



伊地知文庫
文庫20
425
1



明倫彙編 家範典 孝行典 卷一百一十五

三體詩集起

其兩及

此詩集者。汝陽周弼作明所選也。勝覽五十
 五日。汝州有汝山。汝川二縣。皆隸汝陽郡也。
 圖繪寶鑑云。周弼字伯明。汝陽詩人也。善畫。
 墨竹。東平人。宋季南渡。以後詩人也。○梅菴
 曰。宋理宗淳祐十年庚戌秋八月。汝陽周伯
 明選此集。當日本人王八十八代後。深草院
 建長二年。其後五十六年。大元成宗太德九
 年乙巳。至天隱。注成紫陽山方回序焉。當日
 本第九十三代後。二條院嘉元三年也。其後
 四年。大元武宗至大二年巳酉秋九月。裴季
 昌注成自序之。當日日本第九十四代花園院
 延慶二年。而後人刻于梓之時。於天隱本注
 則加季昌註為增注。於季昌本注則加天隱
 注為增注也。

三體詩起

三體詩起

三體詩集之題號

曉風集所載三體題號九有三種其一圓至
書記天隱所註也絕句為一七八為二五八
為三也絕句題號曰增註唐賢絕句三體詩
法卷之一其二李昌所註也五八為一七八
為二絕句為三也絕句題號曰諸家集註唐
詩三體家法卷之三其三熊氏梅隱精舍新
刊也註只用天隱註而不載李昌註絕句為
一其題號曰新刊箋註唐賢絕句三體詩法
卷之一凡曉風集所載之三題號如右矣也

三體詩集之發題



紫陽素隱略取

增註唐賢絕句三體詩法卷之一

增注

後來板行者加李昌註唐賢唐謂盛唐中
為增註也非天隱意也

廢美辭指集中作者也楊士弘曰自武德至
天寶末得六十五人為盛唐詩自天寶至元
和間通得四十八人為中唐詩自元和至唐
末通得四十九人為晚唐詩也指如是人為
唐賢絕句抄詳之故於此略之三體一字法
一首法謂之三體或七言絕句七言八句五
言八句謂之三體也所謂體者詩之體也王
履曰風雅頌既亡一變而為離騷再變而為
西漢五言三變而為歌行雜體四變而為沈

宋律詩五言起於李陵蘇武或云枚乘七言起於漢武柏梁四言起於漢楚王傅章孟六言起於漢司農谷永三言起於晉夏侯湛九言起於高貴鄉公八言魏武帝樂府詩是也或曰風雅頌謂之三體也周官記有六義風雅頌為之三經賦比興為之三緯風雅頌各有體為三也作詩者必先定是於會中而後可設意也一體風也風之體如後世之歌謠乎之民間而被之聲樂者也其言主於達事情通諷誦二南為風之始純乎美者也故謂之正風諸國之風兼美刺故謂之變風幽風則詩正而事變故亦以屬於變風焉一體雅也雅之體如後世之五七言古詩作於公卿大夫而用之朝會燕饗者其言主於述先德通下情事有大小故有大雅焉有小雅焉成康以上詩專於美故謂之正雅成康以後之

詩兼美刺故謂之變雅也變風變雅皆因正風正雅而附見焉一體頌也頌之體如後世之古樂府作於公卿大夫而用之宗廟告於神明者也其言主於美盛德告成功商頌周頌其正而魯頌則不蓋作而作比之風雅蓋變之類也風雅頌詩之體也賦比興詩用也故風雅頌為三經也詩法不一或杜審言沈佺期皇甫曾司空曙等詩也諸家各有一法故曰家法又曰伯弼謙只曰已一家法也李昌不改伯弼題號而註是以李昌本為家法天隱出新意注故改家法為詩法言此三體詩可為天下詩法也毛詩序曰詩者志之所之也在心為志發言為詩也詩言志也夫詩者周詩以前有之權輿於擊壤康衢之謠演之於卿雲南風之歌制作於國風雅頌三百篇

之體。此詩之太原也。詩有三訓。兼也。志也。持也。作者承君政之善惡。述已志而作詩。人持人行。使不墜也。玉屑曰。宗法度曰。詩載始末。曰。引體如行書。曰。行。放情曰。歌。燕之曰。歌。行。悲如。蠶。蠶曰。吟。通乎俚俗。曰。謠。委曲盡情。曰。曲也。凡詩法有十體。於抄題號下詳之。故於此略之。

右所記者季昌本發題也。今改題號。加私言。為天隱本發題。是以語有取捨。後見之人思之。云

三體家法序 季昌自序也

詩自三百篇。以還。至唐而聲律大備。今人作詩。以唐為法。唐詩蓋數百家。雖不盡預四庫之目。

唐藝文志云。自漢以來。史官列其姓氏。篇次第。以為六藝九種七略也。至唐開元中。始分四類。曰。經。史。子。集。其著錄者。五萬八千四百六十九篇也。嗚呼。可謂盛矣。注曰。玄宗兩京各聚書。四部以甲乙丙丁為次。列經史子集四庫。其本有正。有副。軸帶。帙皆異色。以別之也。自天寶十四載。有祿山之亂。書簡不全。藏也。至代宗之時。鄭覃進云。經籍未備。詔秘書閣搜訪。於是四庫之書復全也。又景龍文館記曰。馬懷素知經庫也。沈全期知史庫也。武平一知子庫也。薛稷知集庫也。通曰。四庫

之書。○私云至唐而聲律大備者。才子傳一
云自魏建安迄江左詩律屢變至沈約鮑照
庾信徐除以音韻相附屬對精微及沈佺
期宋之問又加靡麗烟忌聲病約句準篇著
定格律遂成近體如錦繡為文學者宗尚語
曰蘇李在前沉宋比肩謂唐詩變體始自二
公猶始自蘇武李陵也私云音韻者音謂平
仄韻謂韻脚聲病者謂四聲不相調也近體
者謂近代詩體裁之義也即謂唐詩之體也
沈約以下皆盛唐時詩人也數百家者盛唐
中唐晚唐之間詩人雖千家顯于世者凡
五百家也然唐才子傳所載者凡三百餘人
也故舉其大數曰數百家也亦盡預四庫之
目者謂不入四庫名目內也快籤異色者藝
文志甲部經紅牙籤乙部史錄牙籤丙部子
部牙籤丁部集白牙籤也

先賢猶慮其繁欲便後學乃選為三體四體

極玄又玄衆妙二妙英靈間氣等集三體詩周彌字

伯弼所集也四體集極玄集各一卷三十三
家之詩也姚合所集也又文集三卷三百首
韋莊字端已所集也衆妙集二妙集英靈集
殷璠所集也英靈集者盛唐詩也詳五言略
七言至於律絕僅存一二也間氣集二卷高
適字仲武所集也

然其用事源委源者水之本也委未也禮記寧

也或委也注源泉所出委泉所聚陸音於偽
切○上而所謂先賢之用事為詩之源委也
今此假言事之始末也

多有未達因博採簡冊所載參以平昔見聞訓
釋成編論諸同志咸俾入梓以助啓蒙余尚懼

踈

姓者天免反差錯相背也或曰朱文公名

字元晦也晚年隱紫陽山號雲谷老人有書

嘗曰揚物庵晚號滄洲病叟也封微國侯諡

曰文公傳見註楚辭未免闕疑朱子集註楚

十八史豎也註楚辭未免闕疑辭以屈原所

作爲首而附學騷者於其後是亦夫子刪詩

而附諸國風於二南之意然尚於疑有闕矣

論語曰多聞闕疑慎言其餘則寡尤也

李侍讀注文選亦或祖述之謬禮記中庸云仲

文武私云祖法也况其餘者乎博洽

求潤色法之述之意也於後學

之者辭也便節判冬云矧以博談則四座傾

聽糾又博君子庶幾補而正之云補語遺訛

物洽聞也改正之也

嘗至大二年重陽日九若老陽數月九而日又

武宗年號也裴使季昌書

至天隱注周伯弼三體詩序

自五星聚奎而啓宋之文治歐蘇黃王出焉

其文章之餘猶是以名石山簡齋放翁誠齋

亦傑者也然宋詩比唐氣象遙別今以唐宋

詩雜之而觀之雖平生所未讀者亦可辨其

孰爲唐孰爲宋也蓋唐人以詩作詩宋人以

文作詩唐詩主於達性情故於三百篇爲遠

宋詩主於立議論故於三百篇爲遠然達性

情者國風之餘立議論者國風之變也固未

易以優劣自至宋南渡來而弊又甚焉高者

刻削務待太過卑者撥拾爲奇深者鉤玄撮

隆至不可解至此古人作詩之意泯矣元朝

有宣古所無之混一有宣所無之氣象然詩能不失家數不失法度雖拙不密也不然則大始極大認爾故增註周彌唐詩三体二卷以為本朝學詩者之法度唐宋諸賢亦未有能外此法者蓋詩有體有義有聲以體為主以義為用以聲為體始風雅頌者體把其所義之則者用也此序記體用論之也

子曰詩三百一言以弊之曰思無邪論語正義曰言為詩道在於夫邪歸正故舉詩之簡要當一以言也此詩魯頌駉篇之文也三百者言詩篇之大數也一言以弊者弊猶當也古者謂一曰為一也思無邪者此詩一言也九三百十一篇之內六篇六也今其存者有三百五篇也今但言三百者篇之大數也

此詩之體也又曰小子何莫學夫詩小子門弟

可以興助也門弟子汝等何莫學夫詩者邪也所以興與者引譬連類也又為說可以觀觀諸國之風俗之盛衰也可以觀覽知之也感發志

可以羣羣居而相切磋也詩淇澳篇美衛之武言武侯踐行道之謂也如琢如磨如切如磋則內修仁德之謂也是朋友之道可以群居也

可以怨怨之法言言者無罪聞之者足以自戒故以可怨而不怨也

邇之事父邇近也詩有白花相波以養是邇之事親之遠之事君雅頌君臣法是有遠事君之道言事父與事君以有識鳥獸草木之名關雎鵲巢是有鳥

獸也菜蔬葛草是有草甘棠檇樸是有木並載其名學詩者多識彼之衆名也

此詩之用也。聖人之論詩如此。後世之論詩不

容易矣。後世之學詩者。後世暗指元朝之詩家也捨此求他

可乎。此指唐詩法捨此詩法求他之法度有何可乎近世永嘉葉正則

水心。姓葉名適字王則號水心先生於浙翁猶以為

未足乃東見水心先生執弟子之禮就有道而正焉萬槐淮海外集序云葉適送筆書詩

詩海濶淮深萬里通今情浩蕩逐春風却尋斗絕龍洲底截剪雲烟字字上

倡為晚唐體之說。於是四靈詩江湖宗之。四靈者永嘉徐鼎字靈暉永嘉除璣字靈湍永嘉翁卷

字靈寄清苑越秀字靈芝此號四靈天台台一

本有四靈集題號四靈集序云蓋由種種

謗林片々香然王不擇則不純香不離則不

妙水心所以選四靈詩也選非不多而文但

猶略復有加焉嗚呼斯五百篇出自天成歸

私室刊遺天下遂後世學九華文者受之重

之嘉熙已亥浴佛日許裴屋敬書梅屋

而宋亦晚矣。言宋南渡來而弊又甚而宋亦效

聖人之論詩不暇講矣。而漢以漢一字起下面

也漢建安體者建安漢末年號也體曹子建

魏也魏黃初體者黃初魏文帝年號也按其

與建安一般也又正始體者正始也以晉一魏齊主芳年号也體嵇阮等詩也晉面陶謝二家名也大康體者大康晉武帝年號也左思潘岳二張二陸等之詩也

以來河梁

前漢李陵字少卿為將失利降匈奴與蘇武別之詩云携手上阿梁遊子

暮何之徘徊溪路側恨々不得辭晨風鳴北林熠燿東南飛浮雲日千里安知我心悲武別陵詩云雙兒俱北飛一鳥獨南翔子當留斯館我今歸故鄉五言之詩從此始

栢梁

漢武帝作栢梁殿集群臣令作詩曹植字子建魏文帝忌才欲害之命作詩限七步應

聲曰煮豆以豆其豉在釜中泣本是同根生相煎何甚急子建詩其源出於國風骨氣高奇辭文華茂情兼雅怨體備文質粲然矣且言草爾不群嗟吁陳思王之文章也譬如下人

倫之有周孔獸鳥之有龍鳳音樂之有琴笙女工之有黼黻也謝靈運云天下才止石子建獨八斗建安以曹瀾為劉魏劉公幹詩其絕唱而子建封陳思王劉源出於古詩伏氣愛奇真骨凌霜高風跨俗但氣過文然陳思王已往稍稱獨步也

陶

晉陶淵明詩意趣且古清淡之宗詩家視淵明猶孔門視伯夷也晉義熙未召為

作郎不就所著文章謝靈運晉文章之伯章義熙已前也謝也春草池塘一句子運

天動地矣頽悟文章之義與頽延年為江左第一世稱頽謝宋元嘉中為永嘉太守也

俱廢矣

詩流廢弛共又有所謂汶陽周伯弼三

體法者專為四韻五七言小律詩設而古之所

謂詩益付之鴻荒草昧之外矣

揚子湯問篇云鴻荒之世聖人

惡之注云惡其與禽獸無別也草昧易也卦象曰天造草昧宜建侯而不寧注云也者天地造始之時造物之始也始於冥昧故曰草昧也今此假言古之詩近於鄙野矣抑古人之詩而揚其說以為有一詩之法

唐詩體故也須更賦有比或與而兼比尤妙三百篇多此興々々復置之章首唐律則多以比興就作景聯矣此與則詩制法也

有一句之法

句有正格旁格法正格者鳳曆軒輊絕龍飛四十春是也旁格者四

更山吐月殘夜水明樓是也起處之句要平直承處之句要說客轉處之句要變化合處之句要淵水或曰要如截奔馬也

有一字之法

要有字眼而如金石聲貴響上

下相連首尾相應也

止於此三法而江湖無詩人矣唐詩前以杜李

杜甫字子美襄陽人與李白齊名韓詩曰李杜文章在光焰萬丈高李即李白也

後以韓柳為最

韓退之柳子厚也

姚合而下君子不取

焉

姚合見履歷

宋之詩則歐梅黃陳為第一

歐歐陽修字永叔也梅堯臣字聖俞也黃々々庭堅字魯直號山谷道人東坡薦之曰瑰奇之文絕妙當世孝友之行追配古人呂居仁等推為江西詩派或曰詩祖陳師道字無已號石山居士一字履常居士少刻苦好學以文謁曾鞏々奇之故有向來一瓣香敬為曾南豐之句

渡江以後

晉本記曰大安之際童謡曰五馬渡江一馬化龍晉時琅琊王姓司馬故

稱五馬五人內有一人聰明奇偉納王導之謀遂營金陵是為元帝也私云宋孝宗皇帝被胡人逐渡江南來都今行在謂之南渡也其時年號隆興也

放翁

陸放翁字務觀號放翁宋人也晚封渭南伯故遺藁曰渭南集二十五卷也石湖

范文成字至能號石湖居士而文章瞻麗清逸自成一家尤工詩有石湖集百六十卷吳門志五十卷使北有攬轡錄使海則有虞衡志出蜀則有吳艤錄如三高亭記天下誦之宋隆興中拜中書舍人參知政事也

諸賢詩皆當深玩孰觀體認變化雖然以吾朱

文公之學而較之則又有向上工夫

朱熹字仲晦世居務

源自少勵志聖賢之學日誦大學中庸以用力於致知誠意之地雖釋老之學何必計其

是非又字元晦有冠屏風又號晦庵年十九登第至侍講謚文公文公詩有向上工夫拙關轉輪之計唐詩話多以臨濟德山曹洞向上之手段論詩也

而文公詩未易可窺測者也近高安沙門至天

隱乃大魁姚公勉之猶子

藥山天隱圓至禪師仰山雪岩欽禪師法

嗣也公勉號雪坡瑞陽人也朱寶祐中狀元及第迺對萬言為文章數千言頃刻可就雪坡集行世除太子舍人與胡中文劉元高黃夢炎錦江四俊也又曰瑞州姚魁其母微賤正母不舉棄之林時大雪越一日適者尚聞兒啼父亦怪育之右以寶祐癸丑大魁天下禮記曰兄弟子猶子

聰達博瞻禪熟文熟詩熟又從而注伯弼所集

之詩。一山魁上人回之方外交也。將磧砂南峯
遠公之命。俾回為序。以辨其端云。

大德九年乙巳九月初六日

大德天元成
宗年號也

紫陽山虛叟方回序

漁隱叢話云有同字者所謂詩律一格也三體
絕句中有同字者凡一十五篇華清宮杜常二
風二入黃陵廟李遠二黃陵贈彈笏人溫庭筠
二曲長溪秋思唐彥謙二溪寄人張從二春虛
白堂李郢二秋晴景王駕二雨二花二葉送三

永劉商二水重贈商玲瓏元稹二我辭伏翼西

洞送人陳羽二花葉道士山房顧况二不但天
隱作

不季昌
作否自遣陸龜蒙二春宿石邑山中韓翃二

山贈楊鍊師鮑溶二夜二經君山二湘七言八

句中有同字者凡二十四篇咸陽城東樓許渾

二來錦瑟李商隱二生江亭春霽李郢二上馬

鬼李商隱二聞二比叢筆驛同二有聞歌同二

何赴武陵寒食次松滋渡竇常二在贈玉人許

渾カ二字湘中ニ送友人李頻カ二去黃鶴樓崔顥ニ
白雲ニ空ニ黃鸝ニ話ニ劉滄ニ時煬帝行宮同
二人春日長安即事崔魯ニ日中年鄭谷ニ入
秋日東郊作皇甫冉ニ日過嵩丘蘭若王維ニ
天送李錄事皇甫冉ニ不宿淮浦寄司空曙李
端カ二尋郭道士不遇白居易ニ虫浦津河亭
唐彦謙カ二雨春夕旅懷崔塗カ二雨咸陽韋莊ニ
不桃唐彦謙カ二無牡丹羅業ニ花五言八句中

有同字者凡十二篇得日觀東房李質カ二桃源
送東川李使君王維ニ山送揚長吏赴果州同
二字江上別張觀戴叔倫ニ五湖送丘為ニ下第
歸江東王維ニ不長安春曹松ニ座南遊有感
于武陵カ二湘江早春寄華下同志裴說ニ正西
郊蘭若羊士諤カ二無夜泊淮陰項斯カ二烟秋夜
獨坐王維カ二歎春卧病書懷劉商カ二年林館避
暑羊士諤カ二山

右漁隱所評律詩一格也

凡發題有新舊々發題者趙瞻民所注也新發
題者梅庵所抄之曉風集發題也梅庵只抄絕
句名之曉風集趙瞻民抄全部然叢林賤趙瞻
民而貴梅菴故今從發題至序及格合等皆取
曉風集之義以記之 云尔

素隱略取

增註唐賢絕句三體詩法卷之一

求名公校正咨目

是ハ季昌カ此詩集ヲ註了
王公大人及耆舊老成々

千ノ才名アル人ノ御目ニカケテ若シ差誤アラバ校ヘ正
シ御ナラシメサシテタミワレト云々咨目ノ咨咨詢咨也
或作諮左傳訪問於善爲諮トアルホト咨ハトフト
ヨム此詩集ノ注ハヨイ歟アルイ歟ト名公ニドフタ九
子ト云義ノ目ハ名ノ目ト子トハ目録ト云意ノ又條
目ト云フ義此ノ文章ハ文字上下ノ位ヲ二段ニ
書タソ又字ヲ闕ノ書シタソ何モ文章ヲ書スルノ法ニ平
ルベキノ昔ハ啓札ヲ書ニハ引合ニ一枚ニ豎卦横卦ニ
イカニモ細ニガケテ惣ノ文字ヲ横卦ノ第二位ヨリ書
テ尊宿ト尊丈ノ名ヲハ一字アケテ横卦ノ第一位ニ
書シタソ昔薩州莊内ノ長老一鷗ト云人々卦ヲモ
カケスノ只一段ニ啓札ヲ書テ吾受業先師天瑞ニ
送ラレタシハ無禮ナリト先師大二腹立セラレタソ惣

ノ啓札ハ疏ヲカニタメノ稽古千ヤホトニ尊文ヤ十トニ
送ニ公疏ノヤウニ卦ヲカケタカヨカラフソ然ニ今時ノ啓
札ハ卦ヲカクルフハ云ニゾヨハス結句文ノ字ヲサヘ草ニ書
ソ昔ニアワスレハキト慮外ニアタレヘキヲテ此啓目モ定
テ卦ヲカケテ三段ニ書テアラフソ文章ノ内ニ天子ノ諸
侯トノニツカアレハ二段ニ書ソ其外ハ一段ニモ書一
段ニモ書ソ○庾竊謂裴庚自云碎ソ此三字ハ閑
句ソ○文藹昭代之英華昌符國運理探先賢
之隱秘學本家傳起句ソ雜隔句一對ソ藹業
雜ノ貌ソ昭代ハ明世ノ義ソ國運ハ諸侯ノ天運ソ
此ハ摠ノ儒家ヲ云ソ言ハ儒者ノ文章ヲカクニハ明
世ノ英華ヲカキアツムルポトニ文章ノ昌國運ニ相符ソ
國運カ盛ナレバ文章モ昌ナルゾサルホトニ符ト云タモ理
公義理モ先賢タチノカクノ秘密セラレタル義理ヲ探出
文法トスルソサラテ家々ノ傳受ニ本クトソ○是固儒
者之當統心誠体聖主之所加意此八字長
句ノ直對一對ソ是トハ前ノ段ニ云タル言ヲサスソ上

ノ句ハ先賢之隱秘ヲ兼ルソ下ノ句ハ昭代ノ英華
ヲ結スルソ此二句ハ承接之句ソ言ハ儒者タレモノハ
先賢ノ隱秘ヲ探テ文章ノ義理ヲキワメヨ聖主モ亦
文章ハ昭代ノ英華ヲアツムルト云處ニ意ヲ加ヘタ
ヘトソ○蓋美刺形於歌詠政化有關然訓釋
流其淵源刑法無禁是ヨリ布置ソ上七字下
四字ノ雜隔句一對ソコニテ詩ノ事ヲ云ハシメタソ
起句ニ文章ノ事ヲ云出シタハ詩モ文章ナレハソ蓋
ハ疑碎ソ美刺ハ毛詩ニテ或ハ美君或刺君ソナルホ
トニ詩ニハ美刺ノ言カアルソ歌詠ハ詩ヲ云ソ詩ハウタ
スモノナレバソ言ハ時ノ政化ノ善惡ニヨツテ歌詠ニ美
刺カアルホトニ詩ハ政化ニ有關ソ訓釋ハ詩ノ注ヲ
云ソ其淵源トハ詩ノ淵源ト云義ソ淵源ト云ホトニ
サテ泝ト云タソ言ハ詩ノ義刺ニシタカツテ注ヲ下スニヨ
ツテ註ノ中ニ君ノ惡ヲ云アラフスヲモルソサレ昔ヨリソ
刑法ヲ以テ禁制セラレハナキトソ○自切至老之
所素願雖愚不肖之可與知言ハ或ハ詩ヲ作り

或ハ書典ヤ。詩集ヲナト。注ヲセント思フハ儒タレ者ノ幼年ヨリ。老年ニイタルニテ。願シ望ナリ。ナテ儒ニ此願ヒアルヲバ愚癡ニシ。不肖ナレ者ニモ知トソ。此二句ハ八字ノ直對也。○念唐年幾二百之多。仙李茲謝仰詩宗垂諸什之富。汗竹尚香。此二唐詩ヲ云起。タレ仙李トハ唐ハ李ト氏ナレホト。云タレ言ハ唐ヨリ元朝ニ至間。凡二百年ホドナルホト。仙李茲謝ト云タレ謝ハ去也ト。字訓ヲ下シタホトニナルトヨムソ。詩宗トハ詩人ノ宗匠ナト云ソ。禪僧ヲ禪宗ト云ワナレ義ソ。諸什トハモロクノ篇什ト云。義ソ。富トハ文章ノ并カニナレ云ソ。汗竹ハ汗青ソ。香トハホメタ辭ソ。言唐ノ代ハスキタレ。唐ノ詩人ノ篇什ヲ後世ニアコソキタレヲ仰キミレハ其汗竹ニレシタレ文字ガ今ニテモ香トソ。即三体詩ヲ云ソ。此モ雜隔句一對ソ。杜詩仙李盤根大註。神仙傳ニ云老子子姓李云々盤根大故枝葉繁盛。謂唐室以李爲聖祖也。私云老子ハ仙去ラレタホトニ仙李ト云ソ。○引物連

