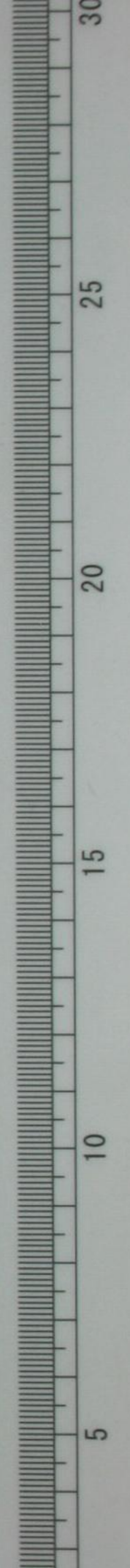


玉露金盤

風聲文庫
文庫 19
F399
94
早稲田大学図書館



天運庚申年

玉露金般皿

青堆子西務善堂存板

瑤池金母敘

自混沌初開。靈根布於天壤。乾坤既奠。大道洩於寰
區。別儒釋道教之門。名雖分而理一。貫天地人才之
氣象。各殊而道同。蓋人也稟天地之靈氣而生。靈鍾
造化。藉陰陽之毓秀而長。毓運陶甄。必體忠孝以立
乾坤。當培正氣以還天地。則命與天地同休。神與日
月並明。其庶乎可也。奈之何。滔滔濁世。性海沉迷。罔
識生為何生。死為何死。雖有三教之傳。悉皆泯滅。以
致大道之不明也久矣。吾也三設龍華。難啟迷人之

我法金丹
序一
智大彰教典。莫解愚昧之胸。甘沉孽海。自造囚籠。吾本無計。惟哀傷慟哭而已。何幸呂卿內相。悟道真人。再三請命。合志提撕。以吾眼中之淚。寫為字。心中之苦。著成書。名之曰玉露金盤。玉露者吾之淚也。金盤者著之書也。其間纂載妙旨。皆無字之靈文。噫嘻從來道不著於文。恐留傳久而入於邪道。今之不得已也。畧准洩漏於人間。事非小可。讀豈等閒。凡爾宇下羣生。有識時知機者。陽臺快醒。亟悟將來。斗轉星移。察天時之轉變。洗心革面。脫苦趣之枯骸。携老扶幼。

歸家自有蓮臺。了道咸登極樂。此吾之厚望也。男女其共勉之哉。是為敘。

告

大清光緒庚辰歲十月廿之七日子刻敘於丹成臺之

寶蓮座上

凡例

一是書者洩盡先天大道。論道從古不洩於文字。因旁邪混亂。分割不明。世人多有攻齋戒為邪教。其實不知其中之所為。故今洩之。以表正道無私。並非邪幻。

之術可比。得是書者。諒而閱之。

一是書既成。經

瑤池金

母親臨命曰。凡海宇天恩。悉為遵行。入門後學。刷印。儘可消孽。毋得有違。

一是書本先天真訣。凡修真男女得師道理。符合此書。是正道也。若與此書相左。其道不經。一切後學。切不可流於邪途。後悔無及。慎之慎之。

一是書人能遵行。俱俸增福增壽。倘有污穢。必招天責。務須敬慎。勿忽。

玉露金盤

咏道

先天大道本無窮。盡在陰陽造化中。妙訣原從心上取。玄關不出性間通。真元合。萬法空。坎虎離龍鬪。巽風結就靈丹。昇碧落。逍遙踈散任西東。

右調鷓鴣天

且言无極老母。即是金母娘孃。自混沌未分。乾坤未闢之時。老母就是一靈真性。統含陰陽之炁。獨守其中。及至天地分開。辨了上下。老母真性。結盤虛無。散則彌漫。

玉露金盤

卷下

一

宇宙捲則斂如黍珠。此時無極太極。混沌淪淪。寥廓無光。虛空並無一物。地上亦無人烟鳥獸。是時老母乃可太符元始之炁。化成橐管。上接天門斗口。下貫地角黃羅。引清氣而上升。傾濁氣而下降。清氣之中。有一點清陽化為日。一點清陰化為月。始分晝夜。天地光明。老母右左。常有百萬天神拱向聽使。按時變化。但無人物。冷淡塵寰。老母乃將自性分下一粒。吹上真氣一口。即時變化。一粒化成二粒。二粒化成四粒。四粒化成八粒。霎時化出九十六億真性靈根種子。放在金盤。一粒粒擺

開。囑曰。靈性靈性。滿盤諦聽。普下紅塵。母替誠命。囑罷。只見盤中九十六億真性靈根。個個轉動。如雞卵中雞兒出殼。兩眼瑩瑩。留戀盼望。似有難舍老母之意。老母亦顧望依依良久。乃於七寶山前。九皇匣中。取出一囊。打開。命衆真靈曰。此囊名曰萬善囊。內有八件寶器。孝弟忠信禮義廉恥。爾等生在紅塵中。要將此囊背在身中。八件寶器。不可失落一件。倘有違命。失落一件。難復靈根。連囊帶寶。失落者。永墮地獄。若果將囊將寶。復還來見。不失一毫者。永坐蓮花。比時這九十六億真性靈

根在金盤內。個個化作人形。跳將起來。爭搶包囊寶器。老母笑曰。勿得爭搶。自有多的。言畢。用手一指。這包囊寶器。就堆積成山。靈根各負一個在身。拜辭老母。依然變作黍米大點。滾住一堆。在金盤內。只見天神來報老母云。時已三陽開泰。可撒靈根。老母忙捧金盤在手。飄空一倒。眾靈根如雪花墜落。柳絮飛颺。來投凡世。正是靈根此日散塵埃。個個欣然入母胎。為失包囊迷孽海。未知怎樣轉歸來。一時三千大千世界。無處不有。投胎出世。頂天立地。塞

滿乾坤。乃曰三才世界。上古之時。飲血茹毛。眠霜卧雪。都是老母不忍。命聖人出。興烟火。治五穀。造冠裳。平成水土。萬民樂業。不待細言。人盡知之。且言眾靈根拜別老母。下世之時。老母右旁有一天神。號為故虬撒膽。即尤也。後被軒轅皇帝斬於逐水之下。心拘性高。彼際見眾靈根。拜辭老母。並不揪採於他。心中大怒。背却老母。帶了五魔。要來變化。截斷眾靈根的歸路。

只奉娘孃遣。那知撒膽強。
冤仇由此結。不得上天堂。

當下帶了五魔。飛出瓊霄天外。潛在北海之中。尾間關底。海水要從此但逢開會之期。變化以亂正道。如蚩尤通天。楊朱。墨翟。黃巾等皆是。那隨帶的五魔。即是金木水火土也。就命五魔出世。變成欲海。纏繞眾靈根。奪了包囊。及八般寶器。使之不得還原了道。引入地府受罪。那五魔答應一聲。竟往塵世變化。

