夫遊つる里
鄙の
二十一編上
仲題曲亥一國画

稚彦作
國貞画
錦昇文庫
俤
二十一編下

二十一編上
外題曲亭園丸

生田一の種

花茶話

柳亭

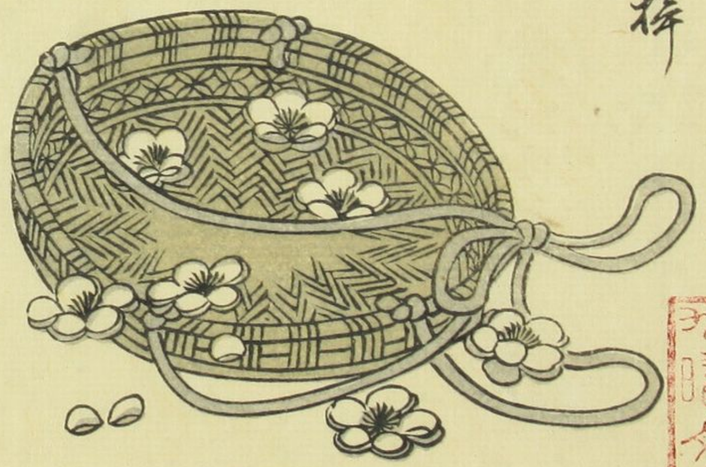
仮名

柳亭種彦

画工

梅堂楼國貞

彩昇堂梓



二千一編の上

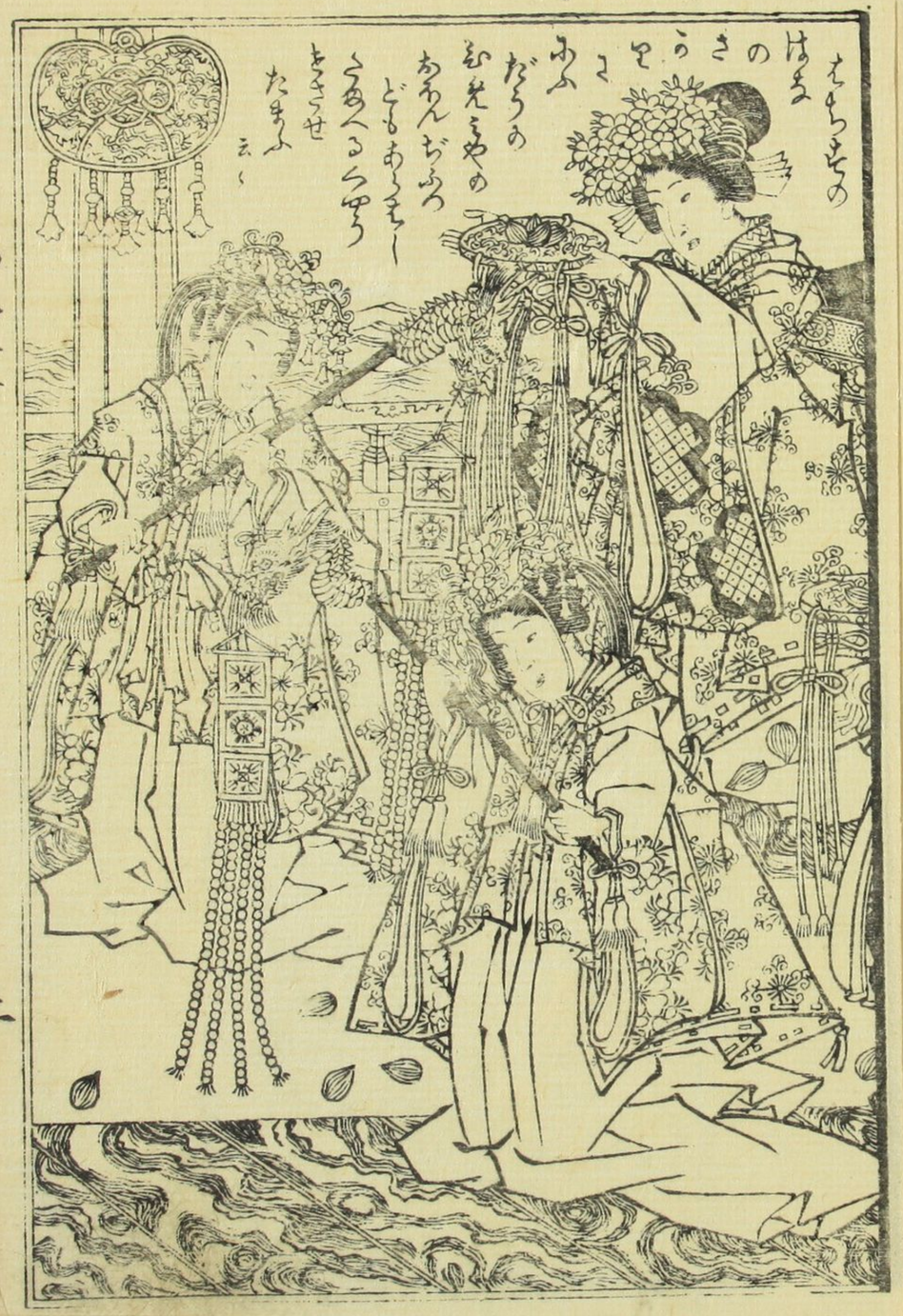
九曜文庫

源氏の巻名に。牽牛子茹蘆ゝ。畫顔あきは如何俗まて歌ふ詠ぬ故と答へ由誰こゝ。さゝいあれ程古昔より哥ゝ詠松虫を出さゞ鈴虫を採なるハ何如ぶて詩てく。自己賢慧しぶと誇人に有とゝも論説乃是非を問ぶ。擬あれば種ふ取ぶ。戯作者の出精ゝ多。先師ハ後涼殿の更衣に比ぶる女の名を。畫顔と号らまたれば。在下に松虫とゝ惡婦を。まうけ。鈴虫の巻ぶ漆貨ふ志ゝれど。此松むしハ松ゝ住麥を枯ぶ毒虫ゝて。鳴もとねぶ軒渠ぶも催さず。猶欠伸を引黨ゝ。磯菜ぶ昔の花街ぶ。吾古木の追福ハ本文ぶて変あれど。實ハ案ぶ九つきの宴。是ハ上卿乃坊主臭き。白湯の如ゝ物語の気を轉ゝる迫ゝて。畫顔ゝどの華に結ば。由縁の恵らしく。あれ形ぶ。難ぶる人の有ぶを。ゝ祢ば。紫のふぶ。ふ倣ふ物ゝゝ。夕霧の巻ゝ。藤屋の如ハ噂ゝ。ゝ。