類之難究。積日成歲之易久。深真坐井之見。謾具測海之謀。上ハ七字ノ長句一聯。下ハ六字ノ長句一聯。何モ直對ソ。言ハ本集ノ詩中ニツクリ入タレ物類ノ本據ヲ引出シ一類々々ノ數ヲツラ子。註セント思ヘトモソレハ。キワモナキ事ニシ。然モ日月ツモリテ歳トナツテホト久ナレハ。ヤスキホトニサフモセヌ。今所註坐井觀天ホトノ小見解ヲ以テ註シタレモトニシ。ミカイヲ以テ海ノ水ヲハカリタルホトノ事ト。謙ノ云タレ。コトデガ第一節ソ。○臺卿七篇之解甚明。尚慮遺闕。以需改正。晦翁四書之註已備。猶設或問。以辨疑訛。コハ上下共ニ八字ノ平隔句一對ソ。臺卿未詳孟子子註者。邵卿力事歟。晦翁ハ。晦菴ノ四書集註ヲシタレ。言ハ臺卿。晦翁何モ註解ヲヨク下シタレ。猶モ遠慮ノ臺卿ハ就レ人需改正。晦庵ハ自問自答。或問ヲ作。タカワレキト。アヤミリトヲ辨別。○予復何能敢自爲是。予トハ委昌カ自

稱シタノ言ハ臺卿也。晦翁ノ如キ人サヘ。上ニ云ヤウニシタ
 ホトニシテ季昌コトキ者ナレハ。此註ヲヨクシタトハ思ワヌ
 上ノ敢ハ決スル辭ソ。決定ノ是トハ。世又トソ。此ハ短句一
 聯即緊句也。○迂重負於他境併力。拈扶示
 宿恙於通衢。良方乃得。此重隔句一對ノ迂ハ
 遠也。重負ハ昔ニゾフタ。重任ノ言ハ本集ノ註ヲシ
 テ訛ヤ。アルラントテ。他境ヲモチマワリテ。名公タチヘ。校正止ヲ
 求ルハ。季昌カ。タメニハ。重負ノ迂トハ。致遠ト云義ノ併
 力堪扶トハ。諸ノ名公タチノカヲ併テ。扶タマフニ。堪タレ
 處是ナリトソ。宿ハ夙也。疾ノ通衢ハ。十方通達ノ
 壬、タソ。言ハ季昌カ。本集ノ訛ヲタ、サシヲ。名公一求
 ハ。タトヘハ宿恙ノ難醫疾ヲ得タル者カ。通衢二居テ。
 十方往來ノ人ニ遇テ。我等カ宿恙ハ。何タル病證
 ソ。病證ヲ御存知ナシタラハ。療治メタマワレト云タレ
 ヤウナラ良方得タトソ。季昌謙ノ自如是云タソ。夙
 ハ。早ヤチヤホトニ宿恙。早歲ヨリノ持病ヲ云ソ。○用求

王公大人之聲效。寧惜者舊老成之。樞趨。此ハ
 九字ノ長句一聯ノ直對ノ聲效トハ。二字共ニシワ
 フキノ言句ヲ指メ云ソ。言ハ此集ノ註ニキソト。言句ヲカ
 ケテタマヘトソ。聲韻會彙擬切效也。莊聞聲效之
 聲小曰聲大曰效也。樞趨トハ。裳ヲ褰テワレリヲモム
 クノ義也。言ハ耆舊老成ノ儒者タチ何モ。樞趨ノ王
 公大人ノ處ヘ聚テ。校正メタマヘトソ。ヒカ。カ。シイナト、
 云タマフナト云義ソ。○備臭味或契於芝蘭。庶采
 掇不遺於葑菲。私云臭係蘭味係芝也。芝靈
 草而藥也。故曰味蘭香草也。故曰臭葑菲葑
 與豐同韻。會豐字注。曰方言。豐蕘蕘蕘蕘。陳楚
 之郊謂之豐。齊魯謂之蕘。關西謂之蕘蕘。趙
 魏謂之太芥。集韻或作葑。尔雅須葑。葑陸機
 云蕘蕘。郭璞云葑菜。陸云一名須。一名葑菲。
 如尾切。說文葑也。詩采葑菜。葑注。葑葑類。爾
 雅葑菜。郭云土瓜。陸機曰。葑蕘。葉厚而長有

毛云々。私云。葑菲者菜之惡者也。芝蘭以喻
名公之所常。龍覽之文章。葑菲者以喻已。今所
選之集注也。畢竟之意。八芝蘭。如十九文章。葑
味。シタミワニ次ニ葑菲ノヤウナ九集註ヲモステタ
正メタミヘトシ。此ハ八字直對ノ長句ソ○如白曾
蟻國子監。可讀工部詩。效惟難哉。就使眼空
天下。書始答韓公策。蓋亦寡矣。此八上十二字
下四言。雜隔句一對ノ言ハ若有入曾次國子
監ノ官ホトノ才智ヲタカミラシメタラハ杜工部カ詩ヲ
ヨシテ其味知ベシ。今時ヲモシバカリ。三九ニ其
人ハ難レ得トソ。空ハ盡ソ天下ニアリト。アラユ
モテ見盡シタラハ。韓文公ヨリタミワリタラニ書札ノ返
答ヲスル事ヲ得ベシ。ナクハ返答ハナルミイソ。ナセ
來書カヨメ。ジキホトニ返答ハナルミイソ。ナセ
下書底人ハ世上ニミシラフスホトニ寡矣ト云
此隔句本則二句トモニ古語サウナソ○顧
顧

輕重之角立。致毀譽榮辱之畦分。此ハ八字ノ
長句一對ノ角立トハ。獸ノ頭上ニ角ノ雙立スルヤ
ニ文ニ一柱ヲ立テ。是非ヲ論スルヲ云ソ。畦分トハ
田ノ地ノウ子ノ境界ヲワカツヲ云ソ。言ハ古人論文章
之時ニ。文ノカキホウニアハマナカアレハ。或ハ呵責トセメテ
ソノ適ヲ重クシ。或恣宥トユルメソノ適ヲ輕クスルノ二ツ
アリ。角ノ雙立スルカコトクナルソレヲ顧テソノ法ニナラフテ
此答トノ文モ亦古人ノ事跡ヲ引テ。或ハ毀テ是ヲ
ハツカシメ。或ハ譽テ是ヲサカニナリトスルノ境界ヲ分ツト
ソサテ下ノ段ニガツタソ○覆瓿。証ニ陸之譏。洛陽
愈增於高價。凌雲詔九重之薦。司馬奚慊於
超遷。此七字平隔句一對。覆瓿。大玄經云。揚
雄作大玄經。劉顔曰。後人覆瓿。爾カウニ云々
ホトニ大玄經ヲサシテ。覆瓿シタソニ陸。陸機。陸雲。兄
弟ヲ云ソ。洛陽人。晉時ノ人ソ。私云。覆瓿者當作
覆瓿。瓿者開板之誤。歟。瓿。府瓿。字下曰。陸機

爾左思欲作三都賦曰須其成當以覆酒壺
爾如此此シタホトニゴ、ニテ覆ハ訖シタハ三都賦ヲ指タソ
謂、二陸、元、策ガツレツタニヨツテ。二都賦ハ洛陽ニツイテ
ナラ聲價ヲ増タトシ。凌雲トハ。司馬相如。奏、大人之
賦。有凌雲之氣云コトアリ。超、迂トハ。階級ヲ二ヘテ。位
ニウツサル、ヲ云ソ。言、司馬相如。揚、得意ニス、メラレテ。
九重禁裏ニテ。大人、賦ヲ。奏、凌雲、氣アリト。褒、美、世
ラレテ。終ニ階級ヲ。超、高官ニウツサレタツノ。相、如、モ、キ
ライハ。世ナシタトシ。畢竟、李、昌、意、云。陸、氏ノ。兄弟ガ。ツレ
リタルニ。依、テ。三、都、賦、聲、價、ヲ。マレタホトニ。此、集、注、ニ。ツレ
ルベキフアラハ。譏、リ。タ、マ、ヘ、ソ、レ、リ。タ、マ、ワ、ハ。此、集、註、モ、二、都、賦
ノ。ヤウニ。聲、價、名、ノ。高、價、ヲ。イ、ヨ、ク、マ、ス、ベ、レ、ト、ソ、サ、テ、又、ホ、ム、ヘ、キ、フ
アラハ。ホ、メ、テ、タ、マ、ヘ、ホ、メ、タ、マ、ワ、ハ。我、等、モ、亦、相、如、カ、如、ニ。階
級ヲ。超、テ。高、官、ニ。ウツ、サ、ル、ベ、キ、ホ、ト、ニ、ト、ソ。○。幸、太、道、之。惟
公、喜、微、言、之。不、泯。言、ハ。天、下、ニ。大、道、行、テ。善、ヲ。善
トシ。惡、ヲ。惡、トシテ。私、ナ、フ。惟、ヲ、ハ。ケ、ニ、サ、テ。此、集、註、ニ。云

タルスコレキ言ノ泯滅せス。後世ニ傳ルナラバイカホトヨロ
コハレガレヘレトソ此ハ六言ノ長句一對ソ。行吟向
曝思歎天子之尊。佇侯觀風願陳民俗之厚。
此、輕、隔、句、一、對、ノ。曝、本、暴、也。俗、作、曝、說、文、暴、晞、
也。夕、日、从、出、从、艸、夕、米、徐、按、夕、者、偽、之、人、競、
穀、以、要、利、將、糶、必、先、日、暴、之、艸、者、以、手、推、聚
反、覆、之、意、也。本、作、暴、隸、作、暴、俗、作、曝、非、是、カ、ラ
韻、會、ニ、アル、ソ。行、吟、ト、ハ。途、中、ニ、シ、ノ。行、ツ、吟、詠、ス、ル、ノ。義
ノ、言、ハ。家、舍、ニ、アル、時、ハ。言、ニ、ヲ、ヨ、バ、ス。途、中、ニ、テ、モ、行、吟、メ、
詩、ノ、意、ヲ、ヨ、ク、會、得、メ。註、解、ヲ、下、メ。天、子、ノ、尊、位、ニ、歎
メ。載、覽、ニ、ツ、ナ、ヘ、ト、ヲ、モ、フ、ハ。糶、穀、ヲ、人、之、先、ツ。水、ニ、ウ、ル、ヲ、レ
テ、置、テ、ウ、ラ、レ、ト、ス、ル、時、ニ。月、ニ、向、テ、曝、ソ。利、ヲ、ナ、ス、カ、コ、ト、レ、ト
ソ。佇、侯、ハ。タ、チ、ヤ、ス、ラ、フ、ノ、意、ソ。言、ハ。或、時、ハ。途、中、ニ、タ、チ、ヤ、ス
ラ、ツ、テ。國、ノ、風、度、ヲ、ミ、テ。其、民、俗、ノ、敦、厚、ナ、ル、ヲ、フ、ノ、ヘ、レ、イ、テ
此、註、ニ、記、シ、置、テ。後、代、ノ、民、ヲ。戒、メ、ト、子、カ、フ、ト、云、義、ソ。
○。拳、々、尺、素、耿、々、寸、丹、拳、々、奉、持、貌、ノ。中、庸、拳

々、脈、膺、○、尺、素、書、ト、云、義、ゾ、即、此、咨、目、ノ、文、ヲ、サ、ス
 ソ、歌、々、々、ハ、明、貌、ノ、寸、舟、ハ、一、寸、ノ、舟、心、ト、云、義、ソ、言、ハ
 今、我、カ、奉、持、メ、各、公、々、千、ハ、校、上、正、ヲ、求、ル、咨、自、ハ、此、子
 ハ、カ、リ、ノ、文、ナ、レ、尾、一、寸、ノ、舟、心、ヨ、リ、出、タ、ル、語、ニ、テ、少、モ、イ、ッ
 フ、リ、ハ、ナ、イ、ホ、ト、ニ、ア、レ、キ、事、ア、ラ、ハ、ナ、ラ、レ、タ、マ、ヘ、コ、ト、ソ、此、ハ、緊、句
 一、對、ソ

至、大、二、年、九、日

裴、庚、咨、目

增註唐賢絕句三體詩法卷之一

古本ニハ諸家集註唐詩三體家法ト外題アリ
 此新本ニチカフタソ此本ハ絶句ヲ爲一之卷古本
 二ハ五言ヲ爲第一也各有意也五言ヲ爲首意
 ハ詩ノ起ハ五言先ノ七言次ナレハソ絶句爲首意
 ハ唐ヨリ以來絶句盛行于世至宋元最甚今此
 集ハ元朝ニメ天隱ノ注セラルホトニ當時盛用者
 爲先也季昌王元朝ノ人ナレハ古ヲ存メ五言ヲ爲
 編首也周伯明力集ル時モ此意テ五言ヲ編首ト
 シタソ季昌ハ伯明ニシタカツテ編次シタソ天隱ハ新意
 ヲ出メ編次セラレタソ古本トハ季昌本ノ事ソ新本
 トハ天隱本ノ事ソ古ニモ新ニモ七言八句ハ在
 二卷也古本新本トハ此詩集ノ本朝ニ渡リ季昌
 本先ニメ天隱本ハハルク後ニ渡タル故ニ板行有新
 古是ヲ以テ古本ト云新本ト云ソ増註トハ後人
 カ至天隱ノ注本ヲ梓ニチリハル時ニ季昌カ注ヲ加

三體...
テ。為增註。サテ増註ノ二字ヲ。天隱本ノ外題ノ上ニ
加タシ。天隱公。季昌ヨリ四年サキニ。注セラレタリ。○唐
賢トハ。唐ノ詩人ヲ。タツトヒテソ。唐ノ代ハ。姓李氏。都長
安。二十帝。一女主。武德元年戊寅起。天祐四
年丁卯二亡ヒタシ。其間二百八十九年也。○絶
句トハ。絶ノ字二二三ノ義アリ。一義ニハ。杜詩ニ云。兩箇
黃鸝啼翠柳。一行白鷺上青天。窓含西嶺千
秋雪。門繫東兵萬里船。ト云ヘリ。如是四句不
聯ニテ。一句ツ。キレクニテ。別々ナルヲ。絶句ト云ソ。又
一義ニハ。八句ノ詩ヲ。中カラ斷絶シ。前ノ四句ヲ爲一
首。後ノ四句ヲ爲一首。或中四句ヲ爲一首。或
一二ノ句ト。七八ノ句トヲ合テ。爲一首。是ヲ絶句
ト云ソ。又一義ニハ。絶妙ノ体トテ。言語ニテヨハヌ。又ハ十
ル句ヲ。絶句ト云ソ。何モ。一理アリ。サリナカラ。第三ノ義
可ナル歟。ト二此新本ニ。絶句ヲ爲首意ハ。蓋此義
ヲトルナラシ。○三體トハ。七言絶句。七言八句。五言

八句ノ三體ヲ云ソ。又一詩ノ法。一句ノ法。一字ノ
法。是ヲモ三體ト云ヒ。又諷雅頌ヲモ云ソ。○詩法
トハ。凡、絶句ノ詩ハ。以第一句起スモアリ。以第二句
起スモアリ。第三句起スモアル。第四句起スハ。マレナソ。
以第三句起ストキハ。前ノ二句ヲ爲閑句也。起ス
句ノ外ハ。皆閑句ソ。閑トハ。閑言語類閑ニテ。イタツ
ラト云義ソ。又詩法。有十體。一。起于第一句。二。起
于第二句。三。起于第三句。伯明家法是也。四
隔句對體トテ。第一句ト對。第二句ト對。第一句ト
第四句ト對スルソ。五。閑對體トテ。第四句ニテ。始テ
題ヲ作ソ。六。順意體トテ。自第一句至第四句。意
ヲスリト。順流ニダラスソ。七。藏詠體トテ。雨ノ詩ヲ作シ。
雨ヲイワサルソ。八。四句不連體トテ。每句意ヲ別々
ニツクルソ。九。斷體トテ。兩方二句ツ。作ルソ。或ハ別意
ノ體トモ云ソ。十。借喻體トテ。牡丹ノ詩ヲ作シ。花ヲ不
言。女ノ事ヲ云ヒ。海棠ノ詩ニ。貴妃ヲ云類也。絶句
ニハ。此十體ヨリ外ハ。ナイソ。若外。出テハ。絶句ノ詩テ。ア

ルマソ。此集中。絶句ノ分。百七十四首也。此内以
第三句。起者。九十五首也。此集ヲ編スルニ。此十
體ヲ其シタル者ヲアツムルソ。又一句ノ有。十體。第一。問
答體トテ。一句ノ中ニ有問答。第二。雙對體トテ。一
句ノ中ニ有對。第三。上三下三。體トテ。上三字下
三字也。中一字爲虛字。第四。上應下呼。體トテ。
喻ヲ上ニ云テ。タトユル物ヲ下ニ云ソ。第五。上四下三。
體トテ。上四字下三字ニ。上下別ノ事ヲ云テ。合テ
一句トナス。金馬朝迴。門似水。碧雞天遠。路如
年。ナト。云ヤウニ。作ソ。又山谷詩。家徒四壁。書侵座
馬瘦。三山葉擁門。トイヘリ。如此句ヲ上四下三。體
ト云ソ。今作詩。此體尤ヨシ。第六。上呼下應。體トテ。
一句ノ中ニテ。上二花ヲ云テ。下二色ヲ云ソ。第七。行
雲流水。體トテ。一句七字ヲ上ヨリ。ツスクニ。云タスソ
春日鶯啼。脩竹裏。ナト。云ヤウニ。作ル。第八。錯綜。
體トテ。上ト下ト。ミレハテ。句ヲツクル。錯ハ雜ソ。綜。機縷
也。錯綜ハアヤヲミユルノ意ソ。紅稻啄殘。鸚鵡粒。碧

梧栖老。鳳凰枝。ナト。云類ソ。鸚鵡啄殘。紅稻粒。
鳳凰栖老。碧梧枝ト。作ルヘキヲサテ。弄巧。上ノ二ト
クニ。作タソ。第九。理順。言倒。體トテ。言ハサカシメテ。共
理ハ順。路ナ。句カアル。寒巖四月始。知春ト云句
ハ。言ハサカシメ。ナレ。理ハ順ナ。寒巖トテ。山深處ハ。寒
キホトニ。ソク。春ヲレソ。又此體ヲ。嶮語體トモ云ソ。第
十。直書。體トテ。七字ヲ。ツクロワスニ。アリノ。ニ云ソ。一
去。三年終。不回。ト云句。ナトガ。直書ノ體ソ。或ハ此
體ヲ。七字。一意ノ體トモ云ソ。上ノ行雲流水。體ト。
能ク。ニタレトモ。サテハナイソ。行雲流水。體ハ。句ヲ。ツクロフソ。
直書ノ體ハ。スコレハカリモ。句ヲ。ツクロワヌソ。一。句ノ法。大
抵。如是也。

汶陽周弼伯弼選

勝覽五十五。茂州有汶山
汶川二縣。晉隸汶陽郡。○
圖繪寶鑑云。周弼字伯弼。汶陽詩人。善畫。墨
竹。東平人。宋李南渡以後。入也。宋理宗淳祐
十年庚戌。秋八月。選。此集。當日本。人。王八十

八代。後深草院建長二年也。

高安釋圓至天隱註

高安在洪州圓至書託
号天隱嗣仰山祖欽獨

菴外集。叔至天隱文集云。余少為浮屠而嗜於文。凡昔浮屠之號。能文者之文。無不備求而博覽也云々。是多不得其傳正者。惟宋之鐔津。元之天隱也云々。續傳燈五。為雪巖法嗣。有名無傳。只藥山天隱至禪師。カカリアルソ。元朝大德九年乙巳。此集註成。方回序之。當日本第九十三代。後二條院嘉元三年也。

東嘉裴庚季昌增註

瑞安府晉江永嘉郡唐
初置東嘉州。裴庚字

季昌元朝武宗時人也。至大二年巳酉九月。此集註成。且自序焉。當日本九十四代。花園院延慶二年也。



實接

實指第三句也。述風花雪月山川草木飛禽走獸等實事以接上一二句。

上應之。接下四句。下應之。猶如主人接客。第三主位也。第一二與四句則賓位也。換會也。荀子曰。先事慮事。謂之接。又接續也。續木也。ト云時ハ木ヲツク意ノ實事ヲ以テ。虛事ヲツクト云義ノ風花雪月等ノ景物ハ形アル者ノサレホトニ實ト云ソ。心ハ虛靈トテ形ナキ者ノサレホトニ思虚ト云ソ。實接ノ詩ハ三ノ句ニ所見之景物ノ實事ヲ云テサテ。一ノ句ト二ノ句ト四ノ句トハ意ニ所思虚事ヲノベテ。然ノ三ノ句ノ實事ヲ以テ。一ノ句ト四ノ句トハ。虚事ヲ接也。實接トハ。以實接虚之義ヲサテ又虚中有實。々々中有虚ヨク意ヲツクテ吟詠セハ自然ニ可有得也。接字有兩義。即前所謂接賓客。與續木之二義ソ。○注曰。伯野曰。云々首尾率直而無婉曲者。此異時所以不又唐也。私云。首トハ。一二ノ句ヲ指ソ。尾トハ。四ノ句ヲ云ソ。率表也。的。正也。チヲ程ニ。卒直トハ。正直ト云義ソ。婉媚也。コビヘツラフモノハ。不正ホトニ婉曲トハ。又曲ト云

マデツ。詞工正言アラザルヲ。婉曲ト云ソ。異時トハ宋ト
元トノ一朝ヲ指ソ。直ニ宋元トイワザルハ文章家ノ
法ヲサテ言ハ。此實接ノ詩ハ皆首尾率直。而無
婉曲モノソ。然レ宋ノ詩人ト元朝ノ詩人トモカ。不
トコロチヤトソ。○其法。非惟及。失其傳。人亦鮮能
知之。言ハ。唐ヨリ元朝ニ至ノ間ハ。又キソ。實接ノ法
ヲ傳受スルヲ。失シタルバカリデハナイ。唐以後ノ詩
人ハ實接虚接ノ法アリト云フヲサヘ。シラヌト。無ト云
ベケレドモ。世間ハ口口自然ニ知ク凡者モヤアルフトテ。ス
青寓クナレト云々。○以實事寓意而接。則轉換有カ。
若斷而續。コハ實接ノ詩ノ作ヤウ。云々。言ハ。三ノ
句ヲ作ルニ。實事ノ上ニ意ヲヨセテ。風花雪月。山川
草木ノ景物ヲ吟取。我カ物ニサテ。一ニノ句ノ虚
ト。四ノ句ノ虚ト。或ハ接待。或ハ接續スレハ。轉換ノ
處ガアツテ。シカモ詩ニカアルト。若斷而續トハ。二ノ句
ト三ノ句トノ間ガ分斷メ。別々ノヤウナレドモ。サテ四ノ句
ト三ノ句トスレバ。全篇連續ストソ。○外振起。而内不

失平安。前後相應。言ハ上ノ様ニ三ノ句ヲ作レハ。句
ノ外貌ハ振起トフルイヲコ。峻ナルヤウナレ。句中ノ
意ハ少モ平安トイラカニヤスキヲ不矢。前篇ト。後篇
トヨク相應スルソ。○雖止四句。而涵蓄不盡之意。
焉蓄與畜同。詩注鄭玄。六。蓄聚。美菜。以禦。冬
月之乏。時也。本作畜。トイヘリ。ザル程ニ。涵蓄トハ。菜ノ
美ナル者ヲアツメテツケモノニ。クク云ソ。此ニ言ハ。絶句
ハ。ワツカ四句バカリナレ。不盡意ヲ蓄聚スト云。意ソ。熟
語ナルホドニ。涵蓄トイタゾ。サテ又。禦之ト云。義ヲ含
タソ。○此其略。尔云々言ハ上ニ云タル事ハ。實接ノ
法ノ大略ソ。其至極ノ處ヲ。自巳ノ意ニ求テ。吟。翫
ノ味フ。夕シフシタラバ。自然ニ實接ノ法ヲ得ル。アラニ
トソ

○華清宮

杜常

注ニ。ヘタソ。華清トハ。ハナヤカニ清シト云。義ソ。又。曉ニ。
井華ガヒラクト云フガアルホトニ。温泉。泉宮ヲ改テ。華清

七ナツケタソ。井ニ華ノ。ヒラクフハアルミジケレ。曉ニハ。井ノ
水ガ至テ。清キホドニ。井華ト云ゾ。天ヨリ甘露ガ。井
中ニ降ルヲ。井華ト云ナド。モアルゾ。此詩ハ。專ラ玄
宗ノ事ヲ云タソ

行盡江南數十程

曉風殘月入華清

朝元閣上西風急

都入長楊作雨聲

行盡一此詩ニハ種々ノ點トモガ多クシ。只舊點
ガヨキ。今從之。江南ハ揚子江ノ南ヲ云ソ。即江南
道ノ數十程トハ。數十日程ト云。義ノ數ハ三以上。
七以下。千ヤホトニ。或ハ四五十日。或ハ五六十日
バカリニ。行路ノ多リ。華清宮ハ驪山ニアルソ。杜常ガ意
ニ思。ヤウハ華清宮ハ玄宗ノ榮華ヲキツメラレシ。舊跡
ト聞。及タル程。二。一。ビ行テ。三。ト思タソ。サルホド。數十
日ノ間ニ。江南道ノ里程ヲ行。盡メ。サテ驪山ノ麓ニツ
キテ。一。夜ト。リタソ。ア。リニ早ク。見タク。ソモフホド。二。夜ノ。ア。ク

