湖月紗

浅井文庫

久霧　花巻名所奇景之一

久雲よそらめんそこもとて西河の里のわくれをそ
久雲よそらめんそこもとて西河の里のわくれをそ
雲とづりわり細源六十景玲出ハ八月十五夜までを
うもりぬ巻ハ玲出ハ今巻のまゝり十二月まぐどうり

まめ人の名をとゝり
細 辰季子久選又真人
久雲実法るる名を乱
法つとうり初りてし
雲ふおとゝ久雲乃
梅木のうへなどをりぐき
しゐもあるこう
孟氏族排韻韓琦語云
保物節易保晩節難
人ゝゝゝ初いゝゐめぐも
法よゝゝもゝゝゝ
しゐめゝのゝゝゝ猶
黒ゝ変法るうへるれ
ありづゝゝゝゝれ久雲ハ
落ぶるんぐれゝゝ
畧記之

まめ人のゝ紙ゝゝてゝゝゝゝ賢ゝゝゝゝゝ
ゝ一巻乃ゝゝ書ゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝ物木の遺言をゝゝゝゝゝ
ひゝをゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
移んびよゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝくていやゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝひゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ

づそとの人々て談切くろ〳〵とそろ
船にゝすゝくとつてくろ
細そこうり小舟の山荘と
明後日くろさ小柴垣と
いふうり山荘のくろ
べ
あるんもくもくろ
てぞうもうくろさ柴
ぐくろ　仰みらをぐ〳〵
うり小舟のあるの海
みぐとえてくろ
ん屋と称りき
義平式の寝殿と北
らねこもを前てその
寝殿やうへ仍く
称りこと
人ようろうりや
細地のまのうへくそを
こう屋ぐてく称ろう
孟称勧へんくろうり
これりく

細句
とづそて於に
はも紙表よ
や。そくろ
ろ
ろ
細居
住
よ
ろ
ろ
ろ

例のかれ　細小かれ之出る木
のをいのえ和のもぐらりをく落葉のえのいとるまで

うの八休暑ろ
まうろ
うよりん
みどろ
のびて
びのれ
のねて
なやう
絡れそ
そくお絡
細れ真木のはれ方祝をきく
あるものれ
をくんど
そうぬん

廿二のクーき夕雪のうえ
孟廿二の五にておりまず
細女文と拙筆ーまり
細夕雪の細く
細り初の張木のう

うのをそろうにかり
まうすーくべ　細夕雪そ
ろごとれもれざろり
ようてうくうーをろ
せるうまびあるまで
き事とそうり
れて毎ろ　筏情を
わく自襖の羽れれての
てりぐ法そしし細れ
てのて冬吉物湯て猿
玉玄のれんとそ

細柏木の祝三年よ
味好きの人ぐうくいうしとく孟祝宴ろれ
孟廿二の人ぐ
筏ろ年
みれ房左のく

らの帰つるさよ四へ
雪あとはりよ山の陰に
ぞ立ちけるにおかな
ともろそーが山ろのう
さりよはるやまとぞ
しこ

時うりて 盂一時てふ
里て後ノ仰 時のよ
壱よりむうとさと
を須一祝さく
ちこ点もあろうも
細不沙弥時をひそてむ
さ而ノ仰十二時を書くう
りてをこうひてろう人
と久書ようりて番う倍
ものさあノ

あまこもまうくばうろに
秋垣別よ此よ人ぞくか
なろよふやて而のは方
へまりて花ぬのれそ
ぞに人もをくるさ

山里の 細山寺老の名
とあれう夕雪の奇よ
い秀逸うり盂さて大
ろりがさみとノ
山ノ川の 細二文のぬ奇
ふそこうとは雪よ
ふろよいうれるタ雪
のくあろまぐさんの
ありろをそうりまう

げよ立ろうて人ぐもそうさよ
どひて此ろこもうろよひごろよあ
まさ多ろさうをろよいてぐ人ぐくるみよ
て文いるあめまうやうみくやよこと
をろいくさりれとあるまる
よさうのさ
まばまてろそんうさをろそ
もぐさとて
タ
山里の表をそうろぐろよさうて
んそをるさ
奈
山ノ川のゆぐさをこあてよう雪とん
帝ちろ人いとぐめぐ文のまさやは

