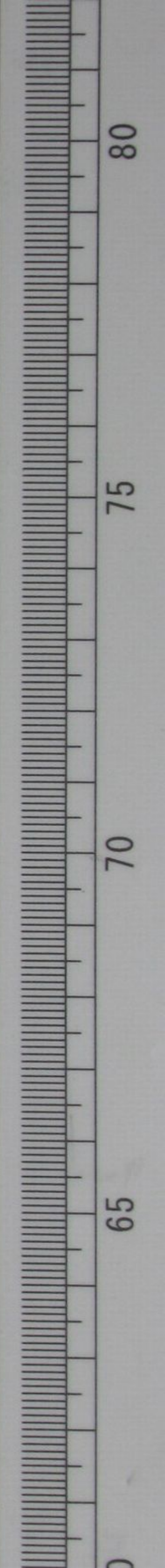


風陵文庫
文庫19
F175
3



鏡源遺照集卷十

須江張均坦齋氏輯

新安吳映辰菊人氏校

外職

總督總兵

總兵之名見元末至明正統中始定名曰總兵曰副總兵總督見于宣德中巡撫總督糧稅正德末武宗自稱總督軍務威武大將軍改總督為總制嘉靖三十年以人臣不得稱制仍改總督日知錄

F0175-(3)

制府

今稱總督為制府見宋史李全傳以宋有安撫制置使之官如今總督故有制府制閩之稱許國為此官命全叅謁全曰不叅制府在我

巡撫都統總河總漕

巡撫二字始見晉咸寧詔劉頌巡撫荆揚都統之名始于晉書苻堅以趙盛之為少年都統總漕始于明太祖命吳楨總河始于永樂之用陳瑄明之總督提督皆御史差也即唐之大總管大都督也

續通攷

中丞

漢御史大夫有二丞一曰中丞掌圖書外督部刺史明之巡撫皆帶御史銜故稱中丞

將軍

左傳晉閻沒女寬謂獻子曰豈將軍食之而有不足將軍之名始此

參將游擊

湧幢小品參將起于洪武二十年即左右副將軍也遊擊起于武則天以傳游藝為之愚按漢書武帝太初三

年四月遣光祿勳徐自為築五原塞外列城西北至盧
胸游擊將軍韓說將兵屯之又蘇建傳建以衛尉為遊
擊將軍則遊擊之名始于漢矣

刺史

古刺史一官忽輕忽重漢刺史以六百石糾二千石似
明之巡按魏晉刺史統轄數州兼領軍務似今總督陪
書刺史則今之知府知州也 袁子才隨筆

藩司

梁沈約齊安陸昭王碑文云藩司抑而不許此藩司初

見史册之文然李善未著何官唐人文集中稱藩垣藩
岳皆節度之通稱其濫觴則詩之价人維藩耳 全上

布政司

啟備職官志布政司古方伯為一州之表率昉於堯之
四岳舜之十二牧明史洪武九年六月改行中書省為
承宣布政使司

經歷知事照磨理問庫大使

續通考曰元都總管其屬有經歷知事照磨兼管勾等
員招討司經歷一員明承宣布政使司其屬有經歷都

事照磨檢校理問庫大使等員按察使司其屬有經歷知事照磨檢校司獄等員又曰元諸府下路經歷知事各一人照磨兼承發架閣一人明府屬有經歷知事照磨檢校司獄等員

臬司按察司

即唐之觀察使

元世祖至元十四年奕赫抵雅爾丁為建康道肅政廉訪司見獄具列庭下愀然曰凡逮至臬司皆命官及有出身之吏得情即服罪無用刑具此臬司初見史傳之文其濫觴則康誥耳按察司唐時已有睿宗景雲間改

巡察官為按察使宋仁宗以轉運使為按察官蓋主巡察別有提點刑獄遼聖宗命尙書劉京等分路按察刑獄此按察為刑官之始元世祖又改為廉訪司今人稱臬司為廉使本此

子才隨筆

道

明團練諸務專設按察司分巡兵備道以統之續文獻通考又曰明設按察使一人副使二人僉事亦如之分巡提學兵備撫民巡海清軍屯田水利治河驛傳各專事焉獻徵錄王瑄為山東布政司左叅政分守遼海東寧道

