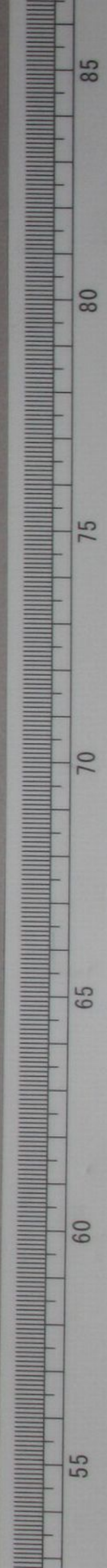


光明壇

繪像呂祖八寶救世金書

風陵文庫
文庫19
F331
2



繪像呂祖八寶源流綱領

李佑帝君序

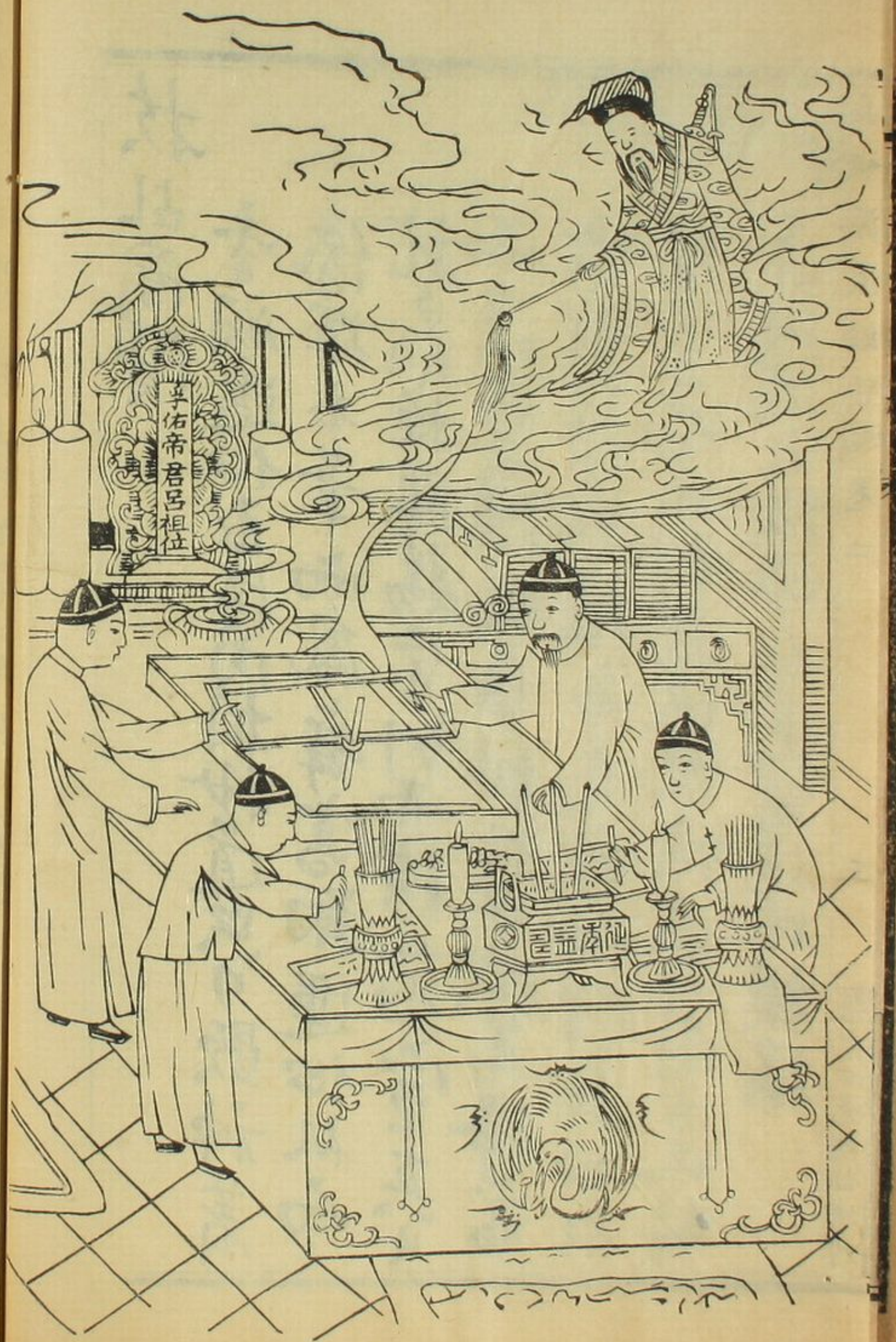
夫善書留於當今者。已逾五車之數。四庫之多。而人置之案頭。手不拾卷。目不瞭篇。雖有如無。不亦良可惜哉。茲者以八寶仙傳爲名。因世人尙知有神仙在上。或因神而邀福。或求仙而免禍。然則知有神仙之位。而不知有神仙之書。知有神仙之書。而不知神仙之書所載何詞。所寓何意。詞意雖得。而明其精微奧妙之處。人仍昧昧。所以然者。關世道之末季。切人心之衰頹。風土人情。雅俗不相侔。其間隔別繆刺。有以此爲是者。卽有以此爲非者。是非不辨之處。皆靈應未彰之處。靈應一彰。人皆服之。問病者病愈。問事者事明。此等人必知其靈應。自神仙而降。知其有神仙。卽知有神仙。

之書。知有神仙之書。卽知作書之旨宗於善。觀書之人歸於善。一人觀書。一人爲善。人人觀書。人人皆善。由一人而至人人。是爲善量無邊。善功廣大。吾仙非好爲作書勸人。良由孔孟之不作。朱之未生。四海生民之塗炭。九州羣黎之沉溺。無聖人以牖之。無賢者以覺之。甘於刀兵水火。瘟癘疾病。諸災並至。萬民難逃。天譴固屬難免。冥刑更可悲憐。吾仙出於萬萬不得已而爲之。首勸壇中之人。奉仙爲師。藉善爲名。引誘其天良。鼓舞其至善。勉勵強強。將將就就。以成此善書。以救此瘼民。言雖淺而意深。章雖短而味長。靠此八德爲宗旨。分其五倫爲條目。止其邪說。化其暴行。消其毀謗。遏其譏刺。則爲八寶仙傳之幸也。非但爲仙傳之幸。亦且爲諸生

之幸也。非但爲諸生之幸。亦且爲諸仙佛之大幸也。是爲序。
八月二十四日降

扶乩圖讚

金闕遙心玉清內相妙道只口歌神著
像揮毫筆而鳳舞寫翔運心從而
就飛蛟踢賜寶訓而後之心宜真只
而消孽障俟馬時信手成篇降寫
索新詩以巧樣不見神心但能得此
生身唱未到蓬瀛恍惚間如遊方丈幾
身洩漏天機赫然是箇道場模樣



