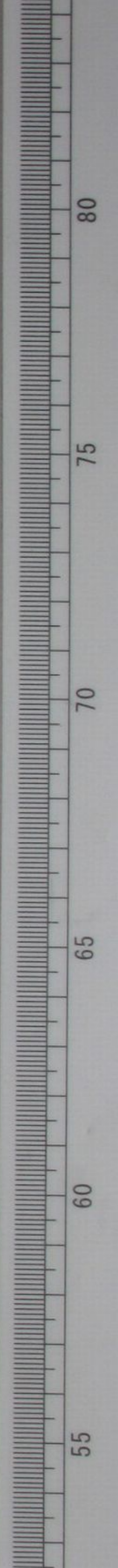


風陵文庫
文庫19
F279
1



醉僊亭續輯

紫未歲捐鑄

申鑿寶鏡

積善齋較刊

板存醉仙亭

叙

且去影之無蓄者鏡也形
出平設者大鏡鏡心為鏡
本不一說推出仁壽鏡
又巨鏡較諸泛論鏡者即深

壺層矣而茲獨曰坤鑑寶
鏡其間極清極淨一塵
心或留必正必方奧微瑕
心可指兼出張真奴崔少
玄等等婦女修行者均範

余

於此寶鏡出中即不出乎
此寶鏡之外言言侶五句
句如珠屑非尋常閨闈寶
訓所賦及於萬壺凡天下
婦女育心出去者當於是

又

一

香加出意齋
溪橋道心叙於留言餘
中

坤鑑寶鏡目錄

坤鑑寶鏡序

卷上

妙化真人坤寧經

附序計二十四章

清靜元君坤元經

西池太真女金丹

吳采鸞金丹詩

樊雲翹金丹詩

崔少玄金丹詩

唐廣真金丹詩

坤鑑寶鏡目錄

周元君金丹詩

清靜真人孫元君女丹功夫次第

清靜真人孫元君坤訣

丹陽真人女金丹詩 附女丹歌

羣仙女金丹法說

丹陽真人論女子修道淺法 十一則

靈陽子跋一篇

卷 下

曹大家女誠序一篇

曹大家女誠 七章

宋尙宮女論語 十二章

鄭氏女孝經 附上書表計十八章

蔡中郎女訓 一篇

丹陽真人女訓 計六十四章

坤宐妙經序

余以歷世清淨種根。遊神冥趣。示現女身。產體東吳。代經唐季。以孝母盡節。契道碧霄。得聖母鍊形丹訣。授五雷飛劍予功。丹證妙化之身。顯靈蜀岷之境。常以坤道修持。不可多見。縱有閨秀。無從得師。在昔升仙成聖。固不乏女流。而指引迷蒙。書鮮專說。切切於衷。恆思訓迪。嗣以薄德。仰承麻命。備職星垣。忝司嗣祿。沐元皇之寵誥。餐桂殿之天香。助理內宮。益隆真號。究心奎璧之章。竊進予微之奧。曩於蜀渝。因心懺之演。曾示符圖金子。以女經之傳。須覓有緣。囑爲留意。迨今十有餘年矣。靈根妙植。會聚黔疆。迺假清水之遊。適際天人之遇。左司執籍卿者。桃源宿契。種德再生。以善因

緣招同心侶。乃有侍閣之人。早蘊夙生之慧。遂興善念。虔禱九天。精辭三上。報云許可。勅余降筆。匝月成函。以余現女人身。借女人手。說女人法。垂女人教。本庸近之倫常。修百行之旨趣。言無彫飾。自立一家。統二十四章。分上下兩卷。工竣覆奏。請命頒行。自今末世女流。無分愚智。咸當口誦心維。實力修證。方知天壤間。女人原未嘗賤也。坤宐之名斯經也。其與乾清非匹者乎。符圖執籍二君之功。願不朽。卽余與傳經人之功。願亦不朽。將付鐫印。畧誌願末。筆之簡端。用廣帝慈。永揚女教云爾。

時

大清乾隆癸亥一陽月清真女冠興行妙化真人序

九天經教真宰純孝子讚。瑤池折后。桂閣貞仙。宏敷正論。覺名媛。苦海駕法船。獨闢坤元。超證不驕天。

瑤池司命真君開經偈。一炁元從無始來。陰陽各具妙形骸。乾爐坤鼎同功用。性地心田有體裁。指點化工憑匠手。精通孚象露靈臺。丹經訓迪羣蒙昧。婦女從茲步玉階。

九天勅演闡微覺化度厄消災錫嗣衍慶真一坤宥妙品經卷上

濟一子金谿傅金銓彙輯

集陽子定遠蕭康理較訂

貞陽子臨川李拱辰較訂

來陽子定遠凌光彝較字

宗陽子定遠唐壽林較刊

真源子大興劉 鑿復刊

資生章第一

兩儀氤氳。資始於乾。萬物胚胎。資生於坤。維坤亨貞。承乾順應。蘊蓄凝結。其道以正。靜翕動闢。厚能載物。感召百和。柔行亦健。先物

坤宥妙經

卷上

三 醉仙亭

之機。匪乾莫運。後物之功。匪坤莫成。容保無疆。含弘光大。不先不後。配天以立。惟貞惟一。敵乾之體。造化無兩。乾元無二。以其無二。故謂一元。西南得朋。大易之道。牝馬利貞。夫婦是造。陰陽不愆。化生神妙。物物藉之。長養而曰資。息息得之。常存而曰生。且資於乾。而坤應物。復生於始。而大承凝。旨哉生生之理。微乎化化之源。寓至動於至靜之中。分清流於濁水之界。欲知婦德綱維。先辨坤元奧窔。地無不載之天。陰有含陽之妙。明四德以淑芳型。却七情以歸至道。節義標青史之留傳。精魂證紫霄之位號。談經立千古母儀。秉筆垂羣蒙女教。資生之功。首宣大要。

化氣章第二

陰陽疊運。循環無端。晝夜遞遷。健行不息。赤道黃道。有二至之分。水輪火輪。總一元之妙。化機無跡。樞紐乎中。氣本攸分。互用其際。瀾淪磅礴。始無而見有。仍終有以歸無。渾灝流通。自實以成虛。卽從虛而證實。虛虛實實。究莫明虛實之端。有有無無。亦難測有無之倪。指有爲有。而有不終有。象虛爲虛。而虛非盡虛。先天後天。求之朕兆。未泯之初。生物生人。得之形骸。未著之始。物物一太極。物物一化機。息息於不已。息息於於穆。理本乎氣。數定乎人。能參氣化。何有坤乾。是男是女。是一是二。惟婦女者。得坤之體。承乾之功。靜一而已。靜專於室。一純於德。幽閒貞定。靜存默默。遯元始之虛無。運先天之日月。闢崑崙之西峯。養靈臺之皓魄。不識不知。順帝

之則根陰根陽立人之極。本翁受之真機。妙神化於無越。綿綿任其自然。息息歸於根穴。直超無上之原。同證長生之闕。解悟乎微。瑤池仙客。

淨業章第三

欲躋仙階。務除惡業。去惡未淨。樹德難滋。况諸女身。尤多穢濁。心妄欲迷。情種於愛。以茲情魔。障一切道。留戀宛轉。悲啼嬉笑。逗入情緣。卒迷愛網。遂致種種淪溺。牽引花媒。空存縷縷絲藤。纏聯月魄。夜臺悽切。空憾情埋。泉壤飄搖。猶存愛蒂。如斯惡趣。焉出輪迴。斬斷情根。惟憑慧劍。惡口兩舌。永不干愆。綺語妄言。慎毋蹈厲。身心意淨。無翳障塵污。殺盜淫罪。懺現存過去。一誠奉善。如植嘉穀。

日見萌生。萬念潛消。如匯百川。同歸海宿。潔清源本。可以修持。覺悟因緣。不難證道。

思過章第四

修道謂教。必先寡過。日新其德。庶幾夙夜。矧爾婦女。鮮讀詩書。省身多疎。返衷滋愧。吾爲警覺。是何罪愆。莫贖之尤。不孝不敬。無禮舅姑。獲戾夫子。悍復性成。驕妒習俗。不和於妯娌姑妯。罔卹夫妾。媵奴婢。傲慢而不肅。閨儀。鷙狠而勿修家政。糟糠是厭。怨讟頻生。或倚母家之勢。或嫉夫室之貧。罔甘井臼。有缺鼎烹。中饋未精。女工恥習。如斯種過。不可罄書。尤有兩端。更爲惡毒。河東獅吼。絕滅肩嗣。損子墮胎。殺機顯熾。甯知冤報。無有了期。輾轉循環。涓滴不

爽。歎彼愚婦。自罹惡愆。試思女身。已爲污垢。復加戕賊。益喪本根。積過如奔。崇善如登。胡不醒悟。刻責己心。萬過雖多。消於一悔。能知思過。何憚改修。放下屠刀。立成聖證。况爾女子。匪難懺除。太上。有門。開自新路。清鐘夜動。驚迷昧人。莫爲怙過不悛之流。同升圓覺菩提之岸。

修善章第五

塵業盡淨。掃渣穢而心地擴清。夙夜胥融。闢荆榛而性天朗照。虛靈透露。彝好攸徵。打疊精神。專修懿行。積善餘慶。不善餘殃。載諸坤卦。良意深藏。太上之道。一於用柔。楚書之辭。惟善爲寶。柔生於順。能用則正。善歸於柔。慈祥和遜。肅志端莊。斂躬溫靖。冲虛雍穆。

貞一妙應。養氣寡言。清心無競。惜物命以蓄生機。參道要以明真性。旣克敦夫倫常。復潛修夫予蘊。不泥繡佛空談。須究還丹心印。勿以小善不爲。勿以人善是憎。和風光月之中。適性簾幃之內。炷香靜禮。自性如來。酌水清修。光明大藏。莫謂女流無杰出之才。當識蛾眉勝男子之氣。諸婦勉旃。竿頭早進。

崇德章第六

天有五賊。用之則昌。人有五極。修之則良。秉懿同好。男女綱常。大德不德。如川之流。小德象德。敦行而化。體也良止。用也變通。有得於中。迹象胥融。大化謂聖。神不可窮。彼諸女眾。曷足語此。修爲之功。先去慝矣。關鍵奚云。辨惑爲真。維女子見。多失陰僻。曖昧狐疑。

