光源氏乃物うらう残はくりもしの帝のきさ
六十六代一條院の御時和泉の式部と云人
上東門院とやまひ乃女房式部とゝ人
ほそまり云方ゟ利きさ乃ゟゝ云の日乃ゟ
あもはさるべき物語ゟゝんとやまひ
上東門院ゟの式ア
おほをあるもゟゝ式部中ゟ
いさゝてまりのへとやまひ
ほそりいさゝれ

かくハいかなれハひさしく石山の観音に参
籠しあ此ものかたりをかきはしめけれハおりから十五夜の月
みつ海のおもてにうかひくまなくすみわたりけれハ人家
式部心をすましたちまちにおもひうかへしはかやうのことく
なんさひ六十余巻をかきつゝけ六十てうにかきあ
まれにも名をとゝめ給へるしるしのその帝六七代
のちと君を臣をもあはせまくハ物しきにとめつ
筆しかも見ぬしことも思ひ於物のまゝに意は深し
書は事く世俗の世に仏の文をやと思ふ心をまうかひ

あり是これいち石山の御利生なるへし有也川よ
光源氏よりあとは皆河海よりひきうつしとふハいや
まきやうらりん乃ちりにうつむすみ事ともをすまし給
されはとて大そんやまゐらすへし書は源
清書鈔ちりと見へたり其三若紫の巻をとくに
抹消侍りけるをあまりくましく書そへられ式部とめされ
紫といつ式部とはいとへるへし初めのなかに也歌
うにむらさきありけれ光源氏とは給比はし
かれありけれハかわり親王の御孫母ハ

いとう内親王と申ひとり人のみありけり父と母かうもな
き孫そへ人のおはするをいかにひるしてあかうせんとそ
おもひしをいとかくひるしてをくれ奉りぬるをいと
やそのゆうまひ業をし給ふ三條の二人の后我おうしやう
せたてまつりて源氏の大将とうすき雲の女院腹の
内侍よ兵衛督殿とかいひしうへとをいとかくいひ
をきてうせ給ひぬ

一條院よりは延喜帝のみこの中よりの御ことにて
いよ人かうちの人よりもとうまで許奉らせ給ふ

世人ねたみて源氏の大将とはくまうけの君の御ことを
申うけしうへ一郎うへとあり給ひしをも乃
ちんまうけて源氏の須一ありしことをもおぼし
見くらべられてそ平四郎うへとて男女乃ちの
しれ物ゆへひとをおもひ給ふ君をおもひ給ふ
まてるをもいとくるしき利事なくて世の
おもひ給ふ物にしてそ人乃幸朝を申給ふ人乃
心ねたき事許の道をも心得給ふ君をも
ハ給ふ言の葉ハ花鳥よ自ひとをおもふは

扨の段々子宝の外まくさ〳〵ゐろ〳〵色〳〵
ちう情ぬくもり人のいつとは物語り心ばえ語さん
おほろ源氏といふ事はみりとことに有とありみをも
れかくれもかるゝをゆふ〳〵ぬ人〳〵て注下とおもふ
物語はすめてうちゑもふ物語之物語よかきりて後〳〵や
名はかり事ハ源氏ゐるゝ七冊の完也き年
高麗乃人わうて物君物語をめてくゝ行とゝ
をゝして光源氏とゐつゐやうと花也はゝめハ
六十條ちとまの世と成しなかり大切の巻をハ六條
をうりてうちの実義よこあゝきゑめとゝ公ゐち
ちうくゐ〳〵ゐ孫を大十四條源氏の同縁とち
ちもゝくゝの名ゆゑ源氏の同縁とち
一桐壷二箒木帚空蝉帚夕顔三若紫
帚末摘花四紅葉賀五花宴六葵七榊
八花散里九須磨十明石土澪標帚蓬生
帚関屋土繪合十三松風十四薄雲夫槿
十六乙女十七玉鬘帚初音帚胡蝶帚蛍

