



三五記本末

伊地知文庫
文庫20
295



文庫20
295

三五記金

三五託本

伊北ノ上ノ書冊



それハ賢者あり賢者稀に思ふ因一持る術者
あり勝るふかられる政者一それハもいふ
一採擷のいふ瓜をすいた毎う一て家塾とて
七書流とほるういひふ方数万の七書といふ
身一書乃のみもいふいふいふいふいふいふ
は是れより一書事なるをて採る一採るをいふ

師と親の子といふなりとて言と集巻次ひらひ
旧巻もももたふて序巻も後も巻も同又
字代もり巻からんとともものさまされぬ撰
らんとあふりあはれたらんといふこととて
古勅すれに相うかたれらぬことこの戒めな
るためもあてふらの廢りて行家いそある
うととて照つて備素の後の三賢のじや

乃に歩みてあゆみたりて長命他乃事業を
他の古き詞也といふこととていふこととて
まゝかゝるの言なりといふこととていふこと
く思ふも言ふもいふこととていふこととて
をのあふりあはれたらんといふこととてい
わらぬ旧巻もうとて井壁の瀆海のはてを
鵜の言をまのいふこととていふこととて

傍らうてかきいひあはれきり事法のしりりりりり
 み全其後記あり物又明かしくいふいふに
 ろして唯雄と并れりやる七歳を父のいり
 ことほき後友よひいと教そ月八日始なりたれど
 つままりつゝつゝつゝつゝつ七回よ及きて寝食
 と忘病席にいらし暗とて三かゝる心いりしと
 ちりし集陣の一日乃長途よる不及とえ免の

かしらひつゝつゝつゝつゝつゝつ
 ら一室よるつゝつゝつゝつゝつ
 感とてとつゝつゝつゝつゝつ
 末二と集て息老う心西風影つちあふくし

- 一物神と事一 才一 幽玄神 付 妙雲神
- 四音神 才二 長言の神 付 山神 まじ日神 虎海神
- 才三 有心神 付 和歌神 和歌神 世世神 接段神
- 不明神 玉極神

才四 藤新 付存也新 花藤新 才五 事

可也新 付未美々 扱群々 写古々 才六 面

白新 付一具新 曲新 才七 濃新 才八 見新

才九 有一節新 才十 拉鬼新 付強力新

已上三十八新

才一 幽玄新 フカシ 遠望のいまうらみかろひあはらう

あはらうらうらとさわりんとそと

思川 流のあうらうら水の泡のふかやうふかやうとせき

いめや うらみのいもやうらにし 別よりと曉のうら

うらみのうら

槐花雨潤新秋地 桐葉風涼ヒ欲ヒ夜天

扁舟蘆晴秋風泪 旅店紫跡曉月斜カ

燕子樓中霜月夜 秋來只為一人長ヒ

行雲新

下まゝに思ひつら入燈をたきつゝの路をうら
神のよみけり月もさうそやふゆあつてと人のと
り
霜をふゆゆきえの秋のしづ〜とてと寝ぬ
若狭のゆきも

蘭有花時錦帳下 廬山雨夜草庵中
夕殿螢飛思悄然 秋灯挑盡未能眠
生涯复去只望水 老後人北獨見山

廻雪射

風をひくと風はあつてのこもひかゝる浪の鳴き
あつた 若狭のゆきも心の後中をうら
れもあつたゆきも 若狭のゆきも
まのあつたゆきも

行宮見月傷心色 夜雨同猿断腸声
遅々鐘漏初長夜 耿耿星河欲曙天

何れもさういふと今昔の境とく聊病の
扱と扱とさういふやうに合ふて詩句と
つねに道々ゆきまはしてふまゝに改むる
らるる一もあつたやうに思ふ
ほかにのりゆきゆきとの橋弁次知事
を只ゆきゆきゆきゆき

舟二長高辨

舟二長高辨

舟二長高辨

舟二長高辨

舟二長高辨

三五夜中新月色
二千里外古人心

野老不知竟瘴力
醉歌一曲太平人

孤鶴歸臯秋雨冷
水龍在冰暑空

高山賦

明らぬ嵐の坂のさざけりもまよひの月
やあらん
あつたつたの原のさつらん月
あつたつたの原のさつらん月
あつたつたの原のさつらん月

老旅秋鬢天山雪 眠論浮世洞水砲

六十餘迴看不飽 地生定作後花人

暮年客鬢蹉跎吟 秋日頭陀道路深

遠白洲

天の空よりわが心はさうさうさうさうの歌

そゆきり 雲の影のまはかりとるわが心

あふと心かりしやと 恒人もわが心

うけおなむしわが心は月のひかりをまて

遠去百尺曆年老 宵幾回仍旧園

故国三年孤旅月 帰程万里行帆風

杓掬礼舊寒嵐庭 鼓笛聲喧落日前

澄海新

あけよりの世に新とあつたるにけり

いかによりの世に新とあつたるにけり

こわれたる昔は波よりの世にけり

まゝにやりの世に新とあつたるにけり

秋の物風

奈陽有り月様三味 高嶺空雲房一羽

水菜あは荒宴花母 霜蓬鬢冷散班

佛像新容山月満 法皇遺跡岸苔ぬ

け新いよりの世に新とあつたるにけり

白らに沈海新の世に新とあつたるにけり

け中たるよりの世に新とあつたるにけり

本々

いさよふてはるる人々華古の百あはれ人々の
よふあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる
よふあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる
よふあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる

才三有舞

はの国は舞の春のあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる
はの国は舞の春のあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる

はの国は舞の春のあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる

はの国は舞の春のあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる

今日不知誰斗會 去風春より一特来

花宮日暮笙箫断 遙望微雲河裏端

北叟馬肥春草短 南賓雁瘦曉風長

物表跡

花はたはるるのちの舞いもあはれなるはたはるるのちの舞いもあはれなる

至極新

日くればあふもろく 西木ちる旅乃嵐の香
つらうく 空の世はたけらうと 絶縁ぬ
あふのりある旅は海よ 三つはひふた乃
あつた心もあてまこ 病ちるを月は約

不醉黔中卒得去 摩国山月正蒼々
姑獲臺上煙花月 寧賞春風爾管

一字不足叙

鏡塘去國三千里 一道風光任意看

理世新

山さひらひは海のよきみとてさやも言ぬと
思ふに ありふた又ころころも思ひわらうと
みせそとつあふま 橋ついで海の霧よ

ぬれぬかり曉かきる星降のうそ
誰言春色後東川 宿後南枝花始開

城柳宮槐漫搖落 秋悲不到貴人心
靈禽莫咲微禽志 雲路再誇一舉息

○ 松民詩

おぢの神より落やあひらん秋風吹いたし
ぬものさし 甚をいへばきよあつて松の松
ふりけり男も哀なる思 夫のわが松支
此代を渡り病の枯りも葉もいすか

此字不全用

三世號路同残月 万里扁心驚遠鳴
妾席愁迹延久跡 詞花獨異有風情

是神より徳よ舟のわ懐もくちの記に宿るより
心であつてあつてあつてあつてあつてあつてあ
うりれつ又はつてあつてあつてあつてあつてあ
れはらんをいへばあつてあつてあつてあつてあ
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあ

かろいしち第よのち七文のあはれき九心辨
とて或れとすむしとさうり 理世極民の或れ辨
の大有心辨の中へ幸海へ曰は心辨とさる
りし辨くわつらまはけふゆつとてさる辨
よふゆつとてさる辨く 數は理世極民辨と
すしとてさる辨く 事は理世極民辨と
に理世極民の辨く 事は理世極民辨と
辨く 事は理世極民の辨く 事は理世極民辨と
わさこのあはれしち 異城竟舞者朝の迄
天曆をささきしとて 賢王とてさる辨と
の辨もは理世極民の辨とて 事上の或れ
とすしとてさる辨く 事は理世極民の辨と
辨く 事は理世極民の辨と

中四麗辨

あつとわつらうこれおきにいづこれお母のそ
あつ **あつ**つてかたあつて成と雲風のま
とらしまにさまよつ **あつ**つていふつら
え冬のみほつとさつてあつて

長堤織草河色緑 **近**郭新宮竹裏啼
一聲山鳥曙雲外 万葉水堂秋草中
玉輪低月中天曉 金鐸振風上界秋

存直辨

夕たれは門田のいふとまほてわはあつて秋風
そ吹 **あつ**つていふとまほてわはあつて秋風
そ川のすまん派 **あつ**つていふとまほてわはあつて秋風
とあつてわはあつていふとまほてわはあつて秋風
有琴有酒冢中樂 無事無憂世上情
十八公染霜後露 一千年色雪中深

四時寧落三分減 万物蹉跎過半彫
四禪年積纒床舊 三昧秋深玉瑟寒
曉峻苔深猿一叫 暮林花落鳥一鳴

竹跡

夕月夜垣みらるるに 誰波にたわみゆるる意
こゝろ白浪 といふとく 秋のやま ぬれはあつ
あつとあつと けしきあつる月を みるこゝろ 意あ

うつくしき白浪のち ちかきつる 秋のつらき
長生殿裏 富春秋 不老の 前日月を
班女園中秋 扇色 楚王臺上 夜琴声
望寂雲嶺千條雪 得入煙村一道霞
けしきあつと けしきあつと けしきあつと
けしきあつと けしきあつと けしきあつと
けしきあつと けしきあつと けしきあつと
けしきあつと けしきあつと けしきあつと

ひかりのちびと秋のそとをたのむる風のま
よ吹く人 あひのさうせ色もさきりきり
栞らふの秋の夕ぐれ わけふいひのさ
のちちまやあけり月入すまの~~~~ま

ま山は雪諸雲性 碧落空雲稱鶴心
絲あり派舟去速 夜雲収尽月行遅
孤舟掉影穿煙去 晚寺鐘声度水来

秋形詩

年ふらふを流るる〜晴るるを〜いせのあま
のされ〜 ほひひまは〜す人ひのまよ
わ〜り〜るるはあまの月か 日とさあは
らんわうさぬの晴は雲はすまのゆと人
外見新景修水障 行吟古集納涼詩
觀身岸顔離根草 論命江頭不繫舟

