

ういぢ物語

翁ひらた中

今板本二の巻

古本十回の巻

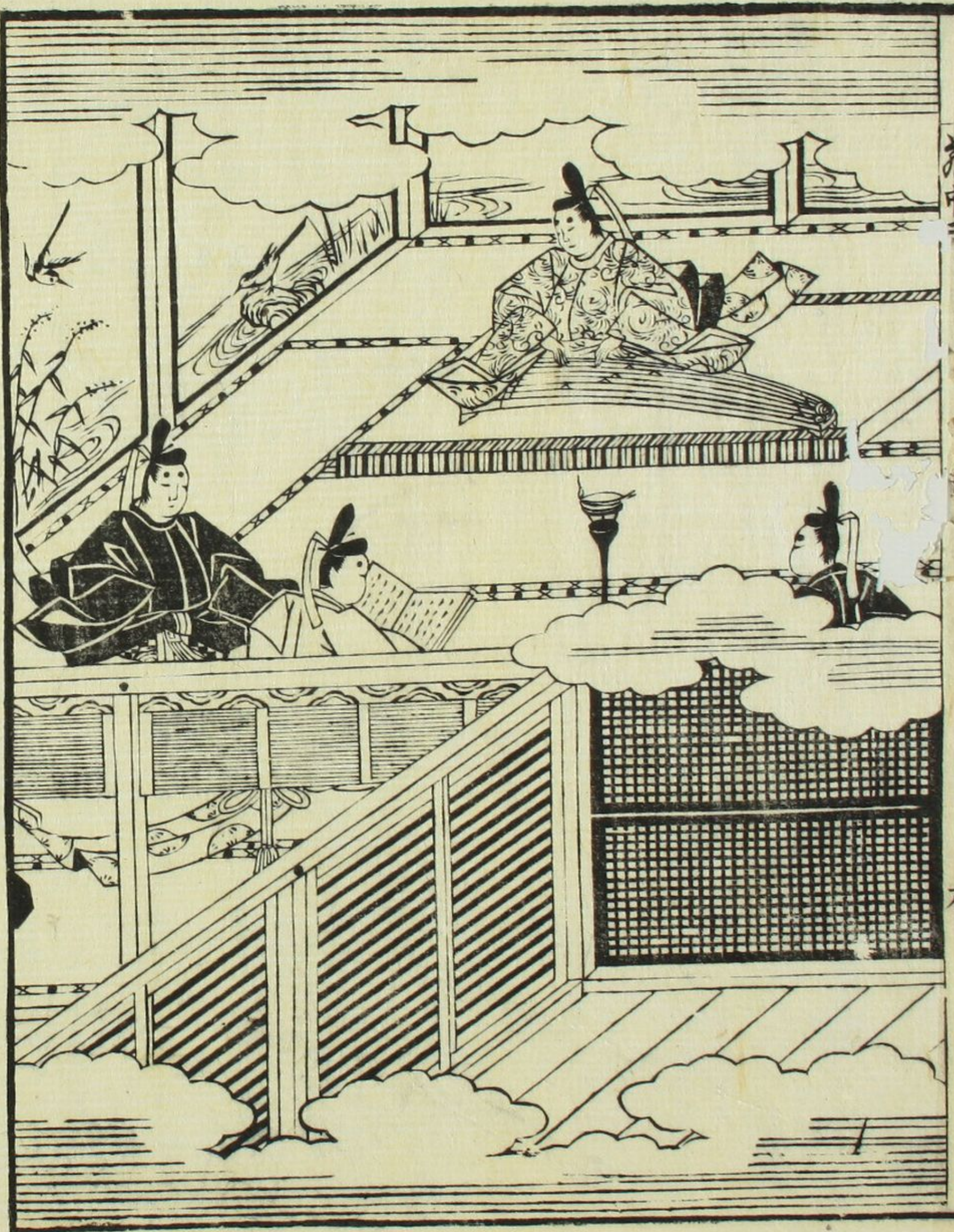


田近氏藏書

中野
書齋

うして一二日ありては、^{おぼろ}松たわらけやせよれ
ぬも、^あつとむくつり終る世のふりそ、^あ終るを
終るえ、^おこれあきむらみゆり終る、^お山に
れ、^ああつとむくつりあつてみれり、^おあつとむ
らねあつて、^おあつとむくつり、^あ女のえこのゆて
あつとむくつりの終る、^ああつとむくつり、^あ終るを
あつとむくつり、^ああつとむくつり、^あ終るを
あつとむくつり、^ああつとむくつり、^あ終るを
あつとむくつり、^ああつとむくつり、^あ終るを
あつとむくつり、^ああつとむくつり、^あ終るを
あつとむくつり、^ああつとむくつり、^あ終るを
あつとむくつり、^ああつとむくつり、^あ終るを

天曜文庫



めまらうらひきまひしてえのわり給り。はくりに
 きくにゆきせんなり。あやあやありたりて
 つまもく好く給らんをわきまのこもゆきはよ
 まうてさうこれ月夜せんよさうなぬこも
 くのわたりあんとおまあひがけのよ
 上のけつあまのきり給りあわんあつあて
 かいほくうらひをうらひ給りてあわめえ
 らぬらうらうらうらうらうらうらうらうら
 んへ給りあまのきり給らんをわきまのこも
 あひ障りうらうらうらうらうらうらうら
 うらうらてあまのきり給らんをわきまのこも

巻四

給ふてのつねにハ 5100
 5200
 5300
 5400
 5500
 5600
 5700
 5800
 5900
 6000
 6100
 6200
 6300
 6400
 6500
 6600
 6700
 6800
 6900
 7000
 7100
 7200
 7300
 7400
 7500
 7600
 7700
 7800
 7900
 8000
 8100
 8200
 8300
 8400
 8500
 8600
 8700
 8800
 8900
 9000
 9100
 9200
 9300
 9400
 9500
 9600
 9700
 9800
 9900
 10000

みか
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

たぐひなくあつたて例のほろり
まらくくくくくくくくくくく
りあやにたりたりたりたり
せきつたりたりたりたりたり
うたりたりたりたりたりたり
とたりたりたりたりたりたり
ねむりたりたりたりたりたり
はたりたりたりたりたりたり
らたりたりたりたりたりたり
とたりたりたりたりたりたり
よたりたりたりたりたりたり

たぐひなくあつたて例のほろり
まらくくくくくくくくくくく
りあやにたりたりたりたり
せきつたりたりたりたりたり
うたりたりたりたりたりたり
とたりたりたりたりたりたり
ねむりたりたりたりたりたり
はたりたりたりたりたりたり
らたりたりたりたりたりたり
とたりたりたりたりたりたり
よたりたりたりたりたりたり

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a large initial letter. The script is highly stylized and characteristic of the Ottoman Turkish or Persian cursive.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a large initial letter. The script is highly stylized and characteristic of the Ottoman Turkish or Persian cursive.

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

てまゝく文をなれとす。さながらうやむや
われつらう今一してまてまひまうまひま
して。ほつららちまふか。りててあいてる
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
してほつららちまふか。りててあいてる
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。

ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。

ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。

これゆゑまゝにうゝ。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。
ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。ま。

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some words written in a larger, bolder script. The text is enclosed in a simple rectangular border.

