

源氏物語詩集



源氏物語詩



賦光源氏物語詩序

夫光源氏物語者本朝神祕書也淺見寡聞之者以

之為遊戲之弄深思好學之者以之為博海之基載

神代之事述人代之事孰與舍人親王華篇惣百家

之書其奈司馬子長之實錄編一家之書詭謂花鳥

之媒即通知漢之籍此物語之為体也仁主四代之

結天祚乎鴻儒德遍三公百僚之仰風化矣鱗水契

深或入深宮之華帳弓弦密契摸在原中將之耽艷

色或出散地之松戶引弓為好述如交野小女贈采昌

頭



凡厥儲貳之類銀鑄博陸之想紫機後宮綺羅之佳人維城磐石之宗子是皆追聖代聖法之法度者莫不可^有左史右史之書記况又論政理則亂三綱五常之道述政遊亦幸大原小塩山敬聖神議齊宮院之下定歸覺王示顯教密教之奧旨何唯蘭者梨園花月之庭裏錦帳而賜宴龍宮別館泉石之砌動玉輶而考槃而已^{オシヤ}至如彼吟操列播列之海濱還至太上之尊坐^{オシヤ}葵上紫上之泉壤独觀分段之理世上之倚伏不定任天運於南華之夢人間之哀樂易變傷露余

於北芒之秋者也抑有源氏家督之愛子列杏壇槐市之生徒夜學無倦雪代九枝之燈時習不懈螢照五華之慈遂使准^{オシヤ}立者而奉試龍門鱗飛之才不拘任補闕而竭忠鸞殿羽化之^{オシヤ}言遠聞嗜學事文者孝之始也曳紫綬而昇三台然間毗朝霧而揚夕霧之稱謂逢明時而感天時之變理以文治世其義之明一部之要只在此事嗚呼東吳王孫西蜀公子假名顯實之文繁然長者朽宅為人化城以喻利人之教卓尔匪字儒林風雅之言葉葉相依靈山世壽之法華

我通內外詞語古今著作之趣不其然乎予屬餘暇
而披此篇章僅千感而賦彼旨趣五十四卷不殘一
卷三十二韻無偏一韻加之說頭紙皆六義不堪物
說優費忽賦作者之操行但魯魯之性未後空隔白
大保之昔操周年之頌孰慣熟晚紫式部之露詞是
則井蛙之智不知海闊鷗鷺之集不羨雲鵬之謂也
自然理又如此于時鳳曆正應之四載雁序清涼之

八月云尔

東冬江支微魚虞齊佳仄庚文元寒刪先
蕭肴豪歌麻陽庚青蒸尤侵覃鹽咸霰

賦光原氏物談詩

桐壺一

有一更衣何代事桐壺選入近台明
柔孤祥顯景恩後華輦詔降憐
病程古偏抗遷添別恨秋燈挑
心碎出情匪唯贈位照黃壤
遺跡冠婚禮已成

第木二

光原氏男世皆識第木卷問好色新
藤李部教已意葦萊山前取
詭身月前吹笛放遊若兩裏披
書富直臣陰教有差今品定品中
上品欲為備



虛蟬

夕閣羣車何處到
中河東戶暫寧
無蛾眉遠處
廉潔初見蟬
暑脫衣
袂更虛
三伏漏闌
風竊過
一枰
其罷
燭猶餘
歸來
不覩
書哥什
入中君懷
豈捨諸

夕顏 同二

大貳近隣看
半節
遠方人使此
家臨色
在薄暮
置花
前
纒冷
深更
擗
月
礎
清夜
微
行心
不繫
他生
密
弊
淚
難禁
仲秋
三五
天
佳
暖
難
唱
頻
和
壁
蛩
吟

若紫 三

下從盤折
望此
紫架
若紫
濃姿
接
僂僂
露
點
珠
苔
城
化
寺霞
懸
遠
樹
洛陽
宮
一
宵
旅
宿
逢
春
別
三
昧
梵
音
敬
曉
夢
禪
堂
昔
年
迹
多
感
自
空
化
零
瀧
水
賤
簾
櫳

