



風陵文庫
文庫19
F295
4



道光丙午歲鐫

淮海陸潛虛原本

重編
火涵虛

純陽先生詩集

板藏空青洞天

序序

閱古名家大集凡有翻刻全編箋注編訂者必具載古今序文所以傳刻集之源頭及本集之大旨各吐精華別抒見解苦心孤詣良不可沒今呂祖編年詩集既已成矣爰合古今諸序臚於前而評點之亦所以誌源頭明大旨表諸公之精華見解耳至有俗刊序俚者亦不盡錄是為序序

原刊文集序

自古學道而成仙者衆矣或飛昇或尸假同解乃實然遂與世隔往往起神仙渺茫之誦獨純陽先生首以開度

序

羣迷為誓。嘗遊戲人間。顯化不一。雖三尺童子亦知其名。而慕其風也。今觀所著詩歌。談妙入玄。無非窮理盡性。以至於命。學者果能熟復而交參之。既知有離宮修定之功。又知有坎府求玄之秘。則煉已待時。於寂然不動之中。自然有感。而遂通者在是。雖凡夫亦可以立躋聖位。孰謂神仙不可以學得。而徒有渺茫之誦耶。予夙慕真宗廣求仙訣。今偶得是集。不欲秘藏。願與同志共之。或者因文解悟。暗合玄宗。庶足以副真仙開度羣迷之初意云。太歲丙戌乾道二年書雲日。劍津谷神子陳得一。

言簡賅筆高潔

重刊文集序

真仙之道。自廣成授軒轅。而其教遂行於世。由是代不乏人。有高舉遠引而隱者。有行道濟世而顯者。其隱者世不可得而知。其顯者出瑞聖世。化度有緣。間有發為詞章。以吟詠道德。若唐之呂純陽者。殆顯而濟世者也。其所著詩文。宋乾道間。延平陳谷神已嘗印行。其版歲久不存。廣陽張子素氏有志於道者也。恐真仙之事跡。久或湮沒。求諸善本。特壽於梓。以廣其傳。葆和堂真士袁公熙真。太嶽太和山。玄天玉虛宮提點。任公自垣力

贊其美。工告成。請予序其首簡。予惟真仙之應化。雖片言隻字。皆有道以寓其間。世之學仙者。苟能因文以求義。因義以明心。冥符默會於語言文字之間。真積力久。內行純熟。陰功昭著。以入乎清淨之境。則此書豈小補哉。若徒以記憶為工。以資清談。則非吾所知也。是為序。昔永樂二十年。歲在壬寅。孟夏正一。嗣教四十四代天師西壁翁張宇清書。

通達平安之作。

龍洲居士序

生公心究玄門。愛讀純陽呂公集。喜其正斷十試九難。諸魔咸築基煉已。根極微妙。奪天巧以成能。至於陰陽坎離鉛汞升降之說。以八卦運十二時。而其要在良以三田互相反復。而其要在泥丸。皆至理存焉。余每行必手携此卷。以玩顧塵心難滅。學而未能者久之。頃過邯鄲道中。見呂公祠入謁。慨然想慕。因得所刻枕中記三復之。知盧生炊黍就枕之夢。與呂公黃梁未熟之夢。相似。鍾離之授呂。呂之授盧。一也。龍辱窮通得喪死生之理。悉盡於是有能超然了悟。三乘九轉易矣。余謂是記當附於集末。邯鄲楊尹治邑有聲。請鈇諸梓。因敘其畧。與修性修命志於玄學者共之。嘉靖戊午歲夏五月。

朔旦蓬萊山北龍洲處士書於金臺寓舍。

此序述附刻枕中記之意。所謂片言居要。一篇蓋策者也。

終南山人集原序

甚哉祖師之於星。最多情矣。凡有所懇。無不從心。嘗見世間所刻呂仙文集一函。僮侷錯雜。屢欲編次之。而未知其詳也。適吾師垂憐。愚魯枉駕北海草堂。星即以私衷啓請。師大許可。由是煮酒開軒。盤桓佳日。師以口授其巔末。星以手記其源流。由唐大中十年起。至南唐中興止。凡一百八十餘首。由宋太平興國起。至南宋祥興止。凡五十有餘首。編次井然。名曰終南山人集。星得之如獲至寶。亟欲梓行。以正世本之謬。師示曰。子姑藏之。世間刊本。尚未可非也。汝必欲以吾自訂者。一正其訛。人必踵門。拜訪。擾我行藏。吾與子難久俱矣。且詩三百篇。孔子刪定之後。浮沉數百載。至漢儒而乃出。當時說詩者。先有三家。齊詩。轅固。魯詩。申公。韓詩。韓嬰。皆以曲學鳴世。三家鼎盛之日。即起可言之子貢。啓予之子夏。而正之。亦不可以口舌爭也。遲之又久。毛詩出。而鄭衆。鄭玄。馬融。賈逵之輩。從而發明之。其學盛而齊魯韓三家遂微。我之詩。但存此二卷於山中。二百餘年後。星月

交輝尚有起而續編以成全善者慎毋以我之自訂而急炫其奇也。星憬然曰唯唯退而書之以是為初集序。嘉靖戊午金滿日。淮海弟子陸西星謹誌。

此序記因緣銘師訓風流典雅氣度春容。

文集小序

既刪以後何以無詩。以道學風雅分而為二也。古之人能合而一之者。首推周公。次則尹吉甫。今觀七月諸章。人情物理發揮入妙。吉甫自謂其詩孔碩。又謂穆如清風。取崧高烝民讀之良然。甌是作者益繁。王阮亭謂昌黎有英雄語。太白有仙語。摩詰有佛語。此亦後代詩人之大凡矣。神仙詩多者惟呂祖長歌短詠。天籟自鳴。皆無意為詩者也。惟道充於中而不可已。不覺於吟哦發之。其機活其神全不越人情物理之常而已。盡仙佛英雄之致。吾謂道學風雅不必岐視者。於呂祖之詩見之。至今體詩間有逸韻者。昔鄭庠作古音辨分古韻六部。原可通協。不若沈約之拘集中古體雜體詩皆然。至詩既從今體似宜一依今韻。而神仙作詩亦間以古韻行之。第查明偶出韻者。註明某句借韻。或二韻三四韻通用者。註明幾韻並用。使後學有所考焉。其他如指玄篇及涵三雜今體詩俱從此例。若忠孝誥玉樞經贊并諸

經頌偈有韻之文之協古韻者又不必論矣。義陵弟子無我劉體恕謹序。

此序專論詩。其義光昌。其言雅切。按古體協古韻。詩家常然。然亦有鬥險爭奇。反用冬江鹽咸。吐至三五十韻者。如韓孟諸公是也。神仙詩。天籟自鳴。何必乃爾。呂祖今體亦用古韻。人或以為泛濫。然如七律五律。首句通協者。謂之借韻。名孤雁入羣。此無妨也。中後通協者。則謂之走韻。名飛雁離羣。拘墟者以為戒焉。呂祖有言。吾前作今體詩。間有通韻。人以為嫌。今稍更之。以歸今韻。不可易者。仍舊也。若謂吾能泛協而不能切協。請看抱一樓一卷。為何如耶。師言若此。故不復再註。

呂祖文集附刊呂氏詩鈔序

有唐一代詩有家傳者不多見焉。少陵詩史而驥子終不如父。太白詩仙而嗣響竟無其人。香山為長慶一大宗。徒嘆其有女而已。昌黎東野輩風雅錚錚而求其有父風有家學者。又何人乎。徧全唐覓之。亦有數家。要莫盛於呂氏。侍郎呂君載貞元間嘗主文衡。詩有大雅之音。其伯子衡州為晚唐名士。衡州之弟曰良曰恭曰儉。皆詩人也。最幼者海州。雖其詩不多見。而衡州集中有和弟讓等作知海州亦詩中英雋也。海州為純陽先生之父。先生出而撥天擲地雷。動風行既能文。又成道。

枝仙筆長放古今君子謂呂氏之隱德不知如何之深且厚而后有此源之遠流之長也先生詩自宋迄今頗尠善本惟淮海陸公所藏終南山人集二卷愚得於江南坊間歸遺江沱火粟盞泉盞續編之並侍郎衡州詩鈔亦附刻焉以為呂先生家世之証其用心可謂誠矣或有謂呂祖為貞觀天寶時人者請觀其祖父伯叔為何時人也是為序版盞弟子謹撰

此序附刊呂氏詩鈔以証呂祖家世根古榦今之文破疑解惑之論也

呂祖編年詩集原序

愚生平讀古人詩喜讀人編年詩不喜讀人摘選詩誠以詩也者人之精神意氣出處動靜風流道學一生所寄託焉者也詩有編年則展卷讀之其人之身心外行住坐卧無不畢現於卷帙之間我儼然知其人見其人也呂祖詩自宋陳谷神輯而行世嗣後翻刻者代有其人然多失呂祖事跡如七律詩一百零七首其中自詠道篇及遺懷贈答之作率皆攬為一處並無題目止無次序使讀者不甚了然知宋時已無善本也近有全書一函顯跡詩文頗稱大備然又分門別類讀之輒滯

心胸謂其無長嘯朗吟行雲流水之樂也考尋既久乃得陸潛虛先生所傳終南山人集二卷係呂祖手自編訂者外並有賓翁草堂自記及潛虛道緣滙錄敘次呂祖入世出世之因成已成人之前後朗然惜潛虛天符事迫書未成而即去愚不敏似於星月交輝之識宿有因緣因為旁搜博採稍集其成名曰年譜仙蹟復即宋以後詩序次之名曰編年詩集自是而一片神行千秋畢現人得以見呂祖流水行雲朗吟長嘯之樂也至其訓誡經典世間自有分類書在與此集並行不悖云

兼葢弟子欠西月謹序於妙靈洞天。

終南山人下集序

凡人之詩易編。神仙之詩難編。神仙之詩亦易編。呂翁之詩則難編。何以故。凡人處塵埃之中。縱使作名官名士。放浪尋詩。探訪名山大川。長陵邃谷。日行不過百餘里。十年不過幾都邑。以彼生平之升沉顯晦。生老病死。計之皆可得其八九。神仙之詩難編者。出處幻誕。時彼時此。隱顯微茫。更名更姓。是豈恒情所測哉。然或事少詩少。則神仙之詩亦易編也。夫惟我呂翁。廣一腔宏願。歷四大部洲。駐鶴千篇。揮毫百首。天上人間。瞬息萬里。欲求其鶴跡鴻爪。難矣。苟非吾師之面授。疇能測其次