猶豫不已。故其情欲每易驕癡。而其知解常多回惑。矧於典籍。鮮能覽觀。不識古今。何爲理道。宦門淑美。徒博錦帷繡閣之歡。紳族名媛。或工弄雪吟風之學。拈鍼刺繡。已擅閨奇。妙舞清歌。更誇纖巧。焉知聖后有貞靜之懿。莫識賢妃同堯舜之令德。自修雖不擬夫子。正家豈獨讓良人。故敬姜誡子。見稱於尼父。孟光舉案。推譽於梁君。昔大家作訓。語焉而不詳。列女有編。傳焉而未備。茲以鴻音。用垂女範。蘭幃秀質。惟德是基。芳蓀佳才。能崇是望。初終無替。根本可固。解惑釋疑。誠信勿欺。德肇福因。福酬德器。勉哉諸女。節孝永勵。

誠孝章第七

百行之原。先基孝道。五倫之要。首重親恩。父母劬勞。無分子女。孩提真性。豈異乾坤。苟誠一之勿欺。自千秋之共美。幼爲嬌娃。長居母道。三年顧復。親歷艱辛。十月妊娠。備嘗苦趣。幼年無遠離慈母之時。于歸卽操持家政之日。少能竭事父母。長可孝養舅姑。終其一身。孝無二念。迴思養育之恩。輾轉間。子女依我鞠育。欲體丈夫之志。朝暮時。公姑賴爾扶持。閨門儼若朝廷。忠孝原無等殺。聖人筆著一經。萬世永昭于則。不言婦女。重在夫綱。宜謂巾幗可遺孝德。不思想孝德通於神明。俎豆馨香。何分男女。稽諸史冊。美蹟難數。載之儒書。芳名幾許。惟誠於孝。孝斯爲至。遵父母訓。奉翁姑命。相夫之賢。成子之器。處常則心念弗衰。臨變則冰霜可矢。德言工容。坤宜妙經。

必慎其修。溫良恭儉。必懷其度。女子有貞。孝思不匱。識優者須知大義。性拙者勿效愚流。刲股醫療。終非正禮。明王旌獎。未有嘉稱。凡爾事親之人。所當佩余之教。夫白頭垂暮。誰憐待哺之烏。乃紅粉多情。孰舞班衣之綵。昇天罔極。清夜思維。百爾裙釵。同聲一哭。孝箴敬誦。神鬼欽承。

節烈章第八

天地正氣。在人曰忠。今古綱常。於人有節。夫婦大倫。義稱貞烈。守正則貞。從死則烈。婦道固柔。性剛莫折。從夫之言。終身不越。禮重大婚。詩歌琴瑟。婦職乎內。正家是責。之死靡他。松筠堅白。大義凜然。芳徽清潔。吾謂伊人。遠勝男子。哂彼二心。戴髮含齒。然而節烈。

亦有區分。既常變之各異。亦難易之判陳。或相賢夫。而完齊眉之樂。或遭不良。而有折翼之悲。或撫孤教子。白首全貞。或舍生取義。青年盡節。燐光塚草。夜雨悲傷。落葉秋風。子規啼怨。歷稽往蹟。遙溯懿型。斷鼻削耳之堪驚。刃賊戮讐之可畏。真心不變。視死如歸。全夫婦之綱紀。終男女之令名。受朝廷恩獎。與仙佛同尊。嗟牆茨之可羞。幾不齒於人羣。歎讒佞之事主。其何及於婦人。惟千秋之節烈。上炳耀於日星。傷再醮。肇自何爲。辱其身。死將焉歸。嘉良禽。尙知配偶。胡以人弗如鳥禽。至於女子未嫁而夫亡。仍宜聽命於嚴君。若執義以自守。已徇名而忘親。禮宜酌夫經權。訓以垂諸後人。

女教章第九

蒙以養正。作聖之功。坤而元亨。用柔之道。女訓所傳。以備其要。內篇所載。亦盡其妙。粵自古昔。聖女端教。懿範孔彰。貞純慈良。淑媛賢姝。則倣蘭言。蕙質天成。姆誨敦嚴。守貞不字。閨闈十年。婉而善聽。幽而且嫺。溫清習習。惠性娟娟。容工其次。德言其先。夙興夜寐。孝敬虔虔。誠於事親。無愧閨賢。和以馭下。莊以修己。動容出辭。準乎法紀。龜鑑鴻篇。曾傳女史。或孝感夫神明。或忠堅於男子。或節凜乎秋霜之嚴。或烈同乎暘日之麗。或義可以貫金石。或俠可以激風雷。或智足破大疑。或才堪濟一世。歷稽美德。千古遺香。挹彼休風。百年增色。爾諸閨秀。精鑒前型。毋尚繁華。毋矜文彩。鉛華洗

盡。不誇艷服奇妝。筆彩端凝。莫繪綺辭麗句。敦倫重義。說禮敦詩。專事織組之工。毋徒飾爲彫巧。潔修中饋之學。務實體於儉勤。柔德是正。令名克成。更能陶其眞性。葆其元精。致力於旦晝。煉氣於朝昏。是童女身而得道。可駕鸞鶴以飛昇。若虔修夫淨土。惟敬事夫空門。受內觀之上乘。體湛寂而和寔。在一心之清淨。妙蓮花之化生。總仙佛之梯航。必孝慈之是徵。至於祝髮披緇。雲堂梵宇。雖有比丘尼之傳。誰正不二門之教。優婆夷。恐盡屬鬼子母。水月殿。半已成羅刹國。是諸女流。勿輕祝髮。更是大家。勿易披緇。梵行一虧。沉淪百劫。清規有玷。飄墮無期。法戒當頭。同聽棒喝。淨土空門觀上乘之法。湛寂淨清之謂。非祝髮披緇入空門而爲尼。以修淨土也。學者詳之。復陽子註。

婦道章第十

婦德至微。操修有道。敵配於乾。母儀攸好。自古王后。用施陰教。九嬪立法。內掌閫要。順承天庥。螽斯衍兆。仲春蠶桑。躬親宗廟。齊盛衣服。職虔世祧。惟勤無逸。乃德可師。百爾婦女。則之效之。閨闈有禮。九族扶持。結悅之期。父母訓詞。必敬必戒。無違顰絲。納婦之吉。相爾夫子。夫婦之倫。天壽之基。御家有教。正室有禮。牝雞司晨。爲婦之恥。鹿車共挽。淑德莫擬。井曰弗辭。糟糠弗鄙。外事無干。中菑勿齒。旣助家長。用誨兒孫。昔文母任。胎教眞誠。賢哉孟母。三遷其門。熊丸教子。模範縉紳。教嚴有法。申國夫人。歷數難窮。嘉修是箴。凡諸富貴之室。必去矜驕之情。門內興仁興讓。後嗣乃美。乃馨。凡

爾貧賤之家。務絕嫌怨之萌。齊眉可飽。可歡。子嗣必雲。必仍。戒貪癡。以化悍妒。消瞋憾。以杜荒淫。苟婦德之無忝。斯人道之有成。善慶則宜。男享壽。福報則受。誥增榮。果懿美。克臻。乃予修可勤。旣迪爾以人事。自誨爾以眞經。俾三綱之不缺。後五炁以上升。猶必究本溯源。於是論性談心。金丹無事外求。坤基可望成功。勞勞濁界女流。智者過而愚不能。梵天仙后。有慈愛之哀。盡劫眾生。勿充耳以聽。倫紀飭修。敷陳經論。

經論章第十一

皇古渾穆。氣物淳樸。燮理陰陽。純熙噩噩。名象何分。邱索奚作。中古羲皇。畫圖演卦。書契旣闢。乃立教化。垂典編謨。盛自虞夏。然所

著說。總此心傳。未有區別。豈分男女。矧茲稟賦。同具一元。因有後先。斯屬坤焉。各一其體。各同其理。惟氣惟精。神爲之主。爲清爲濁。心君是省。以慧智德。以斷絕警。清思寡慾。立基設鄣。予牝翁和。潮信滅影。本庸近之常經。起塵埃於天頂。先除百種疑魔。盡掃千般障景。定觀卽克己之功。黃庭隱眞人之容。瑤池蘊妙化於西華。金母挹靈風於王公。全形毋俟尸解。煉炁直入穹窿。童貞無感合生育之敗損。易變坤而啟蒙。婦女多濁漏穢垢之瑕瑜。務洗滌以精瑩。思修丹不外屯復之微。冀得道必淨色想之勤。私欲悉捐。萬感俱泯。了無所空。入眾妙門。爾諸女流。諦聽斯文。

覺迷章第十二

茫茫塵海。滾滾風濤。水陸滄桑。古今朝暮。浮生如寄。嗟五濁之形軀。幻夢終宵。歎百年之荏苒。雞皮鶴髮。頓改朱顏。玉貌花容。轉委青塚。或累多於子女。或情染於紛華。生時旣已渺茫。死後從何認取。不求早出迷途。焉能常留凡境。維爾婦性易愚。亦爾婦修易穩。牢固金精於子宮。斷除天癸於幽門。赤龍回首望層霄。玉女同心遊三景。功成進珮風之階。行圓遷子圃之省。笑粉白黛綠之嬌嬈。等優孟叔敖之忸怩。乘茲普渡慈航。快上法船歸隱。古昔證道女眞。俱住蓬萊峯頂。不知幾許昇天。莫謂女流難醒。喚回枕側癡迷。各尋本來形影。苟能節孝無虧。亦可仙佛同永。但知還返眞工。急速下手加緊。清淨根由性命基。坤元妙理鮮人知。一痕曉月東方