ルヲ待カ子テ。曉風殘月ノ時。分ニ。ビヤヲ立。出テ。華清
宮ニ入タソ。○朝元一。言ハ華清宮ニ入テ。見タレバ。
昔。玄宗ノ作シカレシ。殿。閣。在ガ。アマアルソ。就中。朝元
閣ハ。玄宗ノ仙道ヲ學テ。仙人ノ本尊ノ。玄元。李。老。君。
君。二。朝。ノ。長。生。不。死。ヲ。求。メ。ラ。レ。シ。閣。ノ。玄。元。李。老。君。
ト。ヒ。テ。仙。人。ノ。本。尊。ト。メ。玄。元。李。老。君。ト。尊。號。ヲ。云。タ。ソ。
本。ヨ。リ。老。子。ハ。李。氏。ナ。レ。ハ。ソ。朝。元。ト。ハ。玄。元。李。老。君。ニ。
朝。ス。ト。云。意。ニ。閣。ニ。十。ツ。ケ。タ。ン。サ。テ。朝。元。閣。ニ。テ。長。生。不。
死。ヲ。求。メ。ラ。レ。シ。ル。シ。モ。ナ。ク。今。ハ。閣。ハ。カ。リ。殘。テ。シ。カ。モ。ア。レ。ハ
テ。其。ホ。トリ。ニ。ハ。殺。氣。ノ。西。風。ガ。ア。ラ。ク。吹。マ。テ。長。楊。宮
ハ。秦。始。皇。ノ。建。ラ。レ。タ。ソ。咸。陽。ニ。アル。ソ。是。ヲ。後。漢。ノ。武
帝。ノ。修。理。セ。ラ。レ。タ。ソ。漢。ノ。時。ハ。咸。陽。ヲ。改。テ。長。安。ト。云。タ
ソ。唐。モ。長。安。ニ。都。シ。タ。ソ。驪。山。ヨ。リ。長。安。マ。デ。ハ。三。百。里
ア。ル。ソ。サ。テ。詩。ノ。意。ハ。此。朝。元。閣。ニ。ハ。殺。氣。ノ。西。風。ガ。
ア。ラ。ク。吹。カ。レ。コ。ノ。長。楊。宮。ニ。テ。ハ。雨。聲。ト。コ。ソ。ナ。リ。ツ。ラ。メ。ト。ソ。
仙。道。ヲ。求。メ。シ。秦。皇。漢。武。イ。ツ。レ。モ。ソ。ノ。レ。ル。シ。ハ。ナ。ク。テ。今。ハ

只長楊宮ハカリ残テアルカツレモ荒ハテ、雨、蕭々トモノ
スコキハカリニテコソアルラントシモヒヤラシタトゾ。玄宗モ、漢
武モ、秦皇モ、共ニ仙道ヲ學ビタル人ナレバ、同一氣相應
ヂヤホドニ、玄宗ノ舊跡ノ朝元閣ノ上ニ吹ク西風ハ
別ノ處ニハコモ行カレ定テ秦皇漢武ノ舊跡ノ荒涼
タル。長楊宮ニ入テ雨聲トナツテイカニモノスコカルラントソ。
サテ三ノ句ハ、只今所見之景物ト云フ。サレホトニ實ソ。一
二ノ句ハ、此コト透リタル江南道ノ路ノノイトサキニダビ
ヤヲ出シ時ノ景物ト云フベタゾ。只今朝元閣上ニモ思
出メ。述タホトニ虚ソ。意ニシモフトコロハ皆虚ソ。四ノ句モ
虚ソ。長楊宮ノ邊ニハ雨コソフルラメト。意ニシモフタホトニ
ソサテ三ノ句ノ實、事ヲ以テ。一二ノ句ノ虚ト。四ノ句ノ
虚トヲ接シ待シ。接續シタホトニ實、接ノ詩トシタゾ。此
詩ハ變風ノ体ソ。賦而只ソ。諷先朝諫當今。タソ摠
メ。變風ノ体ハ諷セヌヤウニノ諷刺スルカ本ソ。此詩ハ上
ニハ諷シタルヤウニハナク。底意ニテ諷シタソ。本集ノ内ニ
テハ。此詩カヨク變風ノ体ニカナフタソ。サレホトニ。伯弼カ唐

詩ヲ集ルニ。杜常ハ宋人ナレド。唐体ノ詩法ヲヨクシコ
トサラ。變風ノ体ヲヨクツクリ得タル。詩チヤホドニ。此詩ヲ卷
頭ニシセタソ。伯弼ハ詩ノ体ヲトツテ人ヲトラヌソ。王建カ
宮詞。薛能カ異姓ノ詩。イツシモ。變風ノ体ナレ。是等
ハ皆諷シタル趣カアラワニ見ヘタソ。サルホトニ。第二第三
ニシセタソ。此第二第三ニモ。甲乙カアルソ。意ヲツケテ看ヨ
○行盡ノ上ニハ杜常カ。自ラ江南道ヲ行盡タル
事ヲ云テ。底ニハ兩義ヲ含ダゾ。一義ニハ玄宗ノ祿山
カ亂ラサケテ蜀江ノ南ヲ行盡タマイレヨリ。此方ハ華清
宮ハ荒地トナツテ出入スルモノハ。只荒涼タル。曉風
殘月ハカリソト云テ。玄宗ノ仙道ヲ求メツ。女色ヲコソ
下レシ事ヲ諷シタソ。一義ニハ安祿山カ。曲江ノ南ヲ行
盡メ。潘陽ニ歸シ云ソ。曉風殘月ハ華清下ハ祿山
ガ反黨ヲヒキイテ亂入スルヲ云ソ。曉風殘月ヲ祿山カ
反黨ニタトヘタソ。祿山カ事ハ本注并ニ季昌本ノ注
ニグラレク見ヘタソ。○朝元ノ上ニハ杜常カ。自三ノトコ
口ノ景物ヲ云テ。底ニハ祿山カ反黨ノ盛ナルヲ云ソ。

言ハ驪山ノ華清宮ノ内ナリ。朝元閣ノ上ニ殺氣ノ西風ノゴトクニ反黨ガ威風ヲ盛ニブルフツレノ三ナラズ是ヨリ三百里アマリナクナタノ長安ニアル長楊宮ノ邊ニテ雨ノクラキカ如ク暗昧ニツタトソ又一義ニハ長楊ハ暗ニ楊貴妃ヲ指ト云。説モアルノ其時ノ意ハ仙道ヲ求レ朝元閣ノ上ニ殺氣ノ風ガ吹ト思タレハ楊貴妃ガ故ヲ以テ天下ハ雨ノフル時ノカウニ暗昧ニツタトソ○明皇雜録曰貴妃養禄山為子禄山歲且生毎年幸温泉為禄山作生日以金盆盛湯禄山裸浴其中貴妃佯為慶誕之辰又按史并楊妃外傳禄山為范陽節度使與揚國忠爭權國忠表禄山必叛明皇不信國忠謂帝幸温泉遣人召禄山々々必不來以之驗之帝如其言使者至范陽禄山曰此必國忠為帝謀召我是不赴今奔天子命則國忠之謀不攻自破禄山至泣曰國忠必欲殺臣明皇視禄山大喜慰解詔還鎮賜以御服

國忠諫帝命壯士縛之不然而帝既不疑貴妃復寵愛之禄山辭歸騎駿馬下日一夜揮鞭疾驅行七百里至范陽明年天寶十四年六月一日華清宮為貴妃作生日其年十一月禄山反幽陵平原太守顏真卿遣司兵李平間道奏帝在華清宮反書聞失色

○宮詞

王建

宮詞者陳宮中事而使入歌詠之詞也騷變而為辭之詞也詞與辭同季昌本宮詞注曰古今詩話云王建宮詞百首皆言宮中事史傳小說多所不載也漁隱詩話引王建宮詞舊跋云建與韓愈張籍同時而籍相友善工為樂府歌行思遠格幽太和澄有宗人之分因適飲語及漢桓靈信任中官起黨錮興廢之事守澄深感曰吾弟

所作宮詞天下皆誦於口禁掖深遠何以知之將奏勅建因以詩解之曰先朝行坐鎮相從今上春官見多時脫下御衣偏得著進來龍馬每教騎嘗義密旨還家少獨奏邊情出殿遲不是當家頻向說九重事遣外人知事遂寢

金殿當頭紫閣重

仙人掌上玉芙蓉

太平天子朝元日

五色雲車駕六龍

金殿一黃金二三元造リタル殿上二又紫二元彩飾タル閣ヲ造リ重子タルサテ黄金ヲ以テ仙人ノ形ヲ鑄テ其掌上二玉ニテ作タル芙蓉盃ヲ擊サセテ紫閣ノ上ニ置テ天上沆瀣ノ氣ヲ夜中ニ承テ玉屑ニ交ヘテ服セラレタノ道士ノ教ニヨツテ如是シテ長生不死ヲ求メラレタノ承露ノ事ハ漢武帝ノ故事ナリ此ニカリモチイテ云タノ註二三ハタソ此兩句ハ先宮殿ノ造リヤウノ

結構ナルナリト仙道ヲ求メラレシ事ヲ作出ノサテ三四ノ句ニガリテ暗ニ諷シタソ○太平ノ朝元日朝元日ト作タモアルソサテ詩ノ意ハ玄宗萬壽五十年太平天子可自愛下云レタツシ人ナリ朝元トハ玄宗李老君二朝スト云義ソ玄宗朝元閣ト云閣ヲ作シ玄宗李老君ヲ本尊ニ安メ毎朝ノ祭祠ノ長生不死ヲ求メラレタソ玄宗李老君二朝セラル其日ノ出立立コソ花ヤカナレ五色雲車ト云甲ノ日二又メス御車ハ青色ノ雲ヲ畫キ丙ノ日二又メス御車ハ赤色ノ雲ヲ畫キ戊ノ日二又黄色ノ雲云庚ノ日二又白色ノ雲云壬ノ日二又黒色ノ雲ヲ畫キタル車ニメシタソ是モ武帝ノ故事ナリ借テ玄宗ノ事ニ云ナレタソ甲丙戊庚壬シテ五剛日ト云ヒ乙丁巳辛癸ヲ五柔日ト云ソ剛ハ陽ソ柔ハ陰ソ五剛日ニ朝セラレタソ六龍トハ六馬ト云義ソ馬ノ八尺以上ナルヲ龍ト云ソ駕ストハ車ノクヒキヲ馬ノクビニノスルヲ云ソ此詩ハ變風ノ体ノ賦ニシ具又比ソサテ一二ノ句ハ虚ゾ必シモ金殿ノ

上二紫閣ヲカサ子タル事ハナケレ也。宮中ノ華麗ヲ云ハシ
トテ。王。建カ。意ニテ。カク云。タホトニソ。サテ又。仙掌ノ玉。美
蓉。公。漢。武帝ノ事ナルヲ。玉。建カ。意ニテ。借用テ。玄宗
ノ事ノヤウニ云ナレタホトニ。是モ。虚ソ。三ノ句ハ。實ソ。太平
天子ト云モ。玄宗ノ事チヤホトニ。實ソ。朝。元。閣ヲ。立テ。
玄宗。李。老。君。マツラレシ。事モ。玄宗ノ事チヤホトニ。是
モ。實ソ。四ノ句ハ。虚ソ。五色ノ雲車ハ。漢ノ武帝ノ故事
ナルヲ。玄宗ノ事ノヤウニ。王。建カ。意ニテ。云ナレタホトニ。虚
ソ。サテ。三ノ句ノ。實ヲ。以テ。一。二ノ。虚ト。四ノ句ノ。虚ト。ラ
接タシ。此。詩ハ。宮中ノ華麗。十。九。事ヲ。云。タ。バ。カ。リ。ニ。テ。諷。シ
タル。意。公。アラ。ワ。ニ。ハ。ミ。ヘ。マ。ソ。前ノ。華。清。宮ノ。詩ト。同。モノ。ソ。升
レ。也。句。中。二。故。事ヲ。引。入。テ。句。一。法。力。幽。微。ニ。モ。ナ。キ。ホ。ト。ニ。
第。二。位。ニ。ソ。セ。タ。ソ。畢。竟。詩ノ。意。ハ。榮。華。ヲ。キ。ワ。メ。仙。道
ヲ。求。メ。ラ。レ。モ。終。ニ。ハ。カ。ナ。キ。事ト。ナ。ツ。タ。ト。云。義。ヲ。含。テ。玄
宗ヲ。諷。シ。タ。ソ。○。金。殿。ノ。金。ハ。黄。色。ニ。テ。青。黄。赤。白
黒。ノ。五。ノ。正。色。ノ。中。ニ。テ。モ。黄。ハ。中。央。ノ。色。ソ。此。系。ハ。紅。紫
碧。綠。緋。ト。テ。五。ノ。間。色。ノ。一。ツ。ソ。論。語。ニ。モ。惡。紫。之。奪。

朱。ト。アル。ソ。然。ニ。全。正。色。ノ。殿。ノ。上。二。間。色。ノ。閣。ヲ。作。重
子。タ。ハ。ク。世。事。ト。ナ。リ。天。子。ハ。堯。舜。禹。湯。文。武。周。孔。ノ。道
ヲ。傳。テ。儒。道。ヲ。以。テ。一。天。下。ヲ。治。ム。ベ。キ。ニ。ガ。ラ。ナ。フ。テ。仙。道
ヲ。學。バ。レ。タ。事。ハ。言。語。道。斷。ノ。次。第。ナ。リ。殊。ニ。奇。器。不
入。レ。宮。君。不。乘。奇。車。ト。云。ニ。五。色。ノ。雲。ヲ。畫。キ。タ。ル。怪
車。ニ。乘。メ。非。禮。ヲ。ナ。レ。テ。以前。太。平。天。子。ト。アラ。ガ。レ。シ。事
ヲ。ス。キ。ト。モ。ナ。ク。成。タ。ル。ハ。口。惜。事。カ。ナ。ト。云。義。ト。モ。ラ。底。意。ニ
含。テ。諷。シ。タ。ソ。

○吳姬

薛能

吳姬ノ事ハ。注ニ。三。ヘ。タ。メ。吳ノ國ノ女。ハ。ミ。メ。ガ。好。ホ。ト
ニ。長。姬。ト。云。ハ。ミ。メ。ヨ。シ。女。ト。云。意。ソ。薛。能。字。太。拙。子。ヤ
ホ。ト。ニ。能。ノ。字。ヲ。才。能。ノ。能。ニ。メ。音。ヲ。奴。登。切。ニ。ヨ。ム
ベ。キ。ソ。然。ニ。胡。上。二。省。通。鑑。ニ。台。ノ。音。ヲ。ツ。ケ。タ。ハ。不。審。ナ
ソ。ナ。リ。ナ。カ。ラ。楚。辭。ニ。テ。囊。來。切。ノ。時。モ。才。能。ニ。用。タ。ホ
ト。ニ。字。ヲ。太。拙。ト。云。ト。テ。モ。能。ヲ。台。ノ。音。ニ。ヨ。シ。デ。モ。ク。ル。シ
カラ。ザ。ル。ソ。

自是三千第一名

内家叢裏獨分明

芙蓉殿上中元日

水拍銀盤弄化生

自是三千第一名。官女ノ數ソ。内家トハ内人家トテ。内裏女ノ房ノ居處ソ。又ハ内裏ト云。義ソ詩ノ意ハ。此ハ長姫ハ。吾トイツラレカラレフトテ。ケスロワ子居。天然生レツキガ。ミメヨシチホソ。三千人ノ官女ノ中ニテハ。第一ノ美人チヤノ内人ノ多キ中テ。是コソ。長姫ヨト云ハ。子トモキツカト。獨分明ニ。三ヘタトソ。一ノ向ハ。此ハ長姫ハ。三千官女ノ中ニテハ。第一ノ美人チヤト聞及タト云。義ソ并ルホトニ。第一ノ名ト大タソ。二ノ向ハ。今始テ内裏ニツイテ。兼人アマアル内ニテ。見タレバ。誠ニ名實相稱。是コソ。長姫ヨト云。人ハチチケレ居。獨分明ニアラワレテ。見ヘタトソ。三千トハ。先ツ天子ニ。三公。九卿。二十七ノ大夫。八十一ノ元士ト云フガアルソ。ソレニガタドツテ。后ト方ニハ。三夫人。九嬪。二十七ノ世婦。八十一ノ女御妻ト云。

事ガアルゾ。周禮ニアルソ。天子ハ。三國ヨリ又トルホトニ。三夫人アルソ。一夫人ニ。三嬪ガツキソホトニ。三夫人ニハ。三々九嬪ソ。又一嬪ニ。三人ノ世婦ガツキソホトニ。九嬪ニハ。三九二十七ノ世婦ソ。又一ノ世婦ニ。三人ノ女御妻ガツキソホトニ。先ツ二十人ニハ。六十ガテ七人ニハ。三十七二十一。合テ八十一ノ女御妻ソ。如是ツモリアゲテ。一夫人ニ千人。三夫人ニ合三千人ノ官女ガアルソ。○芙蓉殿ハ。寵愛ノ衰ヘタル美人ヲク處ソ。ケニモ芙蓉ハ。秋ノ物ナレハソ。古人詩ニ。芙蓉別殿漫焚香ト云。モ寵愛ノ衰ヘタル美人ヲ云ソ。中元日トハ。七月十五日ソ。化生トハ。宜子祥トテ。子ヲモタガル女ガ。七夕ニ。蠟ニテ小兒ノ貌ヲ作テ。水ニ浮テ。ウフ湯ヲアビスルマ子ヲスルヲ云ソ。サテ詩ノ意ハ。此ハ長姫ハ。三千第一ノ美人ナレ居。何モレヨウハ。天子ノ寵恩ガ。更ニナフテ。芙蓉別殿ニイタツラニステラカレタソ。并ルホトニ。王ノ子ヲマフク事モ。ナキソ。アマリノ事ニトテ。宜子祥ヲイリタメツ子ノ女ハ。七夕バカリニコソ。祈ルニ。此ハ長姫ハ。世ス

所作ハナシ。七々ニモイリタルカ。又中元日ニモ。化生ヲ
 弄ソ。宜子祥ヲ祈。タメアワレナク。第ノ水拍銀盤トハ。
 銀盤ニ。水ヲアフル。ホトイハ。ヲ拍ト云ソ。水拍。天ト云
 モ。水ノ天ニ。ヒタ。クラ云ホト。水拍銀盤ト云ハ。ヒタ。ク
 大意ノサテ此。詩ノ。一。二ノ句ハ皆虚ノ名ハ實テ公ナ
 ホト。第。一。名ト云々ハ虚ソ。内家叢裏獨。分明ト云
 タモ。薛能カ意ニテ。云々ホトニ虚ノ。三ノ句ハ實ソ。芙蓉
 殿ハ。正ク曲。江ニアルホトニ實ソ。中元日モ。古ヨリ。今ニイ
 タルマデアルホトニ實ソ。四ノ句ハ。虚ノ化生ヲ弄シタハハカ
 ナキ事ナホトニ。サテ三ノ句ノ實事ヲ以テ。一ノ句ト
 四ノ句トノ虚ヲ接タン。此。詩ハ。變風ノ体。賦而興ソ。薛
 能カ意ニ。ガホトイックレキ美人ヲ。君ノ寵愛トキハ。情キ
 カト思テ。己ガ才名アレトモ。君ノ寵恩ニアツカラガレ。及
 トヘテ。當今ヲ諷シタメ。前ノ王建ガ。官詞ヨリモ。諷スル意
 ガアラワニ。ヘタホトニ。第三位ニ。編シタソ

○已上共三首

注ノ中ニ。或字面同者ト云
 格。共二三首ノ。三ノ句ニ。元ノ

字ヲ用タル者三首ソ。

註曰。伯明立此。而不著其說。言ハ伯明一類ノ
 詩ヲアツメテ。末ニ。以上共ニ。若干首ト出シ。何タル
 格ノ詩ト云注ク。タサトソ。○以テ余。觀之。其例不
 言ハ伯明カ若干首ト出シタル意。自分ニ推量ソ
 觀ニ。其例條ガ。一。様テ。公ナイト。余トハ。天。隱。自。云ソ。
 余ガ小見ヲ以テ。是ヲミルニ。ト云義ソ。○若。絶句。則
 以。第。二。句。爲。主。言ハ絶句ハ第三ノ句カ。干。要。子。ヤ
 ホトニ。三ノ句ノ。句法ヲ以テ。一。類ヲアツメテ。若干首
 ト。ク。ト。云。フ。云。ハ。ト。マ。ツ。此。一。句。ヲ。云。タ。サ。テ。下。二。カ
 カツタソ。○或。以。其。句。法。相。似。或。字。面。相。同。或。第
 二。句。喚。第。四。句。者。或。不。喚。而。第。四。句。申。其。意。
 者。或。純。以。景。物。者。或。景。物。中。有。人。者。是。等。力
 前。二。云。タル。其。例。不。一。者。其。義。ハ。以。下。往。々。已。上
 共。若。干。首。ト。云。下。二。抄。シ。タ。ソ。○但。第。三。句。皆。如
 是。則。聚。爲。一。類。曰。已。上。若。干。首。如。是。ト。ハ。前。段
 ニ。云。タ。ル。句。法。相。似。ト。云。以。下。ノ。法。ヲ。云。ソ。言。ハ。第。三

ノ句ノ句法ヲ字面等ノ相同者トモヲアツタテ已上
共二共有千首ト云々トシ若干公數未定之辭猶二三
幾許也○其首尾三句則不必同而又必一篇
ノ聲勢輕重相似首尾三句トハ一二ノ句ト四
ノ句トヲ云ソ篇々トハコナレ詩ノ篇章トカレコナル詩
ノ篇章トヲ云ソ聲勢トハ聲ハ字ノ仄平ノ聲律勢
ハ響字ト句ノ中ノ字ノ返向ノ勢トヲ云ソ言ハ聚
テ一類トスルヲハ只第三ノ句ノ勢相同者ノ其一
二ノ句ト四ノ句トハ必シモ同ハツイサレ字ノ聲律ト
響字ト字ノ返向トト多キヤウノ輕重ハ相似タルトソ
○其揣摩稱停用心之精可謂細入忽微揣摩
摩トハ史記列傳蘇秦傳云於是得周書陰符
伏而讀之期年以出揣摩注戰國策曰乃發
書陳篋數十得太公陰符之謀以為揣摩云
々期年揣摩成索隱曰戰國策云得太公陰
符之謀則陰符是太公兵法揣摩音初委切摩
音姥何反又王劭云揣摩情摩意思鬼谷子二章

名也高誘云揣摩定摩合也○稱停或曰權衡
量物之輕重也毛韻稱字庄稱作稱私云停
均也稱而均之義也揣摩稱停トハ詩ノ輕重ヲ
サダメアハセバカリノ權ト衡トトシキヤウニメ聚テ一類ト
ナシテ以上共二若干首ト出シタルヲホメテ云々ト忽
微トハ微細ト云意ソ筆家絲忽毫釐抄分ト云事
ガアルゾツトシタ事ソ忽微トハ微細ノ道ニ及テ入
ト云義ソ○非苟然者故不顯言其肯欲使觀
者自得焉苟然者且ト云類ソ言ハ下類ヲアツメテ
若干首トイタスヲハレウシナル事テハナイホトニトテ何トシタ
ル旨テアツメタト云フアラワニハ云ヌソレハ此詩集ヲミ
者ニ自得セシメトラモフテソ欲ストハヲモフト云意ソ
即欲ノ字ヲモフトヨムソ

○歸雁

錢起

瀟湘何事等閑回

水碧沙明兩岸苔

三體絕句一

一

二十五弦彈夜月

不勝清怨却飛來

此詩長安作瀟湘ノ作ト云ニ義アリ。又問答ノ体ト云事アリ。瀟湘ノ作ト云特ノ意ハ錢起ガヲモフヤウハ昔カラ瀟湘ハ名處ニテ水モ碧ニ沙モ明ニ結句兩岸ニハツイハムベキ答モ青々トナルニ此鴈ハ十二トシタ九事ニテ等閑ノカヘリ去ソサテ不審ナル事カナト深ク疑タソ等閑トナケヤリサテ十事ノ十二トモヲモワサル様十意ソ并ホトニ人ニ等閑ナイト云ハ大切ニスルヲ云ソ。○二十ト一言ハ此鴈トノ少クモ瀟湘ヲ見ステ歸リタマフモノカナアラ名錢惜ヤサテ十二トセフソ我若二十五絃ノ瑟ヲトツテ夜月ニ向テ彈折メ十二トテ我ヲステ歸タマフゾト。トウラミ根ルナラバイカニツレナク思ヒキリテ歸去タマフヤサテ我ガウラハル清怨ノ怨ニタヘズ半途ヨルトツテカヘメ瀟湘ヘ飛來コソセスラメトソ不勝トハコラヘ又ト云意ハ清怨トハ瑟ニ清怨適和調ガアルソサテ又長安ノ作ト云時ハ問答ノ体ト見タカヨキソ一二ノ

