

# 維新琴譜

無師自通消遣妙品

風琴簫笛通用

小放牛頭段

全本蘇武牧羊 第三

全本嘆情樓 三

全本雙官誥 册

小放牛二段

北京打磨廠學古堂行印 (九八)

40  
35  
30  
25

# 大正琴戲曲譜第三册

## 全本蘇武牧羊 2 4

5- 1-	2 5 4 2	1-	$\dot{1} \cdot \dot{2}$ $\dot{1} \cdot \dot{6}$	5 —	
蘇 武	牧 羊 節 不	辱	雪 地 又 冰	天	
4. 2 4 6	5-	$\dot{1}$ 6 5	4 6 5	2 5 4 2	5 —
窮 困 十 九	年	渴 飲 雪	飢 吞 毡	牧 羊 北 海	邊
2 2 2 6	5-	2. 1 6 5	1 —	2 5 1 6	5 —
心 存 漢 社	稷	旄 落 猶 未	還	歷 經 難 中	難
5 2 3 5	1-	1 2 4 4	2 4 2 1	6 1 4 2	1 —
心 如 鐵 石	堅	夜 坐 寨 上	時 聽 笳 聲	入 耳 痛 心	酸
$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6	5-	4 2 4 6	5 —	$\dot{1}$ 6 5	4. 6 5
轉 眼 北 風	吹	羣 雁 寒 關	飛	白 髮 娘	望 兒 歸
2 5 4 5	1-	2 4 2 . 6	5 —	2 1 5 5	1 —
紅 粧 守 空	帷	三 更 同 入	夢	兩 地 誰 夢	誰
5 4 6 1	5-	5. 3 2. 5	1 —	$\dot{1}$ 2 4 4	2. 4 2 1
任 淘 枯 石	爛	大 節 總 不	虧	能 使 匈 奴	驚 心 破 胆
6 1 2 4	1-	$\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 6	5 —	4. 2 4 6	1-   1. 6 5
共 服 漢 德	威	忠 良 正 傷	悲	援 軍 被 賊	圍 就 是 你
4. 6 5	2 5 4 2	1-	$\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ 6	5 —	2 1 2 6   1 —
殺 重 圍 獨 戰 是 誰	為	努 力 催 征	軍	匈 奴 望 上	圍
5 4 6 1	5 —	5 2 3 5	1 —	1. 2 4 4	2 4 2 1
嘆 壞 忠 良	將	兵 馬 不 得	歸	無 奈 何 盡	忠 一 死

(二) 大正琴戲曲譜第三册

J 2 4 | 5 — |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$  6 |  $\dot{5}$  — | 5 2 4 6 | 5 — |  $\dot{1}$ . 6 5 |  
 英名千古 垂 胡兒正傷 悲 尸骨布邊 灰 立廟堂  
 4 6.5 | 2 5 4 2 | 1 — | 2 1 2 6 | 5 — | 2 1 6 5 | 1 — | 5. 6 1 |  
 建石碑 英名得自 爲 廟是蘇武 廟 碑是李陵 碑 與賊 雖  
 3 — | 5 3 2 5 | 1 — | 2 4 4 | 2 4 2 1 6 | 1 2 4 5 | — |  
 並 立 雄心不少 回 思李隈 想繼業 碰 壞賊子 碑

C 調 雙 官 話 2/4

(  $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 6  $\dot{1}$  4 |  $\dot{2}$   $\dot{4}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  
 6  $\dot{1}$  4. 5 | 6  $\dot{1}$  5 4 | 2 4 5 6 4 |  
 1  $\dot{4}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  6 | 4  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  
 王 春 娥 ———— 聽 ———— 言  
 —  $\dot{4}$  | 5  $\dot{1}$  6 5 |  
 喜 從 天 ———— 降。  
 $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{4}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{7}^b$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  
 d — |  $\dot{4}$   $\dot{1}$  6 |  $\dot{4}$  — |  
 7 幸 喜 ———— 得  
 $\dot{1}$   $\dot{4}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  | 6  $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  
 奴 兒 夫 ———— 轉 回 ———— 故  
 $\dot{3}$   $\dot{4}$   $\dot{1}$ . | (  $\dot{2}$  | 5 6  $\dot{1}$  | 4 4 2 1 2 |  
 — 鄉。

大正琴戲曲譜第三册 (三)