是布政司之叅政叅議亦爲之 子才云道路也非官也自唐分天下郡縣爲十道又增爲十五道而明遂因之有巡道糧道僉事道兵備道之名

主考

隋唐有京師主試官無各省秋試官至宋始有漕試類試胄試之名淳祐三年命淮南州郡附鎮江秋試淮西州郡附建康秋試蘄黃光三州安慶府附江州秋試三試所各增差試官二員別項考校照各州元額取放此卽外省主考之始明初外省主考用教官景泰二年令

布按二使同巡撫推舉見任教官爲考官以致監臨官屢奪其權嘉靖聽張璁之請方遣翰林部科等官各省二人而教官之用少萬厯四年用知縣分校而教官愈絀矣 子才隨筆

學政

古人舉士皆由郡府無學政也宋諸路設監司一員提舉學校歲巡所部察師儒優劣其時或置或罷元世祖設各道儒學提舉司正副二員掌州府學校考較明初生員入學由巡按御史布按兩使太祖使宋濂王禕爲

江南江西儒學提舉十九年又以都尉梅殷提督山東學校亦偶然之事後設各省提學南北直隸用監察御史他用按察司副使或僉事 本朝因明制副使僉事稱學道惟北直以翰林爲之稱院全上

宗師

按莊子有大宗師篇非官也唯漢平帝紀郡國置宗師致教訓此官稱宗師之由

知府 知州

通典曰郡守秦官漢景帝中元二年改名太守王莽改

爲大尹唐武德元年改郡爲州改太守爲刺史文獻通考曰宋太祖分命朝臣出守列郡號權知州軍事知州知府名始此若張詠知益州杜衍權知鳳翔府又晏殊知宣州數月改知應天府皆是也

五馬

漢官儀四馬載車常禮也惟太守出增一馬故曰五馬此一說也程氏演繁露以爲疑始於詩長馬五之鄭註周禮州長建旗漢太守比州長御五馬云云又一說也余按南史柳元筴傳兄弟五人同爲太守各乘一馬出

入時人榮之號柳氏門庭五馬委蛇此又一說也隨筆

同知稱司馬

右同知二字非官名元史張礎同知轉運使余闕同知副元帥皆不過叅佐之義其結銜仍在下面某官也稱某府同知益自明始司馬乃典兵之官續漢書百官志將軍下有司馬一人又有軍司馬假司馬別部司馬諸名目皆將軍之屬非郡守之貳也郡守之貳有丞有長史而已刺史下有從事有掾吏而已皆無司馬魏晉以下除刺史者必加將軍都督軍事故僚屬有司馬之名

而隋唐因以司馬爲郡佐今人呼同知爲司馬或以此歟

通判稱別駕

宋太祖去藩鎮乃設通判以監諸州刺史刺史惡其捉搦故云願有螳螂無通判處然其結銜皆云通判某州軍事無單名通判二字者直云某處通判亦自明始東坡通判杭州寄子由詩杭州別駕無功勞其時已有別駕之稱漢制刺史屬吏有治中從事別駕諸官秩止百石較縣令爲卑通典云別駕者刺史之後別駕一車以

行也

州同知吏目

續通考元州有上中下上州達魯花赤州尹中下達魯花赤知州各設同知判官兼捕盜事參佐官上州提控案牘各一人中州吏目提控案牘各一人下州吏目一人或二人明州屬於府置同知判官等員其屬吏目一人

知縣

嬾真子國朝初縣令呼明府故尉呼少府

縣正見於周官漢仍秦制縣萬戶以上為令減萬戶為

長歷代多因之北齊分上中下九等唐有赤畿望繫上中下七等宋建隆二年始以朝臣為知縣知縣之名始此

教官

袁子才云古無教官大司成大司樂主教士之責其庠序學校之在鄉者其師皆致仕之大夫為之教授不別立官類今之掌教書院者是也漢校官碑所稱潘君諱乾字元卓者先佐上郡再除曲阿尉以其能興文教而歌誦之非今之教官也宋慶歷始命天下小州小縣皆

立學而設官以教焉余按漢平帝紀立學官郡國曰學
縣道邑侯國曰校校學置經師一人鄉曰庠聚曰序序
庠置孝經師一人魏明帝詔云儒官或非其人將何以
宣明聖道曹植亦有學官頌曰行為時矩言為世範通
典云漢郡國皆有文學掾唐府郡置經學博士各一人
則教官自古有之不始於宋也

縣丞

通典曰縣丞漢諸縣皆有

典史

續文獻通考曰元丞簿尉外置典史明不置尉置典史
一員為令屬

未入流

唐時流外即今之未入流

今稱書院先生曰山長元史學校志丞相帖木迭兒奏
下第舉人年六十以上者與教授其無出身者與山長
學正是山長乃官名也又宋史景定七年台州人上書
乞王燾充上蔡書院山主詔從之時燾已叅知政事似