露窮取生身。未有時。旨哉微乎。淑性慧心。一齊參證。

宣說上卷已畢。一時護從侍女。瑤姬。靈妃。神衛。山洞真仙。地祇等

眾。各各懽喜讚歎。靜默而退。係瑤臺司命黃真君所加

藥珠內宮侍旌仙妃。盡節女讚。妙宣聖化。遍散天香。真經演

說本倫常。節孝姓名揚。閨秀流芳。頂禮女法王。

神仙之道。理本庸常。無論男女。俱堪修證。然於下手用工。要必解悟。通徹。蓋因形體有異。故於運用稍殊。男子以降白虎為初工。用太陽煉氣之法。煉氣務期其氣還。女子以斬赤龍為首工。用太陰煉形之法。煉形以致於形滅。至返還之奧妙。火候之精微。而又在乎學者知之真確。進之精誠。若夫一彎新月。現於坤位。先天真一之氣。初降此男。修攝藥之時也。一痕曉月。露於震方。造化真氣。名雖異。而理實同。用雖殊。而煉藥之候也。若先天真氣。若造化真氣。名雖異。而理實同。用雖殊。而義無差。要均係未生以前。本來之真面目也。真人末後一詩。已將坤元妙理。盡情吐露。接引學人之婆心。可謂至矣。淑性慧心。剛堅志趣之女。修士當於此詩中。加之意焉。復陽子註。

九天勅演闡微覺化度厄消災錫嗣衍慶真一坤寧妙品經卷下

玉霄絳宮虛學士讚。幹元翊運。掌握珠璣。欽承法乳。解羣

迷。大願立坤儀。妙道予虛。直指絕支離。

坤基章第十三

元君復臨法座。示諸女眾曰。二氣交結。中黃應。五行相生。惟土

斯全。其德安敦。其功積厚。其性專一。其用貞常。含育萬有。滋息繁

昌。上配乎天。下通乎淵。凝和百脈。灌溉三田。彌於九州。密於一元。

是以坤取於土。象形寓義。為柔德之正。土立其基。築室用工。為坤

道之修。黃芽出土。見藥苗之新。白雪凝酥。識予壺之妙。道無男女。

體共乾坤。能知解悟。早辨精誠。覷破迷網。頓開疑城。掃除五蘊。堅

坤寧妙經

卷上

三 醉仙亭

守寸心。斷慾障。以斬情魔。淨色身。以皈法門。灰萬念於冥漠。固元精於牟牝。下手先須克己。用工只在存神。四威儀中寂照。內觀想裏安心。直至天君泰定。方能運動週行。苟不得其真妙。諸般盡屬虛名。譬之蓋屋。當用闢土爲先。喻夫燒爐。宜以種火爲法。一身四大。結中宮靈臺之緣。四諦一輪。衍坤維丹室之奧。不創乎基。難言至道。爾諸女流。靜聆法要。當明根本於生身。究厥性命於仙教。卽心是道。道斯可造。

根本章第十四

爲人在世。勿論男女。能知根本。卽可入道。本乃人之性根。又爲人之命蒂。如彼樹木。必植其根。根旣堅固。後可滋生。如彼花果。先發

在蒂。蒂旣含蓄。斯可成熟。况乎人之根本。胡可弗保乎。爾諸婦女。各有本來。溯厥本來。其根原固。何甘戕伐。自受恙傷。滅性輕生。淪於萬有。致令無始以來。一點靈根。逐漸消燦。不加護惜栽培。日見刈根撥本。吾爲爾思。能弗悲哉。不知天地靈蠢。莫不各有根本。極之微眇物類。亦能愛養本原。矧爾人道。反無真修性命。但婦女有虧損之虞。血氣不和。則本難聚。色身有漏。則本難全。孕育多生。則本難固。愛情染著。則本難堅。愚濁混淆。則本難清。神志昏亂。則本難安。貪私擾念。則本難淨。僞妄櫻心。則本難植。如斯種種。喪絕本原。故修功不能精進。能知諸弊。一一去除。毋搖爾根。毋傷爾本。爾性爾命。勤加愛惜。爾精爾氣。時加保護。存神守真。去妄存誠。惟本

是究。即可長生。欲知本來。爾須靜參。夫未生前之本根。

性命章第十五

命原於性。無始之根。爲天地祖。爲萬物靈。未有命時。先有此性。既賦於命。其性本真。彝良之好。人各具足。雖有男女。性無差別。善善惡惡。是其本初。曷以皆同。此心此理。由天所命。故謂之性。究未生前。性亦不名。太極未判。何有陰陽。兩儀既分。斯有性命。性爲命寶。命爲性原。養性卽是存心。修命可以造道。爾諸婦女。欲知性命根原。須究乾坤妙用。陽裏含陰。以受質。月中抱日。以生光。本來互用之天機。卽是性初之妙理。動於無始。動極而後有陰。靜於無爲。靜極而後有陽。一陰一陽。一動一靜。反覆循環。而爲晝夜。清濁上下。

而成化生。陰陽動靜之根。性命身心之要。一靈覺照。性海常發。智光萬有皆空。命門獨開。正路全性則全受。全歸修命則修身。修道交功互用。性命兩歸。爲善之功。於斯爲至。毋自託之定命。是死看命字也。毋飾言爲性惡。是妄解性字也。一切渾淪。何分性命。

心體章第十六

心體無爲。湛然常寂。無形無名。有何心體。朕兆未露。化機泯焉。無極渾淪。默默兀兀。太虛罔象。妙無等倫。無臭無聲。尙多執著。危精微一。已落知解。溯厥本來。心體何在。陰陽肇判。則有主持。強作樞紐。名爲天心。以先天妙。用後天神。以後天質。命先天名。是故天地以之立命。人物以之安身。唐虞以之授受。聖賢以之存存。究萬有

於一原。歸三教於一真。惟真惟一。常惺常明。虛空不昧。其體光瑩。能知道心卽人心之本。乃見人心卽道心之用。說道心卽非道心。說人心卽非人心。說有心而心不見爲有。說無心而心不見爲無。無無亦無。有有非有。不動妄心而動覺心。覺心常照。妄心常空。本體如如。真心乃見。操存舍亡。猶是工夫。操舍兩亡。心齋獨得。四勿之語。歸於自然。無不爲無。有不爲有。非聲非色。非香味觸法。無我無人。無意想行識。寒潭月映。止水空明。心體湛如。亦復如是。非惟種惡不繫厥初。卽云種善似亦強坐。非無善惡。譬之嬰兒。未生以前。曾何知識。有善有惡。知識便生。道心人心。千古紛紜。一見爲此一見爲彼。泥文執象。莫究本真。太極西銘。猶譏禪學。先天後天。孰

合孰分。吾今爲爾女子。開明心體。但辨道心。莫究人心。但發真心。莫生妄心。但存覺心。莫動私心。但住無心。莫執有心。如如泰定。百體從令。修道修仙。圓明無礙。

說靜章第十七

太空渾然。本無動靜。先天後天。有何形朕。一畫未兆。其機甚微。動靜之說。從後起見。天未升也。氣從何動。地不降也。氣從何靜。迺知動靜。後於清濁。維清而靜。是乎妙機。不動之動。動而無有。不靜之靜。靜而常存。靜中有動。陰以含陽。動中有靜。陽以藏陰。動則應物。如鑒照影。靜於兀兀。靜則迴光。如風混合。動亦如如。妙哉動乎。無動非靜。至矣靜也。何靜有動。動靜俱泯。性真獨露。旣除妄心。何有

喜怒七情盡忘。執著消滅。化於無名。爲天下正。懲忿窒慾。爲百體令。如是靜者。靜無所靜。法相先空。心相亦滅。八萬緣中。亦復如是。雖蹈水火。遇諸障礙。加以兵刃。皆不爲害。此何以故。我靜尙無。何動可怪。爾諸女流。心本易靜。只求靜性。勿求靜境。一靜百靜。心靜神靜。復爾性始。何靜不靜。彼性理諸說。尙未能窮盡靜性。說靜靜者。說有亦靜。說無亦靜。無說無靜。默然言論。

指字章第十八

字本無指。指卽非字。旣無可指。字亦難言。所言惟何。虛空卽是。字中之字。是了明義。心性寂然。虛空粉碎。無體無形。何有旨趣。然此妙法。爲最上乘。字之又字。莫可紀極。清淨道身。方克臻此。一聞頓

悟。直超無際。彼諸庸流。蚩蚩者衆。矧夫女子。昧暗尤多。實踐鮮能。豈期超絕。余爲導引。開方便門。義雖第二。道則同歸。志修真者。以斯爲徑。夫道妙蘊於字微。而精神凝於字牝。生門死戶。出坎居離。無逾乎此。字爲之關。橐陰籥陽。安爐立鼎。莫外乎此。字之爲鍵。是此字者。乃性命主。乃造化基。乃胚胎種。乃元神宅。故有五字之名。以立三才之極。是故五臟各有精華。然而精元獨藏腎海。此卽人身樞紐之所。又爲星辰歸宿之地。百脈循環。總會於此。三車搬運。發轅於此。男女修真。皆在於此。字乎字乎。竅冥恍惚。有中之無。無中之有。我欲指之。究無可指。能知此妙。然後採藥行火。自能七返九還。若無煉已真功。終難築基下手。古仙聖真言之詳矣。余欲無

言。心於慈憫。指點子機。大丹易煉。普結坤緣。同成法眷。

金丹章第十九

萬劫真修。千秋絕業。嗣音莫遇。孰辨焦桐。剖玉誰能。焉知荆石。兔
狐乳馬。異類相求。燕雀巢鳳。小德自安。以斯種趣。希學長生。擔肩
大道。何殊負山。生死未明。丹旨奚識。不墮旁門。寔甘休息。舉世學
人。大都如此。睇觀海宇。良可悲悼。矧夫女子。豈悟子微。并坐閨中。
徒延美景。縱有同志。何從得師。憫爾柔姿。用開捷徑。法取真實。義
無支離。卽一身中。窮源溯本。女丹甚簡。坤道甚易。曉日東昇。光痕
透露。運汞配鉛。神氣俱住。積氣本生氣之鄉。存神爲煉神之路。必
先絕慾忘情。然後入室打坐。煉已同夫。男修調息綿綿。勿吐一陽。

動處。行子午卯酉之功。百脈通時。定乾兌坎離之位。子牝立而鼎
發黃芽。橐籥開而天垂甘露。元精凝汞。上泥丸。真人運行燒玉峯。
宜審潮信之將至。逆轉黃河水自通。金精化液。朱汞流光。守靈丹
於元室。養真人於黃房。七七固丹基。百日赤龍降。鍊形卽鍊氣。此
是大丹方。潮信之將至者。乃眞信至也。眞信非有形之經血也。經
行運用之功。是乃陰濁之物。儻以此陰濁之物。悞認爲眞信之寶。妄
矣。學者慎之。復陽子註。