甲子新春

柳亭種彦

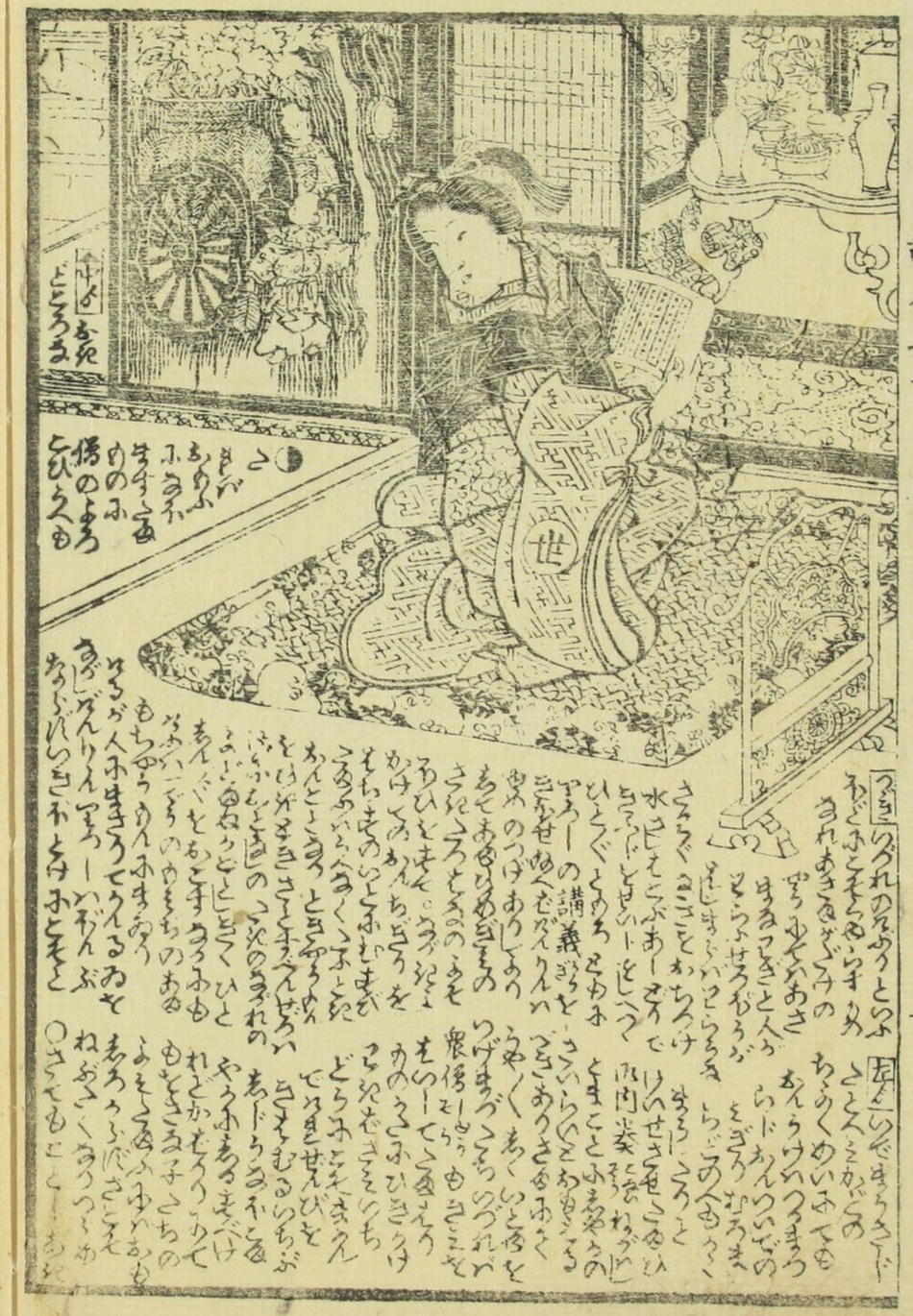
三乗院の尼御前
念誦堂
入佛供養
參拜の
行粧
鈴虫の巻
ふいころ