句ノ意ハ錢起カ長安ニテ歸鴈ニアヒテ問タソ瀟湘ハ名處ニテトニハ景ノ内ニ平沙落鴈ト云モアリサニサレヨキ鴈ノスミ處ナルニ何ノ不足アリテ彼名處ヲ見ステ此マテハ歸リ來タソ我モ昔瀟湘ヲ見シカ水モ碧ニ沙モ明ニシカモ兩岸ニハ答モ綠リニ鴈ノツイハムヘキモアルニサテ何事ニヨリテ等閑ノコトハ回リ來多ト問タソ三ノ句ノ意ハ歸鴈カ錢起ニ答テ云ヤウハモトヨリ瀟湘ハ一段ヨキスミカナレヤナ事カ一ツアルヨソレヲナント云ニ夜月ノサニサハテ荒涼タルリカラニハイツモ錢起女英ノ靈壘カ二十五絃ノ瑟ヲ彈シタマフヨ其曲ニ歸鴈操ト云モアリ又清怨適和ノ四ノシラヘモアルカ其曲モ聞ケハ魂モキユルヤウニ及ヘカタキホトニ去年ノ秋彼瀟湘ヘユイタレ正トマラスノ今年ノ春ハトツテカヘノ又此長安ヘ飛來タト答タソ必シモ鴈ハ答ヘ子モ詩人ノ只二三鴈ノ答ヘタルヤウニ作ナレタソ此詩ハ變風ノ体ノ賦而真ソ錢起ハ天寶十一年ニ及第メ其後代宗ノ大曆中ニ翰林學士トナツタホトニ

世ヲ諷刺スルハアルマイソ。自然玄宗ノ時分ニ才智
凡人ノ世ヲノカレツナンドレタルヲ見テ歸鴈ニヨソヘサテ
湘靈彈瑟故事ヲ引テ。玄宗ノ音樂ヲコノミレテ諷
諷シタ事モアラフゾサテ又代宗ヲ諷シタル事モアルヘキソ
此詩ハ問答ノ体ト云時ヨク實接ノ詩ニガナフタソトセ
ニト云ニ。一ニノ句ハ錢起力長安ニアツテ。瀟湘ノ事
ヲ意ニシテモヒヤツテ。歸鴈ニ問タホトニ。虚ソ。三ノ句ハ歸
鴈力瀟湘ニテ。見聞シタル事ヲ直ニノヘタホトニ實ソ。四
ノ句ハ鴈ノ意ニシテモフタル事ヤホトニ虚ソサテ三ノ句ノ
實事ヲ以テ。一ニノ虚ト。四ノ句ノ虚トヲ接シタソ。不堪
清怨トハ清怨ノ曲調ヲキクニタヘスト云義ソ。李商隱
カ錦瑟ノ詩ニ。清怨適和ノ四ノ調ノ意ヲ作コメタソ。
莊生曉夢迷蝴蝶。適也。望帝春心託杜鵑。怨
也。滄海月明珠有淚。清也。藍田日暖玉生煙。
和也。許音周詩話云李商隱錦瑟詩云々昔
令孤楚侍人能彈此四曲。詩中四句蓋狀四
曲也。私云上四句錦瑟詩中之二對也。一二

ト七八トハ。在本集七言八句中。也。○才子傳
云。錢起字仲文。吳興人。初從計吏至京口。客
舍。月夜閑步。聞戶外有行吟聲。哦曰。曲終人
不見。江上數峯青。常怪之。及就試。粉闈詩題
乃湘靈鼓瑟起輟。就即以鬼謠十字為落句。
主文李暉深嘉美擊節吟味久之曰。是必有
神助之。取遂擢置高第。釋褐授校書郎。力クノ
如。凡ホトニ。兔角三ノ句ハ。娥皇女英ノ事ニシタカ
好サフナソ

○逢賈島

張籍

天隱ノ注ニ。賈島。未還俗時ノ作テアラフスト。
セラレタレ。庄サフニハ。四ノ句ノ意。九キコヘヌソ。尚家ノ時
ナラバ。入講家トハイワレマシキソ。ナセト云ニ。人ノ用ル
ト。不用トニ。カハハチツトモアルマイソ。凡前ハ還俗ノ
後ノ詩ト見タカ。ヨカラフソ。凡ホトニ。先輩イツレモ還
俗ノ後ニメ抄ラセラレタソ

僧房逢著款冬花

出寺吟行日已斜

十二街中春雪遍

馬蹄今去入誰家

僧房ノ題逢賈島ト云ハ春ノ初ノ時分賈島カ
 瘦馬ニウチノツテ吟行スルニ張籍カ行アフテ詩ヲ作
 タソサテ題逢賈島トイタソ一ノ句ノ逢著ハ昔ノ事
 フ今引出シ云々款冬花ハツワト云々花ノ名ハフキトモ
 云ヘ庄ツレハ時分カフタソサテ詩ノ意ハ賈島未加
 冠曲ニ在僧房時魚行テ逢著メソノ行行李ヲ見
 タツカ誠耐寒寂一段殊勝ニアツタソコロハイツソト云
 二款冬花ノ雪霜ノ裏ニピラキタソ時分テアツタソ款
 冬ハ冬ニタタルト云々意ソ只今ハ還俗メ出シ寺アナタ
 コナタト吟行スルニ途一中ニフト行逢タソコロハイツコロソ
 ト云二日ノ斜ニナリタル時分テアルソ○十二街ノ言
 ハ春ノ初ノ事ナレハ殘雪未消京都ノ十二街中ハ
 トモ春雪カアマ子クミナクタソサテ好是春雪アマ子クメ

春寒ニタヘカタキヲリフシ殊更日暮ノコロニ獨リ瘦馬
 ニウチノツテ十二街ノ家ヲタツ子テ行タマフソヤ今ノウキ世
 ニツノ方ナトヘ目ヲカクヘキ人ハヨモアラジト云々意イウスソミ
 ヘタソ此詩ハ變風ノ体ソ以款冬花島カ未還俗
 時ニ寒寂ニタヘタルニ比シタソ是ハ島ヲホメタソサテ以日
 斜唐ノ世ノ晚ルニタトヘ以春雪遍小人ノ多キニタ
 トヘテ時世ヲ諷シタソ賦而比又興ソ

○江南春 注ニミヘタソ

杜牧

千里鶯啼綠映紅

水村山郭酒旗風

南朝四百八十寺

多少樓臺烟雨中

千里ノ上ノ四字二三字ヲ著タソ鶯啼ハ聲ソ綠映
 紅ハ色ソ聲色ノ二ツヲ兼タソ千里ト云ヘガドツコモ春
 二成テ鶯啼ワタリ花サキ亂テ山川共ニサメクトソ水
 バタ十九村モ山サト十九城郭モトコニモカレコニモ酒旗カ

風二火レテヒラメクソ。江南道中ノ春ノ氣色。中ノ言
モヲヨハサル体ソ。酒旗ノ銘ニ無盡ノ字ヲ書テフケハソ
ヲヨムニ名ケテ。人ガ多ク來テ酒ヲカウテノムホド二トテ。酒
旗ニハ名ノ人ヲタノミテ。銘ヲカ、レムルソ。酒旗ノ銘モ餘多
アリ。本ノ擬十キ事チヤホトニ。此ニハノセヌソ。南朝ノ東
晋ノ後二天ノ下二ツニ分レテ。南朝トナツタソ。南朝
ハ宋齊梁陳上テ四代アリ。北朝ハ後魏東魏西魏
北齊。後周トテ。五代アリサウソ。隋カ起テ。西北ヲ一統
シタソ。其後唐ニハナツタソ。南朝ノ時分ニハ。佛法カ繁
目デ。寺ドモ多ク造テ。イタソ。南朝ノ時ニハ。七百餘
寺。アツタト云ソ。梁ノ時。侯景カ亂ニ皆ヤケウセタソ。詩ノ
意ハ南朝モトヨリ。佛法ヲ信ノ寺ヲ多ク造リ。イタタケ
ハナイト云ヘドモ。タ四ノ百ハナキ寺ハカリハアルト云ソ。其
寺々ノソコバクノ樓臺トモカ。春カスミノ中ニミヘテ。面白
キ事ナカク言モ。意モ。ヨハヌトソ。煙雨ノ中トハ。春カスミノ
煙ヲラン。雨ヲラフノ如クナルヲ云ソ。此詩ハ。變風ノ体ソ
上ノ面ニハ。江南道中ノ春ノケレキハトコモカモ。風景アリ

アリテ。面白ト云テ。底意ニハ。世ヲ諷シタソ。結句ノ煙雨
中ト云ニ。意アルソ。世ノ上ハドモカモ。ガメキユ、レケレドモ。
杜牧ゴトキオ。替アル者ハ。今ノ代ニハ。用ヒラレヌ。ヤウ
宣州ノ守護ツレニ。ナサレテ。江南道ヲトヲルトテ。南朝
四百八十寺ノソコバクノ樓臺トモカアリシヲ見タソ。我身
ノホドヲ悲ミテ。淚眼ニ云ミルホドニ。煙雨ノ之。朦朧タル中
ニ。ミルヤウデ。分明ニモ。ミヘヌトソ。又ハ。煙雨ヲ以テ。天下ノ
暗昧ナルニ。タトヘテ。世ヲ諷シタソ。サテ又。一一ノ句ハ。別
人ノ詩ナラバ。淫樂ヲゴノミ。女子色ニフケリ。酒ヲタシムニ。
喻テ。世ヲ諷シタト云ベケレ。杜牧ガチタイスキノ道チヤホ
トニサワアルミソ。

已上共三首。或八字。面相同シト云格也。私云
三ノ句ニ用十字者也。

○別李浦之京

王昌齡

故園今在灞陵西

江畔逢君醉不迷

小茅隣莊尚漁獵

一封書寄數行啼

故園、一瀨陵、西上。長安ヲ指ソ。長安ニ。園ヲモ
子テ妻、子ヤ。小、弟ナドヲ置タト。三ヘタソ。漢、文、帝、塚、在、瀨
上。謂之瀨陵也。詩ノ意ハ。我、故、園、ハ、瀨、陵、西、上、ル。
長、安、ニ、アル、ソ、コ、ニ、妻、子、ヤ。小、弟、ヤ、ナ、ド、ヲ、置、タ、ソ、今、李、浦
ド、リ、ガ、京、ヘ、行、ヲ、聞、ケ、バ、一、入、故、園、ガ、ナ、ツ、カ、レ、キ、ン、サ、ル、ホ、ト、ニ。
江、畔、ニ、テ、行、逢、テ、又、別、ル、ト、テ、名、殘、ノ、ア、リ、ニ、酒、ヲ、タ、シ、テ、
メ、ト、ヨ、ツ、タ、ゾ、サ、レ、凡、本、性、ハ、子、ガ、ワ、ヌ、ホ、ト、ニ、意、ハ、ス、コ、レ、モ、マ、ヨ、ワ、ヌ
ト、ソ、サ、テ、不、以、迷、之、意、ヲ、三、四、テ、ノ、ヘ、タ、ソ、○小、弟、一、我、ガ
小、弟、方、多、ノ、方、隣、莊、ニ、アル、ガ、學、問、稽、古、ヲ、ハ、セ、ス、ト、生
小、人、ノ、業、ヲ、レ、テ、漁、獵、ヲ、コ、ソ、ス、ル、ヲ、メ、ト、テ、教、訓、ノ、タ、メ、ニ、書
ヲ、ヨ、ス、ル、ヨ、ク、ク、ガ、ク、ホ、ト、ニ、一、封、ノ、書、ハ、タ、數、行、ノ、淚、ヲ、ヨ、セ
タ、モ、ノ、キ、ヤ、ヨ、ク、ト、ト、ケ、テ、タ、メ、兼、テ、又、此、由、ヲ、ク、ワ、レ、ク、小、弟
ニ、ガ、タ、リ、テ、タ、ビ、タ、メ、ヘ、ト、ソ、尚、漁、獵、ト、ハ、吾、ア、リ、テ、教、訓、ヲ、ス、ル
時、サ、ヘ、キ、ヤ、ニ、今、ハ、諫、ル、モ、ハ、ナ、シ、ザ、コ、ソ、尚、漁、獵、ス、ラ、ン、ト、云
意、ノ、於、レ、弟、仁、愛、ノ、意、ニ、ヘ、タ、ソ、誠、ニ、君、子、ノ、道、也、此、詩

公變小雅ノ体ノ全篇賦ソ

○題崔慶士林亭

王維

隱居ノ居タル人ヲ。處士ト云ソ。朝ニハツカヘズ。家
舎中ニ處ト云。義ノ女ノ未嫁ヲモ。處ト云ソ。

緑樹重陰蓋四鄰

青苔日厚自無塵

科頭箕踞長松下

白眼看他世上人

緑樹、一夏、木、立、ガ、ツ、ク、ラ、ニ、繁、リ、テ、四、鄰、ヲ、ウ、チ、蓋、タ、ソ。
サ、テ、又、林、亭、ノ、事、ナ、レ、バ、一、向、ニ、人、ガ、カ、ヨ、ワ、ヌ、ホ、ト、ニ、ド、モ
苔、ガ、深、フ、テ、掃、地、ハ、セ、子、凡、自、然、ニ、塵、カ、一、點、モ、ナ、イ、ソ、○
科、頭、一、科、頭、張、儀、傳、注、不、着、兜、鍬、入、レ、歌、云、ト、シ
タ、ホ、ト、ニ、コ、ト、ハ、不、着、冠、モ、ト、リ、ハ、ナ、シ、タル、ヲ、云、ソ、一、説、ニ、ハ
科、頭、ト、ハ、禾、ヲ、刈、テ、中、ヲ、一、ト、コ、ロ、ユ、フ、テ、ツ、キ、立、テ、ヲ、イ、タル
ヲ、云、ソ、箕、踞、ト、ハ、兩、脚、ヲ、ノ、ベ、テ、ウ、チ、ハ、ダ、カ、ツ、テ、居、タ、キ、リ、ハ
箕、ノ、手、ノ、兩、方、ヘ、出、タ、ヤ、ウ、ナ、ラ、云、ソ、言、ハ、モ、ト、リ、ヲ、申、ヲ、一

トコロ結テ。上ヲババサトヲイテ兩脚ヲフミ出シ。尾籠ゲニ
ノ長松ノ下ニイタル誠ニ處士塵外ノ体ソカハル處
ヘハ誰カヨワフソ。自然世トノ俗カ來レバ白眼テ口
リト見テ。ク程ニヨリツクモノハ。一人モナク。惣ソ此詩ハ
人ノ境ノ二ツ云タソ。一二ハ境ニ三四ハ人ゾサテ又此
詩ハ變小雅ノ体ソ。全篇賦ソ

○楓橋夜泊

張繼

月落鳥啼霜滿天

江楓漁火對愁眠

姑蘇城外寒山寺

夜半鐘聲到客船

此詩ニハ抄ノ義理十説アルソイツレモガモアリサフモナキ
義トモノソノ内ニテモ慈氏和尚ノ義ガ天隱ノ注ノ
意ニガナフタソ ○月落一慈氏和尚ノ義ニ云。張繼
客トモ。船ヲ寥落トモノスコキ境致ニ泊テアルホトニダヒ子
ノクセテ目ガアワズ。終夜イ子ナダソヤウク待ツケテ月ヲ

ヲチ鳥モナキ。曉霜モクタル時分ニナツタソソレニイ子スメ
江楓ノ間ヨリ見ユル漁父ノイザリ火ニ對メソツト愁眠
シタソ。愁眠ト云ハ愁人ハ眠ルカトゾモハキヤツト目ガサ
メ目ガサムルカト思ヘハト口ト子ムルヤウニアルソ病中ナド
ニ終夜イ子サレバ夜アケガタニハト口ト子ムリテ又サメ又子
ムリテ又サメツナドスルソ是ハ身ニゾホヘタル事ソ如是ナド
ヲ愁眠ト云ベキソ ○姑蘇一マフハ夜ハアケフスト思
フタレバサウナクテ姑蘇城外ナル寒山寺ニハ今鐘ヲツ
クヨソノ聲ノ客船ニ聞ユルハアウヤ夜半ノ鐘聲ニテモヤ
アルラニサアラフニハ今夜ハ終ニアケズハタサフカト夜ノ永
キ事ヲウラミタソ杜詩ニ秋不肯明ト云向ト同意
ソ實ハ曉鐘ナレバ夜半ノ鐘聲トシタガ詩人ノ興ソサフ
テ此詩ハ變風ノ体ソ賦而興ソ月落ハ以テ君ノ明
ノ夷ニタトハ鳥啼ハ以テ讒佞ノ朝ニアルニタトハ霜滿
天ハ以テ殺氣ニタトハ江楓漁火ハ以テ賢能ノ江
湖ニヒキコニタルヲス對愁眠ハ以テ已ガ歸隱セバヤト
思シ意ヲ云ゾサテ三四ノ句ハ以テ天下ノ暗昧ニダト

へて。世ヲ調シタソ。審武子ガ牛角ヲ扣テ長夜漫々
何時且ト歌シモ。已ガ不遇ヲ嘆ノソ。張繼モ已ガ不
遇ヲ嘆シタソ。又古ノ扮ノ義ニ云。張繼夜泊楓橋。
ヨイニ妓女ト。幼セシニ思ノ外ニ。彼妓女ヲ。他船ニウハワ
レタリ。然ルヲ張繼ハ。シラズ。イツクルカト。終夜待タレ。ツ
イニ不來ホトニアマリノ事ニ。此詩ヲ作テ。客中ノ愁寂ヲ
ノベタト云ヘリ。此時ノ義モ。夜ヲアカシガ子タル事ハ。前ノ説
ト同ソ。十説ハ。皆妓女ノ事ニ付テ。義ヲ設ケタソ。ソノ義
ハ。出家ノ講スルニハ。似合ヌソ。○九淵和尚入唐ノ
時ニ寒山寺ヘワザト行テ。見タトテ。語ラレシカ。楓橋ノ橋
ハ。石橋也。楓ハ。二三本アリ。楓橋寺ノ内ニ。太平寺
ト云ガアルソ。ソノ寺ニ般若函ノアルヲ。見タレバ。封橋常
住ト。書付タソ。然レハ。昔ハ封橋寺ナルヲ。後ニ楓橋寺
トバシ。云タカ。又寺前ニ茶屋ガ有シガ。其額ヲ。江村ト。
ツタソ。寒山寺トハ。楓橋寺ノ佛殿ノ本尊カ。寒山
拾得子ヤソ。ナルホトニ。寒山寺トモ云ソ。鐘ハ佛殿ト。法
堂ノ間ニアルソ。銘ヲ夜半鐘トキツタソ。此義ハ常世ノ

講ゾ。即自筆ノ抄ニモカク書付ラレタソ。○東漸ノ詩ニ。
寒山鐘似與愁約。不到官船到客船。トツクフレタ
ソ。是ハ面白キ詩ソ。

○贈殷亮

戴叔倫

亮陳州人。為饒州刺史。故贈之。蓋舊宅在
饒州。薦福寺。紅梅閣。下叔倫初欲為仙道。
不果。而離舊宅事。曹主於湖湘。以思已身
不得去。幕府寄之也。

日々河邊見水流

傷春未已復悲秋

山中舊宅無人住

來往風塵共白頭

日々、一キノフモ。河邊ニ出テケケモ。河邊ニ出テ水ノ流
ルヲ見テ。意ヲナグサメント。シタレバ。遊者如此乎。不捨
晝夜ト。仲尼ノノタニ。シヤウニキノフモ。グレテ。春
カト思フタレバ。ヤガテ秋ニ平ツタヨ。アラタノ三十ノ。月日ヲトテ。

傷ミ悲ミタソ○山中ノカハル。無常ナル世間ニ暮
府ニツカヘテ。居ルノ口惜サヨ。我モ饒州ノ薦福寺ノ
邊ニニアワセノ。舊宅ヲウチ持ナガレヒツコフテモ。ブライテ。山
中ノ舊宅ハ。人モナイ程ニ。サソ荒ハテツラス。結句ニ。幕府
ニツカヘテ。シダイタ事トテハ。白髮ニナリタ。テソ。來往。風塵
トハ。風ノ塵ヲ吹タツル世上ニ。往來スト云。義ノ。湖湘ノ
間。ニツカヘテ居ヲ云ソ。共。白頭トハ。世ノ人ト共ニ。白頭
ニ。ツタト云。義ゾ。又ハ。殷亮ト。共ニドモミルゾ。サテ水ハ流
レテ歸海ガ。我ハ故郷ヘ。歸ルヲ。エスト云。迷懷。イワズノ。
下ラワレタソ。ウラヤミシクモ。歸ル波カナノ。意ガアルゾ。此詩ハ
變小雅ノ体ノ全篇賦ゾ。

○湘南即事

ツイテ作シタソ

即ハ就也。ソノ事ニツイテ作スルヲ。即事ト云ソ。湘南ノ眼前ノ事ニ

盧橘花開楓葉衰

出門何處望京師

沅湘日夜東流去

不為愁人住少時

盧橘ノ一。盧橘ハ花タチハナシ。司馬相如ガ上林賦
ニモ。盧橘。夏熟ト云。其末。枇杷。燃柿ト云。タソ。サル
ホトニ。盧橘ヲ批。批ト云。説ハアレキソ。楓葉ノ衰。几時分
ニ。批。把ノ花ハ開クモノチヤ。テ。盧橘ヲ。批。把チヤト云ハ。
無シ理ノ。春ハ十サク。盧橘モアルヘシ。又十月ノ末。楓葉ノ
衰。几時分ニ。ハナサク。盧橘モアルヘキソ。倭ニテハ。五月サク。
ハ。タチハナト云ヘトモ。上林賦ニハ。盧橘ノ夏熟ストアル
ホトニソ。何レニ。草木ノハ。十サキ。ミノル。ハ。時。節ハ。サタマラソ。
國々ノ風土ニヨリテ。春ハ十サク木ガ。夏ハ十サキ。夏ハ十サ
ク木ガ。秋冬ニ。ハ。十サク事ガアルホトニソ。湘南ニテハ。十月
ノ末ニ。始テ。ハ。十サク。盧橘ガアリコソスルヲ。サテ。原カ。瀟
湘ニ放。タレシ。時ニ。橘ノ頌ヲ。作タソ。サルホトニ。橘ハ。湘南
ノ名物ソ。楓モ。湘南ノ名物ソ。宋玉カ。招魂ノ篇ニ。瀟
湘。江。水。兮。上。有。楓。ト云。タ。湘南ノ事ソ。ガ。九。前。八。湘
南ノ即事ト。題置テ。盧橘花開楓葉衰ト。詩ニ。作。タ

八十月ノ末ニ盧橘ノ花ノ開ケタハ必一定ヨサテ盧橘ノ盧ハ青黒ノ色ソ冬月ニ盧橘ニ實ノナリタルコトイラソ置ケバ次ノ年ノ春夏マテアツテ色ガ變ソ青黒ニナルゾナルホトニ盧橘ト名ケタソサレバコソ坡ガ詩ニモ蔓繞吳山却月廊白梅車橘覺猶香ト作テ白盧ヲ對シタソサテ詩ノ意ハ冬ノ初ニナリテ盧橘ノ花ガ開ルヨト思フタレバサテ秋ハスキテ楓葉ガ衰ヘタコガ夕月白ハヲレ移リテ行ケル我ハマタ故郷ヘハ歸ラヌモノカササモアレ京師ハイツクノホトゾト思テ門ヲ出テラソメハ萬里ノ外ニテ更ニドコノホトノサスベキヤモナイツノ只東ニムカイトアスコイレノ京ヤトテ悲ムヨリ外ノ事ハナカリシソ○沅湘ノ沅湘ノ水ハ日夜チツトモトマラズ京ノカタヲサシテ東ヘ流レ去ルゾ愁人トハ叔倫自云ソ是ホト我カ意ニ京ヲゴイレク思フニイカナレバ流水ハソノヲモヒヤリモナク我カタメニ暫時モトマラスノ日夜サメイテ京ノ方東ヘ流レ去ルヲアララメシノ水ノゴロヤアララヤマシノ水ノアリサマヤトテ意ヲ無情ノ物ニヨセテ或ハ羨ミ或ハ

恨ミシハ詩人ノ典ヲ秦少游カ瀟湘州有詞柳江幸自遠郴州爲誰流下瀟湘去ト云々モ同意ソ此詩ハ變風ノ体ノ賦ソ具ソ

○送齊山人

韓翃

本集題送齊山人歸長白山トアルソ

舊事仙人白兔公

掉頭歸去又乘風

柴門流水依然在

一路寒山萬木中

舊事ノ舊事ノ二字ニ有兩點太ノ白ノ點ハ舊事ハ舊貫ナト、一云、意テ事ハ付テ字ナリ只モト、云、義マデナリ此山ハ舊事ハ仙人ノ白兔公ト云レシ人ナルガ今ノ世マデ死シテ而イラレタト云意也是ハ直ニ齊山人ヲ白兔公ニ比シタソ江西ノ點ハ此齊山人ハ舊時ニハ仙人白兔公ト云人ニツカヘラレタルガ今ノ世マテ人間ニイラレタト云意ハ白兔公ノ弟子ヲ赤松