馬古神

枯れし竹の風の吹たる空のひびく

うそてそまき

ぬきいたのまぬおのまき

まきし竹のひびく

うそ

門碑消尽銘無字堂 舎傾老瓦の垂

往事眇荒都似夢 舊遊零落半歸泉

蝸牛角上争何事 石火光中寄此身

は神又悪神のまき

は神又悪神のまき

塵のほ白ゆき秀逸ホの神のまき

車つ流神もまき

うそ

景曲神

人の世もあはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり

あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり

あはれなるものなりけり

山帯斜陽雲影薄敷
水街乱石谷声蘇

春花秋月不如此
金谷さぬ櫻其任他

煙霞遠近應同戸

桃李園深似勸盃

あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり

あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり

あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり

あはれなるものなりけり

中七懐神

あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり
あはれなるものなりけり

仲のうらみ **酒**のひぬ枯しく年をねむるのふ

とひよりのふりすまき **ま**あつてはまはら

しつゝ思のゆくはつとぬよりのこま

竹籬暮葉青無紫 **秋**の秋は日不黄

花下横琴調夜月 **船**中載酒歌春故

随嵐落葉庭飛鳥 **抱**石竹根似吟終

し御をらお海ぬらのなうりよりこゑて細のひを

わいひふはつらなるこよきつー長わつとまよ

現しつとまよするはぬまうーとあし

○中八見極神

息ぬる落もまじぬ枯のたまき立のりおれ

たられ **十**もみらつひちつひの夕はぬぬきこ

ひり席のひん **あ**つたしぬいのまはれ

あてはるはぬれ月とあふ

風生竹^ニ夜窓^ニ同^カ斗^カ 月照^フ松^ノ影^ヲ春^ノ上^ニ行^ク

新河^ノ柳^ノ色^ヲ千^ニ株^ノ暗^ク 古國^ノ雲^ノ帆^ノ万^ニ里^ノ歸^ル

城^ノ北^ニ寒^ク山^ノ紅^ク 斥^ノ 村^ノ南^ニ遠^ク水^ノ綠^ク 滑^ク

此^ノ神^ノは^ハ流^ルる^ニか^ハ人^ノ口^ノに^ハあ^リて^ハその^ハは^ハく^ハら^ハま^ルる^ハ也

お^ハら^ハら^ハる^ハ一^ニ是^ト堪^テ恙^ノの^ハあ^リ又^ハい^ハわ^らら^ハる^ハ

こ^ノこ^ノこ^ノあり^ハ甚^ク考^ヘて^ハ神^ノの^ハあ^リの^ハは^ハて^ハ

在^リわ^らら^ハる^ハか^ハぬ^ハ形^ノ空^ノ氣^ノの^ハ奇^クと^ハて^ハか^ハあ^リた^ハ

け^レこ^ノし^ノあ^リの^ハは^ハ極^クと^ハて^ハ一^ニの^ハ為^トと^ハら^ハん^ト

し^ノを^レれ^レい^ハて^ハあ^リす^ハ一^ニの^ハ神^ノの^ハあ^リ

よ^クも^もも^もも^も極^クれ^ハ必^ズ氣^ヲと^ハあ^リ一^ニの^ハは^ハて

の^ハま^ハら^ハる^ハと^ハ神^ノの^ハあ^リと^ハあ^リたり

○中^ノ凡^ノ有^ル一^ニ箇^ノ神^ノ

ま^ハら^ハり^ハも^もも^もも^も松^ノ影^ヲや^ハれ^ハ一^ニの^ハを^レを^レは^ハ

よ^クも^もも^もも^もあ^リと^ハて^ハあ^リの^ハあ^リか^ハあ^リき^ハ

けわの月神のさくら

あつた月神

てと遊ばん東のこまぐられのそ

秋風一着 疆 眞勝

張鞞 搖頭 喚 不還

湖上有山 今欲買

周文車右載 秋霜

白雲 左至 向誰人

殷帝 爰中 未夜雪

けわといつて好くはるまゝもけりて好まら

このころやむいふまゝ也必又捨るもあらわら

けくまをて遊ばるゝ自然とよまらん財の事也

然れどもいふはとも兼をさうゝらんかたはあ

すの海せらるゝ記

○ 中十 拉鬼躰

あそむとむらゝんあふの落るゆへに天無ひりりく

せらるん 秋風や 浮珠の 浮秋おあて梅の

やせまゝゝわらぬ海に 田あのみくら兼云ら

湖上 白雲
殷帝 周文
白雲 句 行落
名 被 誤 雜

