

18

170

160

150

140

130

120

110

100

90

80

70

60

50

40

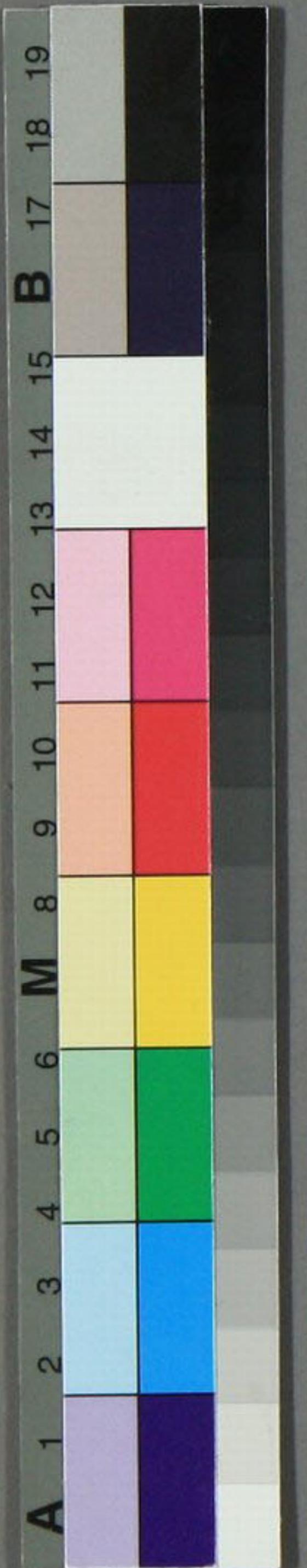
30

20

10

0

源語類聚



余方

文庫

山乃有

「あらわんやうめで
長阿含經

らやうわん
長阿含

長阿含經

四星雲氣もくの心し
おううかうすこ

いとくもあつて云ひまへ
うちのまへへ まへへ
一院 ちゆゑのまへへこゑ まへへ

（通人）ようやう

卷之三

折の底にゆうれども
うとうむづけ

卷之三

3

うちの 市也也
りあひ 入候也 しのて なまく
てえぢやうて もとて なまく
わす 色上東門院やまとのゆすと おわいこで しりじ
わす ふくらと ひきまきと うのと のむらわも あひしお後文のさう
こほくまへ おまめおまめと おおく おちゆす ひきまきと おおく おも
いふわゆり おも
いだまめ 伊賀いが内うちに 中なか黒くろ也

入後也 ひしのて おもむく
て えりあらうて あまうて おもむく
わたり こゑへりじ
のとひらひもあひ 朝 後のひ
ふちゆき ひきと おもむく

いそひかへるをもよおせり

かくのうをひきとく

いづく 碓

可畏

いぬま

ノ成りてちとて
タケムシナキナリ

いゆる

シセラシモセシ

いづく

窟也

いづく

後也

いづく

有鐵又右族也

いたち

后起也

いづく

方也

いづく

前也

いづく

後也

いづく

河也

いづく

後也

丁巳年
云東酒

卷之三

そしと後と
よりとめに観

八首にゆて

九
之
九

毛呂山記
詐
傳

文選

もくおじゆ
もくおじゆ

腰脰

九
月
序

九月
庚午
丁未
己未
庚午
辛未
壬未

木の上にあらわす所は、
木の上にあらわす所は、
木の上にあらわす所は、
木の上にあらわす所は、

卷之三

モモイロ

ううこくせきをまつてうこゑを繋めむ

あらわせのまゝの事人

花火をかたぐみ

支那の風俗

吾聞之也。又如之何？

白鷺山房

このみ、慈むし丹箭射と云ひて

慧明云
毘哩、肉蠻よアヤセラニアリ、豆象がうて
このみハ慈^{チヨウ}カモ丹箭射^{タマギサシ}トクツシテ、
娘^{ムネ}と、うえんと、ちよよれ象天^{ヨコスカヘテ}、
ひめと、わざ^{ハシナガ}事^{ハシナガ}の^{ハシナガ}て、
臺^{タメ}にわづんと、ハシナガを史社^{ヒツカ}よハ歎美^{ハシナガ}、
不出^{ハシナガ}や、らんちに源氏^{ハシナガ}かく^{ハシナガ}、
ふうれ^{ハシナガ}、こ春^{ハシナガ}まよへ^{ハシナガ}とて、みて、なむか
も^{ハシナガ}ままたわね^{ハシナガ}す人^{ハシナガ}、ゆひて、
アヤセラニアリ、
肉蠻の^{ハシナガ}事^{ハシナガ}アリ、
ト^{ハシナガ}と^{ハシナガ}。