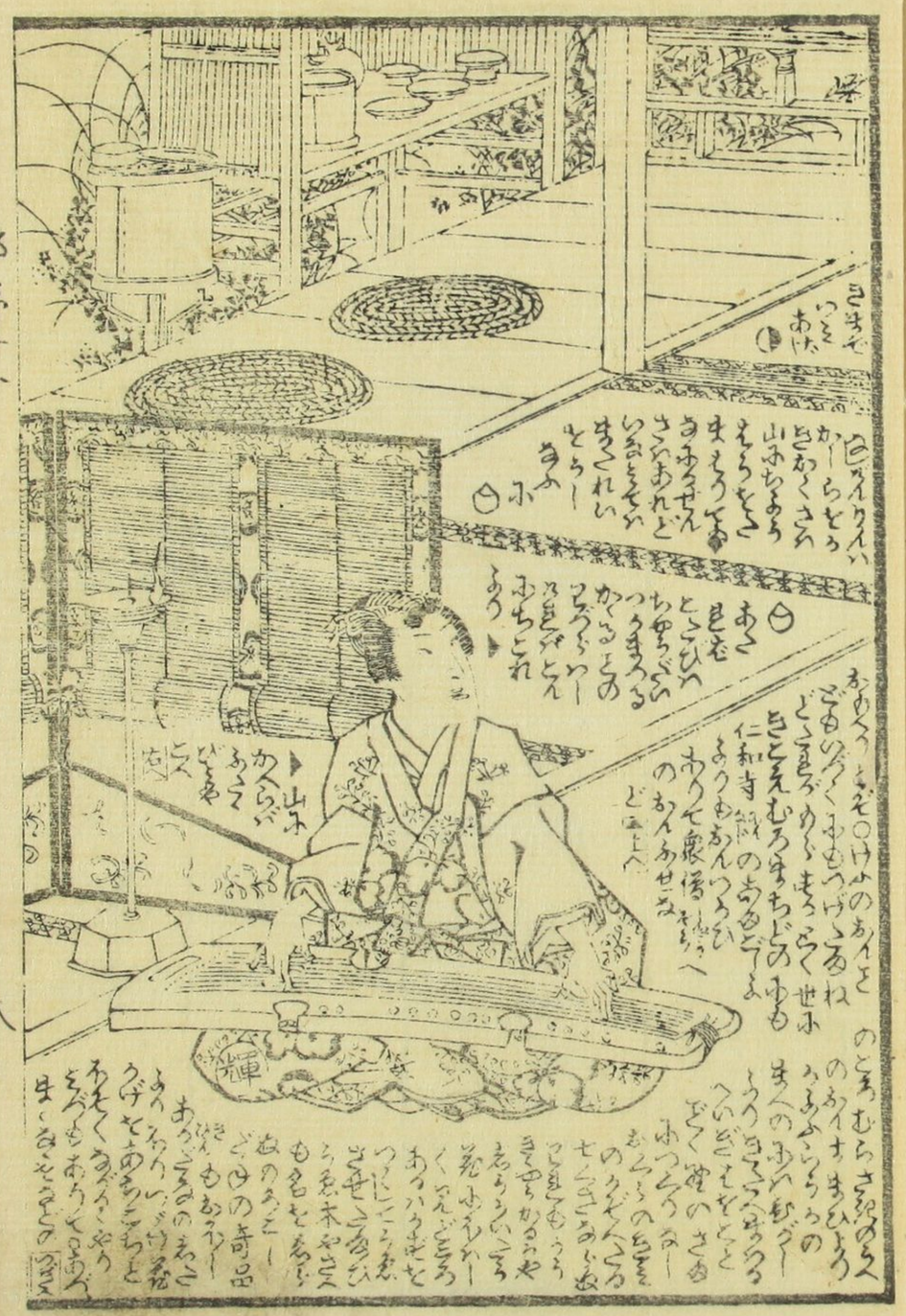

たちちの
はる
の
さ
う
を
さ
ふ
だうの
ゑ
ゑ
ゆめ
あ
ん
ぢふ
ど
も
あ
そ
ん
る
ゆう
き
さ
せ
たまふ

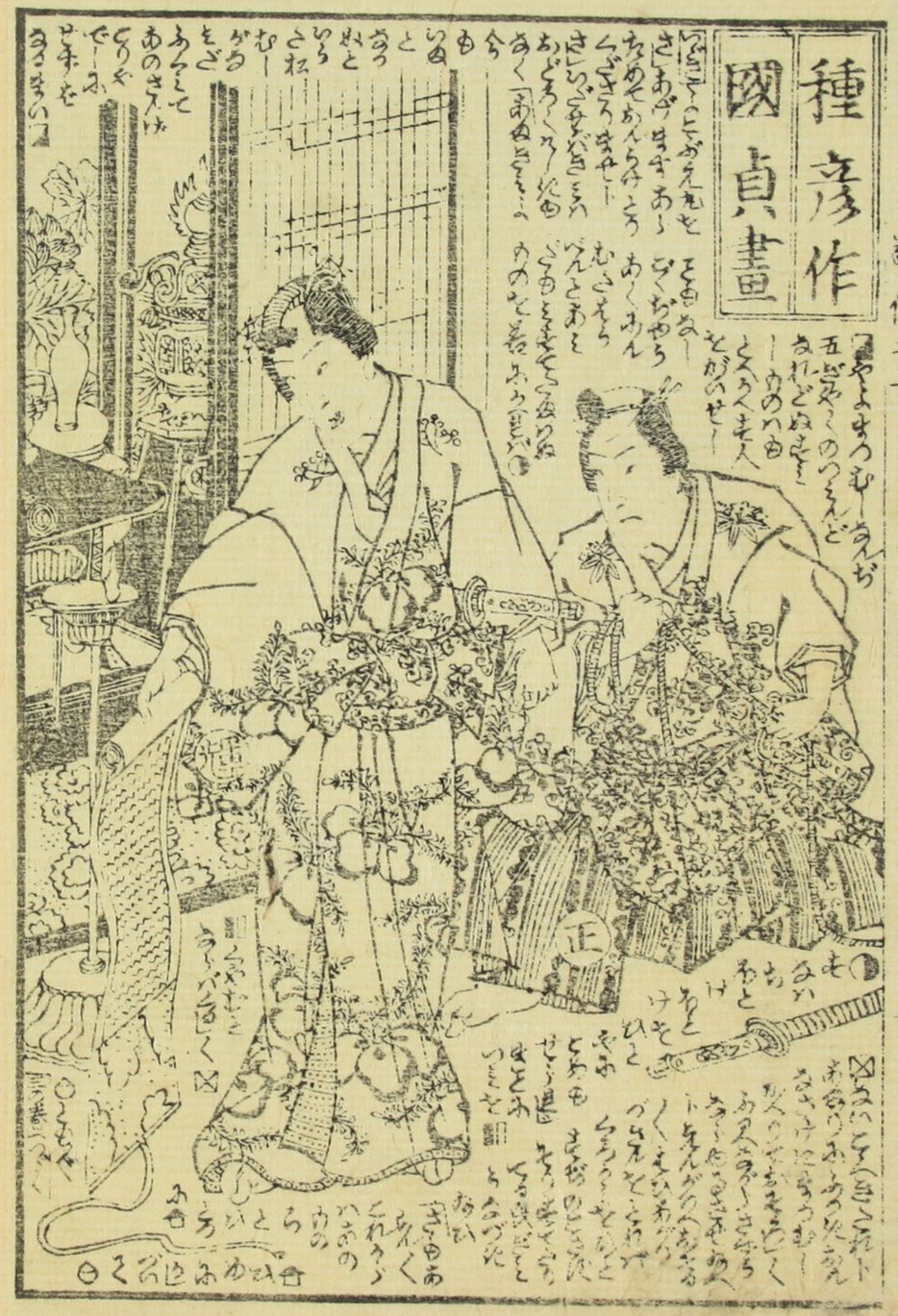
月を
さし
あつ
ふぎぬるそ
おもしろきよ
そこの男人
笛なぐや
八月十五夜
雲井亟氏仲
四郎尚久と
こもうり
先將軍
義植公の
御所
小川の
御舘へ
参り
ゆきまふ
ゆきころ