子ト云々ホトニ。齊山人ヲ赤松子ニ比タソ。乘風ハ列
子ノ故事ソ。此ニハ借用ヒタソ。言ハ此齊山人ハ舊ハ
白兔公トテ常ニ白兔ニ乗テ人間ニ往來セラレシ人
ナルガ長生不死ノ道ヲ得テ今ノ世マデ齒ヲ保テ長
白山ニ住メ居レタソ。頃山ヲ出テ人間ニ來テ又山
中へ歸ラレバマキツト人間ニ御留リタマヘト云タレハ
アイヤノ人間ヤトテ棹頭サテ風ニ吹チツテ歸ラレソ。是
ハ太白ノ點ノ時ノ意ソサテ又江西ノ点ノ時ノ義モ太
抵ハ同キソ。齊山人ヲ直ニ白兔公ニ比シタソ。白兔
公ノ弟子ニ比シタトノチカイメバカリソ。○柴門ノサテ山
人ノ歸去ラル。處ハイカヤウナル地ゾト云ヘバモトカラ。棲
レシ處ノ柴門ノ前ニ流水ガ下スチアルガゾレキツトモガ
ワラスノ舊ニヨツテ依然トアルソ。ソノアリ處ハイカナル處ソ
ト云ニ。萬木ノシゲリ合タル中ニ路ガ只一スチアル。誠ニ
人ノ跡タヘテ真ノ仙境ト云ツベキ境界ソトホメタソ。此
山人ノ居處ノ体ヲ韓翃ガ推量メ云タソ。甘ルホトニ依
然トメラレト点ヲヨシダカヨイソ。此詩ハ變小雅ノ体ソ。

比ノ而興ソ。又賦トシテモヨキソ

○送元史君自楚移越

劉商

元史君ハ此ホドハ楚ノ太守ニアリシガ。又越ノ太
守ニ移レテ行ホトニ。劉商ガ折フシ。楚ニアツテ詩ツク
ツテ送行シタソ。

露冕行春向若耶

野人懷惠欲移家

東風二月淮陰郡

惟見棠梨一樹花

露冕ノ露冕ハ郭賀ガ故事。行春ハ鄭弘ガ故事
ソ。昔注ニミヘタソ。シカラバカシムリヲアラシハルニメクツテト
点ヲヨムベキソ。昔カラ。ロベニハルニユイテトヨミツタヘタソ。
行春トハ太守ヤトドノ。我が守護ス九州ノ郡。蘇ヲ春
ノ時分ニメクツテ。民ノ耕作業ヲミルヲ云ソ。向若耶トハ
向越ト云。義若耶溪ハ。越ニアルホトニソ。サテ詩ノ意
ハ此。元史君ハ楚國ノ守護ニアリシガ。政ヲヨクシタト

テ天子ヨリ。二公ノ服ヲタマフツテ。權惟ヲサケテ車ヲツ
テ。冕ノ冠ヲツケタル百姓トモニ。ミセシメテ。春ノ時分。楚
ノ郡一縣ヲメグルヤウニ。越ノ州へ向ヒタマフ。并シハ民百
姓トモガ。此程ノ恩惠ニテ。家ヲ移メ。越ノ州へ。行
カントシタソ。○東風ノ。此公惜別ノ情ヲベタソ。史君
去テ。子ニ。楚ノ淮陰ノ郡ノ方ニテハ。甘棠遺愛ノ意
ニ。棠梨一樹ノ花ヲ見テ。以相思情ヲヤルヨリ。外ノ
事ハアルマイト。昔。聽雨ノ。ラフセラレタソ。今時ノ作ナラバ。
甘棠一樹ノ花トツクラフソレテ。公メタト故事ニ見ヘテ。
キタナカラフス。棠梨ト云タカ。雅ニテ面白ゾトカス。ラフセラ
レタソ。是ハ後生ノタメニ十九事ソ。此詩ハ變小雅ノ体
ソ。賦而興。又比ソ。

○竹枝詞

女が夫ヲモヒ。夫が女ヲモラ
時ニ子キリコヲ扣テ。夕夕。詞。李涉

十二峰頭月欲低

空舠灘上子規啼

孤舟一夜東歸客

泣向春風憶建溪

十二一李涉が。新ニアフテ。武陵ヨリ。故郷ノ洛陽へ
歸ル時ノ作ソ。言ハ峽中ノ夜。舠ニ。ノリテ。透ルトテ。舠中
ヨリ。ゾミ見タレバ。ハヤ夜モ。夜半スギカタニ。平山ノ
十二峯頭ノ月モ。漸ク。チナントスル。并テ。公十二ト云
颯ゾト。問タレバ。コソ。空舠灘トテ。一段アラキ難ニテ。リ
リ。舟ヲ。ウチクタク。颯ニテ。大事ノ。ワタリテ。口ト。舟人カ。答
タソ。アリフシ。子規ガ。頻リ。啼タソ。常ノ人ナラバ。洛へ歸ル
ホドニ。子規ノ聲ヲ聞テモ。悲ハアルマイゾ。李涉ハ。素ヨリ。
官ヲ。キラヒテ。廬山ヲ。終南山ニ。引コミテ。居タソ。然ルヲ。強
テ。召出シ。從事。行軍ノ官ニ。任メ。サテ。ホトナク。スコシノ罪
ニ。ヨリテ。武陵。宰ニ。累セラレタゾ。サフテ。十年ホド。踰。踏ト。
フチブレテ。居タソ。シカモ。瘴ヲ。ヤシテ。終ニ。イヘズ。痼ノ疾ト。ナツ
テ。心ノ氣。ヤミ。ナツタソ。心氣。ヤミ。クセテ。スコシノ事ヲ。聞テモ。
氣ニ。カケ。腹ヲ。ダツルモノソ。サルホド。峽中ノ。兩岸ニテ。子
規ノ。啼。ス。キイテ。氣ニ。カケ。アラ。無益ノ子規ノ。歸。モ。ヨラ
レ。事カチ。君ヨリ。召サレ。歸ル身ニ。モアラス。假令。赦ニアフ
テ。歸。テ。コソ。アレ。イソキ。洛へ。歸リ。タリトモ。何ノ。益。モ。アルマイソ。

其上類二。不如歸ト。ナクハ。十二タル意ソ。アワヤ。此、灘ノア
ラキ波ニ。舟ヲウチクダカレテ。我身弱。死ノ本。寂ノ土ニカ
ヘラントノ義カキト。思ヒ。又八十年マテテ流罪ニヲコナワレ
タル事ヲ。思ツ。ゲテ。今カヘルサ。ラズンテイト。ラヌレク。思
タツ。○孤舟一夜。言ハ世ニアル身ニテモナケレバ。太
船ニモ。ラズ。ワフヤク。一葉ノ扁舟ニラリテ。此、アラキ灘ヲ。
トナリテ。東ノ方。洛陽ヘカヘルトソ。客トハ。涉ガ自云。タソ
コレカタハ。日夜。洛ヘカヘリタイト。思レカエクスヘテ。思ヘバ。今
ハトカク。ガヘリトモ。平イヨ。此ヨリ。ドツテカヘメ。此、十年ノ間。スミ
ニ。武陵ヘ。歸リタイト。ヲモフゾ。ナルホトニ。春風。面ヲ。吹ヲモイ
トワズ。建溪ノ方ヘ。向テ。アラコイレヤトテ。サメクト。ナイタトソ。建
溪。武陵ニアルソ。此、詩ハ。變風ノ体ニ賦。而興ゾ。
才子傳云。李涉。洛陽人。自号清溪子。早歲。客
梁園。數逢亂兵。避地。南來。樂佳山水。隱居
廬。香爐峯下。石洞間。嘗養一白虎。甚馴狎。因
多所居。白虎洞。後徙居終南。偶從陳許。辟命
從事。行軍。未幾。以罪。謫武陵。塞。十年。增。病。

瘡成痼。自傷。歸逐。頭顱。又復如。後遇赦。得
還賦詩云。荷蓑。不是人間事。歸去。滄江。有釣
舟。遂放。船。重來。訪。吳楚。舊遊。登天台。石橋。望
海。得風水。之便。掛席。浮。瀟湘。岳陽。逢。張。祐。話
舊。因。盤。桓。歸。洛下。營。草堂。隱。少室。身。自。耕。耘。
妾能。織。維。稚。子。供。魚。樵。落。生。計。伶。傳。酒。鄉。
罕。交。人。事。詩集。一卷。全傳。
○香山館聽子規 注ニ三ヘタソ 竇常

楚塞餘春聽漸稀
雲埋老樹空山裏

斷猿今夕讓沾衣
鬢鬢千聲一度飛

楚塞。楚國ノ邊ハ南方テ。ハヤウ。曉。十九。ホトニ。臘。月
ノ七。カラ。子。規。ガ。啼。テ。三。月。ノ。時。分。ニ。ハ。ハ。ヤ。ナ。キ。ヤ。ム。ソ。サ。ル
ホトニ。キク。フ。ガ。マ。レ。ナ。ソ。サ。テ。此。三。峽。ニ。テ。ハ。常。ニ。ハ。猿。コソ。啼。テ。
人ノ衣ヲウルラスニ。今夜。ハ。サワナフ。テ。子。規。ガ。ナク。ソ。サ。テ。ハ

猿ノ啼テ人ノ衣ヲウルヲ子規ニユツ、タゲナソノ讓ト
ハ。注ノ意ナラバ。猿ガゾモフ様ハ。我ハヨクナケレト。子規ノ啼
テ。人ノ衣ヲウルヲサレムルホトハ。エナカヌ。サレバ。レヨセン。子規
ト。御ナキツラヘトテ。ユツ、タモノチヤケナト。實常カ。推量ノ
云々。斷。猿トハ。斷腸ノ猿ト云。意ノ昔。有。人。カ。猿ノ
子。ヲ。殺。シ。タ。レ。バ。其。母。一。夜。哀。鳴。メ。死。タ。ソ。レ。ヲ。解。テ。三
タ。レ。バ。腸。ガ。寸。々。ニ。キ。レ。タ。ソ。レ。カ。ラ。斷。腸。ト。云。フ。ハ。始。リ。タ。ソ。
○雲埋ノアツハレ。子規ノナキサフナ處カナ。樹モ樹テ
老樹ナルヲ。レカモ雲ガ埋テ。サテ人モナキ空ノ山ノ裏ナレバ。
只一聲啼トモ。千聲萬聲啼。二。鬢髮鬢トソモニタソ。一
度飛トハ。子規ハ常ニハ。一度啼テ。一度飛モノナルカ
今夜ノ子規ハ千聲啼テ。一度飛ヤウナソナセニト云
ニ。空ノ山ノ萬木レケリタル裏ナレバ。山ヒキガスルホトニソ
酒行ノ歌ニナカストモゴ。ラセニセヨホト、キス。山ノ田ガ原ノ
杉ノムラタチヨミレタカヨク。此ノ詩ニアフタソ。或歌ニヤチクニ
ヤチコエ添テホト、キス。二四。八トモニナツカレキカト云ヘリ
サテ子規ハ。二。夏。二。二。萬。四。千。十。六。聲。ナ。ク。ト。後。二。テ。ハ

ニソ。彷彿ハ見聞不審。貌ト。字書ニハ。タソ。和ニハソ
モニタリト訓。レタソ。ゾモクニタリト云。意ナレヘキソ。又ハサモニタ
リトモ訓。レタソ。此ノ時ハサテモ。ニタリト云。意ニアラフソ。彷彿
千聲一度飛トハ。實ハ一聲ナレト。千聲啼ニ鬢髮
トソモニテサテ。一度飛ト云。意ソ。○此ノ詩ハ。變。風ノ体ソ
全篇賦ソ。底ニ比ヲ含タソ。二ノ句ノ意ハ。此ノホトハ。朝
廷ニ。讒人ハ。マレナト。ヲモフタレバ。サテイツノ間ニカハ。又。讒人
カ。出。來。ル。ヨ。ト。云。義。ゾ。三ノ句ノ意ハ。以テ讒人ノ君ノ明
ヲ。フ。フ。ニ。比。レ。老。樹。ヲ。ハ。君。ニ。タ。ト。ヘ。空。ノ。山。ヲ。ハ。朝。廷。ノ。空
キニタトヘタソ。四ノ句ハ。讒人ノ多言ニ。タトヘタソ

○長慶春

徐凝

長慶ハ。唐ノ穆宗ノ年。號ソ。穆宗ハ。憲宗ノ第三
ノ子ソ。才。子。傳。徐。凝。睦。州。人。元。和。初。間。有。詩。名。
トアルソ。サテ元。和。憲宗ノ年。号ソ。憲宗ハ。在位十
五。年。ソ。即。位。ノ。年。元。和。十。改。元。并。テ。元。和。十。五
年。正。月。崩。御。ナ。サ。レ。タ。ソ。コ。テ。穆宗ノ即位アツテ。長

慶ト改元セラレタマフテ穆宗ハ長慶四年ノ正月二崩御アツタソ。陳弘士カ殺レタマフ。徐凝カ此亂ヲウレヒテ長慶ノ春ト題ヲライテ。此詩ヲ作タソ。才子傳曰。凝陸州人。元和和間有詩名。方干師事之。與施肩吾同里。開日親聲調。無進取之意。交者悉激勉。始遊長安。不忍自衛。驚竟不成名。將歸。以詩辭。韓吏部云。一生所遇。惟元白。天下無人。重布衣。欲別朱門。淚先盡。白頭遊子。白身歸。知者。伶之。遂歸舊院。潛心詩酒。人間榮耀。不復貯齒頰中。也。老病且貧。意泊無惱。優悠自終。集一卷。今傳。私云。此徐凝ハ惡詩ツクツタ。徐凝デハナイソ。

山頭水色薄籠烟

遠客新愁長慶年

身上五勞仍病酒

天桃窓下背花眠

山頭言ハ春ノ事ナレバ四方氣色。濛々トシハレヤ

カニモナイソトニ。山上ヲミタレバ。水色ノヤウナルモノカニヘタソアラ不思議ヤ。山上ニ水ハヨモアラシト思テヨク見タレハ。水テハナクテ山木ノ中ニ薄煙ヲ籠タルガソノ煙ガ山ノ上ニタナヒキタマフテ。山色モザカニハ見ヘズ。濛々トシタソアラ濛々トシタル氣色カナト思フタレハ。ニワカニ愁が生ジタソツフテ。二ノ句ニガツタソ。遠客トハ。凝ガ自云。タソ言ハ君邊ニチカツカズ。遠ク睦州ノ方ニヒキコフテ。居タホトニサテ客トハ。人生一世ハ。客々トビヤニアルヤウト云。意ソサテ詩ノ意ハ。此長慶ノ春ノ氣色ハツ子ヨリモ濛々トシタルホドニチヤラン。自然ニ意モスマズ。是ヨリサキハ君ニトフサカツテ。邊ニ居タホドニチノ愁モナカリシカ。此春ハニワカニ愁ガ生レタソ。長慶ノ年トハ長慶年中ノ春ト云ハ。タメソ。春ト云。意ハ。一ノ句ニニヘタソ。身上ノ五勞ハ。五臟ノ勞ト。注ニモシタソ言ハ。此春ハナニトヤラン。意カスマホトニ。酒ヲクニテ愁ニゾ。カント思ヘドモ。地体カ病者ニ。一身憔悴トカシケテ。五臟共ニ勞シタソソノ上。酒ハ病者ニハ。毒チヤホトニシマヌモシ酒ヲノ

ミタラハナラモ病ガマスベシトミツカラ思ヒ酒ヲハクマヌソ酒ヲ
クミテコソ花ヲモ賞スベケレチヤホトニ花ハ目ノ前ニアル共
賞スル事モナク五臓ハ勞レツ只花ニゾムイテ眠ヨリ外
ノ事ナイトソ天桃トハ毛詩桃之夭々ト云ヘリ大本
ハ扶ソ通メ夫ニ作タノ説文ニ杖ハ木ノ少盛貌トシタ
ソ此詩ハ變々風ノ体ノ賦而比ヲ兼タソ一ノ句ハ小
人ノ在朝君ノ明ヲクマヌニ比タソ則又水山蹇ノ卦
ノ意ヲフクンテ世ノ蹇難ヲ諷タソ二ノ句ノ意ハ我身
落第ノヨリコノカタハ朝廷ニトヲサカツテ遠客トナツニ邊
土ニ居タルホトニ是ヨリサキハチノ愁モガカリレガ此春
陳弘士カ穆宗ヲ弑シタルヨリヲ聞ヨリソメテニワカニ愁
か生シタトソサテ新愁ト云タソ三四ノ句ノ意ハウキ世
ハカクアルホトニ何事モイラヌソ只酒色ヲタノシテ愁ヲ
忘レハヤトゾモヘ凡我身モトヨリ病者ナレハ酒ヲモクマ
ズ女色ニフケル意モナキノサテセンカタモチキウキ世カナト
イタソ昔花眠ルソ美人人ニゾムイテ眠ルニ比シタソ

宮詞二首

王建

金吾除夜進儺名

畫袴朱衣四隊行

院々燒燈如白日

沈香火底坐吹笙

金吾ノ金吾ハ日本ニテハ左衛門右衛門ノ官ノ
除夜ハ節分ノ夜ノ儺ハヲニヤライト訓スルソ畫袴朱
衣ハヲニヤライノ人衆ノ裝束ノ隊ハ群隊トテ人衆ヲ
一ノ手ツニアツメテ行列ヲナスヲ云ソ隊ノ字スムラカルト
モアツムルトモ訓シタソ言ハ節分ノ夜ノ成ノ刻ノ比ニ金
吾ノ官職ノ人カ内裏ニテ今夜ハヲニヤライカサフラフト
タカラカニヨバワルソサアレハ方相氏ガ二百四十人ノ儺
子ヲヒキイテ内裏ニアツメル儺子トハ八歳以上十
二歳以下ノ童子ヲ云ソサテソノ儺子裝束ガ畫キ
タル袴アチノ色ノ衣ソカタクコトキレヤウヅクニ内裏ニアツ
マルソ皇帝ノ殿中ニ出御アツテカス儺子ヲ六十一人
ツ、四ノ手二分テ方相氏ガ是ヲヒキイテ十二神ノ名ヲ
唱テサテ儺々ト云テヲニヤライスルソ儺々トハ日本ニテ

ヲ二公ソトヘト云意ソ○院々ノ院々ノ内裏ニテ官人ノ居ル處ノ翰林院國史院禮部院ナト云カ内裏ニテルソ沈香火底トハライノ夜ニハ沈香ヲ車四五百兩ニツミノ世來テ數十ノ山ヲツクツソレニ火ヲツケテクソ火底ノ底ハホトリト訓レタソサテ又ソコト云意テモガレレカラヌソ世ト云ニ沈香ノ火山ハ高メ數十アルニ立部ノ伶人ハ庭ニ立ツラツテアルナラバサテ火ノソコニアルヤウニ三へツベキソ殊ニ詩人ノ活語チホトニ火ツコニ坐メ筥ヲフクト云タモトカハナキ吹笙トハ注鼓吹署令師鼓角以助伶子之唱トアルソ伶人トモハレヤウロキリキ吹キ鼓ヲウツテ伶子ノ十ニ神ノ名ヲ唱フル聲ヲタスクルソ先輩ノ義坐吹笙トハ箏ハ堂上坐部也笙ハ堂下立部也然ニ坐メ笙ヲフクハ慮外ナリ舟レ臣王建力意ニ吾ハ才能アル者十九ニ高位高官ニモツナヘラレスヤウヤク伶人ツレニサレタルヲ口惜フモヒゴトニ伶人ナカラモ坐部ノ人衆ニモナシス立部トツレニチツ石堂下ニアル事ノ無念サヨトテ述懐ノ意アリ

リテ堂下ニ坐メ笙ヲ吹タトゾ又坐ノ字ヲソ口トモ訓レタメソ口トハ空ト云意ソコ口ニソマヌヲ云ソヨイヨリ夜フクルマテノ事ナレバ吹クタヒレテ意ニモツマスツロニライタトサテ詩ノ意ハ禁中各々ノ院々ニハ除夜ノ事ナレハ燈ヲ高クアタタナタニドモ多キタルホトニ其明ナレフ白晝ノ如クニミヘタソサテ又沈香ニテ數十ノ火山ヲ作リテソレニ火ヲツケテヤクソユレキ体ソノ時ニ吾公マフヤク伶人ノツレニナリテ堂下ニ坐メ笙ヲ吹テ居タヨアラアサメレノ身上ヤト云意アリ此詩ハ變風ノ体ソ全篇賦ソ上ニハ官中ノ華麗ヲ云テホムルヤウニメ底ニハアマリニ華麗ナレヲ諷刺レタソ沈香火山ノ事ハ隋帝ノ事ナレヲ此ニハ借用テ當代ノ華麗ヲ云タソ注十一ニ神ト云ヘルハ後漢禮儀志云先籬一謂之逐疫中黃門偃子細日甲作食籬膳奇食鬼雄伯食魁騰簡食不祥搯諸食咎伯奇食夢彊梁祖明共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠶凡使十一神追

惡凶掠女軀拉女幹節解女肉抽女肺腸女
 不急去後者為糧私云拉落合切摧也折也
 敗也歿與凶同又云日本二サキツチヤウノ時二西
 義長ヤドウトウ西義長ヤドウトナニベシモ云ヤウニ儼
 ノ時二十一神ノ名ヲ唱二ハ一神ノ名ヲ唱二サテ儼
 ムト云ロ又一神ノ名ヲ唱儼々ト云テナニベシモ十
 二神ノ名ヲ唱二儼々ト云テ鬼ヲフソ

銀燭秋光冷畫屏

輕羅小扇撲流螢

玉階夜色涼如水

卧看牽牛織女星

銀燭此詩ハ不得寵愛宮女ノ意ヲクニテ作シ
 タノ銀燭ト云字ノ下ニヤガテ秋光トライテ冷畫屏ト
 云テ物スゴキ体ニ作り出シタハ誠ニ妙ナル句法ソ銀
 燭トハ銀薄ニ二三カキタル蠟燭ソ言ハ内裏女房ノ事
 ナレバ君ノ寵愛ハナケレモ幸樓玉殿ノ結構ナル座敷
 二畫屏ヲヒキマワソ銀燭ヲトモノ只獨リ居タソアリフシ

秋ノ事ナレハ銀燭ノ影モ秋光トホレクテ畫キタル屏
 風ニ相映メ一入物ヌサマジク見ヘタソイカナル結構ナル
 座敷ニ居テモ君ノ寵愛ガナレハ心ノ中カ冷キホトニ
 見トコロノ物ハ皆冷ジクミルソアマリサビレサノマシルニ
 モアラレス輕羅ノ方口モウスモノニテ作りタルキイサキウチワヲ
 手ニトツテ攔干ノホトリヲ徘徊トタチヤスラフタソアリフシ
 何ノ處ヨリカ螢ル飛來タソアナクノ螢ヤト多モトガモナ
 キ螢ヲ撲ヲトシタソ思フ人ヲ待ニ來ラサレハ枕ヲサゲツ
 ナトスル類ソ或説二ハ螢ノ變ビ飛ヲ見テ吾ハ女ノ獨リ
 フルニ平レソヤ螢ノ雙飛レコトハトテウツタト云義アリ扇ト
 云ハハ班女ガ團扇歌ノ意カアリテ一入面白ソ
 玉階一宮中ノ塔ナレバ玉ノヤウナル石タニミニテ殊
 更ニゴトナルソサテ某ニテ夜ノ氣色ヲ見タレハ初秋ノ
 時分ニテマダ殘暑ハアレモ玉階ニ月ノ影トトカ移テ
 涼キハ水ノホウデアルソソレニツケテモイト心カスサマジク
 テヨロツノ事ガモワルソ天上ニハ牽牛織女星ノ二星
 トテ一年一度會合スル星カアルト聞タソアラウラヤマシ

や我ハ幾年フレ也。一度モ君ニ逢事モナキニチヤウト定テ。一年一度逢フヨトモロテ。玉階ノホトリニテ。稍々ク天ノ上ノ二星ヲ羨ミ者タソ。サフテ閨ニ入テ。卧タソ子テモ子ラズ終夜。二星ノ盟ヲウラヤミタホトニサテ臥者ルト云タソコハ心時テ。看タソ是カ活語ソ。○此詩ハ變風ノ体ノ全篇賦ソ。王建ハ禁中ニ由アツテ常ニ内裏ニ仕テアリレカレシカクナル官ニモ樂セラレナシタソソレヲ意ニ含ミ。宮女ノ薄命ニ寄テ諷シタソ