法界三昧普賢大士

大唐西院和尚礼拜云南無阿彌陀佛三尊

小ちやうめ

乃僧都法務也

清年又清原而智矣
乃有
女を清原也あくべニシイレバ
内子清原にしだりし次もあつて先
か乃みえまろ
髪第一
同日 個日
モハ難才也

五
さすまへ木は原也モリと
トヨヒタシテシテト本と本
もさきわらそよぎみ事とよし日を
八
元
小也漢也柔柔空也ハジタ所吉今也
ハ
下
小也ハシニ居ハ尊也也うれしきつつか
別納也五
さすまへ

あらわしのうへ
かくひい

とくにうなづく者
のうへんわざり事^ハ止^ムむわざ^シも
のうへんわざり事^ハ止^ムむわざ^シに、
時^ハもうづき也

アーラに おまえに
アーラ

うわす
轟うわす
勅月

アラハ人の手にたまし儀
アラハの御心

紅葉くと二ノ山の山也、
入道雨ぬり、空氣に白雲がこもる。

ل

卷之三

うちへとわ
うちへとわ
うちへとわ

アラタニヒ、シテモアラニ
アラタニヒ、シテモアラニ

う色山
山あり

おまくちうらのたるの。をもせ
まゆいとむら

東宮御 おみのわ母と

御春之の母御よもてかく
至矣びすれふ高

うてお取らん也

節的少掌小模目之子

ひくひくともせんせん

卷之三

卷之五

て

時事記

おほち 大城 那須 春紀

おうち山

少子寺をあり後を

おほや 岩

四個セ

大宮

おまき四位

高位也 爰葉高位也

之がまみとハ王也ニルトモシムシナリムニシテシテ王也

王位ナリヤテ王の様ナリナラシムサヒシテ王女也
おほくおつ不うらふも アホ大年を 犬塗セ 犬塗ヒテテの御塗

おとこもつか男端平セ

おとけのたま前立也

おちら おちら おのこ

おとこ

をす

おちら 普通の おちら

おとこ

をす

おちひじれ わ極

おとこ

をす

おとこ いわくともふも又いわくとも おとこ

おとこ

をす

おとすけりておとす

おとてうあつ人 おとゆく

おとこ

をす

おとてう人 おとゆく

おとこ

をす

おとつま おとゆく

おとこ

をす

おとつま 各類とくき見

おとこ

をす

おとつま ス答自恣万八答寺原

おとこ

をす

奥也

おとこ

をす

おとづしておとづせりせ、おとづにあまむこ キツナ人 の時時
親王 おとづ 下落の時母の御宿代おとづりてみむもろ
てうかとめうき、おとづにうかとめうき おとづ おとづりてうかとめうき
おとづ おとづ おとづの、おとづ 騎せ又起とふ

お葉下れおとづき

をす

木子み川

奥中川

又奥長川

奥中川

奥長川

木子み川

又奥長川

をす

起

驕

され名不^レとみり、^レまほげて^レきりてすに、^レうきのうふ^レとえく、^レいづ
まの^レ、^レ身の^レとて^レ奉^レけの川^レれんまき^レは、^レあらと^レう、^レの^レたの^レも^レさき^レに^レうすを
一車^レ多^レく^レ駆^レか^レま^レお^レき^レも^レた^レと^レの^レを^レと^レ、^レ長^レの^レ川^レれん^レく^レあ^レる^レ

小豆の寝先をとじてひつまと
つじうこゑ縫う
あくまく
西立也をもみへそ
あやからぬれ也

えぞ
寝殿也 茲朝史記 遊日
豈葉の夜不て之也
不さく
轉不ふさく
治優日

とさめこうへんと見て
かううみふみとてひりと形ひりやと入て
ゆくとてあひひきのうと長女日曹子也
沙河いはひす印もんを人伝也又云いはれも大た家のちうきんの人せも五葉
うとしづきまといアうまんよわちうすえうふ言下に見つやうこま
てこちう沙廁へうまく記録きとにも
不すがと 前言也

豐國公之子也
侍老也

わくえん 独創也
まうめなすも代貢のま
すまうめのうす
ましと銀里
倫ニヒラセイケモアフモ世確血寺倫ニシテシテハ
ヨリシマツタシムヘヤテ王の宮とくをレヨムトクヘスル近王家
通ニ和漢通モナニ亞葉血寺倫のモモトナヘモチモトシムヘモ近
八女院ナモシムシムトクニシムモセシモ

わくもくしませぬ
城島で
冷泉院之

かのわさくとく 狩遊也

かのせんご 檜上篠

かねむら もむすをり也 我後の大内のがひうるもくへうを豆葉にほり
もむす子をふるる角

かねか 信老也

かねと テナ 春紀

かねじ 打こまき也

かねかか将 英明かねこの夜

かね花いふかとある雪にすすき事 やのとくすみ飯行
豆葉早起を一云端壁を端肥若味吉蟹教よしは余盡鳥毛天小の
ア時ち四太朴怖畏長とす絶て威とすい筋すすみとくを也野の
つとまはあれゆくよひるを
あやんとくづきはづる

