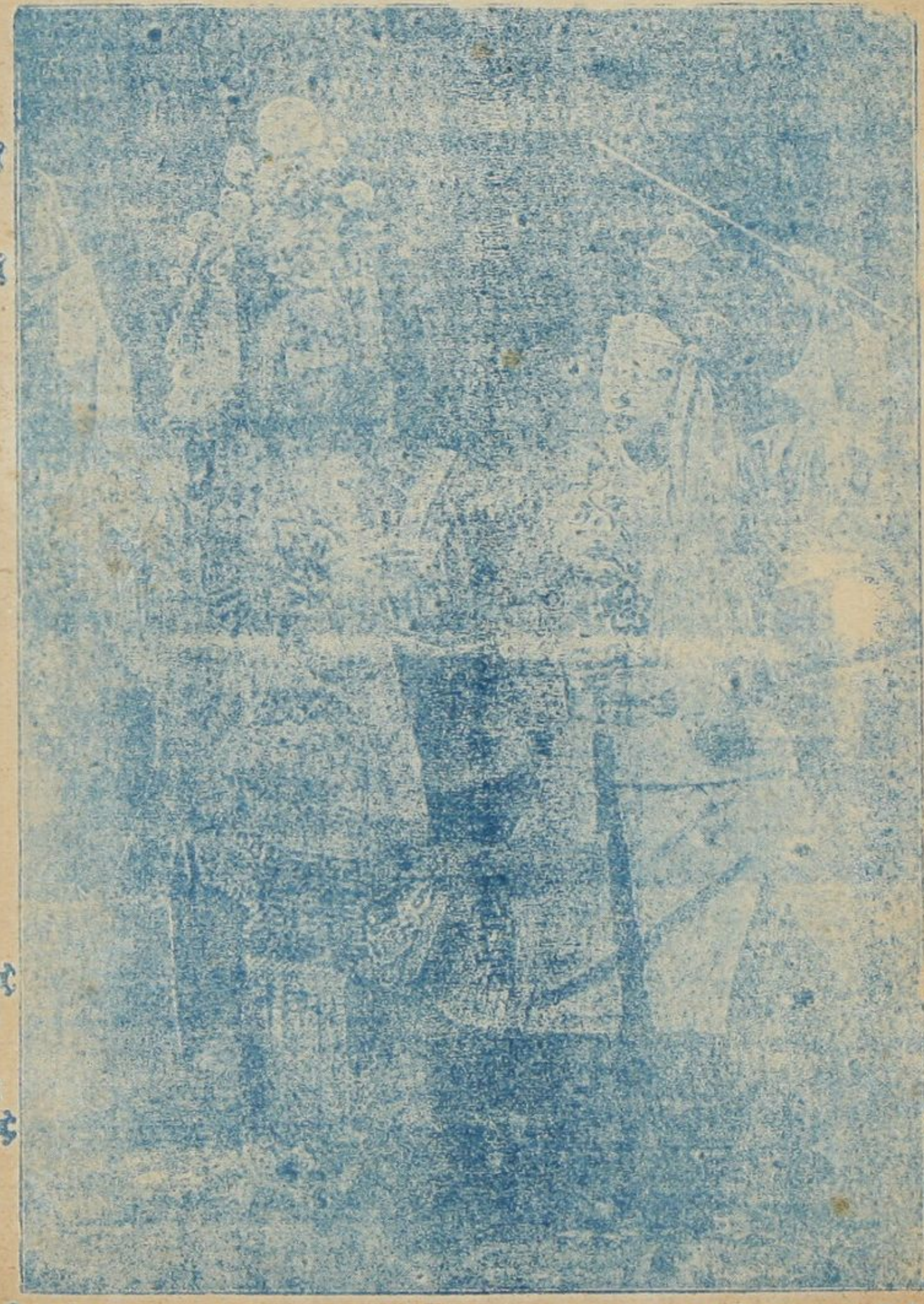


小放牛



雙
吊
孝

北京打磨廠學古堂印行(5)