序乎。宋一代詩。愴恍尤甚。凡讀是集者。只觀其宋代年月。不論其南北東西。五嶽三山洞。天福地。城市山林。可也。潛虛記。

指玄篇編入終南下集序

指玄二篇。非呂祖一時所作。乃在熙寧間。自輯平時所咏。當前所吟者。分為上下兩卷。名曰指玄。以度良緣也。今觀指玄下篇。朝遊北海。暮蒼梧。一首。係咸平中顯化之作。黃鶴樓中吹笛時一首。係熙寧中顯化之作。便可知也。程弄丸謂張紫陽夢謁西華到九天。真人授我指玄篇。即是此本。並舉指玄悟真句意相同者。以印證之。雖似近於穿鑿。然亦見呂祖之指玄。實悟真之先資。

紫陽作悟真。始於熙寧之初。成於熙寧乙卯。呂祖輯指玄。始於熙寧以前。成於熙寧甲寅。甲前乙後。或夢見之。終南山人下集。編次宋時所作。並無指玄二篇。只有朝遊黃鶴二絕句。豈以其參差合輯。別自成書。不可序入編年耶。然輯於熙寧。即可編於熙寧也。今特補之以印年譜。稟葢。

指玄篇原序 稍節

余求仙道五十餘年。三教經書。涉獵萬卷。惟有悟真中十一詩云。夢謁西華到九天。真人授我指玄篇。其中簡

易無多語。只是教人煉汞鉛。四句之中。獨按指玄一書。不知何人所作。遍搜丹經。廣訊師友。俱謂許旌陽所作。又謂白玉蟾所作。余觀旌陽聖師指玄之詞。雖言鉛汞。甚是繁雜。殊不簡易。亦與悟真全不相合。而紫清指玄。乃是悟真玄孫所作。亦不相干。又觀古仙指玄集。指玄歌。指玄要語。指玄秘訣。皆與悟真篇相違。無有契合。余甚疑之。積有年矣。茲於庚申十月晦日。寓於金陵朝天宮中。有門人吳鳴鳳者。齋書一冊曰。弟子家藏此書。五六代矣。今為師之壽日。特進獻之。余即焚香開讀一遍。乃純陽呂祖所作。指玄上下二卷。上卷七律十六首。係白玉蟾註釋。下卷絕句三十二首。係玉蟾和韻而註之。甚是分明。全與悟真契合。始知紫陽真人得此指玄二篇。而作悟真三篇。以度後學。可見仙師慈悲之心。切切矣。余將悟真三篇。八十一詩。印證指玄二篇。四十八詩。多有相符者。是日門下諸友。皆見指玄真書。踴躍欣喜。內有歙邑門人。似之方允谷者。願將此書。捐貲鋟版。以廣其傳。得是書者。遵而行之。必登紫府。超上玄宮。而與純陽紫陽玉蟾諸仙。遍遊八極。以度祖宗。同歸於不夜之天。長居於不死之地。永樂無憂。方是天地間之大孝子也。新安休已弄丸子體剛程易明焚香拜序。

指玄篇原序

余苦志玄門。酷好陰陽。童穉及今。四十年矣。凡諸聖祖。丹經。無不請錄。考誦。參求玄理。凡遇海上諸先生。或道像遊方者。或居家修煉者。吾未嘗不請其大旨也。間有明首而昧尾者。間有窳一而漏萬者。間有熟記道書。一法不明者。種種多人。余竊疑之。不敢自以為是。偶幸天緣。得邁聖師。朝夕侍几。方得陰陽全學。內外大丹秘訣。語云。若要人不老。須遇不老人。信不誣耳。侍教之暇。博覽丹經。啓金書寶藏。而得指玄一書。乃聖師所撰。白紫清真君所述。而程弄丸先生為序。楚竊思張紫陽仙師之夢謁西華。乃此詩也。今聖師光錫下土。千載一時。幸求證焉。聖師諭曰。此詩也。果吾之所留題也。陰陽大道。龍虎口訣。盡在詩中。子其味之乎。楚領聖諭。心喜神怡。豁然大貫。方見仙道之有衣鉢也。是以上述聖訣。下陳愚學。作為草註。附於白師之後。而自刊行。以廣同志。非敢曰擅註聖經。但聊述聖教耳。同志之士。當珍重仙經。而歸此正門。方不失登瀛之大道也。古潁陽弟子岐谷子郭楚陽拜序於闕玄丹室。

闕此序是曾遇呂祖而有指玄註釋者然涵三宮全書錄紫清之註而不錄楚陽者或亦筆墨草草無所發明耶

朝遊北海暮蒼梧
袖裏青蛇膽氣麤
三醉岳陽人不識
朗吟飛過洞庭湖

丁未上巳前一日
董江敬摹



題朗吟過洞窟寶像即次元韻

空在長天月掛梧桐
夜風起浪花鹿鹿吹
弄為千里煙波興一路
吟聲正滿湖
南道人

呂祖編年詩集卷之一

唐詩

江沱弟子火西月粟菴重編

終南山人集上

自唐大中初起
至南唐中興止

遊廬山鐘樓遠眺

一。日。清。閑。一。日。仙。六。神。和。合。自。安。然。丹。田。有。寶。休。尋。道。
對。境。無。心。莫。問。禪。

贈羅浮道士即軒

羅浮道士誰同流。草衣木食輕王侯。世間甲子管不得。
壺裏乾坤只自由。數着殘棋江月曉。一聲長嘯海山秋。
飲餘回首話歸路。遙指白雲天際游。
游字比舊叶頭字有
安閑活動之妙自記

呈鍾離先生雲房

生日儒家遇太平。懸纓重滯布衣輕。誰能世上爭名利。臣事玉皇歸上清。

送雲房先生赴天池會

道德崇高相見難。忽聞東去幸仙壇。杖頭春色一壺酒。頂上雲攢五嶽冠。飲海龜兒人不識。燒山符子鬼難看。先生去後身須老。乞與貧儒換骨丹。

讀入藥鏡

因讀崔公入藥鏡。令人心地轉分明。陽龍言向離宮出。套虎還於坎位生。二物會時為道本。五行全處得丹名。修真道士如知此。定跨虬龍歸玉京。

獻施胡浮鄭火龍兩先生

萬劫千生到此生。此生身始覺非輕。拋家別國雲山外。煉魄全魂日月精。比見至人論九鼎。欲窮大藥訪三清。如今獲遇真仙面。紫府仙扉得姓名。

懷火龍真人及雲房先生

時雲房初授九天選仙使而去

昔年曾遇火龍君。一劍相傳伴此身。天地山河同結撰。星辰日月任停輪。須知本性綿多劫。空想留形歷萬春。昨夜鍾離傳一語。六天宮殿欲成塵。言歸空也

終南幽居

若字借韻
謂之孤雁
入羣後類

強居此境絕知音。野景雖多不合吟。詩句若喧卿相口。
姓名還動帝王心。道袍薜荔應慵挂。隱帽皮冠尚懶簪。
除此更無餘箇事。一壺村酒一張琴。

懷羅浮道士軒轅先生二首

黃芽白雪兩飛金。行即高歌醉即吟。日月暗扶君甲子。
乾坤自與我知音。精靈滅跡三清劍。風雨騰空一弄琴。
跌宕南遊歸甚處。莫教鶴去上天尋。
雲鬢星眸骨更輕。自言尋鶴到蓬瀛。日論藥草皆知味。
問着神仙盡識名。簪冷夜龍穿碧洞。枕寒晨虎卧銀城。
來春又擬携筇去。為憶軒轅海上行。

三四寫出
軒轅

悟道詩終南作

數載樂幽幽。欲逃寒暑逼。不求名與利。猶恐身心役。苦
志慕黃庭。慙慙求道跡。陰功暗心修。善行長日積。世路
果逢師。時人皆不識。我師機行密。懷量性孤僻。解把五
行移。能將四象易。音傳余造化門。始悟希夷則。服取兩
般真。從頭露端的。烹煎日月壺。不離乾坤側。一作至道眼
前觀得之原。咫尺真空空。不空真色色。非色推倒玉葫
蘆。送出黃金液。音緊把赤龍頭。猛將驪珠吸。吞歸臟腑
中。奪得神仙力。妙號一黍珠。延年千萬億。同途聽我吟。
與道相親益。未曉真黃芽。徒勞遊紫陌。把住赤烏魂。突

出銀蟾魄未省此中玄常流容易測三天應有路九地
終無厄守道且藏愚忘機要混跡羣生莫相輕已是蓬
萊客

百字篇後人勅石更
名百字碑

養氣忘言守降心為不為動靜知宗祖無事更尋誰真
常須應物應物要不迷不迷性自住性住氣自回氣回
丹自結壺中配坎離陰陽生返復普化一聲雷白雲朝
上闕甘露洒須彌自飲長生酒逍遙誰得知坐聽無絃
曲明通造化機都來二十句端的上天梯

復此篇於胎息築基金水煉已之訣思過半矣星

莫春

春盡閑閑過落花一回舞劍一咨嗟常憂白日光陰短
每恨青天道路賒本志不求名與利元心只慕水兼霞
世間萬種浮沉事達理誰能似我家

我家三首

舉世何人悟我家我家別是一榮華盈箱貯積登仙籙
滿室收藏伏火砂頓飲長生天上酒常栽不死洞中花
凡流若問吾生計遍地紛紛五色霞

堪笑時人問我家杖擔雲物惹煙霞眉藏火電非他說
手種金蓮不自誇三尺焦桐為活計一壺美酒是生涯

以兩個我
家承上二
首妙妙

騎龍遠出遊三島。夜久無人翫月華。
我家勤種我家田。內有靈苗活萬年。花似黃金苞不大。
子如白玉顆皆圓。栽培全賴中宮土。灌溉須憑上谷泉。
只候九年功滿日。和根拔入大羅天。