6  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$ ) | 5 6 | 6 5 4 |  
 會 記 得 ———— 去  
 $\dot{4}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\dot{4}$   $\dot{2}$  |  $\dot{4}$   $\dot{4}$  |  $\dot{1}$  |  
 質 ———— 易 ———— 清 ———— 秀 ———— 模  
 $\dot{4}$  — |  $\dot{4}$   $\dot{1}$  6 |  $\dot{4}$   $\dot{4}$  |  
 樣。 到 如 ———— 今 ————  
 $\dot{1}$   $\dot{4}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  6 5 | 4 4 |  
 三 結 鬚 ———— 飄 ———— 灑 ————  
 $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{4}$  |  $\dot{1}$  — | 4 4 |  
 胸 ———— 腔 人 人  
 $\dot{2}$  — | 6 |  $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\dot{4}$   $\dot{2}$  |  
 ———— 個 ———— 個 ———— 講 ———— 兒 ———— 夫  
 $\dot{4}$   $\dot{4}$   $\dot{1}$  |  $\dot{4}$  ———— | 4  $\dot{1}$  6 |  
 命 喪。 却 爲 ————  
 $\dot{4}$  4 | 1 4 |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  6 5 |  
 何 ———— 人 死 後 ———— 又 ————  
 4 4 |  $\dot{2}$   $\dot{4}$   $\dot{1}$  |  
 ———— 來 ———— 還 ———— 陽。  
 $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$  | 6 5 6 |  
 常 言 ———— 說 人 已 ————

(四) 大正琴戲曲譜第三册

i | 2̇ 1̇ 2̇ 2̇ | 6̇ 5̇ — |  
 死 再——休——妄——想  
 i | 4̇ | 4̇. 4̇ 2̇ 4̇6̇ | 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 2̇ |  
 陰 曹 府 那 有 個 放 鬼  
 i 6̇ 5̇ 4̇. ( 1̇ | 2̇ 4̇ 5̇ 6̇ 4̇ 5̇ 1̇ | 5̇ 4̇ 2̇ 5̇ 4̇ ) |  
 閻 王。  
 i | 4̇ | 6̇ | 5̇ | 4̇ 4̇ 1̇ 4̇ |  
 莫 非 是——  
 6̇ 2̇ 1̇ ( 1̇ 2̇ 4̇ 6̇ | 1̇ 4̇ 4̇ 2̇ 1̇ 2̇ 6̇ 2̇ | 1̇ 0 ) |  
 我  
 4̇ 2̇ 3̇ i 6̇ | i ( 2̇ i 6̇ 5̇ | i ) i 4̇ |  
 舉 家 夢 裏  
 i | 6̇ 5̇ 3̇ 4̇ | 4̇ 6̇ 5̇ 4̇ | 6̇ 5̇ 4̇ 6̇ 5̇ 4̇ |  
 相  
 i | i 0 | ( i 6̇ 5̇ 1̇ 4̇ | i 5̇ 6̇ 1̇ 2̇ |  
 望  
 1̇ 5̇ 6̇ i 4̇ | 2̇ i 6̇ 4̇ 1̇ 4̇ i 6̇ | 5̇ 6̇ i 4̇ 2̇ i 5̇ 6̇ |  
 4̇ 5̇ 6̇ i 5̇ 4̇ 2̇ 4̇ 5̇ | 4̇ 0 ) i 4̇ i | 4̇ i i |  
 猛 抬 頭 又 只  
 2̇ i i 6̇ 0 | 4̇ 1̇ i 0 | 4̇ 4̇ 2̇ i 6̇ |  
 見 紅 日 照 光。 我好比 秦

大正琴戲曲譜第三册 (五)

4̇ 2̇ i 0 4̇ | 4̇ 2̇ 6̇ 4̇ | i 4̇ 2̇ i |  
 雪 梅 般 樣 又好 比  
 6̇ 4̇ 2̇ i 6̇ | 6̇ 6̇ 4̇ 0 | i 0 5̇ 6̇ |  
 孟 姜 女 哭 倒 邊 牆。 一 霎  
 6̇ 5̇ 4̇ 4̇ i | 0 5̇ 4̇ 0 | 5̇ 6̇ — |  
 時 浮 雲 散 明 明 亮 亮。  
 6̇ 5̇ 4̇ 2̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 5̇ 4̇ 2̇ | i 6̇ i 2̇ i |  
 不 枉 我 王 春 娥 守 節 一 場  
 ( 2̇ 6̇ i | 2̇ 6̇ i | 0 ) 0