金魔變為財寶纏人之身。
木魔變為美色迷人之性。
水魔變為醇醪壯人之膽。

火魔變為氣鬱動人之威。
土魔變為洋煙枯人之體。

這九十六億真性靈根。被這酒色財氣煙。弄的顛頭倒。亂亂昏昏。那裡想得。起娘孃囑咐。有此塵寰快樂。也不欲去坐蓮花了。正是

銀錢亮眼更烟香。酒酒花花鬧熱場。
不是仙人親說破。險此拉扯見無常。

再說老母自從撒下靈根。獨在瓊花台上默坐。忽然心血亂潮也。知撒膽反背。害眾靈根去了。但亦追之不及。

時時維思度還之策。不覺年限已滿。地秘人稠。乃召諸真。起設先天龍華大會。有李聃近前領命。願下塵凡。救度赴會。老母欣然賜救。賜恩也。費却許多心力。纔度二億回天。然燈率引朝會。老母不禁悽然。不在話下。老母思量。又設中天龍華大會。有然燈近前領命。願下紅塵。救度赴會。老母欣然賜救。賜恩。勞苦奔波。僅得二億回天。釋迦率引朝會。老母無限悲哀。看看六萬年湮。靈根迷昧。忘却本原。尚有殘零九十二億。不得歸根。乃召三教佛神。九曜諸真。共議普度收圓。先天龍華。乃是三月

十五。中天龍華。乃是五月十五。今之後天龍華。改訂九月十五。韶光催促。殘零流勢難返。羣真獻何良策。普度九二還原。時有彌勒古佛。上前頂禮。啟曰。先天世界。靈根尚有人性。只度二億回天。中天世界。很費躊躇。亦止度二億回天。今乃末世殘零。迷津久染。不惟不返本修身。而且毀謗正道。今娘孃欲開普度。微臣當效一翻勞苦。但求娘孃多遣仙佛。大發洪恩。庶可成功。一舉收圓。方不致貽悞也。老母聽奏。即命諸天洞府。海鳥蓬宮。羣真聽命。凡大小聖神。俱分性下界。並四億一同倒庄。不

留一仙一佛在座，賜恩三千。下世普度殘零，彌勒菩薩。當殿領了羣真，拜辭符命，盡來下界投凡。正是
是非只為多開口。

煩惱皆因強出頭。

再說故虬撒膽，累累勾弄靈根，迷惑世人。老母開了兩會龍華，僅度轉四億而已。心中暗暗歡喜，一日招五大魔頭商議曰：今已勾弄真性靈根，全仗酒色財氣洋煙。人人貪戀，已引數十萬入了地獄。兩會龍華只度四億返本，今聞老母大開普度，可恨諸天洞府羣仙，個個倒

庄下界幫扶彌勒度陽，地藏度陰，倘被人間地府一齊度盡，一則老母不容，二則前仇難復。爾五位有何高策。破伊龍華勾留九二呢。五魔齊聲發笑曰：天聖勿慮。治之不難。某等一個部下，有六千小魔，五六共計三萬。命此三萬遍地興起雜事，某五人一人設個孽海，淹斷殘零歸路，奪了包囊寶器，自不能還原返本。天聖飛身邊外，化變一能够漢子，自稱天人聖教，亂毀三教為邪。辨撥道理，不信佛神，煽惑殘零之性，使彼反復難測。真假不分，怎能得成正果。教他不上三年五載，自然塞滿地

獄撒膽聽了。大聲稱善。別了五魔。飛入邊夷變化。自立教門。大亂正道。人人均知。此話說過不題。却說五魔。自此在大地中。任彼縱橫。各顯神通。各化一欲海。深有萬丈。內中盡是浮泥濫土。廣濶無邊。又有圍牆萬仞。易入難出。盡當世人前面。嵩候進圈。

五魔個個顯功夫。鐵壁銅牆出路無。

欲海淹人行路斷。神仙到此也迷糊。

却說菩薩化身投凡。諱名隱號。乃稱皇極主人。隨帶領的羣仙羣佛。雖然一路入凡。個個分門別戶。或在朝。或在野。或於富貴。或於貧賤。或男或女。或賢或愚。那裡還

能識認。漫道去度殘零。連自身也大半都落入欲海去了。

魔頭真作怪。弄得神顛倒。

一入迷魂陣。自身也難保。

不言阮隘神仙。且說殘零受陣。自從靈真下世。過了兩會龍華。生而復死。死而復生。已經萬劫輪迴。雖然迷生弄死。這老母所授的萬善囊。與孝弟忠信八件寶器。却還緊佩在身。自父母生來。一十六歲已滿。知識即開。見

了金銀財寶。心中愛慕。得一望二。心中不滿。因去尋財。弄寶。不覺失足。落於金魔欲海之中。不知金魔作法。迷了心竅。只顧向前。不知退後。越走越深。不覺陷了幾尺。殘零心想。這萬善囊重了。不能舉脚。遂將包囊打開。將忠信兩件寶器丟了。又向那木魔色海之中長行。那木魔欲海內粉黛嬌娥。見了來人。十分親熱。弄得魄散魂飛。依依戀戀。軟足於內。人人骨軟筋酥。個個眼花頭悶。連性命都不想要了。那裡還顧得包囊寶器。又將這禮義兩件寶器取來丟了。只往那水魔酒海之中亂跳。陷

得偏偏倒倒。臉青眼紅。亂罵父母。不認尊親。自是脚泡手軟。舉動艱難。又將廉恥兩件寶貝丟了。再向火魔氣海之中而行。遇人則提刀弄斧。見仇即告狀。驚官。不覺又陷入數尺深泥之內。宛轉難行。把這孝弟兩件寶器。亦掣出去了。更不想回頭。更遶向那土魔煙海之中而去。這洋煙之海。荒煙滿地。黑霧迷天。翻來風。隨火勢。翻去火。逞風威。可憐這殘零。一個個盡向那煙光火霧之中。橫遮順滾。不能出圈。看看身體瘦弱。精血乾枯。不能轉動。連這萬善囊也取來丟了。看看鬼門關。就在前面。

雖然心想回頭回頭不得。多半失脚滾入鬼門關去了。有詩為証。

四害纏人第五煙。

魔軍孽海大無邊。

皆因不肯回頭路。

六道輪迴在眼前。

不說衆殘零。被魔軍用欲海淹斷歸路。再說皇極主人領了母命。來度殘零歸大。日日躊躇。朝朝定計。一日行走欲海之邊。忽見衆殘零。個個淹在欲海之內。便大聲呼喚。那衆殘零。只顧前行。假當不知。自東邊響至西邊。南邊響至北邊。轉來轉去。並不見一人回首答應。不獨

九二殘零如是。就前同下凡之四億。亦不見一人回頭。一連數載。漸漸遠隔。皇極主人。一時無計可施。不覺跌足放聲大哭。回見老母。泣訴前事。老母急召掌世神祇。問計。時有關聖帝君。純陽呂祖。獻謀曰。為開普度。諸真盡皆臨凡。俱被魔頭用計籠絡。困於欲海。若再遣神下降。准必難回。為今之計。不若在凡間建設神壇。開乩點像。某等願走馬飛鸞。垂經降諭。彼有天真不昧。一喚自醒。望娘孃賜恩三千。隨鸞降下。發付有緣。必一舉成功。龍華大會。可計日而待也。是時老母微展愁眉。欣然命

曰。全仗二卿法力。功可經天。即賜三千恩。萬部赦。亟勅
火速臨凡。闕呂二聖領了天命。即於巴蜀龍女寺中。現
身說法。點像開乩。靈異非常。掀動三山五岳人士。都來
被化。二聖人就中闡發大道。布敷赦恩。皇極主人。從中
啟教。互相帮扶。這些分性來的真靈。及這四億真種。一
悟回頭。借恩闡道。皇極主人。率領諸真。揮動慧劍。打破
五魔欲海。四十年度了殘零大半。也有插足深的一時
轉動不來。看看龍華又近。皇極主人。雖然外有諸神飛
鸞破荒。內有慧劍。飛揚法力。大抵人繁勢重。龍華限滿。