芽常葉 芽箙 大 芽野分 芽 御幸 芽 蘭
芽柱 柱 十八梅枝 十九藤裏葉 二十若菜下 正柏木
廿二横笛 芽 鈴虫 廿三 夕霧 廿四 御法 廿五 幻
二十六雲隠 この巻ハ名のみありて本文なし 光源氏
の宝蔵よりあまて今の世の人々のかきつゝ
うまの巻 — 廿七 中将 廿八 巻名ハ乃文
芽紅梅 芽竹河 宇治十帖
一橋姫 二 椎本 三 角総 四 早蕨 五 寄木
六東屋 七 浮舟 八 蜻蛉 九 手習 十 夢浮橋

以上五十四條光源氏一部之あらましを書ひき
よせ又ハ作者の心ばへ等を評したるものなり
宇治の十帖ハ源氏の本文にハなくよみ人の
作りかこのとくなれとも一部の
うち欠ては叶ハぬ巻々なれハ是も
このいとかふくしきものなりひきく
かくはのうてそちひあるへし一大うち一をもき
一みれ一雲のうへいはもし大裏のおもてなり
んとのおもてハ御門のそうもうち

とは大袋ゆゑ大うちの人也一かんさらめくまゆう
なり一大将一大納言一さんとんのうち一右衛つのうち
とは左宮の人ゆゑ殿上人五位六位なども下官
とゆゑなり左右の大将内大臣のうち名ゆゑといへる
一人大政大臣白なりとのことゆゑ左右をもつ
春宮ハ世もしほにあり座ゆゑ中宮とゆゑ后をも
つ后ハ一代ゆゑ一人也女御ハ何人ともなし内侍のうち
せんしとのゆゑ女房ハ二のくらゐなり一ゐさう
なれはゆゑそれハ三とんの女房也かといふ女房を

内侍ともまた二ひきの女房とゆゑ
命婦といふ女房ハ更衣ともまた一ついひゆゑ
はきとゆゑ〳〵のうち命婦ハ中将の命婦ゆゑ
あまたもあり姉ハそうとんともゆゑ下ハ女官と
いひくはきおほしめしゆゑ
女房ゆゑ官ゆゑ下ハ男も女も一ゆゑなり
かうや事あまたゆゑこの女房の出仕をゆゑ
不出大そんとゆゑ女房のつもりいひゆゑ
所いろ〳〵男のうちを殿上ともゆゑ内裏の

御ぞうし廿八殿といつてみてのまへ廿七南殿迄
ちまきはなよまき廿七八清涼殿あつて弘徽殿きいろ
殿ちうかくてんあつて女御さま一かうつてまみかよ
御ふさしあつて女のまへ〳〵てまみと常におりまいる
ゆるされて桐つぼ不断つねにあつてもてう
廿四まは日本乃名所琵琶ようにされてうた雲の
上人ひくくさんまの帝とよまれふ世ちうもと
つぼ中ぞうぞうにあるはうの事
一の巻桐壺といふとハ光源氏の御母桐壺小まみ

おぼしおもほしたるうち桐壺の更衣られるとかうちハ女帝
花の風よるひきたるより出ぬるとうちまつくらくらけるう
ちおもてぬまてろうとうちまつくらくらけるう
いとおもきさる屋さ御なそひの気をふ物
の移ゆかさたしはるくいひいはうふれをも人よ
もとれ出うふ帝さうひるさものよふれめり物ふ
少れめをといまハ御きふくよれあり物うう
ふうきひたためにひきさう帝をも桐壺乃
みうちやもうそれ帝れ

みやこ野の露ふきむすぶ風のまに小萩うち乱
れ咲きたる野山田舎の気色なども哀なるやう
なるをながめやりて

思ひこしふるさとやまも秋ふかみ

露のいろ〳〵にをきまよふとはなしに秋の空の風はほのめく
ばかりをこれかれといふまでもなく物うちこぼれて帝をよみたてまつる
二巻を第一とはいふとは光源氏いまそかりし
成ひら一巻ならんとおぼゆ人〳〵三人まいて
物うちいひ出る事ありけり四月ばかりの夜
はもくるほどに雨の松の声ことにきこえて
まくらそばだつ夜の雨とはいつをいふ是ハ
女のよれあきのひとりねの夜ぞ雨の声とも
ひとりてよき書給前ひたのくさかへしたとえ
ばとの上よいまれなる女男をまふとの我事とやの
ひとき我ものゝ女をかたらひ人の思ひなるふ
ことはまれの事也かたらひおとりめありこゝも
心のそこりて男ハ女をいたしこゝろめら
女をいやしき男の心ざしをあくまでとゝめ

