名<sup>ナ</sup>を<sup>シ</sup>め<sup>シ</sup>し<sup>事</sup>。  
 是<sup>コト</sup>を<sup>シ</sup>り<sup>し</sup>り

後鳥羽院乃<sup>ノ</sup>御<sup>ミコ</sup>時<sup>トキ</sup>信濃<sup>シノノ</sup>前<sup>マエ</sup>自行<sup>ジヤウキヤウ</sup>長<sup>チヤウ</sup>統<sup>トウ</sup>智<sup>チ</sup>古<sup>コ</sup>此<sup>コト</sup>  
 譽<sup>ホト</sup>あ<sup>リ</sup>つ<sup>ク</sup>ら<sup>フ</sup>。樂<sup>ガク</sup>府<sup>フ</sup>乃<sup>ノ</sup>法<sup>ホウ</sup>福<sup>フク</sup>義<sup>ギ</sup>れ<sup>ル</sup>番<sup>バン</sup>よ<sup>シ</sup>め<sup>レ</sup>れ<sup>ル</sup>。  
 七<sup>シチ</sup>法<sup>ホウ</sup>の<sup>ノ</sup>條<sup>ジョウ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>テ</sup>あ<sup>レ</sup>れ<sup>ル</sup>五<sup>ゴ</sup>法<sup>ホウ</sup>の<sup>ノ</sup>冠<sup>クワン</sup>  
 者<sup>シヤ</sup>と<sup>シ</sup>異<sup>イ</sup>名<sup>ナ</sup>を<sup>シ</sup>つ<sup>ク</sup>に<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。  
 学<sup>ガク</sup>官<sup>カン</sup>を<sup>シ</sup>し<sup>テ</sup>道<sup>ミチ</sup>母<sup>ボ</sup>し<sup>テ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。慈<sup>ジ</sup>徳<sup>トク</sup>あ<sup>リ</sup>る  
 一<sup>イツ</sup>意<sup>イ</sup>あ<sup>リ</sup>る<sup>事</sup>の<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>下<sup>ゲ</sup>款<sup>カン</sup>も<sup>シ</sup>め<sup>シ</sup>し<sup>事</sup>。  
 便<sup>ベン</sup>し<sup>テ</sup>し<sup>テ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。依<sup>イ</sup>法<sup>ホウ</sup>入<sup>ニ</sup>る<sup>事</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。  
 給<sup>タマ</sup>ふ<sup>事</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。平<sup>ヘイ</sup>家<sup>カ</sup>物<sup>モノ</sup>種<sup>シユ</sup>と<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。  
 生<sup>シヤウ</sup>佛<sup>ブツ</sup>と<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。首<sup>ウタ</sup>目<sup>メ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。  
 山<sup>サン</sup>心<sup>シン</sup>の<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>レ</sup>し<sup>事</sup>。



樂府新編の書は、  
一、古樂府あり。新樂府あり。又選よ樂  
府に詩歌をのせり。元稹集白居易集等  
樂府あり。甚多し。其根柢傳の樂府  
伎女あり。又樂府雜錄と云ふあり。  
七德舞 貞觀七年正月、更名破陣樂曰七德舞  
白氏文集新樂府注、太宗為秦王破劉武周軍中相与  
作秦王破陣樂曲、及即位宴會必奏之、以百廿八人被銀  
甲、執戟而舞、凡三變、每變為四陣、象擊刺往來、後  
更名七德舞。

又漢書桓榮曰、今日所蒙、執古之方也。凡  
と學問のちり也と云ふあり。  
樂府古方、執古の字、尚書堯典にあり。  
又漢書桓榮曰、今日所蒙、執古之方也。凡  
と學問のちり也と云ふあり。