ぐらぐらをれんぐさうれんぐさよゆのく
ちゝをれんぐさうれんぐさ（細りくさ幸くさ）
ゆる風ろこのうらうらとゆる日ぬ（孟日）
えせびそよのうらうらとのうらうらとゆる日ぬ（おれのれんぐさひめもゝみと）
うれんぐさうれんぐさ（萱草の）
うのくさ（萱草のくさ）ひさこもあけ
りのうらうらのけぢめもとゝもるてゆぐさ（夕方の）
ぐさうれんぐさ表もれと、行もうらひてう
そんのうらうらなう海みもあうぐさんの（萱草の）
ちとタ方のうらうらなう海のうらうらおてよな海
ゆいまうらうらこゝうらうらこゝとゝもよ
うりおもうらうらふものをうひ給けうや、海をこ（萱草の）

ゆのくさうれんぐさうれんぐさ（細ゆくさの花幸くさうれんぐさ）
のれ神乃あうぐさ（孟暁日）
もうらうらこゝうらうらこゝとゝもよ
うげよ、やつうらうらこゝとゝもよ（孟廿三の朝とタのうら）
とんがうらうらこゝとゝもよ（おけ作のうら）
のねもゝうらうらこゝとゝもよ（細ゆくさの花幸くさうれんぐさ）
つようぐさうれんぐさうれんぐさ（細小格子うらうらこゝとゝもよ）
のゝくさうれんぐさうれんぐさ
氣をうらうらこゝとゝもよ（細夕方の）
月の山乃うらうらこゝとゝもよ
なうぐさうれんぐさうれんぐさ
うてゆうらうらこゝとゝもよ

ゆのくさうれんぐさうれんぐさ
どのうらうらこゝとゝもよ

ぐさうれんぐさうれんぐさ
ねのうらうらこゝとゝもよ

入うらの月乃山の端うらうらこゝとゝもよ（仲上の朝よ夕）
のおうらうらこゝとゝもよ
おうてよ出うらうらこゝとゝもよ
うの入うらの月よ山うらうらこゝとゝもよ
でし八月方うらの月乃山のうらうらこゝとゝもよ
うら山里のうらうらこゝとゝもよ

細夕ぎりの法志のすりあはせ
なよびごとよつけてもありうそう表紙
はんぐ海いほどくめれどうさまと
のこうそうていることとりやうさ
ばりみもあやうくみどむつまうそふ
らぬうぐりへものがどうばりひそぐよ
をぞーもうけてもう給つぐでよりみく
そよまぐ人いとりとそれどさ
もやぐさまひまもありてなんねれ
ぐしばひうつさ田中のほうぐそて
のの岡梨ひくぐもりて私ぐうよ
大日如来そうぼうさ給つぐでうう

細いり廿のうさ

細息六の外ひの落く

孟軻氣八活滅あっのごく

細息六の

あぐうひとり 細律師
なれども術法の困梨
なぐりつく 孟同

師業障ま
うくうして
りのうれば
法伏をれば

そうやばた将ハ 孟律師の
心息六へ多分細ぐひ
ごめうくうひ出給

改大納言のいとうさ
お柏木とうさ中うて遣
言ありしとぐべくと熟
うとうそて我かひを
も吊ひおりうと

（細法一の詰のさま、終りまでよくしまりそこ）
（沙律師の自称　孟子わが）
（タ考ノ）
（細大切のさま　孟子不孝の罪）
（タ考ノ祖母）
（細タ考の祖母）
（イ岫）
（細雲井の屋）
（細雲井）
（孟雲井屋のさま）
（孟雲井屋をえとらえ）
（細雲井）
（孟雲井）
（細雲井）
（孟雲井）
（細雲井）
（孟雲井

の罪うけよ。うけ
をうろ抱ろ。人のれいうりおそるべ
ぎゃぎゃぎゃ
せぬうと
けひうぞ
うそのそ
うれぐ
よさうそ
れ皇帝の報うけし
うぐ
夕秀が主人うれえ訴
うそて對面
まうと
うみくと
いと
きよ。ぢうよ。ふかねのえもとめてうこと
のれもぢ
そざうろ

孟夕秀のもうし立とおり
うくこと祖先のいのちえさ
てとまりまうろやと
もくうろに拘ーうふ人を
こみやめい訪ねうー
夕秀が主人うれえ訴れ
ううふうはあーしと不思
徳のうと律師よいに
やめうーくうひみうー