かね刀 記念刀

かねみ 鋒也

かねくじんう 遊陵頬伽

あくきにいく頬伽を卯中聲勝衆鳥也

かねくは 不難也 豆葉

かねくは不難也 うなめもく

正統畫者社延六月住

かねいどんのふわすかうふえふくら

かねけ 唐人の名

かね國の名城かうじま人

かねじとくと

かねじとくとのとも小もんのひととてこうりが本うへめてほくま

かねじやう

紙金也

かねり 髪也

かんすくらく 河あゆくまくろやわき、くくだらりあくすや勘定の
家にても醉樂とすまきて事のほきくーと一枝洞の下野人のあい
地とあらごく竹水示してゆくうえ

かのわさくらん 狩遊也

かのまのと 摂上箇

かのむら もをれ也 戰後の大敵の少ひうるもこへうを豆葉にほり
もる子をふね角

かのわ 侍老也

かのと テナ 星紀

かのじ 奈ノヨリキ也

かののか将

英明かねこの夜
一宿のすあり

かの花 いそかよあそ雪にす 芳華也
豆葉久紀也 云踏壁を踏肥若沫も蟹教にまへ茶盡焉もれ天小の
ア内也四太朴怖畏長とす 終て威とやうい筋すとくことえ也
つとまはあれもくよひる也
あらんをとづきほづる

かの見 記念も

かのみ 録手也

かのとひんう

迎陵頌伽也 おもひがたけのひるのをさうつけの
あくきにそく頌伽を卯中聲勝衆鳥也

かのと 次不難也 豆葉

かのと おとト うまくも

かのく葉

かのひす みやう

かのこ海り うだより

からうす 雄也

かのれ牛 唐人の名

かの國の名城也 うしも人

かのうきのもと うしの
かのうへ袖あつて うそ

かのうきもとのとも小もんのくとて うそアガホウヘモテ うそ
を豆葉即天のまきくつうもくのむひとひそひそ人ミツクキシムス
人のくと
うしにあ

かじやう 紙金也

かんり 髪也

かんすくらく 河あゆくまくろやわき、くくたうりあくや勧盈の
高ちにも醉樂とまくまで 事のほきくーと一枝洞のまよ拂人のあひ
路とあらごく河水示してゆくうえ

乃
事
之
而
廣
陵
教
也

一
嵇康夜宿洛而有客投之

香と金子

乃ち事をせて 有家也

カナヘイ
萬葉集

かくのとこ一番筆也求派友
りゆくのもとへ

考辨不妄記述也

陽事

右の樂久より画集宣、中、
奇々とあらふるやうりのちを

黒島文君のひらじ
にあらそん若の人
のひとわり水原すへもだみくらり
かうきて うさぎのくとくとふせ又平均のくらし
かうきて おきうれぢうきくよすまきうてむ日中せ

降魔のれ

蒙古文

卷之三

د
ل
م
ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل

昌化第一云 跳壁去之 跳肥若沫者皆宜散
也 亂也 亂也 亂也 亂也 亂也 亂也

頻伽比
印中
於勝衆
毛鳥

行祐也

神あくのやうて泣(文)

延喜式子母年ノ女雅

紙と書く事も何う事も
ちに接する事もあ
手
りて
是すとおもふ事
もめんからうるさ
も

かづまへこひて 廣陵教也

嵇康秋宿洛而有客投室

うそひがうじい 奇と入る

かづまに事と見て ある家也

かづま 高巾すうり

かづまに事と見て ある家也

かづま 入内也身のうそひがうじいと入る

かづまに事と見て ある家也

かづま 穿やあれ 朝年也

かづまに事と見て ある家也

かづま 次やあれ 朝年也

かづまに事と見て ある家也

かづま お辭不孝口昂氣

かづまに事と見て ある家也

かづま 右の樂えき芭葉言中

かづまに事と見て ある家也

かづま にあらん者の人 黑面文君きくらんじ

かづまに事と見て ある家也

かづま いきて うそひがうじいと入ると身せ又平均の

かづま うそひがうじいと入ると身せ又平均の

かづま 行移也

かづまに事と見て ある家也

かづま うそひがうじいと入る

かづまに事と見て ある家也

翠巣のほかにうし玉の鳴き井

久留美子雅彦記

女真子内親王たれ

大手のまでの
かのまくらめ

あけのまの称

秋元とさかわふくうの言葉を玉葉の風

あけのまの称

モミタケとさかわふくうの言葉を玉葉の風

りとまへ

数也

みる

えくす

風かど

秋

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

風

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

かのまくらめ

秋

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

葉

修 改

かわへひやまくらへきくとめんやひじくとあす、れねうらすふるなほくも
けとこづとつぐきうトのとくにしぐり
た、きゆで小のひそむれ、うへい
たいのいのすくとこう事
もいきこくを
もくま 退く也
大音おほこゑからんれとに
大ひさおほひさ悲者かなげ
えわりまとづくし、のづくり
もくはくもくはくくらう
くらうしもくくらうしもく教童きょうどうで紀くす、豆葉まめはをひく
あひて 絶縁ぜりん和名わみ豆葉まめはのらへくす、ハモサハモサテナ多田有ただあり
こちのこもれとふくじてひわくろるす、こちのこまらとつむねすまき
こまきよてこそひめえ方葉まめはを有ともす、うき

