

光緒丁亥春鐫

文庫全書

繡像燈月傳

板存京都琉璃廠

燈月傳目次

- 第一回 燈下淑女遇才郎
- 第二回 醜郎君竊詩求親
- 第三回 小侍女因詩識弊
- 第四回 假斯文場屋脫逃
- 第五回 劇坐花園會侍女
- 第六回 佳人花因重相會
- 第七回 夫人許親宴佳婿
- 第八回 腳生毀聘禮招禍
- 第九回 為才郎侍女男粧
- 第十回 柳公會親擇假婿

第十一回 鄺生發配鳳翔府

第十二回 鄺生鳳翔三結義

第十三回 袁尙強娶姚小姐

第十四回 還陽世月華巧辨

第十五回 崔生打探姚小姐

第十六回 鄺生鳳翔府發憤

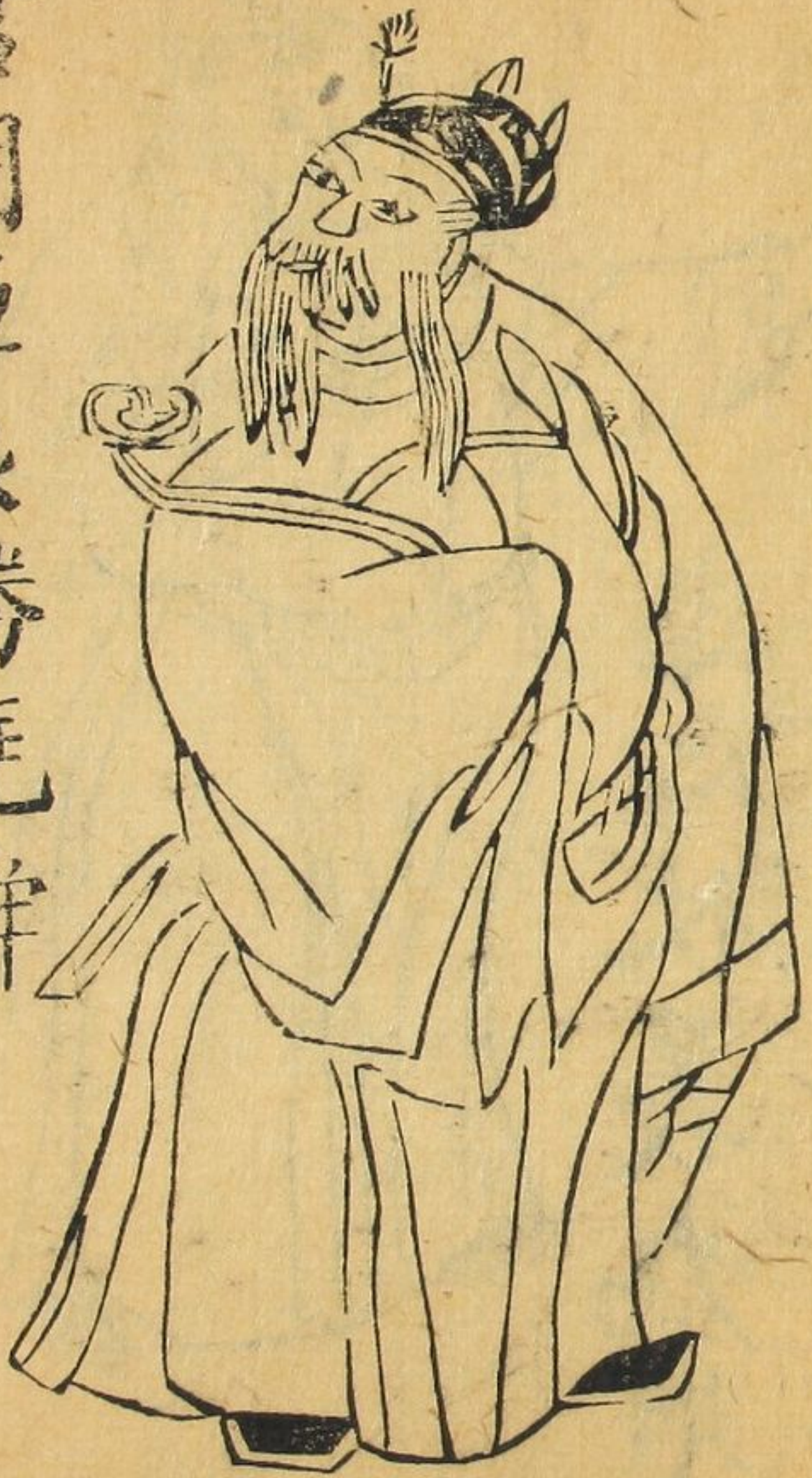
第十七回 鄺解元傳書報喜

第十八回 鄺狀元報仇創恨

第十九回 柳蓮土鄺府托媒

第二十回 狀元成親双合歡

嘉靖皇帝



君明臣良勝堯舜

美世江山

趙紹



忠心仗義為朋友
不愧男兒大丈夫

鄺瑾



少年書生為配鳳翔
榮歸故里芳名流芳

姚碧云



矣哉淑女為夫自縊
貞節可羨美世也
奇

女扮男
粧長亭
送君
女中丈夫
所謂伊人



月華

特勢利助紂為虐
同主人共上望鄉



李時

擊鼓鳴冤折盡英雄之氣
身受皇恩居然宰相之家



姚吉

痴心妄想謀娶婢娟
任意妄為死無下常



袁尚

身入公門存忠義心
奉公守法不愧好人

安仁



授人托害人害己
圖銀錢妄送性命



年義

新刻燈月傳卷之一

第一回

燈下淑女遇才郎

人生似蜉蝣名利莫妄求窮通得喪前生就薄酒兒几提
小曲兒胡謔誰能延住長生壽早回頭光陰似箭得消愁
且消愁

這一曲黃鶯兒單說人生在世上只該及時行樂掙一碗且吃
一碗掙一件且穿一件但求个无憂无慮了却一生豈不甚快
捻就是爭名奪利東奔西波費盡无窮的心思受過无数的焦
勞掙下膏地千傾大厦萬間一旦无常只埋了一堆黃上楚汗

煙月傳
爭鋒而今安在莽真慕國徒作罵名上而貴爲天子富有四海
下而公卿大夫食祿萬鍾及至三寸氣盡兩手只摹空拳古往
今來亦有官居一品家財萬貫前人既亡而子孫蕩費至于死
錕托之地者不過徒作后人之話柄而已却有甚麼好處呢

說一回去往今來死了休

堪嘆人生似蜉蝣

見多少少年富力強韶光美

瞬息不見雪白頭

吳宮花草埋幽徑 晉代衣冠成古耶

寄侶光陰如過客

日月如梭促人愁

人生一世如大夢

爲甚的名韞章收

九里山前施巧計

未央宮裡斬韓侯

張良棄戰歸山去

死裏免慮在悠七

三寸氣在手般用

一旦无常萬事休

倒不如茅屋几間花數株

願只願煖炕紅爐酒几歐

求只求粗茶淡飯且充腹

整日家抱子蹬妻度春秋

閑來時不通覈的棋子下几着

閑來時不上腔的小曲謳謳

有時節不經師的粗書採几筆

有時節死平仄的歪詩謔謔

這便是烟火之中得道客

有多少名利牽扯不自由

看起來人生有酒須當醉

閑七眼一滴何曾到幽州

閑言提過單表這一部野史出在大明嘉靖年間吉安府吉水
縣有一鼎甲姓姚名孟希字是了俗官至吏部尚書不幸棄世
撇下夫人賈氏領着一男一女苟延歲月他那兒子叫做姚吉
友兒名喚碧云他父親死時姚吉尚幼碧云一十六歲生的如

燈月傳 卷一
花似玉真果是容過西施貌勝王嬙身邊一個侍女名喚月華
尙書在日見文兒生的面貌出奇從小就教他描弄翰墨到了
十六歲就成了綉口錦心尙書死后門第衰薄子母无依小姐
漸長成如今十九歲終身之事未定這小姐自己尋思說道
奴家雖不是國色无二也算的士女班頭寔指望嫁一個錦綉
才子了却終身之事不幸父亲早喪兄弟又小奴終身之事不
知作何結果

這小姐深閨寂寞悶无言

整日家隨景傷懷不自然

見了些落花流水嘆春晚

見了些金風颯颯悲更寒

听不上四壁蛩聲唧唧

听不上簷前鐵馬龍珊

嘆不盡离上落上黃花地

悲不盡慘上淡上碧云天

時常裡感物傷情心思亂

不甯的臘盡春初又一年

怕的是燦眉光陰瞬息過

怕的是秋去花卸葉落殘

常言道人逢喜事精神爽

果然是悶來愁腸盹睡眠

這小姐滿腹心事只是自己知道一腔的憂悶對人說不出口
來整日家愁眉不展无情无趣這夜雖逢元宵佳節那有心緒
賞玩晚粧已罢身伏敝銷連衣而睡却說侍女月華比小姐只
小三歲也是十六歲了他生的面如嬌梨唇若丹朱除了小姐
就數着他真是強將手裡无弱兵又道近硃者赤近墨者黑他
每日在小姐身邊時而也讀書時而也習字也是他聰明天授