ふきとおく
ふのをとあひ
きこえて
ものひる
あんよ
あつの
さあ
あつ
赤松
の
子息も
二人同道
仙宮
木文

律門
大昔新市

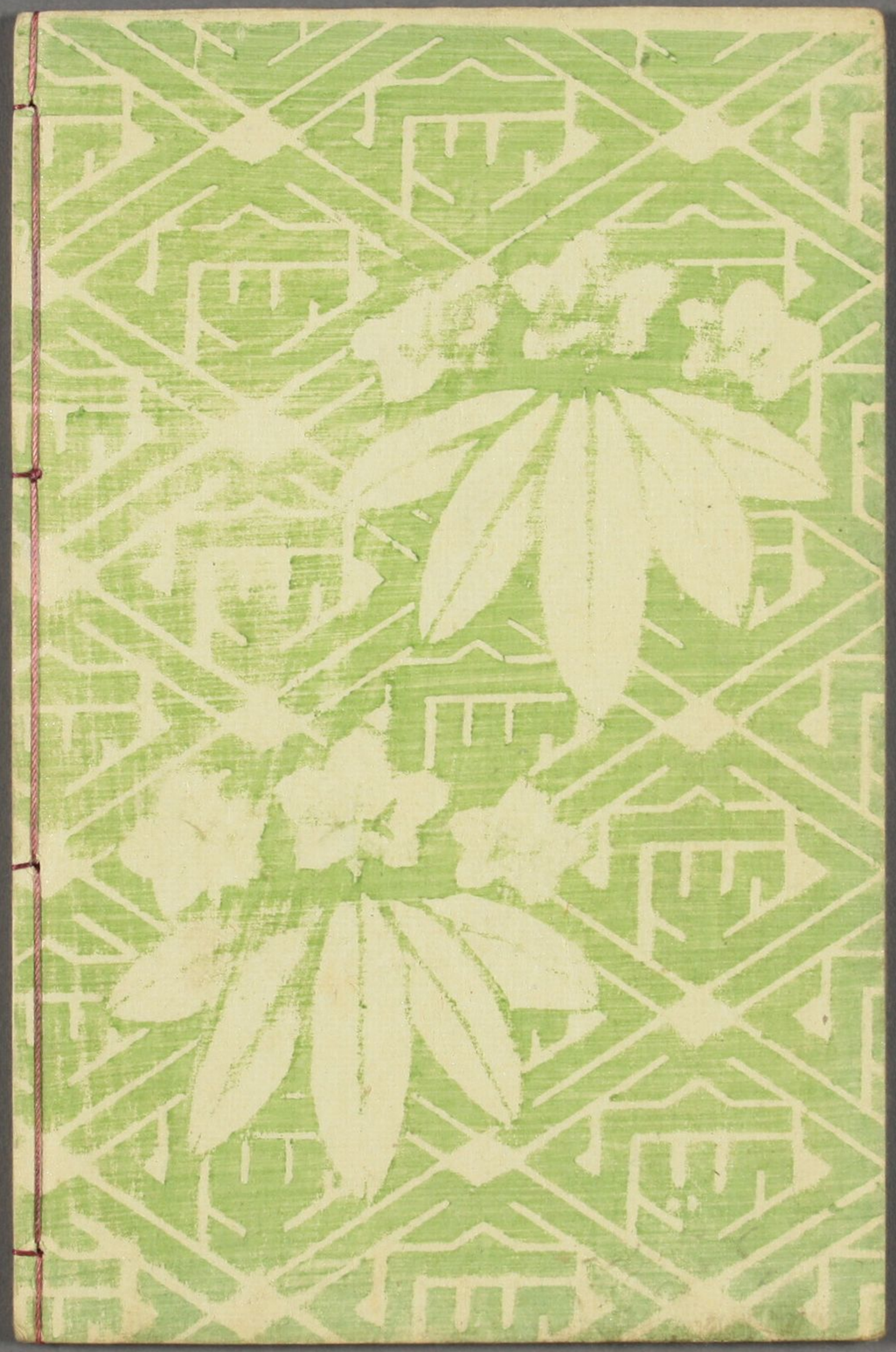






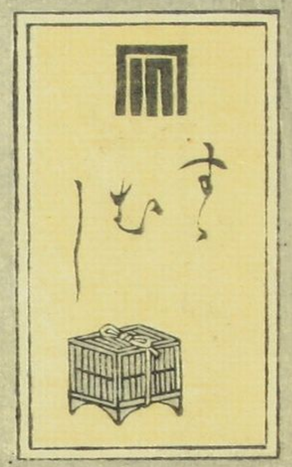
同作者 滑稽百富士詣 全部一冊 孟齋芳虎画

地本繪草紙問屋 照降町 笑壽屋庄七梓



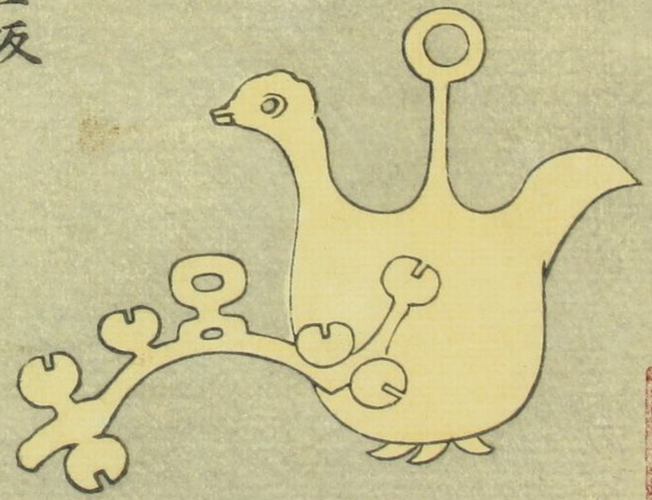
稚彦作
國貞画
錦羇文庫
二十一編下

鄙面影 廿一編下

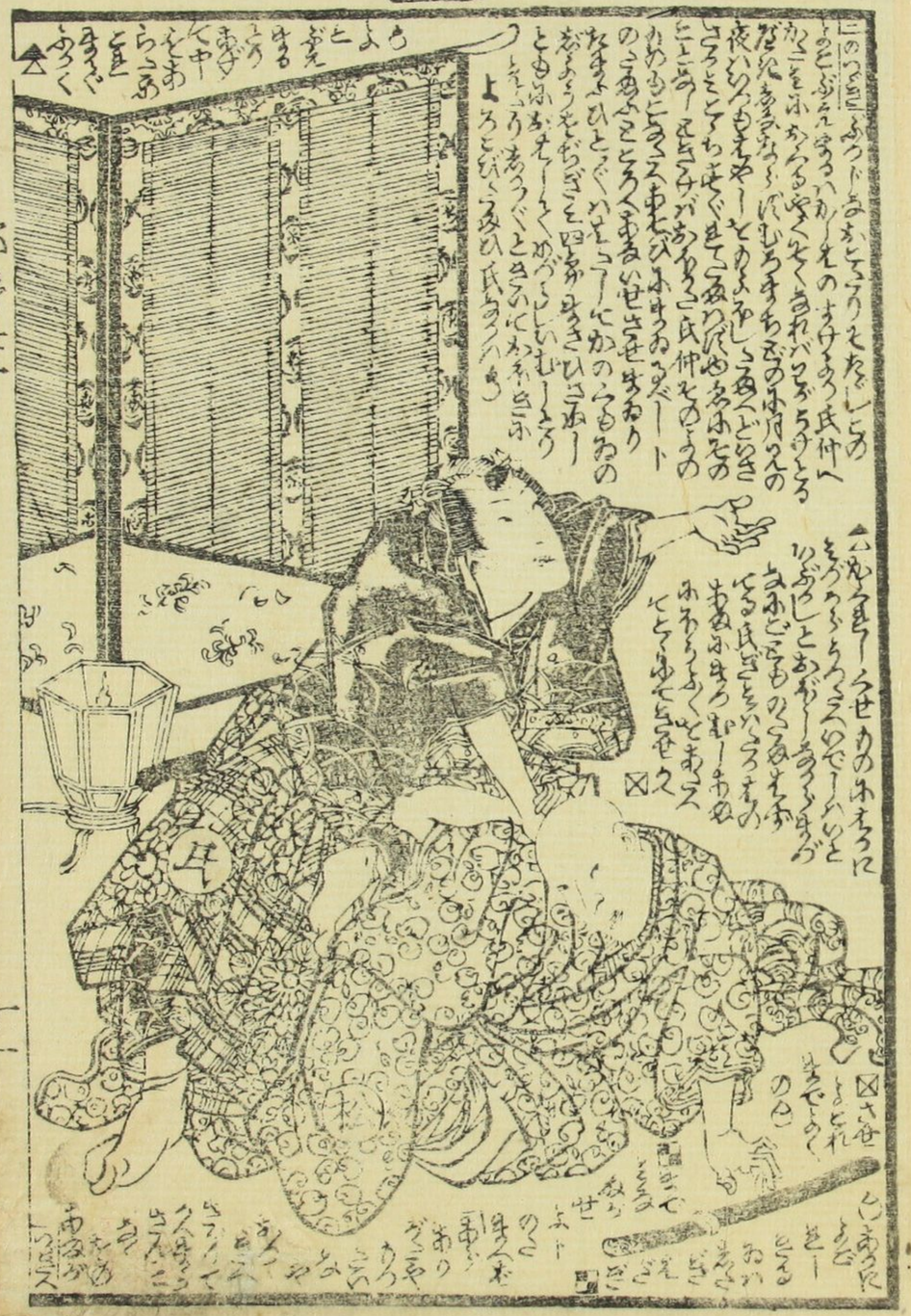


種彦著
國貞画

笑壽屋板



九曜文庫



つぎ御所にはあとのとしごろ
まめやかゆかりとそのあーハ
づくふきくだろうことふまぎ
れていとひさしくしたひきを
ふもまきえひがをまさあうわ
もとまうてむうこをぢと
こーてもまぎうろやかぢろい
うつりもまいうさそせろうくの
なかーもあゆいうのことわい
あんまれどこのひとうちをも
ぎうぐうしなうう
まあらん
きうあうぶ
をとーまあくこのあれがまうひさ
どのハ氏神つれてひとあーさ紀人
いのそうちうるく「さゆいう
うまきくも「小川のぢーよい
ちうそれどあるうふけてい
けうもあー「さあうぢ
あるわどうんたやく
「こもあのぶうう
どの「とぢきこ
トふうろいこそを
まうんでうあい
ひるうとなうう
あうるこど天路ちゃ
あんのうりの
あのぶもー
とめさいぶく
こあのうとみ