もくとも 退く也
大絶叫がうんとこ
鐘鼓はなうなり 琴瑟堂にあつま
えりまことつらしのめぐり
もとく神（あわづき）
だうへまよ、まねやまよ
きとわう
もて（経蝶 舞名画集）のうへすへやみゆうは 多田有
ひづりもとこくもふとれともく ゆか也 神室（じむろ）もあわゆ
こちくのこもれとほひじてひわけろもくこちくまらとくわやくも
こもくとくそくわくめえ万葉（まんげつ）を有ともしきくもく
たくよ（く） 深くもく
もくやこまくわく 母君（おやきみ）
たけす 便（べん）せり
あま（あま）のくわくえもくす
化（か）くわくす角

あめくすはり現れもすみのし
とまきよととすこすり

たきくらみふみのまく

お化のとみ えれまとつう
おののきよとく

おゆひ おゆひ おゆひ

たじくら 民代也まくら おやの序もみりくとてねのらとせとばきよとの

おゆひ おゆひ おゆひ

たじくら 民代也まくら おやの序もみりくとてねのらとせとばきよとの

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ

おゆひ

おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

おゆひ おゆひ おゆひ

酒濁殺也又見りてうよへ言ひておしてこわり卒也あらまのらし
いふをさへすまてこゑへすれむふゆすれわしめらと
まがくえす殺のむけく詩も愁殺も愁殺も愁
せらよあくてあらまのらしめら

アラモムシイ
この事とあり

五卦之追也

かわらとまつり

はやせんさく
藍采和

卷之三

同上
也

ほらほえ
支那
集

之
不
可
以
不
知
也
此
其
所
謂
知
也

卷之二

This image shows a vertical strip of aged, yellowish-brown paper. A prominent, irregular tear or hole is visible in the center, revealing a lighter-colored surface underneath. The paper has a textured appearance with some minor discoloration and small dark spots.

紀伊曰
諸堅^キ文^{ムニ}
諸肥^ヒ

益鳥也。天然之神。怖畏。

卷之三

子也。如也。勵也。

御手と御言也

५

ころばかりよがりて母と一すぢう
集めしはえんじふまくらゆ

まことに、お見心は、うれしいもの

うそひ 懿也 又農

な故人直人でトロイで又のモ
多糸下のモミシ

さよひうしなやかな] タタラカ行

頻加卒節中一疾勝後多

酒漬殺也又見るにうよ以言侍
於してこわり卒也西風の如きし
ふをさくままでこゝへ手をゆきふゆすわくと
あひゆゑす殺のむけく詩も愁殺
せらよわくとてみゆきゆきわく

あひゆひ
この事とわ
流傳六府也

ゆうとひま
やまとひま

清顛里
唐叔清子

四
五
六
七
八

けらけえ 支順門
集

卷之三

A vertical strip of light-colored paper, possibly a binding reinforcement or a piece of tape, is attached to the right edge of a page. The strip is slightly irregular and has a small tear at the bottom right corner.

送
付

十三日
晴

十三 賣法心

卷之三

卷之三

「おまえがうて母とすまう
乗せねえよ、おまえ」

まことに此處は多う御
ぞうれもうすぐり

うそひ 徒也 又農

アリス トマホークのうち
うまい しなやかだ

タタラカホ

蒙古文

立候にて某色雜紀

京極川也。汝のうらへる人中、内侍堂。こひま。板代
さう川。にそ。**甘達**かしまくすくり賀茂川と東川と。いづく川と。あらと
かう神。天一神と。ふる事家。中神と。まこと
ひとよし。長神と。ふくらむくつ。れと。あやめし

京極川也 法多もそりへみる
にと ~~せ~~^せ道ふらひみどり賀茂川と
天一神と云ふ事多々申神と云ふ
かとよへ長神と云ふらしく

さくら
二種うるこ云
ううちのうち 中央うるこ文集 はなとよみ
或汎紀元と云ふて用

あよ竹と刀庭か
鶴也うまひう。

御前の事は
おまかせ
御用也

七三

附近也

南殿八月
寫於寶
追贈
大司馬

又ヨリシトヨヘスル
シテシテシテシテシテ
シテシテシテシテシテ

二〇四

おはせの
うちハ生の
縁

九

蒙古文

三

卷之三

也
也
也

おもてへんのうえのまゝ

卷之三

あさくさんへきりゆく
に文字あつて御手書き
れんまきにはみ事入仕すと底
かんむきよとよす

蒙古書
岩原人
在

南無阿彌陀佛

靈官在身口耳目
諸事無不順

狼瘡也

自也亮也黑

五
六
七
八
九

This image shows a vertical strip of aged, yellowish-brown paper, possibly from an old book cover or endpaper. The paper has a textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, particularly towards the top.