又打上小姐点石爲金李房已仄也成了一个小女中李士與小姐雖分主僕而情同姐妹莫說他容貌出眾就是那唇舌也敢比巧辦的紅娘莫說他的才李超群就是那滿腹的机巧也不弱似足智多謀的朝霞這一日尋思道俺小姐這一向神魂不定想是閨女做的不奈煩了今日元宵佳節待我引他觀燈玩月散心何如尋思已就走進綉房見小姐斜依枕上睡眼朦朧遂輕上的咳嗽兩声小姐醒來說月華你還不曾睡么月華說今日這樣佳節街上熱鬧七上女王孫爭先遊賞姐七爲何早已就寢問七无寥像有一件心事待月華猜上一猜小侍女開口喜上兩眉稍他說道姐七心事我猜着

往日家月轉西樓尚未睡
今夜裡懶待樵樓畫鼓敲
爲甚麼无精打彩身困倦
只想着欲赴黃梁夢一條
俺姐七若无内裏閑心事
全不管今夕何夕悲无寥
從來說他人有心予忖度
湏知道潛雖伏矣亦孔昭
想必是楚女欲赴巫山夢
想必是思公素樓將越挑
恨不得紅拂私奔乘夜月
恨不能七夕織女渡雀橋
悲的是空庭滴露風細七
愁的是梧桐葉落雨蕭七
月華言罢小姐粉面遍紅說道你這妮子几時敢如此饒舌來
月華說不是我饒舌只因今夜月色明亮又是元宵佳節街房
熱鬧七不知多少美女佳人觀灯玩耍姐七没情没趣早七

燈月傳 卷一
豈不是虛度了光陰麼

今夜裡月白風清更漏長 又打上元宵佳節好風光

滿街上灯火繚繞如白晝 慶佳節高樓子弟動笙簧

也有那淡紅底下襯着綠 也有那石青浮上翠駝黃

一个家金簪玉鈿攢八寶 一个家珊瑚寶鬘是銀鑲

一个家淡掃娥眉天生俏 一个家粉黛濃粧分外強

一个家翠裙半露金蓮小 一个家紅袖双挽玉簪長

有多少鄉間閨女村粧俏 有多少城中佳人巧艷粧

從來說要好心腸人人有 咱也丟人前奪翠有何妨

却說小姐原无心覘灯听的月華說道婦女梳的怎樣時典的

頭腦穿的怎樣時典的衣服就有几分喜色說道既有如此佳
景趁着母親早已睡訖咱到門已裡看上卽速回來就是月華
那过粧台于小姐雲鬟双梳寶髻高盤重勾了粉面漫整了羅
衣你說小姐原是天姿國色又經這一扎点那段溫柔典雅的
光景叫人描寫不出有西江月爲証

貌比烟籠芍藥 色如雨潤梨花 金蓮窄上剛半揞

楊柳細腰如畫 人說西施貌美 看來不能及他

嫩蕊嬌花春娃 月殿嫦娥降下

小姐淡粧已畢跟定了月華步出香街來到了大門首下倚門
而立

這佳人輕移蓮步下彩堂

只听的風瑤環珮韻鏘

觀看他玉趾一舉蘭放蕊

只見他輕裙微動桂吐香

只見他信步行來嬌无力

只見他金蓮倒躡如醉鄉

這佳人剛出庭前三五步

不覺的香風已透大門旁

不多時門外站下姚小姐

閃動了吉水縣裡眾女娘

一个家歪頭側腦觀美貌

一个家湊上促上視紅粧

這不說今夜不是七月七

却怎麼織文下界找牛郎

那个說此處又非陽台會

那裡的巫山神女愛襄王

又不是落茄觀音重出世

又不是九天仙女降下方

比的那月中嫦娥減了色

比的那出賽昭君亦先光

且不言這駭婦女看小姐

再把那窈窕淑女送一場

這眾人爭看小姐誇獎不已這話放在一邊且說小姐手扶着

月華斜依着珠扇觀一回灯看一回花賞一回皎上明月闌一

回女貌花容外面雖是玩耍心中只是不樂正欲回家忽听有

人自西而來高聲歌曰月色的上冥烟籠得適情處且適情步

寬寬漫上行天高地厚在西東且從容月白風清何處非樂境

小姐听的声音洪亮歌詞清新大有羽化登仙之致遂向婦人

叢中閃目一視見一白面書生玉堂人物疑是宋玉重生不弱

仙童下降穿一領紫羅衫艷晶七分外飄洒戴一頂四方巾黑

真七別樣風騷漫說才高子建果然貌勝潘安

這小姐秋波一轉窺少年

引的他眼花滾亂口難言

好一个鶯兒初逢張君瑞

又像是擲菓引人遇潘安

不住的目不轉精孜孜看

恨不的兩下紅線一處牽

怕的是流郎一去不復返

落的俺咫尺千里見面難

料着他必有絲羅托喬木

必定是跨鳳人兒早古先

好叫我水淵觀魚空垂羨

總就是退而結網也徒然

這佳人心思縷七織成片

瞞不的体透玲瓏小了環

小姐貪看那生不吝神不守舍目不轉睛這等光景早被月華

着透迷目思道這个相公才貌兼全到于俺姐七做的一对但

不知此人姓甚名誰何處居住有妻室沒有姐七雖有留意之

意叫俺也沒處下手如之奈何

這侍女几番思量費經營

不住的打量小姐與書生

一个是眉清目秀美李士

一个是溫柔典雅女芙蓉

他两个郎才女貌正宜記

堪結对並頭蓮花任意紅

最怕的温嶠玉鏡久已下

最怕的蕭史秦樓早乘龍

好叫我憑空无針難引線

好叫我巧女无米飯難成

小侍女左思右想无計奈

难爲殺蓮壽帷帳女陳平

按下月華不提且表這个作歌的書生他也是言水縣裡的一个
生員姓酈名瑾表字瑞玉不幸他父親早亡母子孤霜家業雖
是彫零他却奮志攻書因此才高八斗李富五車十五歲上已

入了泮又搭上那一付模樣古今无二本是个錦繡才子只是眼界高大心性異人每常对人說我躑躅若遇不着德言恭貌的佳人只可終身不娶因此一十九歲不曾定親這日出來觀灯玩耍到了姚宅門首情由發作就信口高歌黃鸝見一曲也是天緣湊巧早被姚小姐聽見就飽看了一回但小姐聞其歌声成意窺窺故看的亲切躑躅出于无心小姐又在家人叢中一時間那裡看見的只此處灯光甚勝婦人衆多因此他就站在街上細細看這些婦女无一个可中他意的真令人可笑的緊那

這書生信步行來到街前

他敢則偷睛轉日細遙觀

此一些嚙牙捋嘴鄉村婦

盡都是希奇醜陋不堪言

不知是鄴都城中逃惡鬼

不知是猿猴成精跳出山

也有那金蓮直笠如營坐

也有那花鞋好似旱地船

一个家穿紅袖祿自粧俏

一个家搽胭脂粉惹人嫌

一个家寡腮无肉臉兒窄

一个家粗眉大眼額顛寬

躑躅生見這些醜婦正欲掩鼻而過月華見他待去故意的大叫一声說姐七那个人不唱了咱家去罢躑躅生猛然回頭只見大門首半遮半掩貼着一个女子生的天姿国色月貌花容就像九天仙女一般有寄生草一曲爲証

