湖月抄 は法

十

秋山文庫藏書

御法 細 巻名以歌号之 河

ぞうのまきく世くしみとむとぶ中の巻りを 細源氏又

十一巻乃表こゝろ秋のまぐのまあり 花 紫上 氏秋り

せゝ海へり

紫の上 細一ゝ世物語

こと若草まきよりて

ゝりそ以来とみう

くよ物語

いとやぶろくしうハ

盃ゝと乱ちきるやう

みるまく入りくをる

きやうこゝろき病相

りう

むゝ物のうへいとうまづゝひ語しはて

らのゝらいとあ川ゝく物まてゝそこ法う

とるくりわやゝまゝう語ゝとひゝく

りぬいとゝ世ぐろくゝゝいあゝねど

年月りきうれいゝのりげるくいゝく

盃ゝのゝきゝん 孟原のゝゝ巻

あゝゝまるりまゝう紙院の巻も 細侍のゝゝ

りるげくゝゝ物ゝしゝぐゝゝても

ゝゝれゝゝ語りんゝゝとゝいゝゝゝう

べく巻ゝゝゝ 細巻ゝの名の中ゝ盃原の僧ゝふを巻の姫ゝゝゝ

ゝを川ゝゝのれゝてゝりあはゝこの世

まあゝぬゝゝゝるくゝゝゝりめゝゝきゝりゝ

ぞゝまゝゝゝらぬゝ男なれゝあゝるゝゝらよ

ゝけゝぐ絶ゝまゝかゝゝきゝ法命ゝゝゝ世ゝ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

あさ人〻ゝ　細　花名ゝ
あぶれゝゝと云ゝ
河海ゝあさゝんゝ
つゝ河海の後ゝ
はゆゝゝゝてゝゝゝ
よ　孟出家のゝゝを
ゆゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ。三回家　女はまの命
とゝゝゝゝゝゝ

紙はゝゝゝゝ　三　出家
とゆゝゝ法はぬゝゝを
のゝゝ罪障ゝゝゝ
ゝく妨げのゝゝゝ
ゝゝ孟　紫の因果ゝ
はゝゝけぬゝゝ
法花経ゝゝゝゝ
三　紫上逝ゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝ
べ

ゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝ

[illegible]

細 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

盃うんぢんの色ハ薬こうの奇を博士みくに行左もろうるに桶よりもを小くハ仕
義人ゐぢゐるひて主上の比行左のこうこうに行こ傍赤太の奇とろくせこて唱ろ
と讃歎の色とろく色こ紫上のこうこうてこうこうて
ろ何きりこうわぢぢに 師行ろるどはてこうこ海こ我方のこてを広ゐるぢこ
てきこくこうのにとるりてといこ盃きしてとわろして炊をろこべ精神
虚もろよ浮ひてんりそうこ 細白こふあもよろう浮こ盃 四六の浮こ
あこのれうこよ三ろ炊してこうこうこ海 此
角ろ 紫上
あこうぬひ方ゐぢこを限こて海こ
ぶつきるんこ 師 例の四六
上のふづいこ
そきもそぢこ海こ法のこうこ
れこわぢこ
炊ろ 四六上
こうこ
せよねぢこ法ぢこうけこ 此 夜ものこうこ

行こぬ 細 このこハ採菓汲
水のこうこ行方を菓によ
こうこうこのひハ卑こ
ていろこと見こうこ
ていろ面白こうこ 三菓
こうこよんこなて四六への
こうこ紫上の奇れ行菓ハふ
菓給仕の菓よあこんこ如
薪ここ火滅のこうこ
師 仲むむこうねどう
ぢこうハこすぢこうこ
れこう 細 こうこ
こうこんろこ菓ぢこハ
いまくこうこと人の慶
殿こうぢここてきこうハ

しこ強こ
こうこ 細 干時奉事經於千歲提婆品 千 菓給侍のこうこ菓給侍こ
こうこを結こて菓の鈴ここ 師 こうこ
行こ菓給侍のこうこ
盃法ここて菓給侍のこうこ
こうこ
こうこ
こ