山長尊卑亦不一

巡檢

子才云巡檢在宋初為典兵之要職明初巡檢帝賜勅書日知錄云巡檢裁而總督設豈今之巡檢哉余按北史司馬子如傳興和中以北道行臺巡檢諸州守令則似明之巡按唯金史百官志諸巡檢中有散巡檢正九品則今之巡檢也

署理

今官有署理實授之分其來已久楚漢春秋曰會稽假守殷通項梁所殺者漢書王訢作扶風令宮館馳道修治天子喜拜訢即真然則其初固署也至調繁調簡亦始於漢薛宣傳云以平陵之薛恭易鉅鹿之尹賞蓋亦繁簡對調一員

加級

蔡山兄云左傳天子賜齊侯胙加勞賜一級此加級之始

鹽院

羣書備考唐肅宗乾元初鹽鐵使第五琦初變鹽法就

山海井竈近利之處置鹽院

鹽運使

續文獻通考元初置兩淮兩浙福建等處都轉運鹽使秩正三品至元十四年始置司于揚州及杭州等有提舉同知副使運判經歷知事照磨等員每場有司倉司丞管勾各一員明都轉鹽運使司都轉運使同知副使各一人判官無定員其屬經歷知事庫大使副使各一人所屬衙門鹽課司批驗所鹽倉各大使副使各一人

巡鹽御史

明朱健治平類纂明制兩浙淮河兩歲遣御史巡行提督之又往往出風憲重臣奉詔行天下鹽

織造府

蜀錦譜元豐六年呂大防始建錦院於府治東募匠五百人織造置官以治之

守備

續文獻通考明初凡天下要害處設官統兵鎮戍其總一方者曰鎮守獨守一路者曰分守獨守一城一堡者

曰守備有與主帥同處一城者曰協守

千總百總

千總百總本周書之千夫長百夫長

卑職

元文類陳天祥奏盧世榮姦邪曰卑職等在內外百司之閒伺察非違今稱卑職本此然彼乃臣下對君之稱今則屬下對上官之稱矣

鏡源遺照集卷十一

須江張 均坦齋氏輯

新安吳映辰菊人氏校

科場仕進

場規

今所行場規始于皇慶三年定場規凡犯御名廟諱及塗注五十字者不準騰錄凡錄正文用硃書計所塗幾字對讀無差皆標寫字數卷首書二代年貌籍貫用印鈐縫場內無得喧嘩違者治罪試官洩漏試題者治罪

貢士懷挾者治罪

糊名印卷排坐位

唐吏部選人皆糊名然非用之考試續通攷以考試糊名始于魏元同宋淳化三年蘇易簡知貢舉仍糊名考校遂爲例卷上加印始後晉清泰二年命試卷加監試官印以防真僞排坐號始于大中祥符四年元選舉志舉人无故不冠及擅移坐次者並扶出每舉子一名著怯薛歹一人看守防弊愈嚴矣