玉斗章第二十

天有七政。聽旋璣之權。人有七竅。運形神之妙。脈絡通乎躔度。星
辰會於子竅。解悟玉斗樞衡。立躋天真位號。用施普濟津梁。導爾
直入仙鄉。凡諸婦女。虔潔心香。每於靜夜。子轉一陽。凝神趺坐。閉
坤寔妙經。

息垂光。叩齒聚精。默誦靈章。注神元海。直過腎堂。由夾脊關。上朝玉皇。運印星光。天目焜煌。上接北斗。紫氣眉揚。存想真形。照我黃房。丹元靈府。光華含吐。出五臟精。精華相輔。青赤白黃。肝心肺土。腎海參精。成色有五。直與斗光。交映爲伍。共入丹元。蘊諸精海。化真人形。迸出天頂。歷北極宮。志誠朝禮。周遍斗城。還歸本體。收聚金光。潛養精髓。先乃起元海之真氣。繼則立崑崙之極體。五炁朝元。功無踰此。勤而行之。三年遐舉。是爲玉斗祕密之章。可超最上一乘之理。智者實修。有緣得與。

實證章第二十一

修佛修仙。希聖希賢。總無男女可分。惟在心志精虔。至誠無息。則

久神而明之在人。譬彼木植。必固其本。喻如泉流。必清其源。三教同條共貫。一心不倚不偏。苟能實踐躬行。自得聖智圓明。爾諸婦女。欲聞大道。須解真修。修不能真。證何由實。故知實證。不事枝葉。窮理盡性。卽幾了命。跳出凡籠。臻於聖證。眾生執著。盡屬狗名。以狗名故。終鮮實際。尙以三代而下。惟恐人不好名。飾非文過。一言爲備。貽誤來學。愈薄世風。不稽之辭。良可悲歎。不知三教。皆有實證。同此心理。同此性命。不返本原。何從印證。虛不終虛。何空非實。了虛空者。究非真空。了湛寂者。究非真寂。湛寂虛空。都無名色。無極渾淪。了然真實。不二法門。陰陽消息。一切羣氓。究心斯義。著實用工。毋狗名譽。太上無情。泯絕思慮。實證非虛。志向上去。

圓通章第二十二

要知了道。先脫輪迴。無始以來。種其種子。欲脫輪迴。務斷厥根。胡爲是根。愛卽其本。此輪迴種。實由於愛。種種情慾。皆爲愛助。割愛學道。依義修行。斷除障魔。清淨解脫。證圓通果。入光明藏。成上善智。號天人師。祕密法乘。如是如是。然其功用。基於戒定。戒律精嚴。定心堅進。以智慧通。圓明覺性。化貪瞋癡三惡業。皈道法師三寶。徑初由一念不起。以守夫寂。繼惟念起卽覺。以照於內。久則寂照兩忘。自然心華明發。靜定慧生。是名大智。無智無得。是名眞空。以斯智慧。圓合一切。於諸性相。無有隔礙。是名大通。此乃眞一法門。最上第一義諦。普門現化。十二圓通。楞嚴圓通。亦有差別。惟知本

妙明心。何用執泥月指。修菩薩行。成菩薩道。我佛如來。圓通如是。爾諸女流。恆種佛性。無始之始。性本是佛。割斷愛緣。立躋聖域。三教原來一理。修仙何殊修佛。究之卽心卽佛。且非心非佛。直待心佛了無。同上靈鷲見佛。靈鷲不住西方。回首卽登樂國。上智易參。至誠可得。眾生有盡。我願無窮。

奉神章第二十三

昇天欽若。百神明明。臨下有赫。鑒觀惟誠。視於無形。聽於無聲。德之盛矣。不可名言。戴高履厚。全而爲人。當知敬畏。翼翼小心。且明勿失。乾惕宜勤。主敬之學。對越如神。旣修人事。敦篤彝倫。表正風化。超邁人羣。實踐弗虧。大道乃成。衾影無漏。明德是馨。靈臺丹府。

卽有至尊。以吾之神。合天之神。苟無愧怍。呼吸通誠。惟斯之人。神格其心。豚魚物類。感召可徵。登仙作佛。參兩功能。爾諸婦女。黽勉眞肫。事神以內。勿取乎外。外相皆虛。內心無量。不求眞實。克盡人道。卽滿佈施。燒香朝拜。色相莊嚴。制行垢穢。雖竭資財。徒增罪戾。是知奉神。毋取外飾。一心堅確。可動天地。大倫完備。鬼神欽畏。然後以心念佛。佛卽同心。生爲至人。歿爲明神。芳魂烈氣。百世常存。昭告來學。濯心斯銘。

廣願章第二十四

太虛冥漠。法願洪深。苦海無邊。同心卽岸。我願未來。一切善信婦女。秉此心香。同誠矢願。發眞信心。無起疑惑。發清淨心。無起貪瞋。

發純一心。無起淫慾。發喜捨心。無起殺害。發慈悲心。無起嫉妒。發向上心。無起凡情。發勇猛心。無起怠惰。發智慧心。無起塵思。發決斷心。無起是非。發精進心。無起分別。發遜順心。無起高慢。發修持心。無起執著。願報天地恩。願報父母恩。願報水土恩。願報公姑恩。願無犯三業。願無作十惡。願敬禮三寶。願奉行眾善。願生生在樂土。願劫劫證金仙。願三有同升。願九有普度。善心靡量。善願無窮。永世眾生。齊登覺路。我今明晰開導。不談因果小乘。會悟言詮。了如瓜豆。津梁自渡。解脫有門。如是等眾。依予訓典。予亦誓爲接引。默加護持。赫赫明明。同臨鑒察。如有遵奉此典。廣爲傳佈。化誨闡幃。吾則奉達九天。紀功錄善。解其厄難。消其災沴。蔭以福澤。昌彼

後嗣作善降祥。天道不爽。有情無情。咸沾饒益。法輪常轉。永證經盟。

元君宣說全卷已。是時瑞雲浮空。天香盈室。祥煙四集。彩鶴高翔。一切聽法天仙龍女。侍衛神祇。山靈社令。並善男信女。各各稽首謝禮。信受奉行。

凝壽殿披香玉女讚。慈心廣運。妙諦罕聞。性天朗徹。證圓明菩提最上乘。願度釵裙。同歸清淨門。

清淨元君坤元經

元君姓孫氏。道號不二。寧海人也。生於宋徽宗宣和元年己亥。正月初五日。幼適丹陽馬宜甫。生三子。重陽以分梨十化。夫婦同修。道成夫婦同昇。二月二十九日冲舉。封清靜淵真。玄虛演正順化元君。七真之一也。

爾時元君在華陽洞天。與諸天延那仙姑。十二溪女。說坤元妙經。曰。天陽地陰。天動地靜。乾行坤順。元亨利貞。乾道成男。坤道成女。獨陰不長。獨陽不生。剛柔得其中庸。水火始能既濟。孕生萬物。蓋載蒼生。慈忍無爭。敬順輔相。是故居母道之仁。爲后元之配。致功論化。其道一焉。自闢乾闥坤以來。有聖母。有后土。有天姆。有女媧。

坤元經

卷上

一 醉仙亭

有斗母。有佛母。有元君。有王母。有仙姑。有玉女。至於麻姑。天妃。天女。夕女。無極女。仙女。菩薩。比丘尼。延那溪女。紫姑。湘妃。洛神。巫女。電母。青娥。素女。織女。皆以坤元柔順。修真得道。證明高果。是與天元同氣不二。今善女人。各具坤元。咸能入道。俱以修力。可證極樂妙果。萬劫長存。若以己身礙漏難修。則其心原無走漏。汝何自蔽。無始以前。何有色相。何有身跡。惟一惟空。原無二心。汝何修身。汝何棄心。如能返思其原。更有修真捷徑。我今爲汝女眾。說是捷徑。汝當諦聽。夫乾道動。坤道靜。欲修性命。務須從靜。汝今原靜。又何以修。坤道濁。乾道清。欲修性命。務須從清。惟能以濁修清。是以入道證果。吾今爲汝說是修清之道。夫清濁雖別於形質。而本元出

自心神。汝欲心淨神清。務修其性。能悟修性。便是立命。汝能悟者。卽是汝性。汝性非性。汝心非心。心卽是心。性卽是性。性非汝心。心非汝性。若問汝性。性卽說性。若問汝心。心卽說心。心無所心。性無所性。亦非無性。亦非無心。性亦非心。心亦非性。性無有心。心無有性。性本無心。心本無性。心若有性。卽非道心。性若有心。卽非道性。道性我性。道心我心。是真實性。是妄想心。性若真實。卽見道性。心若妄想。卽非道心。雖曰道心。又有云說。名何云。心有肉團心。有虛靈心。此虛靈心。是名何心。是眞道心。是眞實心。彼肉團心。是名何心。是非道心。是妄想心。汝能剔肉團心。爲虛靈心。悟非道心。爲眞道心。破妄想心。爲眞實心。加以勇猛心。精進心。除却煩惱心。障礙

心。惟障礙心是執著。故欲除執著。務加金剛心。虛空心。死了心。不動心。智慧心。堅固心。圓滿心。成就心。菩提心。慈悲心。歡喜心。如是諸心。是名道心。能名道心。心卽是道。若入是道。務守是心。若遇色相。如如不動。若遇患疾。如如不變。若遇霹靂。如如不驚。若遇是非。如如不亂。若遇刀斧。如如不懼。若遇死亡。如如不壞。惟是不壞。卽是不死。惟是不死。卽是道心。惟是道心。卽是修道。惟是修道。卽是修性。性若無明。非是真性。舍此真性。更何有心。舍此真心。更何有道。是故神通智慧。皆從心道而生。清靜虛靈。皆自性道而出。三寶一而無二。四大總是幻空。務向濁處存清。惟自靜中防動。能防其動。卽明其性。能明其性。卽守其心。心若常修。六賊難入。惺惺覺察。

