

# 人頭告狀

芙蓉花之



校正詞

北京打磨廠學古堂印行 (一七五)

25

30

35

40

# 人頭告狀



## ●人頭告狀

(上旦白)可恨爹娘作事差，不該將奴許配他，奴阮小英許配王八錦爲妻，我們當家的長的是三分相人不相人，七分相鬼真是鬼，不想想起來還則罷了，要是思想起來，真叫人作三日的嘔吐(唱)阮氏房中暗暗傷情，丈夫醜陋好似妖精，他今年也夠四十五，小奴我打過新春二十冬，那歲數大咧小咧還則可，就是他鬍子拉查叫人咯盈，一年間他也不知洗回澡，他那個淹臟啊，太不講究衛生，坐在房中正然叨念(上丑唱)王八錦邁步走進房中(白)你收拾好了沒有呢，我把香買來，上廟給咱們媽討籤去(旦)早就收拾好啦，你去叫隔壁大嫂子大妹子們去(丑)是咧，大嫂子們上廟燒香去咧，你們都收拾了沒有，我們要走咧(上衆婦女白)我們都收拾好咧，你媳婦收拾好咧(丑)他早就收拾好咧(衆白)好咧，大妹子咱們走吧(旦白)好咱們走(唱)阮小英在房中，忙把衣整，一到在娘娘廟前去掛紅，代領姐妹走出莊村以外，大路以上鬧哄哄，也有騎馬坐着轎，也有推車担擔行，騎馬坐轎修來的福，推車担擔命裏窮，也有穿紅與穿綠，也有穿紫配着青，也有燒香爲兒女，也有燒香爲婆公，正然行走抬頭看，娘娘廟不遠面前迎，大家一齊把廟進(下)(上高志忠梁秉隋合仁同白)自幼生來不務正，不是宿娼上寶棚，在下高志忠，在下梁秉，在下隋和仁(梁)兄弟，哥哥(生)今天是娘娘廟聖會紅男綠女，三五或羣，熱鬧喧嘩，走咱們哥幾個上廟上逛逛去(梁)走咱們走(隋)好走(生唱)頭前走的高志忠(梁)後邊走的我叫梁秉(隋)隋和仁跟着你們逛(生)今天去到娘娘廟宮(梁)買賣熱鬧不愛看(隋)專看俏皮女花容(生)誘上一個就往遠處領(隋)恩恩愛愛過上

幾冬(下)(上老道白)掃地休傷螻蟻命，愛惜飛蛾紗罩燈，貧道清修，今乃四月十八娘娘聖誕，爲得香火伺候(旦)走哇(唱)小英與姐妹們把廟上，叫聲老道聽其詳(白)當家的你上廟後頭買香油菓子吃去吧(丑)好咧，你討完了籤，還在這裏等着我，好一塊回去(下)(旦)是咧，道爺我要替婆母討籤問病(道)好啊，必須先頂禮焚香，然後討籤，(焚香)討籤道白：此乃三十二籤下下，占病不利，速速回家，晚了恐怕是要見不着了(旦)嚶呀，是的嗎，這是香資，我們要走啦(出廟門)上高志忠二人小英看高志忠含愛意(白)衆位姐妹們你們先回去吧，我在這等一等我們當家的(衆白)是，等着你們當家的麼，好咧，我們要走啦(衆下)(高志忠白)二位哥哥請先回去吧，我要等一位朋友，(梁隋)好咧，得了好事可別忘了我們哥兩個(旦生各四望小旦唱)阮小英在一旁我把頭抬，在那旁站着一位，美貌的書呆，一頂美國毡帽頭上代，小臉子長了一個，粉都魯的白，通天鼻子大大的兩支眼，嘴兒不大，飽滿滿的腮，天藍色的袂襖，是五花葛，一揚手，袖口露小褂是漂白，青緞子夾褲，未扎腿帶，穿一雙上海式的鞋，反上的底歪，這個小夥打扮的真正時派，一定是有學問，又有錢財，要跟這個人把天地拜，陽世三間投個爹媽也未算白來，阮小英看的如癡如傻(上丑唱)叫聲阮氏聽個明白(白)你在這看煞呢(旦)我在這等這你呢(丑)你討籤了沒有(旦)討了下下，不好的很哪，遂家的咱們家走吧(唱)阮小英暗暗眉送情，二目不住看那個書生，我在遠遠的招了招手，當家的快隨我回轉家中(下)(小生唱)志忠一見去的遠，後邊跟著暗暗打聽(下)(上老旦老生老旦病裝內白)攙我來(唱)老身得下冤孽病，大量九死沒一生，兒子媳婦把籤討，却怎爲不見回家中，坐在床上喘不定，(小旦丑上)在廟上回來了阮小英，夫妻二人把房進，走到床前問了