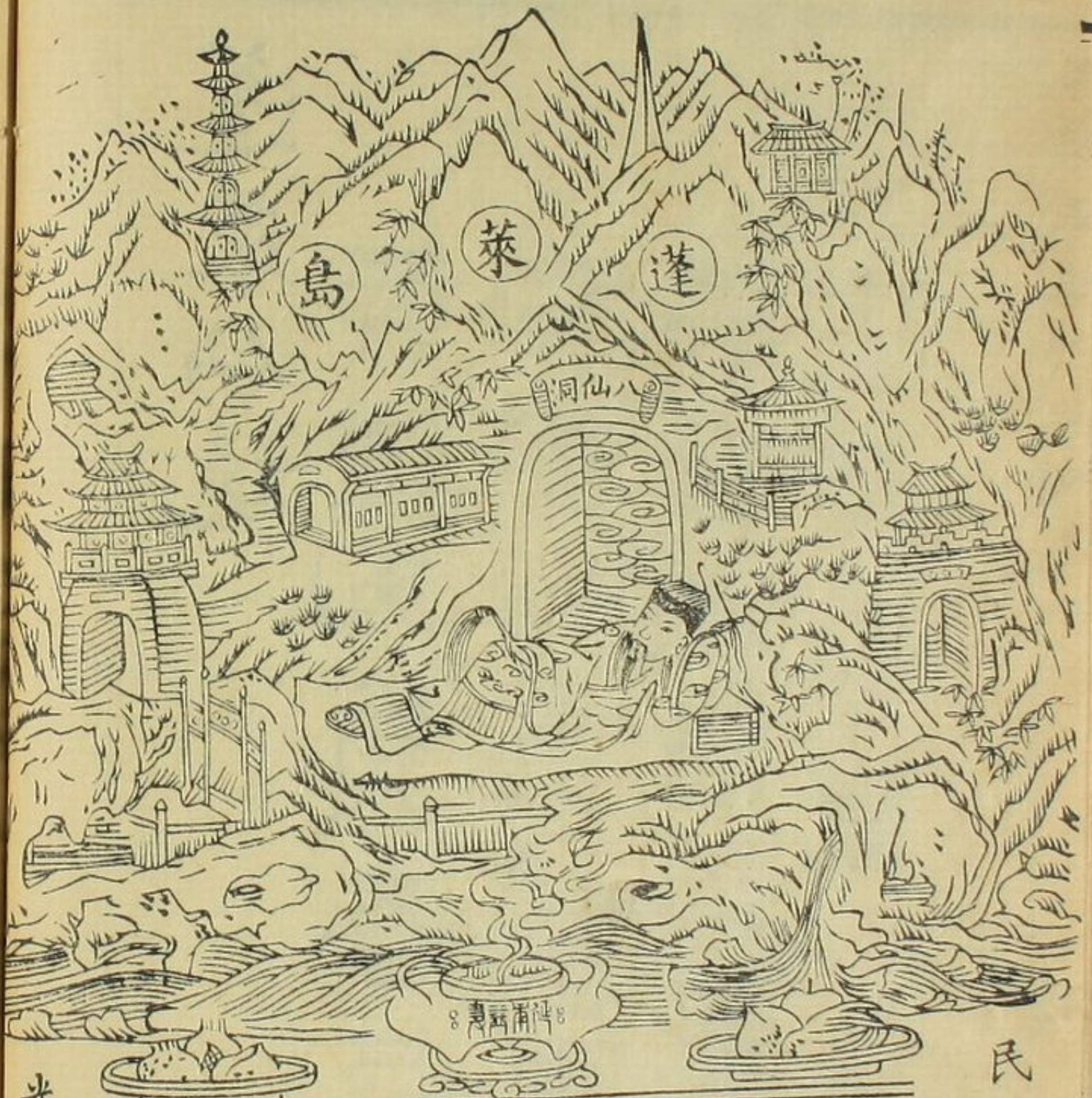
蓬萊仙境

醉後元氣盡
 仙洞口且與
 妙蹟向來與
 生結義緣

呂祖源流綱領 卷二

四

張家口光明仙壇刊



民國庚申重陽月繪

滿真金靠山卧像

光明壇敬墜

呂祖源流

京兆純一子。李行遠策輯。

輔道子。閻慶福。

悟道子。范如玫。叅訂。

呂祖本傳。照道書全集。仙佛俗蹤。神仙通鑑。全唐詩。諸書校訂。其事蹟互異者。分注本文以下。以備參考。

呂祖名崑。音作崑。字洞賓。全唐詩。一。世為河中府永樂縣人。一作蒲坂。一云。向居東平。繼遷京川。會祖。

延之仕唐終河東節度使祖渭。終禮部侍郎。父讓海州刺史。有云。有溫。良。

貞元十四年。有錯誤。貞觀四年者。四月十四日巳時生。母就蓐。音肉。時異香。

滿室天樂浮空。一白鶴自天飛下。竟入帳中不見。仙經。謂在天宮。應劫。奉元始命。降生度世。

生而金形木質。鶴頂龜背。虎體龍腮。翠眉鳳目。修頸露額。額開身。

呂祖源流綱領

卷二

五

張家口光明仙壇刊

圓鼻梁聳直。面白黃色。左眉角一黑子。左眼下。一黑子。筋頭大。有云後
兩足紋隱如龜。音折。策。音少聰敏。日記萬言。矢口成文。既長身五
尺二寸。有云。八喜頂華陽巾。衣白黃襪衫。繫皂繚。音狀。似類。張子房
二十不娶。一云。娶劉校尉之妾。武昌。黃鶴樓有。呂始在襦襦。馬祖見之。曰此兒
骨相不凡。自是風塵表物。他時遇盧。則居見鍾。則扣留。心記取。後。果如
後遊廬山。遇火龍真人。傳天遁劍法。自是混俗貨墨於人間。神。仙。
所記。遇火龍君。係號純陽子。神。仙。鑑。以此號。為道成咸通中舉進士第。一云。會昌中
正陽傳道之後。時年六十四歲。上陽子。曰六十四卦已盡。乃始于乾。此純陽之應。但祖師自記云。後到長
安酒肆。一云。父母。命赴試。携見一羽士。青巾白袍。長髯。音然。秀目。手携紫
笏。音窮。腰挂大瓢。書三絕句於壁。曰。坐卧常携一壺酒。不教雙眼識

皇都乾坤許大無名姓。疎散人間一丈夫。得道真仙不易逢。幾時
歸去順相從。自言住處連滄海。別是蓬萊第一峯。莫厭追歡笑語
頻。尋思細想可傷神。閒來屈指從頭數。得到蓬萊有幾人。呂祖訝
其狀貌奇古。詩意飄逸。因揖問姓氏。曰吾覆姓鍾離。名權。字雲房。
呂祖再拜延坐。鍾曰子可吟一絕。予欲觀之。