也有些急迫。日夕磋砣。必定要度盡九二。纔好來回覆。

老母天命。有詩曰。

仙是凡人人是仙。不知真性總徒然。

若能破得羣魔海。魚化飛龍上九天。

却說金母娘娘殿上。有位捧瓶仙女。有犯紅塵界欲。那
年蟠桃大會。又失手打碎金瓶。娘娘大怒。即時貶下凡
間。命生貧乏之家。受苦七十六年。若不昧本性。限滿歸
位如前。比時仙女哭泣。投凡生長楊宅。出字王門。生二
子。良人忽沒。即立志苦節。撫子成人。果然不昧靈根。其

時正逢大開普度。也就洗心齋戒。發願參師。授了先天口訣。採取修煉。輸志盡誠。娘孃見了。累次呈奏。慧目遠觀。心中大悅。算定今已限滿功成。命金銀界中二仙女。迎上玉闕。封為悟道真人。聽命龍華佐理之事。列於右班。一日老母思念九二。不能還原。心中悽慘。不覺吊下淚來。悟道真人忙上前啟奏。問娘孃為何慟楚吊淚。老母哽噎咽喉。良久乃曰。九二殘零。度不轉耳。言止又哭。真人曰。而今現有諸神諸佛。遍滿紅塵。內外勸化。此僅九二殘零。佛神在地中猶不止九二之數。慢道說去度。

就一人扯一個。也扯得回來。有何難哉。何必愁哭。老母曰。汝在凡間。所生幾子。真人告曰。二子。老母曰。外曾有人勸他修行否。真人曰。經過數十。老母曰。可齊入佛門否。真人告曰。長子已入。得禮多年。次子性拘。未能入門。老母曰。汝何不扯他來。就是何必費他衆人勸呢。真人不覺垂淚。跪下曰。望老母慈悲。赦我冒竇之罪。老母曰。赦汝無罪。但要即速臨凡。勸汝子回心進禮。毋得有違。真人不敢再說。正是

書有未曾經我讀

事非經過不知難

悟道真人徘徊思想不敢違命。我今魂體是陰。兒子身形是陽。雖然母子骨肉。陰陽隔斷。怎麼勸化他。正在循思。恰好家中設乩壇。功曹來報有請。比即真人飄飄蕩蕩。轉回家庭。專勸次子。入道修真。三翻兩次。始得入道。真人回見老母。言及生前。母族婆家。人人迷昧。請恩救度之事。老母只垂淚不語。真人又奏曰。想眾殘零。生自金盤而去。如今不若仍以金盤接之。而回。萬望娘孃慈悲。允從所奏。老母乃回悲作喜。即命左右取出。交與呂

祖。及悟道真人。送下凡界。命皇極主人。同度眾靈性。呂祖與真人。領了玉露金盤。喜不自勝。飛向凡間來。有詩讚曰。

玉露金盤兩卷書。

修行上品好功夫。

分開順逆陶甄理。

劈剖陰陽造化爐。

隻隻慈航飄孽海。

條條直路返仙都。

瑤池至寶須珍重。

欲度殘零不可無。

是時呂祖將玉露金盤。交付皇極主人收照。自駕雲車。回宮去了。皇極主人授了金盤。同悟道真人。商議曰。今

得此寶。度人容易。須望真人助我一掌之力。悟道真人曰。殘零現沉欲海。須化慈舟一葦。盪散風波。船頭懸慧劍一口。見魔即斬。打破迷津。周圍還順。遍架小筏。命諸神撐着。撞入欲海。普救殘零。主人以此計為如何也。皇極主人曰。甚善。即時依言。變化船筏。向欲海中衝波破浪而來。但見那些殘零。淹將欲死。狼狽難行。把身中佩的包囊寶貝。盡行丟在海邊。野草之中。主人盡命諸神收在船底。乃扯蓬搖櫓作歌而來。

日月茫茫兮。顛倒乾坤。桑田變換兮。舊蹟難尋。殘零

笑我兮。扁舟未穩。我笑殘零兮。體骨將沉。若肯回頭兮。靈山路近。執迷不悟兮。海倒山崩。

那些殘零正在欲海中牽纏繞攘。忽聽歌聲。知是笑罵之辭。回頭一看。只見一人童顏鶴髮。裝束不常。坐於船上。兩旁無數的小筏。幾多人眾。曳檣推撓。飄然而至。乃問曰。客從何來。主人答曰。從天地而來。殘零心中想道。天就天地。就地為何說從天地而來。乃復問曰。何為天地。主人答曰。生向天堂。吾盡喜。死歸地獄。你都愁。殘零大怒曰。倘若雲霧遮天。冰霜凍地。看你如何。主人笑曰。

三五 卷下 三
雲霧遮天天在水。冰霜凍地地無塵。殘零曰。閒言休說。你果係甚麼人。作何生理。姓氏那樣。一一告我。說得有理。那還便罷。半句含糊。我便呼喚從人。取你老命。言罷。把手一招。那些殘零。老老小小。男男婦婦。並擠擁而至。主人高聲對衆人曰。吾乃天堂神仙。特來度你地獄罪鬼。我號名皇極主人。奉了天命。爾衆若違天命。不肯修身。禍在不遠了。衆殘零聽主人軒昂。均不敢答對。內中有個利口饒舌的。便上前問道。你說你是天堂神仙。這天堂神仙怎講。說我等是地獄罪鬼。這地獄罪鬼怎說。

皇極主人曰。天堂者光明正大。神仙者正直聰明。吾乃一生正直。作事光明。不偏不苟。內則明而不暗。外則潔而不污。天堂在我心中。心中亮似天堂。怎的不是神仙。地獄者卑污黑暗。罪鬼者濁穢偏私。爾等衆人。父母之恩。罔報。正道之心不存。時時暗算人之銀錢。累累貪謀人之便易。姦淫美色。刀弄是非。外然仁人君子。內藏害命剛刀。憑你思想。都問心不過。還能對天地神靈否。一肚奸險私情。昧地欺天。怎的不是地獄罪鬼。况吾看汝輩形容。死期將至。頂有黑氣高浮。身有鬼魔牽染。故上

天不忍。命吾來此救度。倘肯信從。回頭即岸。衆殘零聽了。恍然大悟。盡皆跪地求饒。萬望慈悲救度。主人且命暫上小筏。一時飄出苦海。在七寶池中。將一個個身體沐浴潔白。換了大船。載過奈河。到了五行山中。九蓮洞內。主人登七寶台。命衆殘零。至座前問道。汝等而今盡已回頭。隨吾修煉。就要舍恩斷愛。絕念忘情。方得成功。但吾道有術流動靜四種。在汝等各人所愛。衆殘零曰。望老師慈悲指示。何為術流動靜。主人曰。術者法術也。可驅邪治鬼。伏怪降妖。流者醫卜也。可以預決生死。濟

