



風陵文庫  
文庫19  
F 218



國朝書藏本  
洪武甲子總

蟠天際地之文  
空前絕後之筆  
機神從光明世  
界中運來視聲  
潮蘇海直泰山  
與培樓耳

經名傳燈真解  
燈字自是一篇  
着眼字故首段  
先出燈字

然燈古佛親撰金剛經傳燈真解序

十二萬九千六百年。天地重開。是天地  
之大生死。即天地之大輪迴也。惟此金  
剛不壞之真炁。至清至虛。至神至靈。不  
生不滅。不垢不淨。無始無終。無古無今。  
未有天地。則先天地而存。既有天地。不  
隨天地而亡。而又極其正大光明。六通  
四闢。如琉璃寶燈。無微不燭。上徹九天。

序

F0218

此言心燈人人自有。箇箇完成。奈世人日在動中。不能自悟耳。

下透九幽。蕩蕩乎無可名。強名曰道人。身一小天地也。故凡得此道者。不但金剛不壞。且能晝夜長明。常住不夜之天。目視十萬八千里之遙。瞭如指掌。上看三十三天。日星不能爭其光。下看一十八重地獄。幽暗不能掩其形。且身中三百六十五段骨節。結成三百六十五度。星光身中八萬四千毫毛孔竅。化爲八

此段應舉聖賢。仙佛證果之真。地將洞天佛地。及眷屬肩背。歷備陳此心燈之謂照無窮也。三教聖人可不勉哉。

萬四千神兵。其浩然真炁。自結一座洞天。自結一座靈山。於太清上清玉清之表。不爲陰陽五行六氣之所拘束。儒之希聖希天者。固是如此。釋道之成仙成佛者。亦是如此。是故孔聖結一水晶集聖大洞天。釋迦結一琉璃極樂靈山大洞天。老子結一太清虛無大洞天。文昌結一無極總真大洞天。關帝結一神威

所謂一子成道  
九祖昇天

統忠大洞天其餘一切得道文儒得道  
僧道得道隱士及一切得道忠孝神仙  
皆莫不各有一洞天各有一靈山凡億  
宗萬祖歷劫生身父母與一切內助眷  
屬皆得團聚於洞天靈山之內以永享  
億萬年家人父子之真樂焉是以十二  
萬年天地死而得道者獨生天地混沌  
而得道者獨光明天地墮於輪迴而得

上段言三教之  
設教以傳此燈  
為三教之工  
夫此傳此燈為  
事三教之書以  
傳此燈為書三  
教之得道以傳  
此燈為道三教

道者獨逍遙於無極宮中而壞無可壞  
此固賴心燈普照而生無量燭龍之光  
實賴大道無形而全我心靈犀之慧是  
道也在儒謂之中庸在釋謂之寶珠在  
道謂之大藥其入門下手工夫在儒則  
有忠恕在釋則有慈悲在道則有感應  
其總括而筆之於書以教天下萬世也  
在儒則有周易及大學中庸在釋則有

之功名以傳此  
燈為極致而此  
燈之傳必有著  
落尋其著落則  
從倫常做起以  
至於天地位萬  
物育與天地參

如此金剛。及華嚴楞嚴。在道則有黃庭。及道德參同。與一切丹經。其得此金剛。不壞之真炁也。在儒則曰無聲無臭。至大至剛。在釋謂之法身。在道謂之嬰兒。而其成功之命名也。在儒則曰聖人。在釋道則曰仙佛。仙佛與聖人。一而二。二而一也。故凡腳踏實地。以行此大道也。三教皆由。敦其君臣父子。昆弟夫婦。明

此段即是燈之  
由倫常者證之  
言太上佛祖之  
明心燈俱是由  
倫常以了心性  
以成法身示學  
者必由學庸周  
易及黃庭道德

友之倫常。以立萬世名教綱常之準則。而同歸於天地位萬物育與天地參。是以吾門中。釋迦牟尼佛。生有八子。老子與諸仙。皆各有宗嗣。並未出家修行。至於今之僧道。特所設之方便法門耳。儒者能學孔聖。不必學仙佛。而窮神達化。即是仙佛。釋道之所學。雖學仙佛。必無異於孔聖。方成正果。總之。三教人等。欲

此經研究而金剛經尤為傳燈之髓

此段言心燈之傳亦非難事彼三教之千言萬語不過此心燈之傳而已此佛祖之所以必註

地與解而使心燈長續長明也

此段言此傳燈真解之功德可以照徹幽冥感化神鬼妖魔並可以盡孝格天是謂此經之功

修此金剛不壞之真炁使天地壞時而我之真炁不與之俱壞務要窮理盡性以至於命欲窮理盡性務要精研大學中庸與周易及黃庭道德諸經而此金剛尤為窮理盡性之骨髓夫窮理盡性亦非難事在儒不過曰存心養性在釋則曰明心見性在道則曰修心煉性蓋人心原各有一盞心燈即盡性至命之

真種子。儒者能存心養性則可以明明德而心燈不滅。僧道能明心見性修心煉性則可以放大光明而心燈長朗。而其傳此心燈之法與續此心燈之訣無量。度世佛業已註明。有志者各宜潛心玩索。況此經不但度盡凡夫。凡一切幽魂滯魄與一切邪魔妖怪飛潛動植皆可潛孚默化而一齊普渡焉。人能日誦

德即為行持此  
經以了大道之  
地步也。猶儒家  
盡其性以及人  
物之性之意。

此段言功德格  
天自遇仙佛而  
燈可傳燈既傳  
而其效見於天  
下國家如此此  
正佛祖度盡眾

生之洪願也。按  
回萬古人心以  
消劫運此燈之  
功德豈可思議  
乎。

此段就俗儒不  
解燈傳之真而  
以佛法為異端  
就先儒之洞見  
源流者一證之  
見此傳燈心法

一遍加以精心鑽研。可以超拔祖父。可  
以超昇神鬼。可以感化邪魔妖怪。以歸  
於正果。而一切胎卵濕化。罔不沾被於  
無涯。真是無量功德。既有功德。則凡欲  
盡性至命者。自有神靈為之護持。得遇  
聖師。而成此金剛不壞之法身。法身既  
成。方算由格致誠正。以修了身。身既修  
以之齊家。則萬禍雪消。千祥雲集。以之

治國平天下。則釀為景星慶雲。和風甘  
雨。自有以消劫運於無窮。噫。儒者不解  
仙佛之真傳。每因無我人眾生壽者相  
等語。便謂天地萬物。一切都不管。祇管  
自家一箇心。豈知凡欲窮理盡性。以至  
於命。其心宜專精。一。是以或問周子  
曰。聖可學乎。應之曰。可。問有要乎。曰。一  
為要。一者無欲也。無欲則靜。虛動直。靜

與聖學無異彼  
俗儒僥舌而視  
為政途者特未  
能貫通而曾其  
歸一耳今佛祖  
明明指出倫常  
之事心性之功  
學者可以悟此  
心燈矣  
後段反接以暢  
人之不明心燈  
者何以繼聖學  
之傳乎

虛則明明則通。動直則公。公則溥。明通  
公溥庶矣乎。蓋人心當與太虛同體。方  
能虛靈不昧。是以周子又有云。心纔有  
所向。便是欲。纔有所見。便是妄。夫周子  
乃大宋承道統之人。是誠有見於心能  
專一。方能超凡入聖。以至於天地位萬  
物育。與天地參也。然則所謂不管者。正  
其所管者大也。不然。不能明通公溥。便

結出燈字。明同  
日月而功用超  
於日月。此文即  
佛祖之靈氣結  
成不夜天也。自  
此世界皆佛祖  
之光明世界矣。

是已之心燈不明。心燈不明。必不能格  
致誠正。以修身。不能修身。則志氣昏昧。  
安能齊家治國平天下。以救濟羣生於  
苦海哉。甚矣人之心燈。不可不常為添  
油。以緝熙於光明也。蓋日明於晝。月明  
於夜。惟燈則晝夜長明。是以此經名為  
金剛傳燈真解云。是為序。  
大清嘉慶元年歲次丙辰。臘月八日。西



方古洞然燈古佛序於傳燈閣。

全圖系真解

八  
一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十

重刊金剛經真解

天地一道之所開闢也。古今一道之所  
流貫也。人物一道之所化生也。主之者  
上帝。繼之者聖賢仙佛。闡明而沾丐後  
世者。非經典不爲功。慨自盡性之學。莫  
備於四書五經。至命之事。莫詳於易。易  
也者。一陰一陽。生天生地。生人物者也。  
故河洛洩苞符之秘。羲文探乾坤之奧。

金剛經真解

序

元公作象。至聖作傳。吾儒希天之功。至矣盡矣。夫豈二氏所能依傍哉。乃嘗流覽仙史。玩閱丹經。不惟心性工夫。與儒典同條共貫。互相發明。而七返九還。命理實學。亦本周易。信乎太上之道。與羲文周孔之道。同出一源。不得以異端目之也。然道與儒。既無南轅北轍之分。而釋氏亘古及今。爲之鼎峙。必有真焉。以

彪炳宇宙。若但如緇流之打坐誦經。斯亦不足貴也。已數年來。博觀羣書。閒及釋典。其中若空五蘊。無四相。去三心。清淨六根。屏絕六塵。委婉陳辭。多方譬喻。噫。佛之明心見性。與儒之存心養性。道之修心煉性。不過功用不同。豈有二理哉。然未知其至命果何如也。幸得金剛真解。註自古佛言性。而兼言命。言命而

兼言性。性命機緘。顯露紙背。今而知所  
謂金者。乃河洛四九之金。產自先天。卽  
易之乾金。兌金是也。所謂剛者。其炁至  
堅。一得永得。天地壞時。此金不壞。卽易  
之剛中。剛健是也。所謂經者。非索諸文  
字。乃白虎首經。默妙真經。卽易之七日  
來復是也。由是觀之。此解發千古未發  
之奇。傳三乘不傳之真。謂三教合爲一

教也。可謂三教之道。皆由常道。以希至  
道也。可謂三教了道之神化。渾一太虛。  
反乎無極。而並無一道也。可友。人輩得  
觀此經真解。急謀重付。剗以公同好。  
邀序於予。予管窺蠡測。如井蛙語天。何  
敢貽大方之笑。但恐讀是經者。以唸誦  
了事。而失佛祖之苦衷。觀是解者。以孤  
修強合。而昧佛法之真傳。故不揣固陋。

姑妄言之。更冀文人學士。及黃冠羽流。慎勿堅辟成性。入主出奴。急求明師。抉破內外陰陽。洞悉彼我性命。始信此經。與丹經易理。水乳交融。的的。不二法門。由是積功累行。煉已持心。以待天緣。何難立身行道。揚名於後世也哉。時  
 大清同治五年歲在丙寅純陽月上弦  
 龍山居士敦五氏沐手敬跋

金剛經傳燈真解無量度世古佛著

古佛註經總詞

把箇疑團打破  
 時下佛心花露  
 在茲百尺竿頭  
 重進步虛空眞  
 宰天人師  
 身披紫袈裟。腳踏紅蓮花。西天梵響震中華。吾道神通廣大。法船原普渡。極樂眞無涯。灑來舍利。迥河沙。東土從今啟化。

金剛般若波羅密經 般若音鉢

註 金卽河洛四九之金。先存天義。至剛萬劫長存。十二萬年。後天地有壞。這箇不壞。故曰金剛。儒名浩然。道名金丹。一名水中金。蓋由先天六一水中。眞陰眞陽。妙合而凝也。然有集義實功。躬行實事。故必

四九者地四生  
 金天九成之一

六者天一生水地六成之後天五行本是金生水先天五行反是水生金即易所謂逆數也此乃先天無形真水元精元炁元神也故生金世有實事有口訣宋儒得易道真傳者周子而外惟邵子此經所言性命實功皆易之旨備引其詩證之

匠手高強年把飛一任洪波海底翻諺云通得海便是神仙生我之門死我戶幾箇惺惺幾箇悟後來鐵漢細思量長生不死由人做三丰祖師云天下只有兩教前無三教兩教者正教邪教也儒釋道皆正教三教定一教也故文昌帝君示人

金剛經真解

敦篤倫常勤修心性無一毫人欲之私與天地合德人於無心成化之神妙方無此金剛不壞而萬劫長存邵子詩曰無心即是真心心到無時沒處尋若謂無心便無事水中何故卻生金是誠躬行實踐親歷其境也般還也左從舟言欲返還水中金如水上行舟右從及無刃之兵器後天乾象蓋水上行舟事多危險全賴乾之武猛方能逆轉舵兒渡苦海以超彼岸也若順也言順行直洩之真金須逆回以還之也故曰般若丹經云順為凡逆為仙只在中間顛倒顛何為順逆人之生也自無而有無極而太極太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶者失得之象也世人欲動情勝常把汞去投鉛且於種子外百般剝喪甘將生門易為鬼戶是順則失其金剛真炁而凶仙佛賢聖清心寡慾雖有生育猶草木伐其枝葉命根未傷種子之餘便扭轉天罡使鉛來投汞由八卦還四象四象還兩儀兩儀還太極太極仍還無極是逆則得其金剛真炁而吉此即儒之克己復禮道之九轉大還也渡苦海洪波即白虎與波出洞房之意又所謂虎躍龍騰風浪粗也世人無降龍伏虎手段良由愛河滾滾釀成孽海茫茫其濁浪風波任你英雄豪傑皆被沉溺然苦海雖易溺人而道岸原可同登能以道心中化其人心行此般若實功向北海中用青

金剛經真解

之象也世人欲動情勝常把汞去投鉛且於種子外百般剝喪甘將生門易為鬼戶是順則失其金剛真炁而凶仙佛賢聖清心寡慾雖有生育猶草木伐其枝葉命根未傷種子之餘便扭轉天罡使鉛來投汞由八卦還四象四象還兩儀兩儀還太極太極仍還無極是逆則得其金剛真炁而吉此即儒之克己復禮道之九轉大還也渡苦海洪波即白虎與波出洞房之意又所謂虎躍龍騰風浪粗也世人無降龍伏虎手段良由愛河滾滾釀成孽海茫茫其濁浪風波任你英雄豪傑皆被沉溺然苦海雖易溺人而道岸原可同登能以道心中化其人心行此般若實功向北海中用青

以廣行三教  
俗云神仙還是  
神仙做那有凡  
人做神仙仙云  
神仙本是凡人  
做只怕凡人心  
不堅  
寶劍插在雙河  
岸札斷黃河水  
倒流  
指玄云好把無  
毛猛虎牽  
敲交云海底洪  
波駕法船  
以誠三句行功  
詩契緊口訣

如是二六全經  
之綱領

昔日法華會上  
龍女獻珠往南  
方女轉男身世  
尊因證佛位即  
如字意也  
華嚴經云不求

金剛經真解

龍寶劍逆挽天河牽那興波  
我南溪做箇龍虎風雲會  
波裏自有一隻法船渡人無量可從  
此希聖希天則波中包羅有秘密天  
機也故曰波羅密羅者包羅萬象如  
大羅天也密慎密機事不密則害成  
也經即日用常經所謂百姓日用不  
知也人欲修成金剛不壞則當以誠  
而入以柔而用以默而守方能回向  
西天兌宮取被妙經而至剛真金始  
得蓋真金即在日用常經中也  
經至寶家家有無奈凡夫識不全

法會因由分第一

說法聚會  
由此起

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤

獨園與大比丘眾千二百五十人俱爾

時世尊食時著衣持鉢入舍衛大城乞

食於其城中次第乞已還至本處飲食

訖收衣鉢洗足已敷座而坐

著音酌飯  
食音四反

註如真如也是對非言如是者如此

門劈開九十六種外道也如字女居

也兌居先天坎男位內藏妙法蓮華

經即西天無字真經也

三

此妙法終不成  
菩提

達摩云真經原  
來無一字能度  
眾生上大羅

純陽祖師云天  
下無人不求我  
尋遍天下無一

人鍾離祖師云  
吾之求人甚於  
人之求吾也蓋

上天愛修真之  
士甚於慈母愛  
兒果能真心向

道何患不能遇  
師學者急宜勤  
功苦善求人不可  
如求己

經中屢言如是  
其美豈惟二分  
三分如是佳如

是降伏四分如  
是布施十分如  
是生清淨十四

十七二十二分  
如是如是餘皆  
隨文過遞語

明德工夫須屏  
去思慮識神養  
先天浩濛元神

蓋識神純是陰

金剛經真角

三

西天取經者真陰真陽往來  
是字上從日從一。日屬離。一  
一陽所謂太陽移在月明下也  
人從上。大哉聖人之道待其  
行故聖神。仙佛日為天上。上  
欲以坎離正法度人。無如人  
度也。咦。如是如是。實是在  
秘者。實在如是。如是。舉世  
是海誓山盟。不敢輕洩者。實  
如是。大尊。不過如是。孔聖  
是道德。黃庭與參同。玄妙不  
楞嚴華嚴。與此金剛神妙不  
如是。如是。實在如是。我者  
者耳。不在門中。必入此門。方  
一者。不二法門。儒曰精一。道