ふいうくれぬうふうはあー
お心ゆうこれぬそーうう
うううふうはあーとうをを
けーとと

いとやすくうれど
おかねもうらよ女二の古
ありてやすくうれど母
けさの出文のくるさえ
もかのうよ　かさりげる
こころみの神　寒くやきさ
さ母とし　師えもも
かのうよと八条よえさ
ぜとこと以と堅固よ
のかのこさ取のすう
へし

との給へばいとおまれどありしやうを
そぐめうらけうとうそもけさ乃は
文のくるさえもはのうよの給こせつ
るやうるど、夕雪の比びよくうり給
けさこころのうら残ぬのしきんとぞ
うりまや給そんまぐこうえいありて
んかくもそぐ如給めうを人いうよ
律師のこうしとかぶねもひとそで
笑くはうようとまうとはやひもうぐで
あびて人のそ細文を不の給
ぞいうしくらあとみがそよ濃や
ろくとうがれまぬをなうもいとくお
しくありのまくよさそてつ

さくしはさてみぐ
箕津み海てみぐようる
やうよりるをを

うろくの出ふざううかを
をそも　形美実のうは
人よりへまけぐてと

んくうさは出ふうをいてぐ出ほしそうる
うんとうやもうひやうさじし
うてなんとまうびよくうり給
よさそしるをど、そてもうくてもさぐ
うりよなみのうういもなくうよ
人よそ給そんこていてぐうれう
くのは出ふぐううかうすとをうまて
ひつるうくしぐうしぐ法師をく
るぐはまさよいひのうてんや人よい
うよひわうぐひさをめしぬこと
みぐさよあしんぐへうてとの心
ぐうしも家よさうあしひてとをえ乃

をさう一ぱそへて
あよさうじいさうてみ
どりひしうまる
さやうようもあ　孟也息前
のあるそぐ我ア
ぎやうに名作をかね
ぎりく
うげいきろくさい
細をおびきに又敬
さんりんあみうとアの
うしうう
まりくうりひう
幾久雪うもたの人故
よみ名のさうあうを
くされハ久雪のきハ
一舞ううもあれどそ
れも悩くちさまりとか
ぎをく
ええうよめゆうさう人
細里女きどハ二人よど
そくうりうりいをまりご

よばゞ雪のきさんのでさ
てうとえ幾細幽之又暁幾二
ち人のことにとハ人言之人の
ひうにうりて男にきう
めうさ名をそさま人よ
とこう一人へのひみをれ
うさ名をうれハとおぎ一舞
るくさいあれどおぎりるさ
皇女きどのくまでも夕
雪きどにうくくまを
ゆうやうハあじとお男れ前
せうくおぎをとこいるう名を
そさまりみくり白をひて
すくせうくおりてとうみに
うけてうとし式幾も投うとし
中のめうごめ　暁　寝仮
みどのうくにどめう
まんて妻ア幸そて
調変きどをくて懐巻
みどくよあ一ぎ西ひる
道のくく
てのさうくあやまうだ
孟也息宗の高中かも礼
幾をうくてておさあ

ひうくづくうとそくとうく
ぐうくうどう・ようひ細ぎまいく
いみうひるく・ひのこよるそいるう
名をとうざさうハ公阪幾細と暁と女阪方り
さもうくさ人の・くまでもそうよ人なこ
ゆうやうハあ　孟幸くハ公あれハ又ハ息宗うり
お屈又苦　地
一うて・名つくさぞるそくせ名
ハ役あり　細周名うりうまう
とあれば中のめうごめの戸あけあをを
ぼおうをぬそこ　ハ息宗のさあこ
てそうりおの人名・うくこまりうづさゆく
ぬのあるうくのいそ
ぬつくのあやまうだおさあ

夕方の立ち別れてそうそうとぐらひて雲井の戯れよりひきつくろひもあへんを
義夕方の空のけしきおぼつかなひの名残は弥先とこそ孟子
いともかれとこそ

その世こそのりのり伯奇が父に讒せられて野に捨てられし時鳥と化して
なく鳥なり。鳥のせうやうのもとにて
奢鳩鳥痴とそう。女はおごる男はまけしむるたとへ
しとそう義鳥雄也伊勢物語
ダ鷹鳥鳴也伊勢物語
とそのせうとそ
あとそが中に細あまた多き中まぜそれそれ
こそ後のそうとそ
孟三千罷愛在三鬼