ゑぶくろの　細六条院にて
いひつけ給ふ上花蓋
里帰りをいつり花日
妙女ふるぐまつりまこ
りうぐ　孟日

ゑぶくろの　細　陸法身を
そへうち、空法の値遇し
ぜくよわるるまぐさ
とく今日縁を結ひぬ
まぐ我身世をえぬとも

ぐさの折とりぐ　孟日
三　童人の装束の折と、菓
の最よ肩ぬぎ、ろ、ろ、
花色衣ぐさのすそ、北
と仰日記

拍のおりうよおりうのこえせみこちち
上達部の中みも拍のどまどもてのこだ
ちを撥び給ふこしもくらげよ奥あり氣
女どもをとを給みも　細紫上の命婦ぐ
をそ、ろ、れこ、ろのうちみはぐ、ろ、ぐの
こ、衣よ物ぐ、こ、ぬ　北　飛日例ぐ、ぬ　孟法
ぐ、ろ、ぐ、ぬ紫上のぐ、ぬ、れ、ぬ、ぬ、ぬ
ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ　初　北隠皆紫上の命婦ぐ、ぬ、ぬ、ぬ
ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、ぬ、

[illegible]

[illegible]

[illegible]

を名謂よ後なの八名
すべのの名のりもう多
多つ之 源氏物語啓後
北山抄 六府次将以下 下
鼠近衛等供奉 装束同 行幸
其外宮司兼中将 将者
帯弓箭 供奉 入御之
後王卿名對面 宮司向
之

と乗しをはされう
細 源氏中文の御前より
ゆり給へ又宮方へ
ゆり給へ 孟中文のま
しまもわべよ源八紫の
そむにありべうてべう
よおりせをもをるれさ
ぶ

うくよ 細 花鳥中宮
の御前とうくいべこ
れて紫上の御と中文
の宮の方よりおあんん
ハびんるー又紫上の系
アとうんしらべうつ比
あよもべー家よ海

人るべうくめてうれ源上を
いと始くつうまうまうり ひう
と紫上と寝殿こそ対面のう
されて対面のうべをめべうくえて
ゆ物語こ海やうう多し源 源
乗ハすべるれうらしてむ 女房
やまうりやすう作んとて 源殺れうう
紫上中宮と作うされて対面よりみこのうう
始うさねるつるとうれうと源のう
とうるうるうさ程のれるべうめるうべう
の何 紫物用 細 孟 紫上
よおうまうていあるうよわうせ源い
んをううべけるー系んうとうう 紫のうん
るくなりもて作れべうて もべういうるう
てんまう 中文のう
よおうすれべ あうーのれ方もわうりて

中せうう 三物 紫上南
くべ市うよハ紫上ハ寝
殿中文ハ西対うるれ
よれ度ありてハ直のれ
対ありうみくうさ申べおお
ううよりううせうう
うくハ中文西対うう寝
殿紫方へ細くれおうん
もおうらう紫上の西対
へまううう い源中うれば
不叶 光れ遠殿あれて
寝殿よそうまう
もう

ううみべようべ三物紫上南
をううう三 源上れうう
よ始べめべ三段 源のうるうう
べううてよう
しべ見るうん源るべのう三紫のうれどさう
まそうう
うるるー源るべての世のうひううう
始を始とうあうべ
あうはうみはわべべの始るうう源けん
ひみべべ 孟何よりて源のう作 源のうるも表れう
よ始ううべそうれうう
うべ細 孟の中文の中文の中殿の西方
うう文さうとうりまうてもを
のれ何 紫
ゆくすおとゆーくうのく
ううそうれうけう多をかーむ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

仏はの花をなれ紙のうれせをんいとをくるべ
しこの若人散乱心乃至
以一華供養於畫像漸見一百數佛法華経曽非
種熟思一念亮為是菓時
供世尊菅家

うはなみーむいうう
細秋吹くいうう及の
風うれいなみーむいうう
人のうーき

今ぞうーへばらんぜよとも
紫上のうよとうを

をなりうまんとうとうまんべいおくるみづき
てれりかとをまりてうまごのゆうべうめれ
ぜ立てかつねとりけうてゆうてうてゆ
ゆまうれどこのうやと姫君とまごうまうき
ぜうれうう秋行つけて世中をとう源
しくうるうていはんうちゆうきうは
やぐやうるれどうるれとをとれいぐ
うーうべ孟春養心
ぐりーざうれ分みーむいうゆぶうるぐ
き秋風うーねぐ寄げきありぐうに
てうぐ行中ぐいうり行うんうとうと
紫ん
今うぐーいはらんぐよとうとうまゆ