○城西訪友人別墅

雍陶

城西十八。澧水ノ城西ノ別墅ハ注ニ見タソ

澧水橋西小路斜

日高猶未到君家

村園門巷多相似

處處春風枳殼花

澧水一始也。此友人カ雍陶カ處へ來タ事カアルソソコニテ。陶カ云事ハ他日其方別墅ヲ訪ベキガサテイカヤウ

ナル處ニテソロバニチスチアラマシ教ヘタマヘト云タソ。然ル間。友人カ子レコロニテレヘタソ。詩ノ意ハ先度友人カ我ニテレヘテ云ヤウハ。澧水橋カラソ西ノ方へアツテ本ノ大道デハナフテ。小路ノ斜ガタナルカアラフスヨソレヨリタツ子テ來ナラハ吾カ別墅ノ四壁ニハ枳殼ヲ植テライタホトニソノ花ヲ目ニカケテコヨト云タソ。サラハタツ子バヤトヲモヒアサトフヨリ出テテレヘタルヤウニ路スチヲ行タレバ。大道ニアラス。小路ニモレカモスチリマカツタル路ナレハアナタコナタトフミ迷テ。日高ケテ晝時分ニテ友一人ノ家ニハイタラヌトソ君トハ友人ヲサシタソ。○村園ノサテ村園ノ趣キ門巷ノアリサマデ我カ別墅ハトアルカクアルト先度クワレク教タホトニ雜作モナク。タツ子戸ワフスト思タレハ夷中ノ田園ノ事ナレハ。村園モ門巷モ皆同シ様ナソコトサラ春風ノ時分ナレハ。處々ノ四壁ニ植ヲキタル枳殼トモガ盡ク花が開テ見ヘタホトニ友人ノ別墅ヲ尋テ行カフスル様ガナイトソカフニ云テタツ子アワヌ處ニ不盡ノ意カアルソ。此詩ハ變風ノ体ノ全篇賦ソ。毛詩古注ノ義ナラハ賦而

比ソ一ノ句ノ小路ヲバ天下ニ大道ノヲコナワレサルニタ
上ニ一ノ句ノ日高ヲ已ガ年ノタクルニ又トヘ不到君
案ヲバ已ガ高位高官ニアホラサルニ又トヘタソサテ三四ノ
句ハ天下ニ小人多キニ又トフルソ。枳殼ヲバ護人ヲト
ヘタソ

○貴池縣亭子

注二三ヘタソ
予ハ助字ソ

杜牧

勢比凌歊宋武臺

分明百里遠帆開

蜀江雪浪西江滿

強半春寒去却來

勢比一歊下界塵土氣也。本集七言注。歊許
驕切。熱氣也。字亦作焯。或云臺高可以凌。滌
暑氣。圖經曰。凌歊臺在太平州北黃山上。宋
武帝南遊嘗登此臺。且建離宮。トアルソ。詩ノ意ハ
此貴池縣ノ亭ハ高ノ其勢ガ宋武帝ノ凌歊臺ニ
ヨク似タソ。此亭ニ登レバ遠サ百里ハカリナタヘ行舟ノ

帆ヲ開キタルガ分明ニ目前ニ見ルソ。舟人ノコトハ二帆
ヲ開ト云事ガアルソ。○蜀江一此亭ハ池州貴池
縣ニアルホトニ。何サマ水邊ニアルト見ヘタソ。言ハ此亭
上ヨリ見タレハヲリフシニ一月ノ時分ニ蜀山ノ雪ガト
ケテ其雪レルガ蜀江ノ白浪トツツテ八千里ノ江水
カブレテ來タホトニ。西江ノ水モ滿テマツ白ニ見ヘタソ。サレ
ホトニ雪ノ意カアリテサマシイ氣カテキテサムヤトモフ
タレハ半分スキバカリ去タル春寒カトツテカヘノ又來ルソ
却來ト書テ和訓ニハサヘカヘルトヨシタソ。澗家ノ唱ニテ
ハ却來ヲキヤライトヨムソ。此詩ハ變風ノ体ソ。賦而比
ソ。雪浪シバ賊黨ニ比シタソ。雪浪ハ白浪チヤホトニソ。
風フケバヲキツレラ十三タツタ山。夜半ニヤ君ガヒトリ行ラシ
トヨメルモシラナシハ山賊ヲサレテ云ソ。杜牧年代以才
子傳并和漢合圖考之。太和開成會昌太中
之間人也。太和文宗年號也。九年改元開成
五年文宗崩。武宗即位。改元會昌。武宗惡
如桀紂。毀去釋道二教。故天下大亂。此亂事

見和漢合圖會昌六年武宗崩宣宗即位敗
元大中杜牧太和二年擢進士大和末往湖
州時一女子方十餘歲約以十年後吾來典
郡當納之泊周塢入相上牋乞守湖州比至
已十四年此年凡賞大中二年愚謂此詩三
四謂會昌亂之餘黨再起乎雪浪白浪也白
浪謂賊也賊小人也以雪霜比小人之例古
來有之是以雪浪比賊也春寒以比殺氣去
却來者謂賊黨已退散後比其餘黨再起亂
也此詩八牧方湖州守二ナツテ行時池州透几ト
モ貴池縣ノ事二上テ題シタソ

送隱者

許渾

無媒徑路草蕭々

自古雲林遠市朝

公道世間惟白髮

貴人頭上不曾饒

無媒了此隱者ヲ召出ス人モナキホトニ隱處ノ徑
路二ハ草蕭々トウチシケリタソ無媒トハ君へ申ノ召
出サシムル人ノナキヲ云ソカクアルハ榮止ナレモ却テモ
ヘハソレモヨキソナセニト云ニ隱逸傳ヤナドヲ考ルニ自古
シテ雲林ニ引籠ルカニ市朝ニトヲサカツテ居タル賢
人ガイカホドモアルソガフ云塵世ヲシカレタルコソ士ノ本意
ナレト隱者ヲナグサメタソサフテ三四ノ句テ今ノ世ノアリ
サマヲ云タソ○公道了今ノ世ハ十二事モ公道ニ
ハナクテ皆私バカリヲ本ニスルソ其中テ公道十九者ハ
白髮バカリソ惟ト云ヘハ白髮バカリトキコヘタソ白髮ノ
公道ナレ子細ハサシト云ニイカナル貴人ノ頭上ヲモ
キツトモユルサヌホトニソカクアル上ハ世間ニ出テ官ニツカ
ヘ榮華ニホコルテモイカホトノ事テモダイソヤカテ白髮ノ
老死スルソシカラハ隱居ノ志ヲ示シテ居タカマシチヤト
カサ子隱者ヲナグサメタソ不曾饒ノ三字ニツイテ先
輩ノ或説ガアルソレハコハニアワマソ東坡が白髮近
來漸不レ公ト作タ詩ハ此詩ヲ翻案シタソ坡カ詩ノ

意ハ昔ハ白髮ハカリ。公道十九五ノ二。貴人ノ頭上ヲモ
カツテ。ユルヤ又ト云々カ。今ノウキ世ハサモ十イソ。貴人ハ。愁ガ
ナフテ。白髮世又ハ。白髮世ハ。ウキ世ノ千三三。公道二モナフ
テ貴人ノ頭上ヲバ。ユルシタゲナトソ。是ヨリ見レバ。先輩ノ
點ニ。不曾饒ヲカツテ。カラスト。ヨマレタハ。アレキソ。此詩ハ
變小雅ノ体。全篇賦ソ

○送宋處士歸山

賣藥修琴歸去遲

山風吹盡桂花枝

世間甲子須臾事

逢著仙人莫看棋

賣藥一此宋處士ハ。素ヨリ。山ニ隱居シテ居タレカ。
タミク人間へ出テ。今又山中へ歸ソ。テ許渾ガ處
ヘイト。ゴイニ來ソ。ソコニテ許渾カイマチト。人間ニ御留リ
アレト云々レハ。處士カ云々ハ。此程人間ニ。久クト。ナリ
タルハ。別ノ子細ニハ。アラス。藥ヲ賣テ。ソノアタイニテ。琴ノヤブ

シタルヲ。修理シ。又琴ノ道具ナドヲモ。求メニタメニト。ハマリ
テ。山中へ歸去ガ。遲クシタヨ。サアレハ。我カ秘藏ヲ。植ヲキ
タル。桂ノ花ヲ。嵐ガ吹ツクサフズ。事ガ惜イホトニ。一日ナリト
モ。早ク歸リテ。桂花ヲ見バヤト。シモフハ。イカニト云々。サラハ。
ケニモトテ。留メヌソ。桂枝ノ花テ。向ハ順流ナレ。韻ガ合
ヌホトニ。桂花枝ト。シイタソ。是ヲ倒語ノ法ト云ソ。雲ノ土
ノ變筆法ノ類ソ。又山風吹盡桂花枝ト。レタハ。句ハ順
流ナレ。語ガアレキソ。○世間一ノ人間世ノ曆數ハ。歳
モ日モ。皆甲子ヨリ始ルソ。須臾トハ。暫時ト云。義ソ。須
臾ト書テ。和訓ニハ。バラクト。ヨシタソ。暫須臾ト。モレタソ。サ
テ詩ノ意ハ。人間世ハ。百年トイヘ。甲子推移テ。歳
月ノ過去ハ。暫時ノ間ノ事ナリ。今山中へ歸リタマフ
ルヤガテ。人間へ出來テ我ヲ。タツ子タマヘ。カマイテ。仙ノ人ニ
逢テ。其若ク。ウツヲ。ミツナドレタマフナヨ。若其若ク。看ツナトソ。其
後ニ。山ヲ出タマハ。吾ハ昔ノ人トナリ。又ベキホトニ。今ノ生
ニテ。マイリ達フハ。アルマイト云テ。再會ヲ期シタソ。此詩ハ。變
小雅ノ体ニ。全篇賦ソ

注四百有四十甲子者。左傳襄三十年曰
 二月癸未晉悼夫人食與人城祀者。解縣人
 或年長矣。無子而往與於食。有與疑年使之
 年。曰臣小人也。不知紀年。馬生之歲。正月甲
 子朔。四百有四十甲子矣。其季於今三之
 一也。吏走問諸朝師。曠曰七十五年矣。史趙
 曰亥有二首六身。下二如身。是其目數也。士
 文伯曰。然則一萬六千六百有六旬也。註曰
 所稱正月。謂夏正月也。三分六甲之一。得甲
 子。甲戌。盡癸未。又亥字。二畫在上。併三六為
 身。如筭家之六。又丁亥。上二畫。豎置。身。也。
 私云。其季謂四百有四十甲子。未丁甲子
 於今多子。二月癸未。日也。三之一。一甲子
 六十日。三之三。分レ公ソノ一分。公日ソ。四百有
 四十。五甲子者。七十五。二十九人ノ甲子ノ數ソ。一
 年二六。甲子ヲホド。七十年二八。六七四十二。一
 四百二十。甲子ソ。サテ四年テハ。四六二十。四十七。水

十三一十四。甲子ソ。其季。一甲子ハ。二月癸未。二
 十日前ノ丁甲子ソ。サテ都合四百有四十。五
 甲子ソ。亥有二首六身。身ハ二首トハ。亥字。上二
 畫ヲ云ソ。六ノ身トハ。多ハ筭家ノ三六ソ。下二如身
 トハ。上ノ二畫ヲ下ヘサゲテ。筭木ヲドラブル。セウニ。スレバ。二
 萬六千六百六十。ナルソ。レカ七十。五年ノ日數
 ソ。サテ日數ノカスヘ。セウハ。一年三百六十日。千ヤホド。二
 七十年二八。三十七。ホ一。一。二。一。萬一千日也。又。七十
 年二。六七。四十一。二。テ。四千二百日ソ。サテ四年二
 八。三四十一。千ヤ程。二千二百日ソ。又。四年二。八。四。六
 二十四。二。二百四十日ソ。サテ正月甲子ヨリ。二月
 癸未ニ至テハ。日數二十ソ。都合二萬六千六百
 六十日ソ。

人六十
 人六百
 人六千
 人二萬
 下二如身者是也。人丁同着

○秋思

此詩公牧自感老之詩又習愛之表時ノ作トモ云ツ

杜牧

琪樹西風枕簟秋

楚雲湘水憶同遊

高歌一曲掩明鏡

昨日少年今白頭

琪樹一琪樹トハ。綠色ニツク。王ノヤウナ九樹ト云義ノ琪樹モ。秋ニナレバ。西風ニ揺動ノ色ガカワリテ。終ニ黃落スルノサテ又夏ハサバカリ面白カリツル枕簟モ。秋風ヒヤ、カニ吹テ身ニシムバカリナレバソレモ用モナイソ。カク物スゴキフリカラニ。我身ノヒラ感メサテイツノ間ニ年ハヨリツルヤトウラメレク思ヒテバカ、リレ時ノ事ガ空カレクナリタ。楚雲ハ巫山ノ神女。湘水ハ娥皇女英ヲサスソ。言ハ昔ワカ、リレ時ハ神女ヤ。娥皇女英ナドノヤウナル美入タチト共ニ遊シモノヲアラコイレノ昔ヤトソ○高歌一アマリ昔ノコイレサニ。神氣バナレソラ歌シ一フレウタフタツ。サモアレ我ハイカホト白髮シタソトシモヒラタヒナカレ鏡ヲト

ツテ見タレハ。思ノ外ニ。白髮シタソ。アヲミトモナノ。白髮カナトテヤカテ鏡ヲシ、フタソ。ソコデヲモフヤウハサテ。キノフマテハ。少年ナリシカイツノ間ニカハ。今日ハ。白髮シタヨアラサチトモナ。多カ身ヤト。ヲモヒツ、ケテ。老ノイタリヤスキ事ヲ感シタソ。昨少ノ事ハ。注ニダラレクシタソ。此詩ハ。變風ノ体。全篇賦也

○黃陵廟

李遠

此詩ハ。李群玉カ詩也。李遠ガ詩デハ十イソ。李群玉ガ。此詩ヲ作タレハ。二妃カ感メ。現ニ來テ。群玉ニミ。三ハタノ。群玉。是ヲミシヨリメ。戀ノ病トナツテ。歳餘ニメ死タソ。此詩ニハ。色々ノ物カタリヒガアルソ。黃陵廟ハ。瀟湘ニアルソ

黃陵廟前莎草春

黃陵女兒茜裙新

輕舟短棹唱歌去

水遠山長愁殺人

黃陵一莎草ハ斷腸草也云愁婦草共云寡婦
莎在云ソ昔女ガ夫ヲコイテ死タルヲ葬タレバ其墓ヨ
リ生レタル草ソ詩ノ意ハ黃陵廟前ニ莎草ノ青ク
トシケリタル春ノ時分ニ黃陵ノ神ニツカヘタテマツルガシ
キノ女兒トモカ茜ソメノ裙ノ新キヲキタルミメヨレトモガア
夕見ヘタソ群玉カ意ニラモフヤウハ二妃ヲコソユカシクハ
思ヘ共一妃ヘミヘンフヲヨビナシセメテレツカワルハ女
兒ノ茜裙ヲギケルガゴヘヨヨカシ物ガタリセント思フタソ
楚辭湘君篇采芳洲兮杜若將以遺兮下女
ト云タホトノ事ソ○輕舟ノ言ハコヘヨヨカシト思タレ
バサワナクテカロキ舟ニシカキ棹ヲサシテシラヌカヲテ歌ヲ
唱テキヤツト夫タソソコテ羣玉ガイト思ニ沈タソサテアノ
舟ノ中ニ二妃モヤシマスランイテ飛ノツテ見バヤナシト
思ヘハイヨク速ク夫タソサテ其後二妃ノ行カタモミヘス
水遠山長バカリチヤホトニナラサラ愁殺シタソ人トハ羣
玉カ自云タソサテ愁殺人ハ唐ノ世ノ話ソ日本ニテ人
コロニスルト云ホトノ事ソ此詩ハ頌ノ變ナレ者ソ賦而

與ノ○莎作筋述異記曰昔戰國時魏國苦春
難有民從征役不返其妻思之既喪塚上生
木枝葉皆向夫所在傾因曰相思木今秦趙
間有相思草狀若石竹節々相續一名愁婦
草一名孀草人呼爲寡婦莎蓋相思木之流
也サテ此黃陵廟ノ詩ニ莎草ノ春トライタハ上ニハ時
節ヲ云テ底ニハ娥皇女英ノ身ヲコイテ死タルヲ舍
テ莎草ノ故事ヲ借用ヒタソ李羣玉校書郎トナツ
テヨリ湘中過二妃廟二詩ヲ二篇題シタソ第一一篇
ハ七言ハ一句ノ詩ソ本集二ノ卷ニアルノ第二一篇ハ
即此詩ソ第一二篇ニ云黃陵廟前春已空子規
啼血淚春風不知精爽落何處疑是行雲秋
色中ト云ヘリ此第三篇ヲ全篇トモニアラタメント思
テ蹴躡タチヤスラツテ吟詠シタレハ二妃カ現メ羣玉ニ
見ヘタソ此事ハ本集七言ハ一句ノ李昌か注ニアルソ
又才子傳二ハ詩ヲ題タルソノ暮ニ山舍ニ宿シタレハ
夢中ニ二妃カ現メ羣玉ニ見ヘタトアルソ或ハ郡玉

カ自_レ苗陽。歸_ル時湘中二宿_レ夕_レハ夜_一中_二二_一妃ノ
神靈カ來_テ此。詩ヲ朗吟_メサテ詩ヲ作_テ群玉ニサツ
ケタト云事モアルソ。又賈知微ト云モノカ。二妃ニアフタレ
ハ群玉カ詩ヲ吟_レタト云事カアルソ。何レニ二妃カ此
詩ヲ愛_レタソ。才子傳云。李群玉題詩二妃廟。其
暮宿_山舍。夢見_二女子來_一。曰兒娥皇女英也。
承君佳句。微珮將遊於汗漫。願相從也。俄而
影滅。群玉自是鬱々。歲餘而卒。同李遠傳云。
李遠字求古。初牧淦城。得秦僧揚施襪一。兩
玕裹。呈好事者。李群玉校書。自湖南來。過
詒及黃陵廟詩。動朝雲暮雨之興。遠曰僕自
獲_レ凌波片玉。每見_レ未曾不在_レ馬嵬下。又東
坡百斛明珠云。李羣玉校書。過_二妃廟_一。題詩
曰。小孤洲。北浦雲邊云々。又絕句曰。黃陵廟
前芳草春云々。又曰。黃陵廟前春已空云々。
群玉自以第三篇春空。便到_レ秋色。踟躕欲改。
二女俄出。馬群玉悉所陳。而題於後。涉重湖。

至_二潯陽_一。太守段成式素為詩酒。信具述其事。
后二年。而群玉逝。段哭_レ李詩曰。曾說黃陵事。
今為_レ白日催_レ老。無_レ男女累。誰哭_レ到_レ泉臺。又雲
溪友議曰。李群玉題_二湘妃廟_一。見_二二女_一。曰二年
當_レ與_レ君為_レ雲雨之遊。暇成_レ式戲之。曰不意足
下是_レ虞舜之。辟陽侯私云。辟陽侯力高祖。呂
太后二通_レタ_レ故_二辟陽侯_一ト云。ハハハト云ニナ
ソ。即辟陽侯ト書_レ和_二二_一ハハハト云ト訓_レタソ。又ソハ
トコトモ訓_レタソ。又白_二群玉_一自_レ苗陽歸_レ時夜宿_二湘中_一
時_二二女_一神靈如夢來。即吟_レ此詩。授_二群玉_一曰。紅
樹醉_レ秋色。碧波鳴_レ夜絃。佳期不可再。風雨香
如_レ年。又類說二十六。麗情集曰。開寶中。賈知
微遇_二魯城夫人杜蘭香_一及_二二妃_一於_二巴陵_一。二妃
誦_二黃陵詩_一曰。黃陵廟前青草春。黃陵女兒茜
裙新。云々。并詳_二本集_一。二卷。矣。私云。李群玉カ二
妃_一二見_レハタ_レ事ハ。一度ナレ_レ在_レ書ニヨリ_レ見_レハタ_レ處ヲ。別
々ニ云_レタソ。度々見_レハタ_レハナイソ。

○贈彈箏人箏音爭也出當莖切也莖何耕切也

温庭筠

天寶年中事玉皇

曾將新曲教寧王

鈿蟬金鴈皆零落

一曲伊州淚萬行

天寶一彈箏人カ庭筠ニカタリタル語ヲソノマ、詩ニツクリタソ。彼樂人カ云ヤウハ。吾カ曾祖ハ天寶中ニカタリケナクモ玄宗皇帝ニツカヘタテミツリシカ。然モ音樂ヲカ上手テ天寶ノ時ハ分ニバヤリシ今ヤウノ曲ヲ以テ玄宗ノ兄ノ寧王ニモゾレヘミイラセシ程ノ。上手テアリレソト詩雜談ヲシタソ。玉皇ハ玄宗ヲサシタソ。○鈿蟬、昔ハサハカリ榮華ヲシタル樂人ノ子孫ナルカ今ノ世ニハ音樂モスタレテ擧用ナケレバ。箏ヲ修スベキカ。モナフテ箏ノカサリノ鈿蟬モ金鴈モ皆零落メソロヨト云云伊州ノ一曲ヲ彈メハラクトナイテ。淚ヲ千萬行ナカシタソ。庭筠カソノ言ヲ感メ。此詩ヲ作テソノ人ニゾクツタソ。サテ寧王

ハヨク音樂ニ達シタル人ソ。注ニミヘタソ。鈿蟬ト云ハ箏ノ飾ソ。金ヲ以テ蟬ノ形ヲツクツタソ。金鴈ハ箏ノ絃ノ柱ソ。是モ金ヲ以テ鴈ノ形ヲ作タソソレラカ。皆零落シタソ。伊州涼州ノ事ハ注ニアルソ

○韋曲

唐彦謙

韋曲ハ長安ニアルソ。唐彦謙ハ僖宗ノ朝ノ人ソ。唐ノ世ハ僖宗ノ代ヨリ破レ始リタソ。不思儀ナルアヤカシテ。天ノ下ヲシツコナフタソ。其後昭宗ハ利根テシカモダラケナツタレハヤ破レガ、リタ天ノ下チヤホトニエタテナラサナニタソ。僖宗ノ時ニ賊カ諸方ニ起ツタソ。唐書曰。漢人王仙芝起曹州。免胡人黃巢起。入長安。安号大齊皇帝。沙陀人李國昌子克用爲兵馬使。大爲黃巢所破。走韃靼。朝廷赦其罪。召賊憚之曰。鴉軍至矣。連破賊。復長安。ト云々。此モア、リニ黃巢ガ兵勢カツヨキホトニトテ。王重榮カ朝廷ヘ申メ。李克用ヲ召タソ。サテ

又中、和間、王重榮表、唐彦謙為河、中從事、
 上唐書、二、アルソ、レカレハ、唐彦謙ハ、王重榮指、南者
 ソ。此、詩ハ、王重榮カ、害ニア、タル事ヲ、イタ、シテ、作、タ、ソ。
 韋曲、テ、作、タル、ホ、上、二、韋曲ト、題、ヲ、置、タ、ソ。朱、全、忠、公
 本ハ、黃巢カ、幕、下、ソ。李克用ガ、黃巢ヲ、斬、テ、後、二、
 僖、宗、へ、降、參、シ、タ、ソ。是、ヲ、モ、王重榮カ、朝、へ、ス、メ、タ、ソ。
 唐書、曰、朱、温、則、黃巢之、幕、下、也。僖、宗、中、和
 二、年、八、月、朱、温、降、于、朝、賜、名、全、忠、王重榮
 薦、之、於、朝、其、後、朱、全、忠、有、寵、改、朱、為、李、遂
 與、王重榮、不、合、而、以、不、實、之、事、譴、王重榮、
 於、朝、光、啓、末、殺、死、以、朱、全、忠、為、張、本、故、唐
 書、王重榮、贊、曰、不、殺、朱、全、忠、而、為、全、忠、誅、
 絶、其、嗣、云々、以上ハ、唐書ノ、意ヲ、推、メ、記、シ、タ、ソ