又曰、唐太宗七年、宴玄武門、奏七德舞、注曰



春一破陣樂曲更名七德舞七德者蓋取禁暴戢  
兵信天定切安民和家永豐財之義也

七德乃事古傳宣公十二年小祥也

是法紅也 上よりよるなり

一藝 退之進字解名一藝者無不備  
生佛

一と山の事と 是法小良也れり

ゆゝく言多りあり

九と判官 義経也

蒲冠者 後生位下三何守範頼遠州蒲生御

厨出生之間号蒲冠者頼朝乃弟也文治二年

伊豆北条依舎兄源二位余被討

けはにありと平家物語を著せり考えられし

義経はと委く範頼の事ハ若せり又勸

修寺良門十三代の孫兼室時長平家物語作

者は隨一也と公補任ありそれハ四等

の盛衰記なり行長ははくもつるハ十

二卷平家と生佛は教ら又俗間に平

家幼文二冊あり六人の作を裁ら年誤

未なる信用よりす九は物語は教中



長赤河阿彌陀寺を見たりし平六冬あり。  
 又和別より来る中と京の人の評也ん  
 ありし平六冬あり。又琵琶法師の  
 評も怪しく不同あり

六時礼讃之法持上人乃弟子安樂といひし  
 僧徒又をあつて造りてはともありし  
 乃ち秦善觀房といふ僧ありしを定て是

法代もつらまゆれば事蹟も同く善觀房  
 はつらつ也。ゆへに釋迦念佛の又水は此  
 中福上人をなすべしなり

六時礼讃 昔の西を法師蓮社を結ひて。  
 蓮社に満を刻み。六時を礼を。六時三仏  
 礼讃といふ唐乃善道。往々礼讃偈を撰  
 集て。日衆の勤行とす。げほは安樂の作也。と  
 云ふ異説あり。やと。海土に人ありし  
 安樂 法持の弟子也。信蓮安樂と云二人あり



はるの後の時別時念佛とははるの時の  
を唱へて聴くはるの後の群集せしに官女を心  
してあはれとてはるの相大に逆鱗ありて  
倒連安未を罪し行の官人秀能の作  
六傳河原あて安未を斬る也  
法名如願

元亨釈書第廿九云念佛者持誦之正也修多羅中  
持于佛六世方局秘陀焉或釈迦焉其始与浄土同出  
已具于上矣元曆文治之間源空法師建專念之宗遺  
派未流或資于曲調抑揚頓挫流暢哀婉感人性喜  
人心士女身聞雜音駢真可為愚化之端矣然流俗益

其動術伎戲交燕宴之末席受益觴之餘瀝与聲史  
倡妓從膝互唱痛哉真佛秘号蕩為鄭衛之末韻  
或又擊鏡鑿打跳躍不別婦女喧嘩街巷其弊不  
定言矣

大秦 廣隆寺也秦氏の人名てありて故太

善觀房

は事後 由是と下わりの是は善導の作なり  
かたはせつとあり事善觀坊が下あり











世に... 何條百日の... 大なる... 無... 事也... 人... 勝... 負... 也... 也...

園別當入道

基氏卿天福二年十月十七日上辞

狀出家法名圓空

は... 無双也

庵丁... 日... 庵丁... 何條家...

廣流山蔭中納言也

在... 養... 庵丁... 解... 事... 也... 也...



匠名を石といひて匠石と云ふ匠と云ふ匠の  
車輪をまばらて輪扁と云ふ匠秋名秋  
して奕と云ふすの也琴執手いし琴  
くもの其名執手也京房易と講し  
日陽京と云醫和醫緩も醫者也

ためしひ 猶豫とつく  
百日の鯉 百日のうら毎日けとめ鯉とせん

西園寺公經色衣相國  
人衣物をとせしり

後漢袁白扁枯之与人也出納之各謂之有司  
多子日可以与可無以与与傷也

人よのをなほとめあつれ氣味  
也うげら人もうらうらうらうら  
のやまだめしめけしんもあつれ  
しものも氣味あつれはる國  
義もあつれあつれあつれあつれ  
賞と格と























やうにあらざるものなり

又鏡も月 神楽白心也 鏡皇。素戔嗚鏡

垂照堂 七治云 相身相貌 澤身溪現

亦照家也。人代形也。世も人をもつたも

花子。具を養生也。道家は是を金丹と

禪家も真佛。屋裏は是も。屋裏は是も

佛報佛。化佛佛も。公人も。公人も

かに家も。待人も。狐鳥樹魂也

未現。是所著。便即捏怪。い。依草附葉也

未現。野狐精鬼。向一切。糞規上。乱也。い

也。又鏡の中。是も。い。方地。い。い

い。い。月。い。照。い。盤。見。聞。知。照。燭。底

安。一切。名。白。也。云。也。釋。氏。一。具。心。を。鏡。也。い

い。い。い。い。田。地。い。い。い。鏡。の。い。い。い

い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い

い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い

い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い

い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い

い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い

い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い。い



大覺のありては、  
心は空にして、  
身は空にして、  
万物は空にして、  
唯自家屋裏物を信得及  
して外に求めざらん、  
是皆厚屠民の意也。  
儒者れ見所とらん  
也。見所の程朱の説とらん。

