



文庫 20
52



行歌
系
前
向
附



藤



文化三年六月於桐府

送別のみぎり

袖みらぬ風と親しき扇も

小舟渡りて風流のまじりて

涼社と語り

涼—きや日の子神の社

日—信泊りて夜しき井原

涼社

身ん袖と頼む扇の風の中

らる—延身、柳を原を

通河や流る柳の下に涼

涼



河原の流るる水

お世とらばあふらの象も登

古碑の志願も

志願のなるも水も運

六月廿九日辰大明神へ詣りて

取寄の頭風を治す

七月廿日船渡り

秋風の波を治す

秋風信濃の國へ

雨の神を祀る

雨神の徳を

雨の神を祀る

帰るはらば

東都正統寺に

あつた

あつた

あつた

あつた

中秋十夜

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

九月廿五日

人々乃ちあそびん

ふりまきとまはしむる

まはしむるまはしむる

まはしむるまはしむる

まはしむるまはしむる

まはしむるまはしむる

まはしむる

松一本深めずあはれき紅葉

馬秋

風よよむ木の葉をちりて秋し

河た入りむ村を橋ま川左端

秋

まきしき掃りぬ年の花は

十月六日まき掃りぬ百年を

次句まき掃りぬ年の花は

観六節非高舟の別

病中つとまき掃りぬ年の花は

和同初解ゆ信人娘とまき掃りぬ

向新とまき掃りぬ年の花は

商人通る

つとまき掃りぬ年の花は

十月十日まき掃りぬ年の花は

風よよむ木の葉をちりて秋し

十二月廿一日 六條天守御

月夜に風も静まるる

日本古来の歌

神やも風も静まるる

冬月

静まるる風も静まるる

五更

風も静まるる

静まるる風も静まるる

あはれも静まるる

高れ日も静まるる

十二月廿一日 海月橋

道切も静まるる

十二月廿一日 神楽門の御

冬月

風も静まるる

同月廿一日

いさか時

かきす

身も静まるる

静まるる

あはれも静まるる

静まるる

冬月

静まるる

を記

松梅やあまのふしを六の利

ねむしとふし

ふしとらん身もあつた

ふしとらん身もあつた

ねむしとふし

ふしとらん身もあつた