末摘花 并若紫

月宵
琴語
是
明
友
媒
介
豈
亦
命
婦
功
能
以
韶
表
為
服
用
羞
看
馬
鼻
誰
交
通
庵
籬
望
雪
卧
叢
重
壤
宇
待
明
皎
路
忘
末
摘
花
右
聞
一
詠
雖
馴
梅
艷
尚
歛
紅

紅葉賀 四

幸朱
雀院
賀
仙
葉
百
辟
相
從
各
竭
忠
殘
菊
頭
花
壯
裝
春

雨兼香御子舞秋風過雲清管綠池上迴雪入綾紅
葉中原氏今霄昇月位群臣皆被引斯躬

花宴 五

南殿櫻陰觀舞曲如之詩客接襟陪隔簾佳妓可爭
寵列座老儒不愧亦千里昔篇看月詠九桂春宴被
花催醉中私語聞三口亟恨草原風露摧

葵 六

后腹三宮催御襖諸卿追從敬尊此時襟是重氣車
日露思忽望折扇辰為雨為雲繞入夢回食旧枕被

埋塵何唯袖淚交鏡礼蕭索霜花猶駐白

柳 七

野宮旅館柳枝有良夜凌晨感幾多思木鳥居臨別
見青松凡韻多調和欲伴炎涼感雖否其奈陰周成
王何八溝齊道當五表推後簾裏戒珠磨

花散里

雨過雲時行路側桂風振葉屢和琴木繁庭望月孤
歎花散里媒鳥一音宮掖故姬談在芳羽林上將問
身今先朝往事不能忘相近与君共濕襟

阪磨

赴阪磨浦辭京曉別路聞鶯淚苦流
泣流山陵春草茂行采江館
慕松函御書猶在月前賜鮓興
未忘花下遊胡四眼君霜後夢
甜甘憂不系五岳憂

明石

前吏染衣鼠此地深宮有女我
情憐琴箏數曲和波輪雲水千
程傳浦船旅泊攜隨帶流月閑
草綠空原塩煙任他遷莫深滿
恨枯木逢春心快然

濠標

十一

三十一皇笑龍樓作冠礼天齡十一已
治邦大臣身老病歸曾少主翼
扶詔尚降衣似紅花將錦葉舟
從明石到清江濠標朗詠寄懷
處田家表鳴也鶴一及

蓬生

濠標并之一

思婦墻垣空獲落遂為牧豎放
牛園見花便入蓬草高徑水招
猶尋松柳門荒院僕僮隨日減
閑庭草樹逐年繁以鞭拂露爰
消息淚痕只聞懷四言

關屋

枚陰休息回頭望軒騎幾多逢
坂關逆旅東南千里

外洗恩父子兩列問若冰能轉過江縣幸見羽林諸
石山九月之窮殘一日淚同流水又無還

繪合

窈窕美人今繪合耕房左右波雌雄紫綃裁出藤室
女白髮冥成竹取翁赤石新園為第一黃門後素堂
相同花前勸醉玉琴調曉樹鳥啼事已終

松風 十三

奇石玲瓏翠草濕荒荒修理似家司潺湲不改古園
主卿國再歸明石尼松岸詠吟凡吟夜挂何倒載月

澄收仙雲遊宴唯此酒數曲管絃一絕詩

薄雲

玄律云來弥穿寧河邊梅冷欲馮誰流生易暮窮陰
節深雪頻催思子悲翹日宮名夢後駐薄雲院名夷
中遺位高已受牛車詔料識僧都表達詞

槿

遺孤有怨前齊院鉅色御簾感不任蓬拙夜凡吹雪
乱槿籠朝霧鎖花深春綠成苦林中語如果欲資覺
後心稀念強陀偏感眾喜翻留世苦邪淫

末通女

可知學道依王室冠者向愁昇進運聚雪將雲孤不
睡聞雲笳雁尚相思亦換馬氏一家智舞慣嬰兒百
嘲姿林替裏豐明辰日字官人只愛袖龍姬

玉鬢方

玉鬢君君沉筑紫強奸有出其持一千里路煙波
上十七年居雲海西名日起灑尋古寺秋凡假宿卧
寒溪三條初念替吾意貴女爭因大貳妻