程子曰。聖人の心明鏡止水。又曰。有主則虚。又曰。中有主  
則實。則外患不絀。朱子歎之曰。有主於中。外邪不

能入。便是虚。有主於中。理義甚實。便是安。因奉  
林學之語曰。有主則虚。神守其都。有主則安。聖人

身空。程子曰。定者。動亦定。靜亦定。無將迎。無内外。苟  
以外物為外。牽已而後之。是以已性為有内外也。不

他之常。以其心齊万物。而無心。聖人の常。以其情順萬  
事。而無情。故君子之学。莫若擴然而大公。物来而順

德。今以惡外物之心。而求無物之地。是及取金而索  
銀也。又朱子曰。主一無適。謂之敬。之者。心之主。而

万事之根本也。陳氏思之為物。虚虚知覺。所以為  
身之主宰也。身無此。以為之主宰。則四肢百体。皆無所

管攝矣。然所取為心者。又當由我有。以主宰之。我  
若而主宰之。所謂敬者。是又心之主宰也。







まこと上人の感涙のつらさなり

大社 神名帳より多社と云出雲國の大社を

日本紀より多社と云鳥子大己貴を祭るといひ

祇園より多社と云鳥也と云又杵舂明神也

更難と云也

志大乃某

聖海上人

攬餅

師子拍大

此の巻剛經は義と云なり

西の巻入と云はを云の経の要文也

目録の巻で神よげの儒書に考合して工史と

云事也と云はに云て下されり

處也云わ已が中も脱落したるは他なり

此の巻は補書なりと云事と云は

鄭書遺記の義あれぬら誤と定じ

にもありすと云は

韓非子曰鄭人有遺燕相圖書者夜書僧持燭

者曰燭而誤書奉燭燕相受書曰奉燭者明也

月日奉賢而後



神宮のよしのりのりなりとほ横柄物よしの  
 へまよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 あつひしり紙いけつと通してひひく破  
 してまよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 有長殿物まよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 の人まよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 必横柄物まよもま物あつてまてらりにまよも乃

柳管の破短冊或鞠冠或又追善の時り  
 經巻等まよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 ち也ひしり紙いけつと通してひひく破

海平のまよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 らまよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 ち也ひしり紙いけつと通してひひく破

三条右大臣  
 勘解由小路 せき寺也行成の子孫也

海平のまよもま物あつてまてらりにまよも乃  
 ち也ひしり紙いけつと通してひひく破

楚遊下卷六











家以<sup>カウ</sup>不<sup>フ</sup>審<sup>シ</sup>教<sup>キョウ</sup>西<sup>シ</sup>也<sup>ヤ</sup>。禮<sup>レイ</sup>四<sup>シ</sup>也<sup>ヤ</sup>。不<sup>フ</sup>也<sup>ヤ</sup>。

そとなくすめり也

一人<sup>ヒト</sup>あま<sup>マ</sup>な<sup>ナ</sup>ひ<sup>ヒ</sup>て<sup>テ</sup>三<sup>サン</sup>塔<sup>タク</sup>巡<sup>ジュン</sup>礼<sup>レイ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>作<sup>シ</sup>り<sup>ト</sup>す。

横<sup>ヨコ</sup>川<sup>カハ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>始<sup>ハジ</sup>め<sup>メ</sup>ら<sup>ラ</sup>ら<sup>ラ</sup>終<sup>ハシ</sup>め<sup>メ</sup>ら<sup>ラ</sup>る<sup>ル</sup>事<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>に<sup>ニ</sup>額<sup>ガク</sup>あり<sup>リ</sup>依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>行<sup>コウ</sup>成<sup>テイ</sup>の<sup>ノ</sup>あ<sup>ア</sup>ひ<sup>ヒ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>い<sup>イ</sup>

あり<sup>リ</sup>そ<sup>ソ</sup>の<sup>ノ</sup>ま<sup>マ</sup>じ<sup>ジ</sup>に<sup>ニ</sup>交<sup>カウ</sup>す<sup>ス</sup>と<sup>ト</sup>中<sup>チュウ</sup>侍<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>わ<sup>ワ</sup>と<sup>ト</sup>堂<sup>ドウ</sup>僧<sup>ソウ</sup>こ<sup>コ</sup>