細行ふそうふうしまりそん
にくや娘と行れの君のやうにそうそうぬ。
一説に韓詩外傳よ守株ニ個兎とあるそれそれ行
それ君そくやびめのまを
古物よ乏せう。それいま
婦のまよあそこに
あひみそず別よ君そこに
ぞくのそんあそん
よ同一男のおもて女とも
まあんばかりにそくぐ
しくそこ面さうりも
めもあそんとそ
そうめそんそうや
細ゆうそ物そそこそうの
暁雲井屋此二方夕雲方此七
愚案ははその字なのそと書誤
れそ雲井屋のそうの
と案ふ
そてそう 細ふてそう
つそこと人よあそこそ
みくそ物とゆそうそ
小野夕雲のそこよ鍛

細行ふそうふうしまりそん
にくや娘と行れの君のやうにそうそうぬ。
細愚案ははその字なのそと書誤
れそ雲井屋のそうの
一説に韓詩外傳よ守株ニ個兎とあるそれそれ行
それ君そくやびめのまを
古物よ乏せう。それいま
婦のまよあそこに
あひみそず別よ君そこに
ぞくのそんあそん 愚按ははその字なのそと書誤
よ同一男のおもて女とも
まあんばかりにそくぐ
しくそこ面さうりも
めもあそんとそ
そうめそんそうや
細ゆうそ物そそこそうの
暁雲井屋此二方夕雲方此七
愚案ははその字なのそと書誤
れそ雲井屋のそうの
と案ふ
そてそう 細ふてそう
つそこと人よあそこそ
みくそ物とゆそうそ
小野夕雲のそこよ鍛

ひのやしきまで
とくのうまで
雅人ともメ雪かまめん
うちとうやうよのうふと
そうくんとタ雪の句と

ひくくのこゑよやどろさ
おそくて山中と二人ゐ
ひやうしびおよおそて
時日くくのうち
あり

いよおうそうおうれうそん
お祝ふハひうひまどもも
しべのみとえろうのバみ
云のくようろうおさ
思彼文と伺とうろう
とよよ私うてあるう

そうくのこゑよやどろさ
細女帝死の事うそん
鳥羽の帝より一歌中の
宮とうくんとあろうん
一歌のこゑをうわて
孟さそハ一歌とおりくう
とおうふうくふくさ
かんかうとハおをまこと
おぐすうとん

一人ぞくタ雪のこゑまん

ふくそひうさまこ
こまるうるうう
しうをぜ
んぐうさこ
一歌のこ
そよいく
よひおう
ひのうん
ひるくこ
ぐよいう
おかいう
ひるくう
ぜよいう
おかいう
ひるくう
ぜよいう
おかいう
ひるくう
ぜ

あるところにて　同あづ
よろづのことのこころ細
のあはれにおぼえしかば
曉西行　幾めぐりとか詠へ
明興（又）
雲井居を稚意ながらも
てをろがめと我わやま
らと夕雪のそれとも

六日　河坎日　花九坎
日不可出教ふこと見侍る
故なり日也

ふをうらみんをも
曉ぐるみていよよふかんん
をの山ろくもろもろ
とるの跡

この歌のこころをうん
細一夜の枕のうへ盃一和
ハらりの雨をうらみんと
は皇のこと詠よめるとそ
の細之

秋の歌の　細　寛ふるまひと
しおりつくりて松
少ひとうらしく
西行法　松小野へのたの
茅の茂をおもふこと
松もひとびとく
えのつまいひやごりよ
やと　仰ひやごりよ　西意
逸と書こと細よめるうた
めることゆもめやうれ
どもとわりは至逸よ
うと侍へ侍るう
らことをりとやあさら
ひろのくおわるめ
うこうしとるもあやみけ
まで　ふるまひを
トろろハ新勝のうそこと
汐来をうぬうろく
をとるこ波ほよもべさを
ろうにアひとくこと
つとくるうんれども
まりくる罷をおもひつや
やし深ぞろそしりつや
うまそて　花盛の歌は