25

30

35

40

小放牛

小放牛

(丑上白)家無生和意，吃盡斗量金，我牧童兒是也，爹娘在世，家大業大，驟馬成羣，爹娘去世，萬貫家財，被我化得盡眼毛光，只落得與人家牧牛爲生，我看今日天氣晴和，不免將牛放在山上，吃草便也，你看牛上山吃草去了，今天我有一點開心，我有兩個小曲，待我唱起(唱)出得門來用兒斜，哪哈哪哈哪哈，哪哈噴，出的門來，用兒斜，那邊廂又來了一個女姣娃，頭上帶着一枝花，身上穿着綾羅紗，楊柳細腰一纖纖，小小金蓮一抓抓，心裏想着他，口裏念着他，這一場想思病兒把人害殺，這一場想思病兒，把人害殺，(花旦內白)走哇(上唱)三月裏桃花兒開，杏花兒白，石榴花兒紅，又只見芍藥牡丹一齊開放，前行來在荒郊漠澗，見一個牧童頭帶草帽，身穿簑衣，手拿着竹笛，倒騎着牛背，口裏唱的，俱都是蓮花落，(白)牧童哥(丑允)噯(旦唱)你過來，我問你，我要吃好酒，要上那裏去，我要吃好酒，要上那裏去，(丑唱)牧童開言道，叫聲女客人，我這裏用手一指，南指北指東指西指，前面高坡，有幾戶人家，楊柳樹上，掛着一個大招牌，女客人你過來我問你，你要吃好酒，要上杏花兒村，你要吃好酒，要上杏花兒村，(花旦白)牧童哥，前來見禮，(丑)還禮，這一女娘行，你由那裏來，(旦)我由娘家來，(丑)你往那裏去，(花旦)我往婆家去，(丑)婆家住在那裏，(花旦)家住杏花村，(丑)哦，那裏村(花旦)噯，杏花村(丑)前面就是杏花村，(花旦)待我打馬過去，(丑)那一女娘行，我說你回來(花旦)回來了，牧童哥喚我何事，(丑)聞聽人說，你們杏花村的人，都會唱小曲，你唱兩個小曲與我聽聽，我送你回去，(旦)我們不會唱，(丑)你不唱，我不讓你

(一) 牛 放 小

走，(旦)我在這邊走，(丑)這邊截住你，(旦)我往那邊走，(丑)那邊擋住你，(旦)我在當中走，(丑)與你堵上，(旦)什麼吓，(丑)道兒，(丑)我唱便唱，沒有人與我幫腔，(丑)你唱，我與你幫腔，(旦)會幫腔，就幫腔，不會幫腔，站在一旁，看過花紅熱鬧，(旦)正月裏來什麼花兒開，想起奴的哥哥妹妹來，正月裏開的迎春花兒，那麼嘍呀吓，更吓更吓，七不弄嘍呀吓，八嘆弄哪嘍業哈，一朵一朵梅花開，(丑)七嘆弄哪嘍呀吓，八嘆弄哪嘍業哈，一朵一朵梅花開，(旦)唱的好不好，(丑)唱的好，(旦)就該送我回去，(丑)慢着慢着，再唱兩個小曲我聽，我便送你回去，(旦)再來着，(唱)二郎爺爺本姓楊，(白)牧童哥幫腔來，(丑)來了來了，哪嚇哪嚇哪嚇，(旦)唱)二郎爺爺本姓楊，(丑)唱)哪嚇呀嚇，(旦)哪嚇呀嚇，(丑)愛你的小腳，(旦)哥哥愛小腳，就該娶去我，(丑)手中無有錢，看看無奈何，(旦)手中無有錢，對你媽媽說，(丑)對我媽媽說，將你許配我，(旦)許你便許你，哥哥打個鑼，(丑)我便打個鑼，(旦)你不打個鑼兒，我就回去，(丑)嘍嘍妹妹你過來，妹妹你回來，妹妹你回來，(旦)妹妹回來，哥哥打個鑼，(丑)打的甚麼鑼，(丑)打的太平鑼，(旦)鑼兒怎麼嚮，(丑)七嘆弄咿嗶，我與你七嘆弄咿嗶，(旦)牧童哥唱的好不好，(丑)唱的好，(旦)如此再來着，(旦)二郎爺爺身穿黃，(旦)牧童哥幫腔來，(丑)來了來了，(旦)唱)二郎爺爺身穿黃，(丑)哪嚇呀嚇哈，(旦)哪嚇呀嚇哈，(丑)愛你包果果，(旦)哥哥愛包果，就該娶去我，(丑)手中無有錢，看看無奈何，(旦)手中無有錢對你媽媽說，(丑)對我媽媽說，將你許配我，(旦)許你便許你，哥哥打個鑼，(丑)我便不打鑼，(旦)你不打個鑼兒我就回去，(丑)嘍嘍，妹妹你回來，(旦)妹妹回來