磨勘

宋仁宗紀慶歷三年頒新定磨勘式著于甲令

搜檢

搜檢不知何始按舒元興疏云士子入場自携脂燭聽唱名搜索等語是搜檢亦始於唐也金史太和元年省臣奏搜檢法裂衣袒體非待士之禮請設一沐浴所命諸生浴官爲新衣着之以防夾帶

謄錄

宋景德四年定親試進士條例試卷付編排官去其卷首鄉貫別以字號第之付彌封官謄寫八年始置謄錄

院官蓋宋初謄寫彌封只一官後分爲二宋仁宗時雖糊名考校然尙有識認字畫之弊袁州人李夔賓請別加謄錄因著爲令

給燭

唐制試日許燒燭二條晉長興二年改令晝試不給燭寶貞因請復給燭

貼出

金章宗時試者漏寫詩題下注字不取元選舉志有試卷不考格犯御名廟諱及塗註過五十字者不考不考卽今之貼出也

出題割裂

紹興十五年秘書郎何澹奏有司出題強製句讀專務斷章絕旨破碎經文望令革去云云此今之摺截虛縮類也爾時無時文蓋經義題耳

鹿鳴宴

子才云鹿鳴宴不知何始余按通考唐鄉貢試已長吏以鄉飲酒禮會屬僚設賓客陳俎豆備管絃用少牢歌鹿鳴詩昌黎送楊少尹序云歌鹿鳴而來是也

瓊林宴

澗水燕談錄進士賜宴自興國二年呂蒙正榜始

子才云唐據言新進士尤重櫻桃宴疑即今之瓊林也唐進士宴名甚多有大相識晏主司父母也次相識晏主司偏待也小相識晏主司兄弟子姪也最大者曰團晏即曲江晏也至於朋僚賀酒謂之燒尾晏虎化人惟尾不化必須燒之故引以為喻一云新羊入羣必為諸羊所觸火燒尾則定見據言及封氏聞見錄余按石林燕語宋瓊林苑金明池最盛上已車駕臨幸歲賜二府從官晏及進士聞喜晏皆在其間則今之瓊林晏或以

瓊林苑之名歟

禮闈

新唐選舉志開元七年考工員外郎李昂為舉人詆阿帝以員外郎望輕乃移貢舉於禮部以侍郎主之禮部選士自此始

覆試

續通考以覆試始唐開元中覆試侍郎錢徽所舉進士不知東漢黃瓊傳左雄奏請今所舉孝廉先試之於公府重覆之端門此為覆試之始

殿試

武則天永昌元年二月策問貢舉人於洛城殿前殿試始此

官卷

宋初公卿子弟防其請託遂艱於進取慶歷時詔官人別立一額於是進取者始寬見石林燕語按此即官卷之始

回避

宋制秋貢春試皆置別頭場以待舉人之避親者自總麻以上及婚姻皆牒送惟臨軒策試謂之天子門生雖父兄為考官亦不避嘉定元年命朝官有親屬赴廷對者免差充考校

棘圍等制

余按衛以棘圍始於楊浚分甲取人始於興國三歲一舉始自治平及第唱名始於梁灑錫晏瓊林始自王正則雍熙有傳義之禁祥符有挾書之禁天禧有匿服之禁慶歷有冒貢之禁歷代相沿以為永制

十八房

趙雲菘云分經始於宋理宗紹定二年不載房數明選舉志初制會試同考八人正德中用十七人萬曆十一年以易卷多減書之一以增易十四年書卷復多乃增翰林一人以補之此十八房之始也

科目科甲

科目之稱以其有目也唐有道侔伊呂科殉節寧邦科凡八十餘目漢武分甲乙丙三科宋太平興國七年始分三甲宋登科錄紹興八年寶祐四年兩榜皆有四五甲朱子居五甲九十名

狀元

按宋登科記太祖建隆乾德間俱稱榜首至開寶八年始有省元狀元之稱然國史補云李程貞元中試日五色賦揚於陵見之曰公今須作狀元又據言唐裴思謙狀元及第作紅箋名紙又盧肇狀元及第歸因競渡席上賦詩則狀元自唐有之趙翼云自武后初試貢士于殿前別其等第門下例有奏狀其居首者曰狀頭亦曰狀元此狀元之所由名也

狀元遊街

宋史狀元遊街

宋史蔡齊舉進士第一儀狀俊偉真宗特命金吾給七
騶傳呼以寵之此狀元列仗遊街之所由昉也

狀元坊

湧幢小品云洪武二十一年上親擢任亨泰第一命題
名于石建坊以寵之此狀元建坊之始也愚按家世舊
聞青州王沂公所居坊曰三元文正之坊則不始于洪
武時矣况狀元之縣然因史評之卒歸貞元中始以
宋榜眼指大題數劉道諱聞其縣首至開寶八年
袁子才云宋以殿試第二名爲榜眼陳若拙無文才而

中第二人號瞎榜又周必大題跋云天聖八年歐陽公
名冠南宮廷試榜眼則丞相劉公此其証也

探花

魏泰東軒筆錄進士及第後選年最少者二人爲探花
使賦詩謂之探花郎自唐以來榜榜有之然非定作第
三人也戴埴鼠璞云蔡寬夫但言擇少年爲探花而今
獨以稱鼎魁不知何義戴係宋末人則宋南渡後始以
第三人爲探花矣

館選教習散館

宋紹聖初令進士純用經義而改置宏詞一科於進士登科後試之取不過數人卽今館選也庶吉士洪武擇進士爲之宏治四年徐溥請新進士錄文十五篇呈禮部送翰林考訂而按號行取之再糊名試之中者爲庶吉士謂之館選以翰詹資格深者課之謂之教習三年學成者授編檢次者爲給事御史謂之散館