也<sup>ヤ</sup>。と<sup>ト</sup>あ<sup>ア</sup>り<sup>リ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>に<sup>ニ</sup>額<sup>ガク</sup>あり<sup>リ</sup>依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>行<sup>コウ</sup>成<sup>テイ</sup>の<sup>ノ</sup>あ<sup>ア</sup>ひ<sup>ヒ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>い<sup>イ</sup>

あり<sup>リ</sup>そ<sup>ソ</sup>の<sup>ノ</sup>ま<sup>マ</sup>じ<sup>ジ</sup>に<sup>ニ</sup>交<sup>カウ</sup>す<sup>ス</sup>と<sup>ト</sup>中<sup>チュウ</sup>侍<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>わ<sup>ワ</sup>と<sup>ト</sup>堂<sup>ドウ</sup>僧<sup>ソウ</sup>こ<sup>コ</sup>

也<sup>ヤ</sup>。と<sup>ト</sup>あ<sup>ア</sup>り<sup>リ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

一 那<sup>ナ</sup>蘭<sup>ラン</sup>池<sup>チ</sup>寺<sup>ジ</sup>と<sup>ト</sup>道<sup>ドウ</sup>眼<sup>ガン</sup>聖<sup>セイ</sup>後<sup>ゴ</sup>義<sup>ギ</sup>也<sup>ヤ</sup>。

と<sup>ト</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>ヲ</sup>し<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>れ<sup>レ</sup>。是<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

一 依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>に<sup>ニ</sup>額<sup>ガク</sup>あり<sup>リ</sup>依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>行<sup>コウ</sup>成<sup>テイ</sup>の<sup>ノ</sup>あ<sup>ア</sup>ひ<sup>ヒ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>い<sup>イ</sup>

あり<sup>リ</sup>そ<sup>ソ</sup>の<sup>ノ</sup>ま<sup>マ</sup>じ<sup>ジ</sup>に<sup>ニ</sup>交<sup>カウ</sup>す<sup>ス</sup>と<sup>ト</sup>中<sup>チュウ</sup>侍<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>わ<sup>ワ</sup>と<sup>ト</sup>堂<sup>ドウ</sup>僧<sup>ソウ</sup>こ<sup>コ</sup>

一 賢<sup>ケン</sup>助<sup>シュ</sup>僧<sup>ソウ</sup>正<sup>セイ</sup>と<sup>ト</sup>名<sup>ナ</sup>也<sup>ヤ</sup>。

に<sup>ニ</sup>ま<sup>マ</sup>じ<sup>ジ</sup>に<sup>ニ</sup>交<sup>カウ</sup>す<sup>ス</sup>と<sup>ト</sup>中<sup>チュウ</sup>侍<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>わ<sup>ワ</sup>と<sup>ト</sup>堂<sup>ドウ</sup>僧<sup>ソウ</sup>こ<sup>コ</sup>

也<sup>ヤ</sup>。と<sup>ト</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>ヲ</sup>し<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>れ<sup>レ</sup>。是<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

一 依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。

あ<sup>ア</sup>ら<sup>ラ</sup>に<sup>ニ</sup>額<sup>ガク</sup>あり<sup>リ</sup>依<sup>ヨ</sup>理<sup>リ</sup>行<sup>コウ</sup>成<sup>テイ</sup>の<sup>ノ</sup>あ<sup>ア</sup>ひ<sup>ヒ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>こ<sup>コ</sup>う<sup>ウ</sup>い<sup>イ</sup>

あり<sup>リ</sup>そ<sup>ソ</sup>の<sup>ノ</sup>ま<sup>マ</sup>じ<sup>ジ</sup>に<sup>ニ</sup>交<sup>カウ</sup>す<sup>ス</sup>と<sup>ト</sup>中<sup>チュウ</sup>侍<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>わ<sup>ワ</sup>と<sup>ト</sup>堂<sup>ドウ</sup>僧<sup>ソウ</sup>こ<sup>コ</sup>

也<sup>ヤ</sup>。と<sup>ト</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>ヲ</sup>し<sup>シ</sup>ら<sup>ラ</sup>れ<sup>レ</sup>。是<sup>コト</sup>也<sup>ヤ</sup>。