即世尊所謂惟此一事實。餘  
真也。時者。天機活潑。時行  
則止也。佛即心燈也。從人  
成佛。不可有人心。純以道  
人心。偶動燈即滅。道心常  
人能清。心寡慾。使心燈長  
明德。願謔天之明命。學有  
明也。舍安宅也。衛正道也。  
國。即悟真所謂大小無傷。兩  
佛在舍衛國。言心燈光明。常  
由義中。養到神完氣足。便是  
安也。祇地祇也。天曰神地曰  
者。地逢雷處見天根。即無根  
交也。從絲從合。言陰陽和合  
孤。孤陰獨陽。孤陰不生。獨  
有以給之。則孤者不孤。獨者

金剛經真角

四

魔也

天女散花之地

惟六根清淨者

方不沾滯

有人問我西來

意道指天邊月

出庚

莫向天邊尋子

午人身自有活

天機子午如此

卯酉可知矣子

午卯酉為四正

入藥鏡所謂看

四正也此皆謂

七日來復內有

氣無質時也臨

寺尚有一刻之

子午卯酉藥生

為子為冬至得

藥時為德臨門

為卯為春分藥

升泥丸為午為

夏至合丹時是

別臨門為酉為

秋分其中作用

尤多者急宜

修德求訣

龍芽神師云人

情濃厚道情微

道用人情世豈

知空有人情無

道用人情能得

花園也。天女散花之地。大比邱眾尚  
 未希天邱陵也。惟佛則日月也。無得  
 而踰焉。千二百五十。蓋以天數二十  
 五。重疊而滿。大衍數也。示人每月當  
 以地數三十。逆轉減去五數。辨別先  
 庚後庚。好向西天取彼妙經也。日眾  
 日人曰。與俱隱。示金丹發動之時。即先  
 分也。爾時陰中真陽發動之時。即先  
 庚後庚也。先庚係兩日半。三時。後  
 庚亦兩日半。三時。先庚第一時。為  
 子。後庚第一時。為酉。此二時。為  
 氣交時也。先庚第十六時。為卯。後  
 第十六時。為酉。此二時。為既望。神交  
 時也。但時係活的。須以前月符信。為  
 憑。毫髮差殊。不能成丹。周易以五十  
 五考驗符信。是兩月少五日也。此經

專以天數二十五。探驗符信。配合此  
 數。意隱在言外。是一月少五日也。此  
 皆坤宮有氣無質之先天也。世尊佛  
 之別號。蓋出世之道。即在人世中。惟  
 其以入世為出世。故能成佛。而尊貴  
 無比。尊入月酉金正旺。攝取只在寸  
 口間。所謂寸口乾坤都裝了也。玩尊  
 字形。便見食時食先。天炁時。即世尊  
 所謂禪明為食也。又即陰符所謂食  
 其時。百骸理也。著衣。所以護體。持鉢  
 所以進食。人知固後天。幻命。不知接先  
 先天真體。知養後天。幻命。不知接先  
 天元命。又此衣名為忍辱。和道行道  
 時。知雄守雌。以柔尅剛。故宜忍辱。陰  
 陽互根。合成一體。故宜忍辱。陰  
 者。又隱示以弗寬衣。弗解帶也。鉢者



幾多時  
按衣鉢之說亦  
有因昔五祖傳  
六祖三更時以  
袈裟遮圍不令  
人見密授口訣  
並付衣鉢以為  
紹闡衣德之意  
且囑云昔達摩  
師初來東土恐  
人難信故傳此  
衣以為信體因  
數代相承然自  
來佛佛真傳師  
師密付原不在  
此衣惹爭端汝

今止而勿傳君  
傳此衣命若懸  
絲後六祖歸寂  
遂命佛衣同葬  
夫一衣尚恐招  
禍況九琴九劍  
之怪誕乎又按  
釋迦於涅槃會  
上有大梵天王  
以金色鉢羅花  
供佛捨身為末  
座諸佛說法佛  
拈花示眾百萬  
人罔知惟迦葉  
微笑因付衣鉢  
傳正法眼藏此

法器平日藏器於身待時而動此際  
掌握陰陽操縱由我持鉢者即陰符  
所謂宇宙在手也又即丹經所謂太  
極把柄也且著衣持鉢更有二意一  
以示人宜安服食之常不必裝模做  
樣辟穀絕粒也一以示人吃飯各人  
飽各人穿衣各人暖各人吃各人  
世有以九琴九劍為傳道衣鉢捏名  
創造日開關劍雌劍雄劍白虎劍連  
天劍飛翎劍昆吾劍閉幽劍鎖關劍  
三足琴攀桂琴玉屏琴春花琴秦卦  
琴天梯琴遮羞琴臥雲琴桃花琴外  
有通關劍無孔笛龍衣式種種名目  
並舉八仙與諸仙手中物以為証據  
得者如獲至寶雖遇明師牢不可破

蓋人心猶明珠以私欲邪曲蔽之如  
明珠裏以沙泥尚易洗滌以似解脫  
非障之猶明珠飾以金銀最難解脫  
豈知九琴九劍示人行九轉工夫劍  
者慧劍神劍也從僉眾也從此利刃  
也言此劍眾人皆有常人以此劍殺  
其身聖人以此劍超其凡琴者調和  
之意黃庭經云琴心三疊舞胎仙琴  
從二王王者心君也二王者行道時  
有心心相印印口訣也從今是與今人  
心心相印非與古人相印也若以金  
銀或木器制為琴劍謂之衣鉢其証  
仙佛也實甚況吾門教外別傳之旨  
原是不二法門三教同此道即同此  
法昔孔聖傳會子老子傳關尹有何  
衣鉢良以性與天道非其人難聞故

金川靈真解

六

經是術意淫榮  
不自不生不滅之  
法會也大梵天  
王道心也獻鉢  
羅花至說法云  
云內侶伴之聲  
應氣求也括花  
示眾金丹大道  
一貫之道也迦  
葉微笑即聖門  
曾子曰唯之意  
凡看佛與丹經  
中作如是觀  
古佛原批  
符籙即官吏之  
文憑符節即印

綴修道不得符  
綴如官無文憑  
何以起往不得  
符節如官無印  
綴何以管民然  
符籙符節仍視  
功德大小以為  
準真正口訣因  
在其中仙職高  
下亦寓其中道  
成驗符籙則歸  
原職驗符節則  
司天仙之事矣  
世人不達蘄芽  
龍巢喻意之微

丹經多譬語然悟真云先把乾坤為  
鼎器純陽百句章云絕不用器械顛  
倒法乾坤業已明說奈何人多昧昧  
也但傳道有三等上等生知安行中  
等學知利行下等困知勉行凡傳上  
等中等最簡要所謂上德無為不以  
察求也傳下等甚繁難則有符籙符  
節為憑始得洞悉大藥秘要非忠孝  
廉節之士積誠感格天仙親授不能  
得傳得了符籙方可行小周天得了  
符節方可行大周天不然縱遇明師  
指明陰陽只可服後天以延年尚宜  
勤修功善敬待天緣若勉強行訣必  
有百般魔障以欺其道故曰若無功  
行難消受動有羣魔作障緣或於衣  
鉢者應恍然悟矣入舍衛大城即深

入乎仁義巢穴也儒曰仁義兼該道  
曰金木交併乞食求先天炁也即壇  
經所謂有情來下種又即所謂往北  
接度也於其城中者此間有一條正  
大光明之路不偏不倚也次第乞已  
即所謂二候採牟尼四候有妙用六  
候別神功也始則乘彼真陽之動進  
火採取用真息往來山澤通氣或十  
息數十息以良山形倒為準即達摩  
折蘆渡江訣也為一侯由是牟尼歸  
爐綿綿若存即世尊龍宮說法訣也  
為一候是謂二候採牟尼由是逆轉  
恆河柔運漕溪行世尊蘆芽穿膝訣  
升上鷲嶺盤旋須彌行世尊鷲巢於  
頂訣為一候注雙目塞息窺降金橋  
下重樓往南華世界入佛光寶殿為

妙便謂當日寔有其事果如此世尊亦怪誕不經矣蓋大藥過關時若用意穿過則為動長若純任自然又恐落空何以履身穿履之哉妙哉升上泥丸則有目視隔左旋回翔之功擬以如雞抱卵失之翻疑以如鳥數飛失之動而曰鴻集於頂神乎

巧平此段已將火候訣指出學者宜修德格天以求細微口訣原本原是墨字因後人更爲白字誤人至之錯陰白字

一候當得藥時是德臨門神稍馳則藥失全憑救苦觀音靜攝嚴密屬卯沐浴爲一候當合丹時是刑臨門神稍倦則丹散全憑土德大王鎮定安閒屬酉沐浴爲一候是謂四候有妙用合前二候爲六候別神功者子午卯酉界限分別明晰也細微竅妙尚待口傳飯食訖收衣鉢服食先天已畢收歸黃庭神室而安禪定也洗足已此時宜洗滌坤元不必沾染蓋足方向地不曰坤而曰足者又示火候足時休再行火候以傷丹也敷座而坐兀坐靜養所謂坐忘言更待時輻轉循環終復始也

善現啟請分第二 善現長老啟請佛訓

時長老須菩提在大眾中即從坐起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬而白佛言希有世尊如來善護念諸菩薩善付囑諸菩薩世尊善男子善女人發阿耨多羅三藐三菩提心云何應住云何降伏其心佛言善哉善哉須菩提如汝所說如來善護念諸菩薩善付囑諸菩薩汝今諦聽當爲汝說善男子善女人發阿

法苑珠林卷之四

古佛原批  
三教原來是一  
家紛紛議論  
淨論有緣圖得  
些地好方悟  
劫兒解老

壽多羅三藐三菩提心應如是住如是  
降伏其心唯然世尊願樂欲聞

平聲降音杭諦音帝為  
去聲唯音委樂音要

註時隨時也長老齒德出眾也須菩  
提雖是請經弟子亦有寓意須字  
從多象精氣神自右還左也從頁頭  
也象乾首之圓又合之係婆女星名  
天之少府又須需也不特佛門所急  
需亦道家儒家所急需也菩提樹名  
也出摩伽陀國其樹形方象地也  
日月月開花極嚴肅得服食法者  
食之益人精神不得其法者食之立  
死此吾門楞嚴華嚴所由作也又菩

如來如來眾生  
皆從此來眾生  
眾生如來不負  
眾生只要明心  
見性自然得見  
如來以了無生

普也提拔也能證菩提果便能普渡  
羣生拔出苦海也在大眾中言道不  
遠人之意即從座起向蓮花臺而起  
也偏袒右肩示人不可左道惑眾又  
要担得起也右膝着地示人於坤宮  
用工時宜腳踏實地又要放得下也  
合掌隱示二五之精妙合而凝也恭  
敬宜嚴肅謹慎也而白佛言請佛口  
訣也希有所罕有蓋民可使由不  
可使知所謂知我者希則我貴也如  
來者真陽有所從來來從二我貴也如  
木即河洛三入之木在五常屬仁仁  
為心之德所謂二人同心其利斷金  
也且一切眾生皆係如來一脈發派  
修道者必要見了如來方為返本還  
元何也天地初開時日月無光人物

金剛經卷下

九

天上天下無如  
佛十方世界亦  
無比世界所有  
我盡見一切無  
有如佛者

此竅居天地之  
中先天地生其  
空如谷為藏修  
之密室體內自

全圖系道真經

難生如來因放一道金光遍照三千  
世界諸佛諸仙隨放寶光助如來舍  
利光由是天地光明人物始生是眾  
生皆自如來而來眾生既自如來而  
來即眾生皆有如來之性因肆情縱  
生雖有如來光明之性每因情縱  
慾失其如來光明之性不得於此而  
其如來妙經而居者兌卦兌明之性  
宮取彼妙經而居者兌卦兌明之性  
復蓋如來所居者兌卦兌明之性  
皆以得兌而歡悅也於五行為成器  
之金於四時為萬寶告成之秋故為  
極樂世界合八卦而論老君屬乾萬  
物之父王母屬坤萬物之母孔聖屬  
坎五行之首萬物賴以潤澤勞卦屬  
觀音屬離萬物賴以普照王少陽屬

良長為生門又為鬼戶萬物之所成  
終而成始東華大帝屬震萬物所從  
出常入世以糾察善惡其德大者並  
也常入世以糾察善惡其德大者並  
鑒察仙佛與諸神故難安閒俱遜西  
天蓋西天屬兌猶未字處女所以清  
淨無為極樂無比也然卦雖有八實  
統體一太極太極原無極即八卦中  
宮也證果卦位雖異得果皆由於中  
儒曰執中道曰黃庭釋曰淨土凡向  
西天取經者皆憑此出直與上天通  
中復中萬物從此出直與上天通中  
者虛無竅也稍有嗜慾則閉稍有放  
馳則散收心太緊不能活潑潑竅  
亦塞蓋至清至虛不染一塵也此竅  
在人身中前對臍後對命門不可以

丹水斷生死非  
真積力久莫之  
能得

古佛原批

別有些兒奇又

奇心腎原來非

坎離若以心腎

為坎離是不達

鵬鳥圖南之玄

機也

心在田下為思

凡人用心存在

丹田之下空

洞洞活活潑潑

自無火炎之病

此磨神聖也

那箇道箇合

一箇方成大極

圓數有丁太極

方能還無極

打破虛空消億

劫既登彼岸捨

舟楫闕盡丹經

萬萬篇末後一

句無人說

養得金丹圓似

月未免有圓還

有缺何如鍊箇

太陽紅三界十

方俱洞澈

一顆舍利光燭

燿燿盡億萬無

有心求不可以無心取。至乃現機  
息仍滅。故曰此竅非凡竅。乾坤其合  
成。名為神炁穴。中有坎離精。天與地  
相去八萬四千里。心與腎相去八寸  
四分。中一寸二分。名方寸地。上至心  
三寸六分。下至腎三寸六分。即道心  
也。非血肉心可比。血肉心屬火。後天  
五行之一。何以能統先天五行。惟此  
道心。神妙無窮。雖僅方寸。其大無外。  
其小無內。放之則彌六合。卷之則退  
藏於密。人能常常存神於道。心中便  
如子無終食之間。違仁丹經云。行住  
坐卧。不離這箇。有了這箇。方可言那  
箇。那箇不生不滅。總須合成一箇。這箇  
來之。不懷然亦有了道。不得見如來者。只  
知煉神還虛。不知煉虛合道。更有一  
層無上工夫。其浩然真炁。雖已充塞  
兩間。填滿三千世界。得與諸仙聖真  
相見。未能充滿。西天極樂世界。是我  
之真炁。尚有缺陷。更要涵養神光。寂  
之又寂。寂寂無所寂。使身中九大竅之  
神光。與入萬四千小竅神光。一化  
成舍利光。如百千億萬杲日光明。無  
比。凡天地人物鬼神佛聖賢。一齊  
並現於我舍利光中。久之而億萬無  
量舍利光。與如來億萬無量舍利光。  
合為一體。自從開闢時。與如來分別  
今始見面。至此才算真正返本還元。  
但人欲見如來。而如來仍在日用倫  
常中。修道者既獲執中。心法。凡綱常

不懷然亦有了道。不得見如來者。只  
知煉神還虛。不知煉虛合道。更有一  
層無上工夫。其浩然真炁。雖已充塞  
兩間。填滿三千世界。得與諸仙聖真  
相見。未能充滿。西天極樂世界。是我  
之真炁。尚有缺陷。更要涵養神光。寂  
之又寂。寂寂無所寂。使身中九大竅之  
神光。與入萬四千小竅神光。一化  
成舍利光。如百千億萬杲日光明。無  
比。凡天地人物鬼神佛聖賢。一齊  
並現於我舍利光中。久之而億萬無  
量舍利光。與如來億萬無量舍利光。  
合為一體。自從開闢時。與如來分別  
今始見面。至此才算真正返本還元。  
但人欲見如來。而如來仍在日用倫  
常中。修道者既獲執中。心法。凡綱常

窮幼大千世界  
藍師依三十三  
天威統攝  
聖人人倫之至  
也仙佛聖人之  
別名也倘倫常  
有虧安望成仙  
成佛哉  
若不混合陰陽  
以了大道只可  
地府為神不能  
天宮為仙  
此微妙心印非  
口口相傳必不  
能心心相印宜  
修德以格天

依他坤位生成  
禮禮向乾家交  
感宮  
只修性不修命  
此是修行第一  
病只修祖性不  
修丹萬劫陰靈  
難入聖  
後天之職神損  
了一分先天之  
元神自增一分  
學者至於指無  
可損方能還本  
來面目  
常應常靜乃道  
中之真髓學者

全圖經真解

倫紀一從中宮至誠做出欲修如  
來法身自有聖師傳度即或未遇聖  
師而死倫常果做到極處必有仙佛  
賜以神丹攝魂魄於斗牛宮仍然混  
合陰陽以了大道成其金剛不壞而  
萬劫長存是生固得見如來死亦得  
見如來也善護念諸菩薩有微妙心  
印使人妄念全消同歸正念也菩薩  
也薩濟也波羅密妙經家佛  
法雖普渡眾生而波羅密妙經家佛  
皆有薩字從草花之象從阜坤土  
之凸處從產所產在坤種在乾也  
善付囑諸菩薩聖相傳有密諦口  
訣也善男子善女人者兩兩對言蓋  
必性命雙修不拘男女始可成佛也  
阿護也持即聖子所謂芸田人病舍