兩榜

宋仁宗始以八月鄉試明年二月會試分爲兩榜今稱進士爲兩榜由此

進士

進士見於王制隋始設進士科唐宋因之明始以舉人中式者爲進士唐徐凝答施先輩詩料得仙官列仙署如君進士出身稀

同進士出身

袁子才云王圻續通考以賜同進士出身始於紹興按宋史太平興國三年殿試得呂蒙正一百九人覆試諸科得二百人並賜及第又閱貢籍得十五舉十舉以上者一百八十餘人並賜出身九經七人不中格者憐其

老賜同三傳出身景德四年定考第爲五等臨軒唱之一等二等曰及第三等曰出身四五等曰同出身則非始於紹興也余按及第出身唐已有之亦不自宋始也通考云凡開元禮通大義百條策三道者超資與官義通七十策二道者及第童子科能通一經及孝經論語卷誦文十通者予官通七予出身是也

脫白

唐太宗寵進士命於殿前釋褐着青袍始去重戴脫白之稱始此

舉人貢士歲貢拔貢

漢章帝建和元年詔曰朕每尋前世舉人貢士或起猷畝不由闕閱此舉人貢士之名所由始也歲貢二字初見董仲舒臣愚以爲使列侯郡守歲貢吏民之賢者各二人明初因之凡貢生入監必由生員選擇各學文理優者歲貢一人故謂之歲貢其後但取食廩年深者宏治中祭酒章懋乞令提學行選貢之法不分廩增附通行攷選選貢卽今之拔貢矣遇覃恩而選者謂之恩貢

副榜

古無正榜副榜之分但有甲科乙科之別今之副榜似是古乙科順帝至正八年中書省奏準監學生員每歲取分生員四十人三年應貢會試者一百二十八人除例取十八人外再取副榜二十人時謂之鄉試備榜

監生

太學生始於漢元朔二年儒林傳載之詳而明制入國學者通謂之監生舉人曰舉監生員曰貢監蔭生曰蔭監捐資曰例監太祖取其英敏者為小秀才明道者為老秀才一旦擢用便至布按兩使其犯法者乃謫邊遠

典史今之監生望典史如登天則是景泰元年納米入監誤之也

增附生 六人 至十餘人 而亦不一

郡學之設與太學相峙創立自唐始宋置諸州路學官元因之至明極盛宣德年增廣太祖之原額又於額外附之謂之增生附生 子才隨筆

西樵野記曰舊制生員惟有廩膳增廣廩膳有額增廣無額成化初京師語曰和尚普度秀才拘數禮部姚夔顛覆國祚不得已請奏故附學立焉愚按漢武帝紀丞

相宏請為博士置弟子員南史梁武帝紀修飾國學增廣生員此增廣生員之名所由始也

秀才

今生員稱秀才見前增附生注京師語曰和尚普度秀才拘數不知漢有秀才科與賢良方正孝廉明經並舉至隋唐而更重開皇舉秀才海內惟杜正元一人唐初進士少者五六人多至十餘人而秀才止一人或二人而已後廢則秀才之貴與今狀元同明洪武四年以秀才丁士梅為蘇州太守童權為揚州知府十年以秀才徐尊生為翰林應奉十五年以秀才會泰為戶部尚書其貴至矣而太學生亦稱秀才見前監生注

告身

唐告身今之告勅天寶初官爵濫而米粟貴所以有將軍告身易一醉之語宋有官誥院主管官一員凡應封者其綾帡幅數標軸名色皆視其品之高下為之凡入品者給告身無品者給黃牒

三考出身

三考者試流外之官一曰書二曰計三曰時務見六典

元選舉志吏三考者或以三十月爲一考或以四十月爲一考大德元年以百二十月爲一考蓋舊以九十月爲滿也三考出身者爲正七品

武學

齊崔祖請開文武二學此武學之先聲封氏聞見錄開元十九年置先師太公廟配以張良太學張綱請立武監此武學之始

武舉進士

山堂考索以武舉始宋慶厯許按册府元龜唐武后長安二年詔每郡習武者如明經進士法行鄉飲酒禮送兵部此武舉之始宋慶元五年定解額以後稱武進士按神宗熙寧八年詔文武舉同時瑣試於貢院後中止紹興十六年又將建之後忽行忽罷元無武舉明成化中始設武科鄉會試