修行法

不負三光不負人。不欺神道不欺貧。有人問我修行法。
只種心田養自身。

莫道

莫道幽人一事無。閑中儘有靜功夫。閉門清晝讀書罷。
掃地焚香對日晡。

喜自然來訪

四海皆忙幾個閑。時人口內說塵寰。知君有道來山上。
何似無名住世間。十二樓臺藏秘訣。五千言內隱玄關。
方知鼎貯神仙藥。乞取刀圭見一斑。

自幸二首

回身方始軼埃塵。造化功夫只在人。早使亢龍拋地網。
豈知白虎出天真。綿綿有路誰留我。默默忘言自合神。
學劍夜深歸甚處。披星帶月折麒麟。
結交常與道情深。日月隨他出又沉。若要自通雲外鶴。
直須勤煉水中金。丹成只恐乾坤窄。餌了寧憂疾患侵。

未去瑤臺猶混世。不妨盃酒喜閑吟。

狂吟

欲陪仙侶得身輕。飛過蓬萊徹上清。朱頂鶴來雲外接。
紫鱗魚向水中迎。姮娥月。桂花先吐玉。母仙桃子漸成。
下瞰日輪天欲曉。定知人世久長生。

此吾得道時之妄想也。然不具此豪氣。亦非仙才。自

仙品

公卿雖貴。不曾酬說着。仙鄉便去遊。為討石肝逢蜃海。
因尋甜雪過瀛洲。山川醉後壺中放。神鬼閑來匣裏收。
據見目前無箇識。不如盃酒混凡流。

獨行口占長句

浮生不實為輕忽。衲服身藏竒異骨。非是塵中不染塵。
焉得物外無窮物。共語難兮情兀兀。獨自行兮輕拂拂。
一點刀圭五彩生。飛丹走入神仙窟。

警世吟

誰解長生似我哉。煉成雲氣在三台。儘知白日昇天去。
聊藉紅塵住世來。黑虎行時傾雨露。赤龍耕處產瓊瑰。
只吞一粒金丹藥。飛入青霄更不回。

道成後有問余作麼生者。寧然書此。

本來無作亦無行。行著之時是妄情。老氏語中猶未決。

林漓酣暢
想入非非

瞿曇言下更難明。靈竈有節通天去。大藥無根得地生。
今日與君無恡惜。功成只此是蓬瀛。

得大還丹

修修修得到乾乾。方是人間一醉仙。世上光陰催短景。
洞中花木住長年。形飛峭壁非凡骨。神在玄宮別有天。
惟願先生頻一顧。更玄玄外問玄玄。

詠丹道五律七首象七返

道德乾坤祖。陰陽造化宗。大魂生白虎。地魄產青龍。運
寶泥丸住。搬精秘院封。有人明此法。萬載少年容。

悟了長生理。秋蓮處處開。金童登錦帳。玉女下香階。虎
嘯天魂住。龍吟地魄來。有人明此道。立便返嬰孩。

頓悟黃芽理。陰陽稟自然。乾坤爐裏煉。日月鼎中煎。木
屑長生汞。金烹續命鉛。有人明此道。立便返童顏。

姹女住瑤臺。仙花滿處開。金苗從地出。玉蕊自天來。鳳
度長生曲。鸞銜續命盃。有人明此道。海變任干迴。

姹女住南方。身邊產太陽。蟾宮烹玉液。坎戶煉瓊漿。過
去神仙餌。今來到我嘗。一盃延萬紀。物外任翱翔。

姹女住離宮。身邊抱雌雄。爐中七返畢。鼎內九還終。了
悟魚投水。開迷鳥出籠。老年服一粒。立地變嬰童。

妙。妙。妙。中。妙。玄。玄。玄。更。玄。動。言。俱。演。道。語。默。盡。神。仙。在。

掌如珠異。當空似月圓。他時功滿後。直入大羅天。
以上七首。言內外藥也。前四首結句皆用有人明。中
三首起句皆用姤女住。末章贊妙妙玄玄。雖是七首
章法。亦緣語重心長。星

再詠丹道五律九首象九還

要覓長生路。除非認本元。都來藥一味。剛到物千般。丹
鼎烹成汞。爐中煉就鉛。依時服一粒。白日上冲天。
要覓金丹理。根元不易逢。三才七返畢。四象九還終。浴
就微微白。燒成漸漸紅。一九延萬紀。物外去冲冲。
古往諸仙子。根元占甲庚。水中聞虎嘯。火裏見龍行。進
退窮三候。相吞用八絃。冲天功行滿。寒暑不能爭。
宇宙產黃芽。經爐煅作砂。陰陽烹五彩。水火煉三花。鼎
內龍降虎。壺中龜戀蛇。功成歸物外。自在樂煙霞。
萬物皆生土。如人得本元。青龍精是汞。白虎氣為鉛。悟
者子投母。迷應地掘天。將來歸物外。箇箇補丹田。
靈丹產太虛。丸轉入重爐。浴就紅蓮顯。燒成白玉珠。水
中鉛一兩。火內汞三銖。喫了瑤臺寶。昇天任海枯。
密室靜存神。陰陽重一勛。煉成離女液。咽盡坎男津。漸
變逍遙體。超然自在身。更修功業滿。旌鶴引朝真。
我悟長生理。太陽伏太陰。離宮生白玉。坎戶產黃金。要