一聲(旦白)媽你這病見好了麼(老旦)咳，越法的沉重了，討籤討的怎麼樣了(旦)說你這病能夠好(老旦)咳，兒們進前來呀(唱)未從說話落淚痕，叫聲兒媳你是聽，我今有病十分的重，大量九死沒有一生，爲娘若有個好共歹，家務之事你經營，說話之間氣力軟，嗚呼哀哉命歸陰城(老旦死齊叫古頭唱)罷了娘啊，一見母親喪了命，怎麼不叫人痛傷情，哭一聲母親死的早，你老把居家人往一旁扔，哭罷多時秉又秉。叫聲丈夫聽分明(旦白)老娘一死，咱們總然哭死，也算無益，暫將尸首停在上房，爹爹去買棺槨，擇個好日，安葬入土吧(老生)你婆母一死，我早看破紅塵，家中之事，你夫妻自己照辦，我要披髮入山了(旦)爹爹還是多照看兒們幾年才是(老生)吾意已決不必多言，將尸首抬將下去(抬尸全下)上高志忠(白)滿懷心腹事，盡在不言中，在下高志忠，自從那日在廟上看見一個女子，我已竟打聽明白了，他乃是王家庄上王八錦之妻，叫阮小英，乃是一位風流人物，近來他家喪事已竟過去了，我今天上他們莊遊逛遊逛，也許有什麼機會可乘，也未可定啊(唱)高志忠即行心思美情，好一個俏皮女郎阮小英，面如花，身如柳，自代穩重，他那笑裏代俏，善講愛情，思美事走的快我把莊進，找一個路人打聽打聽(下)(上旦白)有酒須當醉，對花暗生情(旦白)奴阮小英，自從那日上廟燒香，看見了一位少年的書生，回到家中，眼思夢想，不知何日有緣再見哪(唱)阮小英獨坐暗思量，在廟上遇見的美才郎，他年紀不過二十歲，眉清目秀面皮兒光，一定是一位闊大少，他家中必有美貌娘，我這也是瞎胡想，不如門外散散心腸，站在門旁四下望(上小生唱)高志忠邁步進了莊，留神我往那邊看，在門旁站着一位女姣娘，我看此人好面善，想起來我們遇見在廟上，知道是他也不敢問，我在一旁作式裝腔(小生嗽)(小旦看)呀

四 人 頭 告 狀

，(唱)阮小英在門外正然張望，在路東站着一位美貌才郎，看罷多時認識了，原來是燒香遇見的  
那位才郎，今日我不與他說話，他不敢認我，只得上前問其詳，你到我們莊有甚麼事，貴姓高名  
住在那莊(生唱)志忠開口尊大嫂，小弟家住高家村，姓高志忠就是我，只有爹爹還在堂(旦唱)兄  
弟到此有何事，快對嫂嫂說個其詳(生唱)借問你此庄有一位叫王八錦，張家崗上有他姨娘，他姨  
娘叫我代來個信，今天必須叫他上張家莊(小旦唱)我的丈夫就叫王八錦，就是今天未在家鄉，有  
心讓你房中坐，旁人看見說短道長，咱們暫在門外等(上丑唱)天八錦邁步回家鄉(白)媳婦啊，這  
是誰呀(旦白)呀，當家的這是我表兄，表兄啊，這是你妹夫快問好(生白)妹丈好啊(丑)好啊好啊  
，走上屋裏說話去吧(進屋分坐)你早怎麼沒有來過呢(生)我早沒在這街上住，近來的聽說我妹子  
出門咧，在你只裏，一來看你，二來給你代個口信(丑)煞口信呀(生)你張家崗上有個姨娘家(丑)  
不錯是有個姨家，怎麼的(生)你姨娘叫你今天去一趟，就這信也算捎到了(丑)你是走哇，可是住  
下(生)這是什麼話，我有事我要走啦(旦白)多坐一會吧，這顯著我有多慢待，我送送你(丑白)我還  
不送，有空你就常來著點，我一天一天的竟不在家(旦白)咳，這是什麼話，對咧，表兄啊，你就  
來串門吧，我管起你飯了(生)是咧(出門小旦與小生耳語叫他晚上來小生會意小旦白)你記住了，  
門牌是六號，你一定來吧(生)是啦(下)(小旦進門白)不是姨娘叫你去有事麼，你就去吧，今天晚  
上，也不用回來啦(丑)我不去，沒有事(旦)那一定是有事，沒有事那能給你捎信來呢(丑)我去了  
你可別別街站着去，(旦)咳，不是要黑了麼，我街上幹什麼去(丑)好，我就走啦(旦)我把你送到  
大門外頭(丑)不用了，你別出去哇(旦)好你自己去吧(下)好咧，你把門關上，我才放心，不是啊