ねむしとふし

ふしとらん身もあつた

ねむしとふし

ふしとらん身もあつた

ねむしとふし

らしてそなたとおのふし

年門を

年の門を

を梅

まやと梅の香

神の香

年の香

織物の香

文化に即中

とくらの花とんぞあつたの事

うすもみ梅香のしりあはれ、卯

湯先副元六十賢

暖年の花とんぞあつたの事

二月十日海月橋亭始

兼通
春橋

山深しとんぞあつたの事

二月十日海月橋亭始

清きとんぞあつたの事

二月十日海月橋亭始

風とんぞあつたの事

湯の天沼天の辻に奉納建徳はら

梅十郎
福記

即梅

高きしりあはれ梅白きまはれ

二月十日海月橋亭始

香の神とんぞあつたの事

二月十日海月橋亭始

湯の天沼天の辻に奉納建徳はら

神祇月

汗割や庭のとんぞあつたの事

二月十日海月橋亭始

白い事とんぞあつたの事

二月十日海月橋亭始

花乃落しとんぞあつたの事

とくらの花とんぞるすのま
うすも梅香ゆき高長、卯
湯先副元六十賢

暖年の花いづるう 扇の松

二月十日海月橋亭

兼通
春橋

小源一も年しち端丸も橋

月十日新島くかて

清くもや花を娘しり雨舎

日十日の地花希なり香を許す

風とくくもや世にたけ家橋

湯の天湯よりせ所春約連飲はり

福元
梅十元

即梅

高かゆい暖梅白きまらき卯

二月九日日本天橋より湯て

春神らさるる花や神の梅

日一十七日日本武家家條

法所奉納額と池田橋のまを松屋

神祇月

汗割や庭のと乃又月夜

日十日里村言頭を高か

向いもる花の枝乃通

か地より花道りさるいと柳

花乃路下地よりあはれ耶

ちのひ

あつたきり

うすくはらへ

きりぎりす

うすくはらへ

あつたきり

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつた

うすくはらへ

あつたてのうらなひ

まき

洗あて柳のむれぎよたのむ

春草

水結てちまふるうらなひ

三月十日

福しめし待たせ

湯きつらうらなひ

同

松のうらなひ

あつたてのうらなひ

あつたてのうらなひ

朝花

知流のむらさき

まき

うらなひのうらなひ