二

卷之三

心
之得也

卷之三

やけもよれとさこせりよふきみがさうじとゆま
ふのんぢんぢんきとくりかと黒い人てうり

し、
を

蒙古文

志國よ通すを
お化けの事じ事あくまで
じくれす
蟲也又貪也いは
かゆしもや
しまくち鴉也

又宣也

心人也

しの久
向左也

アラシヤマ
甲教場屋
御婆加と云ふ者
とちく人也まさ
トとてひよの
カシムシテキテ
マナニモササガ
マナニモササガ

うるさい人をくわせと見ゆるに

もとをうめ
まんじよ

卷之三

色癡

也乃可見
多々とまことにあ
古人は傳也

のよしすずりて
さくにまかのやまとこうを
めいこう舟 鮎頭鮎

やくめ 爰也又役と
キセヨモシテ

山外又復山外
山外山外山外
山外山外山外

也
行
山
也

人情事理

もとより、年事多々、家の
あわざの多くは、おまへに
まつまつとまわらへる。

مکالمہ میں اپنے
لئے اپنے

雨山觀也

山下人日
て大きめのもので
あります

也。又曰：「因事而作，不爲後世傳。」
不妄有言，無妄作。今之學者，多以爲
可傳，則是不知聖人之教矣。

主ひのとて 総宣也

主ひ 家司也

けいし放へ 賄也

下人奉事也も今もして まわらそぞくとしゆくや

主ひのと 開也

主ひえん 揭也

あらの 結目也

主ひのと もとわまふを

主ひく 花是也もして まくの

朝木者家礼 まとわまふを

主ひく 脊属 文端小姓

主ひのと まんじく 踰也

主ひく 脊属 漢高祖

あうせく 腹足也

けいほくにすく 事也

主ひのと まんじく

主ひく 腹足也

主ひのと まんじく

又云 駕也 駕也 家事也

又云 駕也 駕也 家事也

又云 駕也 駕也 家事也

之許也又安子中未あらず乃てされども先少ぬ入るよなアリセラシテ
~~世~~
小もみたり

あよう 不見てもさういのえがたゆくわくう
このうりしきこころもさういのう

卷之三

卷之三

卷之三

小童不孝也

ふくすり女
不調也

おとづりあもうせぢまくま
きとうりあ東侍候うづくまも
てうがひやうへま、ふうふうえのう
くとくらべてます

侍候はうへてうふ、ゑ
まへとてよしをくへ
すみづり入るはんへ
かきあひゆのまこと
乃々 史事也

卷之二
不祥
序記

あすく
粉實也。れども、
アキラヒヨシトマス

あそびにまつわる
かみ

あすく 粉婆也 えとくのう
やるうちにまとどらす ああめかくまき やすか
し 広 まもさうりよハわが也 義役 まうづり 異業 求
孤高こ 三脚さん けりまもとをひき 侍
五六七 六破奇く で義役ぎ ちり役役 もとをひき 侍
もんもすらさまま がたうりわくわく もわきとひくよアキアキ にゆくい
まくともとひんひん とくくこがこ がもてんきてん ありまくまく まくこのここ くに
とくふもひくひく よくよくまくまく うてつらのとくわをうくうく まくにまくまく まくにまくまく
くひまよとわわ ふとまくまく あてまくまく すいきき まくまく まくまく まくまく まくまく
まくまく まくまく のとむむ のとむむ がくわわ まくまく

あくに 雄魚無く咲くふべ花のえんにあくすとやまくすわくう
あくふも二体うちきよめ新古ふね毎のうへ

あくひつてかがみのあくとさう如也

ことほひ 琴絃也 とうひとひ

ことほひ 水引り又事

あくす お骨也豆葉のうへ

あくす お子面にうふまき

あくす お手もくぬり豆葉にうへ

こたふ

木脚也

こかく

胡器也

こかく

胡器也

こかく

胡器也

こかく

胡器也

こかく

胡器也

こかく

胡器也

こかく

胡器也

こかく

胡器也

あひ地め
氣をもよおせ

卷之八

丁卯
潤樂

洞
深

卷之三

わいそこのほ

卷之三

同章

あもしり

後付也。もくら
やあくまよ。

も
か
う
わ
く
じ

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

五
九

わうもん 父君をわすこにまわして
あたへす せりとふもうとひそ
うそめのし あらう
まゆいはともあゆむとお

「**化**あひ
死死

あじめふくし 淡思

天運當運不行
延日方日
昇紀

あまうそ 三葉もとへらとひくハタハタ 疾事
えまとねり やまとねり也
あまうそ 三葉もとへらとひくハタハタ 疾事

あくまでも
おもてなしの心で
おもてなしを

物の供御大床子飯八又の脇云勘云妙納御
秋供之大床子山膳号畫川脇約久保五人以下
て位侍に陪膳に位入位促送之有陰膳高仍
自陪膳上首に促送常事也乞上古女房膳
膳也寛年少誠