五 人 頭 告 狀

，這樣娘們不得不留心哪(下)(上黃老夫妻黃錄)家業小康有銀錢，不愁吃來不愁穿(黃)老汗黃公  
道(王)老身王氏(祿)黃祿(黃)咱們雖然不算大財大勢，也能過得一生，就是祿兒，每日嫖賭，恐  
怕不能守我的舊業，思想起來，真是愁腸無限哪(黃唱)眼望祿兒怒氣生，不聽父訓不如畜牲，每  
日出外把錢耍，家務之事不經營，少年無學難立業，祖遺之產也難擎，是孝子禮當聽父訓，不可  
閒遊去上寶棚(王唱)當家的不要發愁悶，妻有言語講給你聽，樹大自直就不能認性，歲數大了就  
答人情，居家房中正當談論(上丑唱)王八錦走進房來問安寧(白)姨夫姨娘好啊(黃王白)好啊八錦  
來了(祿)來啦表兄(王)八錦啊晚上來作什麼(丑)你不是給我代信叫我來麼(王)沒有代信(丑)沒代  
信，這事情不詳細，我還得快點回去(王)先別回去，燙上點酒，喝兩盃你再走(丑)也好(祿)走，  
咱們上廚房喝去(下)(上旦白)丈夫去探親，也該回家門(小坐)奴阮小英，丈夫姨娘家探親，天氣  
已晚，為何不見到來(唱)丈夫姨娘家去探親，為何不見轉回家門，想必是信聽奴的話，當真的今  
晚叫我隨了心，開開房門來等候(上生)高志強邁步進莊村(白)嫂子你真不失信哪，真來等着我來  
呢(旦)那是，你快上房裏說話去，走走(進房分坐)(生白)嚶呀嫂子呀，自從那天我看見了你，茶  
也不思，飯也不想，好似丟了魂一樣(旦白)我也如此一樣啊，今天我們當家的不准能回來，你就  
住下吧(生)好咧(上丑與黃祿白)表兄啊，到你們家門口啦，我要回去啦，上寶棚上押寶去咧，  
明天一早我找你來(丑)好咧。表弟你走吧，我不叫你到屋咧，你表嫂還許睡了呢(祿)好我走啦(下)  
(丑白)媳婦開門來，我回來啦(旦)呀，我們當家的回來啦(生)嚶呀，這怎麼好哪(旦)不要緊，  
你先藏在裏間，等我把他安排睡下，再把你放走(藏介)(旦)誰叫門呢(丑)我呀(旦)當家的回來啦  
(丑)又喝酒啦吧(開門進介)媳婦啊。我今天早點睡，明天早晨，上東莊裏有局(旦)好啦你先睡吧(丑  
(你)你呢(旦)我得一會再睡(丑入帳子睡下)(旦)當家的睡着啦(開門喚生出白)(生)可把我給悶死  
啦，快開門我要走啦(旦)你別走，我問問你，願意作長久夫妻，可是願作短頭夫妻(生)長久夫妻

怎麼樣，短頭夫妻怎麼論(旦)要是短頭夫妻，從今日起誰也不認識誰(生)那我也捨不的你(旦)要是長久夫妻，除非是手使鋼刀把他殺(各打手式看四門)(生)手使鋼刀怎麼樣(旦)把他殺死(生)噯呀，我的媽呀，人命關天我可不敢作(旦)不敢你走吧，你走後我也把他殺死，官司不犯還在罷了，官司要犯，一根繩拴兩個螞蚱，也跑不了你，也逃不了我(生)你這們一說，是武大郎服毒，吃了也是死，不吃也是死(旦)那是自然哪(生)如此你去找刀去(旦)好，是咱們殺殺，殺了罷(旦)取刀雙望門殺過雙進門小生叫翠頭軟垂(旦)你怎麼不殺呀(生)我在家裏連雞都不敢殺，我下不去手(旦)好蘇小子你看我的(又殺過雙望門小旦叫軟翠頭坐地)(生)你怎麼也下不去手(旦)咳我與他夫妻一場，也是難下此毒手阿(生)你要是不殺他，咱們兩個也是不能長久阿(旦)招哇，我要不把他殺死，我們也是不能長久阿，是我殺殺殺了吧，正是，一不作二不休，殺人不死枉為仇，殺了吧(當場出彩丑代刀撲過生踢丑推入帳子內旦)去把他的腦袋踹下來(生)我可不敢(旦)你看我的(入帳砍人頭下)上黃祿(白)表兄開門來(生旦各驚)誰叫門呢(錄)黃祿(旦)你這們早，來作什麼來啦，全睡下啦，明天再來吧(黃祿白)不成我有事(生)這可怎麼好(旦)我們有後窗戶，我先把你放走了，明天早晚必須來一趟(生)好啦(放小生下)(錄)不開門哪(旦)你等着，我穿上衣裳(旦)收拾血跡完開門(錄)我表兄呢(旦)他沒回來呀(錄)不能啊，在一點半鐘我送他回來的，在我們家喝不少的酒，別捧在外邊吧(旦)不能，不是又跑那裏耍上了(錄)好，我找找他去(內白)表弟慢走(錄)嘿，這是誰說話呢(內白)表弟慢走(錄)這不是我表兄在裏間麼(旦)裏間什麼也沒有，這是你耍錢耍的耳朶燥驚哩(錄)不能，我聽真真的(錄)你不叫看，看我押門踢壞(旦)黃祿要強姦我，我當家的拿刀唬嚇他，他反來奪刀，把王八錦殺死了(地方白)好先把什麼事上(黃祿醒)好啊，你把我表兄給害死啦，咱們打官司去吧(地方白)好啦，等着天亮一齊上堂(上四青袍官升堂白)居官轄庶民，王法鎮乾坤(歸坐)居官愛民如子，嚴緊整理法規，判斷分明心無虧，嚴拿土匪盜賊，本縣王炳耀，上任以來，此地這個民哪，俱是順民，今日升堂，放告牌抬出(上地方白)地方與老爺叩頭(官)地方有什麼事上堂呢，回稟太爺，今有黃錄逼姦不允，告牌