あつたてのうらなひ

あつたてのうらなひ

あつたてのうらなひ

あつたてのうらなひ

あつたてのうらなひ

あつたてのうらなひ

あつたてのうらなひ

の書と云ふ事同く此
志を述べて置く

予願として書場と書す

二月九日 社同作之月次

連次後次のみしり

終る

うすし子と云ふ事

書す事と云ふ事

又梅

たす事と云ふ事

たす事と云ふ事

終る月

の書と云ふ事

の書と云ふ事

の書

の書と云ふ事

の書と云ふ事

社記

の書と云ふ事

の書と云ふ事

二月七日

の書と云ふ事

の書と云ふ事

の書と云ふ事

日十八

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

あつたてのうらみ

ちすしりいひまに

をいふにけさるるまじり
魂のまき乃精取

る竹

る竹の一ふさあぶの

る

月神のまじり一海部

つれてまじり

方考のんそまむし

まじり

小舟のふしと遠く

いふまじりす

まじり

泉

涌あふまき若河の

ゆた

る秋のふまらわ

六月十二日

人毎、風をまき

わ月十日

まき乃まやう

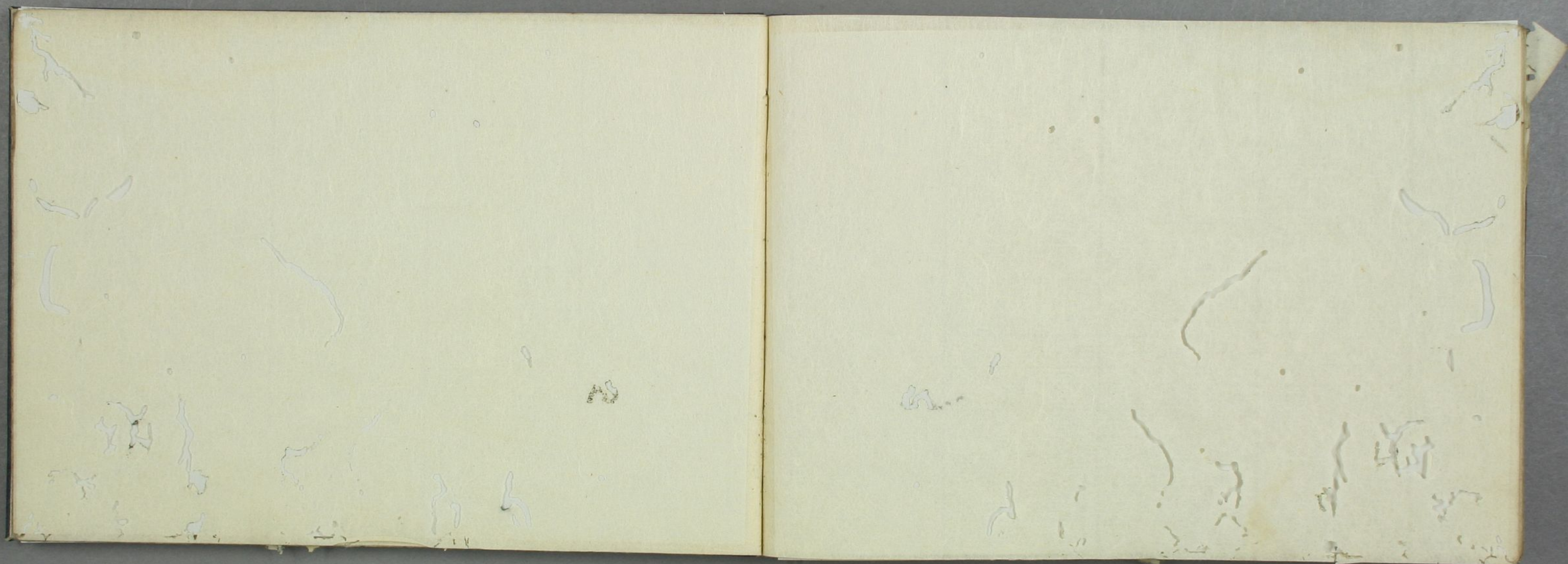
遠友のまじり

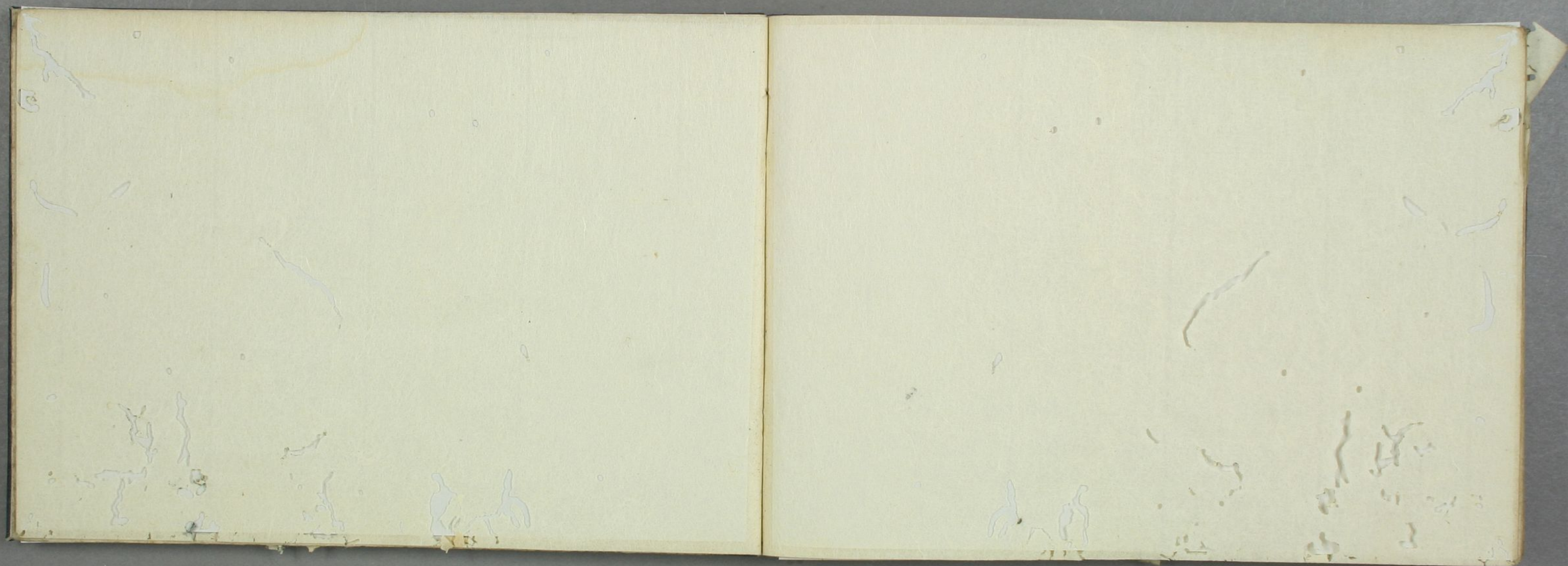
まじり

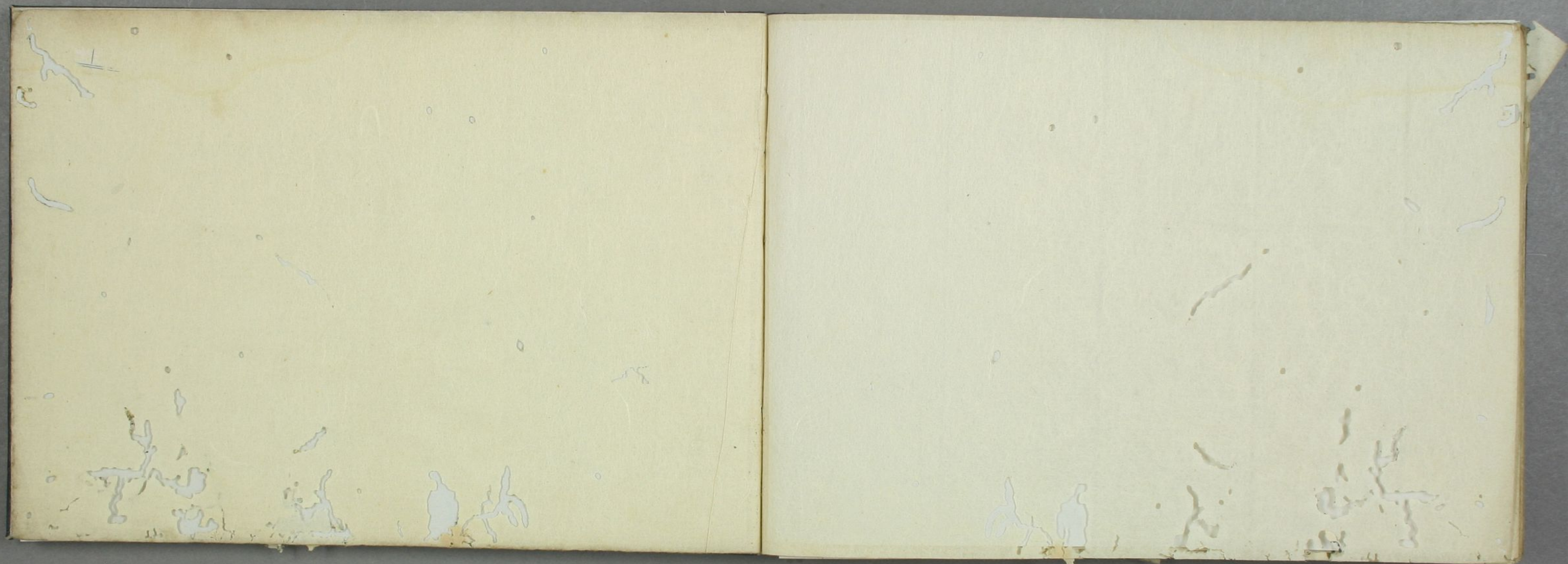
あやふさめすきふ
あやふさめすきふ

あやふさめすきふ
あやふさめすきふ

あやふさめすきふ
あやふさめすきふ







Blank page with some faint smudges and a small mark in the top left corner.

Faint, illegible handwriting on the right page, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mostly obscured by ink smudges and paper damage.