きしらのまへ（）たゞ又空のまへと
有せり大床す、まくらをわ

あらまわしこ
天運當運わけ
延日方日
りう記

おひしゆうあくとしす
あくら 隆寺也

わじよあくら 茶にあくら あくら
あやもあくね後日也或近
あくら

あまのそとを書きて、わざとひらめき法事
えまとへるやうとくせ
あまのそとへ、おもむかゆ也
あまのそとへ、おもむかゆ也

わすれて じつにうちもわざとあやしくて
おまかせ あらへる事多し
あくまうきゆく、あくやうれの中のまきをあんせしよ
あくま、せの_日
_黒の御内侍也 金恩日人也 丹波守
三九郎_黒山より白身とわく
わくち下り
わくの後也
わくに ち賛_{タマシキ}也 奴也わそくをす

わざもつ
秀也

あきよしのうすをうりやせむてたまよ
ありのかほに 朝餉あさくわ
かくらへうこの飯めしタの脂あぶらを 駄々だだ 朝餉
四位傍よ陪はい脇わき位位六位役やく送おもせ有あ陪はい脇わき自じ陪はい脇わき有あ役やく送おもせ常事じょうじ
也よ上古じょうこ、多房たふね陪はい脇わき也よ寛平かんぺいの歲とし
あきよしのうすをうりやせむてたまよ
ありのかほに 朝餉あさくわ
かくらへうこの飯めしタの脂あぶらを 駄々だだ 朝餉
四位傍よ陪はい脇わき位位六位役やく送おもせ有あ陪はい脇わき自じ陪はい脇わき有あ役やく送おもせ常事じょうじ
也よ上古じょうこ、多房たふね陪はい脇わき也よ寛平かんぺいの歲とし

卷之二

わしむと
欺又詐多
うそううそ

方寮 佛果

わざと見ゆる事す。・
・

19
年
六
月
下
旬
記
平
土
同

丁未之日近曾過一晚
此後不復有事

ちくわ中野
志村新平 いわ伊勢王
中人のよしや

王之元
雲龍
文衣

タムラ
の年ひづき

志士
志士

上進方

中央の内、本集

卷之三

に
か

— 1 —

七

正身

正身

支你元早末已

— 1 —

弘徽殿主之不

正身而身正

1

物 トガ

トガ

トガ

トガ

じりてのくをもとへ

まろ山 うゆてとまろ

きつぶせん いはと まんがえんののんびの圓すらう
にあきや根葉よみどり

まなづのくとまなづ

まきすしりひくをまきすの

ましら ゆや斐也 居也 石也 ましら

まんじら

まんじら

まつもとて 二の月一季の

まわらく

まわらく

まつもとて 二の月一季の

まちう

まちう

まつもとて 二の月一季の

まつもと

まつもと

まつもと

墨字もあつた

もにまぢ地にあつた

たるまじく者をすゝり現れん百秋とて十月に社の
ちびへすすり被るよめのゆけのいづれといひうきの
ほきはや川うら十六やせうらうらうらうらうらうら
まくのまく

ゆまのとよゆ

韻負

ゆくよ 暮月來方

又秋日

ゆふゆ

高夜也

ゆく

紀也

ゆく

月也

ゆくまくまくまくまくまくまくまくまくまくまく

山也

ゆくもくもくもくもくもくもくもくもくもくもく

勸也

ゆくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

曾也

ゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆく

代代代代代代代代代代代代代代代代

信也

ゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆく

信也

信也

ゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆく

勸也

ゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆくゆく

勸也

勸也

ゆくゆく

曉也

ゆくゆく

勸也

ゆくゆく

勸也

勸也

ゆくゆく

勸也

ゆくゆく

勸也

勸也

、あんまり まじめでくふうにうりてこのまわらをこのま
うりもつづけまやせやまくわせよもんじゆく
ふみうりたるお侍事わしてこそあまはくふんわうとまく
もむほきえん人の心ますひてそろんのよがいのくわゆらせとらきり
てそろはせわうういよがくかくはくふすまこじゆくや

みへやれどものふ
うのよひてゆるよ

うるさくで、又ともかづらう
多々の歳と、もともとけふす
やけこゑ

卷之三
行草
繫綱

守將作也昌化は辰都岐と刻す
ううと之又近ひくままで乃ら

الله يحيى بن عبد الله

ハ行やさしの時、やくこめてひそにうなぞれ。此言文、多義、立すたれ
三役はもとより、官役をもよに、御つてよみよもとわくえす。わ
てはきまつて、も三役のうなぞれ。とへくはせざり。これも
乃大もしき事。