，哥哥打個鑼，(丑)我與你打個鑼，(旦)打的什麼鑼，(丑)打的太平鑼，(旦)鑼兒怎麼響，(丑)七嘆弄咿嗶，八嘆弄咿嗶，我與你來七嘆弄咿嗶，(旦)唱的是好不好，(丑)唱的刮刮叫，(旦)就該送我回去，(丑)送我回去，這也不難，我有四句詩，你對的上來，送你回去，對不上來，不送你回去。(旦)牧童哥請吓，(丑)天上梭羅什麼人栽，地下黃河什麼人開，什麼人把守三關口。什麼人出家沒有回來，什麼人出家沒有回來，(旦)天上梭羅王母娘娘栽，地下黃河老龍開，楊六郎把守三關口。韓湘子出家沒有回來，韓湘子出家沒有回來，(丑)什麼鳥兒穿青又穿白，什麼鳥兒穿的十樣錦，什麼鳥兒穿的一身黑，(旦)喜鵲穿青又穿白。鸚哥穿的綠豆腿，金鷄穿的十樣錦，老鸛穿的一身黑，老鸛穿的一身黑，(丑)唱)趙州橋什麼人兒修。玉石當欄杆什麼人兒留，什麼人騎驢橋上走，什麼人推車軋了一道溝，什麼人推車軋了一道溝，(旦)唱)趙州橋魯班爺爺修，玉石欄杆聖人留，張閻老騎驢橋上走，柴王爺推車軋了一道溝，柴王爺推車軋了一道溝，(丑)唱)什麼人董家橋上打過五虎，什麼人拷元鑼賣過香油，什麼人抗刀橋上走，什麼人坐馬看春秋，什麼人坐馬看春秋，(旦)唱)趙匡胤董家橋上打過五虎，鄭子明拷元鑼賣過香油，周倉抗刀橋上走。關二爺坐馬看春秋，關二爺坐馬看春秋，(丑)唱)妹兒門前一道橋，有事無事走三遭，(旦)唱)休要走来休要走，我郎兒懷揣殺人刀，我郎兒懷揣殺人刀。(丑)懷揣殺人刀，那個也無妨，去了頭顆冒紅光，縱然死在陰曹府，變一個魂靈兒，撲在你身上，變一個魂靈兒撲在你身上，(旦)撲在奴身上那個也無妨，我家郎兒也會陰陽，三哽兩哽哽下了你，將你扔在大路旁，將你扔在大路旁，(丑)扔在大路旁那個也無妨，變一棵桑樹在路旁藏，但等姐姐來採桑，桑枝兒抓破

(四)

你的褲襠，桑枝兒抓破你的褲襠，(旦唱)抓破奴褲襠那個也無妨，我家的郎兒是個本匠，三斧兩斧砍下了你，將你扔在了養魚缸，將你扔在養魚缸，(丑旦)扔在養魚缸，那個也無妨，變一個金魚兒缸裏藏，但等姐兒來打水，學一個張生戲紅娘，學一個張生戲紅娘，(旦唱)張生戲紅娘，那個也無妨，我家的郎兒會撒網。三網兩網撒下了你，吃了你的肉喝了你的湯，吃了你的肉來喝了你的湯，(丑唱)喝了我的湯，那個也無妨，變一根魚刺就在碗裏藏，但等姐兒來喝湯，魚刺兒卡在你嗓子眼上，魚刺兒卡在你的嗓子眼，(旦唱)卡在嗓子上，那個也無妨，我家的郎兒會開藥方，三方兩方打下了你，將你扔在了臭茅房，將你扔在臭茅房，(丑唱)扔在臭茅房，那個也無妨，變一個蜜蜂兒，茅房裏藏，但等姐兒來撒尿，蜜蜂兒攢在你花心眼兒上，蜜蜂兒攢在你花心眼兒上，(旦唱)花心眼兒上，那個也無妨，我家郎兒會扎槍，三槍兩槍扎死了你，管叫你一命見閻王，管叫你一命見閻王，(丑唱)我命見閻王，那個也無妨，閻王面前訴冤枉，縱然死在陰曹府。轉一世也要配成雙。轉一世也要配成雙，(旦白)放童哥哥唱的好不好，(丑白)好(旦)就該送我回去，(丑)叫我送你回去，這也不難，你要叫我一聲，(旦)叫你什麼吓，(丑)要叫我牧童哥哥，(旦允丑)你叫我吓，(旦)哦我叫你，(旦)哽，演來，那旁來的敢是牧童，(丑)要叫牧童哥哥，(旦)再演來，那旁來的敢是牧童兒，(丑)什麼吓，(旦)哥哥(丑允)吓吓，我的好妹子，(旦)牧童哥哥妹子少倍你呢(旦下丑)看他那好樣子，待我學他一學，牧童哥哥，妹子少陪你呢，嚇吓，閃了我的腰呢，這是怎麼了，不要緊我會治好了，我的牛呢，我的牛呢，牛不曉得上那裏去了，待我上山找牛去罷，(完)