主君臣義。須存子母心。九重神室內。虎嘯與龍吟。
二十四神清。三千功行成。寒雲連地轉。聖日滿天明。
子偏宜種金田。豈在耕。此中真妙理。誰道不長生。

要言一首象得一

箇箇覓長生。根元不易尋。先天靈妙。後天渣質。要貪天上寶。須棄世間珍。
煉就月宮日。燒成陽內陰。祖師親有語。一味水中金。

○詠道六十四首象卦數

乾此西星曰第一篇言修道始末以下諸篇皆發明

落魄紅塵四十春。無為無事信天真。生涯只在乾坤鼎。
活計惟憑日月輪。八卦氣中潛至寶。五行光裏隱元神。

桑田改變依然在水作人間出世

落魄四十春解

史記家貧落魄言無賴也又仙經云魄陰而魂陽落魄者陰盡也呂祖自

寶歷乙巳至咸通甲申其間學道而沮求名不利以及得第作官清廉恪守盤根錯節歷盡艱辛蓋已四十年矣故開口云云

坤西星曰以下三首多指無為無事信天真言

杳杳冥冥未有涯。雕蟲篆刻道之華。守中絕學方知奧。
抱一無言始見佳。自有物如黃菊藥。更無色似碧桃花。
休將心地虛勞用。煮鐵燒金轉轉差。

屯

無名無利任優游。遇酒逢歌且唱酬。數載未曾經聖闕。

千年只合住仙洲尋常水火三回進真箇夫妻一處收
藥就功成身羽化便拋塵音出凡流

蒙

世上何人會此言休將名利挂心田等閒倒盡十分酒
遇興高吟一百篇物外煙霞為伴侶壺中日月任嬋娟
他時功滿歸何處直駕雲車入洞天

需西星曰以下十四首多指生涯只在乾坤鼎言

金丹不是小金丹陰鼎陽爐裏面安盡道東山尋汞易
豈知西海覓鉛難玄珠窟內行非遠赤水灘頭去使端
認得靈竿真的路何勞禮月步星壇

訟

安排鼎竈煉玄根進退須明卯酉門繞電奔雲飛日月
驅龍走虎出乾坤一丸因與紅顏駐九轉能燒白髮根
此道幽微知者少茫茫塵世與誰論

師

星辰聚會入離鄉日月盈虧助藥玉三候火燒金鼎寶
五符水煉玉壺漿乾坤反覆龍收霧卯酉相吞虎放光
入室用機擒捉取一丸丹點體純陽

比

龍睛龜眼兩相和丈六男兒不奈何九盞水中煎赤子

一團火內養黃婆。月圓自覺離天網。功滿方知出地羅。
半醉好吞龍鳳髓。勸君休更認彌陀。

小畜

鶴為車。駕酒為糧。為戀長生不死鄉。地脉尚能縮得短。
人年豈不展教長。星辰往往壺中見。日月時時袖裏藏。
若欲時流親得見。朝朝不離水銀行。

履

認得東西木與金。自然爐鼎虎龍吟。但隨天地明消息。
方識陰陽有信音。左掌南辰攀鶴羽。右擎北極剖龜心。
神山親口留新旨。可用區區向外尋。

泰

玄門帝子坐中央。算得誠心感玉皇。山澤通氣之通。枕上山河通雨露。
笛中日月混瀟湘。坎男會遇逢金女。離女交騰嫁木郎。
真箇夫妻齊守志。立教牽惹在陰陽。

否

解匹真陰與正陽。三年功滿結成霜。神龜出入庚辛位。
丹鳳翱翔甲乙方。九鼎光輝雙瑞氣。三元中換五毫光。
塵中若有同機者。共住煙霄不死鄉。

同人

誰知神水玉華池。中有長生性命基。運用須憑龍與虎。

抽添全藉坎兼離。晨昏點盡黃金粉。頃刻修成白玉脂。
齋戒餌之千日後。等閑輕舉上雲梯。

大有

不須兩兩與三三。方立祇在崑崙第一窟。山洞也逢潤自然情易
伏。遇炎常恐性難降。有時直入三元戶。無事還歸九曲
江。世上有人燒得住。壽齊天地更無雙。

謙

欲種長生不死根。再營陰魄與陽魂。先教亥母歸離戶。
後遣空王鎮坎門。虎到甲邊風浩浩。龍居庚內水溫溫。
此理須憑達者論

九鼎烹煎九轉砂。區分時節更無差。精神氣血歸三要。
南北東西共一家。天地變通飛白雪。陰陽和合產金花。
終期鳳詔空中降。跨虎騎龍謁紫霞。

隨

尋常學道說黃芽。萬水千山覓轉差。有畛有園難下種。
無根無腳自開花。九三鼎內烹如酪。六一爐中結似霞。
不日丹成應換骨。飛昇遙指玉皇家。

蠱

三千餘法論修行。第一燒丹路最親。須是坎男端的物。

取他離女自然珍。烹成不死砂中汞。結出長生水裏銀。九轉九還功若就。定將衰老返千春。

臨

古今機要甚分明。自是羣生力量輕。盡向有中生有質。誰能無裏見無形。真鉛聖汞徒虛費。玉室金闕不解扃。本色丹瓢推倒後。却吞丸藥待延齡。

觀

獨處乾坤萬象中。從頭歷歷運元功。縱橫北斗心機大。顛倒南辰胆氣雄。鬼哭神號金鼎結。雞飛犬化玉爐空。如何俗士尋常覓。不達希夷不可窮。

桑田改變依然存。永作人間出世人。

落魄四十春解

史記家貧落魄言無賴也。又仙經云魄陰而魂陽落魄者陰盡也。呂祖自

寶曆乙巳至咸通甲申其間學道而沮求名不利。以及得第作官清廉恪守盤根錯節歷盡艱辛。蓋已四十年矣。故開口云云。

坤西星曰以下三首多指無為無事信天真言

杳杳冥冥未有涯。雕蟲篆刻道之華。守中絕學方知奧。抱一無言始見佳。自有物如黃菊蕊。更無色似碧桃花。休將心地虛勞用。煮鐵燒金轉轉差。

屯

無名無利任優游。遇酒逢歌且唱酬。數載未曾經聖闕。

言

九

千年只合住仙洲。尋常水火三回進。真箇夫妻一處收。
藥就功成身羽化。便拋塵音盆音出凡流。

蒙

世上何人會此言。休將名利挂心田。等閒倒盡十分酒。
遇興高吟一百篇。物外煙霞為伴侶。壺中日月任嬋娟。
他時功滿歸何處。直駕雲車入洞天。

需 西星曰以下十四首多指生涯只在乾坤鼎言

金丹不是小金丹。陰鼎陽爐裏面安。盡道東山尋汞易。
豈知西海覓鉛難。玄珠窟內行非遠。赤水灘頭去便端。
認得靈竈真的路。何勞禮月步星壇。

訟

安排鼎竈煉玄根。進退須明卯酉門。繞電奔雲飛日月。
驅龍走虎出乾坤。一丸因與紅顏駐。九轉能燒白髮根。
此道幽微知者少。茫茫塵世與誰論。

師

星辰聚會入離鄉。日月盈虧助藥王。三候火燒金鼎寶。
五符水煉玉壺漿。乾坤反覆龍收霧。卯酉相吞虎放光。
入室用機擒捉取。一丸丹點體純陽。

比

龍睛龜眼兩相和。丈六男兒不奈何。九盞水中煎赤子。

一團火內養黃婆。月圓自覺離天網。功滿方知出地羅。
半醉好吞龍鳳髓。勸君休更認彌陀。

小畜

鶴為車。駕酒為糧。為戀長生不死鄉。地脉尚能縮得短。
人年豈不展教長。星辰往往壺中見。日月時時袖裏藏。
若欲時流親得見。朝朝不離聲水銀行。

履

認得東西木與金。自然爐鼎虎龍吟。但隨天地明消息。
方識陰陽有信音。左掌南辰攀鶴羽。右擎北極剖龜心。
神仙親口留斯旨。何用區區向外尋。

泰

玄門帝子坐中央。算得誠心感玉皇。山澤通氣之通。枕上山河通雨露。
笛中日月混瀟湘。坎男會遇逢金女。離女交騰嫁木郎。
真箇夫妻齊守志。立教牽惹在陰陽。

否

解匹真陰與正陽。三年功滿結成霜。神龜出入庚辛位。
丹鳳翱翔甲乙方。九鼎光輝雙瑞氣。三元中換五毫光。
塵中若有同機者。共住煙霄不死鄉。

同人

誰知神水玉華池。中有長生性命基。運用須憑龍與虎。

抽添全藉坎兼離。晨昏點盡黃金粉。頃刻修成白玉脂。
齋戒餌之千日後。等閑輕舉上雲梯。

大有

不須兩兩與三三。方立祇在崑崙第一窟。山洞逢潤自然情易
伏。遇炎常恐性難降。有時直入三元戶。無事還歸九曲
江。世上有人燒得住。壽齊天地更無雙。

謙

欲種長生不死根。再營陰魄與陽魂。先教玄母歸離戶。
後遣空王鎮坎門。虎到甲邊風浩浩。龍居庚內水溫溫。
迷途爭與輕輕泄。此理須憑達者論。

豫

九鼎烹煎九轉砂。區分時節更無差。精神氣血歸三要。
南北東西共一家。天地變通飛白雪。陰陽和合產金花。
終期鳳詔空中降。跨虎騎龍謁紫霞。

隨

尋常學道說黃芽。萬水千山覓轉差。有畛有園難下種。
無根無腳自開花。九三鼎內烹如酪。六一爐中結似霞。
不日丹成應換骨。飛昇遙指玉皇家。

蠱

三千餘法論修行。第一燒丹路最親。須是坎男端的物。

取他離女自然珍。烹成不死砂中汞。結出長生水裏銀。
九轉九還功若就。定將衰老返千春。

臨

古今機要甚分明。自是羣生力量輕。盡向有中生有質。
誰能無裏見無形。真鉛聖汞徒虛費。玉室金闕不解扃。
本色丹瓢推倒後。却吞丸藥待延齡。

觀

獨處乾坤萬象中。從頭歷歷運元功。縱橫北斗心機大。
顛倒南辰胆氣雄。鬼哭神號金鼎結。雞飛犬化玉爐空。
如何俗士尋常負。不達希夷不可窮。

噬嗑 西星曰以下十二自多指活計惟憑日月輪言

憑君子後午前看。一脉天津在脊端。金闕內藏玄谷子。
玉池中坐太和官。只將至妙三周火。煉出通靈九轉丹。
直指幾多求道者。行藏莫離去聲虎龍灘。

賁

四六關頭路坦平。行人到此不須驚。從教犢駕轟轟轉。
儘使羊車軋軋鳴。渡海經河稀阻滯。上天入地絕歌傾。
功成直入長生殿。袖出神珠徹夜明。

剝

九六相交道氣和。河車晝夜迸金波。呼時一一關頭轉。

吸處重重脉上摩。電激離門光海嶽。雷轟震戶動婆娑。
思量此道真長遠。學者多迷溺愛河。

復

闔戶存神闢戶觀。時來火候遞相傳。雲飛海面龍吞汞。
風擊巖頭虎伏鉛。一旦煉成身內寶。等閒探得道中玄。
刀圭餌了丹書降。跳出樊籠上九天。

无妄

半紅半黑道中元。水養真金火養鉛。解接往來三寸氣。
還將運動一周天。烹煎盡在陰陽力。進退須憑日月權。
只此功成三島外。穩乘鸞鶴謁諸仙。

六畜

飛龍九五已昇天。次第還當赤帝權。喜過汞珠凝正午。
幸逢鉛母結重玄。狂猿自伏何須鍊。野馬親調不著鞭。
燒就一丸天上藥。頓然心地永剛堅。

頤

北斗南辰掌內觀。潛通造化暗相傳。金鎚袖裏防元宅。
玉帝宮中列上仙。舉世盡皆尋妙竅。誰人空際得真詮。
明明道在堪消息。日月灘頭去又還。

大過

日影光中合自然。奔雷走電入中天。長驅赤馬居東殿。

大啟朱門泛碧泉。怒拔昆吾歌聖化。喜陪孤月賀新年。
方知此是生生物。得遇仁人始受傳。

坎

六龍齊駕得升乾。須覺潛通造化權。真道每吟秋月澹。
至言長運碧波寒。晝乘白鹿遊三島。夜頂金冠立古壇。
一載已成千載藥。誰人將袖染塵煙。

離

千日功夫不暫閑。河車搬運上崑山。虎抽白汞安爐裏。
龍發紅鉛向鼎間。仙府記名丹已熟。陰司除籍命應還。
彩雲捧足歸何處。直入三清拜聖顏。

清火記

醞。酬。一。盞。詩。一。篇。暮。醉。朝。吟。不。計。年。乾。馬。屢。來。遊。九。地。
坤。牛。時。駕。出。三。天。白。龜。窟。裏。夫。妻。會。青。鳳。巢。中。子。母。圓。
提。挈。靈。童。山。上。望。重。重。疊。疊。是。金。錢。