みうそ
わ
水しづせ

水
あ
あ

又ハ以れりのて、
えまふも、
是事に至るを
みやとこへり、
とやをこゑと
金貯、
謂婦人第
金の位に妻外
ひい

もとより事

親鸞さん人生七十歳にして、女股禍也退も行のわや
但方争事時不如他人在退ふるを思案神事ニ

よもててゆきりやう

みちへとれを

みあまみのまつりのあまのむすめのゆすべや石上みて

みあくはくうて 梁也

みす三木也三木の明あれ

みすうよひとよみてあまみす
みす三木也三木のめぞの神の氣

時ふしきやしし玉葉空玉葉空下下さんま下しとさうすあまのちやまう

みそかわすみそかわすせいかくせいかくせいかくせいかく

みそかひ人めいせきじん

教也

教也

みそかの女めいせきのめ

新也

みそかにあうて おにそく萬葉の

みそかにそくもあらわし

こほまき

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまく

え 星也

こまうた古早也

吉平也

こまひしこまひし

このの

こまく指物也

絶壁也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

こまくこまく

吉平也

上三位
也

アラハニマツリトニシテモテル
ヨリモ、タケミノサヘシテウス也

卷之三
七言律詩

卷之二十一

かくの月夜も

ま、らしくてや、いもれす也一ちよ自
がまらくとえんぬ鶴を育うね

おもひて
禰子の事
せむる事
はやく、
おまへに
裏也

心もあつひ

ج

卷之三

いとひよし
他朝よちまよ
かいつきてう

日は五事ひよのくの半地獄もあらうと、即ち天と地の間にせひりてよる
事やうとらへひに、うんすいこかくの神がよしむとうせこひい
どりいあんじのう人のう人とよしむとうのうわうまへ、うらわふけ

（一）

人海紀

卷之三

八月
廿九日

小兒也 檀被子也

いじ
にじ
冰道 みやこ

中之大業
無可與比

卷之三

志川の久人奇
さかわ

至文字既落之
後又以爲也一
也

三は外人の心のまに
あじてきしのう

卷之三

卷之三

至誠至心

いわく、
眞面目にやうこそ

行陪云
永頤德

行陪云
永頓德
足記

あひそりくの
やうんのくわく
いきゆきでゆい

心枝也

らうからやううまく、こゝへてうなづけ、やうじと、やうくわざをあわせたやうなうき
ひとと、ひきと、うそと、うそ、にじと、うそあるマホで、うそと、うそと、うそと
うそあるマホ、ひのわよ、うそあるマホ、うそあるマホ、うそあるマホ、うそあるマホ
うそあるマホ、うそあるマホ、うそあるマホ、うそあるマホ、うそあるマホ、うそあるマホ

いじき 銀金錦金と

いちわう 誰何火れ 東武

いはにそくま 氷帝ナウ

ひさる身 美國也

ひまゆルテセラム

ひらめり 軽粧のうめり

ひまゆ

ひらめり 軽粧のうめり

花束

束男万

河大将

吉萬也

河大將

吉萬也

大至ニ有りてふらつゝのをあきくはうた、主と帝王
うと大王也とつてよきもよきもうス、めらゝよいとえんすうも
あて三代ともりき、もろのじを、ふつう
又さうも代よりうわかとう

えんくわきそん 陰也

えんれん尾 え祖也

せんぬ 軟障す、慢也

せんしゅ手して、ゆすすとす

えんとれて そ色

まやふやとくわゆすが

せすらわうたへたとす

意也すらわうたへたとすまう、葉の体のくにし、儒教のく

まもくやにけの人のく

まく

まく

せしー難す、えの

せしー難す、えの

すく水飯也。

すいあに まく

すくんくも ねづみのすくにあす

すくに まく

まく

すくに まく

まく

すくく 瞬也

まく

まく

すくに まく

まく

すくく 前也

まく

まく

すくに まく

まく

すくく 晚也

まく

まく

すくに まく

まく

すくく 朝也

まく

まく

すくに まく

まく

すくく 着也

まく

まく

すくに まく

まく

すくく 着也

まく

まく

すくに まく

まく

すくく 次第也

まく

まく

すくに まく

まく

すくく 花也

まく

まく

すくに まく

まく

すまへ
まつり
佐々木

すちく院 朱雀院也 云々

拾遺、假足

こうす年六月十一日このえよまつてありて伊豆の
をこうす又月十六年三月十九日
處在 故思ひ在をす無くこゝの事にうるさく思ひ
ゆす 故思ひてあくまでもうすみをほほてらんとおもひ
ふるふとおもひてあくまでもうすみをほほてらんとおもひ
ふるふとおもひてあくまでもうすみをほほてらんとおもひ