五蘊何來。智慧光明。恍朗純和。性明命立。以鉛制汞。賴土成功。以汞投爐。幽潛真默。煉形化炁。煉氣歸神。煉神還虛。卽是本來。又何劫之不存。何果之不證。何身之有漏。何心之有障。何道之有二哉。汝善女人。又何疑之不修哉。於是元君說是經已。告諸仙眾。吾今所說不二之旨。吾曾拜受於予女元君。貞一坤元。無上妙道。爲汝善女人。道海津梁。卽有善男子。亦不離是。吾今恐汝暗昧疑退。再說偈曰。男女本一炁。清濁動靜異。女人欲修真。切使真元聚。陰中有元陽。存清勿以棄。明此色與慾。本來無所累。屏除貪瞋癡。割斷憂思慮。去濁修清性。不墮諸惡趣。靜寂守無爲。我卽男子具。無無無其形。有有有無意。內視色聲空。絲毫無沾滯。仗土爲坤基。一陽

本自地。鉛汞固不同。炁神無二義。渺渺空靈心。心神能為制。一炁返春和。飛出雲霄去。偕汝太清遊。是日真如偈。元君說是偈已。諸天延那天女。十二溪仙。香雨散花。寶珠纓絡。洞章飛舞。歡喜信受。讚歎希有。禮謝而退。此章內所云之鉛汞。乃喻人之性情也。在男真性。以汞為真情。土者。意也。意乃真意。非妄意也。真意和合。性情相投。三家會於中宮。故曰投爐。學人切莫以鉛汞爐三者。擬為濁質之物也。宜復陽子註。

道書一貫真機易簡錄女金丹

濟一子金谿傳金銓彙輯

集陽子定遠蕭康理較訂

貞陽子臨川李拱辰較訂

來陽子定遠凌光彝較字

宗陽子定遠唐壽林較刊

真源子大興劉 鑿復刊

女金丹

西池金母少女太真王夫人著

李佑帝君回春子註

女金丹

卷上

一 醉仙亭

蓋聞乾健統天坤順得主。養生之道。含二炁以細縕。交泰之和。統三才而埏埴。德言工貌。坤道云全。淑慎溫柔。閻儀斯著。至於夙鍾靈氣。生具慧姿。錦織迴文。猶受連波之憎。艷羶同青冢空歸夜月之魂。其他霧鬢雲鬟。沉迷苦海。啼香怨粉。填入火坑。五漏形骸。本是前生業障。三因不悟。又憎今世冤愆。其間修短窮通。不能枚舉。妍媸愚智。何可勝言。總因世乏坤傳。致使人難超劫。是以奉太上勅命羣真。闡心性於詩篇。寄棒喝於轉語。既知寂靜。恐墮頑空。更有真傳。教渠下手。言言玉液。無非修身立命之功。字字金鍼。盡是縛虎牽龍之訣。果能誠心煅煉。眼前卽是予洲。依法修持。鼎內便凝絳雪。與其牽纏世網。戀茲一息繁

華。如何斬斷情關。占却萬年道域。西池有路。度楫在茲。聊綴卮言。用申木鐸。重陽子謹序。

性功詩

月正圓時映水明。乾坤大地總瑩瑩。片雁斜過潭有影。移時明月映波清。

回春子曰。巧機適合。寶相團圓。月照寒潭。光鉞四射。惟清乃澂。惟澂乃照。寂照圓通。覺靈自現。西來妙義。至大至圓。活潑乎微。東海珠還。噴四海湯湯水接天。水天深處自逢源。

海蟾子曰。喜得同人註性詩。明心見性道成時。劉癡來與龍華會。醉向澂潭捉月遲。

靈陽子曰。此夕欣逢巧節。激清要在斯時。月光皎潔印深池。眞箇天星倒置。不著離奇色相。豈因空境空之一靈。透出已前珠魚目。應知不是。

長春子曰。心性非一物。性在心中見。水月兩激清。波光自不染。靈臺深廣似激江。源遠應知流自長。任爾毒龍爭戲擾。豈如溝洫污泥揚。

回春子曰。清光如鑑。不須煅煉。一著指磨。毒龍便現。咦。沒得說。西來妙義。隻履仍歸。

磨不磷兮。涅不緇。寵何可羨。辱何辭。靜中現箇團圓月。始信斯人不是癡。

回春子曰。當頭一棒。領者去會。會者顛頭。融通寂滅。惡莫憎兮。善莫誇。堅持吾性。漫憑他地。雷震動。眞如現。一任遨遊。上海查。

回春子曰。如何佛法。乾矢一橛。霹靂一聲。不怕打殺。濃雲密霧。雨淒淒。遮却本來菩薩面。不是清風淨掃除。蟾光怎得團圓現。

回春子曰。蒲團片响。剎那一刻。翻個觔斗。菩薩出現。性似激潭水。心如大地平。草萊生卽剗。風過碧波清。回春子曰。性不離心。心空無物。草生用剗。下乘法。

靈明一點。本清虛雲去。雲來月自如。應事還同光。暫晦魄生依舊。女金丹。

現明珠

回春子曰。不曉參禪。那知拜佛。一拳打破。五指不撒。

心如野鳥。最難馴。纔出籠時。便要擒。莫使隨風。任南北。本來狼藉。陷深院。

回春子曰。分明一個月。指早是個日。日月光天德。山河壯帝都。咄。誰識。

一點靈明。一點金。隨風颺去。宵沈沈。分明有個菩提。種性亂神昏。何處尋。

回春子曰。穿衣喫飯。不知飽暖。心去性空。火中蓮現。愁苗情種。兩都捐外。若春溫內。鐵堅順死。逆生同一理。但於動靜。

却非然

回春子曰。荆棘中。不妨著脚。深潭內。也易翻身。怕只怕。清風明月。坐對青山。

人生碌碌似浮萍。業海風波何日停。要知本來真面目。勤從月下叩真人。

回春子曰。一盂一盞。音撥到處爲家。撞著老參。舉杖便打。

渾淪元氣原無象。庚甲之間覺有形。莫道有無難自辨。須明求己勝求人。

回春子曰。牟尼一粒。沙界難敵。龍女獻來。此際得識。咦。一個孩兒兩個娘。四門親家。不得疎失了也。

女金丹

卷上

四 醉仙亭

外濁須知內本清。龍頭虎尾按時生。若將凡聖和爲一。白雪黃芽自長成。

回春子曰。如何是道。要撒泡溺。喫飯穿衣。全不分曉。

大道先須養性靈。靈光悟徹易歸根。總然精氣神皆足。黑暗如何解煉烹。

回春子曰。東南西北及中州。黑黑塵蒙易白頭。咄。說話的。顛倒了。難不難。一翻筋斗。易非易。掙起雙眸。

緘口凝神只內觀。法身常現一毫端。靜中攝得靈光寶。直置中宮便是丹。

回春子曰。得了手。閉了口。若還不去承當。竹篋何堪打走。咄。咄。咄。再來不值半文錢。請到方丈後去休。

長空清迥原無染。雲去雲來只自忙。鼓動巽風旋上下。性光寶命總歸囊。

回春子曰。一口布袋。包藏無礙。混沌沌。放不出來。

明暗休將世務分。閒來覓得已前身。惺惺不得炎涼態。生死全拋得至真。

回春子曰。九天之上。九泉之下。少林拳棒。上下齊打。打得開通。任從放馬。

騰騰烈燄青龍舞。渺渺清波白虎蹲。虎尾龍頭絛索緊。擒歸神室合真源。

女金丹

卷上

五 醉仙亭

回春子曰。久別家鄉。道阻且長。從今得返。方知父母妻子。各各
安好。嘆。千年華表依然。一任桑田變海。

羣真詩

吳采鸞仙姑 三首

采鸞吳猛女也。猛士吳爲西安令。至人丁義授以道術。猛授
南昌許遜。遜爲旌陽令。聞丹陽譙母有道。同往訪之。母以道
妙授遜。遜請拜授猛母。不許。命轉授之。鸞師事丁義女秀英。
道成隨父上昇。

心如一片玉壺冰。未許纖塵半點侵。埋却玉壺全不管。瑤臺直上
最高層。

寵辱無稽何用爭。浮雲不礙月光明。任呼牛馬俱堪應。肯放纖塵
入意城。

女金丹

卷上

六 醉仙亭

身居城市性居山
傀儡場中事等閑
一座須彌藏芥子
大千文字總堪刪

樊雲翹仙姑 六首

樊雲翹劉綱妻也俱有道術能檄召鬼神禁制變化潛修密證人不能知爲令尙清靜簡易民受其惠年歲大豐遠近忻仰暇日常與綱較法綱作火燒客確舍火從東起夫人布雨從西來禁之庭中桃兩枝綱咒一枝落籬外夫人咒入篋中綱唾盤中成魚夫人唾爲獺食之一日與綱入四明山路值虎綱禁之虎伏而號夫人薄而觀之虎不敢仰視擒歸繫床側將昇之日縣廳側有大皂莢樹綱由樹頂飛舉夫人平坐

牀上冉冉如雲之騰遂同昇天後再顯於藍橋舟中詔裴航入道以妹雲英妻之共成正果焉

乾象剛兮坤德柔工夫先向定中求
激清一勺瑤池水明月何須七寶修

龍虎猿馬費牢籠畧放飛騰業障蒙
至寂如如真妙法擒來化作一天風

養性還須先靜心何勞乞巧更穿鍼
鐵牛牽得隨身轉方顯無邊慧業深

何須拜禱乞長生端的元神徹底清
粉碎虛空渾自在牟尼舍利總虛名

一間金屋住雙姝總有儀秦意不孚若得月中生箇日驪龍吐出
夜光珠
愛河波浪起層層濃則沉兮淡則升鼓楫若能施勇斷蓬萊弱水
豈難憑

月華君崔少孺 六首

崔少孺唐季時汾州刺史崔恭少女生而端麗幼明性宗及
笄歸盧陞十年苦功二十四歲成道陞官閩嶠過建溪武夷
山雲中見紫霄元君扶桑夫人問陞日月華君來乎陞怪問
之云吾昔爲玉皇左侍書號月華君以宿緣謫爲君妻後
罷府家洛陽留書遺陞曰得之一元匪受自天太老之真無