すゝめん所のまきねのやうな

三巴^ハ皎^{シヤウ}月^{ツキ}雲^{クモ}収^{ツク}白^{シロ} 七^{シチ}星^{セイ}灘^{ナン}波^ハ葉^{エフ}落^{ラク}紅^{ベニ}

恩^{オン}賜^ミ沖^{チウ}衣^イ今^{イマ}在^{ゾウ}此^{ココ} 捧^{ホウ}持^チ每^{マイ}日^{ジツ}拜^{ハイ}佛^{ブツ}香^{カウ}

任^ニ他^タ四^シ皓^{コウ}辭^ジ雲^{クモ}屯^{ツン} 唯^{タラシ}我^ガ一^{イツ}人^{ニン}吟^{イン}浪^{ナミ}声^{コエ}

強^{カウ}刀^{トウ}新^{シン}

うん木と立白波とや陸とられかきりた

とらた けふあふまはまらつらんらせむ

わいのわいよんわいんわい 物乃よまかへ

ゆゑわい隙わんをひら拍を貴つた也

故^コ綿^{ワタ}五^ゴ母^ボ秋^{アキ}風^{カゼ}浪^{ナミ} 旅^{リョ}旅^{リョ}無^ム人^{ニン}暮^ク雨^{アメ}魂^{タマ}

路^ロ穿^{ツク}白^{シロ}浪^{ナミ}胡^コ天^{テン}北^{キョク} 跡^{アト}入^{イル}青^{アヲ}雲^{クモ}楚^ソ寒^{カン}西^{セイ}

寒^{カン}溪^キあ咽^{ノド}長^{チガハ}松^{マツ}老^コ 秋^{アキ}寺^{テラ}人^{ニン}稀^ヒ落^{ラク}葉^{エフ}深^{コソク}

け風^{カゼ}神^{カミ}の奇^キのそ工^{コウ}とゆんすんすんく 詠^{エイ}め手^テ紙^シと紙^シあ

り始^{ハジ}は是^{コト}とあわいをにありたて大^{オホ}塔^{トウ}と遊^ユ

しんがんとて城をいかに守るべきかと云ふ事
も亦たよく心をすくすくしんがれに似たり
うづもひて自然ふもふくく一骨とあり
俗情とすれり数なり是神の本然なりとて
金吾とらふらつともん是を金上とていふ毎
又もいふとていふことなりとていふも
くといふはいふことなりとていふは

これに思ひつくとて交つて接られんは
こころとて曾て此神と意をいふこと
されどもいふことなりとていふは
もしいふことなりとていふは
とていふことなりとていふは
もしいふことなりとていふは
もしいふことなりとていふは
もしいふことなりとていふは
もしいふことなりとていふは

とも思ひし先約の心とて并かへけ風神の
ねく波撫もをゆて老心と保らるるて遠
も功の秘とらぬんつゝも堂の極の六
定て物やびらん今降結且意う海も善まを意
思れどもて唐の秘をゆへ智る極のつゝもて
ゆかひもわけさうそりれゆめかた去待との極
金吾のち旨の極持とれりもまきひこまて物

きつゝゆゝ一息に知合て物奇の極あま水
この味とまのよ候世意て書結ゆゆか見んや
ありゆゝ一院函意の極ゆとなすゆのちまき物
夕ゆゝ其心とゆゝ一道のつゝすまひとらゆ候
知つゝ故実も是より物さつゝも書かたれゆらや
● 題とらゆゝ一息のつゝも事

九天象地極造物動物木惣もこの極わらんゆ

とていそのとて海すく一は二の申の都の事と
後多し海一是を滅多事と從又もらるる世
にあり難とゆへ一待をよひ討ちられとよまの
秀逸の極とやゆへといふやうに終るる不地ハ
叶まぬとをゆへに死服不長家といふ事
と 門實控請宜期夏因帰就夢還始春
是より野のちよとゆへに死すてゆへ又落
葉満水といふことと

あまのこころをいふことと
ら

又月照水といふ事と

すいんちりうらむの若し書かぬ人の
りて ちし道にたはるる
おちるる一これいふことと

己に彼に譲て留置あるを以て一よりぬき
一は日命の事なり

有るは此の事なり
其の事なり

辨
お梅
其の事なり

修期遠約也

有るは此の事なり
其の事なり

思由人等

有るは此の事なり
其の事なり

れ

隔日来也

けむの字の難きとてゆかりの難きをいふなりとよ
見つらんわくわくありすうらてよとゆかりのあり
風情いさうん事候の池舟と歌て詠すへし
古集の林郭公と詠冬麻とあつたりるの
こと更に強へし又文字かゝあつらん
次すこゝちわのひよらしあすへし候合わ
候とわんに朝露や詠へし世にわりの
のね曉の麻乃福と曉乃又雨ぬ次々雨ぬ
千巻の松とわたりてあつらん
ゆかりの難きとてゆかりの難きをいふなりとよ
後言舟の舟よけしとあつらん
ゆかりの難きとてゆかりの難きをいふなりとよ
しとわんわんあつらん
難きとてゆかりの難きをいふなりとよ

かきつばたのうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮のうらみよ

秋の夕暮を詠

かきつばたのうらみよ

山崎の舟合の跡をいふ可くすべし舟の跡も無かり
まよわぬ衣の森をいふまじしはうのそ
うごころいふ可くすべし舟の跡も無かり
いふ可くすべし舟の跡も無かり

春の舟すべし舟の跡も無かり
舟の跡も無かり舟の跡も無かり
是舟とわらうらよ無かり舟の跡も無かり

あなをいふ舟の跡も無かり舟の跡も無かり
舟の跡も無かり舟の跡も無かり舟の跡も無かり
とのこし舟の跡も無かり舟の跡も無かり
山崎の舟の跡も無かり舟の跡も無かり
野徑の舟の跡も無かり舟の跡も無かり
舟の跡も無かり舟の跡も無かり舟の跡も無かり
舟の跡も無かり舟の跡も無かり舟の跡も無かり

まづこの事ハ應々としてありてはつらう
りある一竹竹又許名譽わん心とては徳果
名と取て麻とすつと海一葉とていふ
くう花と麻の葉とよかんをゆりその道はわく
ゆり葉はたつひと海す事らちまをいふ
事なるとそれとほ推す

まづ海一とては海なるなりとていふ
はまの海とていふはまの海とていふ
のちと知すは杜母のちとていふ
葉蘭とていふは葉蘭のちとていふ
ていふは葉蘭のちとていふ
又西の名の半とていふは西のちとていふ
のちとていふは葉蘭のちとていふ
まづ海とていふは海とていふ

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

一切の事なればいかにいふ事なりと云ふ事

後世の事なればいかにいふ事なりと云ふ事

らなる事なればいかにいふ事なりと云ふ事

の必死魔障の事なればいかにいふ事なりと云ふ事

と云ふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

いかにいふ事なればいかにいふ事なりと云ふ事

一奇のじい用意すなり事

百方とて人も大地奇とて世のほのほの神なるの
 云わたりて世の成りなりて中の秀逸なりぬらんと
 ならぬし業すなりて世の成りなりて中なるの成り
 うらぬ又なりて世の成りなりて中なるの成りなり
 一に教とほたる事なり難しきなりて奇の成りなり
 うらぬのなりて世の成りなりて中なるの成りなり
 帯わたりて世の成りなりて中なるの成りなり奇
 毎にうらぬなりて世の成りなりて中なるの成りなり
 びての成りなりて世の成りなりて中なるの成りなり
 難しはうらぬ事なりて世の成りなりて中なるの成り
 わりぬなりて世の成りなりて中なるの成りなり奇
 一なり

山極漢そのなりて世の成りなりて中なるの成りなり

たゞしかり候の御事なれども
のま おまいしし時ら入御月夜こして色から
おま おまいしし時ら入御月夜こして色から
月よみうけらわはせし

罪をひかりたる御事しし
徳の才命よ

徳の才命よ
は

是の秀才を保身とせん
命の才に

徳の才命よ
は
此よあはれ又おまいしし時ら入御月夜こして色から
判者

あつちのついでにうらなひをたずねて

うらなひのついでにうらなひをたずねて

あつちのついでにうらなひをたずねて

うらなひのついでにうらなひをたずねて

あつちのついでにうらなひをたずねて

うらなひのついでにうらなひをたずねて

あつちのついでにうらなひをたずねて

うらなひのついでにうらなひをたずねて

あつちのついでにうらなひをたずねて

うらなひのついでにうらなひをたずねて

あつちのついでにうらなひをたずねて

うらなひのついでにうらなひをたずねて

あつちのついでにうらなひをたずねて

あつちのついでにうらなひをたずねて

山姥がくづらんがう〜梓ちがくづらんがうのきか〜

具の後敷のきしよ〜きしよ〜きしよ〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

何毎のま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま〜

くまの麻を織るから たんてんてんてんてん

あつたつたつたつたつたつたつた ららららら

あつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

いんてんごらう
せいふりん

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりん

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

せいふりんてんごらう
せいふりんてんごらう

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 10 lines. Several lines begin with a blue square marker. The script is dense and flowing, with some red ink used for initials or specific characters.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 10 lines. Several lines begin with a blue square marker. The script is dense and flowing, with some red ink used for initials or specific characters. The text appears to be a continuation of the previous page.

かみちり

てんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてん

てんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてん

てんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてん
ホッ

てんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてん
てんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてんてん

一から一から一から一から一から

一から一から一から一から一から一から一から一から

一から一から一から一から一から一から一から一から

一から一から一から一から一から一から一から一から

一から一から一から一から一から一から一から一から

一から一から一から一から一から一から一から一から

一から一から一から一から一から一から一から一から

1201

10

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

10

~~~~~

いにしへのことばをいふはむかしのことばに

ききしむるはむかしのことばにききしむる

ことばにききしむるはむかしのことばに

ききしむるはむかしのことばにききしむる

ことばにききしむるはむかしのことばに

ききしむるはむかしのことばにききしむる

ことばにききしむるはむかしのことばに

又昔の人の言ふことばはむかしのことばに

ききしむるはむかしのことばにききしむる

ことばにききしむるはむかしのことばに

と

は昔の人の言ふことばはむかしのことばに

ききしむるはむかしのことばにききしむる

ことばに

李云

建保五年八月廿八日記之畢

遺老為弟判 定家共判

以及幸于時寶治之年十月廿九日

友弟仍任為家共判

文永六年二月七日以及自筆幸相仍年

友弟仍任為家共判

永仁三年七月六日以及自筆幸相仍年

友弟仍任為家共判

正和二年六月廿日義芳逸反自幸幸

書寫幸相仍年

三五託 末

神信の云々あり藤原の源ありて其徳をすむ  
於皇孫ありては事無きありては事ありては事あり  
くは事ありては事ありては事ありては事あり  
は事ありては事ありては事ありては事あり  
三年一字に定むるは事ありては事ありては事あり  
如事三年二ねといふも是乃頂相の文に不取故

小影よりお好よりうみそついで世二字とす  
かりく、五三れり句と合すろこれ地の火風  
空のち揚よついでいりやうまんきに此揚の  
句に病われし、其の病といふ、其揚の句は病わ  
れ、腕の病といふ、火揚の句は病われし、胃の  
病といふ、風揚の句は病われし、頂の病といふ、

九三十一字の初めは、是あ大不成の修力  
く、其取一字は初めは、いこのわらあ、又の心と内能  
志、其の心は、と、一、此と、并、一、首、原、一、佛、と  
建立す、り、ふ、日、く、乃、至、十、首、百、首、次、よ、あ、ん、字  
佛、百、佛、と、佛、ん、切、徳、を、あ、く、と、そ、を、古、賢、と、と、  
た、あ、る、あ、ち、と、人、の、云、亦、い、是、經、を、け、終、り、な、り  
と、い、う、け、あ、る、心、次、一、あ、り、制、せ、す、と、い、う、曾、と、よ  
ま、れ、ぬ、ら、お、へ、一、教、乱、乃、心、次、や、せ、し、ら、ま、事、を、と



こゝに於いてこのたけ年比くうゝあみゝゝあつ時  
 ありてんふやうて生死あつゝあつあつ云々  
 ぬおにきり強いに山難要たうう学はうるれ  
 といふとあつて好む強のたふは若し社のふ  
 弱してすちあふのうゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 あ年九うもあつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 の強は帽子に白拂はううてゝ強友の強は

よわいゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 強えつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 あああつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 こゝに於いて強の強はすゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 てはあつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 いらぬき強あつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつ  
 してんふ強あつゝあつゝあつゝあつゝあつゝあつ

とてさういふ事なればなり。うゑとて  
後世にわらへども其のそと見ゆその故に海守さ  
るるとして御座も御座りや。又その脚をさしたる  
てさういふ。長きとてふたもわらへ。短きに地獄  
たよわらへ。旋頭とては、衆生たよわらへ。混奉  
衆との穢體たよわて。能活衆に畜生たよ  
わらへ。廻文とては、たよわらへ。やうんを指  
も。尸をのりやうん。衆ののり。ては、うゑとて  
なる。或人の長き短きありは、はらへ。本意と  
し、ゆり。も、けい。の。も。を。見。ゆ。ら。い。や。あ。て。成。一。字。  
れ。考。を。の。長。奇。と。わ。ら。へ。う。け。ら。う。あ。ら。う。の。人。か。あ  
を。の。短。奇。と。わ。ら。へ。う。け。ら。う。あ。ら。う。の。人。か。あ  
ん。い。ま。あ。ら。う。は。わ。ら。う。三。十。三。百。の。衆。生。の。衆。生。  
と。り。衆。生。の。衆。生。と。わ。ら。う。あ。ら。う。の。衆。生。の。衆。生。

傾きく物一木後の事よこそ女さまを忠告  
とす意類のあせめせとかりく末よつてけを  
つゆよとせむいしり一維あつすてあつひい  
ひまういれたあせめせとつひよてきてせせと  
つあつあるはよとせむうり字よつてあつひい  
れあつひい維あつとつり一も空あせめせ  
とつあつあつひい維あつとつり一も空あせめせ

是人のちまひのちまひのちまひのちまひ  
一ちまひのちまひのちまひのちまひ  
一ちまひのちまひのちまひのちまひ  