其田而芸人之田阿耨阿護其心將  
已之妄念私念慾念雜念如耘苗然根  
株漸漸拔盡即老子所謂為道日損  
也損之久而先天真種自生多羅言  
禱功宜多方大有包羅三藐即三田  
何謂藐藐草也阿耨多羅以修三田本  
色三菩提言阿耨多羅在佛門一日毘  
田皆次曰虛次那三田在佛門一日毘  
盧舍次曰虛次那三田在佛門一日毘  
三元在天為三清然名雖有三而實  
一氣相聯故曰一身之主發此菩提心者  
君也乃人一身之主發此菩提心者  
便是道心矣云何降伏其心者即欲求  
應常靜也云何降伏其心者即欲求  
其心之降龍伏虎也佛言善哉善哉

宜著眼蓋必靜  
而後能應必能  
應而始為真靜  
也

者蓋一陰一陽之謂道。繼之者為善。深嘉之也。須菩提者呼其名以告之。正欲人人成佛。有發聾振聵之意。如汝所說云云。汝今諦聽。當為汝說者。正為天下後世人說也。善男子。善女人。發此道心。應如是住。如是降伏者。當於真陽發動時。住於真陽發動時。降伏也。蓋平日操存。雖極純熟。究未於臨時。果能住。果能降伏。否也。故必於此時。能住。能降伏。方算工夫也。唯然者。心領神會也。願樂欲聞者。願聞此性與天道也。

大乘正宗分第三

最大之乘至正之宗

佛告。須菩提。諸菩薩摩訶薩。應如是降

伏其心。所有一切眾生之類。若卵生。若胎生。若濕生。若化生。若有色。若無色。若有想。若無想。若非有想。非無想。我皆令人無餘涅槃。而滅度之。如是滅度無量無數。無邊眾生。實無眾生。得滅度者。何以故。須菩提。若菩薩有我相。人相。眾生相。壽者相。即非菩薩。

音亮相  
音象

一切音一砌令音  
伶涅槃音捏盤量



古佛原批

無人我相四句

乃是無極真境

人得無極真境

自然萬神歡慶

萬護持萬聖

感格萬仙禽臨

何患大道不成

乎

後說受持四句

偈者指此

平日心性須要  
煉得人欲淨盡

天理流行

人倫日用之常  
故不離五濁世

界

四方乃金剛經

之髓傳燈之心

印佛祖恐人尋

不了著落故以

太虛指出著落

又係以詩八首

二阿耨多羅三藐三菩提

三不古也

註佛告者即告先天炁發生之候有

顯示以提攜普濟之意後倣此摩訶

薩何謂之摩即易經剛柔相摩樂記

陰陽相摩之道也詞可不可盡言者

故以詞字隱括之以示不可言而不可

言之意而其真正機關亦不過於真

陽發動時能降伏其心而已然此一

陰一陽之道無人而不具無物不有故

凡一切胎卵濕化之物類與一切有

色無色有想無想非有想非無想天

上地度之無餘至極無加涅槃不生

而滅又淫者污染之意言修道者難

以在塵出塵在慾出慾苟非平日心

性煉得極清淨極純熟極虛靈極鎮

定難以淫而不緇也繁者洗滌之物

言人在五濁世界中當如蓮花之出

五濁世界不染也故曰吾之修行實於

滅度者蓋五蘊界中乃有輪迴之果

而一真體上原無生滅之門人能寂

滅情緣以修此大道自能滅而不滅

立則經真詳

一四

本來面目是虛空不生不滅在此中  
 真我無形安有相返觀照見主人翁  
 無聲無臭合中庸性海澄清見道宗  
 不染一塵登極樂蓮花世界住心胸  
 無人相以至於命  
 色身至寶原無色對坐忘形見真性  
 合彼虛空成一體方知無主也無賓  
 人字陰陽混合成像形會意兩邊撐  
 先天交媾本無質元炁網緼返太清  
 無眾生相天地位萬物育  
 普駕慈航度眾生聖賢仙佛本同情  
 無心成化合天地直上靈霄白玉京  
 慈雲法雨徧乾坤沾被羣生不見恩  
 悲憫常存神不動間臨止水悟源深  
 無壽者相贊天地之化育與天地參  
 長明不滅牟尼珠朗照諸天造化爐

倘執形骸留迹象壽同天地一愚夫  
 延年住世千餘年彭祖當年採後天  
 御女而亡天所譴來生方悟有金仙

妙行無住分第四

奧妙之行本無住著

復次須菩提菩薩於法應無所住行於  
 布施所謂不住色布施不住聲香味觸  
 法布施須菩提菩薩應如是布施不住  
 於相何以故若菩薩不住相布施其福  
 德不可思量須菩提於意云何東方虛

空可思量不。不也。世尊須菩提。南西北  
方四維上下虛空。可思量不。不也。世尊  
須菩提。菩薩無住相。布施福德亦復如  
是。不可思量。須菩提。菩薩但應如所教

住。

布施音布世凡問之不字音  
否凡答之不字音未下放此

注復次者言人當反復其道非僅一  
振頓精神之意後放此菩薩於法應  
無所住行於布施者此乃行道之要  
著真如之密諦此布施乃法中之布  
施非財中之布施行此布施即運承

佛祖示人以運  
承迎鉛真本領

平日認得色即  
是空所謂色  
以固陽關也是

此不動心是集  
義所生

修道者若不得  
魔王保舉是功  
德不足以服羣

迎鉛之意平日固要認得色即是空  
空即是色而此時更要萬慮皆空一  
塵不染方能成此大道而享布施之  
福德所謂不住色布施者此也聲者  
此時太音聲希任他雷翻地震我止  
穩守元神寂然不動也香者此時萬  
有無一臭任他生香活色十分薰濃  
皆是凡境之假香我止守我臟腑中  
五分真香方能向眾香國中來毫  
不動心也味者此時立酒味淡他  
不羨世味之濃方能成此大道之淡  
桃大會而享天廚仙脯也觸者任他  
魔障百般觸動我心皆如不動方  
能斬退羣魔使魔化爲護法之神而  
終受魔王之保舉也法者用法而不

魔終必着魔也

處處言曰心  
性可見性功為  
先

虛空是塵仙佛  
之源學人安身  
立命之地安得  
不為祖宗

虛空不壞法身  
從虛空產出此  
示人以著眼處  
學者可不勉哉

可為法所拘也。如是方為不住聲香  
味觸法布施。再言須菩提菩薩應如  
是布施。不住於相者。重言以丁寧之  
示人。防危慮險。平日早將心性煉定。  
自然對景忘情也。何以故。若菩薩果  
能以長存。超三界。而無礙。不為陰陽  
五行六炁之所拘束。其福德真不可  
思量也。然所謂不住相。布施福德。無  
量者。亦自有心法。因又呼須菩提曰。  
修聲無臭。以虛空為祖。宗彼東方虛空  
菩薩。提直應之曰。不也。是不可思量也。  
其為世尊。故又稱曰。世尊。南西北方  
四維上下。皆然而須菩提。亦重言直

應以決之曰。修道者。平日煉性。可不  
以虛空為祖宗。而甘於住相。以為天  
地不肖之子孫乎。噫。人不能盡其心。  
空其心。是著於有形。有象之假合。而  
不知太虛非虛。太虛尚非空之實相也。  
夫二千萬年。天地尚存。壞期者。以其  
有形質也。惟此虛空。實相。為無極  
之真境。無可壞處。人果能以虛空為  
祖宗。煉此真心。同於虛空。自然不生  
不滅。而成其為金剛不壞之身。故  
曰。天地壞時。我不壞。佛因再呼。須  
提曰。無住相。布施福德。亦復如是。不  
可思量。蓋此福德。亦如虛空之無終  
極。無邊際也。且又呼。須菩提曰。菩薩  
之定。但能如此。修持。不立地。希聖。希天

成仙成佛別無他法也

如理實見分第五 乃自見如之理

須菩提於意云何可以身相見如來不  
不也世尊不可以身相得見如來何以  
故如來所說身相即非身相佛告須菩  
提凡所有相皆是虛妄若見諸相非相  
即見如來

註 諸相俱不可著而身相豈可著乎  
蓋身相者亦四大之假合如來自

此宗人以空  
相之法

法身由色身而  
得若無色身法  
何由得乎

有法身謂之真相佛故以此問之示  
人不可認假以為真也須菩提直決  
其不可認假以為真也須菩提直決  
所說身相即非身相是來何以故如來  
矣佛又呼其名重告之曰凡所有相  
皆是虛妄所謂假合也若見諸相非  
相即見如來蓋人能窮極盡性思索  
會悟至此境界則視極美極麗之女  
色皆以彼身為暫時之虛妄視之安  
能著相以動其心乎噫凡天下之有  
形有所謂者雖堅如金銀銅鐵終有壞  
時所謂鏡經于萬劫終是落空亡也  
况身相之暫時妖艷人不可不看空  
亡乎既知其假正好借假修真人奈  
何欲動情勝不以道心化其人心也  
噫人欲借假修真非見諸相非相斷

金剛經疏

二

難成佛而得見如來之實相。佛不憚再三丁寧。是望三教中之有志希聖希天。成仙成佛者。

正信希有分第六 生正信心最為希有

須菩提。白佛言。世尊。頗有眾生得聞如是言說章句。生實信不。佛告。須菩提。莫作是說。如來滅後。後五百歲。有持戒修福者。於此章句。能生信心。以此為實。當知是人。不於一佛二佛三四五佛。而種

善根。已於無量千萬佛所。種諸善根。聞是章句。乃至一念生淨信者。須菩提。如來悉知。悉見。是諸眾生。得如是無量福德。何以故。是諸眾生。無復我相。人相。眾生相。壽者相。無法相。亦無非法相。何以故。是諸眾生。若心取相。即為著我人眾生壽者。若取法相。即著我人眾生壽者。何以故。若取非法相。即著我人眾生壽

者。是故不應取法。不應取非法。以是義

故。如來常說。汝等比丘。知我說法。如筏

喻者。尚應捨。何況非法。種音眾

註須菩提白佛言者。恐人無實信之

著眼。其中寓意。前已註明。頗有眾生

得聞。如是言說。章句。生實信不者。止

欲人。人皆實信。以成佛也。佛因告須

慮提。莫作是說者。蓋示人。以不必疑

絕於人間。天代有傳人。也。何也。道不

道統之人。如來滅後。有持戒修福者。

身暫滅也。後五百歲。有持戒修福者。

戒所謂心善奉行。自能修福。於此章句。能

生信心。以此為實者。知持戒之也。當知

福皆真。而勇猛精進。以修之。而當知

是人。不於一佛二佛三四五佛。而種

善根。已於無量千萬佛。所種諸善根。

者蓋大道至尊至貴。百千萬劫。難以

道遇。能生信心。而勇猛精進。以修之。

二便能萬劫長存。成其金剛不壞。於十

道助其開闢。所謂贊天地之化育。與

天地參也。噫。此善根。如地之化育。與

人之福。豈容易乎。然不但持戒修行之

須先道行功過  
格以為入道之  
其久無聞者  
能感格仙佛授  
以道。慢若仙梯  
最愛纏繞。統之  
人。甚於慈母之  
愛。子豈猶有求  
而不應者乎。  
天地開時。亦甚  
損此有道之人

金剛經真解

卷之三

此福德是天上  
清福不見人間  
洪福

此一念空四相  
之心全三攝无

著相即沈溺苦  
海不著相則起  
出紅塵著相則  
拘於法而為法  
所縛不著相則  
神乎法而為法  
所生矣

金剛經真解

三  
卷  
第  
一  
八

便與如來之道心相合而得如來無量  
悉知悉見是諸眾生即得已把色身看  
福德何以故是諸眾生以求法身而此  
得虛假直欲體道人心以生求法身而此  
一念信心已無我相由此擴充不難  
無念相亦無非故是相由此擴充不難  
修成佛果何以故是相由此擴充不難  
著於相即為著我人眾生壽者其心當  
墮落於苦海中以故其心若著苦惱  
沈溺難返也何以故其心若著苦惱  
眾生壽者雖有法亦必拘執而不能  
神明變化勢必取非道者為法則法  
皆非法矣是故勤修道以是義故如來  
取法亦不應取非法以是義故如來  
常說汝等比丘取非法以是義故如來  
法尚應捨何況非法噫渡河須用筏者

三尊者元始天  
尊寶天尊道  
德天尊

金剛經真解

三

到岸便離船凡下學生淨信心者務  
要將心田常時洒掃久久純熟自然  
與太虛一體而法身可成矣但凡生  
淨信心者宜敬家中活佛不必遠求  
西天吾嘗言飯凡百人持五戒者一善  
人飯善人千不飯如持五戒者一善  
飯持五戒者千不飯如持五戒者一善  
斯陀含千不飯如持五戒者一善  
那含十億不飯如持五戒者一善  
漢十億不飯如持五戒者一善  
佛百億不飯如持五戒者一善  
二親導親千億不飯如持五戒者一善  
成佛欲濟眾生也飲善人福最深願  
何況自家淨信大道早為成將以度  
其二親與九祖乎故凡人成將以度



大羅天上無別  
神盡是凡間忠  
孝人

載在大乘經中

古佛原批  
欲求地仙者當

立三百善欲求  
天仙者當立一  
千三百善如今  
佛門亦然但此  
二百善非非容  
易務要除去前  
生今生罪過刺  
有三百善量一  
千三百善另許  
算數有志者無  
論在家出家均  
要照功過格行  
持始有著落但  
已之前生與今  
生其罪過有多  
寡不一切不可

金剛經真義

神不如事二親二親最神真  
佛平日言辭親出外傳誠求  
蓋辭親者乃出面之意且即  
出必告反必面之家善身中  
而心不為家者所累實出善  
吾曾生八子一名實有意二  
名無量意四名寶意五名增  
除疑意七名譽意八名法意  
法門耳然既已出家即當守  
收放心日將此經朝夕虔念  
度父母父將父母尚祝畢即  
唵經時將父母尚祝畢即  
滯魄與一切齊度化果能如  
動植之物一齊度化果能如

三六〇〇

不惟入道之根基蓋佛門原  
一入道之根基蓋佛門原未  
修成羅漢果斯陀含一上還  
得成羅漢果斯陀含一上還  
羅漢果斯陀含一上還始證  
天即得羅漢果斯陀含一上  
方得成佛而果則不然乃大  
之會汝等僧道果能玩味吾  
依吾之積功行持朝夕不懈  
性又多所註行於人世亦能  
成吾今統攝糾察僧道功過  
規人時常巡遊祇要汝等果  
人奮志苦修誠求大道而後  
丹緣立地成佛是言也汝等  
為儒門之諸生最也汝等勿

金剛經真義

三

半途而廢果能  
除三罪過善功  
圓滿不患不能  
成仙成佛

全圖經真解

苦心爾等眾生亦當生淨信實  
心毋生疑註以修自家福德

無得無說分第七  
寂則無得

須菩提於意云何如來得阿耨多羅三  
藐三菩提耶如來有所說法耶須菩提  
言如我解佛所說義無有定法名阿耨  
多羅三藐三菩提亦無有定法如來可  
說何以故如來所說法皆不可取不可  
說非法非非法所以者何一切聖賢皆

以無為法而有差別雌 差音

註佛因法相不可著之義再呼須菩  
提耶如來有所說法耶蓋大道無形  
雖有所得而實無所得雖有所說而  
而實無可說實欲人之明心見性不  
著於相也須菩提直應之曰如我解  
佛所說義無有定法名阿耨多羅三  
藐三菩提是深解道之真體無相可  
以執著也昔有沙門問佛曰道以何  
得道奈何知宿命佛應之曰道無形  
相空知無益要當堅志篤行譬如磨  
鏡垢去明存即自見形斷慾守空即  
見道真而知宿命矣聞法者欣然可  
須菩提又言亦無有定法如來可說

修真若不斷慾  
如蒸石作飯  
終不能成斷慾  
者是在慾出慾

金剛經真解

三

即彌陀經云釋  
迦佛於娑婆國  
土五濁惡世行  
此希有難事之  
意  
非法既是中下  
者即所謂說得  
行不得行得說  
不得也但不可  
說特非其人不可  
說非其時不可  
說非真不可  
說也

天之神發於目  
入之神棲於目  
目乃神之門戶  
門戶高大神守  
其宅魔豈能入  
神明內聽不外  
馳而氣方得來  
朝關竅可得以  
通矣

者蓋真空不空  
法亦真空妙法  
即萬川處處皆  
說此又須菩提  
不二法門而入  
如來亦無定法  
何以故如來所  
說其不可取者  
可說者以其為  
大法之外而為  
傳妙法之神便  
闕空空洞洞無  
切由賢希聖者  
無法哉無如百  
大法自在目前  
法從空處得道  
自妙中來玉女  
施

藥金夫可結胎者此真法也彼以為  
無法遂致上乘下乘之有差別者可  
不勉哉

依法出生分第八

諸佛之法  
依此生出

須菩提於意云何若人潛三千大千世  
界七寶以用布施是人所得福德寧為  
多不須菩提言甚多世尊何以故是福  
德即非福德性是故如來說福德多若  
復有人於此經中受持乃至四句偈等

...

...