呂祖遂呈一絕。曰。生日儒家遇太平。懸纓重滯布衣輕。誰能世上爭名
利。臣事玉皇歸上清。

鍾祖見詩暗喜。因同憩肆中。鍾自起執炊。呂祖忽困倦。枕案假寐。要以
舉子赴京。進士及第。始自州縣。而擢郎署。臺諫給舍。翰苑秘閣。音閣
及諸清要。無不備歷。升而復黜。黜而復升。前後兩妻。富貴家女。婚

嫁早畢孫甥振振音真簪笏滿門。幾四十年。又獨相十年。權勢熏炙。忽被重罪。籍沒家資。分散妻孥。流於嶺表。一身孑然。窮苦憔悴。立馬風雲中。方興浩歎。恍然夢覺。鍾祖在旁。吹尙未熟。笑曰。黃梁猶未熟。一夢到華胥。呂祖驚曰。先生知我夢耶。鍾曰。子適來之夢。升沉萬態。榮悴多端。五十年間。一頃耳。得不足喜。喪何足悲。且有觀此可知。呂祖遇正陽時。當在壯年大覺。而後知。此人世一大夢也。呂祖感悟。知宦途不足戀。再拜曰。先生非凡人也。當時鍾祖之名亦未大顯願求度世術。鍾故辭曰。子骨節未完。志行未定。若欲度世。須更數世可也。翻然別去。

呂祖快快自失。棄官歸隱。鍾祖自是十試。呂祖一日自外歸。見家人皆病沒。心無悼悼。但厚備棺具。已而沒者皆起。偶鬻貨

於市。議定其值。市者翻然止。酬其半。亦無所爭。並半值不取。委貨而去。元日有丐者。倚門求施。與以錢物。丐者索不已。且加詈詈。再三禮謝。丐者笑而去。牧羊山中。遇一虎追逐羣羊。迺推羊下峻阪。以身當之。虎隨釋去。獨居山中。草舍觀書。忽一女年可十七八。光艷照人。粧飾靚麗。自云歸寧母家。日暮倦行。借此少憩。既而調戲百端。夜逼同寢。竟不爲動。一日郊出。及歸家。資爲劫盜。席空。始無以供朝夕。了無愠色。躬耕孫云自給。忽於鋤下。見金數十餅。急掩之一無所取。偶於坊市。貨銅器數事。歸則皆金也。卽訪主人。還之。有風狂道士。在坊陌市藥。曰。服者立死。再世得道。旬日不售。因買藥歸。服之。無恙。春潦汎溢。掉一小舟。至中流。風濤掀湧。端坐不動。

竟亦無慮。一日獨坐室中。忽見奇形怪狀。鬼神無數。有欲擊者。有欲殺者。一無所懼。復有夜叉數十。械一囚。血肉淋漓。哭泣號叫。曰。汝宿世殺我。急償我命。曰。殺人償命。其又奚辭。遽索刀繩。欲自盡。忽聞空中叱聲。鬼神皆不復見。一人撫掌而下。卽鍾祖也。謂曰。塵心難滅。仙才難值。吾之求人。甚於人之求吾也。吾十度試子。皆無所動。得道必矣。但功行未完。授子黃白秘術。可以濟世利物。使三千功滿。八百行圓。吾來度子。問曰。所作庚辛。有變異乎。曰。三千有百年後。還本質耳。呂祖愀音然曰。誤三千亦作百年後。人不願爲也。鍾笑曰。子推心如此。三千八百。悉在是矣。只須此因與之敘棄世得道來歷。且言受苦竹真君記曰。此去遊人間。遇人有兩口者。卽汝

弟子。吾遍遊山海。竟未見人有兩口者。今詳子姓。實符苦竹之記矣。予所居終南鶴嶺。子能從予遊乎。呂因隨往。星月交輝。四顧寂寥。鍾執呂手。偕行纔數步。恍如騎快馬。歷山川。俄頃至洞南門下。鑰矣。鍾以碧綠繫呂帶。俱從門隙中入。祖師巖無神遊開鑰矣。門隙而入。豁然開朗。登一高峯。至大洞門東。前有二虎踞守。鍾叱之。虎伏不動。乃引入金樓玉臺。珍禽琪樹。光景照耀。氣候如春。相與坐盤陀石。飲元和酒。三益神仙鑑。於此。有雲房。曰。看真子山中。交也。爲改名。曰。崑。字洞賓。十八字。俄有一青衣。雙髻金鈴。朱裳翠袖。雲履玉佩。異香氤氳。持靈紙金書。曰。羣仙已集蓬萊上。宮邀先生赴天池。會論五元真君神遊記事。

鍾祖將去。呂祖慮其不返。賦詩送曰。道德崇高相見難。又聞東

去幸仙壇。杖頭春色一壺酒。頂上雲攢五色冠。飲海龜兒人不識。燒山符子鬼難看。先生去後身須老。乞與貧儒換骨丹。鍾曰。汝但駐此。吾去不久。遂望東南乘紫雲而去。呂祖將所附素書披開。詵誦旬日。鍾曰。日子在是岑寂。得無憶歸否。曰。既辨心學道。豈有家山思乎。鍾曰。善哉。汝等不知分合陰陽之妙。守陰則只是魄。存陽則只是魂。若能聚魂合魄。使陰陽相合。魂魄同真。是謂真人。呂曰。魂魄冥冥。至理甚深。何以全形。曰。慧發冥冥。泰定神靈。神既混合。豈不契真。金形玉質。本出精誠。大藥既成。身乃飛輕。因問天地。曰。乾三索而天交於地。乃生三陽。坤三索而地交於天。乃生三陰。湯中藏陰。曰。真陰。真陰到天。因陽而生。陰中藏陽。曰。真陽。真陽到

地。因陰而發。交合得道。自然長久。問日月。曰。月受日魂。以陽變陰。陰極陽純。月華瑩音映淨。修煉到此。積氣成神。問四時五行。曰。一心自有五行。一日自有四時。大抵陰陽相推而已。陽不得陰不成。到底無陰而不死。陰不得陽不生。到底陰盡而皆陽。前、後、八品經。蓋素乎此。又問水火龍虎。曰。身中有君火。臣火。民火。真火出於水中。恍恍惚惚。其中有物。視之不可見。收之不可得。真水生於火中。杳杳冥冥。其中有精。見之不可留。留之不可住。腎水也。水中有氣。名曰真火。心火也。火中生液。名曰真水。此即龍從火裏出。虎向水邊生之義。以水生木。腎氣足而肝氣生。以絕腎之餘陰。而氣過肝時。即為純陽。藏真一之水。恍惚名真龍。以火尅金。心液盛而肺液生。以絕心之餘陽。而液到肺時。即為純陰。