一ちまひのちまひのちまひのちまひ  
一ちまひのちまひのちまひのちまひ  
一ちまひのちまひのちまひのちまひ  
一ちまひのちまひのちまひのちまひ  
一ちまひのちまひのちまひのちまひ

中一風歌

い風あつとつり一も空あせめせとつひよてきてせせと

わつしよる風甚事の中東又起つてて  
る方なりく一而難破陣乃言是也二言  
風其出緒又起てその事成るる  
るの事なり都へ山神春道へ延成の聖文  
はく幸久ありて天氣よ遠事平わつて  
我下なる中山神のいそりて寺に觀長志  
つらう一は南特禁中して又起つるる  
都やあつてははるる  
しよる供よ我長してつらうの女我  
て供よいにたつてははるる  
をまたそのおつてははるる  
乃奇く

九寺の雲井おみし橋をわつてははるる  
あつて

まじりつゝあはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

日くさくさあはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

花雪よぐさ 是れ風のあはれ絶言風より

わが身を風のあはれまじりつゝあはれ

思ひつゝあはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

あはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

まじりつゝあはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

事三年わりつゝあはれまじりつゝあはれ

遙かまなへてあはれまじりつゝあはれ

あはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

あはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

あはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

あはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ

あはれまじりつゝあはれまじりつゝあはれ



一切の物も偏らぬとて接しぬね事人  
とてとらぬ物もつとたぬとてかりあつて  
とて又かりあつて一月のあつてとてかりあ  
とてとらぬ物もつとたぬとて偏らぬとて  
次賊事とてとらぬとてとらぬとて

きん 終てとらぬとてとらぬとてとらぬとて  
秋のよき日

此方のとらぬとてとらぬとてとらぬとて  
とてとらぬとてとらぬとてとらぬとて  
年終る事よき

とらぬ とらぬとてとらぬとてとらぬとて  
とらぬとてとらぬとてとらぬとて  
とらぬとてとらぬとてとらぬとて

とらぬ とらぬとてとらぬとてとらぬとて





況ていふ事なりと申すにやむすめんと申す事  
と云ふの事なりと申すにやむすめんと申す事  
の事なりと申すにやむすめんと申す事  
ありと申すにやむすめんと申す事  
非の事なりと申すにやむすめんと申す事  
を非の事なりと申すにやむすめんと申す事  
事なりと申すにやむすめんと申す事  
と申すにやむすめんと申す事  
備類はとも申す

いふ事なりと申すにやむすめんと申す事  
なりと申すにやむすめんと申す事  
も今日申す事なりと申すにやむすめんと申す事  
乃事なりと申すにやむすめんと申す事

あるれし形影はとて必しも善書に  
うらなひ一切の奇よこの海に神のあふり  
つゝあまのつゝなれど形影はとて偏  
はとて善書あふりまのたふりつゝ又  
らふりなむなりとよらんあは偏影と  
これのあらむし叶なりとまはあは偏  
影と大方の同らるるし言影はとて  
影と二の影と合するなりし

影のけりわいぬ影のまはりし  
しつはわいぬしつ奇に影  
何わりしよけあわりし年亦影の名を又  
影の名とらぬし影のまはりし  
とてこの影のまはりしあは影のまは  
れしよ善書とせぬしつはてこそあは



しんくわわわと月影とこわつとこわつとこわ  
よるまゝ月影乃れきる色わわぬらあわ  
わら美神はとくわし奇云

いこわわと信濃河の霧月らわわわわ  
わわわわ  
わわわわわわわわわわわわわわわわわわ  
わわわわわわわわわわわわわわわわわわ  
わわわわわわわわわわわわわわわわわわ

○わわわわわ

たわわわわわわわわわわわわわわわわわわ  
わわわわわわわわわわわわわわわわわわ

わわわわわわわわわわわわわわわわわわ

わわわわわ

わわわわわわわわわわわわわわわわわわ  
わわわわわわわわわわわわわわわわわわ  
わわわわわわわわわわわわわわわわわわ



真のわく、但し、節真の奇く是則冬の節真く  
雜真とわくたるも、節真とく、四時の折節よ  
志く、真のわく、又、真のわく、又、真のわく、  
とく、又、真のわく、又、真のわく、又、真のわく、  
二の心わく、又、真のわく、又、真のわく、  
四時の折節の真なる、又、真のわく、  
とく、又、真のわく、又、真のわく、  
又、真のわく、又、真のわく、  
又、真のわく、又、真のわく、

又、真のわく、又、真のわく、

又、真のわく、又、真のわく、

大海、秋の氷よ、又、真のわく、  
又、真のわく、又、真のわく、  
又、真のわく、又、真のわく、  
又、真のわく、又、真のわく、

才五雜歌

きこひまゝいふに  
わづらひにほらふもあはれまてり  
雅よ二つありて言雅なる意雅なる言雅なる  
いふに

つらき世にわづらひにほらふもあはれまてり  
は

印の物にのせて

意雅なるいふにほらふもあはれまてり  
いふにほらふもあはれまてり  