初音 玉鬢方并之一

熙々衆庶樂皆均歲立歸空霞從辰松契遐年初子
日草穿殘雪上陽春黃宮軟語到珠玑紫蔚異香染
錦茵故毒為尼唯向佛馮君之外少文親

胡蝶 因二

池上春遊仙境靜妓船移棹出沙汀或吹或搖換絃
管有鳥有花飽視聽柯爛紅櫻連枝苑弄清青柳動
塵庭款冬籠下見胡蝶黃色衣輕宛轉歌

蛩 因三

西對卜樓常恋母大夫監事血說陳齊執數陽飲蛩

妓衛府手番門馬人真珠狂言水異我苦提煩惚是
因因高麗物該畫圖裡見畫畫寢姿情感類

常夏 同四

聖麥法深籠下開佳賞養眼倚几臺前池遊墨墨魚
鮮東閣飲冰觀酒盃常陸海篇此妙子大河水字甚
荒哉此哥返報又狂句中納言君欺不材

篝火 同五

內大臣娘斯兩筆賢愚性異不相兼秋悲初到金凡
韻煙蔚靛消篝火炎被伴水声心更冷從看雲鬢思

弘添吹笙吹笛閑遊客此夜醉啼君勿厭

野分 同六

掖庭宮砌涼秋初宿露瑩珠感萬端百草千花離殖
夕墻傾瓦亂野分寒事親類勵晨昏思孝子爭厭凡
雨旋春曙霞間櫻一片美人知否任心看

御幸 同七

小塩山麓大原野諸衛韋韜奉帝皇萬葉表西鷹獵
路三台以下扈從場女王微志紫衣贈公主銀懷玉
櫛箱裳着結腰初見文文成賓禮幾巡觸

蘭 同八

尚侍須吾教誨 女唯三從又無望妍兒 研安相映對明
月浮命總懸情 季角詞頭此名蘭花結露幹殘玉篠葉
分霜冬初參內期徐近書札競來筆不遲

披柱 同九

人心反覆眼前在 閱日安新氣不圖 縱出華亭雖從
母斷當披柱 勿忘吾雲霄仙客奇聲曙羅綺佳人袖
色殊并年山吹今已盛 何為濃艷隔中途

梅枝 十九

百步侍從燒 厥香淺深互論校 芬芳梅花東對春 董
物荷葉本來夏 御方延喜撰哥添玉色 弘仁衣裳筆耀
燈光鬼園 手跡三行字感淡 忽零心更傷

藤裏葉 十九

極樂寺中蕭索地 齊地只見欲消霞 藤招嘉賓黃昏
艷菊喻貴臣 王律花二葉松陰蘿始合 一村薄下草
猶加金鑿 役處舟浮水奏加王因 日漸斜

君菜上 八

羨斯若菜催盃酌 孟陬今月朝 我獨寢寤想應入

夢女三宮白幾金嬌曙聞清韻霞中鳥晚引餘香花
下猶蹴鞠庭間看粉黛周章不識吹簾飄

同下

太政大臣望致仕功成身退掛其冠仙遊霞曲春隣
近卧待月先夜漏闌妙法稱揚誠不淺透那秘密語
猶殘上皇御賀御遊席取恨金吾苦霧于

柏木

病中猶与侍從語鳥跡紛然書一封德主猶留庭柏
木對又何苦石根松霜寒相國老殘賢煙滅監門空

去蹤故宅既荒花早落只看新樹綠草

橫笛 七二

百鎰黃金資噫嚶老親恐悅慰胸焦先皇苦笛入夢
惜寡婦秋絃抑淚調枯花一片簾前落幼子見之潛
被招

鈴虫 橫笛 并

弥陀服土白檀像造立讚嘆投淨財華搆成凡為我
願蓮臺何日与君胎

夕霧 七三

尋入松崎崑谷路只聞龍水又與声木枯吹拂人猶
少稻葉踏分鹿自鳴小野秋花終駐艷深宮又霧逐
殘名塗籠籠只是開岩戶山鳥含愁感思生

御法 廿四

紫上命如荻上露只思今世駐遺芳每三陽節可供
佛以兩樹花欲屬君雁序半闌催別緒就鶴峰一葉讚
真文千年弊斷化煙後片心絕殘秋夕雲

幻 廿五

上下四虛遙走幻尋身路可招萬靈歡心累我天河