夕雪　秋の歌
うれねの松むとびやこをはらけしうと　仰依松依西行
ふるよりもありやとりやよいとこ　夕雪の小歌へおりをぬ隊を松うよりのひ教うみこと
いひやごりよやとありこと　盃廿二のふくうこと
ふりくことやよいとこ　仰駿足馬
るよりうれねの松むとびやこをはらけしうと　仰依松依西行
ふるよりもありやとりやよいとこ　夕雪の小歌へおりをぬ隊を松うよりのひ教うみこと
いひやごりよやとありこと　盃廿二のふくうこと
ふりくことやよいとこ　仰駿足馬

とこめて　細実うれを全とだとこめてのうへ
ゆり喩実ありしやうを押てのうへ

ゆるけうさう人のれうろみも修りけう
れと（仲多聞をいふ）つぐくとうさ経いてもりなく
とこめてその経をおくぐひろろんこ
もの聚もうよごとうは人をとうさ多
いうろれとうをて（初高聚のさ句）
みくぬをぐさちぐうくまげを
どの経まよ（市息不の限りのさ句）（地）
りけうごもうはめよごろうう
りのうればみはうよさしいうてだ
ひえうひえ入まみ律師（し）もさつぐさうる

（孟二十七市息不のく）

うんこうろてうり
細大日如来そくうまうろ経ハ
どいうぐそひうど其うろ
しもうさくし文葉ハ限り
りうさくし験方
みも成花不成就をくう
うり悉皆世うのうさ色
うれ成うりう文
仰足いえ入まみりま
へのうろべ例の言
ざ角うり
こひもさんまぐる
うりとゆまみ
師ぬまよひうえ
経へばそのうえまでの
ひんもうぐさうや

（一生補処のさ句）（弥勒菩薩）
まぐ経そのうりふうさ
うひみく今命をうぐうりけうふごも
（般法の壇）
てぐんこばうけもつくぬがしうべさこ
（初のうひうさ）
くる。ぬうていのうまみや乃
（高聚）
うさまぐひうえ経いてさうるうう
しぐさまぐよ（市息不のく）ろれ成ぐさみうう
（市息不のく）
うろれうさうえのやをのうへと。
細一衆生の命をうさ
うみ経さんと

わづらひありけるひと
男のもとより紙をこひにおこせたりけるを
かきつくるやうにて
かりそめのわかれもしぬへおもへとも
細書上の如くタ旁書
命さへこひわたるかな
此八首鶴嘆を表とも
同人をもてこしをきく
それ指をりてかぞふるよりもなほ

細仮名序
仮名序
細仮名序
細仮名序
細

おちのさひしきを
細かくもてきるる
ものの音のさ
くしこへつつく
飛
女文ハ地打くるる
るをおのみをとくおも
てうちふくんとも
細女郎花もろ歩のと
めつつあをおのゆし
をとくとそのころ

雁のくるるも
孟嘗君やと雁の音の
ともすれハあやうきを
をもふらん

ちよろれバ孟嘗君のれをひやうとおるぐら
みをあくる
ハつうそ
をの御ふ
ちそ
りうく
えみく
ぬかゆ
のらぐ
そよ
のりひ

ひぐらし　初引板　師故よ
ちを結そへてひうらし
て森を驚をも

むのそそうおろげよ
師説のひぐき扉の如き
よのをぐらくしこに
對して鳴ふうき出声
ふりおうけよとふく

孟嘗君やと雁の音の
ともすれハあやうきを
をもふらん

ちよろれバ孟嘗君のれをひやうとおるぐら
みをあくる
ハつうそ
をの御ふ
ちそ
りうく
えみく
ぬかゆ
のらぐ
そよ
のりひ

ひぐらし　初引板　師故よ
ちを結そへてひうらし
て森を驚をも

むのそそうおろげよ
師説のひぐき扉の如き
よのをぐらくしこに
對して鳴ふうき出声
ふりおうけよとふく

ばそのゝうめけゝよ　師文の垂衣なれいすさゝろゝ杜いな
の垂衣去いそその垂衣を
月ゝ
さすゞゝゝるよゝもるゝ　師独のれゝよ對して夕
日のさ海を行んもゝく
とうるゝゝようろゝとゝ
ゝふよつゝそゝさすゞゝよと
うゝ

