

新刻勸世文

小看戲

60

65

70

75

小香越

陳氏傳習文

姐兒巧打拌 去把戏兒覷 模樣生來賽  
如天仙 打拌的多体面 都兒郎叮咛 打拌  
多体面 髮兒黑又亮 搽的桂花油 蠟子一落打出  
流梳的是盤頭 都兒郎叮咛 梳的是盤頭花  
兒代兩朵 走道苦悠、圍花之上襯絨球  
描眉把髮勾、兩耳上边代 墜子是全鏢  
開單合連套三环 珍珠廟子边、英桃  
外台 糯米牙兒生 唇上胭脂点的更精  
当中一点紅、灣、眉兩道 長的黑曲、

沒有開臉是個閨女 打拌真出奇  
伸出那玉腕 十指尖又尖 白銀指套代  
在上邊 長有二寸三 代的那戒指 配  
的更新鮮 瑪瑙手六秋角邊 蝕子是  
法藍 長的真是好 穿的也是標  
巧手的丹青難畫描 令人魂魄消  
天藍綉子褂 身子上邊穿 棋盤碩兒  
大廟大沿 綉子走了邊 外邊四單一  
件 是个大披肩 周圈的穗子多門新

鮮 五色線兒全 花漢沖來買一个小  
香元 排子穗子配了个全 也代在胸前  
大綠綉子褲 身字下邊穿 在兒綉的是  
炯龍牡丹 褲腿綉花邊 絲線蛇  
皮帶 計在腿上邊 鴛鴦褲腿錦廂  
邊 又用綉子妍 金蓮瘦又小 不  
過二寸三 木頭底兒灣不灣 鈴嘴  
釘在中間 緞子紅綉鞋 花兒是滿  
帮 尖上釘着一個螞螂 口用綉子廂

三手研銀烟袋 足有三尺三 翡翠  
响兒烏木杆安吃的定子烟 套上  
小車子 走起大飛簷 姑娘上車了環  
來攙 來在戏台前 車廠寬又大  
占在正東邊 太陽出來使采扇搨  
抬頭把戏觀 看戏那些人 多們  
眼兒尖 看見奴佳把眼皮翻 信得車  
兒言 戏兒鬧了台 羅鼓响連天頭  
出茶壺战北原 二出臨潼山 三出面起打

四出唱劈刀槍 五出灵芝草少華山 嘎翠  
鉄牙緣 在把六出看 灯兒送的強  
七出開東花鋸大缸 八出開洞房  
唱的人出戏 出全看完 車哈字抄鞭一  
留烟 姑娘心內難 看戏那些人 看  
見俺回家中 車前車後逐着行 姑  
娘用眼功 台頭望前看 看見書  
生 年紀不过十五六冬 長的一有成  
眉清目又秀 齒白与唇紅 好似上方

左金童 他怎下了天宮  
臉長的嫩生 暴頭歡眼水令  
面上代笑容 凡人見了面 愛他何  
用言 神仙要是下了凡 也不想夫  
頭代新草帽 是個馬連坡 遮着太  
陽 歪着代 要買也得吊多  
足穿細布襪 色兒是漂白 明光臉  
來絲線兒排 厚底云子鞋  
不知是何處 一個俏皮男 叫他打動

奴的心猿 看的服發藍  
够路兒就分開 姑娘心下好不自在 他  
怎不回來 姑娘正思想 車到大門  
前 下了小車了 嫖來攬 來到綉房間  
晚上那頓飯 竟着不愛食 獨  
坐牙床不大喜歡 心內把愁悶添  
了 嫖一旁站 口內便開言 姑娘未何  
不大喜歡 快對奴婢言  
罵声小賤婢 你莫來多言 快

離了我一邊 見你心發煩  
想起那妙人 奴佳心恹恹  
看那胡途哥 怎不與奴說  
說說那小妙人 不與奴說  
說說終朝每日 暗恹恹  
看胡途哥 不得與奴說  
說說姐兒正思想  
忽聽起子更了 嫖一勞睡夢  
朦動春情  
一更鼓兒里 月兒從  
東升 想起妙人在路途  
中 坐卧不安  
安宜 奴家我愛你 羨貌俊  
俏容

咱兩要是把親成 不枉活  
在世中  
二更鼓兒里 月兒照花台  
奴愛妙人美 貌郎才  
咱倆正好合偕 罵聲那媒  
婆 是個老蠢才 這件婚姻  
你怎不說來 你命不發財  
到了三更鼓 正是半夜天  
妙人回家到他家園 想亦  
恹着咱 你與奴家我 若是有  
前緣 明天你在去把戲  
觀 奴好將你看  
天到四更古 月兒照西南  
姑娘卧身要

安眠懶把衣裳寬，不但独自寢，  
還是合不眠。反來復去身不安，倒着  
不舒貪。五更天要亮，月兒不大明。  
姑娘合眼睡朦朧，做了个南柯夢。  
夢見那個人，來在綉房中。滿  
臉陪笑搭一躬，与奴叙離情。  
姐兒笑哂，你可娶了妻。書生說  
是望門妨死，如今未說成呢。  
姐兒聞此言，心內更看急。你没丈人

家我無婆家呢，並無媒婆提。  
天明大亮天，太陽也出來。姑娘起身  
也，懶上梳粧台。茶飯不想  
用，眉頭也不開。不言不語只是咳，為  
的是何來。總有灵丹藥，也是  
治不來。胸中暗把心話怀，要把想  
思害。姑娘心有話，只是口難開。  
妙人之事，怎麼說出來。奴是一個  
女孩，正在為難處。媒婆走

進來 姑娘一見好不快哉 必為那  
事來 唱兒說到此 听我欢  
一番 姑娘看戏甚是不賢  
年幼婦女莫把戏來觀

六 小看戏完

下接刁翎配