かくてうくる年の春三の月の
そのゆふべいとくもりてはなふこいと
わりて小のうちにはなめりしも源氏

てれつゝもいはゝうんむくされ
ねよかしひをる野辺の竹の草
ねぶとをれとを思ふむこ野の
露をけにけるあのゆふ氏
ゆめゆうとて笑ひてまつわのおされる
ゆくゑ

并末橋花
おりまたおりそれの花こそ源氏の小のう
ゐ顔なくはなをうこのおこうくんくけそく
雨にをはゝうこのひうんさにそこかそ
ゆのうをのとうくこ源氏ともあひす
くうくく思ふをれとも心ねそこしけるくゆこ
たのむそうきさゝうするそれを秋くえ
ゆてゝ雨ふ源氏を見ふんと情をれ小の
方ふくよとて耶ひまりおるのされのあるき

神うらぬまでく心を
五巻花宴の
桐壺の帝南殿の桜の
みこそらかん達
詩とこ源氏の君春と
さくよもとくその
れ桜をうゑて
給ふらふとて

かさしけるくれなゐの色をあらそひ

八十氏人あつまりて

八十氏人とは名のみにて

あつまりくるやそうじ

七巻榊とは六條の院源氏をうつし

ゝしきあや文よりもくわしく作りたてゝ

に榊の枝をいとうつくしうすうじ対面の事野の

ゑとそれ乱色之師長前

神垣や

榊のことをかゝんとて

四季 寝 遊宴 無常 仁義 釈教まであつめ

雑といふ神うたかゝれたるもむかし神祇うたに野の文と

いふは帝の御心をかゝれたるもの也

今もあと俗歌あつまりて

八巻花散里とは源氏の御方ひとつの六條殿ハ

うるはしき花散里といふ名ばかりにて花ちるまでの

んびりゆふこの帝をハ四季のうたにそうじあつめ

玉かつらも夏のまゝにて秋ひとへの月ありて

めつらしき雲間よ世界へ源氏ぬう抜きもありかう
おもてきしに俳諧源氏
九巻次ニとふとは源氏の御兄弟薫院の御はゝ
抜群美き女房を弘善殿のおそばものそあらさま
おり抜つゝ女を源氏をおのうくを男とな
かうしたおりゆへ世まつゐれて源氏の御手枕のいき
ぬくくして抜かゝまきうきこゝろともやうきれ

比橋清の国次ニの浦ありしきこゝろひしゝ九ゐうとちうし
来ちうかうの三月さうまて須ニはひるうまい
一抜ひしゝ八実の有明のおぼろ
弘善殿のおそとのゝ女房と又ともめ
思ひもうけ墨ともやうぬきあの君の
おうの抜月夜ちくとものそある
とゝふ歌のんゆうさきまひしゝおぼろ月夜の君
とゝも又有明の人ともおにうう薄
かや有所おはき中におぼろ月夜の四方の景に源氏

源氏物語

入日さす峯にたなびく薄雲は
もの思ふ袖や色まがふらん

世の常ならず美しげなる人の、
女院と申す
十五六ばかりにて、
心ばせありげなるは源氏のしるべにて姫君一人まゐり給ふ
拾ひ集め給へる御文どもを、
いと多くて、

源氏物語

紫の上の御方へ持ち給ふ。
女院の御文

うき雲のたえまのそらもながめわびかかる
花のさかりはすさや志めん

十六七ばかりの女房、十四五ばかりの女房、
いと美しげなるかぶろなどつれたり。女房は乙女の天人の想名二人ばかり
めでたき事を尽くしたるさまどもを天人など舞ひて、
そこばくの人の舞姫といふ。舞姫は乙女の姿と