上之仙光含影藏形於自然真安匪求人之久留淑美其真
體性剛柔丹霄碧天上聖之傳百歲之後空餘故邱書畢而
化

初三纔見影如娥相對陽光皎潔多要得細縕疑玉液先探消息
捉金波

性宗明處命基堅九轉河車九鼎全金虎玉龍相會合三華捧出
小神仙

心如止水自悠悠常寂常惺好進修養得烏肥培兔瘦靈芝秀出
碧峯頭

地下須知亦有天專心求己卽求仙一朝悟徹陰陽旨惟在生生

女金丹

卷上

八 醉仙亭

一氣先

綠鬢朱顏曾幾時
須臾鶴髮亂如絲
開簾瞥見梅花發
一段春光莫放遲

不求外護不參禪
眼底滄桑任變遷
丹徑須知從直上
予珠只在我胸前

唐廣真真人 四首

唐廣真嚴州人事母至孝
既嫁得血疾夢道人與藥而愈
自是好道虔奉何仙姑
一日親授元妙宋淳熙中
有三仙引至海邊跨大蝦
蟄渡海隨遊名山仙問曰
汝欲超凡入聖耶留形住世
耶棄骨成仙耶對曰有母在
願奉終養賜丹一粒吞

之遂不穀食後召入德壽宮封寂靜凝神真人

予機覲面費搜尋
著眼方知至理深
性學難將文字指
業緣了當見真心

心性原來最易明
但隨峰頂暮雲晴
東西南北皆堪住
便可蓬山碧海行

不識性兮不識命
剖破乾坤分兩途
但教相合成丹日
醉倒壺中不用扶

無瞋無喜氣和醺
應事隨機風逐雲
虎伏龍馴心自靜
碧天明月白紛紛

予靜散人周元君 五首

女金丹

卷上

九 醉仙亭

予靜散人姓周氏宜海東牟王處一之母也處一生於金熙
宗皇統二年孕時夜夢紅霞繞身驚寐而化幼多穎悟一日
遊山中遇老人坐大石謂之曰子異日揚名帝闕爲道教宗
主遂摩頂而去嘗作頌自歌曰爭甚名奪甚利不如聞早修
心地自家修證自前程自家不作爲羣類大定八年遇重陽
祖師於全真菴請爲弟子奉母同修各受大道家貧力薄苦
志修持後處一應召赴闕奏對有云鏡明猶能鑑物况天地
之鑒無幽不燭何物可逃所謂天地之鑒卽自己靈明之妙
也於是大稱旨章宗歎曰清明在躬志氣如神先生之謂也
明年母壽九秩表乞侍養一日母謂處一曰我歸期已至因

示不貪生不懼死之語而化葬畢語門人曰羣真相約吾去
矣焚香沐浴而昇

坤訣須從靜裏求靜中却有動機留若教空坐存枯想虎走龍飛
丹怎投

一點靈臺磐石安任他榮落態千般陽光本是牟尼寶箇裏收藏
結大丹

心似曹溪一片秋好從子午下功修魚龍潑刺波還靜只有長空
月影留

輕煙薄霧陣空虛却使靈明無處居憎愛榮枯皆利刃子如傷子
怎尋子

女金丹

卷上

十 醉仙亭

性命先須月窟參擒龍撥虎莫遲延陽生之候真陽漏黍米如何得保全

清靜散人孫不二元君功夫次第

孫仙姑名不二號清靜散人馬丹陽之妻也丹陽手垂過膝額起三山常作詩云抱元守一是功夫懶漢如今一也無終日銜杯暢神思醉中却有那人扶眾未曉其故忽有道人自稱重陽子來化丹陽洎仙姑入道進瓜從蒂食起問之曰甘向苦中求又問如何來曰不遠千里特來扶醉人丹陽異之夫婦師事甚謹起全真菴於南園數年後師挽丹陽西遊居崑崙煙霞洞姑在家勤行所傳後年五十復從鳳仙姑遊洛

陽六年成道書頌云三千功滿超三界跳出陰陽包裹外。隱顯縱橫得自由。醉魂不復歸寧海。書畢跣趺而化。乘雲過崑崙。崑崙俯告丹陽曰。余於蓬島待君。於是丹陽即書頌曰。長年六十一。在世無人識。烈雷吼一聲。浩浩隨風逸。遂擲筆上昇。資生資始總陰陽。無極能開太極光。心鏡勤摩明似月。大千一粟任昂藏。

神氣須如夜氣清。從來至樂在無聲。幻中真處真中幻。且向銀盆弄化生。

蓬島還須結伴遊。一聲難上碧岩頭。若將枯寂爲修煉。弱水盈盈少便舟。

養神惜氣似持盈喜墜陽兮怒損陰兩目內明馴虎尾朦朦雙耳
聽黃庭
荆棘須教剗盡芽性中自有妙蓮花一朝忽現光明象識得渠時
便是他

收心

吾身未有日一炁已先存似玉磨逾潤如金煉豈昏掃空生滅海
固守總持門半黍虛靈處融融火候溫

養炁

本是无爲始何期落後天一聲纔出口三寸已司權况被塵勞耗
那堪疾病纏子肥能益母休道不迴旋

行功

歛息凝神處東方生氣來萬緣都不著一炁復歸臺陰象宜前降
陽光許後栽山頭並海底雨後一聲雷

斬龍

靜極能生動陰陽相與模風中擒玉虎月裏捉金烏著眼網縕候
留心順逆途鵲橋重過處丹炁復歸爐

養丹

縛虎歸真穴牽龍漸益丹性雖微似水心欲靜如山調息收金鼎
安仁守玉關日能增黍米鶴髮復朱顏

胎息

女金丹

卷上

十三 醉仙亭

要得丹成速先將幻境除
心心守靈藥息息返乾初
炁伏通三島神忘合太虛
若來還若去無處不真如

符火

胎息綿綿處須分靜動機
陽光當益進陰魄要防飛
潭底珠含景山頭月吐輝
六時休少縱灌溉藥苗肥

接藥

一半半機悟丹頭如露凝
雖云能固命安得煉成形
鼻觀純陽接神鉛透體靈
哺含須慎重完滿卽飛騰

煉神

生前舍利子一旦入吾懷
慎似持盈器柔如撫幼孩
地門須固閉

天關要先開洗濯黃芽淨
山頭震地雷

服食

大冶成山澤中含造化情
朝迎日烏炁夜吸月蟾精
時候丹能採年華體自輕
元神來往處萬竅悉光明

辟穀

旣得餐靈氣清冷肺腑奇
忘神無相著合極有空離
朝食尋山芋昏飢採澤芝
若將煙火混體不履瑤池

面壁

萬事皆云畢凝然坐小龕
輕身乘紫氣靜性濯清潭
炁渾陰陽一神同天地三
功完朝玉闕長歎出煙嵐

女金丹

卷上

三 醉仙亭

出神

身外復有身非關幻術成圓通此靈炁活潑一元神皓月凝金液
青蓮煉玉真烹來烏兔髓珠皎不愁貧

冲舉

佳期方出谷咫尺上神霄玉女驂青鳳金童獻絳桃花間彈錦瑟
月下弄瓊簫一旦仙凡隔冷然度海潮

坤訣附

真傳有訣真傳有訣。

夫女子秉坤柔之德而真陰之中具有真陽修煉較易今得此
坤修信乎昇天之階級渡世之梯航也其訣俱在有中著力有

者無之始從有至無卽是真陽之位此二句雖重在命功却合
性命而言乃坤道第一大關鍵上句要於有中還無下句於無
中生有。

庚甲須知

庚甲申明命功入手處庚者金也虎也甲者木也龍也其義已
詳乾集庚金爲修煉之本甲木常畏其尅而尅中返有生機煉
丹家最喜死中求活故庚虎旣降甲龍卽興一降一興生殺之
機已伏顛倒之理彌真知此生殺顛倒之時用法斬龍之頭牽
虎之尾使龍不興雲虎不招風風雲息而天清月皎龍虎降而
性合情投歸爐起煉立結黍珠保命之法莫妙於此知字有潛

心守視之意。風欲來卽須擒虎。雨將降乃可斬龍。不先不後。及時斬取。方可煅煉。

學庸詳說。易理宜參。

不明理。又無以學道也。從今學參入。方不落空。於學庸下得轉語。斯爲見道。至如丹道統於易中。彖曰至哉坤元。萬物資生。坤屬老陰。陰極陽生。順承乎天。則生人生物。順承乎己。則成道成眞。細究坤之眞陽。發於何處。卽知吾身眞一。產於何方。求得此一。固得此一。命寶乃全。此求在吾者。不得向外覓取。故曰宜參性宗。須徹性命雙修。陰陽相接。

性功爲入道之始終。於空不徹。此寶未能常住。必如秋月澂潭。

纖塵不染。無始之始。旣已了然。不空之空。咸歸自在。斯性命雙修。陰陽相接矣。

教人熟辨有無。莫負一腔熱血。

陰陽卽有無。要於藏經中留心。三日則眞陽之來。眞陰之往。俱已井然。來龍之頭可斬。去虎之尾能留。二炁相交。網緼和洽。方成法體。不然徒費心血。又何能修煉耶。

機在目前。氣由此拔。上有天谷。下有泉穴。認定二處。不宜差別。臨機切要。惟是以目始意。以意始氣。以氣凝神。以神煉眞。通天達地。無往不靈。苟或天谷不熱。氣不上升。湧泉不熱。氣不下行。必須意目注視。上下其力以引之。認定二穴。不可少有差錯。子

午行功。久久純熟再行烹煉。

應時須悟參修。自有黃芽白雪。

以上坤道大統。研求印證。貫徹於心。然後入手下功。擒歸之龍。含珠。驅回之虎。搖尾。黃芽生於土釜。白雪產於瓊宮。大還到手。隨面壁以忘忘。所欲從心。尊帝天而穆穆。便到西池會王母。白旌黃旆自來迎。一聲霹靂天庭開。脫去胎州重濁身。