藏真陽之氣。查冥名真虎。氣中取水。水中取氣。日得黍米。歸於黃庭。此大丹也。問鉛汞。曰鉛性沉重而喜墜。此腎水以潤下而易滿。汞性輕飛而喜升。此心火以炎上而易散。以鉛制汞。以沉重而鎮輕飛。內丹結矣。又問抽添。曰冬至後。陽升於地。地抽其陰。太陰抽而爲厥陰。少陽添而爲陽明。厥陰抽而爲少陰。陽明添而爲太陽。夏至後。陰降於天。天抽其陽。太陽抽而爲陽明。少陰添而爲厥陰。陽明抽而爲少陽。厥陰添而爲太陽。又如日月。月受日魂。日受月魄。前十五日。月抽其魄。而日添其魂。精華已滿。光照下土。不然無初生而變上弦。上弦而變月望也。月還陰魄。日收陽精。後十五日。日抽其魂。而月添其魄。光照已謝。陰魄已定。不然無月望。而變下

弦。下弦而變晦朔也。日月往復。而變九六。此抽添之象也。又問河車。曰人身陽少陰多。無非是水。故有取於河車。河車起於北方正水中。而非若旁門搬運力也。問內觀坐忘之妙。曰龍虎交媾。陰陽配匹。九皇真人。引一朱衣童子下降。九皇真母。引一皂衣女子上升。相見黃屋之前。有一黃衣老嫗。接引如夫婦之合。盡時歡洽。女復下降。男復上升。如夫婦之離。既畢。產一物。大如彈丸。色同朱橘。拋入黃屋。以金器盛留。問曰。如此修行。有魔難否。曰子知十魔。九難乎。衣食逼迫一難也。恩愛牽纏二難也。名利縈絆三難也。災患橫生四難也。盲音萌師約束五難也。議論差別六難也。志意懈怠七難也。無故受辱八難也。歲月蹉跎九難也。一六賊魔。二富貴魔。三

六情魔。四恩愛魔。五患難魔。六神佛爲害。是聖賢魔。七刀兵魔。八女誣魔。九女色魔。十貨利魔。又問有何證驗。曰始也。淫邪盡絕。外行兼修。採藥之際。金精充滿。陰魄銷融。次心經湧溢。口出甘液。次陰陽擊搏。腹鳴如雷。次魂魄未定。夢寐驚恐。次或生微疾。不療自愈。次丹田夜暖。形容潤清。次若處暗室。而面神光自現。次若抱嬰兒。而上金闕。次雷鳴一聲。關節通。而驚汗四溢。次玉液烹煉成凝酥。而雪花散墜。或化血成乳。而漸畏腥羶。或塵骨將輕。而漸變金玉。次行如奔馬。次對景無心。次吹氣療疾。次內觀明朗。次雙睛如膝。次紺髮再生。次真氣足。而常自飽。次食不多。而酒無量。次神體光澤。精氣秀媚。次口生異味。鼻有異香。次日視萬里。次癩痕銷滅。

次涕淚涎汗皆絕。次三尺九蟲悉除。次內志清高。上令太虛。凡情皆歇。心境俱空。次魂魄不遊。夢寐自絕。神悉精爽。不分晝夜。次陽精成體。靈府堅固。寒暑不犯。生死不干。次噓呵可乾。外汞。次神光常生坐臥。次靜中時聞天樂。金石系竹之清。非世所常聞。次內觀或遊華胥。樓臺殿閣之麗。非世所常見。次見凡人腥穢。次見內神出現。次見外神來朝。功圓行滿。膺籙受圖。紫霞滿目。金光罩體。或見火龍飛。或見位鶴舞。彩雲繚繞。瑞氣繽紛。天花亂墜。神女下降。出凡入聖。逍遙自然。此乃大丈夫功成名遂之日也。

鍾離悉以上真位訣傳受。呂祖一一領悟。俄頃聞有叩戶聲。起視乃清溪鄭思遠與太華施胡浮兩真人由東南來。緩步凌虛。體

凝金碧相揖共坐。曰適爲尹思逸作丹成致賀。遂造仙扉。施曰此
一侍者何人也。鍾曰本朝呂海州讓之子。少習儒墨。失意上國。
邂逅長安酒肆。從吾奉道。通陰陽制煉形神入妙之微。鍾因令拜
二仙。鄭施曰形清神在。目秀精藏。子欲脫塵網。可示一詩。乃授以
金管霞箋。靈膠犀硯。卽獻詩曰。萬劫千生到此生。此生身始覺非
輕。拋家別國雲山外。煉魄全魂日月精。此見至人論九鼎。欲窮大
藥訪三清。如今會遇真仙面。紫府仙扉得姓名。二仙歎其才清句
秀。各以所祕相贈。而別時春禽啾嚶。鍾祖於洞口題曰春氣塞
空。花露滴朝陽。拍海嶽雲歸。復謂呂曰。吾朝元有期。十洲羽客。至
玉京奏此功行。以陞仙僭。恐汝不能久居此洞。後十年洞庭相見。

取筆於洞中石壁上。草書曰。晝日高明。夜月圓清。陰陽魂神。作混
合上昇。擲筆告曰。世間遊行。當施利濟之道。行滿功成。復相聚會。
語畢。又以靈寶畢法授之。謂曰。始子終南石壁之間。會得靈寶經。
三部。上部曰元始金誥。中曰元皇玉籙。下曰太上真元義。凡數千
卷。予撮其要爲畢法。分十六科。及三乘六義。蓋明陰中有陽。陽中
有陰。天地升降之道。氣中生水。水中生氣。心腎交合之機。以八卦
運十二時。而其要在艮。以三田互相反覆。而其要在泥丸。至下手
工夫。姑借咽氣嗽液爲喻。而真氣口訣。實在口傳心授。不在文字
間也。又以靈丹數粒。示曰。此非世間五金八石。乃世間異寶合成。
雖有質而無形。如雲如火。如光如影。可見而不可執。服之與人魂

魄合爲一體。輕虛微妙。非如有形之丹也。復贈詩一章。曰。知君幸有英靈骨。所以教君心恍惚。含元殿上水晶宮。分明指出神仙窟。大丈夫遇真訣。須要執持心猛烈。五行匹配自刀圭。執取龜蛇顛倒訣。三尸神須打徹。進退天機法。六甲知此三要。萬神歸來。駕火神離九闕。九九道至成真日。三界四府朝元節。氣翺翔。今神烜赫。蓬萊便是吾家宅。羣仙會飲天樂喧。雙童引入升位客。道心不退。故傳君。立誓約言親灑血。逢人兮莫亂說。遇友兮不須訣。莫怪頻發此言辭。輕慢心有陰司折。執手相別意如何。今日爲君重作歌。說盡千般伎妙理。未必君心信也麼。仔細一作子後分明說與汝。保惜吾言上大羅。呂祖聞已盡豁塵濁。復進問三元。三清三寶三境之

