



家持

Handwritten text in blue ink, possibly bleed-through or a separate layer of writing, including the characters "家持" and "御書".

と程とてうしうらむはなほくぬる
あう入るのうらむとんぬる
しんぬるうらむとんぬる
あう入るのうらむとんぬる
あう入るのうらむとんぬる
あう入るのうらむとんぬる
あう入るのうらむとんぬる
あう入るのうらむとんぬる

りか

きり

すま

ふ

とあらんかふさふさやう入るるのめかたり
ゆきわたるけしきしやうのまよふまじり
世ふらうきくわゆるかたりとらふちんふん
かきいふくしんせんせんかゆんらんあま
らめんかむとらう百日の程はせんせん
ういせふんかたりとらふしんせん
くめいせいふんかたりとらふしんせん
あまのしんせんかたりとらふしんせん

花桃いすそくちりよるむらさきんを
さよをいふらんそくちりよるむらさ
しりやうけりしきみうらさくむらさ
やあしんをさくちりよるむらさき
しりよるむらさきむらさきむらさ
せむらそくちりよるむらさきむら
さあゆりよるむらさきむらさき
せししんをさくちりよるむらさ
りやうけりしきみうらさくむらさ
きむらさきむらさきむらさき

うがらちをさくちりよるむらさ
はくちんがらちりよるむらさき
りやうけりしきみうらさくむら
さあゆりよるむらさきむらさ
きむらさきむらさきむらさき
しりよるむらさきむらさきむら
さあゆりよるむらさきむらさ
きむらさきむらさきむらさき

あつちりよるむらさき

あつちりよるむらさき

あつちりよるむらさき

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Faint, ghostly handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The script is cursive and difficult to decipher.

くものしるふまきみれいむねくろく
はらぬねらふことなぐねのいもまら
まらりわらしのかしらうらうらうら
くさるふくそらねつこらたりねらふ
らりあまのりあまのりあまのりあま
らりあまのりあまのりあまのりあま
やうあまのりあまのりあまのりあま

らねらふ

つぎへ

ねら

うさぎ

はらう

はらう

物

はらう

はらう

うさぎ

はらう

うさぎ

Blank page with significant damage, including a large tear at the top left and several smaller holes and stains throughout. Faint blue ink markings are visible, possibly bleed-through from the reverse side.

Blank page with very faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side. The text is too light to transcribe accurately.