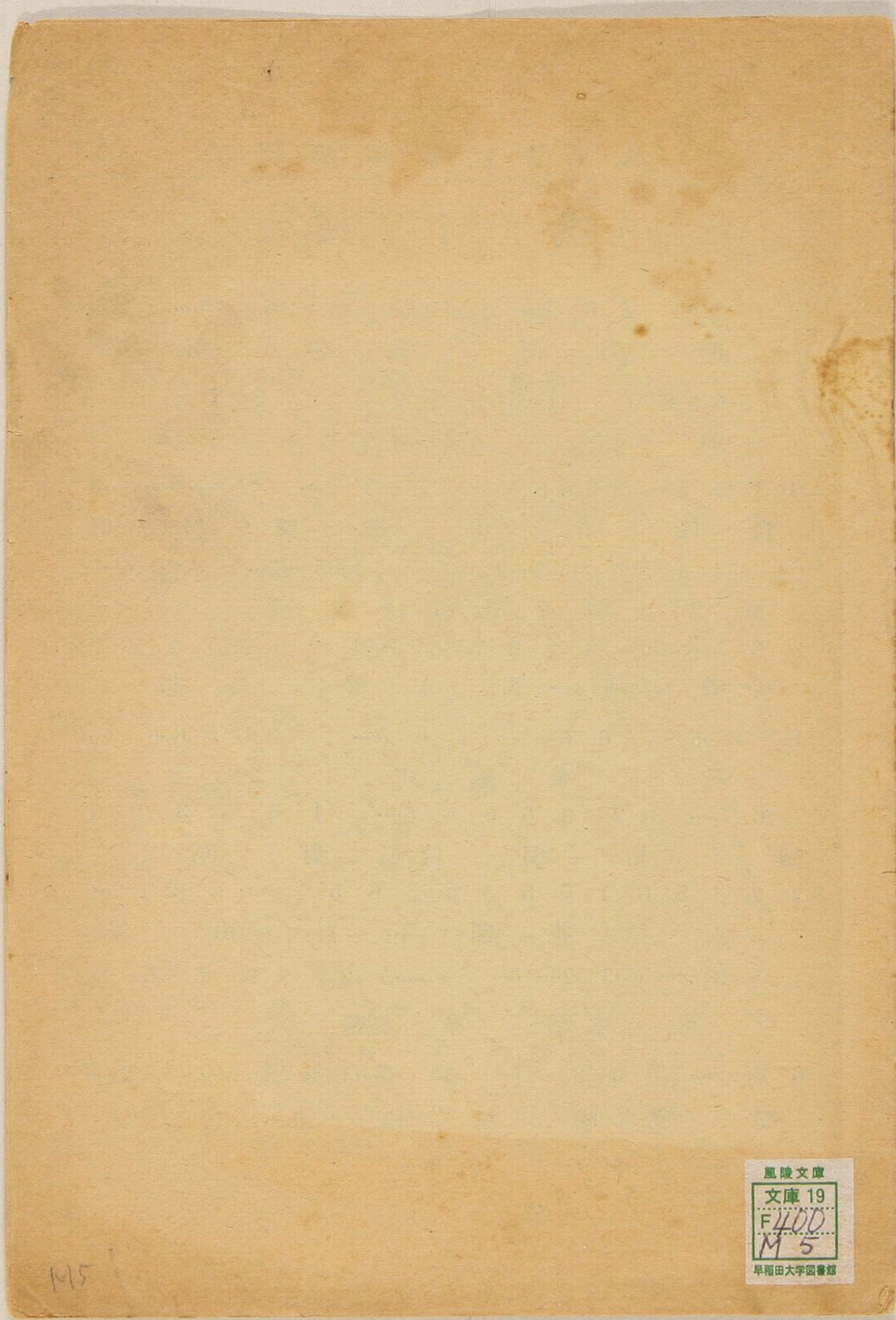
全本小放牛 (一)