※こあとうろふうろー
あくバヤ上おくべー
とあやつけさうつとろ
ふうふのりのあうこあ
くふの山中ふひをこ
あうろーとろ
うわ

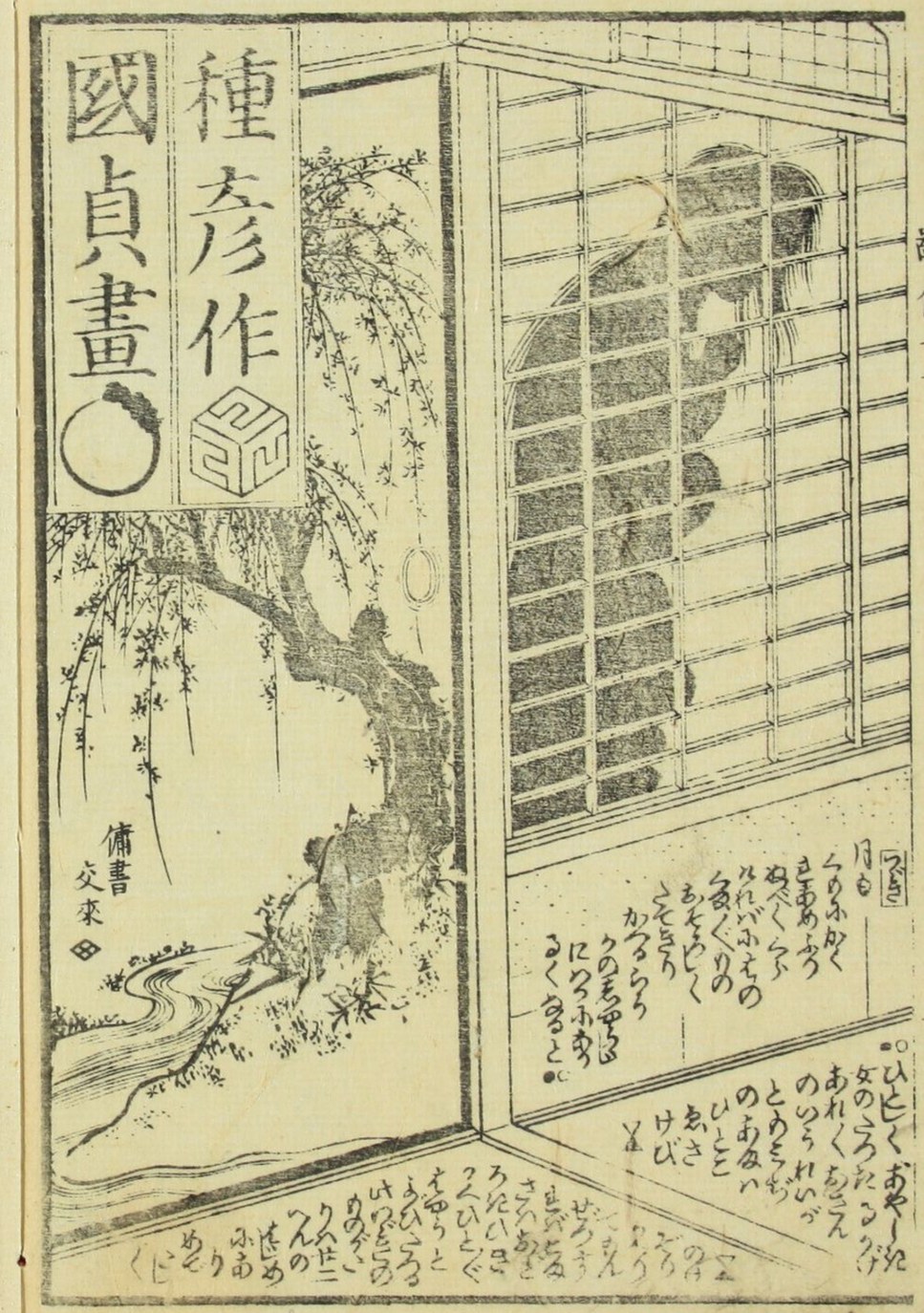
※こあとうろふうろー
日うぶくりさ
きざここれど
めのそうのさく
とこうまく
ふりうこうの
いせもの
あよなあと
とうあうこう
ゆくうぶこうが
が様こうう
こもここせふ
ちうくここう
まこうーと
こうし
ふとと
のあう
えのさん
あるあふ
じぐうの
ぶうそうう
めめのつげを
ううむうて
とのゆあ
あうろの
山川うう
あうんめ
さくのりく
ぶつを

輝

のみけあるこのと
かふ馬上ばう
ゆそふそうさ
とあくふきこあ
どうつ小川の
をうちくちゆ
むきゆふ
ちうる氏きこ
いやうゆふあ
ちうひあぢこの
ちぢふうぢこう
となううげて
そうゆせこあい
つぎこさうげく
さうがきゆひ
ちううくいちん
ぢこーきふど
さをうひしこで
ひこうり月こそ
あそこうそあ
ところいゆく梅
いうくきこう
おいとあとくい
ちゆぢーとこうあ
ふゆいをうりうう
あうとあぢき
こうあうう
ちうゆうそう
ちうこうぢざうを
うこうりあどうい