小 放 牛

雙吊孝

(旦唱頭板)王愛玉在靈堂淚流滿面，死去的商郎夫細聽吾言，你言說梅姐姐難得相見，若相見除非是鬼門三關，(老旦唱)我的兒比做一張弓，只說長大成英雄，到此如今弓弦斷，落一個竹籃打水一場空，(老生唱)吾兒比作一顆蒿，為父打水將兒澆，只說長大成材料，半路途中將父拋了報一聲，(旦唱二板)秦雪梅在府不尊父母命，過大街羞得我面通紅，催開車輛往前走，有蒼頭合丫環稟何人聽事，(白)外邊何人，(白)秦姑娘過府吊祭，(白)等候我與你傳稟老爺，(生白)何事，秦姑娘過府吊祭，(白)教他進來，(老旦)慢着咱的兒子身得重病，連請他三次未從前來，今天過府吊祭不容他相見，(生白)慢着命此媳婦來祭一回，(老旦白)就依老爺，老爺退下蒼頭往外去傳，就說裏邊有請，(白)是裏邊請站娘，(老旦白)媳婦在那裏，(旦白)婆母在那裏，不是婆母麼，(老旦白)媳婦，(旦白)老娘，(老旦白)親兒妻，(旦白)罷了高堂母呀，(老旦唱尖板)見媳婦，不由人，淚流滿面，淚珠兒止不住淚滿胸懷，只因為家貧寒，萬般無奈，吾的兒到你府，讀書篇，你夫妻在花園會見一面，吾的兒回在我府來，回府來吾的兒他把命喪，萬不想媳婦你來吊祭來，(旦唱)尊老娘你莫要淚流滿腮，聽媳婦把話說明白，教老娘你轉上。受孩兒三跪九叩四磕八拜，一拜一拜將娘拜，兒千拜萬拜兒應該，商郎夫一死命不在，為什麼不見丈夫靈牌，(老旦唱)吾的兒莫要淚滿腮，聽為娘把話說明白，來來來隨為娘一到靈台，這是你丈夫的死靈牌，(旦唱)老娘請回，商郎夫奴的夫罷了夫哇，(唱尖板)秦雪梅，見靈堂淚流滿腮，(白)商官人，商郎夫，罷了商郎夫，(唱暗板)秦雪梅在靈前淚流滿腮，死去的商郎夫細聽吾言，夫一死，好比作中樑折斷，又好似浪裏船折斷桅杆，奴好比南來的一隻孤雁，到如今你一死困在沙灘，商郎夫你死後不能相見

雙 吊 孝 (五)