武狀元

明成化十四年從太監汪直請設武科鄉會試崇禎時倪元璐請殿試傳臚一如文例於是四年以王來聘爲武狀元前此但有及第出身無武狀元之稱饒州府志

云朱虎臣九歲為宋高宗武狀元考宋史不過天子試之補承信郎賜金帶耳非狀元也

掣籤

于慎行筆塵言太宰富平孫公丕揚患中人請托難於從違大選外官立為掣籤之法此掣籤之始

給驛馬

今雲貴四川舉人會試例給驛馬始於宋開寶二年十月丁亥詔四川山南荆湖等道舉人並給來往公券自起程及還鄉費皆仰給於公

同年

後漢書李固傳有同歲生得罪于梁冀魏志魏武與韓遂父同歲孝廉故臨陣時與遂交語移時同歲即同年也此後世同年之風之所始也又有序先後同年者文雜錄太子太師張昇大中祥符八年乙卯登科至熙寧八年乙卯及見登科新進士此先後同年之所由昉也
陔餘叢考

避本籍

通典謂漢時丞尉及諸曹掾多以本郡人為之至蔡邕

傳朝議以州縣相黨人情比周乃制婚姻之家及兩州人士不得相監臨于是又有三五法禁忌轉密則仕宦迴避本籍以及親戚相迴避之例蓋起于後漢之末也

龍虎榜

唐歐陽詹傅詹與韓愈李觀李絳聯第皆天下選時稱龍虎榜

題名錄

嘉話錄題名起于進士張莒偶遊慈恩寺題名雁塔後登科者遂為故事乃書之于板宋時進士題名刻石于

相國興國兩寺元仁宗始刻石于國子監又憲章錄永樂二年建進士題名碑于國子監命侍讀學士王達撰記題名有記始此

小錄

翰林記云洪武甲子鄉試乙丑會試初為小錄按金李俊民題登科記詩試將小錄問同年風采依稀墮目前則小錄由來久矣

三場

宋元祐試進士分四場

一場經義二道語孟義各一道二場賦及律詩各一首三場論

一道四場子史南渡後始定三場一場經義二場詩賦
時務策二道各一元試蒙古色目人一場經問五條二場時務策一
道試漢人頭場明經經疑二問經義一道二場古賦詔
誥章表內科一道三場經史時務策一道明初頭場經
義二道四書義一道二場論一道三場策一道十七年
定制一場四書文二道經義四道二場論一道判五條
詔誥表內科一道三場經史時務策五道