誰家嬌羞一女娘欺霜壓雪非尋常閃秋波倚空門兒斜

盼望嬌滴上花嫩蕊未開放風飄弱柳雨潤海棠嬌
香月中丹桂從天降引的人魂靈飛在雲霄上

小書生回頭忽見女嬌嬌 惹的他心猿意馬拴不牢

好一个織女牛郎銀河隔 怎能勾一旦七夕渡雀橋

現如今武陵不遠難覓徑 空叫俺採藥剝即恨路遙

這一時心頭鹿兒按不住 恨不的蜂蝶展翅向花飄

痴答上輕抖衣衫往裡闖 那小姐深入侯門怕人瞧

鄰生看的心迷漸上的往裡挨擠小姐 見怕露了風声恐外人看出行藏甚是不雅遂閃上嚙上叫了声月華咱家去罢將

秋波掠了鄰生一眼飄然而去鄰生此時如醉如痴站在街心

如同守株待兔一般觀看一回夜靜更深灯火漸清婦女皆散
只落他獨自一人痴上的懸望

這秀才痴上站立在街前 眼巴巴几回望的眼睛穿

那佳人像有心事不好說 盡在那臨行秋波一轉問

恨只恨侯門一入深似海 怨只怨墙高数仞接云端

眼睜上蘭麝馨香在 俏不覺瓏声漸遠入洞天

惱殺人女君不知歸何處 到惹的失意司馬意懸上

只等的畫閣美女掩綉帳 只等的紅粉佳人垂珠簾

只等的滿天星斗只核轉 只等的輪明月墜西山

只等的架上金鳩報三唱 只等的梵王宮殿吃頭喧

俏不覺露打衣衫遍体冷

看了着東方已白明了夫

這秀才夜諱水寒魚不餌

只听的滿腔空載月明還

第二回

醜郎君竊詩求親

都只為冤家沒頭沒緒夢見魂兒裡千思百慮无奈何偷上几
 篇好詞竊上几篇好詩為佳人顧羞恥皮着臉兒強友持堪
 上青天難瞞難欺掩耳偷鈴只哄自己須知雪窩裡埋死尸能
 理几日堪耻水落石出極費心機這一曲山坡羊單說袁尙竊
 詩的故事却說姚小姐自現灯以后見過了廝生每每自思說
 道我看那人才貌無全堪為終身之托故此以目送情指望他

道人提亲但不知他姓名居住擇過配否空上懸望无音而前
 這段如絲也是枉然了

整日家无明徹夜盼多才

問懨上情思昏上眼倦開

他若是洞窟既有紅塵意

也就該速遣仙童出蓬萊

到如今石沉大海无音信

俺總是跳盡金錢夢不來

想是他赤繩繫足牢拴住

必定是紅絲結就解不開

空叫俺粧台懶对菱花鏡

几回家摔碎髮邊鳳頭釵

最惱的樓頭更鼓驚愁夢

又恨那嘹唳孤鴻助予哀

听不上梧桐葉落雨上下

看不上烛光明滅影徘徊

听不上清風徐上穿窗閣

看不上明月皎上襯粧台

且不言佳人深閣暗傷感

再把那多情劇生問他來

話說劇生見小姐回家去了痴上的等到天明久不見有人來
 只得少魂无魄回到家中書也不愛念了飯也不愛吃了左思
 右想自己尋思道這女子既往姚宅去了定是姚尙書的女
 兒他見我大有眷意之意也不知定盟誰家又轉而自思道他
 一個尙書之女減一個寒酸之子他搃未擇配老夫人未必肯
 輕易許我又轉念說道從來男大不由翁女大不由娘小姐若
 有見愛之意或者夫人未必不順從他但无可插之人去訪一
 訪奈何就每日胡思亂想起來了

這秀才心口商量費經營

不住的蕭洒書齋舞東風

自那日觀灯得會多情面

至而今神魂飄蕩不安甯

從今后斷簡殘篇无心看

從今后黃卷青灯停了工

從今后净案明窗坐不住

從今后班管雲笈押長封

安排着高築瑤台迎仙客

怕不能賸來金屋萬芙蓉

現如今苑園徑迷難尋路

有誰去曳裾侯門訪低情

正這裡心煩意懶渾无措

又來了言應氣求良友朋

劇生正在那裡尋思无人去訪小姐忽見一個秀才自外而來
 你誰這人是誰他姓趙名紹字是繼先是一個飽學的生員極
 義氣膂力過人甚有胆量平日于劇生用與最善這一日見天
 氣融和春光明媚來約劇生郊外閑遊劇生讓道書房分省主

坐下趙生未及道其來意早見酈生神色不定恍然若有所失遂說道我看賢弟尊面像有件心事一般不知爲着何事酈生只是笑而不言繼先說我與賢弟情同骨肉有事自當相商爲何見外或以愚兄見識淺薄言之无益耶

咱兩個心投意合這几年
比不得狐朋狗黨虛往還
拙就是逢人不好開口處
俺不是局外之人洩机閃
雖然是朋情相與名異姓
不啻那同胞兄弟甚一般
太凡有開心切已重大事
最不該含含糊糊上相隱瞞
常言道竹頭木楔皆有用
何況是人爲物灵鬚眉男
拙不去借箸而籌獻策
也未必問道于盲死一言

用着我披歷道出通情愫
用着我赴火投湯必同前
這秀才忠肝義胆死他志
那酈生長揖請教開笑言
那繼先說罷酈生說小弟實有一件小事若非知心兄弟原不好直言今兄請下問小弟怎敢隱

那一日灯節十五到街前
可可的二土苑園遇飛仙
好一似沉醉陽妃嬌无力
只听的环珮叮啷錦砧蘭
愛殺他金菊緊对芙蓉面
愛殺他櫻桃九熟展唐丹
有一些鐘旭掾額鄉村婦
正那裡群鴉噪風威声喧
俺待要单鳳穿花向裡擠
他那裡双龍入海潜水潭
臨行時秋波巧轉隔手眼
引的人蝶戀花枝望眼串

我等的躡梯望月沉西路

我等的五星聚奎明了天

自那日劈破蓮蓬兩分手

再不得十二高峯會巫山

到如今火燒金丹難禁受

怕的是負花不滿三十年

這是俺晝夜難停心間事

望兄長云出奇計解倒懸

鄺生將元宵觀燈見過姚小姐今日要托人求親的事細上說了一遍繼先大喜道賢弟原有這一股奇過真可言可賀鄺生說姚小姐定就不配過人了拙未擇配焉知夫人必許這段姻緣尙在懸虛何喜之有繼先道愚兄看來這親事在所必成聞听的姚小姐擇婿甚嚴非才貌兼全者不肯輕許如今咱小縣內有加賢弟之才貌者恐難其人而且姚宅今非昔此尚

書已則死去門第衰微只選高郎不選高房的時候了賢弟放

心我明日就使人去打听消息料想再无不成之礼

他本是孤霜母子度光陰

比不的日干當頭頂勝春

現如今官滿花卸家業敗

管甚麼齊侯之子平王孫

但得个玉堂人物成嬌客

他也就聊陳館甥誘慕資

憑着你青衫子衿相招引

說甚么燕婉淑女不嗣首

異日裡今榜題名賀紫貴

如今先洞房花燭慶宜春

他二人一問一答話无盡

不料想隔牆有耳動人心

他二人在書房正說的人盡不料有一个同年的朋友姓袁名尚他本身也是个秀才且是袁員外的兒子那員外號稱嘉模不

幸早亡只有這個兒子從小不愛讀書有了个情面進了縣宰
他父親道下萬貫家財任他每日擇酒因此堂上縣公東西兩
衙以及各縣鄉紳與他俱有相與真正是扯一把合縣俱動倚
着這個威勢在吉水縣內橫行无忌平日也與廳生往來因近
日喪偶特來訪廳生散悶到了書房門首聽見裡面有人說話
遂輕身跼住細听多時听的說姚小姐甚是俊俏繼先要使人
去給腳生說媒不覺心痒難撓遂自思道如今現在鰥居這門
亲事爲甚么讓給别人不如我先差人說料思姚夫人只許我
袁尙眼裡那有腳瑾呢