說。鍾曰。第一混洞太無元。從此化生天寶君。治玉清境清微天宮。其氣始青。第二赤混太無元。從此化生靈寶君。治上清境禹餘天宮。其氣位黃。第三冥寂位通元。從此化生神寶君。治太清境大赤天宮。其氣位白。故九天生神氣經云。三號雖殊本同一也。三君各爲教主。乃三洞尊師。自開三元。至此原傳無。照神仙鑑。輯入。授受將畢。忽有二仙。綃衣霞綵。手捧金簡寶符云。上帝詔。鍾離權爲九天金闕選仙使。拜命訖。謂呂曰。吾卽昇天。汝好住世間。修功立行。他日亦當如我。呂再拜曰。崑志異於先生。必須度盡眾生。方肯上昇也。此是何等善願。力。真慈賜也。時翔鸞彩鳳。全幢玉節。仙吹嘹唳。鍾祖與捧詔二仙。乘雲冉冉而去。呂祖旣得。鍾祖之道。又得。

火龍真人天道劍法

神仙鑑。以火龍授劍法。在得道後。遊廬山。始遇。

一斷煩惱。二斷色慾。三斷貪

嗔。是乃靈劍。鑑云。洞賓。遊廬山。祝融君遇見。知是仙宗。傳以天道劍法。曰余。火龍真君也。昔持此劍。斬邪魔。今贈君家。斷煩惱。嘗有詩曰。昔年曾遇火

龍君。一劍相傳伴此身。天地山河從結沫。星辰日月任停輪。須本

性綿多劫。空向人間歷萬春。昨夜鍾離傳一語。六天宮殿欲成

塵。此詩。係後混跡。帶屬題。初遊江淮試靈劍。除長蛟之害。至洞庭湖。登岳陽樓。獨

酌。

鍾祖忽降曰。來踐前約。蓋。前有十年洞庭湖相見之語。上帝命汝眷屬。悉居荆山洞府。

子之名字。已注玉清籍中。三月十八日。引拜苦竹真君。傳日月交

并之法。年五十三。歸宗廬山。年六十四歲。上朝元始玉皇。謹按。八品。龍。正陽。均奉。元始命。傳道。度歸上真。則。苦竹傳法。自不可略。原傳無。特採神仙鑑。補入。自是隱顯變化不一。惟其誓願宏

大。是以浮沉濁世。行化度人。化雖愚夫。愚婦。罔不聞名。起敬。已登圓通。昔號尤。

其在通。復登圓。亦極崇。高。夕與吾同處。何益哉。人能忠於國。孝友於家。信於交友。仁於待下。

不慢。自心不欺。暗室。以力便濟物。以陰陽格。天人愛之。鬼神敬之。

即此一念。已與吾同。雖不見吾。獨見吾也。蓋人之性。念於善。則屬

陽明。其性入於輕清。此天堂之路。念於惡。則屬陰濁。入於粗重。此

地獄之階。天堂地獄。非果有主之者。特由人心。自化成耳。宋藝祖

建隆初。

呂祖自後苑出。對上稱朱陵上帝。以火德王。天下留語。移時左右

皆不得聞。語秘不傳。上解赭袍玉帶。賜之。我不見。上命繪像於太

清樓道錄陳景元傳其像於世政和中宮禁有崇白晝現形盜金寶妃嬪獨上所居無患自林靈素王文卿諸侍宸治之息而復生上精齋虔禱奏詞凡六一日晝寢見東華門外有一道士碧蓮冠紫鶴髦手持水晶如意前揖上曰臣奉上帝命來治此崇良久召一金甲丈夫捉崇劈而啗之上問丈夫何人道士曰此乃階下所封崇寧真君關羽也上勉勞再四復問張飛何在羽曰飛乃臣累劫兄弟今已為階下生於相州岳家仙鑑此句上有在唐為張巡一語後武穆王父夢張飛托生遂命名飛他日輔左中興飛將有功焉關帝隨呂祖宋廷除崇非以封號也直欲顯其為降世耳公何以累生皆不得令崇亦定數難逃耶上問道士姓名曰臣姓陽四月十四日生夢覺召侍宸言之曰此呂仙也自是宮禁帖然遂召天下有呂仙香火處

皆正妙通真人之號制曰朕嘉與民偕奉大道凡厥仙隱且載冊書况默應禱祈宣示恩寵呂真人匿影藏文遠邇遊方逮建福庭適有寓舍難茲符契錫以號名神明儼然尙垂昭鑒可封妙通真人塑像於景靈宮歲時奉祀焉其神通妙用載諸傳記者不可殫音述元世祖封號

純陽演正驚化真君元武宗加封純陽演正驚化孚佑帝君所著詩詞有渾成集行於世迨後飛鸞現化於五陵演有前後八品鄂渚之棲真演有五品涵三演有三品參同諸經湖草堂演有聖德諸經其先有指佞篇忠孝誥修真傳道集玉樞經讚傳世今并策輯一篇合為全書元世祖以下一段原傳無今補入

純一子敬贊曰。道家之有。孚佑帝君。猶釋家之有。觀音大士也。世尊無爲。而其法興於大士。太上無爲。而其法興於帝君。雖位天上。猶出入人間。度人無量。殆與聖人之欲萬物各得其所者同。故天下萬世聞者莫不興起。其願力至爲宏遠矣。昔世尊於楞嚴會上。選大士諸佛中圓通第一。若呂祖者。其亦圓通第一也哉。

七月十五日請乩

劉仙降

苦口良言勸世塵。
試看上界諸仙佛。

從而不改反生嘆。
豈有生平罪過神。

諸生臨壇。多不喜聞過。吾有一規過小傳。借沙盤書之。諸生細玩可也。夫過者。人人所不能無也。身不能無過。而口中勉強無過。着實欲揜其過。而過非但不能揜。而且從此而著之。亦且從此而增之。愈揜愈增。烏乎能改。昔有一人。姓聞。名過。字則喜。其人有一硯。友。姓文。名過。亦字則喜。二人年相頡頏。器若薰蕕。雖係同窗。實屬異志。凡有所謀。必生齟齬。聞過則喜者。日進高明。文過則喜者。日淪污下。不數年間。一在天而一在淵矣。過與過雖同。聞與文則異。耳聞其過。心能改之。喜得所喜也。口文其過。心更諱之。喜可喜也。故二人同學讀書。不能同躋高明。卽在一聞一文之誤也。而諸生欲聞過乎。欲文過乎。聞過則喜者。吾之徒也。文過則喜者。非吾徒也。