欲寫愁腸愧不才

多情練漉已低摧

窮郊二月初離別

獨倚寒村觀野梅

欲寫、一、王重榮、二、死、別、シ、タ、ホ、ト、ソ、ノ、追、悼、ノ、詩、ヲ
 作、コ、ト、ク、愁、腸、ヲ、ウ、ツ、シ、テ、ラ、サ、シ、ト、思、へ、ル、イ、カ、ニ、セ、ラ、モ、不
 才、チ、ヤ、ホ、ド、ニ、エ、ウ、ツ、サ、ヌ、サ、ル、ホ、ト、ニ、不、才、ヲ、バ、チ、タ、ス、サ、テ、我、身
 ハ、多、情、ナ、ル、故、ニ、練、漉、ノ、低、摧、シ、タ、ト、ソ。練、漉、ト、ハ、練、ハ、子
 ル、ノ、漉、ハ、コ、ス、ソ、キ、ヌ、ヲ、子、ル、ヤ、ウ、ニ、イ、ク、タ、ビ、モ、子、リ、カ、へ、シ、ク、物、ヲ、思、フ
 フ。練、ト、云、ソ。漉、ト、云、モ、ソ、ノ、意、ソ。水、ヲ、カ、キ、タ、テ、ウ、シ、テ、ハ、又
 ハ、ガ、キ、タ、テ、コ、ス、ヤ、ウ、ニ、イ、ク、タ、ビ、モ、一、ツ、コ、ト、ヲ、ク、リ、カ、へ、シ、ク、思、フ、云
 ソ。如、是、物、ヲ、思、フ、ホ、ト、ニ、平、テ、我、カ、身、ハ、低、摧、ト、ク、ツ、ラ、シ、タ、ソ
 王重榮カ、事、ヲ、ク、リ、カ、へ、シ、ク、思、フ、コ、ト、ニ、低、摧、シ、タ、ト、ソ
 窮郊、一、野、外、ヲ、郊、ト、云、ソ。窮、郊、ト、ハ、困、窮、メ、ア、レ、ハ、テ、タ
 ル、野、外、ト、云、意、ソ。即、韋、曲、ヲ、サ、シ、タ、ル、今、二、月、ノ、時、分
 ニ、テ、リ、テ、一、入、王重榮カ、事、ヲ、モ、ワ、ル、ホ、ト、ニ、只、今、初、ニ、離
 別、シ、タ、ヤ、子、ノ、寒、村、モ、韋、曲、ノ、寒、村、ノ、畢、竟、言、ハ、リ、フ
 レ、二、月、ノ、コ、ロ、ニ、重榮ガ、事、カ、ヲ、モ、ワ、ル、ホ、ト、ニ、子、ト、立、イ、テ、コ
 氣、ヲ、チ、ガ、サ、メ、ン、ト、ヲ、モ、フ、テ、出、タ、レ、ハ、韋、曲、モ、今、ハ、ア、レ、ハ、テ、コ
 ト、サ、ラ、野、外、ノ、郊、ハ、一、入、モ、ノ、サ、ビ、キ、ソ、ソ、レ、ニ、ツ、ク、テ、イ、ト、重
 榮ガ、コ、ト、カ、思、シ、テ、今、始、テ、死、別、シ、タ、ヤ、ウ、ニ、アル、ヲ、ア、ル、ヤ、ル

カタモナク。哀キホト。寒村ニヨツテ野ノ梅ヲカキテ愁ヲスレ
トシタソ。此詩ハ。變ノ風ノ体ソ。全篇賦ソ。一ニノ句
ハ。王ノ重ノ榮カタメニ。朱ノ全忠ヲ殺サント。思ヘドモ。九ヲヨハ
ヌトニ公意ヲブクミタソ。三四ノ句ハ。唐ノ世モ。晉ノ如クニ
ワカテ亡ヒント云意ヲ含タソ。并ルホトニ。義ノ力ヲ亂ス
レヒタル故ノ事ヲ借用タソ

○曲江春望 注ニ委クシタソ

杏艶桃嬌奪晚霞

樂遊無廟有年華

漢朝冠蓋皆陵墓

十里宜春下苑花

杏艶ノ一杏モ桃モアラウツクシノ花トモ。霞ノ色コト。紅
ニモウツクシイモノチヤカ此花ノ色ハツレヨリモウツクシイホトニ
サテ晚霞ヲウバフト云タソ。此處ハ。秦ノ時ハ。宜春ト云ヒ
漢ノ時ハ。樂遊苑ト云ヒ。唐ニハ。曲江ト云ヒ。三ノ代ニ
名ガカワツタソ。漢ノ宣帝ノ廟ヲ樂遊苑ニ立レヨリハ

樂遊苑ヲ樂遊廟ト云タソ。何レニ。代々繁昌ノ地テ
サ、メイタル處ゾ。今ハサモナフテ。樂遊苑ニハ廟サハ跡モナ
キ体ニ石荒涼ノ地トナツテ物サビレキソ。昔ニカワラヌ者ハ
年華バカリノ年華トハ。年光ト云義ソ。春ノ花。夏ノ緑。
秋冬ノ雪。月ハ昔年ノ光華ソ。并ルホトニ。年華トモ云ヒ
歳華トモ云ソ。バナト云義テハ。ナイツ。四ノ句ノ花ノ字トハ
別々ソ。并ルホトニ。二ノ句ニ。年華ト云義。四ノ句ニ。花ノ
字ヲ置タルサレハ。ハセヌソ。○漢朝ノ冠蓋トハ。人ノ物ト
云意ソ。昔漢ノ時ニ。冠ヲツテ。蓋ヲサ、世ニ并、メイテ往來
セ。太ノ名高家ノ人ノ物ハ。皆墓トナツテ。今ハ往來ノ人
モ。テクテ物スサ、レキハカリソ。昔ニカワラヌモノト云。十里ハカ
リナル。宜春苑ニアル。花ハカリソ。此ハ三ノ句ニハ。漢ヲ云ヒ
四ノ句ニハ。秦ヲ云ヒ。唐ヲ云ヒ。秦漢ヲ借テ。
唐ヲ云タソ。此詩ハ。變ノ風ノ体ソ。全篇賦ソ。二ノ句以下
秦漢唐トモニ。女ノ色ヲコノミタルヲ調シタソ。二ノ句以下
ハ。秦漢ヲ借テ。唐ヲ調シタソ。曲江ノ事ハ。一ノ句バカリテ
云テ。サテ二ノ句以下ニハ。秦漢ノ事ヲ借テ。唐ノ世ノ

荒廢シタル事ヲ諷シタシ

○鄴宮

陸龜蒙

題下注曰魏所建石氏慕容氏高氏皆居之云々此鄴宮ハ魏ノ時二建タソ銅雀臺ト云モ鄴宮ノ内名臺ノ名ハホト二銅雀ノ礎ヲ鄴瓦トモ云ソ晉ノ末二五胡ガ起テ天下ヲ五ニシ王タツニ時二鄴宮ニハ石氏ガ王トナツテ居タソ石氏トハ石勒ヲ云ソ慕容氏ハ慕容皝ト云者ハ是モ鄴宮ニ居タ事アルソ此慕容皝モ王胡ノ一ツ子孫ニ傳テ三世テ滅タソ高氏未詳恐クハ呂氏歟呂氏ハ呂光ト云者ハ五胡ノ外ノ九國ノ一ノ後梁ノ主ソ四主合テ十八年テ亡ビタル者ソ此詩ニハ石氏力事ヲ述タソ石勒ニ真子カトフ石季龍ト云モノヲ養子ニシ世ヲ讓タソサテ其季龍ハゴリタル者ニシカモ女色ヲ好タソ摠ノ美人ヲ二萬人右ノ宮ニ置ヨサテ常ニ出入ルニハ女ヲ

千騎ツトモニツレタソ其事ヲ此詩ニラベタソ

花飛蝶駭不愁人

水殿雲廊別置春

曉日靚粧千騎女

白櫻桃上紫綸巾

花飛一尋常ノ人ハ花飛蝶駭ハヤ春ガスグルヨトモ愁フルカ石季龍ガ鄴宮ニハ何ト花カ飛ビ蝶カ駭カ左ノテツトモツレイハルソナセニト云ニ宮中ニハ水ヲエカキタル水殿雲ヲエカキタル雲廊ノ中ニ美人トモ多クアツメテ置タカ便四時不凋ノ花チホトニサテ別置春ト云タソ○曉日靚一靚ハ明ソ明一粧ト云義ソ季龍ガアサトク遊ニ出ルニハ明ニヨソラツタル美人左ノ千騎ツレテ行クソトコヘ行クソト云ニ白櫻桃ノアタリニ行ソソノ千騎ノ女左ハ何モ紫綸巾トテ紫色ナル手ノコイニテ頭ヲ包ミテ華麗ナルヲラシタソ櫻桃ト云モ只ハイワヌソ石季龍ガ秘藏ノミメヨレガアル其名ヲ鄴櫻桃ト云タソソレニ付テ宮掖ノ樂府ニ鄴櫻桃歌ト云ガアツタソ其意ヲクミテ白櫻桃ト云タソ此詩ハ變風

ノ体ソ賦而比ソ石季龍カ事ヲ借テ唐ノ世ヲ諷シ
タソ。女色ヲ好ムフヲソリツタソ。○晉書曰。石季龍勤
之從子也。性殘忍。勒爲驍將軍。郭索之妹。爲
妻。季龍寵感優。擢鄭櫻桃而殺郭氏。更納清
河崔氏。櫻桃又譖而殺之。櫻桃美。應擅寵。官
掖樂府。由是有鄭櫻桃歌。唐李頎曰。石季龍
僭天祿。擅雄豪。美人姓鄭名櫻桃。々々美顏
香且澤。娥ト侍寢。專宮掖。後庭奏衣三萬人。
翠眉清鏡不得親。官庫女騎一千匹。繁花照
耀漳河春。織成花映紫綸巾。紅旌擊曳。鹵簿
新云々

○關鄉上居

季昌法。後漢弘農郡。有關鄉縣。唐屬號州。
關。音。文。又音。民。字。本作。関。トシタソ。上居トハ楚
辭。ト居篇カアルソレニ。本ツイタ語ソ
考才子傳云。吳融字。子華。龍紀元年。李翰

吳融

榜。又進士第。坐累去官。流浪荆南。依成汭。
久之。召爲左補闕。以禮部郎中。爲翰林學
士。拜中書舍人。天復元年。且東內反。正
既御樓。融最先至上命。於前座。跪草十數
語。簡備精當。曾不頃刻。皆中旨。大加賞。
進。戶部侍郎。帝幸鳳翔。不及從。去客。關鄉
俄召爲翰林兼旨。卒。

六載抽毫侍禁闈
五陵年少如相問

可堪衰病決然歸
阿對泉頭一布衣

六載。吳融公。昭宗ノ時ノ人也。此時二ハヤ唐
ハ散々ニツタソ。言ハ此間六十年バカリハ翰林承旨ノ
官ニテ。諸人ヨリモ。抽テ。毫ツカヌトツテ。禁中ニ侍シタリ
シカ。今ハ十年ヨツテ。病者ニツツテ。衰病ニタヘガタキホド
ニ。決然ト思ヒ定テ。歸隱スルノ實ハ唐ノ世ハホカテ。立
ビント見定テ。歸隱セシト。スルカ。我が身ノ衰病ニガツケ

襄病ニダフベケンヤト云々カ。詩人ノ妙處ソ○五陵ノ
五陵ハ。京ヲサスゾ。注ニ見ヘタソ。言ハ若モ。朝廷ニ居タ
今ノ出ノ近侍ノワカモ。モノ圧カ。長融ハイツクニラルゾト問ハ
ハ。弘農郡ノ。阿對泉ノホトリニ。百姓太。郎トナツテ。毫
ヲ揮フ。手ニ云。鑊ヤ鋤ヲトツテ。一布衣ノ。体テ。自耕ヲ
ルモ。コタヘヨトソ。阿對泉ノ事ハ。注ニアルソ。此詩ハ。變風ノ
体ソ。全篇賦ソ。畢竟ノ言ハ。兵融コトキ。年ヨリノ。申
ス事ハ。君ハ。キ。タマワヌホドニ。レヨセシ。隱居シタカマレチヤト。
ヲモヒガタメタソ。決然ハ。決定ト云。義ノ。然ハ。助ノ字ソ。サテ
我。去テ後ニ。朝廷ニ。出。頭スル若輩ノ者トモガ。兵融
ハト。問ハ。阿對泉頭ニ。一布衣ノ体テ。居ルト答ヘヨト。
タレトナク。世上人ニ。云。ダイテ。去タソ。カク云ヒテ。君主ノ
耳ニ。カセタメサルホトニ。此詩ハ。變風ノ体ソ。

○尤溪道中

注ニ。三ヘタソ。亂後ノ体ヲ。

韓偓

才子傳曰。韓偓字致堯。龍紀元年。禮部侍郎。趙崇下。擢第。天復中。王溥薦為翰林學

士。遷中書舍人。從昭宗幸鳳翔。進兵部侍郎。翰林承旨。偓喜。侵侮有。位。朱全忠亦惡之。乃搆禍。貶濮州司馬。帝流涕曰。我左右無一人矣。天祐二年。復召為學士。偓不敢入朝。擣其族。南依王審知。而率私云。龍紀天復。皆昭宗年號也。天祐。昭宗第五子。景宗年號也。唐世。終于天祐四年也。

水自潺湲日自斜

盡無雞犬有鳴鴉
不見人煙空見花

千村萬落如寒食

水自一韓偓ハ。京兆萬年人。後二ハ。一朝世ス。一族ヲ擣。行テ。王審知ニ依テ。卒シタソ。事ハ。復歷ニ。三ヘタソ。サテ。此詩ハ。王審知カ處ヘ行トテ。尤溪道中ニ。三。亂後ノ体ヲ見テ。作タソ。言ハ。泉州ノ軍。道テ後ハ。尤溪ノ邊ニ。ハ。人家一間モナク。皆蕪蕩ノ何事モ。昔ニ。ハ。カワツタソ。カワラヌ。モノトテハ。水ノ東ヘ流ト。日ノ西

二斜ナルトバカリゾサテ雞犬ハ人ヲ離レテハララモノノカ
ルホトニ。無雞犬ト云ヘバ。人ノナキコトハシレタメサテ又。鴉ハ
人ナキ荒廢ノ地ニハ。イト多キモノソ。サルホトニ。有鳴鴉
ト云タソ。○千村ノ尤。溪ノアタリヲ見レバ。千ノ村ノ園
モ。萬ノ聚落モ。イツ食ヲ炊イタトモ。三ヘズ。一向ニ寒食ノ
節ノ様ニ。三ヘタゾ。人ノ煙トハ。炊煙ヲ云ソ。アルジナシト云春
ナ忘レソト云ヤウニ。人スゲハチナレバ。花ハ昔ニガワラズ。イツモ
ノホウニアルゾ。サレバ。人ノ煙モ。ナキホトニ。空ク見ルト云タソ。此
詩ハ。變風ノ体。全篇賦ソ

○已上共二十四首

或第三句喚第四句者
ト云格ソ。三ノ句ヲ以テ。四ノ
句ヲ喚ビ出タ九格ノ詩共三二十四首ソ

○丹陽送韋參軍

嚴維

丹陽郭裏送行舟

一別心知兩地秋

日晚江南望江北

寒鴉飛盡水悠悠

丹陽ノ一丹陽ハ潤州ノ郡ノ名ソ。嚴維カ居タ九處
ソ。行舟ハ。韋參軍カ舟ソ。心知ハ心友ト云意ノ知ハ
知音ノ義ソ。言ハ丹陽ノ城外ノ郭ヨリ。韋參軍カ
江北ヘ行ク舟ヲ送タソ。ソコニテ。心友ノ知音ト。一
別ノ兩地ト。トツタソ。參軍カ行方モ秋。緬カ留リテ居
ル處モ。秋チヤホトニ。兩地ノ秋ト云タソ。秋ト云ヘバ。愁ノ
意カアルソ。春夏ナトナリ。心友ニ別レバ。ガナレカルベキニ。コ
トサレ。秋ナレバ。哀キヲ。中々云ニタヘヌツトソ。心上ノ秋
ハ。愁ノ字チヤホトニ。一別心知ト云。下ニ兩地ノ秋ト
云タハ。一入面白ソ。○日晚ノ後ノ事ヲ。兼テ
云タソ。言ハ只今君カ舟ハ。江北ノ方ヘ行ノサテ我ハ
江南ニアリテ。君カ舟ノ行方ヲ望ベキソ。日ノクレサレホ
トハ。舟ノ行タル方ヲ望テ。舟ハ。ミヘストモ。舟ノ行キ。アトナリ
居平カメテ。意ヲチクサムベキカサテ。日暮ニツタラバ。閑々ト
飛フ鴉モ。飛ツキテ。只丹陽郡ノ近邊ノ水ノ悠々タル
ハカリニ。アラフズヨサテソノ時。ゴイレサレ。ナニトセフソト云テ。
別ヲ惜ミタソ。此詩ハ。變小雅ノ体ソ。全篇賦ソ

○寒食

韓翃

寒食二。一說尸。一說二公介子推隱綿上山。丈公求之。得ガルホト。山ヲ焚テ。出テ。時ニ求メ。ト。タシバ。終ニ不出。而。焚死シタノ后。人カ是ヲ哀テ。其死タリ日。火食セザル。一說二公。奉龍星公。亦之位也。春屬東方。心為大火。懼火。盛。故禁。是以寒食有龍忌之禁也。杜甫熟食日。示宗。文宗武。注。熟食日。即寒食節也。秦人呼寒食為熟食日。言其不動煙火。預辨熟食。物。過節。齊人呼為冷節。又云。禁煙。杜詩。幾年逢熟食。注。寒食日。更不舉火。而冷食其物。故謂之寒食。亦謂之熟食。又後漢。焦舉。博學。遷并州刺史。太原一郡舊俗。以介子推。禁。敢。有龍忌之禁。至其亡月。咸言神靈。禁。舉。秋。由是士民。每冬中。徹一月。寒食。莫敢。煙。舉。老。小。不。舉。歲。多。死者。舉。既。到。州。乃。

春城無處不飛花

日暮漢宮傳蠟燭

青烟散入五侯家

寒食東風御柳斜

作吊書。以置子推之廟。言盛冬去火。殘損。人命。非賢者之意。以宣示愚民。使四邊預。溫食。由是衆感。稍解風俗。頗革。新。亭。日。晉。文公。反國。介子推。無爵。遂去。而之。綿。上。文。公。求之。不得。乃焚其山。推遂不出。而死焉。春城。一。春城。公。長安。城ヲ。サス。此。飛。花。公。長安。示。サ。メ。イ。テ。飛。花。ゾ。ツ。子。ノ。處。ノ。カ。ナ。レ。ゲ。ナル。飛。花。デ。ハ。チ。イ。ガ。サ。テ。比。ハ。イツ。ツ。ナ。レ。ハ。寒。食。ノ。時。節。ノ。東。風。ニ。吹。立。ラ。レ。テ。宮。前。ノ。御。柳。モ。斜。カ。タ。ニ。ヒ。ラ。リ。サ。ラ。リ。ト。メ。タ。ラ。ヤ。カ。テ。一。入。見。事。十。ソ。○。日。暮。一。四。季。二。火。ヲ。アラ。タ。ム。ル。ソ。春。ハ。榆。柳。ノ。火。ヲ。ド。ル。ソ。寒。食。ニ。ハ。火。ヲ。禁。ジ。タ。ル。ホ。ト。二。日。暮。ノ。時。分。二。内。裏。ニ。テ。榆。柳。ノ。火。ヲ。ト。ツ。テ。燒。ソ。メ。テ。サ。テ。蠟。燭。ニ。ド。モ。ノ。傳。テ。五。侯。ノ。家。ニ。入。タ。ソ。五。侯。ト。ハ。注。ニ。ア。ル。ヤ。ウ。ニ。後。漢。

ノ桓帝ノ時ニ五人ノ宦者ヲ一日ニ封セラレタリ
其ヲ五侯ト云フソレヨリ也漢ノ世ニハ宦者ガ權柄ヲ
トツタシ唐ノ世モ肅宗ノ時ヨリコノカタ宦者ガ權柄ヲ
タシキルホトニ漢ノ五侯ヲ借用テ唐ノ世ニ宦者ガ權
ヲトルニ比シタリサテ言ハ寒食ノ日ノ暮ニハ宮中ヨリ蠟
燭ニ火ヲトモシ五侯ヘタマフルヲサレホトニ蠟燭ノ青煙
ガ散ル五侯ノ家ニ入タラユラヤレト云意ガアル
此詩ハ變風ノ体ニ漢ノ事ヲ云テ當代ヲ諷シタリ
賦而比シ一ニ八賦ノ三四ハ比シ飛花ヲ宦者ノ
コツテヒラリガラリトシ往來スルニダトヘ御柳ノ斜ナルヲ君
ノ宦者ニヒカレテ正道ヲ失スルニダトヘタラサテ蠟燭ヲ
君ノ恩光ニ比シ青煙散ル五侯ノ家ニ入ラ君ノ恩
光ノ宦者ニイタルニ比シタリ底意ニハ漢ノ世ハ宦者
ガ權ヲトツテ君ノ恩光ヲカフムリシヨリ也終ニハ亡タカ
ノ世モ宦者ガ權ヲトツテ君ノ恩光ヲ蒙ルホトニヤガテ
亡ビト云義ヲ含タシ才子傳白韓翃字君平
帝陽人天寶十三年載揚絨榜進士侯希逸

重其才至是表佐淄青幕府罷閑居十年及
李勉在宣武復稱之德宗時制誥闕人中書
兩進除自節卿不點再請之批曰勉韓翃時
有同姓名者爲江淮刺史宰相請孰應上復
批曰春城無處不飛花韓翃也俄以駕部郎
中知制誥終中書舍人翃工詩與致繁富如
芙蓉出水一篇下詠朝士琢之此調深於文
房節節成於茂政當時盛稱焉有詩集五卷
行於世サテ如是才子傳ニモ韓翃カ事ヲホメタリ
就中此寒食ノ詩ハ德宗ノ御批ニマテアツカツタホト
ニ韓翃ガ父メニハ各譽ノ詩ソ

○上陽宮

竇庠

愁雲漠々草離々
薄暮毀垣春雨裏

太掖勾陳處々疑
殘花猶發萬年枝

愁 雲、一愁、雲ハ黒雲也。黒色ヲ。愁ニトルソ。愁雲トハ
雲モ、只ノ雲デハナシ。愁アルカト見ヘテ、漠々トシ、不_レ散ソ。
草モ愁アリト覺ヘタソ。春ニ意ヲ得タトハ、見ヘヌソ。愁字
ハ、上下ニガケテ可_レ見ソ。雲、一重中、一重ウチカサナリ。
ノ荒ハテタソ。去_レ程、ニイツクガ太_レ掖ヲライソクガ、勾_レ陳ヤラフ
ナモ見ヘヌ程、ニ慮_レ疑ソ。太_レ掖ハ、池ヲ云ソ。天地、和_レ掖
之氣、所_レ爲也ト云_レ義モアリヌ。承_レ陰陽津液、以_レ作
池ト云_レ義モアルソ。勾_レ陳ハ、星名、以_レ衛侍帝宮、又、説
二后_レ宮ヲ云ソ。又ハ、陳ハ堂下ノ徑也。階除也ト云
時ハ、キ徑ノ様ナモノカゾ。或_レ説ニ、愁ハ人心ニアル。雲、_レ如
愁アラヌヤ。人愁則_レ目中皆愁色ナリ。○薄暮、一如
此、アソコカコ、カト。疑イマハル程、ニバヤ日ガ暮タソ。舊ノ宮、
殿ハ、トコヤラフ不_レ知。アリ、ア、フ、タ、モ、ト、テ、ハ、廢_レシタ。築地ノ隅
ニ、春雨、ニ、シ、ホ、ヌ、レ、テ、何、ヤ、ラ、ウ、殘、タ、花、ガ、アル、ハ、ト、思、テ、見、タ、
ハ、萬、年、枝、テ、アル、ヨ、ト、云、ナ、リ。萬、年、枝、ト、ハ、冬、青、樹、ノ、特、
ニ、萬、年、枝、ト、云、ヘ、ハ、目、出、タ、キ、名、チ、ヤ、カ、昔、種、ニ、時、ハ、祝、
メ、萬、年、ヲ、可、保、ト、コ、ソ、思、イ、ツ、ラ、フ、チ、レ、ハ、今、ハ、荒、ハ、テ、タ、マ、テ、

ソ。薄暮ハ、薄ハ、迫也。暮ニ迫ルト云_レ心也。又ハ、只ウ
トシタ暮ノタソ。カレトキト云_レ様ナ心ニテモ面白ソ。○萬
年枝韻會憶字注云音億説文梓屬大者可
爲_レ棺槨小者可_レ爲_レ弓材。爾雅。柎憶。徐按。草木
疏。此木枝葉可愛。二月華。白。子。似杏。今官園
種之。取_レ億萬之義。改名萬歲樹。齊謝朓詩。風
動萬年枝。是也。素隱私云。此詩ハ、變風ノ体ソ。全
篇賦ソ。

○贈揚鍊師

鮑溶

紫烟衣上綉春雲

清隱山書小篆文

明月在天將鳳管

夜深吹向玉宸君

紫煙、一唐土テハ、儒釋道ノ三教ノ中テ、道士ガ、一
イックレフ山立ツト云ソ。紫衣、上ニ春雲ヲ綉ニ、キルソ。
紫煙トハ、衣ノ地ハ紫煙ノ色ノコトクナルソノ上ニ、春

雲ヲ又イモノニシタト云義ソ。煙光疑暮山紫千ヤホトニ
ノ。煙ノ字ハ只ソヘテ云ソ。道士ノ貌ヲヨクニ云タソ。清隱
トハ道家ヲ云ソ。道家モ佛家ヲ學テ無盡ノ名ヲ云ソ。
佛教ニハ梵ト云。梵ハ清淨ノ心ナリ。サテ道家ニハ清ノ
字ヲ使ソ。三清ト云テ。紫清。太清。上清ナンド。テ用
ルソ。佛家ニ。欲界。色界。無色界ト云ニ似セテ云ソ。サ
テ此二清隱ト云ハ。道士ノ居處ヲ云ソ。佛ノ教ノ書ハ
開元釋教ノ録ノ分ハ五千卷ソ。其後將來リ諸
經ノ注釋ヤ祖師ノ語録ヤナト入テ。今ハ七千藏
二十ツタソ。太惠廣錄。中宰廣錄ナドモ入タソ。サテ雪
竇錄ハイワレカアツテ。入又ソ海藏和尚ノ元亨釋書
モ。日本ノ藏經ニハ入ラシタソ。ナニヤカヤドリ入テ。七千
卷アルソ。道家ノ書ハ道藏トテ。別ニ二萬卷アルソ。イツモ
佛家ト争テ朝廷テ問答論議ヲシテ。マケテ老子ノ道
德經ハカリノコレテ。其餘ハ天下一二勅メ。皆焼シタ事カ
シケイソ。其様ナ時ハ。道士トモノ髮ヲ剃テ。僧ノ弟子ニ
シタソ。又道教ヲ信スル時ハ。僧ヲ還俗サセテ道士ニナシ