只見他躬腰擗足跼門傍 听裡功言三語四窗窺良

說的是避月羞花姚小姐 又道是沉魚落雁世无双

趙書生滿口應承操柯斧 鄺秀才安排坦腹作東床

這袁尙听道其間心腸熱 不住的抓耳撓腮發顛狂

他思道却前机会休錯過 怎么肯美口東西讓人常

常言道誰光下米誰吃飯 須知道誰先栽樹誰乘涼

我叫你臨淵空把金鱗羨 那知道退而結網手段強

從來說有錢買的鬼推磨 我叫那媒婆殷勤跑慌忙

袁尙尋思已就抽身而去鄺趙二人說話多時趙主說賢弟既
有此奇遇愚兄當得効力卽差人往姚宅提媒事不宜遲就此
告別鄺生送出趙繼先一拱而別趙生遂卽尋人往姚宅去打

所這話且不然在表袁尙回家就待去我媒婆于他提亲又想
道不是這等我記小姐擇婿一束選才又要選貌我這個模樣
或者也還鬧得過就是腹內不中如之奈何

底頭无語犯艰难 這件事兒想周全 金銀錢才好借取

才李不是一時閒 天生美質聰明寬 還得寒窗正十年

他若是詩詞歌賦將我考 還愁着墨水无有腹內乾

到那時画虎不成反爲犬 弄的來臨陣脫逃悔后难

好叫我左思右想无計策 湏得是假充斯文竊詩篇

信或他真假莫辨花了眼 自不难採取鮮花入我籃

袁尙思思一回說有了我往日與他相和伴出遊他的詩詞歌

賦我手裡甚多揀出几首好詩寫上我的名字使趙婆帶去獻
于小姐他必取中許亲牙疑袁尙想到這裡遂將鄙生往日詩
句選了一首寫上自己的名字拿着去我趙婆提亲

這袁尙出的門來走如梭 不住的底頭无語暗自嗟

我如今良田千頃金銀足 我如今積粟萬鍾廣綾羅

論起來奴僕家人盡可用 只少个同床共枕女嬌娥

常言道中年喪妻大不幸 俺如今青春已到三十多

白日裡瀟酒書齋尤爲可 最怕是長宵獨眠受寂寥

受不盡床寒枕冷淒涼苦 挨不盡風透窗凌月影挪

合煞眼夢赴巫山雲雨會 醒來時專看織女在銀河

又愁着野草閑花難爲侶

那裡求德言工貌女婆婆

那听着可意人兒姚小姐

恨不的牽扯紅絨結絲羅

尋思着憑空无針難引線

須找七花言巧語趙媒婆

袁尙一陣跑到趙媒婆門首一声便叫趙婆在家不曾趙婆所見將門開放看了看是袁尙慌忙迎接進去說道袁相公貴正不躉賤地來此有何吩咐袁尙說我有一事相煩趙婆說甚么事我若做得來沒有不盡心的袁尙說久聞姚宅有一女兒今已長成我要求這門親事我的門第家業你是盡知道的就于姚宅結親也算的門當戶對我與小姐配爲夫妻也算的是郎才女貌這門親事全仗着你玉成趙婆說這件事相公真要看

容易了姚小如比不的別人家女兒一說就成這還不知費多少唇舌我老婆子不能從命

從來婚姻事 看來非等閑 謀事雖在人 成事却出天
个个說媒的 心腸都一般 不肯于跑腿 還要掙銀錢
何況姚小姐 非比尋常看 才高漢司馬 貌父王貂蟬
硃唇不用点 蛾眉天生灣 海棠初着雨 嬌嫩藍鮮
杏眼常帶笑 粉面藏春山 鳩娜腰枝軟 移步飄如仙
這麼个千嬌百媚花一朶 好容易双手拿來獻君前
從來說鳳凰不落无寶地 誰肯去漫地空做撮合山
袁尙聽說忙取出一封銀子遞于趙婆說道老趙你莫安心急

這不是文錫五兩暫且拿去以待說的亲事成了我还謝你十
刃尺頭兩疋過門之時另有重謝趙婆見了銀子滿口應承說
相公放心這門亲事放在我老趙身上休要說還有賞賜就不
然天下那有破亲的媒人呢 這老趙見了銀子喜笑欢

不住的滿口應承這不难

憑着我合縱連橫蘇張口

憑着我三寸不爛巧舌尖

我說的九天仙友思凡界

我說的嫦娥无心坐廣寒

我說的西天活佛春心動

我說的蓬萊洞窟戲牡丹

他總是堅如鉄石不能到

怎當我刀能及日可回天

准備着處上新郎安排慶

准備着三星在戶配良緣

袁尙見趙婆應承覺着現成

的了喜不自勝忙將那假詩友與趙婆說道這是我的一首說
煩你帶去獻于小姐你說這是袁相公得意之作欲要令教小
姐使他看过便知我的才學是不用考的了且回去听你的
回音就是了正是眼觀旌節旌旄耳听好消息

只見他囑咐已罢又回頭

他說道這門亲事央你求

到那裡巧言花語盡心說

到那裡隨機應變運計籌

先獻上錦繡文章詩一首

次后說門第才學兩相投

你若是一言能定千金諾

我自有花紅重礼來相酬

這秀才蝦蟆要想天驕肉

那知道不是冤家不聚頭

從來說人生如緣前世定

你捻然用盡机關不自由

容從的佳人才子成婚配

漫地裡无心害理結冤仇

第三回

小侍女因詩識弊

才子人人垂羨佳人个个鍾情男婚女配定前生究竟姻緣由命任他千方百計難欲天授聰明眼你覩透皂白青費盡机閑无用這一曲西江月單說月華因詩識弊的故事且說小姐的母親賈氏自尙書死后未免也受些焦勞及搭上小姐年已及笄還在待字這夫人那一段愁腸如何扯斷這夫人一天離恨鎖眉稍整日家憂心眠上悶无寥他愁的東鄰又女頻上望那得个陌路才郎漫相招

他如今三尺黃土已掘就

眼看看風中之烛不堅牢

他若是一朝氣盡歸西去

撇的來嬌鶯難燕難商量

到几時嫁的凌代金吾女

也省的思上秦樓吹鳳簫

都只爲兒女牽掛柔腸斷

時常裡点上滴上淚暗拋

正這裡心乱如麻胡思想

那比廂說媒人兒來到了

夫人正在悶愁之中忽見趙婆自外而入夫人說老趙你這几白不來俺家走上趙婆說我每日待來看上不知窮忙的甚麼故未來閉不着我还不來哩因爲有一个相公央我來提亲動問夫人小姐有了婆上家不會夫人說有了婆上家就不用我掛心了趙婆說小姐今年十几夫人說癸巳年生的虛歲十九

了趙婆說咬啣誰家閨女養到十九還不擇配我十三做媳婦
還嫌晚了二年休要噴我這都是夫人的不是

常言道桂萼光陰似如梭 又不知一年几見月當頭

你不見桃紅柳綠蜂垂故 樽眼閒敗柳殘花蝶翅收

見多少花積蒼苔無人掃 湏叫入暗那流年夢亦愁

爲甚么蘭閣寂寞佳人怨 都只爲青春不再歲難留

我勸你爲娘當隨友兒愿 常言道友大強留結冤仇

夫人說男大湏婚女大當嫁我豈不知只因沒有中意的所以
又代至今趙婆說咱吉水縣內有一個門當戶對才貌兼全的
人家若不想應小姐是一等人物豈敢輕易出口我平日最是

恨人者說媒的不管好歹只圖掙人家几个錢落兩下瞞昧着
及至過門不是男嫌女醜就是女嫌男老使人家夫婦不和這
樣說媒的到那輩子裡還不知扒几百層地獄哩

如今人瞞心昧已世間多 一个家口甜心苦作媒婆

只圖得眼前掙錢自快樂 那管他日后好友死共活

說的他醜女到嫁俊俏夫 說的那老夫反尋女嬌娥

弄的他屈扭腸子度日月 弄的他爭七吵七不義和

這樣人天地不容法不赦 我看他死后怎見五閻羅

俺從來不作二人虧心事 湏知道身边現有阿彌陀

我說的俱是兩家相情願 不過是做个中間巧撮合

似你這金枝玉葉千金女 不配個錦綉才子合不着

夫人說這秀才姓甚名誰家住何處趙婆說此人姓袁名尚是吉木縣第一家頭一個人物天人不可錯過

趙婆開笑口 夫人听我言 說起袁相公 古今无二三

眉清目又秀 美哉一少年 人說宋玉俊 他敢比潘安

腰纏十萬貫 附門千傾田 七歲成詩句 斗酒詩百篇

現如今蕭史跨鳳門兒外 爲甚麼秦樓拋毬不向前

他若是漫轉雲頭歸蓬島 好叫你踏破鉄鞋尋覓難

趙婆說我空說好夫人未必肯信如今現放着他的詩詞先送于小姐一看好那不好夫人見趙婆拿出詩來就有几分許親

的意思一声使叫月華轉來這月華正在后房于小姐閑叙忽所夫人呼喚到夫人面前見老趙在傍就知是來于小姐提親遂往那灯籠見的那生身上着想心中暗喜說叫月華有何吩咐夫人說今日袁宅差老趙來提親這是他的詩詞拿去給你姐七看好作道理月華歡天喜地拿着詩詞順路上看着走進后房見了小姐說姐七恭喜了你說小姐自見那生之后那日不望他來提親忽听月華恭喜之言也就往那上頭畫了一回只是揣度不就說道咱如今子母孤霜喜從何來月華說這件事實係姐七終身豈不是一件大喜事來么