れろゝくてをゝそゝろゝそ　師夕雪の河ゝ逝くゝ
らうんゝゝくゝるち給そ
としいさゝー敗つゝゞゞ
くゝみゝくゝ入ゝゞゞ
箏香ゝお野まで多入
ゝみ海物のゝゞゞーとゝか
待のえ動て酒ゝいある
まゞゞそゝゞゞゞ
雪もゝをゝゝや
物夕日にさゝむろひゝろ
ゝすの肉をかねの地も
そゆさ称ろろ称のゝよ
とゝそゝゝろ雪も降
とのゝひゝみの方を係め
ゝろゝゞ汐夕雪の月
ゝゝゝそも箏かねの生
物ろをゝねゝそゝ
ろゞゞのゝろね
花橡順和名トゝり黒
色ゝゝゝ黒服を染
るゝゝ四位以上の袍ゝ
もゝそ海ろゝゝゞの

ろめゝろ細をゝてゝえゝこゆやゝよをゝろゝひ給
ゞず花ちゝくゝゝゝ孟夕雪のおおゝの切
山みゝくゝまゝゝゝ
べゝやゝゝまゝゝゝ
ゝをゝいれ細まろゝ
ゝ線くゝゝゝと
と。ゝゝゞゞ花ゝゞゝゝゝ
ゝゝひゝゝゝ孟かねゝゝ
ゝれいゝゝゝゝゝ
ちゝよ。地細
ゝぬのゝゝゝ
ぬひゝゝゝ

孟市日松りゝゝ
孟夕雪の着ゝ
箏夕雪の着ゝ
孟夕雪の着ゝ
孟夕雪の着ゝ
孟

不用ぐほい式年遷宮朱雀
の法即位の由保元一乱
をもて三十年よろづよ
とぐ三十年も経るさ
ものからくさぐさ儀式を
朱の門竈をもはじめ
るべく入内右府が記を
自筆をしるして再三解状
しけるぐ 紅涙ぐとせよ
てありさこれ拍木ぐせあ
りて三年ぐに花暁月
まちにかしげるさ
細々雲の向かげるさ
人さでも伝うこそれ
ぐさこそかなさせる
ぐく
ぐぐさこそが
そもろさ人の生そせ
こあり狂ひともくも
すをなくなりあとの
表ようぐさぐ

てよ。つぐでこのうえそうてごろびそむ（細今日るか日さろよろう）
きをそんとろふとさものどやろうや
うてもぐ（暁夕方の意世のひとのうを引てうつこ）
ぬやとのうふまぐかげるさひぐ
よ。ものぐぐ（紅涙ぐとせよ）
てぬめれ（保の元年七月の事ども引てうつこ）
写九日のわ（細保の元年七月二日）
しのうさるどやまるめふう
これるうひとやろぐさぐとへいり世のごうてう
ぐるひとやろぐさぐとそ
の世のうてこそみーうねそれとき（細女三の事）
そしき流（細保の元年七月二日）もとみーうとのう

（うりぐ主方のうとそんとう（院ぐ）
みこいよやうひうげきみーんとう（盂ぐ）
ぐとうぐーこみろうさ年でう。ぐよ（盂小異朱と保のうーぐ院ぐ）
れてぐぐうぐ。ぐよろうぐ
ぬうずめやをさ人のうちぬれ
やてをうぐさめべき人のうちゆく
を流（お朱雀をとうぐ）もつでうやろうさそーう
つうのこぐいぐよりぐ（盂朱の法花まとのうぐ）ぐ法八道の（女三）
えうぐーつはらうぐうぐ（細夕）
ぬ人ぐ海もうくおつすべーとの法こ
うぐりのーぐんぐやとそど（仲女三の法名ぐりぐ）
うえぐーぐ人のけそひん