散別思儘誰夕殿螢螢螢不知夏霞底轉花偏含淚露
中馨于朝于暮淡無盡夢裏身看平日形

雲陰 廿六

句兵部卿官 又弓董中侍 廿七

光隱以障思彼跡在朝卿相更無伴薰中侍袖梅花
露白大王龍菊葉秋實客宴也南向坐佛陀淨刹非
何求賄引歸路遊薰閣雲人逍遙乘自由

紅梅

句兵部以賞子之一

七間寢殿構衣廣皮笛和筆動意機又亞高槐亞紫
綬女裝禮李入青園風牽梅艷書雖到驛馬駐竹園便

獨飯清憶此宮殘貴種阿難光似世尊輝

竹川 四二

四位侍從年十四黃鳥誘引梅末蕊圍蒼帝手花為
睹奇石倚身苔代造鷓侶踏哥蘭省裡龍宮種皆律
門前清禁月夜御塔下藍水醉中聞竹川

宇治十卷

橋姬 又号優婆塞

第八親王占宇縣号優婆塞觀心隆虎責相從山中
客道者自然阿畔明初見遺書如拜文常談内教不

厭僧愛兒后駐我辭世功德池蓮意得昇

推本 二

羈中歌吹弥添真櫻映曉霞柳拂濤旅館日曛菡入
瓶禪庵雪尽歡生泉水声共咽妾紅淚華館不悅佛
白毫椎本草床塵積後髮鬢而僮意孤芳

總角 三

寄總角欲結長契悅笑今宵廊下看客棄華舩移棹
去儒將棘路染毫文霜松紅堂古宮舊几葉秋過老
樹梢山雪聞鐘歎枕夕香鑪一白尚驚拋

早嶺 四

年初早嶺小亭飲淨侶受來志在平萬事敗荒如夢
過一身愁悶遇誰談華軒遙送故山月蘿徑空殘春
洞荒雖有辨尼閑雅貞慕君殉死汝攸耳

寄生 又号白馬五

飲納重臣驚勅喚圍其各勝負只三番女草被許離家
詔雲葉猶焚欲反魂按察詩憤猜露敵將軍赤跡醉
天恩故人燕寢空荒側舊邑僅殘結樹根

東屋 六

四阿^ア廂裏數茲夜有律有道人未艾花色知秋山下
草蔭^カ詢戀芳水邊^カ巖月明共白三君扇露濕漸紅大
停衫東海脩良詭作舞^カ蕭蕭引出袖中絨

浮舟 七

木幡峽咀馬蹄泥霜氣曉寒巖路危五位二人為御
共江冰嶺雪感^カ出奇哥聞陸奧末松浪舟寄宇治小
嶋崎山有煙霞洲有鶴古橋景趣此時宜

蜻蛉 八

閨裏^カ怨^カ身^カ後^カ駐^カ嬋^カ娟^カ貞去恨無他佳還欲絕荒山

路漂尚遺懷，大海波初識。人情冰木石，不堪我戀類。
芹河浮生繫，似蜻蛉翼。暮景片時飛，早過。

手習 九

山家草樹此棲，勝寂寞松門月下。排心信法華，修佛
道身同朽木。送生涯，溪流聲絕水空閑。巖徑跡稀雪
幾埋對鏡看衫，頗類尺閨中手習，僅據懷。

夢浮橋 十

暮下松明，雲共照見之心好。不能忘橫川路側，淡
水青葉山，邊寂入房。入道姬君，毓有思出家功德定。

無量瓊篇都五十餘卷，至夢浮橋一部，彙

賦物語，作者紫式部。

智女越列脩吏，女椒團芳績更冰仇。淡香山井藻詞

勝或說口依依源氏物語，若紫夷，号紫式部。以彼卷
今并新丸，今序者彼來，女一首者，為和哥，之大体之
由所見也。式部依敵山井，之流，紫染，邦國之凡，豈不
感乎故。武藏野原草，号敬奏，瑛文章，在混俗，惠班書
有此真。紀事，凡安文，行見。彼皆漢室此，係國筆，海賊舟共
奉帆。

此一冊自錄倉金澤文庫出

1026
1026
1026

1026