小侍女一朶香花上臉旁 他說道姐七從這放心腸

咱前日灯前月下閑消遣

到給你佳人才子看洞房

只說是前渡劉郎已去遠

誰料想鴻雁捎書到這廂

真正是有心栽花花不發

到不如死心種柳已成行

恭敬七兩平高擎原詩句

這一道風雅文憑入綉房

小姐說月華你拿的甚么月華說夫人喚我到了前堂見趙婆
來于袁宅提乘帶來的詩詞一首夫人使我拿于姐上過目我
想袁生未必不是灯中所遇之人姐上你看上這詩何如

這小姐滿腹歡喜口難張

不作的輕吐丁香潤唇芳

只見他纖七玉笋接詩句

急煎七忙閃秋波細端詳

赤呼七曼玉獻金盤夜月

艷品七龍蛇飛舞翰墨香

清奇上文情華麗高五岳

新鮮七詩句光彩入九江

這佳人方才觀罢眉睫動

這必是可意人兒又还鄉

眼睁七一字一金二然在

又疑是神入陽台夢黃梁

安扒着縮結良言金朝定

多虧了聰明天授小又娘

小姐看完說道此天才也又如昨日所歌的口吻宛然相似心
中暗日欢喜着此人就是那年小姐看詩的時節月華也在
一傍看到后边落款处不查大驚道此詩大有可疑依月華看
來這詩不是袁尙所作小姐所說呆了半晌定了定神思才問
月華你何以人之月華說你看明七不是一人筆法且名字寫
的甚不堪看眼見名字是袁尙本人所寫這詩不知出自何人

之手小姐聽說仔細一看果然是那字跡不對更有天淵之別
我這裡觀吳字跡犯揣摩不田的低頭垂頸暗不人
只說是穩坐尊等廷嬌客不料想船到江心又起波
不知是紅顏女子今乘寒不知是薄幸人兒偏更多
這小姐一点芳心乱如綫那比相做夢媒婆笑哈哈
小姐正犯疑惑趙婆走進后房說道我這几日沒見小姐面出
生的又俊了許多這樣人物若非袁相公誰人担受的起月華
說老趙你且莫忙俺姐七比不的别人家女兒不論有才沒才
有貌无貌就要許亲你拿着這樣冒頂替的詩哄俺那使不得
這侍交眉頭一皺便開言便說道趙婆為人甚不端

你今日得了人家錢合鈔平地裡撒謊弄假將俺瞞
你說是真方就把假真賣哄着俺蹬了高處抽了杆
他若是高才不足一秀士断不肯假冒頂替窮詩篇
現放着真贓實犯爲憑証你看他手摸不就便显然
憑着俺天生一对降魔眼那一个人魅魍魎敢犯边
你魯班門前吊的甚么斧你上太祖近前耍甚么拳
你上二郎台下撐甚么棍你上相識對裡趕甚么山
這侍女連个夾棒只一陣弄的个先意却婆難開言
月華說吳趙婆說這位小姐七不要屈了人他的家地秀不一
好我老婆子那裡知道撒謊至于他那才夸我雖不知就不信

他不秀才的這個蠟燭脚子就扒蹬不出來不成還做了賊月
華說他有才无才你不知也是真的只是你待說這門親事也
不用俺姐七考他我月華把他當而一考真假自不人下見事
个妾只得滿口應承道我且回家等你考過他再作商已也不
辭夫人就脚子高上的走了

這媒婆死精打彩出后庭 急忙七大步快似一流風

他那裡面手節開布衫袖 好一似如滾秀毬往前行

我說的香襟娘子堪七許 吃了一小小侍女混江龍

只見他滿口不住雁兒落 惡恨七大罵王郎不停聲

弄的來一定銀子不能拚 一不着謝衣錦上添花一

從今后袁尙空作意難忘 從今后佳人不得借三星

休說那快活去把新郎賀 不去勾兩七同心訴中情

才知道妾意多嬌不是箇 倒做了古輪台前犯胡兵

今日裡趙婆繞地遊了去 那袁尙步誤佳期却費功

第四回

假斯文場屋脫逃

才子山川毓秀佳人天地鍾靈即才女貌不傷生好雄何
得僥倖雖說暗室可欺莫謂屋漏无憑人巧若能奪天功
轉笑彼蒼无用這一曲西江月單說袁尙出醜的故事却
說那趙婆出了姚宅自己尋魚道我看袁相公那个咀臉我老

婆子也是考不中得何況小姐若考不中親事不成我那十兩銀子也就瞎了不如我對他撒上一套大謊只說小姐看中了詩天人許了亲了騙的銀子到手后边的亲事也不成我一个寡婦老婆子他豈奈我何算許一定竟到袁宅進了書房見袁尙那裡听信趙婆說相公恭喜呀只見他進門只管笑呵上他說道亲事說的甚停妥到那裡小姐看詩多稱讚

老夫人滿口許未結絲羅
你預恪鴛鴦夜月銷金帳
專等他七夕織女渡銀河
今日裡啣莢幸獻千金瑞
不由的琴瑟喜結百歲和
雖則是締結良緣前生定
也虧俺伶言利齒作媒婆
從來說船家不討過河賬

你許的謝儀如今怎麼着

袁尙听说許了親了亦就

信以為真喜的連話全說不出來趙婆說相公休要貪喜忘了賞錢前日許的謝儀早見賜后边还有用我跑腿處袁尙說這是小事即時評了白銀十兩趙婆收訖說多謝厚情袁尙說這紅定几時送過去趙婆說魚打在網裡還愁拿么我回去與他定奪就了自然達知相公袁尙說事不宜遲你當速去爲妙趙婆說是呢不用相公囑咐了說罢拿着銀子去了

趙婆得銀祥帶去
痴心袁尙盼佳期
恐保東西上了當
拿着棒槌當針十
好一似猫咬尿泡空欢喜

全不知境上画馬不中騎
這一遭姚宅門首表嬌客

準備着真身出現人笑耻

話說袁尚所趙婆一片

之詞也不察虛實自費着辛事已成了亲戚就合趙婆定度送紅定的日期趙婆躲屈不在家中也是該當出醜那日穿上一套新鮮衣服扎掛的齊上整上欲往西關約着朋友郊外開遊正在姚宅門首經過遂觸起心頭慾火就在門外路住往裡柳望偶遇月華出來買絨線袁尚猛然抬頭一看見他生的面如莖花眉似新月真正令人可愛有山坡羊爲証

見了个妙人兒難畫難描脂不施粉不抹分外嬌燒白生
生的臉兒海棠着雨灣丟上的眉兒春山淡掃穿一件縞
素衫兒飄上搖上繫一条白綾裙兒緊可柳腰堪點上

脚兒娉娉娜娜上窈窕引的个没字書生魂灵吊了

心見他娥眉一寸掃春山 只見他兩朵莖花艷色鮮

只見他綾上青絲垂高髻 只見他纏上烏云髻香肩

只見他檀目未啟香風滿 只見他玉腕微露長又尖

若不是龍女自臨落茄側 定然是仙姬思凡下九天

這秀才魂飛魄散神出舍 他直上月窟擂台走一番

袁尚一見月華稱讚不已那月華繞出一門就望見一个秀才在大門首下站着向裡瞻望其貌甚是不雅只見他頭代方巾身穿着罗衫也像个文學裡酸欵葡萄色栗子面黑煞天神重出現若得張飛丈八矛據水斷橋逞好汗月華看他那模樣已

是最惡又見他目不轉睛只管往裡端詳不覺心頭火起向前
說道你這位相公好无道理放着路不去走只管看的甚么

月華心起火 蕊花上臉傍 叫声造秀才 行事太不周

既讀孔孟書 周公礼必達 放着路不走 在這摆風華

歪頭又側腦 不望又西

這不是河边垂楊好係馬 在這裡佳足停驂做甚么

就是你明修棧道設下計 安心要暗度陳倉人人家

不看你斯文体面存忠厚 叫一声鄉約地方當賊拿

這侍女獻山榛虎發一陣 那袁尚蒲風滿面笑嘩七

這月華大發一陣袁尚底頭自相道這一个小妮子想是小姐房

中的了一也又認的我待我說于他知道纔是遂滿面陪笑道

小女娘不認的我么小生姓袁名尚前日托趙婆來提亲已蒙

夫人錯愛能代几日不是你家貴客若是别人焉敢在此閑站

月華所說一陣好惱好笑真果是猪八戒坐苦帳越看越醜

這侍女听着袁尚稱貴客 不出的洗耳沉瀟怪腴臃

他說道從來也只見男子醜 誰似他黑及菱面粗及糠

憑着俺螢上美石无瑕玷 怎肯使太璞不完抱隱藏

從來說人莫難與絲罗結 又道是野草怎比桂枯香

從來說烏鴉難入一鵬舞 又道是山雞如何配鳳凰

自古來茶糜不比珊瑚樹 又道是蒼松何敢置海棠

情只是美玉韞匱思待償 斷不肯明珠暗投許袁尙
月華見他的面貌總待念白他几句轉而自思道前日他本是一盜詩詞被我看岀俺罪也還有几分不信今日待我考他上真假立見豈不是好么

這待女底頭无語血躊躇

我看你像貌古怪不出俗

有心待慢下秦庭逐客令

怕的是原形未現弊難除

人一个三難新郎蘇小妹

管叫他假冒私充使不的

安排下十面埋伏絕戶陣

那袁尙大被蒙頭那得知

只見他輕掃花徑迎賓客

他那裡汗依台命隨后車

頭前裡代天取士女主考

后跟着假冒斯文張軌郊

不多時儀門閃放進貢院

单等的大炮已畢傳出題

月華說不認的是袁相公有失迎接且請客房已坐献茶一盅以恕唐突之罪袁尙見月華讓他進去越發覺着是成了的事喜出望外也顧不的犯个尋思就跟着月華到了客堂進來坐下月華就說前日相公佳作我家小姐甚是稱賞但恨所得无多意欲多得几首以供賞玩何幸駕臨是天遂人愿相公甚勿吝珠以負小姐之望