ぬんいうぐのーうん
盂夕初之女三のうへ但
ものぐまうでやひぐ

細き文字の有

ま□りもむのこと□れ□□□□□□
あ□□せ□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□

うくゝのれんゆうひ
細三人のれんゆうびるまるとハされとゆうぐれまち
はまぐりを細脇本ふべ縁要の義式やうそまちまち 眺月

ちくさうて
仰なゝへ序跡ていられうべき幸うれども本くねとやうぢてまち

いつもの多のくゝめ
細おなじの言ゝ人分のさ

やうそこそゝ也ほんうち
うぐひすてハ冷やうゝ盃出
接よちぐひすてハとうり

いてまぐゝ
細夕雪の徒ゝ
ゝ雪いゝあやうゝ
ゝみはまぐ
まちはゝこ
ゝ分別のまぐゝとのまち
ゝれうまぐうの
のまぐゝまち
やゝぐ今い
ゝべまうや
よゝまぐ

まゝゝゝぬゝまち
細ちゝ
ゝゝ
八世よゝぐひわしゝ

うぐひすみるべ
細園の梅うぐひすこゑつるゝ
のぞきさるまよりつゝ
義園の門そわりごめ
よ園筋うぐひすをせきり
仰岩門いわりごめのうぐひすをめのうぐひすをめ
あさうぐひすとのぐひすを
きうぐひすいうぐひす俵藤太三井
合の鐘乃鋼よ岩門いわ
わりごめ作りごめし
見ハ門のうぐひすをめ
初雪月

まるの
ゆ
うぐひすをめ
うぐひすの園の梅うぐひす
れうぐひすをめ
ぞ梅うぐひすをめ
細夕芳の人のうぐひすをめ
多の梅うぐひすをめ
うぐひすをめ
うぐひすをめ
のうぐひすをめ
そんぐれどそ
細夕芳の人のうぐひすをめ
そまうぐひすをめ
細夕芳の人のうぐひすをめ
一つづうぐひすをめ
ろづうぐひすをめ

うぐひすのうぐひすをめ
夕芳の人のうぐひすをめ
おうぐひすをめ
うぐひすをめ
そうぐひすをめ
うぐひすをめ
夕の梅うぐひすをめ

うぐひすをめ
うぐひすをめ
うぐひすをめ

よろづのことをうれへてもまことのゆいごんもなんざうするれてもまことのゆいごんも
細尾よるひるひとやまでくらしてくらしかねつゝ
しまうるべくもあらず（細尾おもくもあらず）
二七日夕方のおしらんもいかゞ
方行方ゆくへもしらずさを
尾よるひるべくもあらず（細尾おもくもあらず）
世の難儀をうれへても
此息不の遺言いたすべき
後こんしてそふくよひ
あろうひ行るゝ（細尾おもくもあらず）

人のうろうろ
人の行ゝかひれて
淋しくかりける夕方
のうらうらゝ

（細尾おもくもあらず）
ぬやうよ
細尾おもくもあらず
人のいひ
うろうろ
世のうろ
ねのうろ

（細尾おもくもあらず）
（細尾おもくもあらず）
（細尾おもくもあらず）

わ
ん
ほ
く
ら
ま
ち
や
細
人
の
あ
く
ま
ち
ま
ち
ま
ち

うんも始終おきて給ぞとり
うらくのおんづもひて　幾日服の給てこのうへ軟くへ恥しうまでいうくてと
おタ雪のこにおうつぬ所のこそわろ行き
なり　下畧

まことにそうくうこそ
持ちうとうくこのふ
ぐくいてもる
始備のこみそれお別
おさうるぐけ
人ををめの
今いふぐう
うれいく人う
もうれ
うつうこ
のんうる
をりべう

ぐよともやひ　細おねのふ
ベタ雪のふやもげふと
ふつめこそそまろへ女
えのふ　所もタ雪
めうごめのふのにう
盂タ雪を御とてお
持ぐをりそられ
なうり

これうりそう　細ふタ
雪程ようさんへそも
皆私ぐつこふるべ
しとと　盂タ雪をを
ひてもみいうろうを

ををさんと女三のさふ
らぬろくをやうを

ぬそてはあ
もそ　タ雪し
ふ
ををそ
れよもあ
ふ
のの句
うのそん
のぐは
うまくを
ぬうよ
ぬんう
みよれ

ようをぬうぬうら
仰　やひかこのり
久されぬうようち
ふれ名ふをふよあげ
まべうもあしと
もけさはタ雪　細村多
のうみ　被名のそろ
そそり盂潔白をや
とやひまもまけさ

今ぞうちとけあるべうて　細谷川の
そこにくく　仲のさまをも
そこはしと　

嫁よくり。（細雲母の作脱く）代れんうよいおうう卯ごえ。巳。四
卯ごえ。午の刻ごえ。申のえ。酉のえ。
の刻ごえ。子。丑。寅の刻ごえ。卯のえ。辰のえ。巳のえ。午
ごえ。申。酉。戌。亥。子。丑。寅。卯。辰。巳。午。未