3 5 6 i 5 3 2 3 1 2 5 3 5  
 (唱丑) 天 上 的 梭 羅 什 麼 人 栽 地 下 的  
 2 5 3 2 1 2 1 6. 0 6. 1 1 6 1 5 1 6  
 黃 河 什 麼 人 兒 開 什 麼 人 把 守 三  
 5 1 2 5 3 5 2 5 3 2 1 2 3 5 2 1 6. 1 0 5 3 5 2  
 關 口 什 麼 人 出 家 沒 有 回 來 什 麼 人  
 5 3 2 1 2 3 5 2 1 6. 1 0 6 5 3 6 5 3 2  
 出 家 沒 有 回 來 (旦唱) 天 上 的 梭 羅 王 母  
 3 1 2 5 3 5 2 5 3 2 1 2 1 6. 0 1 6.  
 娘 娘 栽 地 下 的 黃 河 老 龍 王 開 楊 六  
 1 5 1 6 5 1 2 5 3 5. 2 5 3 2 1 2 3 5 1 6. 1  
 郎 把 守 三 關 口 韓 湘 子 出 家 沒 有 回  
 0 5 3 5 2 5 3 2 1 2 3 5 1. 1 0 3 5 6  
 來 韓 湘 子 出 家 沒 有 回 來 (丑唱) 趙 州 的

1 5 3 2 3 1 2      5 3 5 2 5 3 2 1 2 1  
 石橋什麼人兒修      玉石欄杆什  
 6. 0 6. 1      1 6. 1      5 1 6 5 1 2 5 3 5 2  
 麼人      留什麼人騎驢橋上走什麼人  
 5 3 2 1 2 1 6. 1 0      5 3 5 2 5 3 2 1 2 1 6. 1 0  
 搖車軋了一道溝      什麼人推車軋了一道溝  
 6 5 3 6 5 3 2 3      1 2      5 3  
 (旦唱) 趙州的石橋魯班      爺修玉石  
 5 2 5 3 2 1 2 1. 6. 0      1 6. 1 5      1 6 5  
 欄杆聖人留      張閣老騎驛橋  
 1 2 5 3 5 2 5 3 2 1 2 3 2 1 6. 1 0 5 3 5 2 5 3  
 上走柴王爺推車軋了一道溝      柴王爺推車  
 2 1 2 3 5 2 1 6. 1 0      5 3 5 6 1 5      3 2  
 軋了一道溝      (丑唱) 什麼人董家橋打  
 3 1 2      5 3 5 2 5 3 2 1 2 1      6. 0 6. 1 1  
 過五虎      什麼人拷元羅賣過香油  
 1 6. 1 5 1 6 5 1 2 5 3 5 2 5 3 2 1 2  
 什麼人抗刀橋上走      什麼人坐馬  
 3 5 2 1 6. 1      5 3 5 2 5 3 2 1. 2 3 5  
 觀春秋      什麼人坐馬觀春  
 2 1 6. 1      5 3 5 6 1 5 3 2 3 1  
 秋      (旦唱)      趙匡胤董家橋上打過五  
 2 5 3 5 2 5 3 2 1 2 1 6. 0 6. 6 1  
 虎鄧子明拷元羅賣過香油      周  
 6. 1 5 1 6 5 1 2 5 3 5 2 5 2 1 2 2  
 倉抗刀橋上走      關老爺坐馬  
 5 2 1 6. 1 5 3 5 2 5 3 2 1 2 3 5 2 1  
 觀春秋      關老爺坐馬觀春  
 6. 1  
 秋

### 嘆青樓

6. 6 2... 7 6 5... 6 6. 2... 7. 6 5... 3...  
 皓月呀      當空      呀明  
 2 3 5 6 5 6...      1...5 5 3 2 3      3 2 . 3 5  
 如      晝呀      妓女  
 6 1 6 5... 3 6 5 6 5...      3 2... 1...1...2...3  
 自嘆在青樓呀      斜倚  
 5...3...2...1      5...5...3...2      1...5...6...      6...2...  
 欄桿皺着眉頭呀      噯咳  
 7 6 5... 6 5 3 2 3 5...3 2...1      5 5 3 2  
 咳噯呀一陣      好      悲  
 1 5...6...      6 6...2... 7 6 5...      6 6... 2...  
 秋      金風呀      吹  
 7 6 5... 3 2 3 5 6 5 6...      1 6 5 3 2 5  
 動      梧桐的葉呀  
 3 2...3 5 6 1 6 5 3 6 5 6 5      2 2...  
 丹桂花開不自由      罷  
 1..1 2...3...5...3 2...1... 5...5...3 2      1 5 6  
 花木雕      零      隨隨  
 6 6 2... 7 6 5.      6 5...3 3 3 5...3 2...  
 噯咳噯呀      兩眼淚交  
 ...1 5...5...3...2...1...1 5 6...  
 流



M5

風陵文庫  
文庫 19  
F400  
M5  
早稲田大学図書館