布施而不自修  
心性譬如財  
者自家懶讀書  
請他人代為翻  
讀於人固有益  
於己是無涉

為他人說其福勝彼何以故須菩提一  
切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐三菩提  
法皆從此經出須菩提所謂佛法者即  
非佛法傷音忌

註須菩提於意云何者此乃呼其名  
不如以此經受持四句偈等為他人  
解說而修性分中七寶布施無功  
提答言甚多亦非謂七寶布施無功  
也持難得滿三千大千世界七寶以  
為布施耳然須菩提即轉言曰是福  
德即非福德性是故如來說福德多

是所謂多者究竟非多也無論不能  
得滿三千大千世界七寶以用布施  
也即能如願相償亦不過布施之福  
德而已其福德雖多與自家心性何  
與吾嘗言何者為善惟行道善何者  
最大惟志與道合始大吾故曰若有  
人於此經中受持四句偈等為他人  
說其福勝彼受持四句偈等無我  
人眾生壽者相之四句偈等無我  
彼布施壽者相之四句偈等無我  
切諸佛阿耨多羅三藐三菩提法皆  
從此經出噫此經乃度人無量之法  
經也行人欲取此妙經非受持四句  
無由行其法然所謂佛法者即非佛  
法全在自家認得是仙佛之階梯人  
此無字真經即是仙佛之階梯人固

欲自現處是家

要。求。口。傳。心。授。之。法。而。要。非。空。得。其。法。便。能。了。事。蓋。真。經。有。實。事。可。憑。務。要。躬。行。實。踐。非。徒。徒。口。說。而。已。也。

一相無相分第九

只此一相本自無形

須菩提於意云何須陀洹能作是念我得須陀洹果不須菩提言不也世尊何以故須陀洹名爲入流而無所入不入色聲香味觸法是名須陀洹須菩提於意云何斯陀含能作是念我得斯陀含

果不須菩提言不也世尊何以故斯陀含名一往來而實無往來是名斯陀含須菩提於意云何阿那含能作是念我得阿那含果不須菩提言不也世尊何以故阿那含名爲不來而實無不來是故名阿那含須菩提於意云何阿羅漢能作是念我得阿羅漢道不須菩提言不也世尊何以故實無有法名阿羅漢

世尊若阿羅漢作是念我得阿羅漢道  
 卽爲著我人眾生壽者世尊佛說我得  
 無諍三昧人中最爲第一是第一離欲  
 阿羅漢世尊我不作是念我是離欲阿  
 羅漢世尊我若作是念我得阿羅漢道  
 世尊則不說須菩提是樂阿蘭那行者  
 以須菩提實無所行而名須菩提是樂  
 阿蘭那行

洹音完  
 那音奴

注者天也當潛  
 於頂命者海也  
 當潛於臍

註此言修行者當以無念爲宗在  
 洹斯陀舍阿那舍阿羅漢者亦不可  
 有得果之念方能證果也蓋人懷愛  
 欲之念必不能見道便與道相遠矣佛  
 因問須菩提曰於意云何初果之須  
 陀洹能作是念我須陀洹果不須  
 菩提直應之曰不也世尊何以故須  
 陀洹名爲入流而無所入蓋最易惹  
 入流而無所入蓋最易惹人動念者  
 莫如六塵而六塵之色聲香味觸性  
 皆緣人之有念而入設須陀洹煉性  
 時若作一得果之念則色聲香味觸  
 法皆得入於念慮之間勢必墮入六  
 塵魔障矣尙能得果乎故所謂須陀

精養靈根  
神此真之外更  
無真

性道之精  
只真其精  
其有信

洹者並此得須陀洹之念頭亦當忘  
之斯不入色聲香味觸法沙陀也初  
陀洹者何以謂之須陀洹沙陀也初  
入道者其精易走其汞難定稍有觸  
動即如沙陀之易奔倒也洹泥洹即  
涅槃也蓋以沙陀而於涅槃中容  
易潰散難返還也故謂之須陀洹  
以示初入道者不可不自知警惕也  
須者言雖有此可需根基猶如陶人  
制器僅將泥坯做成不但未經火工  
煅煉並未將泥坯晒乾也初入道門  
者不可慄慄危懼善為清心寡欲以  
保真精乎進此則為斯陀含斯陀含  
者名一往來而實無往來之實功故雖  
靜坐孤修之收攝陽氣也其法以陽  
氣發動時用神光返照於黃庭以收

全圖系身角

三〇〇〇

回之其陽氣收回使墜者不墜即來也  
雖有往來而日月並未合明非若性  
命雙修者有日往月來之實功故雖  
名一往來而實無往來之實功故雖  
沙陀之易潰者今已收攝而含容之  
比須陀洹稍為較穩故煉性時亦不  
可存此得果之念方能得斯陀含也  
進此又為阿那含阿那含者其精氣  
已守得定但那不能運汞迎鉛耳阿  
阿護也那者彼家也即坤宮也含者  
可以含容精氣不使走泄而莫由得  
彼真陽之來而温温文火可來然亦  
得彼之來而温温文火可來然亦  
可稍為添精補水而實無不來也然  
亦不可有得果之念方能得阿那含

全圖系身角

三〇〇〇

上曰頭地下  
轉飛成蟬娟天  
上飛乾坤日月  
本不運皆由斗  
柄轉其機

三昧二字從古  
無人講出此乃  
通教義信手  
拈來頭頭是道  
學者觀此便可  
心領神會矣

也。進此便為阿羅漢。漢者天漢。羅者  
大羅也。斯時地。下海。水。直。與。天。漢。相  
通。大。能。包。羅。此。方。是。大。道。之。實。功。佛  
故。問。須。菩。提。曰。阿。羅。漢。能。作。是。念。我  
得。阿。羅。漢。道。否。道。字。從。首。先。天。烝。也。  
又。從。是。乘。行。作。止。之。象。蓋。修。行。至。此。  
方。離。小。乘。而。入。大。乘。之。門。而。須。菩。提。  
直。應。之。曰。阿。羅。漢。若。作。是。念。我。得。阿  
羅。漢。道。即。著。我。人。眾。生。壽。者。實。足。以  
敗。道。矣。須。菩。提。又。稱。頌。世。尊。者。蓋。羅  
漢。之。果。與。佛。不。遠。也。即。現。身。以。說。法  
曰。佛。說。我。得。無。諍。三。昧。人。中。最。為。第  
一。是。第。一。離。欲。阿。羅。漢。蓋。吾。之。許。彼  
者。原。以。其。無。一。毫。念。慮。也。無。諍。者。口  
不。妄。言。所。謂。知。者。不。言。言。者。不。知。也。  
三。昧。三。曰。中。皆。有。開。然。日。章。之。不。知。也。  
真。火。

也。昧字左從日平。日走。失之。日精。已  
還。於。夫。也。右。從。未。未。屬。羊。乃。兌。宮。也。  
言。日。精。已。得。兌。宮。之。月。華。也。至。此。方  
為。日。月。合。明。然。雖。日。月。已。合。明。惟。自  
已。一。人。獨。知。獨。見。而。他。人。究。不。能。知。  
不。能。見。三。田。皆。如。是。故。曰。三。昧。第。一  
離。欲。阿。羅。漢。夫。人。世。最。為。希。有。故。謂。之  
人。間。大。丈。夫。者。此。時。在。慾。出。慾。不。愧  
第。一。阿。羅。漢。之。念。然。行。功。之。時。突。未。嘗。有  
此。羅。漢。之。果。之。魔。實。足。以。敗。道。安。能。得。此  
真。癡。愛。之。須。菩。提。自。言。當。日。我。若。作  
羅。漢。果。乎。須。菩。提。自。言。當。日。我。若。作  
是。念。我。得。阿。羅。漢。道。而。佛。當。日。亦。不  
稱。許。他。是。樂。阿。蘭。那。行。者。也。阿。蘭。那  
行。者。先。天。之。香。業。已。充。足。猶。採。花。者。已  
得。王。者。先。天。之。香。業。已。充。足。猶。採。花。者。已

三昧二字從古

三昧



初接命時。當出污泥而不染。其所採之花。若水中採蓮。須駕舟以採之。每多危險。故以蓮花比接命之始。而接命既成。後其所採之花。已歸於主人。猶蘭為花中之王。蘭生於幽谷。其採之也。極平穩。而無危險。故以蘭花比接命之終。佛當日之稱許。須菩提。以須菩提。實無所行。而名須菩提。是樂阿蘭那行。蓋須菩提。得佛心傳。口授而彼當功。行未圓時。毫無妄想。行功之念。以自折其道。入道之福。是誠真。心樂道。勇往。行道。而不敢躡。等者。故曰。是樂阿蘭那行。噫。今之一知年解者。便妄想。天緣。急於行功。是誠自損。其福德。自敗。其道。基也。可不悲哉。

莊嚴淨土分第十

成就莊嚴淨明心地

佛告須菩提。於意云何。如來昔在然燈佛所。於法有所得不。不也。世尊。如來在然燈佛所。於法實無所得。須菩提。於意云何。菩薩莊嚴佛土。不。不也。世尊。何以故。莊嚴佛土者。即非莊嚴。是名莊嚴。是故須菩提。諸菩薩摩訶薩。應如是生清淨心。不應住色。生心。不應住聲香味觸。

法生心。應無所住而生其心。須菩提譬  
如有人。身如須彌山王。於意云何。是身  
為大。不須菩提言甚大。世尊何以故。佛  
說非身是名大身。

註 得果之心。既不可有。修行者。可以  
淨盡。吾因又告須菩提曰。於意云何。

如來在然燈佛所。於法有所得。不夫  
然燈佛。吾所受記。師是應有所得。

矣。而須菩提言實無所得。則得果之  
心。真一掃而空矣。吾師心性光明。如

點然之琉璃寶燈。故曰然燈。但此性  
人人各具。即人人各得之。法莊雖有傳

燈之法。而究無可。得之。法莊雖有傳  
威嚴。佛土。黃庭。其中。之。真。土。言。人。修。此。

真。土。須。要。端。莊。其。外。威。嚴。其。中。乃。能  
築。就。此。基。而。使。之。不。壞。然。此。真。土。乃

無。形。之。土。二。五。之。精。妙。合。而。凝。已。雖  
莊。嚴。於。外。要。必。使。人。之。和。悅。相。親。而

土。乃。不。潰。已。雖。威。嚴。其。中。要。必。使。人  
之。柔。順。以。從。而。土。乃。不。崩。莊。嚴。之。中。

仍。具。虛。無。混。合。之。體。空。靈。活。潑。之。機。  
是。莊。嚴。而。實。非。莊。嚴。故。須。菩。提。諸。善

薩。摩。訶。薩。皆。應。如。是。生。清。淨。心。一。念  
不。起。謂。之。清。靈。台。無。物。謂。之。淨。心。能。生

其。清。能。生。其。淨。自。然。不。染。六。塵。可。以  
莊。嚴。而。非。莊。嚴。矣。生。是。自。然。發。生。之

意。吾。示。以。生。清。淨。之。法。每。日。間。無。論

古佛原批

人在天地之氣

中。天地人之心

中。故曰人能常

清淨。天地悉皆

歸。

古佛原批  
欲知黃庭中細  
讀黃庭經

歸宿在操縱由  
我即達祖所煉  
迎天靈則是也

古佛原批  
苟非合為一體  
安能萬劫長存

行住坐臥常默太虛太清光明亮凝  
神返照存於黃庭始則止存在內久  
之則無內無外無邊際無方體自然  
心燈朗照放大光明而照徹三千大  
千世界矣當其始其內視也如石火  
之點燦其繼如電光之飛揚行之久  
久則有星光發現又進之而周天之  
星光畢現蓋天有三百六十五度人  
有三百六十五段骨節人能清心寡  
慾積精累氣而周身骨節之精氣白  
凝結而成周天之星光佛於臘月八  
日觀明星而悟道者此也噫清淨之  
心時時生發而乾之動直靜翁動  
者即寓其中無論靜專動直靜翁動  
清淨者可操縱由我矣然人心之不能  
念不起靈臺無物空空洞洞虛虛靈  
靈即六塵中之第一色字先已看得  
空識得破無所住於心而聲與香味  
觸法皆能無所住於心矣夫住者居  
住也既曰住則必有所依傍而始能  
住我心既已空洞無物與太虛之清  
光明亮一般而六塵之賊我害我者  
從何處生根寄足故凡修行者皆應  
無所住而生其心者即生其  
清淨之心也清淨既生則凡不清不  
淨之足以賊我害我者無不一齊死  
若謂之六塵死六塵既死而一心  
之清淨愈生清淨愈生而乾之大生  
與坤之廣生直與吾之本命元神合  
為一體有不萬劫長存者乎凡若此  
者皆是修法身也吾因呼須菩提曰

金剛經真解

三

辟如有人身如須彌山王其身可算  
大否須菩提直以為甚大而以非身  
應之所謂色身之虛妄也夫須彌山  
為天下山中之王亦可謂極大矣  
而色身雖有如是之大終是假合法  
身則不然其大足以包乎六合之外  
其細足以透乎鍼鋒之微步日月而  
無影貫金石而無聲是誠神化無方  
者其視色身之大果何如也

無為福勝分第十一

修無為福勝於布施

須菩提如恆河中所有沙數如是沙等  
恆河於意云何是諸恆河沙寧為多不

須菩提言甚多世尊但諸恆河尚多無  
數何況其沙須菩提我今實言告汝若  
有善男子善女人以七寶滿爾所恆河  
沙數三千大千世界以用布施得福多  
不須菩提言甚多世尊佛告須菩提若  
有善男子善女人於此經中乃至受持  
四句偈等為他人說而此福德勝前福  
德

護法助道其布  
施之福德非不  
大也但護法助  
道之德尤要耳

一家修成方非事  
為他人作緣衣  
裳耳

註天下山之高。惟有須彌。兩河之大。其流莫如恆河。恆河之廣。周四十里。其多矣。而一沙化。其中之沙。可謂極其各異。此現在恆河之沙。此中隱寓一化。為無量數。何論其沙。此人能知此精修法。身則百千萬億化身。一真之體。仍如自。如而變化。無窮。一恆河之沙。固不足。以擬之。即恆河沙。亦不足以量之。也。若不。自修。法身。即自善男子。善女人。以七寶。滿恆河沙。所化。恆河沙。之。無數。三千大千世界。以為修。百千萬億。化身者。一一布施。護法助道。終不若。自家。積德。累功。於此。經中。受師。傳。

而行。持四句偈等。為他人。解說。其福。德。更勝。於。以。七寶。滿。恆河沙。所化。恆河沙。之。無數。世界。布施。護法助道。也。止。修。世間。之。福德。則。非。出。世。之。福德。即。以。滿。恆河沙。所化。之。恆河沙。數。七寶。徧。三千大千世界。以。用。布施。終。屬。有限。之。福德。吾。之。實。言。以。告。須。菩提。者。正。望。善。男子。善。女人。於。此。經。中。受。持。四句偈。並。為。他人。說。度。已。度。人。以。修。勝。於。恆河沙。所化。之。恆河沙。數。福。德。

尊重正教分第十二

受持正教  
天人尊重

復次須菩提隨說是經。乃至四句偈等

當知此處一切世間天人阿修羅皆應  
供養如佛塔廟何況有人盡能受持讀  
誦須菩提當知是人成就最上第一希  
有之法若是經典所在之處即為有佛  
若尊重弟子

註復次者玄之又玄眾妙之門也隨  
說。於是經。著手成春也。乃至四旬偈  
也。世間住世之人也。天人。世外之人  
也。阿修羅。敗道之魔王也。魔王何以  
謂之阿修羅。蓋彼雖屬敗道之魔。而

即所謂明心見  
性之功也

我之心性清淨。功行崇高。彼無從而  
敗之。則改道之魔。反化為護法之神。  
故謂之阿修羅。言護持修行之人。而  
上大羅也。皆應供養。如佛塔廟者。所  
以尊經也。此經最神。全處固屬變化  
無窮。偏處亦是陰陽莫測。何況有人  
受持讀誦。囊括全經乎。受持則能拘  
魄執魄。魂之升而飛揚者。不使之飛  
魄之降而墜下者。不使之墜。讀誦則  
能窮理盡性。理之玄妙。難明者。能使  
之明。性之杳冥。難見者。能使之見。而  
是人。性之所成就。真為第一希有之法  
也。不曰道。不曰福。德。不曰功德。而曰  
法者。蓋此道雖無法。可說。而口傳心  
授。要自有無法之法。前所謂非法非  
非法者。此也。人能受持讀誦。吾乃鑒

五色雲中吾輩  
朝朝勤接引真  
經壇果何人實  
實去修為

金剛經通解

其精誠未有不授以無法之法。而了此大道。以全其金剛不壞之法身也。何也。蓋此經雖是有文之經。而其中暗藏無字真經。故凡經典所在之處。即為佛之所在。而奉持讀誦之人。即是尊重弟子。與須菩提諸菩薩一般也。

如法受持分第十三

當如此法承受行持

爾時須菩提白佛言。世尊。當何名此經。我等云何奉持。佛告須菩提。是經名為金剛般若波羅密。以是名字汝當奉持。

所以者何。須菩提。佛說般若波羅密。即非般若波羅密。是名般若波羅密。須菩提。提於意云何。如來有所說法。不須菩提。白佛言。世尊。如來無所說。須菩提。於意云何。三千大千世界所有微塵。是為多不須菩提。言甚多。世尊。須菩提。諸微塵。如來說非微塵。是名微塵。如來說世界。非世界。是名世界。須菩提。於意云何。可