又只見月華迎面笑嚙

尊了声相公在上听我提

自從你前日蒙賜詩一首

俏不齊小姐一見喜无極

不住的滿口稱讚世罕有

又道是句句清新大出奇

他說道文情風動飄月殿

他說道筆翻花影上云梯

只覺着得來无多甚爲憾

每日家御溝常望紅葉詩

今日裡相公降臨到寒舍

可可的願遂平生幸有餘

万望你復出新才显錦綉

却莫要譙遜吝教不吐珠

這侍女面試真才无獻假

我看那空七先生待何如

袁尙听说待考他就像是吃了花椒閉了氣了又不好說不会
又不好說回去出不來進不去住了多時纔說道作詩做文固
是孝者能事但得机到輿動方可做的今一小生實无一点與
致如何做的詩則且小生拙作前日獻過就是千篇亦不過如
此小如若必欲見教小生忘下佳作甚多送來領教何如月華

說相公說的那裡話我家小姐以詩取中相公人指喜事莫過
于此且才人一日有一日之神思一時有一時之逸致窓下作
作俱係陳迹今日務固獨得新裁以豁人心目豈徒以俗言俚
可空自塞青我且去烹茶一壺相公恭候定七神思或詩或賦
或長篇或短句或五言律定要見教相公請坐妾到后房烹茶
就來即便去也

月華忙移步

轉身到綉房

叫声俺姐七

適纔差我去

門外買絨糕

撞着一秀士

問他名合姓

纔知是袁尙

他如今現在庭前穩七的坐

專等着題牌傳出着詩童

這件事月華不敢陡胆主

須得是要與姐上堂商量

這姚小姐自從趙婆提亲去后滿心裡指望著袁尙就是那生且是帶來詩中韻致又與燈節所任之歌宛然相似虽是名字寫的有些可疑或者臨時倉猝也未可知依然又有以假作真之想一聞袁郎到此就待問是灯笈所遇之人又不好開口只把粉面紅了几紅櫻奩口張了几張低頭尋思笑而不言

這佳人一泓疑惑在心間

因此上話到舌尖不輕談

待說是意註西廂難開口

待說是意屋劉郎怎好言

不住的纖手慢理裙兒帶

觀看他杏眼邪盼碧紗幔

這佳人滿腹多少不了語

盡在那欲言不言吞吐間

小侍女慧眼忝透其中意

只見他與徑挂說論一番

月華見小姐欲言不言就忝透其意說道姐上想是待說此甚么又不好出口我替姐上說了罢莫不是待問袁尙是歌詞之人不是若是他上又偷人的詩么

月華裂着嘴 指手又画掌 說起袁秀才 好处沒一樣

嘴是猪八戒 頭似牛魔王 臉像孫行者 鬍子賽周倉

他爹是烏江自刎楚項羽 他母是齊國鍾家无彥娘

我這裡觀其外而知其內 想必是腹內詩文也平常

俺姐上發出詩題考他考 打發他離門离戶好还鄉

必定是綠州舉子撒白帝 管叫他失意秀才难粧腔

小姐說你先拿盅茶給他吃了我再出題考他月華收什烹茶這話也且不溝單說袁尙坐在前庭見月華進了內宅心中自心道這個小妮子必定是去合小姐商議出題考我拿出題來待做文不好不做也不好不如我早走了到是上策

這秀才悶上无言在客堂 只見他心口相商意傍徨

悔杀人窓前未進十年苦 至而今大敵當前折了个

須得是虛点一个逃命走 眼見的前庭難蓋蓋飛張

自養着兵盡糧絕无救手 且上那溜字號裡去躲藏

這才是有興而來无興返 弄的來好上臉面人不光

且不言場屋脫逃袁秀才 再提起監場巡風小女娘

袁尙出了姚宅掃興而歸這話不一且說月華手探茶盤來到前庭看了看室逐人還不用的一陣好笑

月華往后轉 喜氣上眉消 笑的打捕拉 兩手捏着腰

才到前庭上 袁郎不見了 旗鼓未曾動 臨陣脫了逃

他若是純鋼寶劍不用武 果然是真金那怕火來燒

他原是妖魔心怕懸秦鏡 尋思着畫虎不成反爲貓

因此上癩狗还家人了腿 他才得頃斷金鎖出虎巢

把一个假胃斯文又出去 又愁着真才實學充音耗

月華对小姐說了一遍小姐道你怎麼着誰他進來你怎么着人考他唬的他就偷的跑了可見李文是假不的說一回笑一

回這話也且不講且說酈生那日托繼先夫訪姚小姐底款我
人提親實指望就有回音不料已去數日不見動靜甚是憂悶
心中自思道姚小姐必是擇過配了不然那趙兄必來回話叻
小姐小姐你既屬別人爲何又古吟小生叫小生胡思暮想全
然放心不下

只見他兀兀獨居書齋中

每日家悶愁方種怨東風

眼睜七武沒有路人可到

少一个將命出戶青衣童

俺這裡花束云箋書寫就

肯誰去寄柬傳情到蒲東

你既是重問深銷非他志

原不該臨去秋波露春風

至而今滿腹离恨憑誰弄

只落的形形相吊伴孤灯

早知道一去不能重相會

到不如死在花前待月明

這秀才坐并觀天信不至

猛看見志同道合趙書生

酈生正在愁悶之間忽然

見繼死自外而來喜不自勝讓進書房賓主坐下酈生就問前

日所托之事吾兄留神否繼先說受人之托必當忠人之事况

賢弟之命愚兄那有不專之理只是不甚妥當故遲滯至今

自那日奉教一往訪知音

俺无不恭敬承命費心勤

只說是沙堤高築待君至

不料想雀橋一架屬別人

他那裡鰲魚已吞釣合線

也叫你空投香朗枉費心

劝賢弟莫解桑弓蓬矢志

休叫那絲罟困住大鵬身

有一日丹桂香處婢娥近

那一時書中自有女如云

酈生所說小姐已擇過配了，就痴了半晌，連話也說不出來了。听說是懷抱琵琶過別般，恼的他不是尤人就怨天。想那日觀灯月下偶相遇，他也曾臨行道運好几番。你既是芳心另有別人在，却怎及慢將琴音同俺彈。弄的我一塊石頭不着地，到如今寸寸柔腸似油煎。好叫我臨埃走馬收韁晚，好叫我話逢知心不好言。這秀才心猿意馬拴不住，這才是船到江心浪又翻。酈生說不知姚小姐許了何人，繼先說起這人令人可笑。自那日受賢弟之托，即去找王婆，以此事相失，他聞的人說袁尙差趙婆說媒姚小姐先取中了他的事，然後夫人許了親事，自

下就要行聘，叫咱沒處下口，說了賢弟你如今春秋萬富抱角，无窮奮志讀書異日名登金榜，自有錦綉紅衫何必請上定要來這門亲事，劝了多時酈生只是不語，繼先就告辭去了。酈生送李大門拱手而別，目送多時，不由的回至書房一場好惱。獨坐書房悶懣，一腔心事鎖眉尖。姚氏嬌羞于金友，袁尙村俗不堪言。當初月老湮了賬，如何配成這姻緣。一顆明珠无價寶，生生陷在淤泥灣。朗上一輪中秋月，爲何却被浮云慢。夜晚宿在肖金帳，巧婦倒伴拙夫眠。也是紅衫多薄命，滿腹筒絃向誰言。看起來宇宙這件不平事，瞞怨殺不會做天強做天。

這書生才待死心丟開手

不欠的花園及會女蟬蛸

第五回

酈生花園命待交

難鎖心猿一腔離恨貴眉尖可意人兒不見面鬼病將身
繹正當杏花天遊玩看景上林苑春色分外多艷鮮免家
向三生有幸到而前

這一曲駐云飛單說酈生花園遇月華的故事却說酈生自從
听着小姐許字之後恨的是哀尙怨的是小姐病了兩月有餘
多虧繼先時常裡勸解因此才漸上稍愈那日自思道小姐你
既待嫁哀尙就不該留意于小生既是留意于小生爲何又許