回 あうくハぢこそ 神像(しんぞう)俳像(はいぞう)
あうらくうるーとあくめゆーや
三とあちうあくをゆぜんあちんの
さくのこぢのざうこうー

回 ちこぢあるとあどのあうりや
あるるーとひこあくだゆうらめか
うちふうぢうきあうぢひみくとも
をうとうぢとうよをとうー



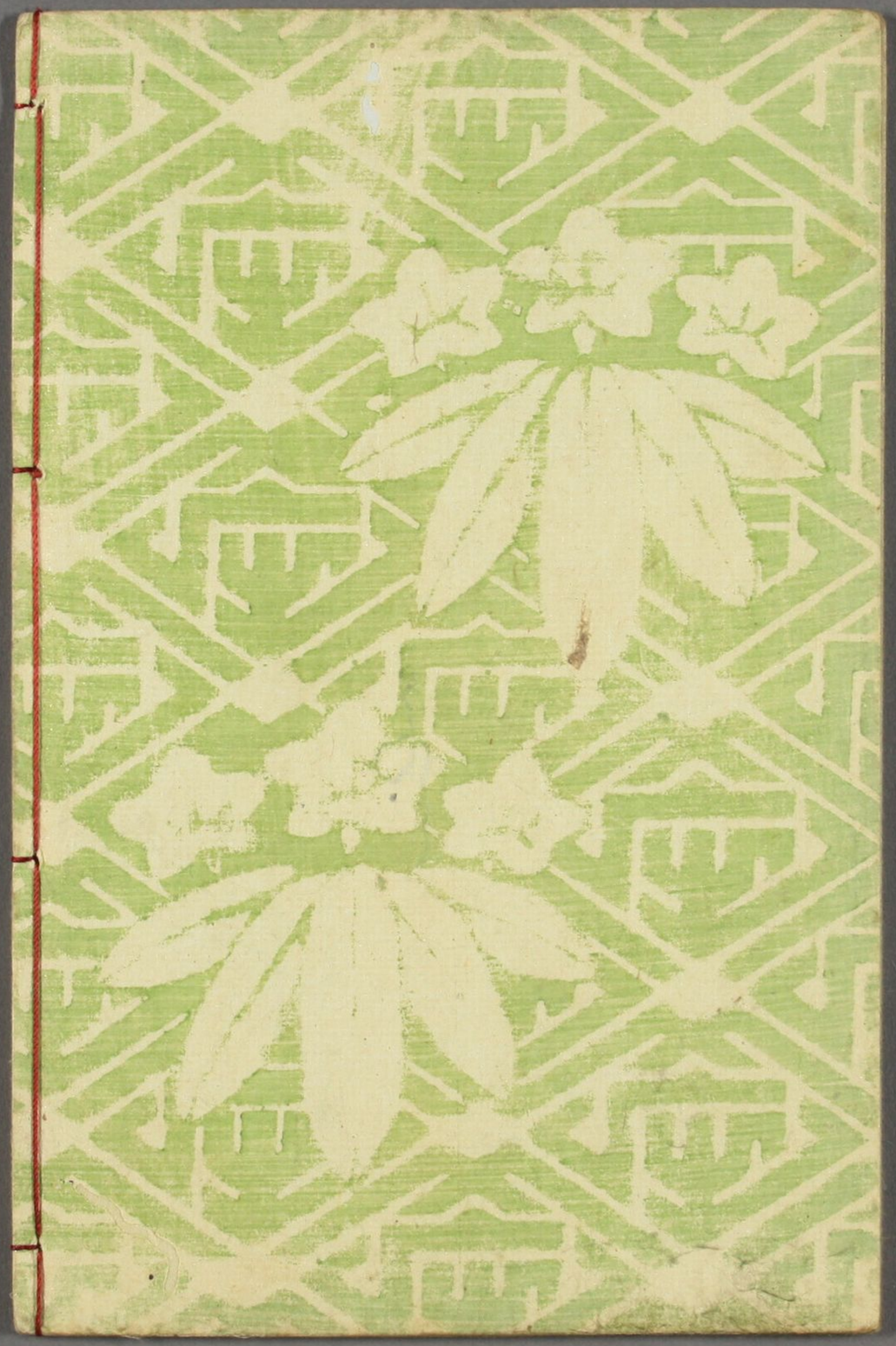
稲妻形　一十編　種彦作
怪鼠摽　二十一編　國貞画
子七編　二十二編

第十四篇　曾文作
國明画

其由縁鄙俤　二十編　種彦作
十勇士尾子の礎　五編　曾文作
兩夜鐘四谷雜談　九編　曾文作
比奈乃都大内譚　三編　種彦作

十編　芳虎画
四編　芳虎画

地本問屋　江戸ヶ町　壱七



更衣
廿一編
合十一