金剛經通解

三





世界尚是假的  
而俗情世世人  
又何必認真  
手在夢中未醒  
者應醒悟矣

此即所謂形色  
天性也惟聖人  
然後可以踐形

以為多。佛因告之曰。諸微塵固多。其  
體浮游無定。且微塵之徧滿世界。以  
其能著於世界之中。有所依附耳。豈  
知十二萬年大劫到時。世界且壞。何  
論微塵。故如來以諸微塵。皆算不得  
微塵。故強名之曰微塵。如來以諸世  
界。皆算不得。至此。則萬有皆空。何有於  
人。能窮理至此。則微塵而又有何有  
於世界。何有於六塵。塵心既無。而又有  
於吾心。有於六塵。塵心既無。而又有  
問。可以三十二相者。見如來否。夫三十  
二相。在世人看來。亦可謂之福德相。  
矣。究竟不可算得。實相。否。而須菩提直  
應之曰。不可以三十二相。即是假相。非  
何以故。三十二相。即是假相。非相。

故強名之曰三十二相。若有善男子。  
善女人。不知精修實相。徒以恆河沙  
數捨身。授命。以布施之。其獲福。非不  
多也。總不若於此經中。受持四句偈。  
等。為他人說。度已度人。其獲福。為尤多。

離相寂滅分第十四

離諸形相  
自得寂滅

爾時須菩提聞說是經。深解義趣。涕淚  
悲泣。而白佛言。希有世尊。佛說如是甚  
深經典。我從昔來。所得慧眼。未曾得聞  
如是之經。世尊。若復有人。得聞是經。信

金剛經真經

三

心清淨卽生實相。當知是人成就第一  
希有功德。世尊是實相者。卽是非相是  
故。如來說名實相。世尊我今得聞如是  
經典。信解受持不足爲難。若當來世後  
五百歲。其有眾生得聞是經。信解受持  
是人卽爲第一希有。何以故此人無我  
相。無人相。無眾生相。無壽者相。所以者  
何。我相卽是非相。人相。眾生相。壽者相。

卽是非相。何以故。離一切諸相卽名諸  
佛。佛告須菩提。如是如是。若復有人得  
聞是經。不驚不怖。不畏。當知世人甚爲  
希有。何以故。須菩提。如來說第一波羅  
密。卽非第一波羅密。是名第一波羅密。  
須菩提。忍辱波羅密。如來說非忍辱波  
羅密。是名忍辱波羅密。何以故。須菩提。  
如我昔爲歌利王。割截身體。我於爾時。

無我相無人相無眾生相無壽者相何以故我於往昔節節支解時若有我相人相眾生相壽者相應生嗔恨須菩提又念過去於五百世作忍辱仙人於爾所世無我相無人相無眾生相無壽者相是故須菩提菩薩應離一切相發阿耨多羅三藐三菩提心不應住色生心不應住聲香味觸法生心應生無所住

金剛經疏

三十一

心若心有住卽爲非住是故佛說菩薩心不應住色布施須菩提菩薩爲利益一切眾生故應如是布施如來說一切諸相卽是非相又說一切眾生卽非眾生須菩提如來是真語者實語者如語者不誑語者不異語者須菩提如來所得法此法無實無虛須菩提若菩薩心住於法而行布施如人入暗卽無所見

金剛經疏

三十二

若菩薩心不住法而行布施如人有目

日光明照見種種色須菩提當來之世

若有善男子善女人能於此經受持讀

誦即為如來以佛智慧悉知是人悉見

是人皆得成就無量無邊功德種種音

**註**

再言爾時者示人鄭重也須菩提

千古疑團獨堅一念淨信而環顧羣

生沈淪苦海生死無有了期不

禁涕泗滂沱淚如雨下而向佛言曰

真是希有世尊說如此甚深經典弟

子自從學道以來已開智慧已有慧

眼究竟未曾得聞如是之法身而世

之固能有得聞是經能信心清淨即生

實相有不脫離苦海而成就第一希

有功德然雖生實相實與太虛同

體則真如仍虛惟其至虛便虛而不

虛是故如來說名實相須菩提又以

我一時得聞如是經典固易信解受

持而來世五百歲後之眾生能聞是

經是人即為第一希有是誠所謂百

千萬劫難遭遇也何以是人即為第

一希有此人已無我人眾生壽者等

儒家誠無意  
必以達到無聲  
無臭為至極其  
理一也

千古疑團誰能  
打破



此處將方得大藥之境一齊說出使人先有定見也

古佛原批  
此回即子疾病于路請禱之時蓋平日皆能常應常靜惟此時不能應事故托以疾不然罪人豈尚不能御有耶可知此道真是不二法門

也。也。割。截。身。體。也。此。時。亦。鮮。有。主。張。我。於。此。時。毫。無。豆。爆。作。也。節。節。任。你。十。分。大。英。雄。大。豪。傑。到。此。時。亦。鮮。有。主。張。我。於。此。時。毫。無。噴。恨。以。其。我。平。日。原。無。我。於。此。時。毫。無。者。相。也。蓋。稍。亦。生。嗔。恨。則。元。神。即。從。此。潰。散。而。性。命。亦。丟。矣。噫。所。謂。這。回。大。死。者。相。之。活。者。此。也。可。知。無。我。之。第。一。壽。者。相。之。活。者。此。也。可。知。無。我。之。第。一。契。緊。而。此。時。更。為。喫。緊。始。終。第。一。如。此。又。念。過。去。五。百。世。後。凡。作。了。道。仙。人。皆。當。如。是。不。著。迹。相。以。修。是。故。一。凡。欲。為。須。善。提。是。及。諸。善。提。心。者。第。一。一。不。應。住。色。阿。耨。耨。三。藐。三。菩。提。心。者。第。一。

關。也。不。應。住。香。味。觸。法。生。心。者。斬。絕。羣。魔。也。應。生。無。所。住。心。者。斬。絕。神。活。也。蓋。人。心。有。住。則。有。一。分。後。天。而。先。天。即。無。可。住。之。地。矣。是。故。菩。薩。心。不。應。住。色。以。修。持。而。先。攝。先。天。之。炁。然。菩。薩。所。以。修。持。而。先。攝。先。天。之。欲。廣。濟。眾。生。也。以。修。持。而。先。攝。先。天。之。故。皆。應。如。是。不。住。色。為。利。益。一。切。眾。生。一。切。諸。相。即。是。不。住。色。為。利。益。一。切。眾。生。即。非。眾。生。何。也。以。其。為。假。說。之。虛。妄。也。佛。因。呼。須。苦。提。以。其。為。假。說。之。虛。妄。實。之。語。如。心。之。語。不。欺。詐。之。語。不。怪。異。之。語。知。此。心。之。語。不。欺。詐。之。語。不。怪。實。無。虛。蓋。以。此。非。法。非。來。所。得。之。法。無。聚。則。成。形。散。則。為。炁。非。可。放。之。則。彌。六。合。卷。之。則。退。藏。於。密。不。可。謂。之。實。不。可。

金剛經真經

卷三

金剛經真經

卷三



不可量不可稱無有邊不可思議功德  
如是人等即為荷擔如來阿耨多羅三  
藐三菩提何以故須菩提若樂小法者  
著我見人見眾生見壽者見即於此經  
不能聽受讀誦為人解說須菩提在在  
處處若有此經一切世間天人阿修羅  
所應供養當知此處即為是塔皆應恭  
敬作禮圍繞以諸華香而散其處

金剛經疏

四四  
三十八

三丰祖師云訪  
外護未遇高賢  
幸遇有疎財仗  
義沈萬山但為  
外護者亦宜奮  
志苦修  
剛人柔人異  
何等人物學者

註前言七寶滿世界與恆河沙數等身命布施猶未  
推到極處此言初日分中日分後日  
分等身布施無量百千萬億劫可謂  
推其極矣蓋以七寶滿三千大千世  
界布施是泛泛而施救難濟急之類  
是也以其寶滿恆河沙數之三千大  
千世界布施是切要而施疎財仗義  
之外護也十三分言恆河沙等身布  
施乃同心壹志之人神氣相交以為  
布施更覺切要即內侶伴也此分言  
初中後更加以無量百千萬億劫初  
日分煉精化氣之功也後日分煉神  
化神之功也後日分煉神還虛之功  
也等身布施即兩體對坐二景現前  
時行波羅密功之實事也剛人行波

金剛經疏

四四



切莫誤記

為內侶伴者亦宜奮志苦修此又賴行習者善為付囑也

羅密之功則賴柔人等身布施。柔人  
行波羅密之功則賴剛人等身布施。  
等平。等之人也。身平等之色身也。布  
施者。鉛投汞合。兩兩相濟也。如是無  
量百千萬億劫。以一身布施。助人成道。  
其福。德原無量也。但助一人成道。固是  
美事。自巳修成。更千萬億劫。故有善男  
子。善女。人。無量百千萬億劫。此波羅密  
於以助。人成道。終不悖逆。性命雙修。以  
了大道。其福勝彼。之心者。冥冥中有信  
百千。萬億劫也。信狐疑也。不逆者。不  
得之。最真。而心無狐疑也。不逆者。不  
敢悖逆。師傳也。寫書者。道成後。將所  
得。筆之於書。以傳此妙經也。書寫平日所  
持。讀誦。為他人說者。書寫平日所受

於師。以為行持。讀誦者。為修士講解。  
詳說也。再呼須菩提。以要言之者。示  
授。是經之際。雖宜解說。但宜要言。不煩  
也。要言。不煩。之中。度人無量也。是經  
之。傳。本於如來。而如來。何以說此波  
羅密。妙經哉。蓋為發大乘。與最上乘  
者。說。故天人。神鬼。飛潛。動植。一齊普  
度。人能受持。讀誦。為人解說。是以大  
乘。與最上乘。之法。自任。便與如來。合  
為。一。入。而如來。有。不。悉。見。者。乎。  
何。為。大。乘。大。者。九。轉。大。還。丹。也。即。易  
經。六。十。四。卦。之。全。功。乘。即。乾。卦。時。乘  
六。龍。之。意。蓋。乘。者。騎。也。即。行。波。羅。密  
功。時。用。易。卦。震。兌。坎。離。之。交。也。而。交  
時。之。坎。兌。有。似。乘。龍。之。象。故。謂。之。乘。

金剛經真經

四六

聖言始



雖有鮮花妙鼎亦必至於爐殘鼎敗而一切天人阿修羅不惟不為辦供並多設魔障以敗之矣

能淨業障分第十六 若能清淨業障盡消

復次須菩提若善男子善女人受持讀誦此經若為人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業即為消滅當得阿耨多羅三藐三菩提須菩提我念過去無量阿僧祇劫於然燈

佛前得值八百四千萬億那由他諸佛悉皆供養承事無空過者若復有人於後末世能受持讀誦此經所得功德於我所供養諸佛功德百分不及一千萬億分乃至算數譬喻所不能及須菩提若善男子善女人於後末世有受持讀誦此經所得功德我若具說者或有人聞心即狂亂狐疑不信須菩提當知是

經義不可思議果報亦不可思議

疑謗不辯  
正是消除罪業  
之事學人知此  
則嗔恨之心平  
矣  
吾嘗言人之為  
道譬如一人與  
萬人戰被甲操  
兵出門大戰意  
怯膽弱便自退  
走或牛道邊或

註復次即大洞經所謂千和萬合自  
然成真之意也。但世衰道微而善  
男子善女人受持讀誦此經者必是  
所輕賤然所以惹起人輕賤者必是  
前世罪業應從此消滅。今受此輕賤  
前罪業便難得此消滅。罪業既消而  
世罪深何難得便生退悔之心也。即  
行漸賤之故。便生退悔之心也。即  
人輕賤之故。便生退悔之心也。即  
授說之師。然燈佛前得遇八百四  
萬億那由他諸佛。悉皆供養承事之  
空過者。八百四千萬億那由他諸佛  
逆數。那由他諸佛。悉皆供養承事之  
光明。悉皆供養承事者。蓋彼時功行之

格明而死或得  
大勝還國高增  
人荷能牢持其  
心精進修行不  
惑於流俗狂思  
之言者。然惡  
小消得道必矣  
他祖天生成道  
者功行未圓  
不敢行。羅  
之力。不令  
學人未積功行  
輒欲接命是誠  
弗思耳矣。

未圓。不敢行波羅密之功。以探大藥  
無空過者。惟煉性功而已。若復有人  
於後未世。能受持讀誦。以至於明心  
見性。以行波羅密。則較我前日  
供養諸佛功德。譬喻百千萬億  
之。並至算佛功德。譬喻百千萬億  
如行。道者。實踐其間。道者。虛得其  
也。但以道者。實踐其間。道者。虛得其  
男子。善女人。於後世。難有受持。讀  
此經。而功德。心誠。反難。具說。我若  
信。而亂者。肆情。縱欲。不狂。知淫。辭之。不  
陷。也。是誠。地獄。種子。狐疑。不信。者。所  
搖。誑。實。為。大道。之。賊。吾。因。呼。須。苦  
提。以。警。後。世。曰。是。經。義。趣。深。蘊。不。可

思議。而果報亦安。可思議哉。

究竟無我分第十七

成佛究竟本無我相

爾時須菩提白佛言。世尊。善男子。善女人。發阿耨多羅三藐三菩提心。云何應往。云何降伏其心。佛告須菩提。善男子。善女人。發阿耨多羅三藐三菩提心者。當生如是心。我應滅度一切眾生。滅度一切眾生已。而無有一眾生實滅度者。

何以故。須菩提。若菩薩有我相。人相。眾生相。壽者相。即非菩薩。所以者何。須菩提。實無有法。發阿耨多羅三藐三菩提心者。須菩提。於意云何。如來於然燈佛所有法得阿耨多羅三藐三菩提不。不也。世尊。如我解佛所說。義佛於然燈佛所無有法得阿耨多羅三藐三菩提。佛言。如是。如是。須菩提。實無有法。如來得

阿耨多羅三藐三菩提。須菩提。若有法  
如來得阿耨多羅三藐三菩提者。然燈  
佛。卽不與我授記。汝於來世。當得作佛。  
號釋迦牟尼。以實無有法。得阿耨多羅  
三藐三菩提。是故然燈佛。與我授記。作  
是言。汝於來世。當得作佛。號釋迦牟尼。  
何以故。如來者。卽諸法如義。若有人言。  
如來得阿耨多羅三藐三菩提。須菩提。

實無有法。佛得阿耨多羅三藐三菩提。  
須菩提。如來所得阿耨多羅三藐三菩  
提。於是中無實無虛。是故如來說一切  
法。皆是佛法。須菩提。所言一切法者。卽  
非一切法。是故名一切法。須菩提。譬如  
人身長大。須菩提。言世尊。如來說人身  
長大。卽爲非大身。是名大身。須菩提。菩  
薩亦如是。若作是言。我當滅度無量眾



可見性功未純  
不可妄行火功

等語。尙是虛論。其理。此則通達無我。法便。眞是菩薩。不難立地成佛。並舉。其功。龍女敬獻。牟尼寶珠。須菩提。爾時。龍女。善男子。善女。人。發菩提心。佛言。世尊。善男子。善女。人。發菩提心。云何。應作。云何。降伏。其心。云云。蓋。欲叩其此。佛告之。曰。命功。乃一。時。有。異。同。否。也。佛告之。曰。命功。乃一。時。有。還。之。事。而。性。功。比。前。更。宜。入。於。純。粹。也。此。時。之。性。功。比。前。更。宜。入。於。純。粹。也。凡。善。男。子。善。女。人。發。阿。耨。多。羅。三。藐。三。菩。提。心。活。潑。空。空。洞。洞。我。應。滅。其。道。心。活。潑。空。空。洞。洞。我。應。滅。其。一。切。眾。生。實。為。我。滅。之。心。何。以。故。人。其。心。稍。有。芥。蒂。前。此。雖。不。著。於。我。人。蓋。

欲合陰陽修大  
道先將功德服  
羣魔

眾生壽者之四相。而今尚未入於。化也。所以者何。蓋滅度。一。切。眾。生。係。性。分。固。有。之。事。並。非。因。有。成。法。可。學。陳。迹。可。踐。而。始。發。此。三。藐。三。菩。提。之。心。也。試。問。須。多。羅。三。藐。三。菩。提。所。有。法。得。阿。耨。多。羅。三。藐。三。菩。提。心。不。而。須。菩。提。直。以。為。無。吾。乃。深。美。之。日。如。是。如。實。無。有。法。得。阿。耨。多。羅。三。藐。三。菩。提。佛。即。應。授。我。以。佛。之。法。可。得。而。然。燈。成。佛。必。不。至。授。我。佛。之。法。可。得。而。然。燈。當。得。作。佛。號。釋。迦。牟。尼。來。世。於。來。十。世。年。也。釋。者。解。也。解。脫。一。尺。魔。高。一。丈。而。迎。者。增。長。也。蓋。道。高。一。尺。魔。高。一。丈。而。迎。魔。障。每。隨。大。道。以。增。長。之。非。有。大。功。行。不。能。解。脫。而。使。羣。魔。為。之。護。衛。也。牟。

金剛經真經



佛祖屢言如此  
三教學人豈可  
妄躡蹻等而行  
命功乎

空得其法何如  
實踐其事所謂

知之者不如好  
之者好之者不  
如樂之者也

尼者即龍女所獻之寶珠也蓋必得  
此寶珠方算大丈夫之功成無名遂也  
然燈佛與佛授記如此以實無有法  
得阿耨多羅三藐三菩提也夫記乃  
傳燈之心印成後之口訣既授之而  
必約以三行滿方敢遵行所授之記  
努力覺無有法可得也然以爲無法  
而實覺無有法可得也然以爲無法  
我而又授我以必限則其法似爲實  
法似又記而虛噫此其機關正要自家  
參詳又屬虛噫此其機關正要自家  
虛故無有法可得也然以爲無法  
切法皆有成佛法之法然所言一切法  
者究非成佛之法欲證菩提果者慎  
勿以得法爲可恃也試問菩提者慎