恒

時人若要學長生。先是樞機晝夜行。恍惚中間專志氣。
虛無裏面固元精。龍交虎戰三周畢。兔走烏飛九轉成。
煉出一爐神聖藥。五雲歸去路分明。

遊西星曰以下十五首多指八卦氣中潛至寶言

周行獨立出羣倫。默默昏昏亘古存。無象無形潛造化。

有門有戶在乾坤。色非色際誰窮處。空不空中自得根。此道非從他外得。千言萬語漫評論。

大壯

通靈一顆正金丹。不在天涯地角安。討論窮經深莫究。登山臨水杳難看。光明暗寄希夷頂。赫赤高居混沌端。舉世若能知所寓。超凡入聖弗為難。

晉

誰信華池路最深。非遐非邇與難尋。九年採煉如紅玉。一日圓成似紫金。得了永祛寒暑逼。服之應免死生侵。勸君門外修身者。端念思維此道心。

明夷

水府尋鉛合火鉛。黑紅黑又玄。玄氣中生氣。肌膚換精裏合精。性命專藥返。便為真道士。丹還本是聖胎仙。出神入定虛華語。徒費功夫萬萬年。

家人

返本還元道氣平。虛非形質轉分明。水中白雪微微結。火裏金蓮漸漸生。聖汞論時非有體。真鉛窮處亦無名。吾今為報修行者。莫問燒金問至精。

睽

一本天機深更深。徒言萬劫與千金。三冬大熱玄中火。

六月嚴寒表外陰。全為浮來方見性。木因沉後始知心。五行顛倒堪消息。返本還元在已尋。

寒

虎將龍軍氣宇雄。佩符持甲去匆匆。鋪排劍戟奔如電。羅列旌旗疾似風。活捉三尸焚黑窟。生擒六賊破魔宮。河清海晏乾坤淨。世世安居道德中。

解

九曲江邊坐卧看。一條長路入天端。慶雲捧擁朝丹闕。瑞氣徘徊起白煙。鉛汞此時為至藥。坎離今日結神丹。功能濟命長無老。只在人心不是難。

解將火種種。乃圭火種乃圭。世豈知山上長男騎白馬。水邊少女牧烏龜。無中出有還丹象。陰裏生陽大道基。顛倒五行憑匠手。不逢匠手莫施為。

益

修生一路就中難。迷者徒將萬卷看。水火均平方是藥。陰陽差互不成丹。守雌勿失雄方佳。抱黑無虧白自乾。認得此般真妙訣。何憂風雨妒衰殘。

夾

纔吞一粒便安然。十二重樓九曲連。庚虎循環餐絳雪。

甲龍天矯逆靈泉三三上應三千日九九中延九萬年
須得有緣方可授未曾輕泄與人傳

姤

金丹一粒定長生須得真鉛煉甲庚火取南方赤鳳髓
水求北海黑龜精鼎追四季中台合藥遣三元八卦行
齋戒興功成九轉定應入口鬼神驚

萃

靈芝無種亦無根解飲能餐自返魂但得烟霞供歲月
任他烏兔走乾坤嬰兒只戀陽中母姤女須朝頂上尊
一得不回千古內更無塚墓示兒孫

升

玄門玄理又玄玄不死根元在汞鉛知是一般真箇術
調和六一也同天玉京山上羊兒鬧金水河中石虎眠
妙要能生覺本體勤修到處自如然

困

九鼎烹煎一味砂自然火候放童花星辰照出金蓮顆
日月能藏白馬牙七返返成生碧霧九還還就吐紅霞
有人奪得玄珠餌三島途中路不差

井西星曰以下八首多指五行光裏隱元神言

嬰兒迤邐降瑤階手握玄珠直下來半夜紫雲披素質

幾回赤氣掩桃腮。微笑處。機關轉。拂拂行時戶牖開。
此是吾家真一子。庸愚誰敢等閑猜。

革

誰識寰中達者人。生平解法水中銀。一條拄杖撐天地。
三尺昆吾斬鬼神。大醉醉來眠月洞。高吟吟處傲紅塵。
自從悟得真身後。贏得蓬壺永劫春。

鼎

紅爐迸濺煉金英。一點靈珠透室明。擺動乾坤知道力。
逃移生死見功程。逍遙四海留蹤跡。歸去三清立姓名。
直上五雲雲路穩。紫鸞朱鳳自來迎。

震

碧潭深處一真人。貌似桃花體似銀。綠髮未斑緣有術。
紅顏不老為通神。蓬萊要去今能去了。悟前因並後因。
任彼桑田變滄海。一丸丹藥定千春。

艮

五嶽灘頭景象新。仁人方達杳冥身。天罡運轉三元淨。
地脉融時萬物醇。自曉谷神通此道。誰能理性欲修真。
明明說向中黃路。霹靂聲中自得神。

漸

鐵鎚烹金火滿空。碧潭龍卧夕陽中。麒麟意合乾坤地。

解豸機關日月東。三尺劍橫雙水岸。五丁冠頂百神宮。
閑披羽服居仙窟。自著金蓮造化功。

歸妹

紫極宮中我自知。親磨神劍劍還飛。先差童子開南殿。
後遣青娥入太微。九鼎黃芽棲瑞鳳。一身仙骨護雲衣。
蓬萊不是凡人處。只怕凡人泄世機。

豐

閑來掉臂入天門。拂袖徐徐撮彩雲。無語下窺黃谷子。
破顏平揖紫霞君。擬登瑤殿參金母。回訪瀛洲看日輪。
會值嫦娥新宴會。瓊漿新熟味氤氳。

旅

間出世人言中亦多微妙語

九天雲淨鶴飛輕。銜簡翩翩別太清。身外紅塵隨意換。
爐中白石立時成。九苞鳳向空中舞。五色雲從足下生。
回首便歸天上去。願將甘雨濟焦民。

巽

才得天符下帝都。三千日裏積功夫。禱祈天地開金鼎。
收拾陰陽鎖玉壺。便覺凡軀能變化。深知妙道不虛圖。
時來試問塵中叟。這箇玄機世有無。

兌

亦無得失亦無言。動即施為靜即眠。驅遣赤牛耕宇宙。

天
和
盤
死
出

分張玉粒種山川栽培不憚勞。千日服食須知活。萬年今日示君君若信。教君見世作神仙。

渙

本末無非在玉都。亦曾陸地作凡夫。吞精食氣先從有。悟理歸真便入無。水火自然成既濟。陰陽和合妙相符。爐中煉出延年藥。渤海從教變復枯。

節

津能充渴氣充糧。家住三清玉帝鄉。金鼎煉來多外白。玉爐烹處徹中黃。始知青帝離宮住。方信金精水府藏。流俗要求玄妙理。參同契有兩三行。

中孚

紫詔隨鸞下玉京。元君相命會三清。便將金鼎丹砂餌。時拂霞衣駕鶴行。天上雙童持佩引。月中嬌女執旛迎。此時功滿參真後。始信仙都有姓名。

小過

鐵牛耕地種金錢。刻石仙童把貫穿。一粒粟中藏世界。半升鐺內煮山川。白頭老子眉垂地。碧眼胡兒手指天。若向此中玄會得。此玄玄外更無玄。

既濟

箕星昴宿下長天。凡景寧教不愕然。龍出水來鱗甲變。

鶴冲天去。羽毛全塵中教化。千人眼。世上難知爾雅篇。
豈是凡流福命薄。忍教微妙畧輕傳。

未濟

萬卷仙經三尺琴。劉安聞說是知音。杖頭春色一壺酒。
爐內丹砂萬點金。悶裏醉眠山路口。閑來遊釣洞庭心。
相逢相遇人難識。只恐冲天沒處尋。

宋以後世間刊本中有七言律詩一百零七首。此六
十四首及一切詠懷贈答之作。悉攬集在一處。並無
題目。且無次第。使讀者不能了了。遍購諸本。惟此最
善。觀陸真人所註第一首為諸篇綱領。是何等章法。

大丹詩絕句十三首

捉得金精固命基。日魂東畔月華西。於今煉就長生藥。
服了還同天地齊。

莫怪瑤池消息稀。只緣人事隔天機。若人尋得水中火。
有一黃童上太微。

混元海底氣緜緜。內有金科玉錄文。白虎神符潛至寶。
靈臺鎮住七元君。

三畝丹田無種種。種時須藉赤龍耕。曾將此種教人種。
不解營治道不生。

閃灼虎龍神劍飛。好憑身事莫相違。傳時須在乾坤力。

便透三清入紫微

飲酒須教一百杯東浮西泛自梯媒日精自與月華合

有箇明珠走上來

時人若擬去瀛洲先過巍巍十八樓自有電雷聲震動

一池金水向東流

瓶子如今玉子黃上升下降續神光三元一會經年別

這箇天中日月長

學道須教徹骨貧身中本萬利莫過於此只有一釐銀有人問我修行法

遙指天邊日月輪

我自忘心神自悅穿雲跨水來相謁不問黃庭肘後方

養得兒形似我形我身憔悴子光精生生世世常如此

爭似留神養自身

精養靈根氣養神此真之外更無真神仙不肯分明說

迷了千千萬萬人

不事王侯不種田日高猶自抱琴眠起來旋點黃金賣

不使人間作孽錢

天齊宮神覽四絕

天齊宮祀東岳處也然在人身可比天谷呂祖是時九年火候

已過正是破天門出現神通時也

獨上高峯望八都黑雲散後月還孤茫茫宇宙人無數

神光四射
精氣內含

幾個男兒是丈夫

天下都遊半日功。不須跨鳳與乘龍。偶因博戲飛神劍。

摧却終南第一峯。

趯倒葫蘆掉却琴。倒行直上卧牛岑。水飛石上迸如雪。

立地看天坐地吟。

吾今本住在天齊。零落白雲鎖石梯。來往八千消半日。

依前歸路不曾迷。

自意吟終南幽居作

木煉還丹先煉心。丹成方覺道元深。每留客有錢沽酒。

誰信君無藥。點金洞裏風雲歸。掌握壺中日月在胸襟。

全真憶昔

因思往事却成愁。曾讀仙經第十三。武氏死時應室女。

陳王沒後是童男。兩輪日月無釘釘。九箇山河一擔擔。

盡日無人話消息。一壺春酒且醺酣。

附草堂自記。全真憶昔詩三四兩句。人多不解。此乃

兩邊夾出之法。武則天陳後主皆多慾者。及其死也。

武亦還為室女。陳亦返為童男。猶之仙家斷慾。乃成

全真耳。藥山禪師云。閨閣中物。割捨不得。便為滲漏。

即棒喝也。從他載三字。改為無釘釘。與擔擔絕對。

鼎器歌

鼎器真是男女身。大藥原來精氣神。若會攢來歸一處。
 須周亦心。三箇人。三箇人。無他說。只要真師真口訣。指
 破陰陽二品丹。方可存心待明月。待明月也莫遲。收拾
 身心且築基。劈開塵情拋業網。驅除五漏斬三尸。斬三
 尸見鑄劍煉已通靈。知應驗。剛柔變化任施為。萬里驅
 妖如掣電。如掣電。劍方靈。持向南方護水晶。若遇北方
 陰鬼起。一刀兩斷不容情。不容情。常清靜。心中皎潔如
 明鏡。鏡心寂滅若空虛。始得臨爐無弊病。無弊病。可安
 爐調和鼎器莫心粗。言語不通非眷屬。龍虎與虎。始堪
 圖始堪圖。觀復作造。鑿開混沌。鴻濛窈窕。靜觀虎嘯與龍吟。
 吟自然華池神水到。神水到。辨浮沉。莫教時過枉勞心。
 鉛遇癸生須急採。金逢望遠不堪親。休亂取地
 裂山崩難作主。不知止足必傾危。盛夏嚴霜冬大暑。冬
 大暑不遭逢。三寶牢關密守中。太極自然生變化。趁時
 搬取入黃宮。入黃宮。須愛護。十月澆培休失誤。子行陽
 火虎龍交。午退陰符自保固。自保固。暫相離端。坐忘言。
 更待時。輻輳循環終則始。三百六十莫違期。莫違期。違
 則例。悟明真理須當契。若還執著文象行。只恐勞神形
 盡散。形盡散。往來慳。只為心機未得閒。思慮慕真毫髮

錯鉛消汞散不成丹。不成丹。思煉已。皆因失却玄中理。
水乾火燥要調停。刑德臨門知進退。知進退。勿憂凶。煉
就爐中一點紅。產箇嬰兒兒氣足。三年溫養似痴龍。似
痴龍。真快樂。靜裏調神離軀殼。東西南北任遨遊。出入
往來乘白鶴。乘白鶴。脫塵埃。三島神仙會集來。一任桑
田變滄海。我今無事室靈臺。我今無事室靈臺。積功累
德超凡世。終須顯化度羣迷。那時方遂男兒志。