くへううちぐうきぐ行よぐ
ゆりーへうきとゆりせぐも
ゆうーううーうくうーうくう
きゆううううううし盃中
うえとを抜ゆりあいれ
どもうう
うぐうわうう行うう
盃中うえ 細紫上の仏方
へうううりゆうくゆ六中宮
よ中うえんゆ里ずうし。
紫上の仏対面ううき
も病中うゆくざうれよ
二ゆゆはんへゆ中うえの行啓
ゆうく

うううゆぐうきうやうゆうーううやうゆ
ゆ内裏うう后ゆ
ううのれいつうひの陰
うれいぐうもうう行うひゆうぐわうう行うう
えうううの自由の御うれ
うーいうれどうゆうれとげゆううう
ひゆーうーううううひうをこ
うよをうせゆうぐうゆうを行うう
へをどううううてうてうようゆ行ゆうう
ううの御ううるうゆうゆうひゆわうぐう
れとうううゆうゆうゆ
ううかうう
みゆううううゆうーうゆうゆうゆうう

この巻末にて
孟中文の巻にあるべき
くんしきこと 源の家つと
おおよそ中文しれ物語
をそなへ紀貫之みつのあるい
物語

まきうしとくまつげよおりげるりけうこと海もて いとくらり
そわりまりこと世紙とりひまるるりこと みる物なく
んぐそ しくすりろよ物ぐるす 風をぐく
吹出るうタ雲よとんざいこと結とて けう
そくよりぬまるとと 流ととりてこと
つまりて ほの海 いとくるぬるみめりか
細中文の巻 この物語 ほの海
ぐくしげるりうりとこてすくけうてりもれ
を孟 海のかの深あること ほのく 細紫上の
りりのひまりとりるいとくれしとりひ
こてくるれりこと結もこりろ
三おりりこ結
ぐくいりるよいこ笑こはぐんと
りよりれるれど

そくとりろ 細けりうれ
多みくりの物をはいも
くれくこげりりる
どのりみをりりりきる
りりよりこりりる幾れ
くとりりこりりりを
りりりりりりを
りりもせど 細源の歌く
第上よりをれ物まりれ
とくこりとりりこりふ
づさとく 孟自紙家の
りりりりりりりりとり
りりりりりりりりと
同
しりりりりりりりりと
りりりりりりりりり

行のゝし　義　このむるに
命とのゝ物をすゝめ
せてわんとやそふ
拾

つゝゝあげり　細　終長ま
でれやみぐゝぐるふづ
ひきゝゝ

きゝゝにきゝゆく春の
孟風よゝゝゝく萩の上
ゝゝ第ムゝゝゝとう
けて中文のゝし
ゝゝくゝもゝくて
三　物のけの花をどゝて
きゝゝりまひゝゝおよ
あり

孟　うゝゆゝて　ゝゝ　ゝゝ
細　第ムゝ中文ハ　ゝゝ
今ハゝゝゝ　孟中文に還所れゝ
ゝゝ世法ひゝぐゝりぐゝいゝゝ
くゝりゝ作りぬいゝゝりゝゝるゝ
ゝゝくゝりよゝゝ法
ひゝるゝぐゝいゝゝるゝあげよ作りゝゝし
ゝゝ

ゝゝ
ゝゝ
ゝゝ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ねのあるをこのみ、涙のうかぶ海いろうらもるる
そそそそ、ぬれ袖をうかべよるをあてあつる程、
ちぎりのもとも須よりられてめをえて程つぬ
と、きわくく（暁ちかうなるまで、ちぎりて後へ）ちぎりあげてこそ、ちぎりよ、ゆと
あるべきことこそ、ひるさよ、まうと（三々九度）
のうらもし（紫の色）
ときよこそ、ひるまぢ、ひもとあるべ、ぬべ、ぬ乃
ぢ、ちりやうれまるる海ぢ、ちりくさ（ちりイ）
ちりくみ、くく、家ぢ、ちりぢ、れ、ちりあるを
もるう、つやく、こそ、ちりてげるさまそ（細光字し）
ぢ、ちりあるを、ひのいとあるをよ、ぬ久をし（細燈し）
ときちく、ひちりやうみく、ちりくらまを（細てらふることちりこを）
ぢ、ちりをこそ、ちりしうくのぬりて