一切法者譬如人身身長大其身可侍  
否須菩提則曰如來身大其身可侍  
爲非大身故強名曰大身吾因須  
菩提曰大身吾因須菩提曰大身  
滅度無量眾生即不名菩薩蓋言者  
心之聲有是言必證果實無因有菩  
薩何始發此願力此所以名爲菩薩  
法而始發此願力此所以名爲菩薩  
是故佛說一切法皆無我人若我  
壽者言之我當莊嚴佛土是即若  
作是言我當莊嚴佛土是即若  
相以度眾生亦不可名爲菩薩何以  
故菩薩以大相度眾生亦不可名爲  
忘何有於外相之莊嚴若菩薩通  
此無我法方算  
真是菩薩也

金剛經卷下

三

一體同觀分第十八

萬法歸一本無異觀

五十四卷

須菩提於意云何。如來有肉眼不。如是。世尊。如來有肉眼。須菩提於意云何。如來有天眼不。如是。世尊。如來有天眼。須菩提於意云何。如來有慧眼不。如是。世尊。如來有慧眼。須菩提於意云何。如來有法眼不。如是。世尊。如來有法眼。須菩提於意云何。如來有佛眼不。如是。世尊。如來有佛眼。

如來有佛眼。須菩提於意云何。如恆河中所有沙。佛說是沙不。如是。世尊。如來說。是沙。須菩提於意云何。如一恆河中所有沙。有如是沙等恆河。是諸恆河。所有沙數。佛世界如是。寧為多不。甚多。世尊。佛告須菩提。爾所國土中。所有眾生。若千種心。如來悉知。何以故。如來說諸心。皆為非心。是名為心。所以者何。須菩

提過去心不可得現在心不可得未來心不可得

註既得無我法之後已證實相非寂  
自眼不見可憑因問須善提如來有  
肉眼不見者照微眾生形色也且  
間有天眼不天眼者徧照三千大千  
世界也且問有慧眼不慧眼者返觀  
內照常如琉璃世界真性無一毫瑕  
疵也且問有法眼不法眼者以大乘  
之法最上乘之法普度羣生而又萬  
法皆空也且乘之有法佛眼不佛眼  
照三十三天現百寶之祥光下照一  
十重地獄破九幽之黑暗也而須

佛在靈鷲  
求靈山只在汝  
心頭人人有個  
靈山塔好向靈  
山塔下修但此  
心字是真陰真  
陽會合之道心  
非尋常縱然之  
人心也

善提俱以爲有佛說下此五眼則清  
虛光乎明天地之間也天下無處不有  
清虛光明之氣即無處不有佛天下  
無人不具清虛光明之性即無人不  
有佛而來天下一切眾生之心稍有人  
心如來之沙不能悉知乎試問須善  
恆河中之一沙佛說是沙不恆河  
是沙而恆河沙數作一恆河恆河沙  
仍具此恆河沙數而一沙作一恆河  
之恆河沙數甚多佛界可算多佛  
不而須善提直以爲多佛因告之口  
爾所國土中若恆河沙數之佛告之  
界所有一切眾生若恆河沙數之佛  
來悉知何以故如來說諸心皆爲非



德。如來即不說得福德多也。惟修行者。雖廣施陰德。徧滿人間。毫無希冀。福德之念。是以福德為無也。故如來說得福德多。此與第八分畧同。但第八分言七寶布施。不若持經。是望人入道。不可專以布施為福德。遂不修性。命非不用布施也。此言七寶布施。稍著於相。福德有限。是言人之了道。更要保守平日不著相之心。以行布施。方可授仙職。而成佛果。以享無量福德。甚矣。性功真是徹始徹終之事也。無忽無忽。

離色離相分第二十二

色相皆妄 妄見性

須菩提。於意云何。佛可以具足色身見

不。不也。世尊。如來不應以具足色身見。何以故。如來說具足色身。即非具足色身。是名具足色身。須菩提。於意云何。如來可以具足諸相見。不。不也。世尊。如來不應以具足諸相見。何以故。如來說諸相具足。即非具足。是名諸相具足。

註。布施以修福德。既無妄心。而自家須善提。佛可以具足色身見否。具足色身如三十二相。毫無欠缺之類。然

雖具足。究竟係色身也。而須菩提直以爲不。可見。蓋知具足。色身。終是落空。亡也。且問。如來可以具足。諸相見否。具足。諸相。能飛行變化。地仙之類。佛之。唯漢果是也。而須菩提直以爲不。可見。蓋知具足。諸相。未煉神還虛。即可不見。蓋知具足。諸相。未煉神還虛。與第五分。打破虛空。與太虛。同體也。此。所。有。相。皆。是。虛。妄。是。欲。人。即。有。相。之。色。身。以。修。無。相。之。法。身。十。三。分。言。三。十二。身。是。欲。人。即。有。相。之。色。身。以。修。無。相。之。法。身。十。三。分。言。三。十二。相。終。是。假。合。以。此。見。如。來。不。如。持。經。以。修。心。性。是。引。入。以。修。心。性。此。言。三。十二。之。相。固。是。假。合。即。具。足。如。羅。漢。果。之。飛。行。變。化。亦。未。必。真。實。是。望。修。最。

上一乘之法身也。辭同一而意究不同。

非說所說分第二十一

法無可說所說非法

須菩提汝勿謂如來作是念我當有所說法莫作是念何以故若人言如來有所說法即爲謗佛不能解我所說故須菩提說法者無法可說是名說法爾時慧命須菩提白佛言世尊頗有眾生於未來世聞說是法生信心不佛言須菩

勤心性仙佛  
可成一失本真

輪迴不究聖凡  
之關惟在一念  
淨信與一念昏  
迷而已為眾生  
者安可以眾生  
自限而不生勇  
猛之心哉

提彼非眾生非不眾生何以故須菩提  
眾生眾生者如來說非眾生是名眾生

註既不可以色身諸相見如來又恐  
來佛因呼須菩提以法示之曰勿作是  
念如來有所說法即為謗佛是解佛法  
所說之義趣深蘊也蓋雖有所說法  
實無法可說因強名為說法何也說  
法者在自家心性爾時慧命須菩提因  
問末來眾生心信否此爾時者度  
同類以報德之時也謂之慧命須菩  
提者此時一齊開以大智慧使之同

居洞天福地不以眾生視之也佛又  
示須菩提曰彼雖眾生而實各有佛  
性彼實非眾生也然因而非眾生也  
其佛性之真又不可謂彼非眾生也  
何以故眾生眾生者如來說非眾生  
強名為眾生而已蓋眾生一念淨信  
而佛性即現果能從此擴充勤修心  
性則眾生即果能從此擴充勤修心  
乎是眾生之為眾生實眾生之自限  
於眾生是以生生死死死生之自限  
盡無量苦惱而如來時時接引眾生  
何嘗以眾生視眾生乎

無法可得第二十二  
了悟性空  
無法可得

須菩提白佛言世尊佛得阿耨多羅三

金剛經真經

三

五臟之氣會於  
胃胃得穀而生  
氣後天氣也守  
之亦能延年住  
也  
古佛原批

一片婆心撰出  
勿忘勿助實功  
此數語括盡萬  
卷丹經是在修  
士之善為頓悟  
耳孔子曰道聽  
而塗說德之棄  
也繫辭云神而  
明之存乎其人  
默而成之不言  
而信存乎德行

貌三菩提為無所得耶佛言如是如是  
須菩提我於阿耨多羅三藐三菩提乃  
至無有少法可得是名阿耨多羅三藐  
三菩提

註須菩提深解無法可說之義因白  
佛言佛之證果不為法所拘為無  
所得耶此乃悟後信辭非疑辭也無  
者安靜虛無也即行波羅密功時無  
人我眾生壽者相之真境造到極處  
也凡行功時能安靜虛無方得先天  
之元炁不然只可得後天之穀氣故  
曰此事乃安靜虛無之道並非提吸

採戰之術凡任意方所用力採取是  
送性命而非修性命也佛言如是者  
此言必待先天中之先天發動於兌  
宮方是此心虛無所得之時也重言  
如是者此是大周天移爐換鼎之實  
功也再呼須菩提乃至無有少法可  
得者蓋性命乃無中之真與有方合  
之一真無性命雙修無與有方合為  
一少者即入卦中之艮為少男兌為  
少女無有之上加一至字言無與有  
合一之無功造到極處則我與同類  
人皆能返老還童超三界之外而  
如來之正法始得先天無形之氣不  
去示人只可得先天無形之氣不可  
得後天有形之精全經法字皆作如  
是觀彼名為證果者亦如是而已矣

金剛經真義

三



天宮富貴萬倍  
人間所以前此  
性要煉得定若

起一念貪瞋則  
不能駐足於虛  
空矣

淨心行善分第二十三

以清淨心  
行諸善法

復次須菩提。是法平等。無有高下。是名  
阿耨多羅三藐三菩提。以無我無人無  
眾生無壽者。修一切善法。即得阿耨多  
羅三藐三菩提。須菩提。所言善法者。如  
來說。即非善法。是名善法。

註復次。此復次。乃證果。列仙班之位。  
可得。但此時位登大羅。道高德重。而  
稍有人。已高下之見。則虛空之中。不

能駐足。勢必仍將墮落於凡塵。而與  
眾下同受苦惱也。因示須菩提曰。是  
法平等。上天陪得玉帝。下地陪得乞  
兒。一切胎卵濕化。皆有佛性。無有高  
下之分。是以名為阿耨多羅三藐三  
菩提。仍以無我無人無眾生無壽者  
等相。代天宣化。以修一切善法。  
即如來之正法。不日正法。而曰善法。  
者。善即易經繫辭。一陰一陽之謂道。  
繼之者。善也。之意。善字上從羊。即兌  
宮。月華也。中從甘。即河圖中宮之十  
五。與洛書中宮之五。合而為廿也。下  
從口。即河洛相交時。口對口。窺對窺  
也。以修一切善法者。用自修度己之  
功。度盡一切凡夫也。然所謂善法者。  
亦不過借此以度眾生。而我心常合

於虛空之無聲無臭究竟無一善法  
住於心中以我之心性已歸於萬有  
皆空且空無所空也故如來說一切  
切善法即非一切善法故名善法

福智無比分第二十四  
無福智甚大無物可比

須菩提若三千大千世界中所有諸須  
彌山王如是等七寶聚有人持用布施  
若人以此般若波羅密經乃至四句偈  
等受持誦讀為他人說於前福德百分  
不及一百千萬億分乃至算數譬喻所

不能及。

註 真實得了一切善法而善法之修莫  
大於以此般若波羅密經乃至四句

偈等受持誦讀為他人說使之同歸

正果佛因示須菩提曰若三千大千

世界為天下眾山之王其高大莫可

比倫也設使此山化為三千大千世

界之多有人聚高大之七寶與須彌

山王之相相等且高大之數其多與

三千大千相持此以用布施其福  
德之高大大應無量也若有人以此般  
若波羅密之經乃至四句偈等受持  
誦讀為他人說於前福德百

須彌山廣三  
百三十六萬  
五為天下眾山

分不及一。百千萬億分。並至算數譬  
喻所不能及。尤為無量。福德也。蓋入  
世之福德。終有盡期。而出世之福德  
究無盡時。是所望於受持解說者。此  
分與入分。十分一分。十九分相似。而意  
究迥別。蓋入分言聚寶布施。不如持  
說。此經是以持說為重。此言福德無  
量。是以福德為重。第十一分。以須彌山  
沙數。喻言福德之甚多。此以須彌山  
王。極贊福德之極大。十九分。重在自  
家。以福德為無。而視福德為假。此言  
福德極大。重在人之受持誦讀。為他  
人解說。其意絲毫不與  
前意重複。人當熟玩之。

化無所化分第二十五聖凡同性

須菩提於意云。何泐等。勿謂如來作是  
念。我當度眾生。須菩提。莫作是念。何以  
故。實無有眾生如來度者。若有眾生如  
來度者。如來即有我人。眾生壽者。須菩  
提。如來說有我者。即非有我。而凡夫之  
人。以為有我。須菩提。凡夫者。如來說即  
非凡夫。是名凡夫。

註持說之福德。極其高大。而此經之  
功德。真無量也。何也。以其能度一

眾生須要發猛  
勇精進之心以  
自度若得法而  
因結斷佛祖亦  
無如之何

自用之當道師  
成仙成佛之根  
基更在人之普  
發頓悟耳

切眾生也。然此經雖能度一切眾生，要皆眾生之自度。而與如來毫不相涉也。佛因呼須菩提曰：汝等勿謂如來作是念：我當度一切眾生。須菩提：萬不可作是念也。何以故？如來不過示以日用之常道，而眾生依日用之常道以修之，便能人人成佛。實屬眾生之自度。無有一眾生為如來度者。若有一眾生非自度而為如來所度，是如來仍有我人眾生壽者。蓋如來之度人，如天之因材而篤實無心而成化也。其栽培傾覆皆眾生之自栽。自培自傾，自覆辟如時雨之潤物，朽腐者沾之反并共朽腐滋榮者受之。愈增其滋榮而造化何容心焉。知造化便知如來矣。此如來之所以無我。

人眾生壽者也。如來既無四者之相，而問或自說有我者，當知如來說有我，因指示凡夫。而強說有我，以與凡夫相對耳。故如來有我說，則非有我。而凡夫不知，遂以為如來說有我。也。然佛有佛之佛性，而凡夫亦有凡夫之佛性。故如來說凡夫者，即非凡夫。是名為凡夫。誰謂凡夫不可以成佛哉。

### 法身非相分第二十六

清淨法身非屬相貌

須菩提於意云：何可以三十二相觀如來？不須菩提言：如是如是以三十二相

觀如來。佛言。須菩提。若以三十二相觀如來者。轉輪聖王。即是如來。須菩提。白佛言。世尊。如我解佛所說義。不應以三十二相觀如來。爾時世尊而說偈言。

若以色見我 以音聲求我 是人行邪道 不能見如來

註。佛與凡夫之性。既無聖凡之分。可假合矣。佛因乎須菩提曰。可以三十二相觀如來。不而須菩提以佛性既

與凡夫相同。而其身相。應亦與之相同。遂疑而答曰。如是如是。可以三十二相觀如來。佛因示之曰。汝以三十二相觀如來。轉輪聖王。則莫如轉輪聖王之色身矣。轉輪聖王。管四生六道之聖王也。如地藏王之類。彼之色身。極其莊嚴。應與佛之長居西方。享極樂於靈山者。同一如來矣。須菩提恍然釋疑曰。不應以三十二相觀如來。爾時世尊而說偈言。若以色見我。以音聲求我。是人行邪道。不能見如來。此爾時是囑付同類者。雖居洞天福地。不可起一凡情之念。以致自家墮落也。而開示後學之意。即可見而不可見也。以色見我。是未知我之見而不可見也。

以音聲求我。是不知我之聞而不聞也。行邪道者。是凡情之念。復動不能以道心止之。尚得復見。如來乎。勢必仍墮於凡夫之窠臼矣。此與第五分十三分畧同。但前五分十三分。係須菩提先已悟徹三十二相。不可以見如來。自言以陳於佛前。此乃佛恐須菩提執相之見。未能除得淨盡。就其所有疑。而呼彼之名。以解其惑也。

無斷無滅分第二十七 依法修持不應斷滅

須菩提。汝若作是念。如來以具足相。故得阿耨多羅三藐三菩提。須菩提。莫作

此處不字雖佛祖刪去而文衛山石刻與亦無此字可知今世傳本之誤

是念。如來不以具足相。故得阿耨多羅三藐三菩提。須菩提。汝若作是念。發阿耨多羅三藐三菩提心者。說諸法斷滅。莫作是念。何以故。發阿耨多羅三藐三菩提心者。於法不說斷滅相。

註 色與聲音皆不可見。如來而萬法。又歸於空。吾又恐後人執無法之。無字而落於頑空。因呼須菩提曰。汝若作是念。如來以具足相。故得阿耨多羅三藐三菩提。此乃泥於有相。固不得見如來矣。汝又莫作是念。如來

所謂周天火候  
須仙授世人傳  
者幾人真也

玄此之門何以  
名為天地之根  
學者宜積德  
累功以求名師

不以具足相故得阿耨多羅三藐三  
菩提。此又泥於無相亦不得見如來  
也。蓋相固屬假究竟要借假修真相  
既不可滯於有又不可淪於無而法  
亦可可知矣。夫萬法雖空而傳燈究有  
秘密汝若作是念發阿耨多羅三藐  
三菩提心者說諸法斷滅是又以無  
法可說之無字執著也。汝切莫作是  
念何以故發阿耨多羅三藐三菩提  
心者於諸法不說斷滅相以有法為  
可恃固不可無法為空寂亦不可  
有法而非無無法而實有有而非有  
無而非無有有無之中自有玄此  
之門。玄此之門即無是波羅密之真經  
之根。即是在人之善悟耳。

不受不貪分第二十八

一塵不染  
何貪何受

須菩提若菩薩以滿恆河沙等世界七  
寶持用布施若復有人知一切法無我  
得成於忍此菩薩勝前菩薩所得功德  
何以故須菩提以諸菩薩不受福德故  
須菩提白佛言世尊云何菩薩不受福  
德須菩提菩薩所作福德不應貪著是  
故說不受福德