死表兄一案代到，候太爺審問(官)如此代原告上堂(役)吼，原告上堂(旦)與老爺叩頭(官)這一婦人叫什麼名字(旦)小婦人叫阮小英(官)因何起事，告者何人，慢慢的訴來(旦)小婦許配王八謹為妻，過門四載，夫妻當是和順，昨天表弟黃金，領我亡夫去喝酒，將亡人灌個勳勳大醉，然後送到我家，黃錄偶起獸心，用言挑撥於我，小婦人用正規勸，不但不聽反用戲言相耍，亡夫見了氣憤不過，手拿菜刀唬嚇於他，不想黃錄突起殺機，奪刀將亡夫殺死，望祈太爺明鏡高懸，與亡夫報仇(哭介)原來如此，這一男子你叫黃錄麼，不錯，小的叫黃錄(官)你怎麼將王八錦殺死，快招來(錄)回稟太爺小的有下情回稟(官)有話你要說呀，小的表兄王八錦，昨天晚上六點鐘，到我家吃酒情實，小的於一點後，送表兄回家，至門，我有事未進他家，今早六點鐘天未亮，到表兄家，找表兄上東村有事，叫門半晌，方才開門，進房表嫂說是，表兄昨晚未回，我想必是表兄吃酒代醉，捧在街上，也是有的，我就上街去找，我方一轉身，裏間喊叫表弟慢走，是我當是表嫂與我作耍，推開裏間門一着，我表兄人頭在桌子上，身子在地下，人頭還會說話，就把小的給唬死，往下我就不知道了(旦)太爺你聽他這是胡說吧，那人頭怎麼還會說話呢(官)兩造各執一詞，血口無憑下鄉驗尸(役)吼(當場順轎到開幕彩桌子人頭官)人頭你果能說話，何人把你害死，要你實說，本縣好與你冤冤相報(人頭白)我妻阮小英，勾引奸夫高志忠，把我害死與我表弟無干，太爺拿住奸夫淫婦，與冤魂報仇(官)好了冤魂歸廟，本縣與你冤冤相報就是，地方將尸首好掩埋，順轎回衙(當場下轎升堂官問)代阮小英(旦)與老爺叩頭(官)你還有什麼說的(旦)這是冤家對頭，任憑你辦吧(官)來(役)有，急傳高志忠到案(役)吼(下又上白)高志忠代到(官)代上來(役)是(生上跪)與老爺叩頭(官)下跪敢是高志忠麼(生)是正(官)下跪這一婦人，你可曾認識她麼(生)回稟老爺，我不認識她(官)阮小英與他頂詞(旦)得嘍相好的，別不認識啦，人頭告狀啦，你不用死不起，再過廿年又是好漢子一條，招了吧(生)好啦，既是此案真相已明，我也再難推委啦(官)快招(生)她動的手我的幫凶(官)好，你們二人畫招吧(二人畫供完)將他二人男押男監，女禁女獄，全代下去，我想此案，關係非小，須必詳文稟明上司，候上司的交派，正是，民情如草亂，判斷中取公，退堂全下(尾聲完)

風陵文庫  
文庫 19  
F 400  
M146  
早稲田大学図書館