世救人。動者善道也。唸經禮佛。立果培功。沒後亦可以為神祇之類。靜者丹道也。先除世欲。斬斷牽纏。身心克定。纔傳煅煉之訣。積到三千功滿。八百果圓。就飛身脫殼。歸於天堂。不服閻王所管。即快樂無涯也。衆殘零聽罷。個個都道。願學靜功。主人曰。汝衆要學靜功。先要剖開胸肉。洗淨心中萬緣。纔可傳授。衆殘零曰。洗心都任隨老師洗。只痛人得很。皇極主人曰。怕痛就難了。仙分無緣。怎不錯過。其中也有膽大硬心。說道。只要成仙。我等剖開洗之何妨。若怕片時之痛。錯過奇緣。死受刀山

地獄痛更如何。口中在說。手中就解開鈕扣。來請主人用刀。皇極主人手執慧劍。輕輕一拂。便取一個物件來。墮落在地。那些毒氣。將這地上的淺草蟲蟻。盡皆至死。大小如碗口。形似蓮包。衆殘零曰。此是何物。主人曰。人心也。殘零曰。如何正黑。主人曰。黑不過人心。殘零曰。如何不正。主人曰。不正只有人心。衆殘零曰。如何正毒。主人曰。毒不過人心。殘零曰。內面有此甚麼。主人曰。酒色財氣。奸巧害人。七情六欲。地獄夜叉。殘零曰。今當何為。主人曰。一一洗之。言罷。取清水一盤。慧劍一口。慢慢刮

洗。削去惡行。搬熨正直。依然收入腹中。掛在蒂上。就光明灼灼。七竅旋通。衆殘零個個倒身下拜。請主人傳授先天大道。主人曰。修煉大道。先要萬善囊中的孝弟忠信禮義廉恥。若少一件。萬不得成。衆殘零聽了。駭得目瞪口呆。不能回答。主人曰。爾衆還想萬善囊否。殘零泣曰。因前迷昧孽海。盡皆失落。追悔不及了。主人曰。若還念要。我在孽海檢來。盡皆收拾。當付還汝。但要依吾條規。殘零告曰。不敢違命。主人曰。前沉孽海。皆由七情六欲。十惡八邪所致。今要包囊。必須去除。方可保守。殘零

曰。請老師與我去除。當下主人提起慧劍。先將殘零色
眼刺瞎。只留內光。以助返照黃庭之用。又將舌條割下
一節。浸於華池。以助採藥搭橋之用。耳鼻塞了。身意手
脚細了。方纔各賜慧劍二把。囑曰。見魔即斬。不可稍容。
殘零拜謝。主人依然復坐。衆殘零排班拜求主人傳道。
主人曰。要修先天大道。聽我細言。

- 第一以誓願取信
- 第二以皈戒清嚴
- 第三以採藥築基

- 第四以三關九竅
- 第五以文火武火
- 第六以龍虎龜蛇
- 第七以陶魂鑄魄
- 第八以鉛汞陰陽
- 第九以烹煉爐鼎
- 第十以道合虛無

有此十件是神仙矣。殘零再拜老師請解。皇極主人曰。
誓願以取信者。恐人存心不固。有始無終。一向起了修

五藏金盤
卷下
五
真的念頭。授了明師口訣。行不上三年兩載。舊事復起。改了道心。轉了念頭。道也不遵了。師也不要了。就去淫奔偷盜。奸巧害人。墮落地獄多矣。故要誓願取信。使其入道以後。不敢反畔。有個定準。師也有膽量傳授。試看前輩神仙。無一個不以誓願而成。所以第一就要誓願取信。

詩曰

無願不成佛與仙。

佛仙無願不調賢。

金爐跪發宏深願。

願授真言上九天。

衆殘零一個個。齊來跪下。請靈祖。韋馱証盟。發願畢。又請老人講飯戒清嚴。主人曰。飯者收束也。一飯依佛。二飯依法。三飯依僧。要將真性付束於三寶之中。清淨淨。戒者毋妄作也。一不殺生。二不偷盜。三不邪淫。四不酒肉。五不妄語。要正心誠意是也。清嚴是承飯戒二字說來。體全飯戒。時時檢點。刻刻防閑。恐有絲毫錯漏。以自招尤。損漏至寶。枉用前行。此即初進之功。名為三飯五戒。故曰清嚴。爾輩人人俱有靈性。若是謹守飯戒。反身修持。後來自不少蓮花寶座。

詩曰

三皈五戒豈尋常。自性靈根大法王。

照破無人無我相。專心功果即天堂。

眾殘零聽罷。個個願體。從此不敢放蕩身心。主人命悟道真人。取出萬善囊。及八件寶貝。一一交還眾人。眾殘零收了。包囊寶貝。緊束在身。謝恩頂禮。皇極主人曰。當年的道。難得傳授。易得成功。今時之道。易得傳授。難得修成。當年之道。要考懲磨煉。以後纔傳。而今之道。要傳了。纔來考懲磨煉。爾眾還是怕考懲磨煉。不怕。眾殘零

皆答應。不怕。專望老師。講明採藥的妙旨。點穿築基的口訣。以待我等好下手行功。皇極主人曰。爾等朝東跪下。聽我講來。是時眾殘零跪地合掌。如春林生笋一般。齊聽講道。正是

先天口訣世間無。不在經文不在書。

踏破鐵鞋尋不出。得來全不費功夫。

皇極主人曰。藥者並非世上草木金石之類。膏丹丸散之材。乃人自身所有之物也。不論男女老幼皆有。但人自己不知作用。胡行拋撒。所以致死。今若求不死長生。

先採此藥服之。自然返老還童。基者所在處也。凡人修房造舍。要個屋基。工匠作藝。平個廠基。今修行人。採藥煉丹。堆功積果。豈不預築個靈基。但築基之法。男女皆同。人背脊中大腎內。有根管帶。名為橐籥。接督脉之旁。男女媾交時。男子真精由此橐籥而出。女子至寶由此橐籥而飛。二物凝結。長為胞胎。久而久之。真精至寶。洩走完了。就做了枯骸乾殼。死期近矣。修行人用逆行之術。塞斷管竅。不使真精至寶飛走。即是築基也。按男子十六歲滿而陽精至。橐籥塞斷。是名曰不漏淨通。女子

十四歲滿而天癸行。橐籥塞斷。是名曰坐斷血河。若是築基功成。男子無夢遺漏洩之患。女子無經水月行之理。此即築基功夫之法已成。則仙道不遠矣。再言採藥這道功夫。人從先天而來。這一點元陽真精。藏在後天濁精之內。十六歲滿以後。日日耗散。無人指醒。至死方休。今修行人。煅煉金丹之藥。即是這一點元陽真精也。按一陽初動之時。正宜採取逆行。諺云。順則生人。生物。逆則成佛成仙。此也。訣曰。前弦之後。後弦前。藥味平平。氣象全。採得歸來。爐裡煉。專心功果。即西天。此言月圓。