宋史開寶三年詔禮部闕貢士五舉嘗終場者二百六

人賜本科出身特奏名恩例自此始

過堂

唐三銓三注三唱而后予官季春始畢乃過門下省即
今過堂也

人顯本味出... 須江張 均坦齋氏輯

鏡源遺照集卷十二

新安吳映辰菊人氏校

文藝

經

古無以經字作書之解六經之名始于莊子經解之名始于戴聖

史

劉道源曰古有史無經尚書春秋皆史也劉歆七略王

儉七志皆以史漢附春秋阮孝緒七錄始將經史分類
字

春秋以下言文不言字秦琅玕石刻始曰同書文字

字典黃帝臣沮誦倉頡體卦畫摹鳥跡文字之形始立

古三墳曰伏羲命飛龍氏造六書西溪叢話倉頡姓侯剛氏

古書

韋續字源包羲獲景龍之瑞作龍書黃帝因卿雲見作

雲書神農因上黨嘉禾八穗作穗書墨藪云顓頊作科

斗書少昊作鸞鳳書夏后氏作鐘鼎書周史佚作鳥書

虎書魚書魯秋胡妻作蠶書魯人唐終夢蛇作蛇書或

曰高辛作人書堯作龜書務光作倒薤書仲尼弟子作

麒麟書

大篆

法書攷大篆史籀作也漢藝文志史籀十五篇

小篆

法書攷小篆李斯作也一曰胡毋敬作

隸書

程邈獄中作去繁趨約使通于徒隸故曰隸書

八分書楷書

漢章帝時王次仲作八分書蓋割李篆二分取六割程
隸八分取二即楷書也晉衛恆傳上谷王次仲始作楷
法

行書

後漢潁川劉德昇作行書見書斷

草書

書斷云後漢張伯英造艸書按西漢元帝時史游為急
就篇解散隸體縱任奔放赴俗急就因艸創之名謂之
艸書東漢杜操善此體章帝愛之謂之章艸則不始于
張芝矣

飛白

書法要錄蔡邕在鴻都門見匠人以堊帚成字歸為飛
白書

反切

封氏見聞錄謂切字起于周彥倫曾糙謂始于西域吳
儼謂始于後魏或曰漢末孫炎字叔然創爾雅音義獨
知反語此反切之始然漢以上已有之矣沈括謂古有

二聲合爲一字者如不可爲叵何不爲盍鄭樵謂漫聲爲者焉急聲爲旃是也攷之經史茨蒺藜也蒺藜正切茨字銘明旌也明旌正切銘字爾雅不律謂之筆不律正切筆字則反切並不始于漢矣

韻

古無韻字漢魏以上之書言音不言韻字書云陸機文賦採千秋之遺韻文人言韻始見于此愚按蔡邕琴賦繁絃旣抑雅韻乃揚漢人已言韻矣不自晉始也

詩文集

隋經籍志集之名東京所創蓋後人集之非自爲集也齊梁始有自爲集者王筠以一官爲一集江淹自名前集是也

詩

二言詩始于黃竹歌曰斷竹續竹飛土逐肉及史記田家祝詞曰甌窶滿篝汚邪滿車三言自漢安世房中歌豐草萋雷震震郊祀歌之練時日天馬來等章始有全篇四言當以舜典喜起之歌爲首而擊壤卿雲亦濫觴也五言以古詩十九首及蘇李贈答爲始玉臺新詠有

枚乘雜詩九章皆五言徹章在李陵之前六言始于谷
永然詩不傳七言全篇起于柏梁然項羽垓下高帝大
風已在其先五七排律雖創于初唐然六朝沈約陰鏗
等已開其端絕句起于南宋晉熙王昶奔魏在道為斷
句及蕭子雲玉笥山詩長短句始于國風之山有榛

集句

傅咸作七經詩毛詩一篇皆集經語此集句所由始

聯句

劉向列女傳謂毛詩泥中中露式微詩二人同作是聯
句之始文心雕龍聯句共韻柏梁餘製

歌頌

夏侯太初辨樂論伏羲有網罟之歌神農有豐年之咏
黃帝有龍袞之頌元次山補樂歌有網罟豐年二篇

四聲

古無四聲齊周彥倫始作四聲切韻然隋經籍志晉張
諒撰四聲韻林則四聲實起晉人

上梁文

袁子才云温子昇始有闔闔門上梁祝文

檄文

又云檄文始于周穆王命謀父為威讓之詞以責狄人

行狀

漢丞相倉曹傳胡幹作楊原伯行狀見文章緣始

志書

周禮小史掌邦國之志外史掌四方之志似志書所自

起

譜牒

周成王命中士奠世系治世譜即唐之玉牒也

視草

古詔令多天子自為令詞臣立于其側以視所草何如而潤色之故曰視草

擡頭

春秋正義引魏晉儀注寫表有出格出格者今之擡頭也

刻時文

雲谷卧餘載楊常葵云十八房之刻自萬曆壬辰鈞元錄始旁加批點自王房仲選程墨始其後坊刻有四曰

程墨則科場之文曰房稿則進士之作曰行卷則舉子之作曰社稿則諸生會課

時文

宋熙寧四年以經義策論試進士命中書撰大義式頒行經大義卽時文之祖

破題

破題不始于時文李肇國史補唐李程試日五色賦出闈楊於陵見其破題云德動天鑑祥開日華許以必擢狀元是以賦起句爲破題也石林詩話駱賓王靈隱寺詩惟破題是宋之間作下皆賓王作此又詩之破題也夷堅志程覺改習易經張師韓教以預擬題目仍教以破題及主意遂捷此經義之破題也

兔園冊

唐蔣王惲令僚佐杜嗣先倣應科目策自設問對引經史爲訓註惲太宗子故用梁王兔園名其書曰兔園冊府

花押

東觀餘論唐太宗許臣下草書奏事惟名字不草後人

于正書名字下加草遂為花押余按周官質劑注有空手券畫指券即花押之類

畫補注

客中閒集世但知封膜作畫不知自舜妹嫫始愚按世本曰黃帝臣史皇作畫又書曰日月星辰山龍華蟲作繪宗彘藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色非畫乎且畫即圖也易曰河出圖洛出書聖人則之則畫亦不始于舜妹矣