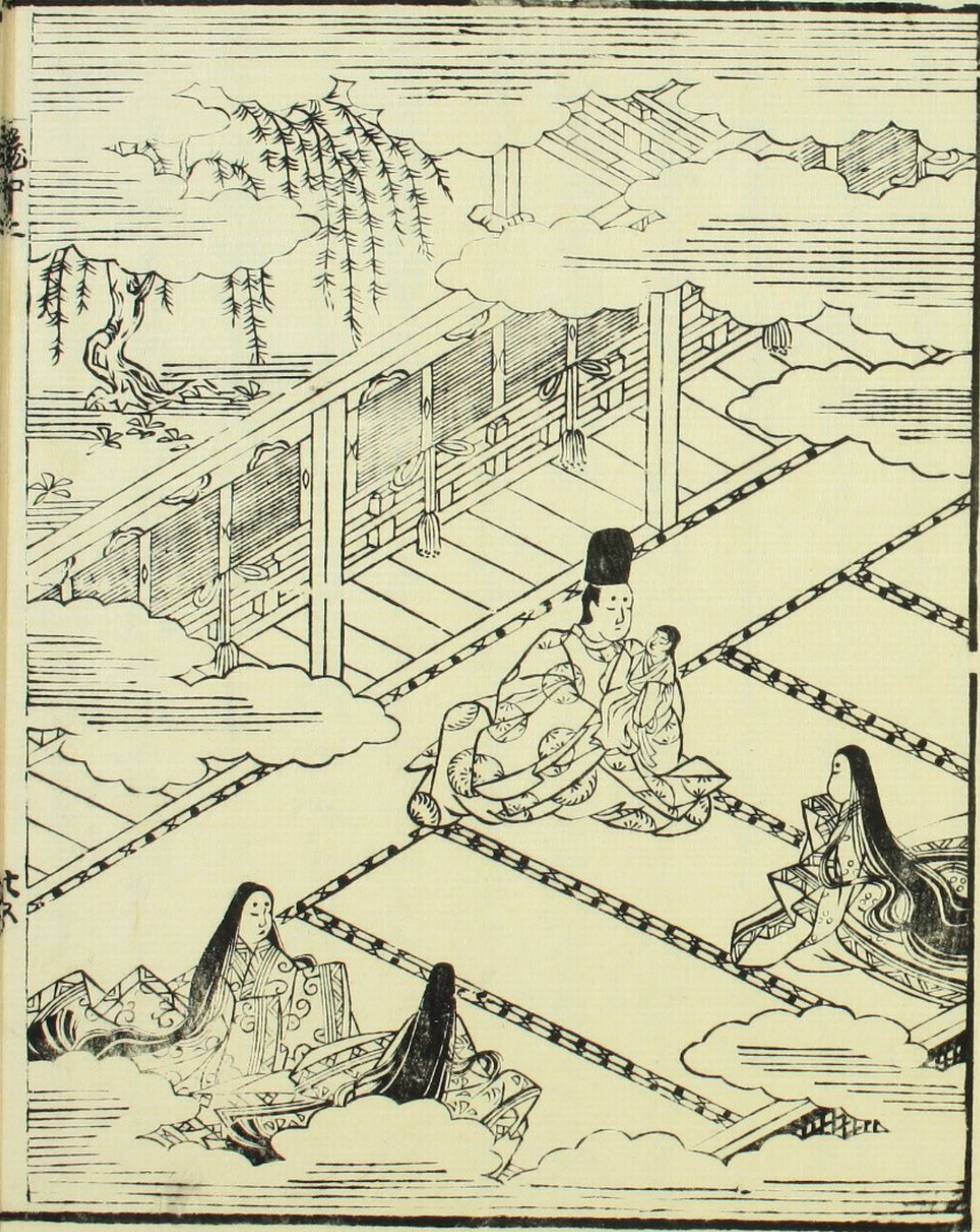
Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some words written in a larger, bolder script. The text is enclosed in a simple rectangular border.

うらやまの心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては

まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては
まはるる心持をなすべしとて下りては

つれづれ葉も町もまぶしのさうと葉もあよひえれ
らしてさそし路やしらぬのむらあれぬふゆのさう
らふもあつてほしうりうにえぬいあふもいあ
ふれりよふしとあふりあふりあふりあふりあ
らうれつるさうあそふまふりあふりあふりあ
ちうれしそたまふちあふりあふりあふりあ
ふちうそあふりあふりあふりあふりあふりあ
と白のせわれよとあふりあふりあふりあ
あふりあふりあふりあふりあふりあふりあ
んんんんんんんんんんんんんんんんんん
うううううううううううううううううう

あやうふいあふりあふりあふりあふりあ
あふりあふりあふりあふりあふりあふりあ
しそのあふりあふりあふりあふりあふりあ
い文あふりあふりあふりあふりあふりあ
ぬあふりあふりあふりあふりあふりあ
将也あふりあふりあふりあふりあふりあ
せうそくあふりあふりあふりあふりあふりあ
あつあふりあふりあふりあふりあふりあ
きあふりあふりあふりあふりあふりあ
さうあふりあふりあふりあふりあふりあ
いあふりあふりあふりあふりあふりあ