之際正好下手是也。比如女子受孕之期，三十時辰兩日半之內，即宜以舌舐上腭，大鼓巽風，吹動後天離火，射下海底，逼出真精，逆轉黃河，用力緊緊追提，到黃庭烹煉成丹，積於土釜矣。此採藥築基之道。最忌少年人功行半路，復動春心，墮落多矣。總之要掣定主柄，方可成功。老年之人，雖無此弊，但恨精氣已枯，修煉採而無藥，吾甚憫焉。故又別註章節於此。凡人六十已過，丹經所云卦氣已周，骨脉乾，老年修行水火寒，青春不識修行路，蕘散元陽，後悔難。今將老年人比作一根枯木，蕉敗枝乾，那還能夠開花結果。不想却遇春風微拂，暖日溫和，不日間吹得青枝綠葉，翻轉生來，即是枯樹逢春，死又生也。今將世間美艷嬌花，比作春風暖日，隱隱吹動枯樹，一陽若動，即下採藥逆行功夫，豈有不驗者。所以純陽祖云：摘花戴採花心，花蕊層層艷麗春。時人不識花中理，一決天機值萬金。又云：道理人真散漢，酒是良朋花是伴。花街柳巷覓真人，真人只在花街玩。但此採藥築基這般功夫，非肉口真傳，不可妄猜，猶恐錯行，墮落地獄。有詩曰：

藥採元陽要築基。

先天妙訣果然奇。

少年錯過老年悔。

更向何年訪聖醫。

皇極主人講罷。口吐金蓮一朵。化成白鶴。騰空而去。又說三關九竅云。三關者。即是尾閭關。第一道煉精化氣。夾脊關。第二道煉氣化神。玉枕關。第三道煉神還虛。九竅者。乃是三丹田降藥之處。三黃庭結寶之處。三門關分金之處。但爾殘零後學。要躲輪迴生死。非這一段功夫。不能逃脫。當採藥之際。要從上丹田運神下手。搭起鵝橋。鼓動先天真炁。捲華池津液。漱下十二重樓。即子

丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二候也。到中丹田。借巽風吹離火。射下下丹田。北海之中。燒逼龍王定海神針。乃是真精至寶。收做三車。即向尾閭關而過。但此關關門不能開通。上有緊鎖一把鎖住。名曰無窮鎖。有一將軍把着。不肯開關。此處關后有劉海大仙。七寶金錢一串。拏起輕輕向關門處。扞一抵。緊氣不放。小腹縱氣送之。其鎖自落。則撞關而過。此是第一道關口。過了此處。即不能墮落地獄了。將真精分下的渣滓。散入旁邊九個眼內。將這真金。從中一個眼。駕河車三道。而過銀河。

到第七節。上金橋進黃房。有黃嬈勾引。嬰兒姘女。陰陽會合。快樂逍遙。返出黃河。夾脊關。用手輕輕舉力。過關如常。真金到此。即成黃色。向后緊提。入天河。從十二重樓后。到玉枕關。此關有三竅。分精氣神。兩竅由天河下漕溪。分精氣液。一竅透泥丸。乃是玄關一竅。引神結金。光舍利也。精神到此。纔分。結寶落於黃庭也。但此三關九竅之功。從三丹田採藥。三門關煉藥。三黃庭結寶。爾輩盡知。非神仙而何。有詩曰。

三關九竅最難穿。

自古神仙不敢傳。

只為殘零流逐遠。

明明指破作慈船。

主人講說罷。只見半空。韋馱靈祖。縱雲而下。以鞭杵執衆殘零。首上呼曰。妄洩匪人。立時送命。衆殘零。個個拜服。口稱不敢。主人又講文火武火一段。曰。文火者。溫養之火也。武火者。猛烹之火也。採藥煉丹之法。全憑武火燒出真金。結成黍米。落於黃庭。又仗文火溫養。時時不斷。然後仙道可成。今修行人。不知火之利害。全憑己身一勇之力。提起離宮後天虛火上炎。或從頂上放光。或從口中作燄。還說得道。久之着魔。性命有虧。今吾用火。

之法。用氣平平。呼絳宮之火。攝下海底。燒出真金。由三道分金爐。煨煉鉛汞。真粟落於黃庭。乃用文火溫養。總之火嫩丹則淡味。火老丹則苦味。要取香甜為準。不可不知。所以用火太過。則後天離火勢狂。用火不及。則先天真火蔽息。後天離火。即是心中之火。燒乾精血臟腑。悉是此火。修行人先息此火為要。先天真火。即是腎命門之火。左為命門。右為相火。煨煉金丹。又賴此火作用。故所以無火不成丹也。訣曰。只能採藥遍東西。歸得丹爐火不知。恰似密中瓦批子。一瓢冷水又是泥。從來古

人傳道不傳火。今憐爾輩求道心苦。纔能滿盤托出。若得肉口真傳。兩面會通。自不難於進境。有詩曰

火攻一道少人知。

武武文文要合時。

會得丹爐真日月。

自然平地產嬰兒。

皇極主人講罷。雷電交作。似有山崩海倒之狀。眾殘零個個驚訝。不敢抬頭。只聽主人又曰。龍虎龜蛇。乃六神通化陰陽之法象也。黃庭中宮。左青龍。右白虎。前朱雀。后玄武。上勾陳。下騰蛇。此六神守衛也。蓋人之中宮。左邊是肝屬木。神旺於春。故曰青龍。右邊是肺屬金。旺於

秋故曰白虎。此即主人之性情。修行人先要煉死性情。方纔進得仙道。所以十八羅漢有降龍伏虎。即此之謂也。性情既定。然後有肝木生火。曰離龍。即是龍從火裡出。乃是真汞也。姤女也。金鳥也。其象屬陽。陽內有陰。又有肺金生水。曰坎虎。即是虎向水中生。乃是真鉛也。嬰兒也。玉兔也。其象屬陰。陰內有陽。故以坎離顛倒。水火抽添。則乾坤定位。朱雀藏於火。玄武藏於水。勾陳騰蛇。悉隱於胃脾。是六神守衛中宮。和合不動。即結丹也。龜者精也。蛇者氣也。龜行水道。蛇行氣竅。精氣結凝。即是

龜蛇盤結。龜蛇盤結。則水勢上升。火勢下降。金木向中。就謂五行攢簇。真氣不能耗散。真精不能飛走。性不能烈。情不能勇。即純和身體。外不招禍害。內保養金丹。大功指日得矣。有詩曰

伏虎降龍氣性和。

一柔一勇見功多。

若與龜蛇相結合。

五行攢簇上波羅。

皇極主人講罷。七寶台前。天花亂墜。九蓮座下。地擁金蓮。殘零無不喝。彩稱善。主人又曰。陶魂鑄魄。功夫最難。魂者三魂也。魄者七魄也。陶鑄收斂也。修行人。必將三

魂七魄收斂不致放蕩。方可成功也。魂者屬陽。非止人有。但是生長之物皆有。如草木花菓禽獸之類。不無有也。只是與人各異耳。草木止有一魂。名曰生魂。其頭向下。故只知生發結菓。不知苦樂等情。若飛禽走獸。則有二魂。一曰生魂。知生長走動。二曰覺魂。知痛楚喜樂。其頭橫直。見難知避。見食知求。有溫飽別恩仇。雖不及人。高草木多矣。惟人足有三魂。一曰生魂。名彭瑤。二曰覺魂。名彭瓊。三曰靈魂。名彭璠。其頭向天。人有此三魂在。身中無所不知。無所不曉。故草木之頭向地。禽獸之頭