丹陽真人馬祖女金丹詩十首

行上爲真行下僞。留香去臭分壬癸。後天血化白如膏。直到陽純。消籍鬼。

潮前潮後用神功。一點機關悟一衷。迥異庸流超俗習。誰云誰不

上天宮

消除枝葉見根原。向上工夫詎待言。血氣流通無病患。渾如居宅有籬藩。

子午其間審後先。精神穩合細推研。坐時定息無差悞。自必潛中性命全。

女子堪稱大丈夫。三年願滿步仙途。總歸超世輪迴滅。默運渾然

太極圖

相期對面不相干。此是先天太液丹。解釋三尸離俗界。瑤池王母共盤桓。

生生化化讓人爲。這點靈明却不虧。自性如如觀厥妙。靈丹接就

女金丹

卷上

六

醉仙亭

正斯時

女子修行希著作伊誰下手無遲惰全憑利刃赤龍消培養靈根
休舛錯

女中男子真堪嘉守定元神養一家性任光迴空萬有清波靜浪
月澂斜

一陽動處有奇功默默靈關感卽通恍惚中間原本復丹成跨鶴
上天宮

女丹歌

女子修。女子修。手持黃卷。身養白牛。靜則神威肅。動則寶劍遊。斬
羣魔。作對頭。瀟灑歌唱。濁去香留。日耕三頃地。夜收五內猴。救人

兼救已。內外兩功收。卽此細悟。何用遠求。卽此細悟。何用遠求。

附錄女丹法

呂祖步蟾宮詞曰。坎離震兌分子午。須認取自家宗祖。地雷震動
山頭雨。洗濯黃芽出坤土。捉得金精牢閉固。煉庚甲。要生龍虎。待
他問汝甚人傳。但說道先生姓呂。上藥靈鏡三命篇曰。命之微。難
言矣。其中消息。千變萬化。人之臍曰命門。中有黃庭。後有幽關。上
有關元。下有氣海。左日右月皆光也。命之光亦有三焉。光之黃者
丹田。白者胎元。紫者血元。血元者。乳房也。在中一寸二分。非兩乳
也。男子之命在丹田。丹田者。生丹之真土也。女命在乳房。乳房者。
母氣之木精也。胎元結胎。血元而生血。丹田生丹。工夫在子午二

女金丹

卷上

七 醉仙亭

時存心看乳房之空竅。呼吸綿綿。出少入多。候信至時。從丹田運上乳房。信至者。非以經至爲信者也。信之一字。如人在外。尙未回家。而信先至焉。信至之日。彼自知之。或腰腿疼痛。頭目不安。不思飲食。此信至而成血也。乃氣也。當在兩日半之前。專心用工。若經行則赤血陰精。不可把持。亂行妄運。殺人不少。須俟經後兩日半。待其色黃金。乃經罷符也。照前工運上以斬之。如此數月。則經變黃。黃變白。白化而無矣。觀此以有還無之道也。女子以血爲腎。乃空竅焉。過四十九歲。腰乾血涸。無生機矣。養而久之。又生血元。似處子焉。此又無中生有之妙也。見其有之一斬卽化。而命生矣。此時則用性命工夫。與男子同也。臍中風生。雷鳴電掣。木靈之化也。

雲蒸霧變。花笑鳥飛。上元之生。誰知其妙哉。

懶道人曰。女命何以有三。謂上中下也。上者陽穴。中者黃房。下者丹田。少則從上。衰則從中。成方從下耳。又女子內陽外陰。先須斬赤龍。以全其體。則坎化爲乾矣。然後用男子之功修之。一年卽得。以金丹在其中故也。

太陰修煉法曰。太陰煉形之法。與太陽煉炁之法。大同小異。初下手時。閉目存神。大休歇一場。使心靜息調。而後凝神入炁穴。將兩手交叉捧乳。輕輕揉摩三百六十遍。將氣自下丹田。微微吸起。二十四口。仍用手捧乳。返照調息。久久自然真息往來。一開一合。養成鄴鄂。神氣充足。眞陽自旺。其經水自絕。乳縮如男子。是謂斬赤

龍如此久久行持。後不必捧乳吸氣。只凝神於炁穴。回光返照。是謂彜牝之門也。真息悠悠。虛極靜篤。陽氣薰蒸。河車逆轉。萬朵紫雲朝玉宇。千條白脈種泥丸。自覺一點靈光。不內不外。由下田上升絳宮。泥丸下重樓。歸於金胎神室。十月工夫。陽神出現。與男子同。初無彼此之別也。

先天彜微曰。女子未生以前。父母媾精之際。父精先至。母血後至。血裹精而成女形。女子受生之時。先得母之鉛炁一兩。先生右腎。牽一條絲於上。而生雙睛。牽一條絲於下。而生金丹。自茲以往。十二日生癸水一銖。一百八十一日生癸水一兩。自是而後。十五日生癸水一銖。一年生癸水一兩。至十四歲生癸水十四兩。於血海中。

同前胎內帶來二兩。共成全一斤之數。三百八十四銖。合周天三百八十四度。而一年得三百八十四日。易卦三百八十四爻。天地之數。陰極陽生。癸盡鉛現。故二七而天癸降矣。十四歲天癸降後。至廿六個月零七日半。耗去癸水一兩。至四十九歲。耗之已盡。中有祕訣。難以盡言。修真辨難。或問曰。男女下手處。分別如何。答曰。男子下手以煉氣爲要。女子下手以煉形爲要。煉氣者。伏其氣也。伏氣務期其氣回。氣回則虛極靜篤。歸根復命。而白虎降。煉形者。隱其形也。隱形務期其形滅。形滅則四大入空。剝爛肢體。而赤脈斬。男子白虎降。則變爲童體。而後天之精。自不洩漏。可以結丹。可以延年。女子赤脈斬。則變爲男體。而陰濁之血。自不下行。可以出

死可以入生。故男子修煉曰太陽煉氣。女子修煉曰太陰煉形。又問女子煉形不伏氣乎。答曰女子性陰其氣易伏而赤脈最能害道其所重者在此。故下手則在著重處用力。赤脈一斬氣自馴順。非若男子性陽其氣難伏。譬如男子伏氣三年。女子一年可伏。果是女中丈夫。得師口訣。行太陰煉形法。三五年間即可成道。比男子省力。但女中丈夫最不易得。不易得者。剛烈雖過於男子。百倍之力者。方能濟事。若與男子等力者。萬萬不能。

又問大道不分男女。何以男女有分別。答曰其道則同。其用則異。蓋以秉性不同。形骸有別。故同一性命之道而行持大有不同也。問赤脈如何斬。答曰赤脈本身從天之陰氣所化。陰氣動而濁血流。欲化其血。先煨其氣。氣化而血返於上。入於乳房。以赤變白。周流一身。自無慾火炎躁之患。慾火消而真火出。從此穩穩當當。平平順順。保命全形。自不難耳。

問曰金丹成就。吞而服之。女轉成男。老變為童。此事有否。答曰此言其理。非言其形。女子成道以後。剝盡羣陰。變為純陽之體。與男子成道相同。故曰女轉成男。老者成道以後。復還先天。成其純陽之體。與童子圓滿相同。故曰老變為童。非言其變幻像也。以上問答乃修

真辨難
摘錄

夫女人修仙與男子不同。然男子以陽生為火。火回就水成功。女人以陰生為水。水回就火成功。何為陰生。陰生者。潮信是也。男子

女金丹

卷上

三 醉仙亭

煉氣。女人煉形。男牽白虎。女斬赤龍。白虎者神與氣也。赤龍者精與血也。男子陽生在子。女人陰生在午。子乃腎經。午乃心經。午是陰之根。子係陽之苗。男子外陽而內陰。女人外陰而內陽。男子奪外陽以點陰。女人奪外陰以點陽。此乃女人修仙之道。此文所論陰生者。潮信是也。乃陰血將生之時。而先有信至。信即氣也。氣之行而後血降。女人丹法。當於氣行之際。從丹田微微運歸乳房之內。久久其血自不下行。而赤脈斬。則丹基立也。若悞認濁血下行為潮信至。而妄為亂作。是自殺其生者矣。學者慎之。復陽子註。

但女人修煉工夫。第一以陰補陽。第二回經返乳。經者。迺殊砂也。乳者。迺水銀也。女人初下手之法。有經無乳。及至有乳無經。則是收有鄴鄂也。有經無乳者。腹內無胎。血脈所以無神室。盡於外。按月來潮。若有乳無經。外有嬰兒食乳。血脈盡昇於上。歸於乳房。化

為甘汁。此迺女人平常順五行。所謂上有漏下有漏也。若明返經回乳之功。必要先鄴鄂也。斬斷赤龍。便為安胎立座之功矣。殊砂水銀非有形質之砂銀也。學者不可不辨此喻意也。

女人立基安胎之法者。蓋女人養聖胎。與育化胎不同。初結胎之時。只要一呼一吸。將精盡收於內。采出丹田精血。氣神交合。如不見火。煉其氣。自然上騰於乳房。然後化為甘汁。下降丹田。結成胎息。此迺是鄴鄂也。又為之神室也。又為之玄牝也。然後月水不潮。如女人懷胎。如水歸源海也。便為溫養之功耳。

偈曰

神養於氣 氣養於神 神氣不散 是謂修真

子不離母 母不離子 子母共守 長生不死

劉一明女丹法

千經萬卷丹法全。祖師慈悲度塵寰。大道不分男與女。陰陽五行都一般。只有下手真口訣。彼此運用隔天淵。太陽煉氣男子理。太陰煉形女蹄筌。女子更比男子易。三年五載便成仙。吾今若不說破竅。教人何處上法船。起手先把赤龍斬。斬斷赤龍沒災騫。天壬地癸相見面。海底陰氣上下旋。三尸六賊要盜寶。七情五蘊反丹田。提起莫耶鋒芒劍。要在汙泥種出蓮。奪來造化真一氣。收拾精神上下弦。濁血化歸無有地。兩乳縮胸掛倒顛。雖然女像男子體。基趾堅固沒變遷。從此直入陽官道。選擇靈地了大還。太虛空裏