真經歌 末用一絕作贊

真經歌。真經歌。不識真經盡著魔。人人紙上尋文義。喃
喃不住誦者多。持經咒。念法科。安排紙上望超脫。平聲若
是這般起生死。遍地釋子成佛羅。得真經。出洪波。不得
真經沒奈何。要知真經端的處。先天造化別無他。順去
死。逆來活。往往教君尋不著。真經原來無一字。能度衆
生登極樂。要真經。知道麼。除非同類兩相和。生天生地
生人物。難捨陰陽造化窩。說真經。笑盈盈。西川澗底產
黃金。五千四百歸黃道。正合一部大藏文。日滿足氣候
升。地應潮。今天應星。初祖達磨親口授。大乘妙法蓮華
經。初三日。震出庚。曲江上月華榮。花藥初開合珠露。虎
穴龍潭探濁清。水生二月真正若。待其三。不可進壬水
初來癸。未來須當急。採定浮沉金鼎煉。玉爐烹。溫溫文

火煖烘烘真經一射玄關透恰似准箭中紅心遍體熱
似籠蒸回光返照入中庭一得真經如酒醉呼吸百脉
盡歸根精入氣氣入神混沌七日又還魂這般造化真
消息料得世上少人明活中死死復生自古仙佛賴真
經此般造化能知得度盡閻浮世上人大道端居太極
先本於父母未生前度人須要真經度若問真經癸是
鉛。

此作言淺而理深妙處以△△標之勿取其文自記

採金歌

道道無巧妙玄玄無多言開闢展竅也不難明惟
雄兩劍全築基煉已採後天雖然後天名渣質先伏後
天後先天此要訣要師傅不得真師枉徒然築基功夫
往前進火候屯蒙要抽添要抽添認真鉛十三四五六
相連審黃道知的端亦要看經五千言藥苗新用心觀
鉛光發現三日前癸水將至須急採差之毫髮不作丹
未採藥立匡郭交合之時再築籬用橐籥近我身不看
天體枉為作知癸生曉癸現三十時辰兩日半採取只
在一時辰六候只在二候見外四候別有幹得藥之時
莫貪亂如痴如醉更省言牢關牢鎖牢上因擇定飲食
莫太過又恐傷丹又霍亂減酸鹹常咬淡黃婆伏侍用

心看。一時饑飽失前功。鉛散汞枯兩不戀。十月功夫要
勤咽。勤咽之時防危險。頗得道家明性歌。得之莫作容
易看。至人傳。非人遠。萬兩黃金不肯換。

谷神歌

我有一腹空谷虛言之道。有又還無言之無。兮不可捨。
言之有兮不可居。谷兮谷兮太玄妙。神兮神兮真大道。
保之守之不死名。修之煉之神仙號。神得一以靈。谷得一以盈。
若人能守一只此。是長生長生本。不遠離身還
不見煉之功。若成凡骨自然變。谷神不死玄牝門。出入
綿綿道氣存。修煉還須夜半子。河車搬載上崑崙。龍又
吟虎又嘯。風雲際會黃婆叫。火中姤女正含嬌。回觀水
底嬰兒俏。嬰兒姤女見黃婆。兒女相逢兩意和。金殿玉
堂門。十二金公木母正來過。重門過後牢關鎖。檢點斗
牛先下火。進火消陰始一陽。千歲桃花初結果。曲江東
岸金烏飛。西岸清光玉兔輝。烏兔走歸峯頂上。爐中姤
女脫青衣。脫却青衣露素體。嬰兒領入重幃裏。十月情
濃產一男。說道長生永不死。勸君煉勸君修。谷神不死
此中求。此中悟取玄微處。與君白日上瀛洲。

詩情道情均有風致星

秘訣歌

求之不見來即不見不見不見君之素面火裏曾飛水中亦現道路非遙身心不戀又不知有返陰之龜回陽之鴈遇即過其人達即達其神一萬二千甲子這一壺流霞長春流霞流霞本性一家饑餐日精渴飲月華將甲子丁丑十四年也之歲與君決破東門之大瓜十六平剖

直指大丹七言排律八韻

三清宮殿隱崑巔。日月光浮起紫煙。池沼深深翻玉液。樓臺疊疊運靈泉。青龍乘火鉛為汞。白虎騰波汞作鉛。欲得坎男求配偶。須憑離女結因緣。黃婆設盡千般計。金鼎開成一乃不蓮。列女擎手烏當左畔。將軍戴兔鎮西邊。黑龜却伏紅爐下。朱雀還棲翠閣前。自後澄神窺見影。三周功就駕雲軒。

三字訣

這箇道非常道。性命根生死竅說著醜。行著妙人人憎。個個笑大關鍵在顛倒。莫厭穢莫計較。得他來立見效。地天泰為朕兆。口對口竅對竅吞入腹。自知道藥苗新。先天兆審眉間行。逆道渣質物自縊。紹二者餘方絕妙。要行持令人叫氣要堅。神莫耗若不知空老耄認得真。老還少不知音莫語要些兒法。合大道精氣神不老藥。
讀作要仙翁晉靜裏全明中報乘鳳鸞聽天詔。人故方音如此。

簡煉至此句無間字

行火候

行火候六百篇。採先天煉後天。篇篇字字休輕慢。勤將日月身中運。捉就陰陽鼎內煎。展天縮地分明見。全憑著智慧寶劍。斬三尸。奔走如煙。祖師當初曾囑咐。萬兩黃金莫亂傳。仙宗妙道休輕慢。若沒有真傳實授。怎知道性命根源。

修身訣并引

岩於修身之道畧詠於以前諸詩矣。於戲。天花

爛慢人事悠悠得之者一氣吞元失之者三泉味景至樂龍居虎位虎據龍宮當龍虎混合之時

認恍惚杳冥之路大電閃而神莫為迅雷烈而神莫知去彼取此兮用資久視之功即是神仙之妙。若更有說者先任其子後覓其母率首為宗擒和正取水伏其火龍引其虎得自兩眉始應玄吼雷驚電掣無非黃蓋之象金液瓊漿盡屬丹池之寶老子之術盡於斯矣嗟夫金玉滿堂莫之能守也。

人命急如線。上下往來速如箭。認得是元神。子後午前須至煉。隨意出。隨意入。天地三才人得一。既得一。勿遺

失。失了永求無一物。堪嘆荒郊塚墓。自古滅亡可哀。
惜。

出山作

還丹功滿未朝天。且向人間度有緣。拄杖兩頭擔日月。
葫蘆一箇隱山川。詩吟自得閑中句。酒飲多遺醉後錢。
若問我修何妙法。不離身內汞和鉛。

黃龍山叅晦機禪師

棄却瓢囊。撇却琴。大丹。非獨水中金。自從一見黃龍後。
囑咐凡流。著意尋。

第二句及第四句各本不同。此為圓活星。

訪平都王陰二仙長。不遇遂遊青城。他日再過之。
相見甚歡。臨別書二絕句於壁。

蓋蘭清曉過平都。天下名山所弗如。兩口單行人不識。
王陰空館甚清虛。
一鳴白鶴出青城。再謁王陰二道人。口口惟思三島藥。
擡眸已過洞庭春。

北鎮山居

隈巖拍手葫蘆舞。過嶺穿雲拄杖飛。來往八千須半日。
錦州南畔有松扉。

草堂自記云。咸通中。余感黃龍之示。更窮萬仞之功。

北登醫吾閭山。了却虛空大道。此詩即此時作也。

戲贈柳青

柳仙本郭姓喜植柳自號柳青年高體健人稱柳仙或稱老樹精呂祖道備歸

河中省墓度之事見年譜

獨自行來獨自坐。無限世人不識我。惟有城南老樹精。分明知道神仙過。

自述近况三首

傾倒華陽醉再三。騎龍遇晚下山南。眉因拍劍留星電。衣為眠雲惹碧嵐。金液變來成雨露。玉都歸去老松楠。曾將鐵鏡照神鬼。霹靂搜尋火滿潭。

隨緣信業任浮沉似水如雲一片心兩卷道經三尺劍一條藜杖七絃琴壺中石樂逢人施腹內新詩遇客

吟一嚼永添千載壽。一丸丹點一觔金。

琴劍酒棊龍鶴虎。逍遙落拓永無憂。閒騎白鹿遊二島。悶駕青牛過十洲。碧洞達觀明月上。青山高隱綵雲流。時人若要還如此。名利浮華即便休。

三詩皆超脫英邁星

示張辭秀才

何用梯媒向外求。長生只合內中修。莫言大道人難得。自是功夫不到頭。

後張辭得道遊鹽城時邑令問道辭書此示之故全唐詩屬辭

洞庭湖君山頌

午夜君山翫月回。西鄰小圃碧蓮開。天香風露蒼華冷。雲在青霄鶴未來。

附草堂自記。余作君山頌之前。雲房先生約於洞庭相見。浪跡至此。拱候雲車。翹首青霄。徘徊咏嘆。明日先生來曰。上帝命汝眷屬。悉居湘山洞府。逾日復朝元始。玉皇勅授選仙使者。