をいふや或人から言ふに雅なる也と  
とも雅なる也と

春立といふにほらふもあはれまてり  
いふにほらふもあはれまてり

こういふきりけいひのちなるるのまじり終のびり  
のまじりいひゆるいれりんけい(まじり)

中六頌歌

いひまといぬまふし吉野のまじり頌よ  
又借頌奇といふまわりいひまとい  
れまとい言とまじり目かたりなりぬ  
いふまとい借頌乃まといまじり告神明心わ

らの頌乃奇とて下りん故毛詩序云義風遠景客  
以成生業而告神明といふり是つち神の中は頌  
乃木の文なり日本記は三頌といひるるる  
言の光のわりとくといふとまじりまじり  
又或る言赤玉の光やといふり  
けりいしといふまじりまじりまじり  
つらりせり 柳は頌奇といふ父の柳やれ



とけあふらふらふら又け告神のまら毛詩也  
已告神のまらわると頌とらふらふら  
ことわらんををかたうらふらふら  
頭括云けあは告神<sup>ホシ</sup>まらとらふら  
ははあふらふら大月とらふら  
とたまふらとせま月とらふら守護天聖大群  
ままやららり内括まらはらあまや  
ららのあふらふらとらふら  
とらふらとらふらとらふらとらふら  
のまらわら日記記云橋木種神と出てま  
まら神とらふらとらふら又まらのまら神  
の神神はらふらにまらとらふらとらふら  
供の供物と橋木のまらとらふらとらふら  
とらふらのまらとらふらとらふらとらふら



字の訓あり。短壽と云ふは此長壽と号するのみ七  
五七五とつゝ終るるあり。と云ふは不及終る  
と云ふは、  
と云ふは、

**白** 依りて、  
如之故 **ナ** 依りて、  
いかに、

わい、  
即す、

**数** 依りて、  
の類、  
いかに、  
いかに、

— 聖王の御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

御代に於ては

一 区まの古きを引とる人し 古今の物名と

一 方是く又歌の鳥席題曲流のみのあひ

わりけめはめりよころりわさく 節へし 九あよ

じは 終りのあひわつととまひしも 序題曲流

らあつとあとなれ 昔の作まよと 兼 終り

奇の歌いあらんと 邪 序の後に

あふらる色 序色 赤人赤人 わるまき邪 様先様先 曲曲

くさくさと 流可流可 けりまきで 奇の神也

ける序題曲流の色のあをのまんとすのあひ

一 序の心くちまんとすのあひ 遊 勝也

奇の題や 題はけいして 白も云於す 一 曲の意

ういさまの 思あるるよまらるる 一 流のむすの鬚不

よ水とあふる 一 流のむすの鬚

きい 先ちのよのあまのまのうらまのあふる人び



ふまよの四寸の目しむしと一寸ありけり  
親句といふ事始るふまよの終の七め七寸の寸は  
一寸宛合ふにや皆合とさくはむのこの寸は  
あり

四寸ありといふと始るふまよの七め七寸の寸は  
ら一寸二寸ありわらんや一寸或人云親句の考  
多稀かりし寸ありにたふまよと一寸ありは

たは奇れ院のさうと始るありとあり  
の口始るさうとすむと始る一寸二寸三分末平院  
の七八寸の一寸ありとありとありとありとあり  
く難者たの始るは人ある家よりなすのあり  
ひありとありとありとありとありとありとありとあり  
の寸下もたせえ三寸とありとありとありとありとあり  
たりとありとありとありとありとありとありとありとあり

とてはそなたとらりてとありて人元後帝の  
沖御傍とておぼゆる月もと徳もよ枝と御と  
北園ホノノのちとてお人おあわつとて影のこゝも  
立制多のうらう後園のほとて花あつとてそ  
悲しうらわらそのとては哀傷のこゝもと  
此方の心とていふは世にわらわらとていふ  
徳とては帝といふはまゝとていふは  
るのうらとていふは門の政とていふは  
まゝはうら有る方たの言立後とて生老病死  
の四魔といふはおまゝの毎とていふは  
とていふは徳はは生老病死の四魔とていふは  
同此帝とていふは帝とていふは  
元人元とていふは帝には方人とていふは  
おのゝは方とていふは帝は文武天皇の御代とていふは



やそ<sup>り</sup>ある向人丸は官位は何ともしらるや春  
式抄云登金紫黄緑之席本副蓮府槐門之衣と  
しり金紫黄緑ハ此師傳の唐名ハ蓮府槐  
門の衣ハ唐名としくけんの女言堂舞の化  
現とゆんそりあり  
柳抄傳云是ハ故金吾の父の衣とゆまれ  
きんをたちみとしくそりたること兼置し

このかのくれ新とる古今とも海防は後を今も  
し又新の神も長傷とるあつとく海防後と  
色我海防ししとるたつとるまの人のまのりらる  
そりかんと送をくして清かへゆん船とま  
りそりたつとるそりらるかへゆん船と海防  
の後とる船とる海防かへゆん船とるまのり  
ん海防とるそりたつとるまのりらる海防

漕



の勢は人の年より次々としてあつたなりたるは  
天子と人死とをいふ通へ給へる哀愛へ給たり  
かしては心のゆづりたるを給へるは及唐人  
政は賢者の心を巧くして唐のあけを考ふる  
とき流は寵愛わりて教書は死のわたりは  
ふるはしるは三年とるは中絶は意へ  
らんといふなりは徳をわらはしむるは  
と給へる幸はよせしめぬのうへには幸わ  
らんといふは人死は及人死は送らるは  
ひてそのうへに母ははと給へるは  
をいふはまた陸より人死と二人はをかんを  
三年のなほ思食とすはは給へるは  
らん人死とをいふはと給へるは  
をいふはつらと人死の教集のまはし





友也朝臣為實。古判

西和二年六月廿七日及以自筆中家

芳免出寫年

通書 古判

享祿五年五月六日及以自筆本之寫年

源信良

大井躍鯉堂啟行

本末二卷全終

伊地知氏書冊