了哀尙叫俺書斷充飢望梅止渴咬好不悶殺人也

這秀才悲天憫人自嗟謔

瞞怨殺燈節月下小婆

他既是青鴛有意信暗寄

料應你永矢弗告忘靡他

現如今其室則邇人未遠

却怎的昨日今非更復多

爲甚的哄俺登高梯抽去

你只徒打橋自己過了河

只當是蘭房无事閑消悶

却不想蕭酒書齋久寂寞

現如今鬼病懨懨長七害

到頭來死生未定怎麼着

一時間身心兩地難發放

現向那不生活處覓生活

酈生正在那悲愁之間猛然抬頭只見庭前爽紅柳綠竹翠松
青種上獻媚處上含香又值天清氣爽融和春光正好苦中尋

樂忙裡偷閑又吃了几盃酒承着酒興信步而行

這秀才尋芳十翠遊中原 到那裡徘徊瞻望把景觀

只見他脚跟无線似蓬轉 蕩悠上意樂春光杏花天

見了些賓鴻和列鷓鴣花 見了些紫燕飛舞堂前翻

見了些和風蕩上飄柳絮 見了些綠水潺上繞翠軒

他這裡芳花間草遐盼望 猛可的上林春苑在月前

遙望着桃花片上紅似火 又听着鴉噪庭槐功音傳

低着頭留神蒼苔穿花徑 不寬的步点芳草到園邊

虽不是張生待月西廂下 他也要輕身一跳入花園

廬生正走中間來到了一座花園仔細向裡一看見有无穷佳

景心中自思道這是誰家的花園儘可觀玩可惜不得其門而

人又往那邊一視只見一个黑油小門半掩半開走至近前往

裡一視見園中靜上俏上全无人声廬生遂一步一步往裡遊

走看見百草奇萬花艷鮮亭台巍我綠水潺上翠竹青松處

處不絕真乃好齊整的緊怎見的有詞爲証

綠水繞青山蝶展翅穿花間荷花池內金鱗現看紫燕穿

簾听鳥語闌上高聳上亭台花園冲云汗边小亭翠竹青

松幽雅真堪羨

但只見數叢花草在堂陰 但只見几處開花映竹林

但只見欒樹玄猿呼郡吏 又只見傍溪白鶴應家禽

但只見青山看景知高下 但只見流水聞聲識淺深
但只見怪石虎豹居園內 又只見喬木蛇龍擡碧云
這秀才傍面花來隨而柳 登一回高來又臨一回深
且不言遂氣尋香躡秀土 再表起伶牙利齒女釵裙
這原是姚宅的一座花園也是天假其便那一日就忘了鎖門
剛生閑遊進去觀覽一回就進了一座亭子坐下休息不提且
說那碧云小姐自袁尙逃走以后心下甚是不快又不見那生
動靜每自家鬱鬱不樂不消几日把一个如花似玉的美人憔悴
的不堪月華見他愁眉不展自思道俺如今自覲燈見過那
之至今也肚裏腸不惟飲食漸減並夢魂不忘倘或憂成疾病

如何是好

自那日燈節一見美少年 每日安憂心悄七悶煎
只見他柳眉雙皺不展放 又見他杏眼含淚只偷彈
時常裡面对菱花无心照 逐日家手托香腮倚彫欄
整日家茶飯懶食憂成病 眼見的瘦損腰肢減玉彥
料着他含情不吐難開口 愁的那芳心鬱結不肯言
多虧俺侍女月華忝的透 引着他釋悶消愁耍笑玩
月華見小姐悶七不足无可奈何不免前到花園折一枝花來
好于小姐釋悶輕移蓮步走至園門忽然想起躑生所歌的黃
鶯兒來了不覺興致勃七從頭至尾歌了一遍方才歌畢忽見

一白面書生從亭子內笑然而出月華猛然吃一大驚定了定神思又仔細一看認是灯節下所歌詞之人心內暗喜遂自思道我先唬他一唬看他如何再作道理遂將臉一變道你是何人竟敢進俺的花園那生笑道小娘子所歌的鶯鶯兒乃小生所坐動問小娘子從何處得來月華說此曲人所同歌何所見是相公所作俺這花園隔內宅甚近雖三尺童子不敢輕入相公是一個讀書之人豈不知非法行不敢行麼

月華故意惱 叫声那書生 既是做秀才 不比糊突虫
知法故犯法 其罪更不輕 豈不知瓜田納履義當戒
豈不知李下正冠理不通 這不是文王之圃七十里

原許下菟蕪難免與人同

徒來說細行不謹累大德

何況是擅入人家犯典刑

不看你孔門斯文体面重

管叫你非姦卽盜法不容

我劝你无是无非离此地

也省的失被休面不敢淨

這待文題外摇曳作觀筆

好不待唬壞怯胆那書生

月華故意唬了他一唬

那生向前說道小生因見此園百花勝開心甚慕之是以陡朋而進就撞着小娘子小娘子且請息怒小生出去就是了月華說你且住下問你个姓名住處看這園內少了甚么好上門去我你那生說小生姓酈名瑾字是瑞玉居住東園年方二十八月十八日丑時建生尙无妻室月華笑道你这个相公好没正

經乎白裡說你八字何用誰待給你講子平哩无味至極

俺不是善理阴阳推命公 誰合你請上切上講子乎

那管你五行生尅順不順 那管你大運流年通不通

那管你才命或好或不好 那管你妻室或成或不成

真正是讀書之人心多亂 却向那不閑情處說閑情

月華言畢鄰生說蒙小娘子下問小生不得不一一細陳休得

取笑小生也有下情畫景但不敢輕說月華說該說就說不該

說幸勿多言鄰生說小生恍恍惚惚若識過尊容但不知那裡

見過敢問小娘子係誰家宅眷此是誰家花園月華說這是姚

倚書老爺家花園老爺故去撇下小姐哥七母子三人度日妾

乃小姐房中侍女月華前日與小姐觀灯見一書生貌似相公

不知是否鄰生說正是小生小娘子既是姚宅侍女小生有一

件不平之感敢告小娘子達于小姐但恨成事不說言之无益耳

不是俺壞人利已說狂言 都只爲氣懷不平在心間

皆因是夫人不出閨門外 因此上大胆媒婆敢欺瞞

嬌滴七月貌花容千金女 爲甚麼輕折梅蕊付老袁

他因是目不識面假秀士 况且是像貌醜陋不周全

到明日百輛既駕星期至 准脩着淑女深閨怨紅彥

搃小姐双手推出窗前月 他不能投石擊破水中天

可惜的水土相調泥成就 也叫俺悔前容易悔后難

廬生說可見姻緣大事俱事前定半不由人但小姐許配袁尚令人可惜月華說這話自何而來我家小姐如何肯嫁袁尚真七是多年的古鏡陰天立直立廬生說這是怎麼講月華說甚麼是一点影

那袁尚安排詭計萬七条

特差了趙氏媒婆說多嬌

他那着盜竊才人詩一首

俺姐七几乎中了計籠牢

也是俺善察奸計忝的透

因此上立時打發開了交

俺姐七真假難辨心不死

那袁尚自投羅網入虎巢

我待要定就招詳加嚴審

他那裡自覺情虛遠脫逃

现如今一天大案未消結

他是俺又出轅門貼革条

月華招那趙婆帶詩求親被他看破後來袁尚怕考逃走的話說了一遍又說相公莫信過耳之言許親之說實是沒有影的說起他帶來詩詞倒是才人之筆妾還記的遂念了一遍廬生大笑道這是小生拙作不意被他盜去真可笑可笑月華端詳一回說昔日燈節時候看見相公有粹然盜面的光景今日爲何瘦損若此也廬生說小生自見小姐之后卽去央王婆提親他說小姐已許了袁尚小生一口惱氣充塞心間一命几亡近日稍愈幸蒙小娘子說明小生性命可保无慮了

小生那日灯前月下暗芳容

正日家心乱神迷眼难睁

俺爲他聖經賢書懈了志

俺爲他雪案螢窗功已停

說甚么書中有寶珍如玉

正愁着燕侶鶯傳又隔東

忽然間風裡傳來一句話

弄的俺得病着床兩月零

險不待三尺微命歸西去

險不待一朝永絕不復生

愁的是生前不得重相見

到死后依然兩地分幽冥

俺若是辭却紅塵終不返

問小姐一点芳心疼不疼

這秀才一字一淚訴不盡

倒惹的好心侍女也傷情

酈生言畢觸起月華一片熱腸不覺凄然動情說道不瞞相公

自那日見過相公妾就有撮合之意只是死處下嘴若不是今

日彼此說明豈不悞了大事么酈生深上一揖說道若蒙小姐

子見憐便是三生有幸還有一句話動問小娘子不知小姐果

有意于小生否月華說小姐自相見之後正日家廢寢忘食還

說甚么有意无意哩

相公心方寸

自覺可對天

姐上志誠意

也是同一般

眉兒世不展

淚珠不見乾

他爲你錦華不施熬長夜

他爲你腥紅不点恨會難

怕的是月鏡台下畫雅綠

時常裡小意深处伏枕眠

他爲你樓頭數不盡更鼓点

他爲你身邊听不盡銑馬喧

立蒼台十二欄杆都倚遍

遊花明几番露濕小金蓮

憔悴了閉月羞花天仙貌

瘦損了傾國傾城如玉彥

眼睜上軟弱柳腰力不勝

瘦怯上嬌娜身体笨艱難

可憐他一点灵魂不守舍 還恐怕三寸氣盡命難全
這侍女開肚見腸說一遍 那書生一靈飛上九重天
月華言罷酈生又驚又喜上的是小姐有這片好心驚的是小
姐憂慮太過恐癯損了芳容這一時手舞足跳不知身在何處
月華說不必多說妾亦不能久住恐夫人小姐呼喚相公回家
速使人來提亲有月華在傍玉成再无不成之理欲求相公一
椿物件不知可否