所謂欲求天上寶須用世間財也又安可存慳吝之心哉

註 諸法既不可斷滅。倘或藉此法以  
呼須苦提曰。若有菩薩。以滿恆河沙  
等世界。七寶。持用。布施。此菩薩之福  
德。尚屬有限。若有人。知一切法。無我  
得成。於忍。忍。者。含忍。一。心。清淨。量。比  
滄溟。德。合。天地。積累。而。至。於。成。仙。成  
佛。此。此。菩薩。勝。前。地。積。累。而。至。於。成。仙。成  
故。以。心。其。心。絲。毫。不。受。諸。福。德。也。須  
德。之。心。其。心。絲。毫。不。受。諸。福。德。也。須  
菩。提。應。之。曰。云。何。菩。薩。不。受。福。德。佛  
因。明。告。曰。菩。薩。所。作。一。切。福。德。其。心  
不。應。貪。著。是。故。說。不。受。福。德。然。欲。受  
福。德。而。福。德。反。隘。不。受。福。德。而。福。德。  
反。多。是。殆。有。不。受。之。受。乎。聚。寶。布。施。  
福。德。有。限。前。分。言。之。再。再。俱。是。虛。論

其理。此則示後學以下手工夫。亦不可畧布施而稍存慳吝也。

威儀寂靜分第二十九

真性寂靜不假威儀

須菩提若有人言如來若來若去若坐若卧是人不解我所說義何以故如來者無所從來亦無所去故名如來

註 福德既空。則煉神還虛。煉虛合道。自  
然打破虛空。以太虛為體。安有來去  
坐卧之迹乎。來即易所謂大來。進陽  
火之功也。去即進陽火時行地天泰之  
之功也。坐即進陽火時行地天泰之

來去坐卧解得清切不淨欲成仙成佛者須多積功善以求來去坐卧四字之真正口訣可也  
心不馳於外著之威儀神明有主自然周旋中禮不知足之蹈



之手之舞之矣  
又何後知來  
去坐卧也哉來  
又何後用夫來  
去坐卧也哉

功宜坐以行之也。卧即退陰符時行  
天地否之。功宜卧以行之也。此皆初  
入道者。行波羅密之實功也。若以此  
視如來。是人不解佛所說如來之義  
何以故。所謂如來者。浩浩蕩蕩。充塞  
兩間。宇宙虛空。法身所在。即如來之  
在。蓋以真空而莫測其始。小則入於  
無間之微。藏宥密而莫測其終。凡眾  
生有一念之誠。即應念而來。其來也  
實無所從來。眾生有一念之妄。即隨  
念而去。其去也。亦無所從去。或來或  
去。眾生渾不自知其來去。不惟眾生  
不知其來去。即如來亦並不知其有  
來去。既無來去。則進陽退陰。皆  
無所用其功。又安用夫坐卧哉。

一合理相分第三十 一合之理實無有相

須菩提若善男子善女人以三千大千  
世界碎為微塵於意云何是微塵眾寧  
為多不須菩提言甚多世尊何以故若  
是微塵眾實有者佛即不說是微塵眾  
所以者何佛說微塵眾即非微塵眾是  
名微塵眾世尊如來所說三千大千世  
界即非世界是名世界何以故若世界

金剛經真解

實有者。卽是一合相。如來說一合相。卽非一合相。是名一合相。須菩提。一合相者。卽是不可說。但凡夫之人。貪著其事。

註 既無來去坐臥。則凡夫無所捉摸。至入於旁門左道。其妄念不啻微塵之多。佛因譬喻。以示須菩提。曰。若善男子。善女人。以三千大千世界。碎爲微塵。寧爲多否。而須菩提。以爲甚多。謂是微塵。眾本非實有。若果是實有。佛卽不說。是微塵。眾。所以者何。蓋佛說微塵。眾。以其非微塵。眾。因強名爲微塵。眾。微塵。眾。既非實有。而世界可

一合相者。蓋以太虛合太虛。太虛者。先天一炁。自虛無帶來。不關形氣之合相。卽經所謂元始。一寶珠。大如芥子。在空懸之中。去地五大。是也。孤陰不生。獨陽不長。必陰陽混。合道乃能成。然如何合法。尙得。口傳。且合者。一人一口。必得真。

知矣。故凡如來所說三千大千世界。亦非實有。是以強名爲世界。若世界果是實有。則卽是性命雙修之一合相矣。蓋世界原是假合。劫盡仍壞。豈若一合相之大道。歷劫不壞乎。然道雖有一合之相。究竟無相之相。故如來說一合相。卽非一合相。是強名爲一合相。夫此般若波羅密之真經。無一非一合相之道。全經千言萬語。皆是此一合相之實功。何以謂之一合相。蓋一陰一陽之謂道。有陽無陰。則爲獨陽。有陰無陽。則爲孤陰。故修道者。必以陰中之真陽。合陽中之真陰。一合相者。蓋合二爲一也。須菩提見及於此。語及於此。噫。此經已將天機洩盡矣。吾因戒須菩提。勿妄爲輕

正口訣乃能口  
對口竅對竅以  
實行此合相之  
功也  
孔聖傳一貫於  
會乎必待其真  
積力久鍾離傳  
呂純陽必十試  
以磨障而後授  
以口訣古來聖  
聖相傳皆是如  
此此其所以不  
可躡等也

說曰。所謂一合相者。即是不可輕說  
者也。此即是無法可說之秘密天機  
也。若妄為輕說。而凡夫之人。往往六  
根不能清淨。便貪著。而欲行其事。是  
欲修其性命。而反傷其性命也。伊誰  
之咎哉。此其所以不可輕說也。若以  
為度盡凡夫。遂不謹慎。而洩漏天機  
是欲度眾生。而實所以成眾生矣。能  
免於天  
謹乎。

知見不生分第三十一 如是知見  
法相不生

須菩提。若人言。佛說我見。人見。眾生見。  
壽者見。須菩提。於意云何。是人解我所

說義不。不也。世尊。是人不解如來所說  
義。何以故。世尊。說我見。人見。眾生見。壽  
者見。即非我見。人見。眾生見。壽者見。是  
名我見。人見。眾生見。壽者見。須菩提。發  
阿耨多羅三藐三菩提心者。於一切法  
應如是知。如是見。如是信解。不生法相。  
須菩提。所言法相者。如來說。即非法相。  
是名法相。

人心道心即聖  
凡之判學者須  
當猛省也

萬緣放下一念  
規中此其所以  
法相不生

註凡夫貪著其事。反有以傷其性命。故  
貪著其事。便墮於人心之危。而魔障  
蜂起。人心之危者。不能安。道心之微  
者。何由著佛。因呼須菩提曰。倘有凡  
夫。不能空我。眾生壽者之見。反藉  
口於佛。亦曾說我。眾生壽者之見。  
試問此人。解我所說義否。而須菩提  
直以爲不解。如來所說義。蓋深知世  
尊所說我見。人見。眾生見。壽者見。即  
非我見。人見。佛法。通廣。大原。係萬有  
皆空。一塵不染也。佛因須菩提既知  
此意。即迎機以示之曰。凡發阿耨多  
羅三藐三菩提心者。於一切法。皆應  
空空洞洞。如是得法。以致其知。如是

此乃超凡入聖  
地位

行法以擴其見。如是傳法。以啟其信。  
解用法。而不存知。法相。故凡所言法  
相者。如來說四相。即非法相。是名爲法相。  
通經。屢言四相。不可著。第三分。令初  
入道者。除去四相。方可入道。是除去  
色界中之四相。十七分。示學道者。於  
見性之後。除去四相。是除去欲界中  
之四相。此言除去四相。乃除去法界  
中之四相。也。極有  
淺深。須當辨別。

應化非真分第三十二 應現設化 亦非真實

須菩提。若有人。以滿無量阿僧祇世界  
七寶。持用布施。若有善男子。善女人。發

金剛經真分

菩提心者。持於此經。乃至四句偈等。受持讀誦。為人演說。其福勝彼。云何為人演說。不取於相。如如不動。何以故。

一切有為法。如夢幻泡影。

如露亦如電。應作如是觀。

**註**法相既不可生。而此經究宜受持。演說。何為阿僧祇劫。世界蓋有世

界。即有佛法。有佛法。即有僧。有僧。即有護法。此言阿護修行之僧。行法於

祇樹園中。無量百千萬億劫也。以此世界七寶持用布施。較三十天。

如如不動。則一心須靜。萬法皆空。又何至蹈有為之法。而落於迹相哉。

界七寶更多。若有善男子。善女人。發菩提心。受持此經。乃至四句偈等。受持讀誦。為人演說。以修出世之福。其福勝彼。然演說之法。當云何演說。蓋宜空其法相。如如不動。如如者。玄之又玄。眾妙之門。示人以九轉大還全功。不動者。四相皆空。乃有為中之無為法也。所謂修出世之無量福也。如僅修世間之凡福。是著於四相。而不能空。乃入世之有為法也。一切有為之法。較出世之無為法。不啻浮生之夢幻。海漚之泡影。草頭之湛露。飛空之閃電耳。發菩提心者。視一切世間有為之法。當作如是觀。

佛說是經已。長老須菩提。及諸比丘。比

採經而不知止  
火便必傷丹

邱尼優婆塞。婆優夷。一切世間。天人阿  
修羅聞佛所說皆大歡喜。信受奉行。

註佛說是一齊說。畢毋俟再為說也。暗  
喻長取真經者。務要先識止火之境  
也。人之也。比邱尼。女僧之初入道基也。  
尼者止也。蓋女僧之修煉金丹。原在  
自己身中。須認取自家宗祖。而有以  
止乎真陽。不可使之走洩也。優婆塞  
即世俗所謂二居士也。優婆夷。道姑  
也。塞與尼字同意。夷亦此意。夷道姑  
平也。蓋平其心氣。以守自家真陽也。  
此中已暗寓性命雙修之實事。意在

信字最為著眼  
蓋信乃仙佛之  
心印。所謂符節  
是也。

言外。總之修道。無論男女。祇要能發  
苦提心。便為善男子。善女人。果能心  
堅志勇。吾末有不格外保護者。一切  
天人阿修羅者。蓋道高德重。而魔王  
皆為我之護法神也。聞佛所說。皆大  
歡喜者。得此金剛般若。若波羅密。經誠  
為不二法門。乃大乘與最上一乘之  
法。能一齊普渡。同登極樂世界。而長  
為團聚。於給孤獨園中。皆歡喜踴躍。  
情不自禁也。蓋給孤獨園。便是靈山。  
便是福地。無論中外男女。皆各有靈  
山。各有福地。而不可不信受此經奉行。  
此經乎。然欲奉行。必先有所信受。不  
然疑信相參。亦安能成其大道哉。不  
附錄下學可以言傳。上達必由  
心悟。

金剛經真解

卷五

於天而不可易。其法首明道之本原。出  
 可離。何也。道也者。不可須臾離也。可  
 離。非道也。道不遠人。學者讀而不悟。  
 所以不能得知。古人為學。奚能窮理。  
 盡性。變化氣質。凡修身者。當效中庸。  
 知仁勇。周易三五。一入德之門。明善  
 之要。誠身之本。是故履德之基也。巽  
 德之制也。履和而至。巽稱而隱。履以  
 和行。巽以行權。權者。聖人之大用。而  
 人弗知之矣。程子曰。自漢以下。無人  
 識權字。在初學。尤為當務之急。讀者  
 不可以其近而忽之。欲學者。反求其  
 身。仰觀鸞飛之象。俯察魚躍之形。必  
 由是而學。則庶乎不差。故君子之道。  
 本諸身。果能不舍晝夜。而時習之。無

一息之停。自能格物致知。愚者能明。  
 柔者能強。剛健之後。乃可以明善而  
 復其初。既明且哲。以  
 保其身。其斯之謂與。

之印

之印

佛祖般若心印經 卷上

開萬佛緣於彼。收萬佛緣於此。悔心壇。更名萬佛緣。

爾時

吾在九品蓮臺之上。菩提長老。即從座起。偏袒右肩。右膝着地。跪白於吾。世尊。若有善男子。善女人。發三菩提心。世尊當何以度。吾言。若有善男子。善女人。發三菩提心。吾當以波羅蜜度之。須菩提。



白曰。若有善男子。善女人。發三藐三菩提心。世尊當何以度吾言。若有善男子。善女人。發三藐三菩提心。吾當以般若波羅蜜度之。須菩提曰。若有善男子。善女人。發耨多羅三藐三菩提心。世尊當何以度吾言。若有善男子。善女人。發耨多羅三藐三菩提心。吾當以忍辱般若波羅蜜度之。須菩提曰。若有善男子。善

女人。發阿耨多羅三藐三菩提心。世尊當何以度吾言。若有善男子。善女人。發阿耨多羅三藐三菩提心。吾當以無忍辱般若波羅蜜度之。須菩提曰。若有善男子。善女人。行三菩提功。當證何果。吾言若有善男子。善女人。行三菩提功。當證須陀洹果。須菩提曰。若有善男子。善女人。行三菩提功。當證何果。吾言

若有善男子善女人。行三藐三菩提功。當證斯陀含果。須菩提曰。若有善男子善女人。行耨多羅三藐三菩提功。當證何果。吾言若有善男子善女人。行耨多羅三藐三菩提功。當證阿那含果。須菩提曰。若有善男子善女人。行阿耨多羅三藐三菩提功。當證何果。吾言若善男子善女人。行阿耨多羅三藐三菩提功。當證阿羅漢果。須菩提曰。若有善男子善女人。行波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。若有善男子善女人。行忍辱般若波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。若有善男子善女人。行無忍辱般若波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。若有善男子善女人。行無忍辱般若波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。

功當證阿羅漢果。須菩提曰。若有善男子善女人。行波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。若有善男子善女人。行忍辱般若波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。若有善男子善女人。行無忍辱般若波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。若有善男子善女人。行無忍辱般若波羅密功。當證何果。吾言如是須菩提。

提曰。若有行阿耨多羅三藐三菩提。無  
忍辱般若波羅密之善男子。善女人。世  
尊當何以度。吾言無度。吾言無法度。吾  
言吾空空如也。吾何法度。吾空空如也。  
吾無法度。須菩提曰。世尊言一合相。卽  
是不可說。何以故。吾言有一。有相有合。  
有一合相。有相合一之凡夫。卽是不可  
說。須菩提曰。世尊微妙。京通凡夫有相。

者皆不可度。吾言我當滅度。無數無量  
無邊眾生。何不可度。須菩提曰。世尊微  
妙甚深。當何以度。吾言度則不空。空則  
不度。吾空空如也。吾無空空如也。吾以  
無空空如也。度。吾空如如也。吾以有有  
空空如也。度。須菩提曰。我自往昔以來  
未聞甚深微妙。今世尊善護念諸菩薩。  
善咐囑諸菩薩。得聞如是甚深經典。我

說經已長老須菩提及諸比丘比丘尼幽婆塞幽婆夷一切天人阿修羅皆生信心作禮圍繞歡慶手舞足跳踴躍而退。

阿難尊者讚

我佛甚深微妙法。大學之道明明德人

能知道明

明德之中更明德。

觀音聖母讚

我佛極樂真極樂。天命之性悉悉說人能知道天命理極樂之中登極樂。

佛說

上善人長養仁慈心。去得失心中善人長養恭敬心。去偏僻心。下善人長養和平心。去剛躁心。上善人久行不倦吾以上乘之道傳渡。中善人久行不倦吾以中乘之道傳渡。下善人久行不倦吾以

下乘之道傳渡。上善人不能行功者。吾當以上乘神丹點化。中善人不能行功者。吾當以中乘神丹點化。下善人不能行功者。吾當以下乘神丹點化。卽功過兩平之男女眾生等。亦得生吾西方淨土。萬佛緣中。有能傳吾是經。及大乘金剛經。太上道德經。至聖孝經者。眾生功滿三載。當證中乘果。功滿九載。當證上乘果。功滿十一載。當證上上乘果。吾若負爾眾生。吾當永滅精氣神矣。

佛祖般若心印經 卷上終

佛祖般若心印經 卷下

須菩提於意云。何如汝所說善男子善女人。吾亦曰善男子善女人。云何善男子。善女人。須菩提白曰。善男子善女人。善成人之美。善護人之道。是道則進。非

道則退。不履邪徑。不欺暗室。積德累功。慈心於物。忠孝友弟。正己化人。矜孤恤寡。敬老憐貧。昆蟲草木。尤不忍傷。時時隨分盡道。刻刻悔過自新。諸惡不作。眾善奉行。能養發用之性也。故謂之善男子。善女人。世尊。須菩提。於意云何。如汝所說三菩提。何云三菩提。須菩提白曰。三菩提。正覺也。明德也。性也。本體之性也。故謂之三菩提。世尊。須菩提於意云何。如汝所說三藐三菩提。何云三藐三菩提。須菩提白曰。三藐三菩提。正等也。道也。命道也。故謂之三藐三菩提。世尊。須菩提於意云何。如汝所說耨多羅三藐三菩提。何云耨多羅三藐三菩提。須菩提白曰。耨多羅三藐三菩提。上也。達道也。故謂之耨多羅三藐三菩提。世尊。