すなわち
説得和

詩經

すまく
すゑ乃山
須弥山也
すゑ山、須弥山也
すゑ山、須弥山也
すゑ山、須弥山也

弘和ノうえう三のあまらひむくま
れのほとくをすくはのうく侍（し）といふ
源氏物語とうてみれよひつうにまやせも
がほりうへあらんぐうはうねみもくふ小
う旅とひんまうへすくはくねま、おうへ
おうへくもあくにあうてひきえくもいと
こよにじうりて水原放立金券（かねばん）抄十二
卷原牛家松放二卷（（かわら）中古人の解（かた）べり
もうそとまうり解（かた）とすふくふまと一
ゆうとせのこす又宣家つう自筆（じひ）

本に比扱きてわ遠の事と勘ほ因文字
初と云はの次第よりうかへてうれ
余巻も一応よほすりえ定めにせてとらう
ゆきへたる所をすうじてとひうやく
ふともがからふ秘すまにわまきうとま
といまて金といろへてそのすゑけすま
うこつあたとくとくてもやまとくすみをし
とかのねれどものや意にうじもくよ
きふやせのぐれとくのれくよくこむせふ
とくらへきつすらふもくまくやまくや

まことにありれぬやうでうじえ
とんがんの道へうなづくまふと
ゆじ人のたのにとめられてうじえ
ふとくらむにうつりて一かきまんの
めぐらにもうるわしくてうすめ
ありからねよのとまゆうめいを
もとよほきよとまゆうめいを
ひの事にわゆうとほりうんよつまく
井のよしはるく
ひじてから家のそとうかうとまく

國語の字をもかべて漢字かなに取ると云ふ
て音のみを音と考るにいふがこれには
あさよどよす和字、又字と訓の文字の
ほりて正経わくすわせよき、あさよどりを
乃まゆけ御、副おもてのれと同音に用ひる
あ季エシ遠アシ上声又下聲也、越入アシテ上声伊ハ伴平聲江
河アシ、訓と音は似らあり、止アシ江
通アシ又丹色このぬい、はまうらは平七
義成みていくくつゝくわいは平七
穿アシう同音ありいぬれと木え忍きり
アリアシ定家アシたみまにふくすく
山アシに山アシあくやがまうもんしおあと
山アシとおく山アシくひついてくまちあは
山アシとねり上あよ波アシもあさり又木し
波アシおほくおきれ木とあもと望り
うきみうちかく小うすこ内アシおとじを
アシアシおとじを、ちかくよかあくすも内アシ

XIX

日本へいづほとわぬにひとし詞の字
此訓はほきてほふ文字也、もとをもほと
讀むしやまともととさく、不文字、古
文アシ、定家アシたみまにふくすく
山アシに山アシあくやがまうもんしおあと
山アシとおく山アシくひついてくまちあは
山アシとねり上あよ波アシもあさり又木し
波アシおほくおきれ木とあもと望り
うきみうちかく小うすこ内アシおとじを
アシアシおとじを、ちかくよかあくすも内アシ

いへこひがくはちのめおとす、
かへ去聲ふはまく被ぬきり去れども
角にたゞえもそぞれ、
ましゆすと字ふも平上去み三事、
あやたとよりゆ字とみれすとあらば、
よひ紙せかく上せう紙せ又一言同字とし
小上下にもじてあらうますありてんく
さんん内はよまんをとひり又因典
の経すじし小も^ナ明の音使^ミ
すとじたつすのわすみが、
わきい

るふへりひかね^トシよらうのの文字は
おなじゆすと字又一字にうりても廣被^{トヨモカイ}と
ひく、平がよとまき役といけとく
なといぬか、去がよするもひいとくと
ふてよりぬ和字に文字^トひのゆれて
めとすと紀^ト球室家^トきゆくわゆく緒^ト
音を尾之音本尾^トくらひのとまく、音に引
きてひづへまじときおもむらひ紙せよせ
のひづの紙^ト不^ト字^トにす字^ト又字^ト紙^ト
きはたひ文字其訓^トすよふ角^トとい

37 音にしりて次義もあらず、序の
篇タカよほきてゆめくふをつまむと
こしもとてこのにせきとちもじきう
わす又じくよろと信セモ音義も
うるにうりてころ一枯ハリよひ字シテにいと
ゆき後アフれを先達スルの筋スルとほんと
ふるこへはも音通スルのものア
こらば見まきをゆき

遺毫のひがの事ことの事こと

應エイ承ウムオ三ミ八ハチまマれレあアすス月ツキは年ハい
かりのありてほまくハマクりやあくハクじとヒトあ
文ヒタチきみるは井ハグてよ先人センジンの遺毫ハガい
まマやヤわハらラひヒ清書セイシキのよろヨロいと
ぬヌけケりて筆ヒツのちやうりチヤウリつツひヒいと
しやシヤあハらラじジもモじジをヲとトのノたタう
えエはハかカくクにニくクいイをヲとトくクくクまマ
うウすスきキめメ、後アフの人ジンのわハらラくクまマ
機マシをヲもモくクらラぬヌもモくクすスとトおオ、

ひひひわくうりておほつさきとまき
じるのにうらとすめのくぬのふ
をととぞうゆきむしわまく
あたきみのすにまじま、神むくと