也若能聞過則喜。爲善日不足。文過則喜。作惡必有餘。今閱此壇。乃爲善之壇。非作惡之壇也。願諸生謙卑遜讓。聞善言則拜之。見善行則蹈之。善心日開。善量日廣。以一善感萬善。使萬善歸一善。我等修善之壇。其庶矣乎。是爲規過小傳。諸生各抄一篇。細玩其味。如有改過之心。遇壇期而掛號。吾當明訓焉。文過者不論矣。另有仙至。諸生焚表恭迎。吾則去也。

八月初一日請凡

曹祖師降

此壇却與杏壇仿。若有真心求道者。

講學明倫振紀綱。

紅塵脫轉覺黃梁。

前於訓期。降爾以規過傳。諸生其各體之。其深思之。莫效文過則喜者。則可也。吾與諸生降一論孝篇。爾諸生其敬聽焉。其謹行焉。則可矣。

夫孝者。天之經地之義。吾壇之首務也。天無孝不覆羣倫。地無孝不育萬物。吾壇無孝。不與諸生作師徒。不與諸生接言語。神凡兩際。天人相隔。何得如斯而會乎。吾幸有此壇。以傳訓。諸生持此訓。以勸人。二幸相濟。三美俱全。豈不快哉。豈不快哉。吾聞諸位臨壇求籤者。不爲邀福。便爲免禍。不爲妻病。便爲子恙。縱有一二問孝者。只是沽名釣譽之客耳。那能庭前定省。帷外侍奉。刻刻不離左右。時時扶持。前後先意承志。和順悅色。想父母之所寵愛。思父母

之所嗜好。懇懃侍奉。迎機呼喚。吩咐妻子。照樣所行。不敢少有參差。略形慢怠。到高堂有違心之件。拂意之情。而驟生吁嘆於幃幄也。況且人之行孝。一些勉強不得。一些粧點不得。親在之日。竭力侍奉。親沒之後。更要維持。何謂竭力。士有士之力。農有農之力。工有工之力。商有商之力。士之力者。苦讀勤講。奮志上進。得其揚名聲顯父母之職。不愧不怍。即可謂士孝也。何謂農之力者。竭力耕田。課晴問雨。深其耕。易其耨。勤儉成家。禮義常修。能順親心。得裕後昆者。即可謂農孝也。何謂工之力者。匠心獨運。巧藝相生。持利器而鑄削。運鋒斤而經營。造物精工。制器鮮美。待善價而沽。諸得厚利而孝親。斯可謂之工孝也。何謂商之力者。經營古道。計從心。

法上而盡心於東主。下而傳法於夥友。外無欺人之萌念。內無私己之事端。公平正直。和氣藹然。似有儒家之風流。偏憐農人之苦楚。無偽無詐。不淫不邪。得義中之利。以肥家。取仁內之財。以養親。雖作商價。亦可謂之商孝也。此乃人人共和之情。而竟不之察焉。無所顧焉。遂淪於不孝之罪。而莫逃。上而天罰以罪。下而人議其非。一到無常。百刑俱受。哀聲驚破地獄。苦楚憐殺菩薩。嗚呼哀哉。莫之救哉。陽間人假粧不知。而仍蹈故轍。滔滔者天下皆是也。吾仙屢屢以孝訓人。人竟置若罔聞。即便有訓在前。亦多置之而弗視。聽之而弗聞。其奈汝何。其奈汝何。吾初臨壇。以孝爲論。諸生其體行焉。則幸甚。

回

訓語層層似嶺山。

只為私情常擾亂。

難醒世人在夢間。

中宮那得半分閒。

九月初一日請乩

飛陽帝君降

遙從海外策毛團。

最怕人間煩惱我。

吾生本在世界前。

只因懶把紅塵見。

想改良須從長。霎時間難以流其光。真本領要在腹內藏。

此手原來不易求。

冒雨冲風赴此壇。

常常睡臥在蒼岩。

故敢自稱為老仙。

奇功正果讓人先。

全憑前世有根由。

心常清靜無私欲。

方可扶乩事事周。

大凡扶乩之時。務要清心寡慾。必使一清如水。湛然似鏡。好像明

月當空。萬籟俱寂。俱無片雲遮蔽。毫無塵埃相擾。恭敬之心常存。

私念之端除淨。站在壇前。雖非神仙。要作神仙之氣像。要吐神仙

之言辭。可以訓當時。亦可以訓後世。可以訓一人。亦可以訓萬人。

留書刻板。斯其功成矣。斯其德立矣。諸生如欲演乩者。當以斯言

為鑒慎之慎之。

三月初一日請乩

宏教真君降

天不欺人人自欺。

那知遍地有神仙。

呂祖源流綱領

卷二

十九

張家口光明仙壇刊

分毫善惡須清記。

一塵不染是奇男。

如今人以巧言巧。不知巧之外。更有巧者。人巧於作爲。神巧於報應。爾心之巧。更不若我仙之巧。上神之巧。若非天機相碍。巧巧實多。巧巧不虧。巧中藏巧。巧事遇巧。將前巧比後巧。便知巧中之巧。巧外之巧。非巧人所能有此巧也。爾諸生將此巧免去。不能時時弄巧。刻刻貪巧。你不弄巧。我不報巧。自然大家不能湊巧。凡一切意外之災。不時之禍。皆自弄巧中來也。諸生以此巧爲戒焉。可也用此忠厚待人。人必報我以忠厚。忠誠敬神。神必嘉我以忠誠。總而言之。使一個實受心腸。貫此三才之內。六合之中。不必外設奇想也。現在壇諸生。皆有此不時之禍。意外之災。不能返求諸

已自問其心。推說時運二字。昧厥天良一點。作事仍非公道。純是爲己。雖曰在壇。吾末如之何也已矣。吾去也。

巧裏虧心巧。後還非常報。答在其間。天公不語誠堪畏。善惡分明各有關。

八月十四日請乩

太白金星李降

漢武神遊月窟中。

翛然闖入廣寒宮。

清虛妙景迷真主。

引動燒丹一段功。

諸生同度中秋節。

不知中秋有何說。

中秋節氣漢武留。

留下中秋君民樂。

呂祖源流綱領

卷二

三

張家口光明仙壇刊

他節有興之處。有不興之處。惟中秋佳節。到處皆興。雖然過節。而不知此節從何而留。亦不知爲何而過。此大漢中興之英主。奮伐夷狄外國。平息邊疆烽煙。最愛用武之性。適遇中秋佳節。端坐宮中之院。仰望當頭之月。清心寡欲之時。神魂出竅之際。飄飄蕩蕩。遊於月窟。只見瓊宮寶殿。瑤碧相映。圭璋輝煌。勝於塵世萬萬者哉。又且有銀蟾吐魄。玉兔搗霜。嫦娥仙女之窈窕。桂樹香花之芳芬。一切妙景。目所未睹。霎時魂返本竈。神入心宮。徐徐而醒。頻頻而思。居此九五之位。不若羽化而登仙。俟後朝政有暇。朕躬得其方便。必有出塵之際。了此當今之煩瀆。以悟上乘之覺路。自然合乎朕意。故以東方朔爲臣。西王母爲師。海外方士。國中道人。罔弗