赴瑤池仙會。留題寺壁。寄學道諸君子。

曾邀相訪到仙家。忽上崑崙玩月華。玉女控龍蒼獬豸。山童提挈白蝦蟇。時斟海內千年酒。慣摘壺中四序花。今在人寰人不識。看看揮袖入煙霞。

種丹田。金自生。童童樓閣自分明。三千功行百旬見。

萬里蓬萊一日程。羽化自應無鬼錄。玉都長是有仙名。今朝得赴蓬萊會。九節幢幡洞裏迎。

浩吟

自隱玄都不計春。幾回滄海變成塵。玉京殿裏朝元始。金闕宮中拜老君。問即駕乘千歲鶴。閒來高卧九重雲。我今學得長生法。未肯輕傳與世人。

醉後以道袍戲質酒家口占大笑

曾隨劉阮醉桃源。未省人間欠酒錢。一領布袍權且當。九天回日却歸還。鳳茸襖子非為貴。狐白裘裳欲比難。

只此世間無價寶。不憑火裏試燒看。

知音難遇仍還星渚廬阜

浮名浮利兩何堪。回首歸山味轉甘。舉世算無心可契。誰人更與道相參。寸猶未到先談尺。一尚難明強說三。經卷葫蘆并拄杖。依前擔入舊江南。

日前過洪都西山遇施希聖肩吾別來寄此

亂雲堆裏表星都。認得深藏大丈夫。綠酒醉來眠日月。白蘋風定釣江湖。長將氣度隨天道。懶把言詞問世徒。山水路遙人不識。深深茅君消息近。知無應已達。

答人

又向蓬萊別姓名。三寶寶藏無否泰。六塵塵擾任人情。不知功滿歸何處。直跨虬龍上玉京。

下廬山遇軒轅來訪喜贈

將携琴劍下煙蘿。何幸今朝喜暫過。相貌本來猶自可。針醫徧效更無多。仙經已讀三千卷。古法曾持十二科。些小道功如不信。金階抬手試看麼。

先生被召為上治疾

法劍

日為光燄月呼丹。華夏諸侯肉眼看。仁義異如秦越異。世情難似泰衡難。八仙煉後鍾神駿。四海磨成照胆寒。

笑指不平千萬萬騎龍撫劍立雲端

贈古豪俠二首

曾戰蚩尤玉座前六龍高駕振鳴鑾如來車後隨金鼓
黃帝旂旁戴鐵冠醉將黑鬚三島黯怒抽霜劍十洲寒
軒轅世代橫行後直隱深巖久覓難

頭角滄浪聲似鐘貌如冰雪骨如松匣中寶劍時頻吼
袖裏金鉞露逞風會飲酒仙為伴侶能吟詩句便參同
來朝定赴蓬萊會騎箇猙獰九色龍

古豪俠二字寫得英氣逼人此贈劍客之功成行滿

將赴海島者星

贈劍客二首

髮頭滴血眼如環吐氣雲生怒世間爭而兩間多恨事
須明一決蕩兇頑蛟龍斬處翻滄海虎豹降時拔遠山
為滅忘情兼負義劍光腥染點痕斑

雨雪霏霏天已暮金鐘滿勸撫焦桐詩吟席上未移刻
劍舞筵前疾似風何事行盃當午夜忽然怒目便騰空
不知誰是虧忠孝携箇人頭入座中

寫得英英挺挺閃閃忽忽嘗讀劍俠傳晚唐之際貪
官污吏多有坐失頭顱形存氣沮者今讀此詩景仰
中條一派星

嵩陽小店題壁

息精息氣養精神。精養丹田氣養身。有人學得這般術，便是長生不死人。

贈嵩高上下石室主人

按此題似自贈也。高之上山，高之下石，聖名也。高之上，一口高，高之下，一口呂字也。室洞也。主人

賓之對也。月

金。鎚。灼。灼。舞。天。階。獨。自。騎。龍。去。又。來。高。卧。白。雲。觀。日。出。開。眠。秋。月。擘。煙。開。離。花。片。片。乾。坤。產。坎。藥。翻。翻。造。化。栽。晚。醉。九。巖。回。首。望。北。邨。山。下。骨。皚。皚。

客晒余詩多天語書此答之

莫怪愛吟天上詩。蓋緣吟得世間稀。慣餐玉帝宮中飯，曾著蓬萊洞裏衣。馬踏日輪紅霧捲，鳳銜月角白雲飛。何時再控青絲轡，又掉金鞭入紫微。

西游華嶽遇馬仙湘

垂袖騰騰傲世羣。葫蘆携却數遊巡。利名身外終非道，龍虎門前辨取真。一覺夢魂朝紫府，數年蹤跡隱紅塵。華陰市裏纔相見，不是尋常賣藥人。

商山示韓清夫煉士

天生不散自然心。成敗從來古與今。得路應知能出世。

迷途終是任埋沉。身邊至藥堪攻煉。物外丹砂且細尋。
咫尺洞房仙景在。莫隨波浪沒光陰。

浪遊二絕句

斗笠為帆扇作舟。五湖四海任遨遊。大千沙界須臾至。
若爛松枯經幾秋。

為道士或為僧。混俗和光別有能。苦海翻成大上路。
毘盧常照百千燈。

贈華陽山叟

華陽山裏多芝田。華陽山叟復延年。青松巖畔攀高幹。
雲堆裏飲飛泉。不熱不寒神蕩蕩。東來西去氣綿綿。

月玉爐紅杖搖楚甸。三千里鶴看秦烟。幾萬重
為報晉城仙子道。再期春色會稽峯。

洛按上洛即商州上洛山即商山也 汭作北字解言分別在上洛之北也

勉牛生夏侯生

二秀才。二秀才。今非秀才。非秀才。今是仙才。中華國裏
親遭遇。仰面觀天笑眼開。鶴形兮龜骨。龍吟兮虎類。我
有至言相勸勉。願君肯信勿疑猜。但煦日吹月。嚙雨呵
雷。火寄冥宮。水濟丹臺。金木交兮土歸位。鉛汞分兮丹
露胎。赤血換兮白乳流。透九竅兮遍百骸。然然卷然然
舒。哀哀哈哈。孩兒喘而不死。腹空虛兮長齋。酬名利兮

狂歌醉舞酬富貴。今麻襪莎鞋。甲子閒時。休記看桑田。變作黃埃。青山白雲好。居住勸君歸。去來兮。歸去來。

令牧童答鍾弱翁

草鋪橫野六七里。笛弄晚風三四聲。歸來飽飯黃昏後。不脫蓑衣卧月明。

弱翁帥平涼一方士。通謁有牧童牽犢隨之。弱翁指牧童曰。道人能賦此乎。方士曰。不煩。我語是兒能之。牧童即大書云云。或言方士即呂仙也。聞弱翁在唐天祐初帥平涼。在梁開平初。則據洪都矣。

贈養素

爐養丹砂鬢不斑。假將名姓住人間。已逢志士傳神藥。人喜同流動。笑顏老子道經分付得。少微星許共相攀。

千功滿好歸去。休與時人說洞天。

留別華陽煉師二首

無心獨坐轉黃庭。不逐時流入利名。救老只存真一氣。修真長遣百神靈。朝朝煉液歸瓊壠。夜夜朝元餐玉英。莫笑老人貧裏樂。十年功滿上三清。

時人受氣稟陰陽。均體乾坤壽命長。為重本宗能壽永。因輕元祖遂淪亡。三宮自有迴流法。萬物那無運用方。咫尺崑崙山上玉。幾人知是藥中王。

北遊趙都

鶴駕遨遊遍八荒。世無慧眼識行藏。狂招燕趙悲歌士。

醉笑邯鄲挾瑟倡。一劍衝風無阻礙。孤琴彈月太清涼。
身中自有通仙訣。不遇知音不解囊。

時遭大亂西歸河中移家終南遇司空表聖歸隱
書此奉贈先生隱中條常往來渭曲蓮峯

當年詩價滿皇都。掉臂西歸是丈夫。萬頃白雲獨自有。
一枝丹桂阿誰無。閒尋渭曲漁翁引。醉上蓮峯道士扶。
他日與君重際會。竹溪茅舍夜相呼。

前與韓煉士上洛山分別云有山陰之遊今聞在

晉州姑射山山西平陽作此寄懷

別來洛內六東風醉眼吟青庸不庸。擺撼乾坤金劍孔。
度世甘勞碌處世輸君一箇閒。

寄白龍洞劉道人

附草堂自記。吾作白龍洞劉道人歌。道人即海
蟾也。龍洞在首陽太華兩山之間。並非會仙山
白龍洞亦非桂嶺南溪之白龍洞也。海蟾隱此
吾作長歌寄之。他日度紫陽。即以此歌為衣鉢。
故此歌亦載於悟真篇中。蓋紫陽即吾作而潤
色之以度人者。所易字句。比原作穩洽。可照悟
真參之。

玉走金飛兩曜忙。始聞花發又秋霜。徒誇錢壽千來歲

也似雲中一電光。一電光何太疾。百年都來三萬日。其
間寒暑互煎熬。不覺容顏暗中失。縱有兒孫滿眼前。都
成恩愛轉牽纏。及乎精竭身枯朽。誰解教君暫佇延。
延年之道既無計。不免將身歸逝水。但看古往聖賢人。幾
個解留身在世。身在世也有方。只為時人沒度量。競向
山中尋藥草。伏鉛制汞點丹陽。點丹陽事迥別。須向坎
中求。赤血捉來離位制。陰精配合調和。有時節。時節正
用媒人。金翁姤女作親姻。金翁偏愛騎白虎。姤女常駕
赤龍身。虎來靜坐秋山裏。龍向潭中奮身起。兩獸相逢
戰一場。波浪奔騰如鼎沸。讀黃婆丁老助威靈撼動乾

神鬼須臾戰罷雲氣收種箇玄珠在泥底從此
根苗漸長成。隨時灌溉抱真精。十月脫胎吞入口。忽覺
凡身已有靈。此個事世間稀。不是等閒人得知。夙世若
無仙骨分。容易如何得遇之。得遇之便宜煉。都緣光景
急如箭。要取魚時須結罾。莫待臨淵空嘆羨。聞君知藥
已多年。何不收心鍊汞鉛。休教燭被風吹滅。六道輪迴
難怨天。近來世上人多詐。盡著布衣稱道者。問他金木
是何般。禁口無言如害啞。却云伏氣與休糧。別有門庭
道路長。豈不見陰君破迷歌裏說。太乙含真法最良。莫
怪言詞太狂妄。只為時人難鑒別。惟君心與我心同方

題桐柏山黃先生菴門歌

吾有玄中極。玄語周遊八極無。處吐雲輶飄泛到南陽。
一見君兮在玄浦。知君本是孤雲客。擬訪希夷生恍惚。
無為大道本根源。要君親自求真物。其中有一分三五。
本自無名號丹母。寒泉漚漚氣綿綿。上透崑崙還紫府。
浮沉升降入中宮。四象五行齊見土。驅青龍。擒白虎。起
祥風。兮下甘露。鉛凝真汞結丹砂。一派火輪真為主。既
修真。須堅確。能轉乾坤泛海岳。運行天地莫能知。變化
鬼神誰箇覺。千朝煉就紫金身。乃致全神歸返朴。黃秀
才。黃秀才。既修真。須及早。人間萬事可時了。貪名貪利
月上碧峯丹鶴唳。洞天消息春正深。仙路往還俗難繼。
忽因乘興下白雲。與君邂逅於塵世。塵世相逢開口稀。
共論太古同流志。瑤琴寶瑟為君彈。瓊漿玉液勸君醉。
醉中一話興亡事。云道總無圭組累。浮世短景倏成空。
石火電光看即逝。韶年淑質非金固。花面玉顏還作土。
芳樽但繼曉復昏。樂事不窮今與古。何如識箇玄玄道。
道在杳冥須細考。壺中一粒化可物。物外千年功力奧。
但能制得水中華。水火翻成金丹竈。丹就人間不久留。
自有碧霄元命詔。玄洲暘谷悉可居。地壽天齡永相保。
鸞駕車鶴駕。逐雲飛。迢迢瑤池均易到。耳聞爭戰還傾覆。