直橫。人身之頭頂天。故人最靈。因三魂全天地人之象也。人有善則奏。有惡不隱。會同司命。遇庚申甲子。悉奏天曹。所以說人可謾。天不可謾也。常與七魄會合一處。撥弄主人翁。七魄者。一名屍狗。好吃。二名伏尸。好穿。三名雀陰。好淫。四名吞賊。好賭。五名蜚蜚。好禍。六名除穢。好貪。七名臭師。好一切雜事。常潛於心竅中。人心中有七個竅眼。依生時推算。應北斗七星。在本名一竅中。即主其事。如人本命是祿存星。乃屬北斗第三。應雀陰。其人即好淫。所以人有好賭好穿。生性不同者。俱是七魄

勾弄也。今修行人要除三尸九賊。七竅應北斗七星本命之竅左右有輔弼二竅共是九個除者即是陶鑄收斂也。總而言之。用金木交并之功。金木一并。大藥即成。魂注於肝。魄注於肺。性情合一。魂魄打成一塊。河車自轉。天地交泰。是不老長生矣。有詩曰

陶魂鑄魄有良工。

金木相交性不攻。

真意真爐真水火。

管教煅煉老還童。

皇極主人講罷。龍飛鳳舞。亂擁仙音。飄飄然如入神仙洞府矣。主人大起仙威。又講道。鉛汞者。陰陽也。日月也。

龍虎也。水火也。坎離也。乾坤也。嬰兒姤女也。先天後天也。陰陽者。二氣也。內外也。先後也。賓主也。雌雄也。昇降也。順逆顛倒也。循環反覆也。鉛乃坎中真鉛。又曰真火。又曰陽龍。又曰嬰兒。修行人要得此先天真鉛。預用後天離火。攝下海底。燒出坎中真金。即是真鉛來投真汞。汞者乃離中真汞。又曰真水。又曰陰虎。又曰姤女。若要求此先天真汞。又少不得坎中之水去伏也。若此顛倒乾坤。抽添離坎。即是真鉛投真汞。姤女配嬰兒。此時嬰兒姤女配合。即是自身真夫婦媾精。名為水火既濟。產

一黍米玄珠。落於黃庭。即內丹就也。陰陽者要識賓主相投之意。我之汞他之鉛。借外景照內。外丹一成。內果亦就。此段功夫。非肉口真傳不可。總之是取坎填離。轉為乾坤也。按乾卦乃是先天一片純陽。三連不斷。因人破了卦象。將中爻缺斷。是為後天離卦。曰離中虛。坤卦乃是後天一片純陰。六斷分爻。因乾中一點飛走。落於中爻。是為坎卦。曰坎中滿。所以乾坤不定。與天地不符。壽夭堪傷。今欲與天地同休。必返先天乾坤之位。故要取坎中這點陽。填離中這點陰。是為取坎填離。又曰抽

鉛添汞。即是賓主升降顛倒之妙作也。乾坤既復。天地同永。即不老神仙。此即鉛汞陰陽之論。當知勿勿。有詩曰

取坎填離汞入鉛。

後天造化返先天。

日月陰陽顛倒用。

功成無處不神仙。

皇極主人講罷。天地含笑。日月增輝。眾殘零。神清氣爽。世欲殲除。主人又說第九盤。烹煉爐鼎。曰烹者武火烹煎藥物也。煉者文火溫養金丹也。爐者竈也。鼎者鍋也。言其採得藥物。須入爐鼎烹煉。纔可成丹也。凡人用金

銀乃曰至貴之寶。都由石礦之中歸爐煉而始得成金。銀刀劍錯鋸鐵亦由匠師煉造方得成器。未有不用火而自成者。修行之人既採了藥物運至土府。土府即是爐竈。歸於鍋鼎之中熬煉。鍋鼎是太極盤旋之處。第一個爐子即是尾間關。居中有個窩兒。窩兒底下有個方眼。左有四個小眼。右有四個小眼。共九個眼。此處名為黑中取白。所分之渣礦從左右八個小眼灌進。將這白金從中間方眼內直上走銀河而入。到了命門中。有天孫真火。即曰姤女。白金乃謂嬰兒。此處即有黃婆勾引。

入洞房媾精。洞房即太極也。丹經云。一粒粟中藏世界。半邊鍋內煮山江。即是此處產生真金。是名白中煉黃。此處有個眼兒。兩個小眼通虛無。一大眼上玉枕渣滓從小眼流入橫空。即是取坎填離也。真金從大眼內捲上天谷穴。此間又有三個眼兒。兩個小眼過漕溪。一個大眼上泥丸。在此爐中分清氣液。液從漕溪流下。潤澤臟腑。真氣從中間大眼進泥丸。入玄關。由黃庭結成舍利子。即是堆功也。此即爐鼎真傳。玄關之竅總竅也。生從此竅而來。到元神出殼。亦從此竅而去。道家所言開

天門者此也。內丹積在中宮。更要溫養返照。即是返照黃庭也。故採藥歸爐。武火烹煎。煉出渣滓。然後溫養。此段烹煉爐鼎。步步指明。爾輩當自了之。有詩

煉丹用鼎鼎從爐

九轉三環氣緩呼。

六萬年來傳不得。

今朝一寫淚如珠。

皇極主人講罷。天清地朗。草木能歌。衆殘零心花開放。骨散寒瓊。主人呵氣一口。又講第十盤。道合虛無曰。道者先天元陽之祖炁。成仙作佛之本然也。合者符合不差錯也。虛無者。返還乾坤不崩不損也。凡人在世。不知

生從何來。死從何去。止是好財貪色。亂性迷心。不想栽培正氣。撐持乾坤。盡着的有象行為。弄得身死萬事皆空。只落得一身罪障。受苦陰曹。永無出期。故老母娘孃不忍。纔開普度之門。傳金盤之道。若問修行煉道。預要斬斷外染。棄絕牽纏。方纔打掃乾坤。安立爐鼎。通了關竅。洗淨黃河。授過口訣。始行採藥烹煎。以嬰兒姤女配合。產出靈光黍米。落於黃庭。朝夕功行不間。三千功滿。八百果周。乳哺三載。面壁九年。元神出殼。即有天書來迎。考驗六通。論功果封位。即是大道成矣。至若虛無乃

是太虛之虛。虛空原無一物也。無極有極而凝成太極。是為天地虛無。太空斗口也。此言天地在人身。人身即天地是也。太空斗口。即是居天地之中。不前不後。不偏不倚是也。在天之下。三萬六千里。在地之上。三萬六千里。太空方圓。一萬二千里。共計八萬四千里之數。人身中之太空。在心下三寸六分。腎上三寸六分。居中一寸二分。共計八寸四分。以應周天之數。修道煉丹。總不外這中宮方寸也。故前代祖師說前寸三。後寸三。兩個寸三一串穿。儒書云。知所先後。則近道矣。正謂此也。要修長生不死之道。總之乎要明真假陰陽。龍虎。日月。水火。坎離。更要知天地在人身。人身法天地。朝夕行功。河車轉復。如日月循環。無停片刻。即是贊天地之化育。道符大地不二。即得萬古不朽矣。有詩曰。