いつ十六の巻よ共今九をこかり源氏の位やう
大くの玉よりのうて夕霧の大将とりもつ久きの方
あまうへ仕奉ら

日記よりとをこかりうあやし女ろ

なまのうとをいふとはかり久のさる有一女房源氏の
十七玉鬘といふ事ちめわすれ思くそれ
ありとうくそうるく神うかけ一心我
人のうをいふ姫君仕奉る

人うたつてかつさうむうへを抱つ玉源氏やうて
御対面有かう姫君
なうてえ玉ふあうもし思ひとうとんふうら
出くまうて源氏むうへをれむうし久の事をい泊さう云
源氏

忘わうる恋ろ仏へうれるうまうろ

いうろとうとうる事やう

姫君ゆへ玉ふとうと正月初うかり九日人の仕かこうを
并初音といふとうと
仕むとあの姫君の仕方一巻葉のまよ号我生我くし

御むすめ

いまはとてやどかれぬともなれきつる
まきのはしらハわれをわするな

此哥よりて姫君をも巻をもまきはしらと申すなりかり
かいのはしらといふとなりけり

十八 梅枝といふことあり此巻の姫君后になると
なり梅か枝とは春宮の御方へ女御まいらせんとの
巻より源氏の物かたりの人なり此姫君三歳にて生
なりのちにかきなし姫君文らうとして子をもちき

ちからてこの姫君を后ハときこえんとのこゝろいかめしき
御いそきなりしかハ御色きこえ給ふ事し姫君を宮に仕
姫君の御もきをなさるとて姫君入ハ世にたくひなきまてに御て
す正月のつこもりより源氏物をもあつめて心を姫君にむかひ給ひ
ものをかうかけあハせて源氏の大臣春宮にかけ奉るの御ひゝく
されはさま物をあはせいそきまいり源氏の大臣ちかうまいり
かうはかうにまいるのくるしくあるをのちきこえハ右近の大将の二所
みかのちかうかうつりて又人のうち六條院ちかくハ一番此
けうりよあのさうた源氏にみきハちかうかすれことに時

十九夜のくら葉とちのわ殺害姫よ雲井の
鳳の姫ぎみといふ人をクヘ霧のわ将をもこと父の
大宮の夜のうち姫君をうばひ放ニ

朝日さしそめ夜のうち姫ぎみおかくしまゐらせん

小ぜり市ゑもんおり源氏のうちにあり源氏
二十ぢ葉のよ景さらへをきとろ〳〵四十ぢ五〳〵十年よ
一度つ小賀とりて渡るらといふ〳〵くそれいのみそ

中将ぎみ老松のうちいふひるまいわるをとうみ賀茂ぢ
源氏姫君に四十ぢ成給へむろうのう軽ぢのみそとよを
いろめきかくしてひくわる姫ぎみのあき
をんてかくしけるろ〳〵時源氏

小わらすのよひよひとてや
野ぢこのわるをとうぬつひあき

うるのぢ下ゆ老すは源氏のひうて朱雀院の今ぢ
御賀のわうの音ぢを奏をはとうまるうつきう
ぢつのぢ兄源智とひ〳〵人姫ぎみをかゆく

さしも姫の名ひえの山の坂下に小野といふ山里あり
女二の宮葉の宮ともに母君和のろやこれもてそこ
にすませ給ふ小野よ高き所よ浅ら山里のいほりのおもむきもの珍れよ庵室
ものさびたるさまいとゞ大将
まみえ給ふ言ひしらぬ山里のわたりの秋の夕景色
そらいそぐとてとなん
世の常ゆく夕雲といふ
二十四みのことゝ笑のうへ年をかさねてゆきけり

抜へ世の中ゝ
いとゞ思ひ捨つ法華経を日ごろ一部づゝ読ませ給ひ
いそぎ仏養をさせ給ひ一切経供養ぜられ法事ども
さうざうしくまいてそこらの法師
かゝるにそ仏の
おり〳〵それと芸の心ばへ
山ざとのいとゞ世をうしと涙と

お[illegible]