擡舉。此漢武留中秋之故事。諸生其知之乎。其不知之乎。何妨望月求仙。作一奇丈夫耳。

二月初一日請此

壽德星君降

苦口良言勸世人。

壇中弟子分優劣。

從違不可反生嗔。
是是非非要認真。

哈哈。修善修善人已兩便。莫要怠慢。莫要怠慢。勸人先省己。有過須改換。淨了私心。便是佛面。能出苦海。便登彼岸。吾有一箇入壇歌。留於諸生細看。細看都入壇。都入壇。壇中到底有神仙。有神仙。有神仙。仙凡只隔一毫間。一毫間。一毫間。一上一下路萬千。路萬

千路萬千。惹得諸生不耐煩。不耐煩。善惡剛柔自分然。自分然。自分然。恆久之心便登天。便登天。便登天。莫把紅塵痴心貪。痴心貪。痴心貪。想富貴貧賤難一箇難字不能忘。痴心晝夜胡惆悵。不為利途鎖。便向名路望。名利望得兩空空。大數到頭便了帳。到冥府把當上見了閻佛淚汪汪。悔殺生前無主張。落下一本冤孽賬。因利未到手。為名多徜徉。失去了真面目。主人翁都盡喪。三生罪難滿。畜類同相當。求寬赦無可望。劍樹刀山催我上削肌膚。破肝腸。剖心剜膽實可傷。早聽神仙訓。那有這一場諸生各自省。已過柔得柔。來剛得剛。過於不及皆不可。僅得乎中纔為良。也不可胡思。也不可亂想。也不可恃富而驕傲。也不可因貧而躲藏。

也不可恃功去矜已。也不可因過而逃亡。撫躬問問已心腸。改過自新望久長。過須改名須揚。常到壇中焚高香。秉丹忱去妄想。湛湛明月透頂光。吾神喜洋洋。吾神喜洋洋。

壇中是岸無人登。眾起猜疑怕撲空。善事轉而成不善。反蒙罪孽觸蒼穹。

二月十五日請乩

匡廬山僧清虛子降

穩坐匡廬三八秋。清心寡慾懶遨遊。金剛鎮定中宮主。落得微軀得自由。

梁朝武帝二年。出家匡廬。修道二百四十餘年。方得圓寂。超度之。

後雲遊湖陽市面。勸善談真。惹起一夥村漢。圍繞數重。競曰。吾地有蛇。鱗虺。爲害于畜。且礙生民。汝旣爲神僧。當設法除此毒物。吾等必皆佈施於汝。儻非然者。只可逐之。出市。遠離湖陽地面。吾卽笑面答之。汝眾生不必動怒。聽貧僧細說分明。蛇乃陰毒之物。無腿脚。且能速行。眾生只知野外有蛇。不知家中箇箇有蛇。更不知腹中蛇。蝮無數。家中之蛇。婦女也。足以吸人之精髓。種人之疾病。陰謀暗計。詭譎反覆。分家離舉。亡身喪國。多由家蛇之所致也。腹中之蛇。乃惡心腸也。惡心蓄於內。惡事彰於外。先損人而後損己。先傷名而後傷身。日積月壘。傷損不休。將一箇天生蒸民。弄成箇孽中罪鬼。冥府百般處治。地獄着實拷打。其聲哀哀。不可聞其

形慘難見。十人卽有八九受此腹蛇之害。誰肯追悔改之。吾當賜一良方以治之。先貼正大膏一張。次服光明散一劑。三用公平丸十六兩。四留忍耐丹足一斤。將此膏丹丸散良方寫真。貼於臥房。慙慙服煉。慙慙薰蒸。腹蛇自消。家蛇亦改。野外之蛇。不期除而自除矣。此乃除蛇小說。內寓向善覺真之道。諸生不可不悟也。

回 蛇蟲作亂在潭溪

一善真誠消萬毒

好比家中有惡妻
層層得扒上天梯

三月初一日請乩吾本壇大仙是也適纔

恆陽帝君經過此地留一首情理詩。又被公牒請去命。予將求籤論。留於沙盤以爲勸世之文。論曰。人來求籤。不知籤之所由來者眾矣。

不知求之當存何心者更眾矣。蓋籤自易經占卜而來。易曰揲著者靈草也。揲靈草而定凶吉。占易卦而知趨避。此千古不易之法。萬世經常之道。雖聖賢仙佛不能離此以定吉凶。不能外此以占行藏。故神教之中留此求籤之法以教人閑邪存誠也。後之人不能閑邪專借此以謀邪無以存誠。更以此而忘誠。無誠心以祝之所求不如意者。反說神無靈驗。豈不知非神之無靈。乃因人之不誠。神無心以應之也。神既無心以應之。聽人自搖其籤。聽籤自出其筒。或吉或凶。烏乎有定。此後令人求籤先具一誠心。然後神前行禮。行禮以畢。然後焚表。焚表之時誠心耿耿。一毫私慾莫存。不但私慾不可萌動。即家中閑情小事。此時亦不可偶想。旁側雖

有驚動。與問答言語等情。及喜笑悲啼等狀。萬勿萌於中。形於外。其心湛然如冰天一般。玉壺一樣。彼具此清澄之衷。惟有所求之事。存諸一心。蒸蒸日上。透於天門。耿耿然現於頂上。一團清光。即抱所求之事。吾仙掬而聞之。自有的確之報。斷無恍惚之理。如此求籤。焉有不靈者乎。

回

叩問神前定吉凶。

心頭舉念凝於一。

無非在爾獻丹忱。
頃刻之間事可明。

三月十五日請此。

海蟾劉仙降。

人間孽似恆河沙。

碎作飛塵日月遮。

呂祖源流綱領

卷二

三

張家口光明仙壇刊

若得仙風吹一陣。

慈雲普護善人家。

近因人間罪孽過多。屢降災殃。故吾將信神論。留於沙盤。以解世人之疑。且夫人之信神者。以其有靈也。而神之佑人者。以其有誠也。神不靈。不能以感人。人不誠。不能以求神。是人與神。固有相需之理也。無奈人心不同。如其面然。信神之外。又有二等。一曰迷信。二曰不信。不信之人。常以鬼神為烏有。迷信之人。常以鬼神為當頭。何以謂之當頭。頭者首也。以鬼神為首一件也。動靜語默物色聲音。彼皆為鬼神之報也。豈不知鬼神之報。亦必有所由來。更必有所遲待。不能如人之報人。一時不待一言不忍。如北宮黝之勇。不膚撓。不目逃。思以一毫挫於人。若撻之於市朝。惡聲至。必反之。