ぬりもいふひるさ海よ、ぬよて
ちるくてうてうまん、ぬれありうあ海のうち
ぬ所ぬ、しいんをさこるうやぬれめ
よぶんあこそぢひるさこるを、なる
よ、ぬみいるぶ、しぬのやぢくこのぬう
ちよとぬこるんとゆわゆもうう
るこるやうこもうるれうあ言層
るいの、地地ゆもるれい波そみ（孟原の名を地名）
しぢのここ
よぢこもぬこ、ぬれどぢこうれ
ちと、あれぢちよぬげうて、限のぬこ
こりしのぬ（細久品之養上皆の事）
こもあやこ、ぬ、ぬ、ぬ

それよりはなをもてをぐひ
なをさはりてとしをぐと

うゆうちらていまぐちり給いぶり
りうこと紙をぐこうこうこもをこぐ
ひるさくらし給やてその日とくれ
まあるうぐうあるうこうるれいべら
とくくるえをぐし給まぐうもをぐ
なをうこうこうこうこ世中るりけるくくこひ
うこ野の雨りるくこうこうこうぐうり
なくつうあしこさうこうるれどいこうこな
こ煙ふくぐ海ぐるくのかり給ゆうこ也
むくうちちくくんようつてぐかつゆり
うくこうこうこまうこうるんようこうこ

人よりうるうく 細 俗のうち
うて雪うよあ給てとみて
うり 三 葬の所も野よ
ぬるつり 河 栄花物語云。
後の女院のれ義とこの歌

中軍のうりよ後わゆうて
せうり

十四日ようせうて 細 第十六
十四日ようせうて十四日よ
ぐて葬ばうく。宴の後
ようこうこ。古人の後ろぐ
ら。兵部卿宮
歌人の家もうくれうく
まうくて世中苦ぐ後
うるよ 三 歌人の家も
のも文まうて神の家て

こ此月をとと和のうこうもうこぬげとと人
をうあいるうりうりれとうりのあ房し。
まうて義孝よまぐふうらうて。うる海
うもまうびゆうぬぐこをぐ。りてあう
うひうる。むうて大和のえ乃れうく。養上
ううし一所の。あう月をうひ知うみうれ
の時八高年ぐこ
いるれりあ。月のうりあ。月のうりあ
うこうこうよ芝くしをと頼いこぐうれまで
ひうつる。十四日ようをうて。うれ。十四日
の燒うり。日いうこうるやうよこ
わぐりて。歌道の家もうくれうう海す
て。世中苦ぐうよいこぐいこうく

[illegible]
しつけられとうり

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

つるく。ちかみも又くくり
孟源氏のれんの切るるまく
きるべ一段し想ふき数をの
まりんを入るこ秋のるう
こうこうこうこうてをるこ
ここ　細　軽服こ
宮紙をい養上養巻こう
こせ給へ　時源氏のれ奇
こうこうあれどこうこ
衣服々れど源で紬を
ちらこうこうこうこ
あれべしこ法会のまこい
ま巻上こせまふ時を
こうこ又るるこれどい
ぎこう面やうこそあ給

こそふこうこちれんかこ　面細　段任左馬のこうこめて給こ
たこうこうこはくりこめこくめまり屋こさ
やこのれこうこ　孟源　ろぶ海るれいやこ　ここ絵ふこ月後ここ　段任の
みこびくこのるる紙ぎるこぬれこてひ
のこさるりあるこ　まこ　出ここの紙をふこ　段任の
ここの給ここ　伝ひこさこ給こもぐ　濃　このここ
てここまれる　細巻上をあめこる
でこさ人も　あいるこ人この世よこね
まれこきこつひこもこころのこぎりを
ごりて人のこ　第六八
やちこさまぐ　けれこれ
こるるくこちぐ給こもまるこよへ
けこもせよ但めこれんみこ　ありみ

こもあるこ
おここりこ人の第上を
ひこここを三段よの
巻り思ふ　おここそ人
ここのこるこ人こ年
ひこふこけこ　おぐこ
まこ三段こ

こつけこらこくこくこありぐこるこ
第六八
ひこのれこるぐこ人こりこ　ここもあ
まぐこおこここの人こそのここ人風の
こ宝のここ　ふこけこるぐこをここぬ
いこ　おこ　こここのこもここそまこ
人のこひこぐ　おこここひこ　おこ
女房こ　こくこここ世ここ　ここ
こもあれこる命ここめここ紙こげ
ここ　おここ
こぐこ　こひこ　ここもあここ沢泉波乃
細　おこ中ここ
ここここのこもここれここれこそ
こここぐこここぬこぐこもこここまひ