道從天地轉陰陽。

顛倒乾坤事非常。

妙旨今翻全洩漏。

靈丹一服壽彌長。

主人講罷。殘零謝恩。齊來頂禮。泣曰。我等幸蒙指醒。大道可復靈根。只苦了父母兄長。良朋親屬。未會仙緣。慘墮地獄。心實不忍。主人曰。只要爾輩盡心修煉。丹道一

成九玄七祖咸歸樂園。吾今有郊天大赦。爾輩祖親眷屬。萬罪赦除。生者悉度歸吾道中。沒者已有地藏菩薩領恩發度地府去了。日後夫妻子女。又母親朋共赴龍華一會。更何慮哉。眾殘零又頂禮謝恩。皇極主人一日見殘零個個慕道心切。事事盡誠。乃笑而謂曰。爾等已知行功之法。這向曾煉治否。眾殘零跪而答曰。蒙師尊慈悲。講雖明白。恨我輩愚蠢。不能下手。難於放心。奈何。奈何。主人曰。要知下手功夫。非肉口真傳不可。爾等跪聽。吾有一段口訣。名曰無字真經。傳了之後。發奮修持。眾殘零人人洗耳。各各凝神。齊齊下跪。聽主人低聲說道。

先天訣 無字經 三家相見神氣精

若把萬緣齊掃盡 虛無太極了長生

了長生 活活潑 金塔銀塔隨你坐

離人烹烹搭鵲橋 兩手抱膝眼觀脚

眼觀脚 動丹田 提來真汞對真鉛

真鉛真汞齊相見 留清去濁補坤乾

補坤乾 要昇降 取坎填離顛倒向

呼龍吸虎巽風狂 渣滓推之湧泉放

湧泉放 好煉丹 縮脚盤懸過三關

兩手結叩風火閃 一箭通身九竅穿

九竅穿 黃房裡 勾引嬰兒和姘女

洞房拜合配夫妻 產下靈光如黍米

如黍米 一口吞 真男真女結成婚

玄關玉枕泥丸貫 靈丹顆顆落黃庭

落黃庭 功九轉 抱元守一相照返

丈火功高五內攢 男子懷胎真稀罕

真稀罕 出嬰兒 調神出殼十年時

天書下詔封仙子 龍華共赴拜瑤池

拜瑤池 排班站 頭頂三花光燦燦

高歌玉露擺金盤 不老逍遙踈散漢

主人傳了口訣。竟自下丹而去。衆殘零記得清楚。自此

天天。共在靜室堂中打坐參禪。那打坐的丹台。共是三

座。一曰金塔。光亮層層。二曰銀塔。彩色橫遮。三曰土塔。

上面俱是亂草青苔。坐甚不堪起首。個個都來爭坐金

塔。不想這金塔。磨光華麗。雖然在眼觀瞻。却是滑的。且

高聳出雲。此將上去。又滑將下來。坐不能穩。那少年氣壯之人。自然筋骨和軟。不過二三次。就坐穩了。若這些老年人。筋骨強硬。此得幾次。弄得汗流氣喘。只就坐這土塔而已。有詩曰

看來煉道少年強。

事事便宜不受慌。

苦了老人精力竭。

多因早日誤時光。

不上二三日間。金銀土塔。層層坐滿。各下禪定工夫。一個總想高勝一個。盡皆上丹。抖擻精神。默起無字經來。正是

兩眼不觀塵內事

一心惟採洞中春

各各丹台一坐。似乎心花開放。大啟聰明。便知了採取之功。但見天空地濶。殊難下手。忽然想起。以前割下舌條一節。現在華池水內。今試用之。看果然搭得橋否。就輕捲起。上抵青玄之天。下接華池之水。其橋坦平。去來穩步。心中大喜。便即取先天之炁。騰上滴下。甘泉飄流。引降重樓。射入海底。火燄飛颺。駭得北海龍王大驚。盤旋逐跑。一時翻波滾浪。水火交騰。真意只叫龍王莫驚。

三遊金盤
只要定海針便了。此際龍王聽了。慌忙獻出。此時間三家會合。打做三車。向尾閭關而來。但見關門緊閉。鎖住不開。便心生一計。乃大呼曰。劉海仙人何在。那劉海大仙。掉頭一看。失手將金錢墜落。關門即開。原來這劉海大仙。七寶金錢。截斷銀河。懸挂半空。那銀蟾坐在關門后面。緊抵戾虜。眼望金錢。不能鬆放。當時金錢墜落。銀蟾欲搶金錢。便跳了一步。關門戾虜鬆了。所以立時打開。那車子一搶而入。自此以後。尾閭關通。不致復鎖。但黃河之路。仍是閉塞。三車難行。因為世人常吃五葷。油

膩凝滯。故而沙泥。滲着油膩。如水凍塊。塞着不通。又吹起真火。燒化油膩。洗汰潔淨。然後河車搬運。往來不阻。自此以後。烹煉抽添。事事自然。從尾閭上夾脊。走玉枕。入黃庭。又想起當日老師。刺眼之時。留有內光。要返照黃庭。文火溫養之功。此際即用迴光一看。果然五臟六腑。無處不明。但見虎嘯龍吟。蛇盤龜結。龍女彈琴。啞童歌咏。心猿意馬。奔馳。嬰兒姪女。歡會。無根樹上。開花。明鏡台前。拜月。河車轉天地之功。爐鼎煮乾坤之氣。看看金丹成就。舍利結凝。以三環九轉之功。盡得長生不老。

之妙。日得一日，漸漸懷了聖胎。只用面壁調神功夫，胎元脫化。端候天書來迎。不在話下。詩曰

金丹大道少人傳。

說破何妨俗眼觀。

我欲修行行不得

皆因見易做時難。

又說羣魔見了瑤池闕中。金盤下世來度殘零歸根。駭得肉戰神飛。站立不起。忙請魔頭設計。前此是大魔問小魔。今日是小

魔未大魔。轉換各異。魔頭感額曰。爾輩必須如此如此。可以亂伊

前此明說今日。眾小魔歡然鼓掌大笑。日夜擾攘。又來

暗點轉變。又是

害定靈根。正是

辨道修行易。

冤牽解脫難。

勸諸為善者。

莫與惡人纏。

再說這九二殘零。雖然此日戒殺持齋。不淫不苟。以前個個都是凡俗之人。有結了命債的。也有犯淫殺生的。有捧人錢米的。也有破人家產的。種種不一。那些冤仇。長在鬼門關候着。端等無常到日。即要報仇。忽聽合已修行入道。天榜標名地府抽丁。永不到地獄中來走了。這些冤鬼各各含冤莫白。便日夜號泣來尋。雖然見了冤仇之人。業今修行。常有韋馱照護。不得近身。也是無

可奈何。時刻尋思。難以報復。恰好衆魔兒。領了魔頭秘計。正要來勾弄靈根。忽見了這些冤孽。就夥同闖入孽人之竅。又分些投入修行之心。內外夾攻。可憐。

冤魔入竅中。

功果一場空。

堪歎前行苦。

江上捕清風。

有此憾罪入門之時。或買物放生。或刷書傳送。或施舍貧窮。或扶危濟困。或念經禮懺。培補外功多的。也都消孽多半。到還罷了。有此惡孽又多。放生又少。功果全未做成一點。又被那些魔入竅眼的一誘。自己心中又慌。