，若想見除非是鬼門三關，哭罷商郎多半回，忽聽的言靈官稟報一聲，(二板)秦雪梅，在靈前淚流滿面，死去的商郎夫細聽吾言，吾好比墻裏栽花墻外開，招惹蜜蜂採花來，蜜蜂見花就要採，花兒見蜂摟抱懷，蜜蜂好比商公子，花兒好比女裙釵，咱二人正在風流處，西北乾天降下雨來，只打的蜜蜂騰空去，花兒見雨落下瓣來，咱二人若得重相見，除非是蜂兒重生花再開，(老旦三板)吾兒的莫要淚滿腮，聽為娘把話說明白，來來來隨為娘前去用飯來，(愛玉唱哭板)哭了一聲商郎夫，奴的夫一死尸還在，你將那二爹娘靠於何人(二板)王愛玉在靈堂淚流滿面，死去商郎夫細聽吾言，你言說雪梅姐，難以見面，若想見除非是夢中團圓，咱的娘命為妻與你作伴，你解明其中意，命染黃泉，(梅唱二板)秦雪梅在靈堂用目觀看，靈堂裏坐下了美貌天仙，頭上青絲如墨染，在鬢邊斜插着白玉簪，柳葉眉來杏核眼，那英桃小口耐人觀，江南的官粉擦滿面，蘇州胭脂度唇尖，身穿一件白綾襖，八幅羅裙計腰間，看罷上來往下看，羅裙下露出小金蓮，秦雪梅不解其中意，再把老娘問一番，(梅白)老娘快來，(老旦白)媳婦講說什麼，(旦)靈堂坐着一位穿白的婦人，旨着你兒名諱痛哭，他是何人，(老旦白)媳婦非知吾的兒身得重病，連請三次不能前來，我府又有一位丫環。名叫愛玉。在床前待奉於他，吾兒解開其意他才一死，(梅唱二板)尊老娘你莫要淚滿腮，聽孩兒把話說明白，你把愛玉姐一聲高喚，論一個大合小還來團圓，(愛玉唱倒板)忽聽的婆媳一聲高喚，(頭板)到叫吾王愛玉喜在心間，王愛玉在靈前用目觀看，靈堂上坐下了美貌天仙，頭上青絲如墨染，鬢斜插着白玉簪，柳葉眉來杏核眼，那英桃小口耐人觀，江南官粉擦滿面，蘇州胭脂度唇尖，身穿一件白綾衫，八幅羅裙計腰間，看罷了上來往下看，羅裙下露出來小金蓮，不用人說我知道。秦雪梅弔孝來到這邊，怨不得商郎夫將他愛，真是生的賽天仙。愛玉若是男子漢，咬他兩口如蜜甜，你為大來，我為小，你為正來，我為偏，走上前來把禮見，(梅唱)秦雪梅，上前來忙把禮還，(玉唱)你為大來我拜見，(梅唱)姐姐吾上前忙把你接，商

郎夫得病誰作伴，將他的心思對我言，(玉唱)商郎夫得病吾作伴，因為三件心不安，二老爹娘下世去，是何人披麻代孝送到坟前，(梅唱)他言說二老爹娘年高邁，並無有三女合二男，二老爹娘把命斷，咱姐妹披麻代孝送到坟前，這是商郎夫前一件，二一件囑託你什麼言，(玉唱)他言說雪梅姐姐不能相見，哭梅哭呀，(唱)這是商郎第二件，三一件囑託什麼言，(玉唱)小妹妹身懷有，(梅白)妹妹身懷有了什麼，(玉唱)姐姐，(唱)妹妹身懷如月滿，但不知是女合是男，妹妹產生商門後，教我守他這幾年，妹妹產生花大姐，他叫羅裙反過穿，(梅唱)反過穿反過穿你對夫言講什麼，(玉唱)妹妹對天盟誓願，終死商門不嫁男，(梅唱)妹妹講話是大賢，二人守節莫嫁男，(玉唱)你父在朝為大官，豈肯叫你守孤單，(梅唱)吾父在朝為大官，除非二老來反天，榮華富貴祝跪老天，守節立志理當然，咳啣萬古流傳，(玉唱)走上前來把禮見，尊聲姐姐聽我言，自古常言道的好，守節容易立志難，你若願我也願，咱二人跪倒祝告天，(梅)雪梅跪在流平地，(玉)愛玉跪在地平川，(梅)雪梅年長十六歲，(玉)愛玉年長一十五歲單，(梅)姐姐生來命太淺，命造五雷十不全，(院丫同白)領了老爺之命，迎接姑娘回府，(梅哭板)老哥哥與丫環姐罷了院公哥，(唱板)老哥哥莫跪一旁站，丫環請起聽我言，回府去對老爺細講一遍，你就說姑娘我死在外邊，(院唱)走上前來把禮見，尊一聲姑娘聽我言，在咱府穿的是綾羅綢緞，你豈肯在他府受貧寒，(梅唱)老哥哥講話太淺，聽姑娘把話對你言，自古常言道的好，難道說恩愛夫妻，是妄言，(丫環唱)走上前來把禮見，尊聲姑娘聽我言，自古常言道的好，守節容易，立志難，(梅唱)哇(唱)丫環院公好大胆，姑娘面前敢多言，姑娘看過言鈴卷，終死商門不嫁男，要回還，除非是山崩地裂不回還，(院丫回唱)一見姑娘變了臉，丫環院公不敢言，我在此處莫久站，回府去老爺面前訴說一番

風陵文庫
文庫 19
F400
M/22
早稲田大学図書館