立鼎器。乾坤合處煉真鉛。踉翻八卦無生滅。閉塞三寶絕萬緣。十方世界同粟米。恆河沙數似毫端。損之又損道日減。增之又增功相連。直到沒可增損處。從無守有聖胎堅。卯酉之中宜沐浴。屯蒙卦象順自然。心須清靜意定。水怕乾兮火怕煽。少有滲漏生變幻。鼎內藥走如飛煙。謹慎溫養十個月。霹靂一聲天外天。更能護持莫遠放。老成遨遊四海邊。到此功程方了當。王母瑤池駕彩鸞。吾今作此女丹法。閨閣英雄自鑽研。燒香撥火著空事。喫齋諗經口頭禪。若說死後歸佛地。望梅止渴盡虛懸。此身不向今生渡。難免來世惡趣牽。果然回頭急修證。女中真人代代傳。若有虛妄迷世人。永墮地獄在黃泉。

女金丹

卷上

三 醉仙亭

丹陽真人馬祖諭女子修道淺說十一條

第一

嘗思道書有云。男子修行十年可成。女子修行三年可成。是知修行之道。女子轉勝於男子也。雖然。修行之說。果何云云。清其心思。寡其念慾。養其氣神。却其疑慮。三綱不缺。早已篤夫人道之常。五氣上昇。實以開其仙道之漸。智者過而愚不及。咸令歸於中庸。仁有守而勇有爲。何難造乎至道。去臭留香。金丹無非在此。煉已化人。坤基可許成功。吾知瑤池王母之修行者。端不外是矣。奈何當世婦女之輩。多不若此。恆以削髮爲尼。方算了道。披緇異俗。乃爲出家。至於清規有缺與否。並不講究於此。戒法有虧與否。並不警

省於此。抑何優婆夷者。轉盡鬼子母耶。爾諸婦女。當於是文。加之意焉可。

第二

常思天地者。有陰陽之別。而修道者。無男女之分。男子修道。可以超脫。女子修道。亦堪飛昇。果能將愛羅之繩。盡行啟了。疑城之固。盡行開了。方寸之中。無半點迷惑。胸懷之內。無一毫障牽。心如枯木。近火不燃。神若死灰。逐塵不染。窺威儀者。肅肅可觀。運神思者。淵淵莫測。一靈覺照。根本常見。其固牢。萬法悉空。性命不鄰於冒昧。所謂女子修仙之道。無逾此矣。奈何當世婦女。諸輩只有修道之名。而無修道之實。如植樹然。舍其本而培其枝。如養花然。忘其

原而尋其葉。故少年者許多血脈不和。中年者許多精氣虧損。生
生化化。根本未免動搖。濁濁昏昏。情慾實被纏繞。欲求長生。究竟
歸於促壽。豈不深可惜哉。世間學道婦女。其以是篇是思。

第三

天下惡孽二字。人生所宜除也。而於女流爲尤甚。癡心種種。愈滋
愈深。妄念紛紛。愈累愈重。鍾情者。情魔更甚。結愛者。愛網無窮。卽
到身亡之時。而情還未斷。分手之日。而愛還未割。萬劫輪迴。無時
可脫。千秋陷溺。無日可逃。言念及此。豈不深可惜哉。竊願學道之
女子。將種種情緣。一筆掃盡。將縷縷藤葛。一刀斬盡。夜臺朽骨。看
得空了。夢裏娟魂。瞧得渺了。心中慧劍。常爲煉磨。意外機緣。早爲
拋却。晨昏警省。日去其愆。夙夜惕勵。日新其德。如植禾然。草蔓不
生。如培樹然。根本永固。庶乎靈明頓啓。證道其不遠矣。

第四

天下婦女諸輩。每詩書未讀。理義未嫻。無論仙家妙語。總少指聞。
卽婦女良規。猶多茫昧。所以癡頑稟性。累累難陳。傲矜存心。種種
莫數。卽求一孝順無違者。且寂寂而寡見矣。矧以出世爲要。修行
爲本耶。不然或欲遁繁華。祝髮爲尼。或欲救世界。受茶學巫。問其
坤元妙旨。茫然不知。坤德玄宗。昧然不解。輒翊翊然。以仙姑自鳴。
侈侈然。以神女自炫。遇村中婦女等輩。動有禪關言語。因果話頭。
抑何一悞而再悞耶。奉勸天下婦女諸人。將養心之法。細細推求。

息氣之功。默默考論。果遇善男子者。可以並修。若不遇善男子者。只得自立。庶乎不爲盲師所愚弄矣。

第五

甚矣。棄假修真。所宜亟亟矣。離凡求仙。所當切切矣。雖然爲男子者。固所必然。而爲女子者。尤所應爾。何也。蓋秉性溫雅。僅得壺範。昭名。賦質聰明。不過織錦著譽。究其孽海茫茫。未必能逃得出去。愛河滾滾。未必能脫得過來。卽推之霧鬢雲鬟之婧女。啼香怨粉之佳人。縱或艷絕一世。美顯千秋。而業障層層。未必能消得盡。情緣累累。未必能滅得清。觀此則知天下婦女諸輩。咸在烈烈火院中矣。奉勸坤道聽云。果能誠心返首。眼前卽是仙州。苦志回頭刻

下卽是聖境。教爾修持。言言似玉。訓爾煅煉。句句如珠。與其事。物擾纏。戀此俄傾恩愛。奚若冤愆斬斷。不負遐齡光陰乎。爾婦女共爲遵循。

第六

嘗思男子所重者。莫大乎孝。而女子所重者。亦莫大乎孝。孝者。養親之口乎。常人之孝也。而吾謂養親之口。不如養親之志。要之。養親之志者。賢人之孝也。而賢人中。再進一步。聖人之孝。何爲聖人之孝。養親之神也。爲女子者。若能養親之神。卽是女中之至道也。養親之神者。煉己之身也。煉己之身者。養身之德也。抱一以靜。守志不紛。堅其後天之體。便得全其先天之神。逐塵不染。一塵處俗。女金丹

早超眾俗。如是者。庶近道焉。

第七

嘗聞女子貞不字。十年乃字。貞者。乾元之體。九五中正之謂。乃是先天未至後天者也。所謂全貞。卽此解也。迨月復一月。年復一年。久將先天一姤。則先天便入後天中矣。果爲女子者。悟得全貞之旨。將後天返其先天。卽算假裏復真。虛內得實。庶不致生生不已之機。無有間斷。俾修其身。而不隨波逐流。無所底止矣。

第八

易曰。一陰一陽之謂道。中庸曰。夫婦造端。一陰一陽。卽一夫一婦之謂也。學道者。離了陰陽不得。卽離了夫婦不得。予今持以夫婦

論性情。則夫婦各有知能。論生稟。則知能何分於夫婦。夫天下未有空虛無寄之道。卽未有高遠難行之道。夫婦之有知能。則知夫婦之幾於道可知。知能之在夫婦。則知夫婦之與道合中可知。惟其幾於道也。則道之端倪。可從夫婦中窺出。惟其與道合也。則道之機關。可從夫婦中見來。於以知。修道者。合夫婦而講功夫。則爲曲徑功夫。離夫婦而談法門。則爲旁道法門。曲徑旁道。又安能造到聖賢地步也哉。

第九

且人自無始劫以來。以至千萬劫。從色中而來。從色中而去者。舉世皆然矣。雖然。男子如此。而女子更甚。何則。蓋婦女中。生生化化

之機。亘古及今。無人打斷者也。彼修行者。不到陰陽會合關口。無生機者。滅生機不足見修行者之功夫也。若修行者。到得陰陽會合關口。有生機者。斬生機乃足見修行者之力量也。力量如此。到此處。過此關。實能將計就計。借妄成真。而脫羅網也。更何至傷我神氣者哉。婦女修道者。悟此。滅生機。斬生機之句。此專指修道而言耳。蓋修道下手之功夫。先滅其害生之機也。害生之機。滅則性根固。而命蒂凝。從斯漸進。可得長生之道矣。苟不斬滅其害生之機。而毒龍惡虎。趁隙猖狂。其害有不堪言狀者也。書云。生生者不殺。殺生者不死。亦此意也。學者悟之。復陽子註。

第十

若曰。予觀道書中。講女丹者甚少。或曰。子後午前。靜坐。便是女子修煉之法。至於狐家所論。又以色戒未破。修成時。當昇第一天。此

二者。悉近理焉。而予曰。為女子者。果能位乎天德。如抱清潔之質。毫無疵瑕之玷。再於此。神如枯木。心若死灰。即能一往成功。跳出虛空之外。不然。女德。即不貞矣。不貞者。有假之謂也。到得此時。未免氣質昏愚。心思暗昧。遂至以真為假。以假為貞矣。假且不知。真何能曉。猶冀救真而滅假也。不甚難乎。

第十一

今夫天地之間。邪與正。本不兩立。真與假。原不一塗。此理之確然不移者也。雖其初真假邪正。每至相爭。迨其後。真假邪正。實不相勝。假之不能勝真。邪之不能勝正。此又理之確然不移者也。雖然。而女子修道。特妄情之為害最大。苟非消除淨盡。雖一時勉强制

伏。未免潛滋暗長。有發於不自知。出於不及覺者。久將以一妄而會諸妄。以一情而起諸情。殆不啻羣盜四起。而主宰復受傷者然。要之妄情起。而意不定。意不定。而情愈亂。迨至七情迭起。爲禍不更烈乎。故女子學道者。務要返其澂清瑩潔之性。俾外來積習之餘孽。皆消化於無有已矣。

跋

易曰至哉坤元。萬物資生。所謂順承乎乾者。非耶。然世之女子。明坤道而合坤德者。鮮矣。或癡頑結習。或奢悍成風。種種沉迷。不堪悉數。卽有一二有志之輩。欲逃生死。究之性命不明。每見巫媪。邨姑。學些口頭禪語。前果後因。便爲大道。在是而盲。修瞎煉。自悞悞人。吁。此皆坤修真訣失傳之故也。今西池集出洩千古不傳之祕。具大慈悲。開方便門。願普天下女子。敬信修持。窮研極究。其中字字有功。句句有訣。莫輕輕放過。尙有楮墨難傳之處。全在誠心。辨道自遇。真人指點。總以收心養氣爲下手初功。心不收。則性根昧。氣不養。則命蒂失。性命雙修。坤道乃全。讀是集者。幸勿坐失機緣。