須菩提。於意云何。如汝所說阿耨多羅三藐三菩提。何云阿耨多羅三藐三菩提。須菩提。白曰。阿耨多羅三藐三菩提。無也。至道也。故謂之阿耨多羅三藐三菩提。世尊。須菩提。於意云何。如吾所說。波羅密。何云波羅密。須菩提。白曰。波羅密。乾元亨也。性也。發源之性也。亦命也。後天之命也。此築基之功也。故謂之波

羅密。世尊。須菩提。於意云何。如吾所說。般若波羅密。何云般若波羅密。須菩提。白曰。般若波羅密。坤元亨也。命也。真命也。先天之命也。五千四八來復之一陽也。般若運也。若汝也。波羅密。真陽之景象也。般若之波羅密。卽得登道岸也。汝彼也。彼。真陽也。真陽。正道也。欲得真陽。非大慈悲。大智慧。大忠孝。大福德。則不得。

全圖經通解  
也。不得真陽。何以結嬰兒。不結嬰兒。何以凝聖胎。不凝聖胎。何以登道岸也。奉道之士。先要智慧到彼之岸。方得登道之岸也。此得藥結丹之功也。故謂之般若波羅密。世尊須菩提。於意云何。如吾所說。忍辱般若波羅密。何云忍辱般若波羅密。須菩提白曰。忍辱般若波羅密。命復也。復性也。仍要待日審時。防危慮

險。日夜殷勤。無差毫髮。候彼之大波羅密。一至。用以五龍捧聖之秘。般若之大波羅密。上崑崙。過鵲橋。下重樓。入絳宮。以凝聖胎。此煉已大還之功也。故謂之忍辱般若波羅密。世尊須菩提。於意云何。如汝所說。無忍辱般若波羅密。何云無忍辱般若波羅密。須菩提白曰。無忍辱般若波羅密。神仙復做神仙也。天命



之性也。性中得命也。本來面目也。丈六金身也。命復性。性復命也。以天地爲鼎爐也。雖感在人。其賜在天。非人元之玄珠也。乃天元之玄珠。實元始之舍利也。此溫養脫胎得玄珠之功也。故謂之無忍辱般若波羅密世尊。須菩提。於意云何。如吾所云。須陀洹。何名須陀洹。須菩提。白曰。須陀洹。人仙也。故名須陀洹。世

尊。須菩提。於意云何。如吾所云。斯陀含。何名斯陀含。須菩提。白曰。斯陀含。地仙也。故名斯陀含。世尊。須菩提。於意云何。如吾所云。阿那含。何名阿那含。須菩提。白曰。阿那含。神仙也。故名阿那含。世尊。須菩提。於意云何。如吾所云。阿羅漢。何名阿羅漢。須菩提。白曰。阿羅漢。天仙也。故謂之阿羅漢。世尊。須菩提。於意云何。

如吾所說無度吾無也度吾空空如也。吾何法度何云空空如也。須菩提白曰。空空如也空其空也。忘其忘也。粉碎虛空是也。百尺杆頭重進步是也。虛空之性命是也。佛智地是也。大道是也。故謂之空空如也。世尊須菩提於意云何。如吾所說有一合相有相合一之凡夫。卽是不可說。何云不可說。須菩提白曰。不

可說。一。太極也。相兩儀也。欲合兩儀必取太極之一也。欲取太極之一。必合兩儀之相也。一者一也。得其一而萬事畢也。天得一以清。地得一以寧。道得一以生。生化化不息也。但求一須忘一。若着一以求一。則不得一也。合相須忘相。若着相以合相。則反失相也。故謂之有一合相有相合一之凡夫。卽是不可說。世

尊須菩提。於意云何。如吾所言。上善中善下善。吾以上乘中乘下乘之道傳渡。何云。上乘中乘下乘之道。須菩提。白曰。上乘中乘下乘之道。卽煉神還虛煉氣化神煉精化氣之天仙神仙地仙也。故謂之上乘中乘下乘之道。世尊。須菩提。於意云何。如吾所說。上善中善下善。有不能行功者。吾以上乘中乘下乘神丹。

點化。何云。上乘中乘下乘神丹。須菩提。白曰。上乘中乘下乘神丹。點化。可成神仙地仙人仙。故謂之上乘中乘下乘神丹。點化。世尊。須菩提。於意云何。如吾所說。功過兩平之眾生。亦得生吾西方淨土。何云。生吾西方淨土。須菩提。白曰。生吾西方淨土。卽鬼仙之轉生也。故謂之生吾西方淨土。世尊。須菩提。於意云何。

金剛經疏  
如吾所說若有善男子善女人傳吾是  
經者功滿三載當證中乘功滿九載當  
證上乘功滿十二載當證上上乘果何  
云中乘上上乘果須菩提白曰此  
外功之神仙地仙人仙也非內功之金  
仙神仙地仙也世尊雖曰神仙其實非  
仙亦僅神耳還要轉世乃出再假修煉  
精進內功得以金丹之指方成萬劫不

壞之金身也須菩提善哉善哉須菩提  
之白也後世之善男子善女人得吾是  
經者如半夜然燈千盞中秋皓月一輪  
無不了了也

諸佛讚

如來善問似善誘菩提善白似善言善  
誘善白真玄妙識透玄妙佛有緣  
南無大慈大悲滅度無數無量無邊眾

生阿彌陀佛

金剛經品答

今  
一  
册  
一  
八

觀自在菩薩親著心經傳燈真解

般若波羅密多心經

註 般、還也。若順也。般若者。返還順行之  
 直。淺之。元精。元氣。元神也。在儒謂  
 之。克己復禮。在道曰。七返九還。波、苦  
 海之。洪波。此海。一名。慾海。一名。孽海。  
 波。濤。凶。湧。最。易。溺。人。然。苦。海。無。邊。回  
 頭。是。岸。能。行。般。若。法。過。得。此。海。便。是  
 神。仙。則。波。中。包。羅。有。秘。密。天。機。也。般  
 若。波。羅。密。五。字。佛。祖。業。已。註。明。五  
 不。必。贅。而。此。經。於。五。字。下。加。一。多。字  
 者。何。也。蓋。返。還。波。中。之。秘。密。天。機。其  
 功。行。宜。多。非。可。一。二。次。了。事。也。且。人  
 之。氣。質。不。齊。虧。損。亦。各。異。實。難。以。數

註夫心經原與  
 金剛相表裏者  
 也金剛要旨總  
 是要空四相守  
 六根淨六塵而  
 六塵未淨六根  
 難守四相難空  
 以五蘊未空故  
 忘故吾之心經  
 先教人空五蘊

金剛經真解

七

目計。吾因以多字括之。未增以心經二字者。何也。蓋人欲行波羅密之功。全在己之心。君作主。經者。原係日用常經。其經藏於西天之兌宮。人欲向西天兌宮。取此日用常經。非南溟之離火文。明無以制伏兌金。而取水中之金。此吾所以寄居南海。以救世人之苦。實所以救修行者。取經之苦也。

觀自在菩薩行深般若波羅密多時。照見五蘊皆空。度一切苦厄。舍利子。色不異空。空不異色。色即是空。空即是色。受想行識亦復如是。舍利子。是諸法空相。

不生不滅。不垢不淨。不增不減。是故空中無色。無受想行識。無眼耳鼻舌身意。無色聲香味觸法。無眼界乃至無意識界。無無明亦無無明盡。乃至無老死亦無老死盡。無苦集滅道。無智亦無得。以無所得。故菩提薩埵。依般若波羅密多。故心無罣礙。無罣礙。故無有恐怖。遠離顛倒夢想。究竟涅槃。三世諸佛。依般若

波羅密多故得阿耨多羅三藐三菩提  
 故知般若波羅密多是大神咒是大明  
 咒是無上咒是無等等咒能除一切苦  
 眞實不虛故說般若波羅密多咒卽說  
 咒曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦  
 菩提薩婆訶

陀訶  
 音蝦

註 觀神光內照於黃庭也天之神發  
 於日人之神棲於目故行般若之

音 堙音妥是無無字音謨揭  
 音 鋸諦音介僧音沙婆音

功必從神光內照下手而性命雙修  
 也邵子詩云乾過巽時觀月窟地逢  
 雷處見天根天根月窟間來往三十  
 六宮總是春卽此觀字之功也自在  
 卽俗所云快活也自眞我也在定  
 在也自字何爲眞我自字上從人  
 眞陽之返還下從目卽所謂常日在  
 之也常日在之便是顧諟天之明命  
 卽本命元神在之所在故爲眞我菩  
 普濟也行深行持最久而得活子  
 密多時言行持此功最久而得活子  
 時與正子時之交亥子之際雖屬一  
 二夕卽晦朔之交亥子之際雖屬一  
 夜之中實在兩夕之間此多字之隱  
 語也且修性有性功之子時修命有

莫向天上尋  
 時人身自有一

古佛評云慾念一動先天之炁即散先天炁一散而魂魄不能交媾於黃庭即分散一次久之而魂魄之散者不能復聚便死矣黃庭者中宮是也是以十六

命功之子時此亦兩夕之意照見五蘊皆空者明德既明無一毫障蔽也度一切苦厄者內則度己外則可以度人也苦厄即人心也人心惟危實有性命之憂蓋性屬人之魂其性易飛揚而難使之沉命屬人之魄其命易下墜而難使之浮人每動一魄其命即虧一分先天便死矣苦厄孰大焉若能清心寡欲以道心化其人心又加以神光常常內照便能拘魂執魄使升者皆降降者皆升則五蘊便空而成其為自在菩薩豈非度一切苦厄乎何謂五蘊色與受想行識是也人未有不空此五蘊而能喪其苦厄也時

心傳必曰 允執厥中中庸 曰君子而時中 踐形踐字而實 功有口訣必與 窮理盡性者方 可得傳而聞知 人能萬緣放下 一念規中便可 成仙成佛耳 口佛原批 外而邪淫此與 禽獸無異自有 國法誅之其詭 罰之果報顯之 可用音之鑿舌

有弟子名舍利子事吾已久功行亦深正欲求其度苦厄者吾因呼其名以告之曰五蘊之最難空者其先惟在於色世之好色而不好德者是以形色身為寶而不知其終落空亡也夫能盡性之中原性聖人能踐形便分惟在看得空與不空耳能看得空則好色即好德看得不空祇可謂之好淫並不可謂之好色卒之性命去而色亦不能好良可悲也試思孔聖云關雎樂而不淫又昔賢云國風好色而不淫豈非看得空乎夫淫為萬惡之首非外面非禮非義之邪淫也即夫婦居室之間凡交不以時無故而發一慾念皆謂之淫皆犯了首惡



音之所言特為  
修身之士與精  
知神隱者言之  
度其持厄耳  
此關若打不破  
看空任是英  
輝才子俱為虛  
生人世尚望成  
而成佛  
空色二字解得  
清真透密所謂  
菩薩說法能便  
天花亂墜頑石  
點頭也

息想行識誰解  
如此道來非苦  
隨一片婆心何  
聖字傳出也

何以謂之首惡。蓋犯淫即不孝也。夫  
孝為百行之原。而不孝豈非萬惡之  
首乎。人身四大皆假。惟先天之元精  
元氣元神為真。父母全而生之。子不  
能全而歸之。尚得謂之孝子乎。孟子  
曰。事孰為大。事親為大。守孰為大。守  
身為大。此之謂也。蓋守身之道。即修  
身之道。能修身。便能事親。能事親。便  
能事天。而希聖希天之道。即在其中。  
矣。故將色字看得空。則為聖。為神。死  
而不死。看得不空。則為邪。為鬼。生若  
罔生。然此色字。最難看得空。吾示人  
以看空之法。人當慾念發動時。便自  
思曰。此色非真色。終落空亡者也。吾  
有一念之欲。即虧一分空亡。是色不  
性命。即墮一分空亡。是色不異夫空。

也。且犯萬惡之首。有何看得不空。且  
思太空非空。真空不空。而清虛光明  
之。色。是。空。不。壞。萬。古。長。存。如。是。則。為  
真。色。是。空。不。異。夫。色。也。何。必。好。好。此。為  
亡。之。色。而。犯。首。惡。之。淫。况。好。色。而。去  
性。命。終。失。其。色。可。知。色。即。是。空。也。看  
空。而。保。性。命。長。享。其。色。可。知。色。即。是  
色。也。如。是。則。得。五。蘊。中。色。字。之。樂。而  
苦。厄。度。且。從。此。而。造。端。夫。婦。之。受。用。便  
凡。入。聖。是。看。得。空。而。無。窮。之。受。用。便  
得。五。蘊。中。受。字。之。樂。而。苦。厄。度。不。然  
圖。暫。時。之。歡。娛。便。是。法。界。火。坑。是。好  
色。而。不。能。使。色。為。我。之。受。用。也。且。由  
受。用。而。不。能。完。氣。足。以。之。生。子。則。獲。聰  
明。俊。秀。之。男。以。之。修。道。則。成。希。聖。希  
天。之。功。入。世。則。子。之。富。貴。福。澤。無。窮。

出世則身之洞天福地常住夫婦之  
 間便得五蘊中長為歡彼樂是看得  
 空不然妄為相思蓄一之樂而苦厄  
 分精神損一分精神即損一分福澤  
 想字之苦厄可勝言哉由是而夫得  
 內助之賢婦得家主之義不類鰥寡  
 之窮民互相行持可以度已可以度  
 人。可以度眾生是看得空便得五蘊  
 中行字之樂而苦厄不但是其身並  
 淫兩敗孫與傷其苦厄孰大焉由是  
 殃其子孫苦厄孰大焉由是智慧大  
 開窮天地之元微達陰之妙理。心  
 中空空洞洞六通四闢不難造到至  
 誠如神。是看得空便得五蘊中識  
 之樂而苦厄度。不然專以後天識

言言口訣字  
 真德誠佛祖之  
 衣鉢甘露之法  
 門也學者可不  
 細心領悟以求  
 其超凡入聖哉

用事肆情縱慾志氣愈昏情心性愈  
 黑矣。其苦厄真無量也。故受想行識  
 亦當與色字並看。得空有如是想行識  
 因再呼舍利子曰。此即佛祖之衣鉢  
 吾神之甘露法門也。是諸法之空相  
 萬法皆為我用。而道心為法所束縛。自  
 無魔障以阻我之。道心也。何也。天下  
 凡有形質者。皆有生滅。皆可垢淨。皆  
 可增減。惟此空心之法。萬慮皆空。一  
 塵不染。垢自淨。而滅而萬劫長存。  
 自然不垢不淨。而滅而萬劫長存。  
 增不減。而至當恰好。是故脩行者。但  
 能空其中宮。無有好好。是故脩行者。但  
 白吉祥止止。自無色相。所謂虛空生  
 想行識之苦厄。五蘊既空。則眼耳鼻

人能萬緣放下  
則六塵可淨六  
根能守斯可以  
希聖希天成仙  
成佛矣

此花不比凡花  
得真正口訣者  
方能採其花而  
服食之否則不  
知花之開謝欲  
採花而無自矣  
學者可不多積  
功善以求拈花  
微笑之寶境哉

舌身意之六根。色聲香味觸法之六  
塵。自然齊皆空。何也。六根之  
以眼界為先。吾之外觀。既空。祇有內  
照之法身。而無外識。俱忘。將見由定靜  
一齊放下。而神光自然。無見。且無  
無明。皆不夜之神。自然。無老死。且無  
悠久之不化。自然。無老死。且無  
皆潛消而淨盡也。且無苦集滅道。苦  
惱集而道烝消滅也。功夫至此。其智  
慧之放。大光明。如鏡之有光。而無  
如鏡之朗照。而無鏡之有光。而無  
得般若。若波羅密多。以脩持。則心無  
礙。何謂菩提薩埵。以脩持。則心無  
礙。何謂菩提薩埵。以脩持。則心無

土極其堅固也。又菩提薩埵。原係摩  
伽陀國樹之木。名曰天女之散花。可以  
得拈花微笑之意。故佛門借此樹。以  
喻大道。凡言菩提。既無望礙。自無恐  
證菩提。果者。其心既無望礙。自無恐  
怖。無恐怖者。任他疾雷破山。而我心  
如如不動也。恐怖。既無望礙。自無恐  
神。魂之顛倒。夢寐之走失。其究竟終  
歸於涅槃之不生不死。但此五蘊。依  
此。即三世之諸佛。祖空。此五蘊。依  
若波羅密多。以修持。皆由此而得。三  
藐三菩提。是神之果。故知般若。若  
功行。真神聖而不可知也。咒者。上  
從二口。下從几。人。也。蓋二

三圖系真解

三



學	祖	大	做	慾	白	四	庸	人	乃	解
人。	師	人	起	居	解	相	之	視	大	所
其	所	人	性	塵	說	守	夫	為	道	謂
自	謂	自	命	出	並	六	婦	高	顯	現
勉	東	具	要	塵	示	根	與	遠	揚	學
續	土	家	從	使	明	淨	知	難	之	士
心	從	家	功	人	出	六	與	行	會	身
燈	茲	可	過	知	家	塵	能	自	三	而
哉	遍	傳	格	仙	二	空	者	甘	教	說
諸	法	此	得	佛	字	五	示	墮	聖	法
弟	身	須	來	皆	為	蘊	人	落	賢	也
子	也	菩	光	自	在	一	且	故	仙	蓋
跋	三	提	明	忠	慾	一	將	以	佛	此
	教	正	正	孝	出	明	空	中	恐	時