こて。しうり。給。い。り。り。て

近友

寂傍老河

捨芥云は。龍寺。建春。門院

は。候。おの。泰。の。重。躬。が。信。行。を。後。の。お。あ。り。と

つひ。う。と。同。い。ん。也

者代

指。し。多。也。信。よ。は。を。給。り。て。若。子。に。て。た。の

し。り。の。の。り。と。い。ふ

万。里。の。路。殿。里。れ。の。あ。る。う。へ。ま。ま。は。は。時

花。を。い。ふ。也

城。海。大。船。を。師。信。也。は。龍。殿。ま。ま。の。時。は。大。ま

也。花。の。乃。底。流。塔。川。と。号。し。と

西。北。之。大。寺。也。は。偏。汝。陽。化。身。篇

松。の。お。の。の。代。た。り。と。う。花。す。と。い。ふ。也

古。し。を。る。林。深。の。う。也

九。東。相。國

款。状。禁。中。の。官。位。を。の。ご。み。威。の。辨。松。と。い

ふ。り。の。物。也。く。し。ま。り。と。い。ふ。也。く。ら。ん。と

し。ゆ。が。は。と。也

常。在。光。院







行成 正二位太宰権帥権太納言行成親因三河守  
御宇天禄三年タシラ誕生。後上皇院萬壽三年二月薨。  
五十六。公卿補注

信署 姓名の通り。官位とを連るを信署といふ。  
那波尼寺 延眼 皆よりいふところあり

八笑 憂者喜樂。尋伺。出息入息。是を八笑と云。  
秘業は教のあり

所化 所を化すと云ふなりと。所化と云也。  
賢明僧心 醍醐 三宮院也。日野家の人也。

加持香水 正月八日。わすれぬ。おぼくは法華  
おぼくはほむせむ。と云ふ。おぼくは。おぼくは。

佛の三密也。持と行と。三業也。彼三密と云也。  
三業の持と行とを。おぼくはと云也。

所中の寺 釋迦堂也。二月十五日。遺教經の法  
事なり。

とせらるる事なり。自後よりいふことあり。  
余の弱冠なり。大相國の。内大臣と云

ま。くまらるる。三條の。て。拜福。一。候  
一。時。光長老。信長。光清。為。極。賜。の。祇。候

と。れ。光武。高祖。の。代。へ。と。い。ひ。







其のをいん<sup>カハ</sup>人<sup>ラフ</sup>の<sup>アソク</sup>。菅<sup>ニ</sup>朝<sup>ソク</sup>長<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>と<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>望<sup>ニ</sup>。

そ<sup>レ</sup>ぐ<sup>レ</sup>し<sup>ク</sup>あり<sup>ト</sup>し<sup>テ</sup>の<sup>ク</sup>飲<sup>ニ</sup>夫<sup>ニ</sup>真<sup>ニ</sup>と<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>古<sup>ク</sup>田<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>龍<sup>ノ</sup>院<sup>ノ</sup>駿<sup>ノ</sup>府<sup>ノ</sup>へ<sup>ト</sup>ま<sup>リ</sup>り<sup>テ</sup>。

日<sup>ノ</sup>本<sup>ノ</sup>紀<sup>ノ</sup>舒<sup>ノ</sup>明<sup>ノ</sup>皇<sup>ノ</sup>自<sup>ノ</sup>極<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>亦<sup>ニ</sup>と<sup>シ</sup>め<sup>テ</sup>作<sup>ル</sup>。

よ<sup>ク</sup>と<sup>シ</sup>ま<sup>リ</sup>あ<sup>リ</sup>し<sup>レ</sup>道<sup>ノ</sup>春<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>則<sup>レ</sup>と<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。太<sup>ノ</sup>相<sup>ノ</sup>國<sup>ノ</sup>の<sup>シ</sup>家<sup>ノ</sup>の<sup>シ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。今<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>代<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>久<sup>ク</sup>を<sup>シ</sup>つ<sup>テ</sup>。

皇<sup>ノ</sup>紀<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。初<sup>レ</sup>余<sup>ノ</sup>論<sup>ノ</sup>語<sup>ノ</sup>何<sup>レ</sup>皇<sup>ノ</sup>に<sup>シ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。初<sup>レ</sup>余<sup>ノ</sup>論<sup>ノ</sup>語<sup>ノ</sup>何<sup>レ</sup>皇<sup>ノ</sup>に<sup>シ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。