慷慨淋漓

眼見妍華成枯槁。唐家舊國盡荒蕪。漢室諸陵空白草。
蟬。蟬。世界實堪悲。槿花性命莫遲遲。珠璣滿屋非為福。
羅綺盈箱徒自危。志士戒貪昔所重。達人忘慾寧自期。
劉君劉君審聽我。流光迅速如電過。陰蟻果決用心除。
尸鬼因循為汝禍。八瓊秘訣君自知。莫待鉛空車又破。
破車壞鉛須震驚。縱遇伯陽應不可。悠悠憂家復憂國。
耗盡三田元宅火。咫尺玄關若妄開。憑君自解黃金鎖。

敲爻歌

自注南唐中興初作。按草堂自記五代朱温也。柴榮繼立異姓。相傳雖號為周亦非真主。吾敲爻歌起句不口漢末周朝而曰漢終唐國者以南唐尚在也。

愛金多為他財色。身衰老我勸子心。悲切君自思。
生猛烈。莫教大限到。身來又是隨流入。生滅。○留此片
言。用表其意。他日相逢。必與君訣。莫退初心。善愛善愛。

復六句乃題詩已畢。復跋數語以警之也。

傳劍二首

東山東畔忽相逢。握手丁寧語似鐘。劍術已成君把去。
有蛟龍處斬蛟龍。
朝。逆。蒼。梧。暮。却。還。洞。中。日。月。我。為。天。匣。中。寶。劍。時。時。吼。
不遇同人誓不傳。

附草堂自記。吾有二劍。皆傳於火龍先生。中條老姆。

派也。聖曰法劍以術治成必得英爽絕俗正直無私之士而后傳之否則偏用私行必遭天罰即傳者亦有過焉及其扶危濟困掃盡不平然后以道劍傳之斬斷魔根同歸仙島此劍仙始末也殘唐之際干戈草草天下多姦邪輩吾傳以法劍者蓋十餘人使其往來海國拔救羣生焉

贈劉方處士

按起句六國愁看沉與浮即指吳越燕楚蜀閩漢有存有亡時也

六國愁看沉與浮。携琴長嘯出神州。擬向煙霞煮白石。偶來城市見丹邱。受得金華出世術。期於紫府駕雲遊。年來摘得黃巖翠。琪樹參差連地肺。露飄香隴玉苗滋。漢終唐國飄蓬客。所以敲文不可測。縱橫順逆莫過

靜則無為動是色也。飲酒也。食肉守定煙花。斷淫慾行。歌唱詠。燕粉詞持齋酒。肉常充腹。色是藥酒。是祿酒。色之中無拘束。只因花酒悟長生。飲酒戴花。神鬼哭不破。戒不犯淫。破戒真如性。即沉犯淫喪失長生寶。得者須由道力。人道力人真散漢。酒是良朋。花是伴。花街柳巷覓真人。真人在花街。玩摘花戴飲瓊漿。景裏無為道自昌。一任羣迷多笑怪。仙花仙酒是仙鄉。到此鄉非常。客姪女嬰兒。生喜樂。洞中常採四時花。花結就長生藥。長生藥採花心。花藥層層豔麗春。時人不達花中理。

一訣。天機值萬金。謝天地感虛空。得遇仙師是祖宗。附
耳低言玄妙旨。提上蓬萊第一峯。第一峯是仙國。一作
惟產金花生恍惚。口口相傳不記文。須得靈根堅髓骨。
堅髓骨煉靈根。片片桃花洞裏春。七七白虎雙雙養。八
八青龍總一觥。真父母聚中庭。金公木母性情溫。十二
宮中蟾光現。時時地魄降。天魂鉛初就。汞初生。玉爐金
鼎未經烹。一夫一婦同天地。一男一女合乾坤。庚要生
甲要生。生甲生庚。道始萌。拔取天根並地髓。白雪黃芽
漸長成。鉛亦生。汞亦生。生汞生鉛。一處烹煎。煉不是精
和液。天地乾坤日月精。黃婆匹配得團圓。時刻無差口
十傳八卦三元全籍汞五行四象豈離鉛鉛生
鉛奪得乾坤造化權。杳杳冥冥生恍惚。恍惚結成
團性要空。意要堅。莫遣猿猴取。次攀花露初開。切忌觸
鎖歸土釜。勿開闕。玉爐中文火爍。十二時中惟守一。此
時黃道會陰陽。三性元宮無漏泄。氣若行。真火煉。莫使
玄珠離寶殿。抽添火候切防危。初九潛龍不可煉。消息
火刀圭變大地。黃芽都長遍。五行數內一陽生。二十四
氣排珠宴火足。數藥方成。便有龍吟虎嘯聲。三鉛只得
一鉛就。金菓仙芽未現形。再安爐。重立鼎。跨虎乘龍離
凡境。日精纔現月華凝。二八相交在壬丙。龍汞結。虎鉛

成咫尺蓬萊只一程。乾鉛坤汞金丹祖。龍鉛虎汞最通靈。達此理道方成。三萬神龍護水晶。守時定日明符刻。專心惟在意虔誠。黑鉛過探清。具一陣交鋒。定太平。三車搬運珍珠寶。送歸寶藏自通神。天神祐地祇迎。混合乾坤日月精。虎嘯一聲龍出窟。鸞飛鳳舞出金城。硃砂配水銀。停一派紅霞列太清。鉛池迸出金光現。汞火流珠入帝京。龍虎媾外持盈。走聖飛靈在寶瓶。一時辰內金丹就上朝。金闕紫雲生。仙桃熟摘取。餌萬化來朝天。地喜齋戒等候。一陽生。便進周天參同理。參同理煉金丹。水火熏蒸透百關。養胎十月神丹結。男子懷胎豈等閒。內丹成外丹就。內外相接好。延壽結成一塊紫金丸。變化飛騰天地久。丹入腹非尋常。羣陰剝盡化純陽。飛昇羽化三清客。名遂功成達上蒼。三清客駕瑤輦跨鶴騰霄入太虛。似此逍遙多快樂。遨遊三界最清奇。太虛之上修真士。朗朗圓成一物無。一物無。惟顯道。五方透出真人貌。仙童仙女彩雲迎。五明宮內傳真誥。傳真誥。話幽情。只是真鉛煉汞精。聲聞緣覺冰消散。外道修羅縮項驚。點枯骨立成形。信道天梯似掌平。九祖仙靈悉超脫。誰羨繁華貴。與榮壽烈士。覓賢才。同安爐鼎化凡胎。若是慳財並惜寶。千萬神仙不肯來。修真士不妄說。

妄說一句天公折。萬劫塵沙道不成。七竅眼睛皆迸血。
貧窮子。發誓切。待把凡流盡提挈。同赴蓬萊仙會中。凡
景熬煎無了歇。塵世短。更思量。洞裏乾坤日月長。堅志
苦心三二載。百千萬劫壽無疆。達聖道。顯真常。虎兇刀
兵盡不傷。水火蛟龍無損害。拍手天宮笑一場。這些功
真奇妙。分付與人誰肯要。愚徒死戀色和財。所以神仙
不肯到真至道。不擇人。豈論高低富與貧。且饒帝子共
王孫。須把繁華銼銳紛。瞋不除。慙不改。墮入輪迴生死
海。堆金積玉滿山川。神仙冷笑應不睬。名非貴。道極尊。
聖賢賢示子孫腰金跨玉騎驕馬。瞥見如同隙裏塵。
隙裏塵石中火何苦留心為久計。晝夜煎煎莫不四。
利爭名如鼎沸。音如鼎沸永沉淪。失道迷真業。所根有
人平却心頭棘。便把天機說與君。命要傳性要悟入聖。
超凡由汝做。三清路上少人行。畜類門中爭入去。報賢
良休自悞。性命機關堪守護。若還缺一不芳菲。執著波
查應失路。只修性不修命。此是修行第一病。只修性命
不修丹。萬劫陰靈難入聖。達命宗。迷祖性。恰似鑿空無
寶鏡。壽同天地一愚夫。權握家財無主柄。性命雙修玄
又玄。海底洪波駕法船。生擒活捉蛟龍首。始知匠手不

虛傳

珠宮寶鏡光怪陸離星
廣長佛舌一片婆心月

贈喬二郎歌

與君相見皇都裏陶陶動便經年醉醉中往往愛藏真
亦不為他名與利勸君休戀浮華榮直須奔走煙霞程
煙霞欲去如何去先須肘後飛金晶金晶飛到上宮裏
上宮下宮通光明當時玉汞涓涓生奔歸元海如雷聲
從此夫妻相際會歡娛踴躍情無外水火都來兩半間
卦候翻成地天泰一浮一沉陽煉陰陰盡方知此理深
到底根元是何物分明只是水中金喬君喬君急下手

鳥飛兼兔走何如修煉作真人塵世浮生終不久
人道長生沒得來自古至今有有有

海上贈劍客五首

先生先生貌猙惡拔劍當空雲氣錯入聲連喝三回急去
來歛然空際人頭落

劍起星奔萬里誅風雷時逐雨聲麤人頭携處非人在
何事高吟過五湖

麤眉卓豎語如雷聞說不平便放盃仗劍當空萬里去
一更別我二更回

龐眉鬥豎惡精神萬里騰空一躡身背上橫擔三尺劍

為天且示不平人
先生先生莫外求道要人傳劍要收今日相逢江海畔
一盃村酒勸君休

題全州道士蔣暉壁

醉舞高歌海上山天瓢承露浴金丹夜深鶴透秋空碧
萬里西風一劍寒