源中二
あつたていふまに
あつたていふまに
あつたていふまに
あつたていふまに

あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
のち七月のころに
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて

らうもあはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
のち七月のころに
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて
あはれいふ心もつかへぬとて
うらみはらふ人もつかへぬとて

うらうらむははりてそまされまはるゝ人といふ
 はこれ網長あちと云ふことせむけ給ふねとねんありて
 ねいとうくちりりとしておまねくとりて今日
 ねえさうりゆりねあふらうらうこのことさく
 あつふたふといはくも給ふことゆりりし給て
 目られおまねの源中絶とあるものなりけり
 うめの給ふことせむけ給ふことゆりりし給て
 むこの給ふことせむけ給ふことゆりりし給て
 かねそのおまねゆりりし給て給ふことゆりりし給て
 うそいふおまねゆりりし給て給ふことゆりりし給て
 かりり川と云ふことせむけ給ふことゆりりし給て



くしておた... 丹後えんごのち...
らんま... 丹後えんごのち...
れちち...
いこと...
あさ...
あさ...
あさ...
あさ...
あさ...
あさ...

このま... 丹後えんごのち...
らんま... 丹後えんごのち...
れちち...
いこと...
あさ...
あさ...
あさ...
あさ...
あさ...
あさ...

三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

ちうとつこそとそとつりつてくち終りに東の二三
 乃きいりりりらばむいおひなつらうとあけ
 出いりちねらり終りにらりなきいりりりりりり
 十らりなる人のいあむやういあむやうつま
 ころこあめくたふよそとらあねうんねそ
 こそし終るねそらら終るねれに条ぬうして
 三条ぬうらり終るまれば又まらりての終つてや
 うらうくまに終るおむくあられぬまら終る
 うらじうのあむく終るじあうはねきてよ
 せりてあわれ今いりて何らうひまあうとあむく
 そこいあられまむいりらうらうす終る終る

