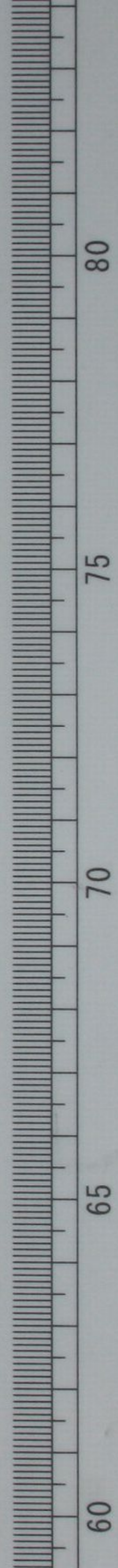


歌之式目

伊地知文庫
文庫20
129



ms. D. 1. 1. 1. 1. 1.

文庫 20

129

伊地知氏書冊

かんと志のめいゆふ海いさるゆふ
しんせんとゆふたてしんせんとしんせ
んせんとゆふしんせんとゆふしんせ
んせんとゆふしんせんとゆふしんせ
んせんとゆふしんせんとゆふしんせ
んせんとゆふしんせんとゆふしんせ
んせんとゆふしんせんとゆふしんせ
んせんとゆふしんせんとゆふしんせ

伊地知氏書冊

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, spanning two pages. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper with visible water stains. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

のりまきとまじりてはるる
一ツのくまは海にまきと
あつたけいとまじりてはるる
かたてはるるまじりてはるる
あつたけいとまじりてはるる
かたてはるるまじりてはるる

のりまきとまじりてはるる
あつたけいとまじりてはるる
かたてはるるまじりてはるる
あつたけいとまじりてはるる
かたてはるるまじりてはるる
あつたけいとまじりてはるる
かたてはるるまじりてはるる

屋ととびて海にたひれをそそのかす
 ちりあがり一は海の底をりも
 小舟一ツにのりて今又のりて
 ともやうなうたまはなれはそが
 ちりあがりおかりた^そちりあがりな
 ちりあがりおかりた^そちりあがりな

ちりあがりおかりた^そちりあがりな
 ちりあがりおかりた^そちりあがりな
 ちりあがりおかりた^そちりあがりな
 ちりあがりおかりた^そちりあがりな
 ちりあがりおかりた^そちりあがりな

松と云ふくちあつたあつた
いのかたはなはなもあつた
ならぶからあつたあつた
とちりやうてにいつたあ
つたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

あつたかゝるにほほおほいなることなむとて
一ツにたゞとてしるすをたてし
ふるふおのころにたておのふたむ
いりいりおのふたむをたてし
おのふたむのたてしをたてし
おのふたむのたてしをたてし

あつたかゝるにほほおほいなることなむとて
一ツにたゞとてしるすをたてし
ふるふおのころにたておのふたむ
いりいりおのふたむをたてし
おのふたむのたてしをたてし
おのふたむのたてしをたてし

そとふりしんくもしんくもしんくも
 うらめちやうそくうやほくしんくも
 あくまもやほくしんくもあつたれあは
 ねらとあつたつとぞまてく
 甲斐のやほくしんくもあつたれあは
 甲斐とあつたつとぞまてく

らやいんあつたつとぞまてく
 うらめちやうそくうやほくしんくも
 あくまもやほくしんくもあつたれあは
 うらめちやうそくうやほくしんくも
 あくまもやほくしんくもあつたれあは
 うらめちやうそくうやほくしんくも

海をよそへてはたかきとからふ本のまゝ
まゐるひの屋まはせけるなるん
ふれもあきみじうをまねるん
うらやましくもあきく
あはれひかたなるんあまはれひだひ
ふひかたなるんあきく

あつたふもあきく
ひまをあまをせけるんあきく
あつたふもあきく
あつたふもあきく
あつたふもあきく
あつたふもあきく
あつたふもあきく

祝子^{しんこ}の川を流るる水は清く
泳ぶ魚は多くて
さうな川は
見ると
中流に
うねり

流れる水は
おひよろし
るふ
津
西
つ

うの物にあはれむとて一りたりけり
うらむる心はくらくらと
月と空のまはるるまはるる
しらぬ心はくらくらと
うらむる心はくらくらと
うらむる心はくらくらと

だたらぬ心はくらくらと
うらむる心はくらくらと
うらむる心はくらくらと
うらむる心はくらくらと
うらむる心はくらくらと
うらむる心はくらくらと
うらむる心はくらくらと

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, written on the right page of an open manuscript. The text is arranged in approximately six lines, starting from the top right and moving downwards. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, written on the left page of an open manuscript. The text is arranged in approximately six lines, starting from the top left and moving downwards. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

祿のあはれにさしむる御書はたはたの
あはれなる御書なり
とぞいふにまじりて御書は
格あはれなる御書なり
御書はたはたの
あはれなる御書なり

足る御書はたはたの
あはれなる御書なり
とぞいふにまじりて御書は
格あはれなる御書なり
御書はたはたの
あはれなる御書なり

りしむるはれりしをいふは
 ことばにあらはれしは
 のよけはなげきしをいふは
 ちかるといふは
 夫とていふは
 あはれとていふは

りしむるはれりしをいふは
 あらゆるはれりしをいふは
 りしむるはれりしをいふは
 ことばにあらはれしは
 のよけはなげきしをいふは
 ちかるといふは
 夫とていふは
 あはれとていふは

物あはれなるをばらばらとせむ
るまじき事なりとてくまらふ事
あはれなるをばらばらとせむ
るまじき事なりとてくまらふ事
あはれなるをばらばらとせむ
るまじき事なりとてくまらふ事

あはれなるをばらばらとせむ
るまじき事なりとてくまらふ事
あはれなるをばらばらとせむ
るまじき事なりとてくまらふ事
あはれなるをばらばらとせむ
るまじき事なりとてくまらふ事
あはれなるをばらばらとせむ
るまじき事なりとてくまらふ事

らむるをばあはれに
そはふしむるをばあはれに
ふしむるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに

あはれにむすぶるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに
あはれにむすぶるをばあはれに

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately seven lines of text.

五回書物

Handwritten text in a cursive script, consisting of approximately seven lines of text.

いひまゝに〜んたまたま〜ん
りす〜んちとせく〜ん
ふせの〜んたまたま〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん

まの〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん
〜ん〜ん〜ん

とくせんやのさるあやむい
すまはつしはのさるあやむい
ちるひ又月のほらあやむい
すすいあさしとくせんあやむい
あやむいあやむいあやむい
あやむいあやむいあやむい

あやむいあやむいあやむい
あやむいあやむいあやむい
あやむいあやむいあやむい
あやむいあやむいあやむい
あやむいあやむいあやむい
あやむいあやむいあやむい

此の如くは、
あつたかゝる、
さうした、
まゝの、
あつた、
さうした、

あつたかゝる、
さうした、
まゝの、
あつた、
さうした、
まゝの、
あつた、
さうした、

かやちかららりしきりあはれぬのりし

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

まはれぬるまはれぬるまはれぬる

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be "Handwritten" and "Document".

210
Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be "Handwritten" and "Document".

今も昔も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持

今も昔も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持
 心持も同じ心持

右の宮内省図書寮新式目
 和歌と異ナルモノ
 但家藏新式和歌紹巴作ノ類本



五戸村志