タ事モアルソ。山ノ書トハ道士ノ書チホトニ。山ノ字ヲツケ
テ云マテソ。小篆トハ今ノ古文ト云モノソ。蒼頡カ作タハ
大篆ソ。ソノカキ様ガアマリムツカシキホトニ。秦ノ李斯カ。小
篆ニ作ナシタソ。大篆ハ史籀ガ作ツタソ。蒼頡ハ字ヲ
始テ制シタソ。ソレモ大篆ノホトニ。言ハ楊鍊師イカ
ニモイツクシキ出立テ。小篆文ニ方キタル道書ヲウチ見テ
居タソ

小篆

世本曰。泐誦蒼頡作書。又曰。伏羲造書契。
書者文字契者刻木而書其側。說文篆字
注曰。引書。除曰篆書。着於竹。籀籀也。古書
史籀作大篆。秦程邈作小篆。晉衛恒傳。隸書
者篆之捷也。一云秦後。陽變小篆為隸書。
或言程邈獄中所造。出於徒隸。漢謂隸書曰
佐書。唐六典曰。校書郎正字所掌字體有五。
一曰古文。二曰大篆。皆不用。三曰小篆。印璽
旗幡所用。四曰八分。石經碑碣所用。五曰隸
書。典籍表奏公私文疏所用。私云隸書出於

徒隸者說文隸字注曰附着也一曰賤稱師
古曰屬著於人也禮記八曰徒々隸也增韻
曰僕隸也カウアルホト二隸書ト云ハ賤キ者ヨリ出タ
書法ト云意ソハ分書者書苑云蔡文姬言割
程隸字ハ分取二分割李篆字二分取八分
於是爲ハ分書以諸家參之則今之稱隸者
ハ分書也古之稱隸者真書行書也私云李
篆ハ李斯カ所作篆ト云義ソ又任珣五體序
云篆則斜斗玉筋垂露蕤葉云々サルホト二斜斗
書ト云モ篆字ノ中ノ○明月ノ在天トハ月ノ天ノ
マシ中ニアタル時ヲ云ソ將ハ持也持スル心ソサテ將ヲモ
ツテトヨムソ鳳管ヲモツテ夜深ル時分二吹テ玉宸君
二歸向スルソ向トハ朝スル意ソサテ將鳳管ト如此三
ノ句ノ上ヨリ第五番メニシクハメツラレキ句法ノ摠ソ
日本入ノ常ニ不_レ作法ソ句ノ中ノ第一番メニハシク
コト多ソ唐人ハ自由ニ學ヲ使ソサテ別源和尚ノ越
前ニテノ詩ニ記_ス否_ヤ越雲深處僧ト御作アツタソ人カ

不審シタソ異中_レ近事君知_レ否ナトコソ否ノ字ヲ
三ノ句ノ下ニシクコトカアルニ四ノ句ノ上ノ二番メニツ
カウ_レハサラニナイト云タソシカレトモ必_ススミキイウレハナイソ
旨別涼ハ在唐ノ僧テ名譽ノ詩ツクリソ唐士テノ詩
ヲハ南遊集ト云歸朝以後ノ詩ヲ東歸集ト云タソ
秋風白髮二三_レ丈夜雨青燈五_レ十年ト作ツタ
名人ノ宏智派ノ曹洞宗ソ建仁寺ニ洞春秦豐
ト云塔頭ヲタテカレタソサテ被_レ花笑ナト云モ定々
字ノシキヤウソ雙桂ハ被_レ笑花ト御ツクリアツタ是モ禘
ナル作例ソ栖鳳モ鶴_レ鷗ノ贊ニ夜_レ雖_レ拾_レ蚤_レ畫_レ被_レ笑
鵜_レ枯木風外其毛如_レ蕤ト御ツクリアツタ是ハ定
テ象被_レ驚雷花入_レ牙ノ句法テアラフソサテ此鮑溶
カ詩ハ變_レ小雅ノ体ソ揚_レ鍊_レ師カ上ヲ正_レ言_レシタホトニ
ソ全_レ篇賦ソ

○和孫明府懷舊山

雍陶

孫明府懷舊山詩利鎖名纏何日脫一閑

月白 九霄雲、ドイヘリ。此詩ヲ和タソ。意ヲ和メ、韻ヲ和セザルソ。孫明府ハシメ、白鵬ヲ籠ニ入テカフテアリシカ。我身官ニアリテ、歸隱シタキヤウニコソ。彼、白鵬モ、モトノ處ヘ、カヘリタク。ラモフラメトシレハカリテアル時。秋月ノサヤカナルヲリカラニ。白鵬ヲハナツタソ。

五柳先生本在山

偶然為客落人間

秋來見月多歸思

自起開籠放白鵬

五柳、一以淵明比孫也。淵明、舊在柴桑。此中。コロハ十日、バカリ為客。彭澤ニアリレソ。此、孫明府モ、舊ハ山ニアリシ人ナリカ。心ナラスニ、自然二人間ニ出タソ。サテ、明府ニテ、九ノソ、ミニハナケレ。國命ソムキカ、タキニヨリテ、官ニ任シタソ。○秋來、一秋ノ時、分ハタ、人サヘ、モノウキニシテ、心在山中。人ナレバ、月ヲ見テ、歸思ヲ、フキンサレホドニ。我ガ心ヲモツテ、白鵬ノ心ヲハカリ、自身タツテ、籠ヲ開テ放タソ。情及物ハ、君子ノ道也。サテ、白

鵬ハ文、章アル故ニ。籠ニハラレテ、辛、苦ラスルソ。官ノ詔ノカワルレトモ、山ノ林ニスミテ、自由ナリ。明府モ、官ノ禄ヲハムハ、ヨケレ。山ニ。心ヤスク居。ニハ、ヲトリソ。サレホトニ。我カ意ト、ヒキアワセテ、白鵬ヲ放タソ。此詩ハ、變、小、雅ノ体ソ。全篇、賦ソ。孫明府カ詩ハ、興ソ。此詩ハ、明府カ事ヲ述シタメテ、キヤ程ニ、賦ソ。

贈日東鑿禪師

鄭谷

故國無心渡海潮

老禪方丈倚中條

夜深雨絕松堂靜

一點山螢照寂寥

故國、一此、鑑禪師ハ、入唐ノヨリ、萬里ノ波濤ヲワタツテ、我、故國ヘ歸ラント思、心ハ、キツトモ、ナイソ。サセニト云ヘハ、本、分ノ家山ハ、別ニハ、チイト。心得、夕人、千ヤ、ホトニ、或、點ニハ、故國無心トヨムソ。ノ時ハ、日本ノ故國カラ無心ニ。海潮ヲ渡リ來ルト云心ソ。サテ、此、老禪、今ハ中

條ノ方丈ニ獨リ坐禪メイラレタソ。ヨイヨリ處ソ。寺カ中
 條山ニアルホトニ倚中條ト云タソ。○夜深一凡人ノ
 難忘ハ。故郷ノ念ナリシカルニ。此鑒禪師ハ。故國ニ歸
 几ニ心ナク。無心ノ道人ニ。夜深雨絶几時分ニ。老松
 ノアル山ノ中ノ堂ニ。トホト坐禪メイラレタソ。ソノ時螢カ只
 一ツヒカト。寂寥ヲテラレタソ。閑寂ノ体ヲ云タソ。才子
 傳ニ。谷多結契。山僧トアルソ。シカラハ。此詩ハ。鑑禪師
 ノ行履ヲホメテ作タモノ。變小雅ノ体。全篇賦ソ。

旅懷

杜荀鶴

月華星彩坐來収

嶽色江聲暗結愁

半夜燈前十年事

一時和雨到心頭

月華ノ雨トイワス。雨フリサフナレ處ヲ。能形容シ出
 シタ句ヂヤ。サテ先ホドマテハ。月ノ光華モ星ノ彩色モ。サ
 ヘテアツタカ。イツノホトニヤラフ。三へヌ。坐來トハ。家ノ中へ入

ラレトスルマテハ。天ハ晴テアリシカ。坐メミタレバ。カキクモツタソ。
 廿九ホトニ。岳ノ色モ。江ノ聲モ。ツカラ愁ヲモヨブスソ。暗
 トハ。此モ、ユヘトモシラス。又我心カラ出タトモシラス。トコ
 トモシラス。心ニ愁カ。公スホフレタソ。暗ノ字ヲソラニト。ヨムソ
 半夜ノサテ夜モ。半ニナルマテニ。燈ニ對メ。目モ不レ合ソ
 居レバ。浮世ノナリ我カ身ノ上。ゴシカタ。行末ノ事ヲ。思
 ツ、クレバ。十年ノ間ノ是非憂樂ガ。一度ニ雨ニ和メ。ハ
 ラリト心ノ頭ニ。アツマリタソ。和トハ。雨ニアワセテト云意ソ。旅
 寓ノ中ニ。雨ヲキキテ。モノサヒシキ体ヲアリト。ヨク云イタシタ
 ソ。私云。此詩ハ。變風ノ体ソ。賦ニ比。又興ソ。一ノ句
 ハ。君ノ威光ノ減スルヲ云ヒ。二ノ句ハ。小人ノ多ク云
 ノ。皆比シタソ。三。四ノ句ハ。興ノ世ノ暗昧ニヨツテ。愁カ
 生スルヲ。雨ニヨソヘテ。云タソ。

○已上共七首

是皆以天象時節說者。日暮
 月明。月ヤ。秋來。夜深。チドノ類ソ

○寄別朱拾遺

劉長卿

劉長卿ト。朱拾遺ト。同ク謫セラレテアリシカ。今朱

拾遺ハカリメレカヘサル、ホトニ詩ヲ以テ送行フルソ。
劉長卿ハ一タロ流シテヨリ。アタゴトタヘ。後サレテ未ニ
隋州ノ刺史ニハテタソ。サレホトニメレカヘサレタ事ハナキ
ソ。サテヨセワカルトヨム點ハアレキソ。委オ子傳ニミヘタソ

天書遠名滄浪客

幾度臨歧病未能

江海茫茫春欲遍

行人一騎發金陵

天書、一言ハ朱拾遺ハ此ホトハ滄浪ノ客タリシガ只
今ハ天書下ニメレカヘサレ、ソ。劉長卿ハサモナキソ。ア
リ。ウラヤ一レキホトニ天書ハクダラ子トモ。朱拾遺ト、モニソレ
ニ。京ヘノホラント。ヲモヒテ。支度メタビク。岐ニソシタソ。ソコニ
テ。又ヲモフ。トウハ。天書モ。グダラニ。上リテ。ハナヲ。アレカリナ
ト。ヲモヒテ。ト。ニ。リタソ。カクノ。ゴロク。スル。フカ。ダロク。ソ。サテ。病ニ。カツ
ケテ。衛トモ申テ。我モ。ノ。ホラレト。タヒク。ヲモヒ。タキツレト。凡。病ノ者
千ヤホトニ。ミツ。我ハ。ヲモヒ。ト。マリ。ノ。ホル。コ。ア。タ。ワ。スト。ニ。云。タソ
江海ノ言ハ。江海ノハルカ。十九處。ニ。タ。テ。十。ク。春。ニ。ナ。ラ。シ
ト。ス。タ。リ。カラ。ニ。朱拾遺ハ。只。一人。馬。ニ。ウ。チ。ノ。ツ。テ。金。陵。ヲ

發足メ。京ヘノ。ホラレ。トソ。カク。云。ウ。チ。ニ。ア。ラ。ツ。レ。ナ。ノ。君。ノ。意
ヤ。朱拾遺ハ。カリメレカヘシ。ワレ。ヲ。バ。メ。シ。モ。カヘ。サ。ヌ。春。ノ。ア。ミ。子
カ。コ。ト。ク。メ。ナ。キ。モ。ノ。カ。ナ。ト。云。コ。ロ。カ。アル。ソ。又。ハ。春。ノ。ア。ミ。子。キ。ガ。ニ
トク。君。ノ。メ。ク。ミ。モ。定。テ。ア。ラ。ズ。ラ。フ。ホ。ト。ニ。ミ。ツ。ソ。ノ。方。一人。御
ノ。ホリ。ソ。ロ。ヘ。我。モ。ア。ト。ヨリ。ソ。ロ。ハ。ント。ソ。此。詩。ハ。送。行。ニ。ヤ。ホ
ト。ニ。變。小。雅。ノ。体。ソ。全。篇。賦。ソ。オ。子。傳。曰。劉。長。卿
字。文。房。開。元。二。十。一。年。徐。徵。榜。及。第。至。德。中。歷
監。察。御。史。具。件。請。評。奏。非。罪。繫。姑。蘇。獄。久。之
貶。潘。州。南。巴。尉。會。有。為。難。之。者。量。移。睦。州。司
馬。終。隋。州。刺。史。評。說。文。加。也。徐。曰。以。無。為。有
也。私。云。無。罪。者。罪。アリ。ト。無。理。ニ。云。カ。ク。ル。ヲ。評。ト。云。ソ

題張道士山居

秦系

盤石垂蘿只是家

回頭猶看五枝花

松間寂々無烟火

應眼朝來一片霞

盤石ノ石ヲ坐トナシ垂蘿ヲ家トメ誠ニ樹下石上

スミイテ。此、張道士ハ、凡ヨトソ。秦系ガ機ニアワフスナリ
千ヤノ秦系モ。道士ノ機ナ。モノソ。五枝ノ花ハ。古ク今不
審スレトモ。只ヤスク心得タカヨイソ。教家ニテ。或ハ八葉
ノ蓮、華ヲ觀ジ。或ハ寶樹ヲ觀ジ。或ハ五分法身香
觀ジツナドスルゾ。其機ニ。道家ニモ。五枝ノ花ト云。觀
念コソ。アレラウソ。サテ禪録ニサヘ。三玄ニ要ノ圖カ。アルホ
トニ。レテ道家ニハ。五枝ノ花ノ圖アリテソ。レヲ觀スルカ
アルベキソ。回シ頭猶着トハ。秦系カミタソ。張道士カ居タ
ルアタリヲ。秦系カ見ワタレタレバ。五枝ノ花ノ圖カアツタソ。
松間ノ人ノ煙火ヲ炊タル物ヲ。食スルヤウナ人デハ
ナイカ。サレホドニ。松間ハ。寂々トシツカニ。煙火ナキソ。サアラ
フニハ。何ヲ食スベキソナレハ。春ハ朝霞ヲ食スチヤホトニ。朝
來一庁ノ霞ヲコソ。服セララントソ。服ハ。食ソ。此詩ハ。變
小雅ノ体ノ全篇賦ソ

○寄李渤 李渤ハ嵩山ニ隱居シタ者ソ 張籍

五渡溪頭躑躅紅 嵩陽寺中講時鐘

春山處々行應好

丁月看花到幾峰

五渡ノ嵩山ノ五渡溪ノ邊ニハツ、シガ多キ處ソ。寺
トモ。亦多アルゾ。カ、ル花サカリノコロニ。嵩陽ノ寺トモ、ニハ
講談ノ鐘カトコニモ。鳴リテ。サ、メクソ。一ノ句ハ所見ソ。二
ノ句ハ所聞ソ。○春山ノドコモ。カレモ。春テ面白キホト
ニ。丁月三十日ノ中ニ。嵩陽ノ三十六峯ヲバ。幾峯
ヲカ看フスラウゾ。ナニサ。丁日ニ。一峯ツ、見ルトモ。看ツク
シハ。世ニイゾ。ニ、十六峯チヤホトニソ。サテヨキ境、致ニ。李渤
ハ。隱居セラレタルカナト。ホメタソ。李渤ハ。丁日ニ。一峯ツ、
見ラル、トモ。三、十六峯チヤホトニ。丁月ニ。ミツクサル、トハ。
アルニイトソ。此詩ハ。變小雅ノ体ソ。渤ガ隱處ノ体ヲ。ホメ
タ。ホトニソ。全篇賦ソ

○南莊春晚 本集作澧浦春晚 李羣玉

南莊ハ澧州ニアルヘキゾ。才子傳ニ。李群玉ハ。澧
州人トアルソ。始ヨリ進仕ヲ。子ガワサル人ソ。友一人ニス
スマラレテ。下ビ。京へ上リタルガ。及第モ。セサル故ニ。ヤガテ

澧州二歸テフタ、ビ。京へノボラサルソ。シカルヲ。裴相、公
カ。觀察、使トシテ。湖州ニ來リシ時ニ。厚ク禮物ヲツ
カハメ。召ヨセテ。勉シメテ。云フハ。處士ハ。被_レ褐。懷_レ玉。ヲ
ルハ。ラレキフチヤ。サウク。京へ。上レト。ス。メタゾ。サテ。京へ。ノホ
リタレバ。ヤガテ裴相國ガス。メテ。以_レ勅。弘_レ文。館。校書
郎ニ。チシタソ。サテ。校書郎トシ。滿相へ。行テ。二妃廟ニ。
詩ヲ。題シタソ。シカレバ。二妃カ。現ノ。相。見シタソ。ソレヨリ
病ト。ナツテ。歳餘ニ。卒シタソ。サルホドニ。謫セラレタ事ハ。
ナイソ。此詩ハ。イマダ。校書郎ニ。チラス。澧州ニ。引コ
テ。居タ。時ノ。作歎。又ハ。二妃ヲ。ミテ。後ノ。作歎。イツ
レニ。四ノ。句ノ。人。自愁ト。云。處ニ。意アルソ。沅湘ハ。
澧州ノ。内ソ。

草暖沙長望去舟

微茫烟浪向巴丘

沅湘寂々春歸盡

水綠蘋香人自愁

草暖——比ハイツゾト云へバ。春晚ノ草モ。暖ニアフテ。生
長スル時分ゾ。處ハトコソト。イへバ。沙ノ長ク連リタル。澧

浦ノ南。莊ソ。ソコテ。遠處へ。行舟ヲ。ノゾミタレハ。微茫ハ。ハ
ルカナル。煙浪ノ中ニ。ミヘタソ。イツクヘユクゾト。思へバ。巴丘ノ
方へ。カキヨムケタソ。○沅湘——沅水湘水ハ。澧州ノ
澧浦ニ。ツ、イタソ。沅湘ノ邊ハ。南方ノハテ。人スケモ。十
キ處ソ。カ、ル處テ。此。春モ。バヤ歸ル。ツキタソ。サルホドニ。水。綠
ニ。蘋。香。キニ。ツケテ。二トヤラシ。自。然ニ。愁カ。生ジタソ。サテ。此
詩モ。セイマ。校書郎ニ。チラサル。先ノ。作ナラハ。變。風ノ。体
ソ。世ニ。賢才ヲ。用サル。事ヲ。諷シタソ。賦。而。具ソ。我ヲ。召
出シ。タマワヌ。ホドニ。澧州ノ。南。莊ニ。引籠テ。居タソ。サテ。春
モ。グ。ル。ホドニ。チト。出テ。四方ヲ。ナガメタソ。サルホドニ。南。莊ノ
春。晚ト。題。テ。ライタソ。一。二ノ。句ノ。意ハ。四。方ノ。氣。色。ヲ。
ナガムシ。バ。コ、ノ。草ハ。得。時。暖ニ。アイ。カ。シ。コノ。沙ハ。得。處。長
キ。ソ。シ。カラ。バ。我。モ。世ニ。ツカヘテ。君ノ。恩。澤ヲ。モ。カ。フ。ム。ラ。バ。ヤ。ナ
ト。思。ソ。ソノ。中ニ。舟。カ。下。艘。見。ヘ。タソ。イツクヘ。行カト。ツ。ミ
タレハ。ハ。ル。カ。ナル。煙。浪。ヲ。シ。ノ。キ。テ。巴。丘。ノ。方。へ。カ。キ。ヨ。ム。ケ。タ。ソ。
サ。テ。ハ。此。人。モ。昔。ノ。賈。誼。ナ。ド。ガ。ヤ。ウ。ニ。ト。ガ。モ。ナ。キ。ニ。讒。言。ニ。ア。フ
テ。長。沙。ノ。カ。タ。へ。流。サ。ル。人。ニ。テ。モ。アル。ヤ。ア。ライ。タ。ワ。レ。ヤ。是
ニ。ツ。ケ。テ。モ。朝。へ。ツ。カ。ユ。ル。事。ハ。イ。ヤ。ト。ヲ。モ。フ。ソ。サ。テ。三。四。ノ。句。ノ

意ハ。沅湘ノアタリハ南方ノハテニテ。人スクモナキ處ナレ
ハ常ニ寂ク、トツツカナルノサテ我身ハイテツカヘモセズ又
召イタサル、事モナクメ。イタツラニユ、ニテ日月ヲクルソ
サレバ。今歳ノ春モ歸リツクルソ。水ノ緑ナルヲ見。蘋ノ香
キカグニツケテ。我が才、智ヲ。世ニアラサバルヲ。自然ニ
レヒタソ。才子傳ニモ澧浦ニテ。昔屈原ガ離騷ヲ作レ
ガ騷ハ愁也。ソレニヨリテ。李羣玉モ騷人ナヤトシタソ。サテ
マタ一丁妃ニ。ミミエテ。ノチノ詩ナラバ。頌ノ變ナルモノソコ、ニテ
モ賦、而興ソ。一二ノ句ノ意ハ。春ハイト。人ノ氣ガ蒙
々タルニ。草ノアタ、カナルニツケテ。イヨク氣モスニ。スザアルヲ
リカラニ。沙ナカキ處ヨリソミタレバ。舟カ下般ハルカナル煙
浪ヲ。シノキテ。巴丘ノ方ヘムカフソ。モシクハ。一丁妃ノ舟カト
モワレテ。イト、ゴヒレキソ。三四ノ意ハ。我が居タル沅湘ハ
人ナキ邊、土ナレバ。イツモ寂クト。レツカナルソ。サテソコニテ。春
ノ歸リ盡ル時、分ニアフタソ。水モ春ニナレバ。緑ニナリ。蘋モ
時ヲ得テ。香キヲサテ愁ハアル。ミジキ事ナレドモ。我ハナトヤ
ラン。氣ガ鬱々ト。自然ニ愁ガ生ズルトソ。是ハ一丁妃ニ
ミミエテヨリ。病者トナリタル故ソ。

才子傳曰。夫澧浦古騷人之國。屈平仕遭譖
毀。不知所訴。心煩意亂。賦為離騷。今愁也已
矣哉。國無人知我。兮又何懷乎。故都委身魚
腹。魂招子不來。芳草萎。蕭蕭艾。參天矣。獨
時而然也。群玉繼稟。備能翱翔。大化。人不知
而不恤。祿不及。而不言。望澤陽之亡極。極杜
蘭之緒。馨歎君門。以披懷。命而潛退。風
景滿目。寧無愧於古人。故其格調清越云々

○長溪秋思 唐彦謙

柳短莎長溪水流

寒鴉閃々前山去

雨微烟暗立溪頭

杜曲黄昏獨自愁

柳短一秋。秋チヤホトニ。柳ハハヤ短ナリ。莎ハニタ長クナル十
リ。上ハアリコトヲ云テ。底ニハ時ノナリヲ云ソ。可長柳
ハ短クナリ。可短莎ハ長クナルナリ。小人ハ得時得處
君子ハ。時ヲモ不_レ得。處ヲモ不_レ得ソ。只カワラヌ物トテハ。

水バカリソ。或ハ日月ノスキサルコト。水ノコトニト云ハ心モア
ルソ。カ、ル、ヲリフシ。結句小、雨、フリ、ウ、ス、ク、ラ、ク、成、タルニ。溪頭
ニ立テ。徘徊シタソ。君子ノ處ヲ得サルヲ云ソ。○寒、鴉、
カフ立、盡スホトニハヤ日モ暮テ寒、鴉モトニラフトテ。前
山ニ去ルソ。アラウラヤミシノ鴉ヤ。彼ハ詠スル處ナアリテ歸
ルガ。我ハ詠スル處ガナイソ。鴉ニハ。ヲトリカナト。杜、曲ニテ。黃
昏ニテ。獨、自愁ヒタソ。此、詩ハ。癸、風ノ体ソ。賦、而比。又
典ソ。柳ヲバ。君子ニ比シ。莎ヲハ。小人ニ比シ。流水ヲ時
代ノウツリサルニ比シ。雨ト煙ヲ。世ノ暗、昧ニ比シ。世ヲ
諷シタソ。寒、鴉ノ前山ニ。サルヲミテ。ウラヤミテ。我が處ヲ。エガ
ルヲ。愁ヒタハ興ソ。

○已上共五首

用疊字者ソ

增註唐賢絕句三體詩法卷之一