其<sup>レ</sup>の<sup>ヨシ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ル</sup>。集<sup>ノ</sup>注<sup>ノ</sup>乃<sup>レ</sup>何<sup>レ</sup>。







出づりしつる曆を公の御代に  
し日御も昔備公の相傳也とて別は  
つりしつる中比大内回祿しつる日  
牛を除きて六七室とすわじかん  
九月十二晏宿ありか  
除きしつるをを用ひしつる  
氏西船五尾七公六中九女十  
十三壁十四奎十五晏也九月六  
尾の集六斗七女八雀十室十一  
也

一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百







下巻 終

沙羅樹のさむらひのついでに  
舞臺の山吹のさむらひ

しらべのさむらひ

いとほしきさむらひの  
しらべのさむらひ

世もあつた

ほげまゝ

豊後 富貴

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎

あつた人 田舎



あまのあま

日影のうらみ 山波山好 山好山好

あまのあま 山好山好

梅の花のうらみ 伊勢の梅のうらみのうらみ

月影のうらみ 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

あまのあま 伊勢の梅のうらみのうらみ

梅樹下巻下







正徳の御せり事  
放下の御せり事  
放下の御せり事  
放下の御せり事

ヤシの御せり事  
ヤシの御せり事  
ヤシの御せり事  
ヤシの御せり事

樂乃の御せり事  
樂乃の御せり事  
樂乃の御せり事  
樂乃の御せり事

永小の御せり事  
永小の御せり事  
永小の御せり事  
永小の御せり事

ものややの御せり事  
ものややの御せり事  
ものややの御せり事  
ものややの御せり事

障順の御せり事  
障順の御せり事  
障順の御せり事  
障順の御せり事

自悔の御せり事  
自悔の御せり事  
自悔の御せり事  
自悔の御せり事

礼記の御せり事  
礼記の御せり事  
礼記の御せり事  
礼記の御せり事

ハカの御せり事  
ハカの御せり事  
ハカの御せり事  
ハカの御せり事

障順の御せり事







佛之於世如大地之於草木

報恩經曰佛在為師後法生法是仲母也

室中何不法為佛言法雖是佛師而然不殆所謂

道中人於之收佛之法後自教民要覽所法

台永安然法而立起有情是無而忽有者也有

禪人若人若曰若人若曰若人若曰若人若曰若人若曰

豈能知事化之理乎

大藏一覽之云劫初天地大水彌滿風吹漸

減次第結冰化為天宮

每劫之末一劫曰劫之末者謂大劫之末也

日月始生於分晝夜

安樂無極故復生劫末

方力男形

沃者讓立一知習者

家法終之

後乃後轉輪聖王之後王四天下直至

一鳥身一象一子頰生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生

名甘露散淨飲一生







身生之後子孫者且以人命無命亦身過  
日使有脫風生其間此氣化也  
更以種生去其甚明

空

礼記同喪為系礼

經後天後地後地出

本情

說三身句身 無邊經曰 白佛言我等後

昔聞如來說去如來有佛厚世說法佛告父殊言

過四十一重內大 兼大田履還那說法父殊重白佛

言四十一重內大 非以尊復言過十住十

行十迴句十世 莫大 院兼妙覺地大田盧遮那

說法文 重白佛 妙覺地 毘盧遮那 何佛

無終一法世尊復言妙覺地比盧 兼無

始無終一心一佛 說法文殊 重白佛言無始

無終一法世尊復言妙覺地比盧 兼無

無終一心一命本佛兼無念本佛 兼無



先殊重白地言無心無念本佛弟伯佛統  
法世尊復言無心無念之佛上更無佛除無  
前心無後心無心無念本心不思議為行  
無本去來無三身性無一界性

信之九重  
信之九重  
信之九重  
信之九重  
信之九重  
信之九重  
信之九重  
信之九重  
信之九重  
信之九重

山  
無好尊之

舖佛老之精  
此不  
不戲謔於世  
名利者誰言  
與玩詞高易  
言其不  
文相隱  
接引之意  
我念以尊為國



後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...  
後書... 會... 謂... 楊... 由... 是... 已... 刻...



羅浮散... 天香題

大日本國郡全圖

彩色摺入 全冊

此全圖... 勝榮古法... 郡全圖... 中山石先生... 後撰和歌集新抄

書肆

尾別名古屋本... 同... 樂海... 四郡