全無主本。依然返教。又吃起肉來。殺生淫亂。無所不至。看看罪重。又將入地獄矣。把個皇極主人。駭得三花亂動。七竅橫翻。忙請韋馱寶杵。靈官金鞭。左揮右斬。戰退羣魔。悟道真人。揮動力士。截殺魔軍。悉斬於穀道之下。皇極主人。救起衆靈根。仍命皈依。多放生消孽。立果培功。衆殘零從此又復修持。氣性道也比前堅定。但是無量劫來。生生世世。那裡能沒得過惡冤仇。此刻雖然懺悔立功。一時也是難以消盡。所以魔考不息。駭雜常纏。所以此時。授一人皈戒。懺罪入門。要多多放生刷書。是

欲消除夙孽也。並非是故意作難。搯索。有詩為証。

入門猶肯放生多。

放得生多免障魔。

與汝殘零親說破。

好培功果步銀河。

又說前日那些魔兒。被悟道真人領飛天力士殺散。跑回來見澈胆。哭稟其事。當下澈胆大怒。指手跌脚。望東華世界罵不絕口。即命統下羣魔。個個向前受計。煉習變化工夫。不上幾日。眾魔兒演得貫熟。盡多變化無窮。澈胆大喜。即在哆囉山中。設起高座。次日早早赴座。坐定。眾魔子周圍朝拜。以畢。立於兩旁。又有山中野魔精。

怪都是狐狸狻子。老鼠蝦蟆之類。修成的。善能變化。今

見澈胆在山登座。疑是天神下降。盡都想討封贈。所以

今日一個個也來參拜。齊呼天王。

皆侍立排班。

內龍華會掌道是誰。五魔答曰。是彌勒古佛。皇極主人。

澈胆又問曰。世上人民肯敬信那些神道。五魔答曰。人

民敬信者。各處地方不同。有敬黑神的。有敬禹王的。有

敬川主的。有敬南華的。連數十餘樣。或讀書人。則敬文

昌孔聖。耕田人。則敬田祖神農。工匠手藝。照業敬之。做

買賣人則敬財神等類。至於殘零大宅則敬金母娘孃為主。次敬觀音地藏。達摩道祖。種種不一。澈胆聽了大笑。乃問曰。汝等可能照這些神像變化否。如變化得來。演與吾看。重重有賞。話猶未畢。那兩邊站立的魔軍精怪。個個都跳將出來。大聲應道。會變會變。澈胆曰。可速變來。這些魔子精怪。滾出山前。有變金母的。有變觀音的。有變佛祖的。有變祖師的。片時之間。毛精怪物。都盡化作神仙去了。金光燦燦。瑞氣騰騰。與真像無二。詩曰。
精變如同戲一場。精精怪怪總為殃。

山崩海倒龍華會

囓嚼殘零要緊妨

當下澈胆一見。喜發非常。商議一會。個個散班。飛向塵中。又來繞害來了。却說這九二殘零。也有真心修煉的。也有圖名買譽的。也有偷生躲刻的。多半淡有淡無的。盡是癡心妄想的。還有拘氣未消的。有些從中弄錢的。因以如此。致致着魔。又時聞後來修行人。要赴龍華會上。瑤台會仙翁。飲仙酒。服蟠桃。常常都有這個妄想的。心不穩。被那些妖精。看透心事。所以就將草野變做蓬萊仙境。造出龍華。變了此假老母。假觀音。假祖師。假恩

假赦。混亂真道。彼時徧地。山川搖撼。鬼哭神嚎。星辰亦為墜落。日月昏暗無光。亂石忽化人形。枯椿悉成兵卒。草葉化為刀劍。骸骨變作狼豺。斯時人人迷性。個個魂飛。修行的人到了這個地位。呼天無路。入地無門。但聽黑風吹响。紅雨傾盆。又有江湖之水瀑布。峯頭之石飛揚。地動開拆。火從中來。滿世惡人。男男女女。老老幼幼。尸骨成山。哀哭震地。此是三萬六千年來。劫限已滿。天地窮末。亦由人心不善所致。並非誑世欺人之語。正是漫說太平年。虛驚在眼前。

性命金盤肉。

勸人快學仙。

話說普天聖神仙佛。預先飛鸞顯化。說破劫運。勸人修身做善。以避凶災。數十餘年。並無人肯信。所以這些仙佛。忍淚含哀。盡回天宮。繳旨去了。此時劫難。那還肯來救援。都是人民自己討得。所以妖魔趁此天翻地亂。變做神靈。徧地呼喚救人。也有變作聖帝的。也有變做觀音的。也有變做祖師的。人民分不到真假。正在遭難危急之處。望神靈打救。却遇這些假仙假佛。撐船把舵而來。個個拜伏。只呼道求仙佛救命。這些假神仙。盡拉在

船上盡行。吃了千千萬萬。比如吃的一個甚麼人。就變做此個人的模樣。上瑤京見老母討封去了。只有這真心修行的。功果大成。此時魔鬼不能近身。但遇殘零。有信服者。普行開示。救度無量後人。再題皇極主人。同悟道真人。一衆仙神。也都慌忙急迫。提了慧劍。遍處救援。大戰十數陣。斬殺妖魔無數。漸漸天地清朗。風雨微停。故虬激胆。見羣妖被殺。提刀執戟。飛奔來戰主人。經數十合。大抵魔頭雖惡。無有符誥。又是邪氛。皇極主人雖文。是領了天命的。邪不能勝正。邪法不靈。看看敗陣。這

到熊耳山。被主人縛住。用混元鎖鎖了。救起衆靈根。此時日月復明。風雷屯息。那些小魔雜妖。被的被斬。逃的逃藏。霎時平伏。皇極主人領了九二。回見老母。具陳表冊功果。老母大悅。命將激胆治罪。章馱靈官領旨。將激胆用紫金繩細鎖。責打三千棒。貼上符令。命力士送海中。壓於沃焦石下。吃了人的魔妖。分擇一同治罪。老母打開冊子。照功封位。

孝子。節女。忠臣。烈婦。是上品蓮台。
平生厚道。皈戒清嚴。是中品蓮台。

悔過齋戒。重入道行。是下品蓮台。

有皇極主人。悟道真人。及前四億者。如前位。此時地藏菩薩。也度了地府靈魂。來見老母。一一封贈畢。瑤池殿大設蟠桃御酒。龍飛鳳舞。仙樂齊鳴。羣真共醉。此時飛鸞顯化的仙佛。盡皆加封。此乃後天九月十五龍華大會。修行善侶。並未貽誤一人。九玄七祖。並為超升。慶樂難以盡言。有詩為証。

浮生事業盡虛花。

只有修行作善嘉。

但看龍華今日會。

千年不老佛菩薩。

今有贊玉露金盤詩調。依名臚列如左。

七言排律詩 其一

曾觀玉露滿金盤。
立意洗除花世界。
打穿欲海千層浪。
未卜此生修得否。

妙義玄微畧揣完。
存心瀟灑白雲端。
來煉真爐九轉丹。
提攜切切莫高寒。

其二

玉露金盤下九重。
雷聲震破癡聾耳。

奇緣應有好風從。
筆陣揮開錦繡胸。

俗不讀書怎近聖。
殘零若悟靈山種。

魚因換骨始成龍。
不失其親亦可宗。

其三

適讀金盤玉露編。
廟他歲月無多日。
但把凡心消濁世。
高聲喚醒紅塵客。

前行既往悔難遷。
苦我奔波四十年。
好將愚性復青天。
與我優游一學仙。

如來慈善信仰之士奉義勇為之女其姓名各用列於左