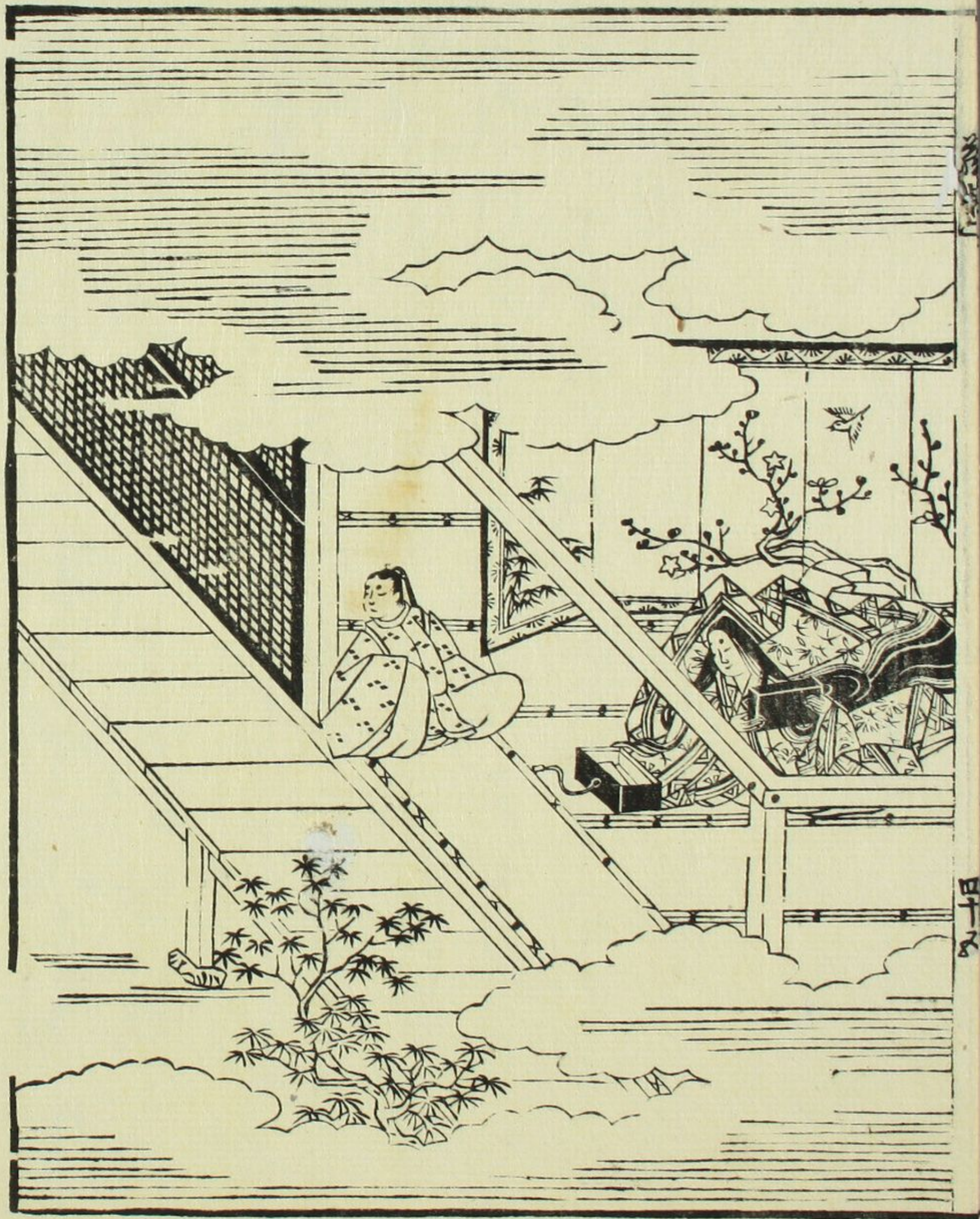
ねいみ終るいあむくはらうらうらうらうら
 とそ終るはまほのひらしれあめのいあむく
 ちうとつこそとそとつりつてくち終りに東の二三
 乃きいりりりらばむいおひなつらうとあけ
 出いりちねらり終りにらりなきいりりりりりり
 十らりなる人のいあむやういあむやうつま
 ころこあめくたふよそとらあねうんねそ
 こそし終るねそらら終るねれに条ぬうして
 三条ぬうらり終るまれば又まらりての終つてや
 うらうくまに終るおむくあられぬまら終る
 うらじうのあむく終るじあうはねきてよ
 せりてあわれ今いりて何らうひまあうとあむく
 そこいあられまむいりらうらうす終る終る

一、
 二、
 三、
 四、
 五、

六、
 七、
 八、
 九、
 十、

十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、

十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、
 二十一、
 二十二、
 二十三、
 二十四、
 二十五、
 二十六、
 二十七、
 二十八、
 二十九、
 三十、



けしきみほりいひありきわなうへけりれ終り
 ままこつかりてくぬむかひのまゝさしり
 ぬらひのまゝにひたりぬらひのまゝにひたり

入

地よりまゝにひたりぬらひのまゝにひたり
 とつぬれつわぬらひのまゝにひたりぬらひのまゝにひたり

ころめぬ
 やらぬそほもゆかりもほらけりぬらひのまゝにひたり
 しもほらけりぬらひのまゝにひたりぬらひのまゝにひたり
 ぬらひのまゝにひたりぬらひのまゝにひたりぬらひのまゝにひたり

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise, written in a cursive style. The text is contained within a rectangular border.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise, written in a cursive style. The text is contained within a rectangular border.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines. The ink is dark and the paper shows signs of age.

Small vertical text or mark on the left margin of the bottom page.

ろくは中納言のちきりすくしきあまの結大將
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も

ろくは中納言のちきりすくしきあまの結大將
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も
 のちきりすくしきあまの結大將も

とてはなほいふもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに

いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに
いふまじりしものもさなほにちかきまはしむるに

とてくくりしん

あまの 杜園

やあゆとやーれあまのむじらやあまの

の神もれとそむくきりらまのりりらまののりり

ものとしけりらららららららららららららららら

いささしにんあまのくきりらららららららららら

みららららららららららららららららららららら

らららららららららららららららららららららら

らららららららららららららららららららららら

らららららららららららららららららららららら

ら