酈生听的道 不佳笑呵七 問声小娘子 休愁没起作
有得好折奏 死的煩騰踫 摠要這個頭 奉送也不多
不我這件事 別的是小可

從來說才具不過是人挣 怕的是有錢難買女嬌娥
自古道勇士不忘喪其首 你待要情愿奉送值甚麼
這書生說東道西滿口許 把一個撮合侍女喜風魔
酈生說罢月華說相公你拿着我當那樣人待我不是那圖才
物之人

這侍女欣風迎面笑顏開 說道是相公不必生疑猜
俺雖是死知侍女身下賤 却不是好利貪財女裙釵
只求你七言四句詩一首 恰便是温嶠特送玉鏡台
從來說不論物輕人禮重 你不見一物足以釋西伯
若是俺房師見愛特舉薦 断无有落進墨卷掉下來

又不是夜深不敢題絕句

你莫要驚驚星斗墜江淮

廊生說我當是甚么東西呢若要詩詞但恐小娘子不愛多覽這还用那裡去借不成一行說着進了亭子那亭子裡現成文房四寶立時拿過研的墨濃把筆坡開懸存手中說小娘子命題來月華看見亭外一株月季開的燦爛就說是以月季爲題相公以爲何如這廊生自來才學甚捷又搭上心裡欢喜與致淋漓未及答應手起筆落早已湮成一首又執筆說道再命題來月華說一首足矣不敢多煩遂同前將詩接來一看上寫着
小院深藏萬占春 迎風欲笑逐時新 座土多少憐愁客
秀色平分醉月人

月華看完滿口稱讚道好詩好詩真正是俺姐上的對手廊生道小娘子也通詩么月華說畧曉一二廊生說小生還有一言不好出口小娘子莫要見怪方敢直言月華說有話請講廊生沉音了半晌說道據小娘子之言小姐有眷戀小生之意但小生望心太勝未敢深信若得小姐重見一面心才穩妥不知可得見否月華說這就痴了他一个千金之体何嘗輕見生人也
罢你明早早到花園藏在花阴深处我哄他出來于你一看只是俺姐上是大人家風範比不的尋常人家女兒相見時候相公須要溫柔典雅些才是

他本是月中丹桂居九重

原不是人間浪蝶與狂蜂

比不的牆外棠棣望夜月

比不的澗邊楊柳惹清風

比不的蒲上桑間招人憎

比不的池塘絲竹風自生

你湏是花阴深处潛上等

專听我隔牆咳嗽一声

他若是姝娥肯將廣寒下

你必得恭上敬上講周公

萬不可慢將手語傳心事

萬不可西廂待月埋絲桐

你等着帳前新結鴛鴦帶

你等着堂上金闌孔雀屏

月華言罢酈生說但得小姐一見就是三生有幸小生何敢放

肆月華說前言已盡无復他說相公速使人來提亲妾即告辞

酈生見月華待回去向前深上一揖道小娘子方勿爽約

他二人彼此心意兩相投

臨行時叮嚀已罢又綢繆

這个說勿負今日訂秘約

那个說必遣冰人速來求

這个說夫人面前多借重

那个說恐怕旁人暗計籌

他两个欲去不去猶盼望

他两个欲回不回頻回頭

无奈何牆外去了美秀士

留我上園內回來女嬌柔

只落的隔牆花阴待自舞

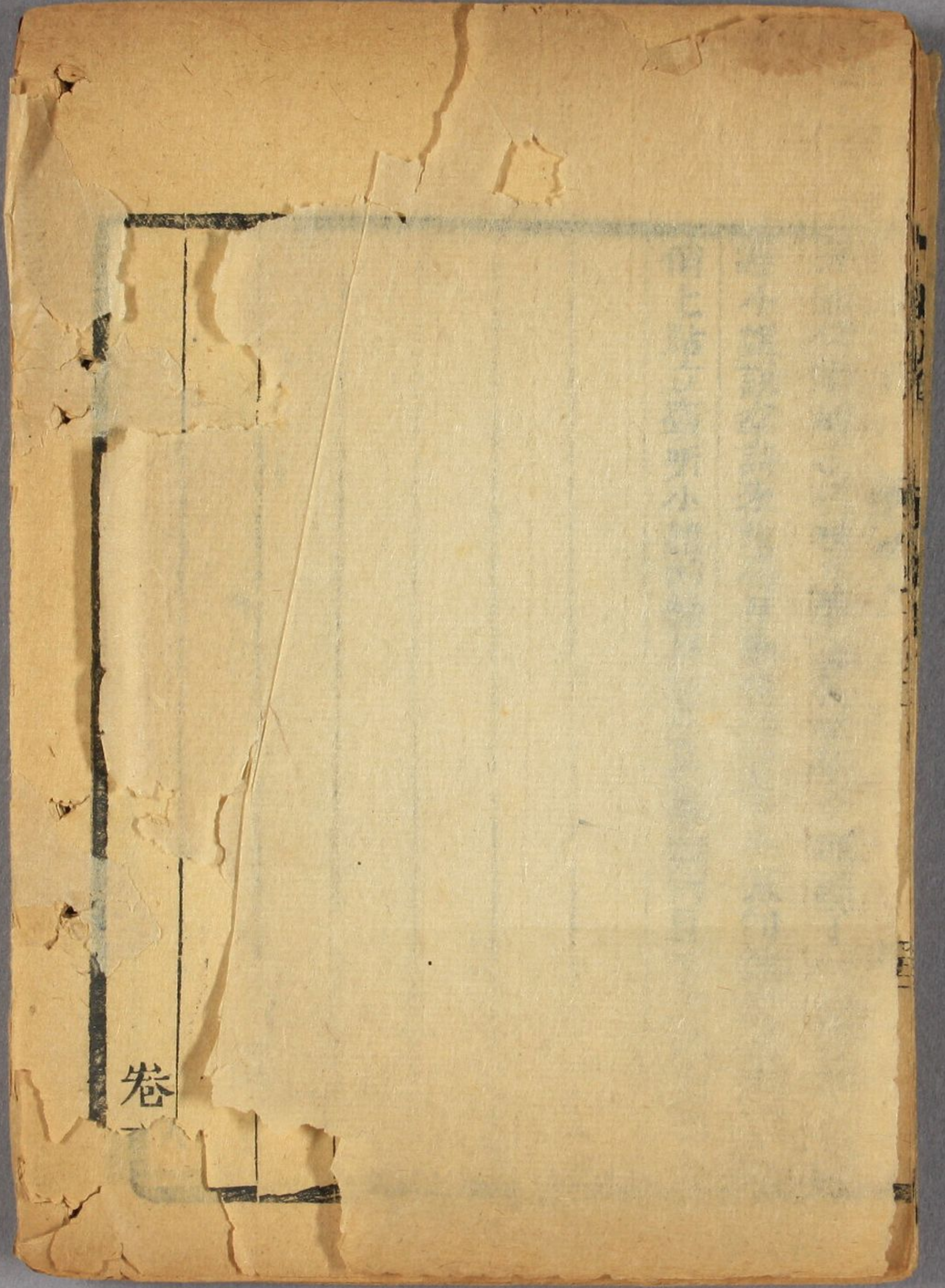
只落的欄外水声空自流

爲甚么佳人才子多留連

皆因是宿緣結就不自由

且說月華花園見酈生已去將門關上折了几枝花並酈生的詩拿着欣然而回心中自思說俺姐上心事我久已知悉他却自做身分每日背我這遭我叫他盡情吐露才算手段尋思已定進了綉房小姐就問那裡去來月華說園裡去折花來小姐

說如何來的這樣晚月華說我在亭子裡謔了一回詩故此來
遲小姐說拿詩來看月華將詩遞于小姐卽抽身而出門外
俏上跼立窺听小姐的動靜要知后來如何且听下回分解



卷