此乃人之報人也。鬼神不能如是以報。因此所以有不信之人。顛倒是非。言三語四。邪說橫流於當前。暴行貽患於身後。期在止人之信心。意存亂人之信念。指出些惡。未及報之事。論及那善。尙未彰之時。把些無識見之人。弄得糊糊塗塗。不知所存也。自古及今。類如此者。十之七八也。或遲三五月。或遲一半年。善惡一有報應。人皆知之。人皆信之。所報之時。知而信之。逾此時。不信之心。復萌矣。受報者悔亦晚矣。旁勸者未動其心矣。此信神之詳論也。諸生其敬聽焉。

回 懷疑求訓問神明

一旦能明疑或者

不若反躬素位行

直若清泉照隱心

四月二十九日請乩

朝陽古洞照山河

會集羣賢諸佛聖

吾北斗七星元君到

斗姆元君淚悲聲。拔渡黎庶上舟行。今晨降臨光明地。述爾眾生

五內銘。皇皇

上帝周生道。萬方有罪罪朕躬。朕躬有罪自慘悟。性命二字須與明。七

情六慾拋除盡。凡事不愧即仙真。清清白白遺後世。註錄仙傳一

片明。人人性命吾發令。善惡兩途定懲從。萬類之子閑閱卷。雅悟

大道放光明。

方便靜養念彌陀。
普濟黎庶悟真源。

回響普會普濟到光明。

誠作牒文思孝念。

正月十九日請乩

妙吉祥菩薩降

一段春風一段香

諸生若肯行真善。

觀音菩薩降

紫竹林中一段香。

諸生若肯聽吾訓。

文昌帝君降

乾坤相會入門庭。
拔渡黎庶上舟行。

靈芝瑞草繞禪堂。
救世金丹許爾嘗。

緣衣使者自翱翔。
救苦天尊是我鄉。

文華秀麗帶書香。
諸生若肯從吾道。

道德深時事業昌。
富貴榮華壽命長。

關聖帝君降

英靈赫濯耀三光。
普救萬民離苦海。

氣象威風異尋常。
方如護國佛心腸。

孚佑帝君降

諸生各各焚高香。
料爾誠心肯行善。
有勞諸佛諸聖降臨此壇。

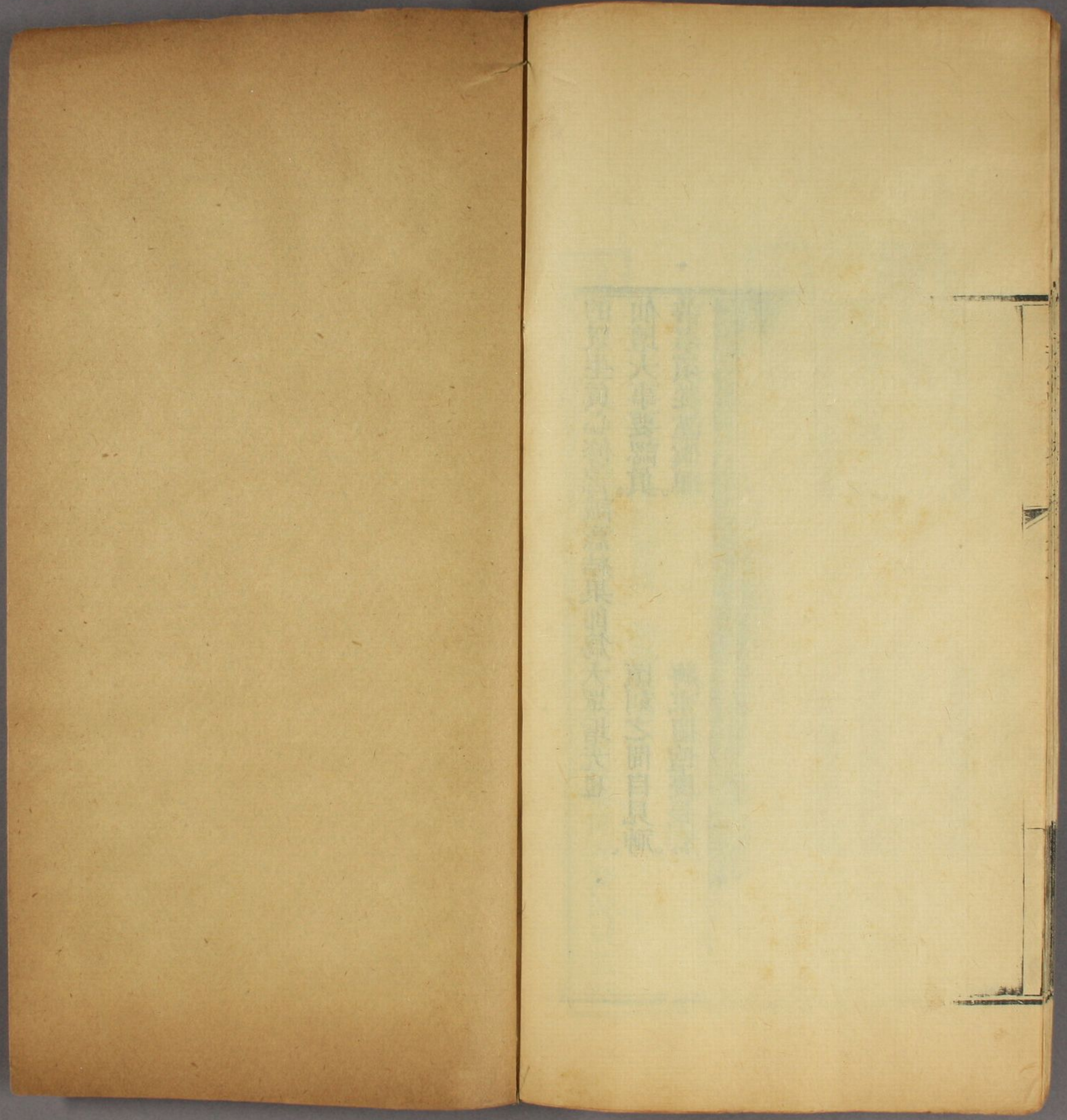
濟濟多士慶滿堂。
將來後世享餘光。

四聖稽首回拜原來為這一宗善果。不必爾謙我恭。舞弄套詞。只要勸

純陽稽首了。

的眾生真心修善。誠意結果。即為大眾增光也。
仙壇大事要認真。
善事須從謹慎理。

頃刻之間自見神。
將來闔壇慶長春。



Faint, illegible text within a blue rectangular stamp or watermark on the right page. The text is arranged in vertical columns and is too faded to be accurately transcribed.