杜撰

道家經懺多涉虛誕俱杜光庭撰杜默為詩引用無據故曰杜撰

包彈

包拯為臺官嚴毅朝列有過必彈擊故今作文無疵者為沒包彈

抱佛脚

瓦釜漫記雲南番禺犯罪往寺抱佛脚得免以國主好佛也今謂人臨時抱佛脚本此

小說

古今原虞初撰周說九百四十三篇小說始此余按虞初漢武帝小吏而前有夷堅志列子夷堅聞而志之蓋夷姓堅名也又有齊諧記莊子齊諧志怪者也則小說不自虞初始矣

門聯

簪雲樓雜語春聯自明太祖始帝除夕前傳旨公卿士庶家須加春聯一幅不知五代時已有之偽蜀孟昶子善書取本宮策勳府桃符書云天垂餘慶地接長春

回文

詩苑類格謂回文出于竇滔妻文心雕龍云回文所興則道原爲始又傳咸有回文反覆詩溫嶠有回文詩皆在竇妻前

別字

後漢儒林傳光武令尹敏校讖書敏曰讖書非聖人作中多近鄙別字恐誤後生今謂誤寫字爲別字本此

重字寫二點

石鼓文凡重字作二畫後人襲之因作二點

厶字

天祿識餘今人書某爲厶皆以爲俗从簡便其實古某字也穀梁桓公二年蔡侯鄭伯會于鄧范注鄧厶地釋文云不知其國故曰厶地

帳目

李子田北魏釋老志元象元年詔曰城中舊志及宅皆有定帳今出入之籍曰帳目始此

數

後漢律志黃帝臣隸首作數

九九

管子輕重篇慮戲作六峯音計以迎陰陽造九九之數以合天道

壹貳等字

壹貳叁肆伍陸柒捌玖拾阡陌等字相傳始于明初刑部尙書開濟然宋邊寶崑山志已有之余按大學壹是皆以修身爲本論語不貳過易參天兩地軍法五人爲伍十人爲什過秦論起阡陌之中史記作千百則千百與阡陌通也數日用多筆字古已然矣

九章算

鄭康成傳注九章算術周公作也凡九篇方田一粟米
二差分三步廣四均輸五方程六傍要七盈不足八鈎
股九

改字

對莘下从口漢文帝以口多非實改从士臯古罪字秦
以臯似皇字改爲罪見說文又楊公筆錄王莽以疊字
爲三日改爲三田宋明帝以駟从禍改爲駟漢以火行
忌水改洛爲雒隋以隨从辵周齊奔走不寧故去辵作
隋西溪叢語肥字古作𦵑似𦵑字後世改爲肥詩譜唐

明皇以幽字類幽改爲邠

已字

華嚴香義云已本非字周長壽二年權制此字云是西
域万字佛胸前吉相也

潤筆

王林野客叢書陳皇后失寵于武帝以黃金百斤奉司
馬相如作長門賦以悟主此爲潤筆之始隋鄭譯拜爵
沛國公位上柱國高頌爲制戲曰筆乾答曰出典方岳
杖策言歸不得一文何以潤筆此又潤筆二字所由助

也

笑書

文心雕龍魏文因俳說以著笑書

連珠

文選注連珠者與于漢章之世班固賈逵傅毅受詔作之

程文

金選舉志明昌五年詔考試官各作程文一道示為舉人之式

契丹字

書史會要太祖多用漢人教以隸書之半增損之製契丹字數千

女直字

金完顏希尹傳太祖希尹倣漢人楷字因契丹字制度合本國語製女直字書又云熙宗製女直字與希尹字俱行

蒙古字

元史世祖至元六年命八思巴制蒙古新字頒行諸路

回鵲字

蒙韃備錄其俗既樸有回鵲為鄰文書中皆用回鵲字如中國笛譜字也

寫

古無以寫為作字者曲禮器之漑者不寫註謂傳之器中也漢書藝文志武帝置寫書官寫字始作鈔錄解

謎

謎自曹魏始文心雕龍曰魏代以來君子嘲隱化為謎語是也即右之隱語左傳申叔展所云山鞠窮公孫有

山之呼庚癸其濫觴亦曰庾詞國語秦客為庾詞范文子能對其三後東方朔射覆尤為擅長至東漢末盛行謂之離合體如蔡邕書曹娥碑陰黃絹幼婦外孫蕪白楊修謂絕妙好辭也

天竺書

墨敷天竺書梵王作

念字

兼明書三國吳主之女名二十故吳人諱二十為念

扁署

宋景文公云蕭何自題蒼龍白虎二闕後世署書由何始說文扁署也从戶冊戶冊者署門戶之文也

書儀

困學紀聞鄭餘慶採士庶吉凶書疏之式雜以當時家人之禮為書儀兩卷司馬公書儀本此閣百詩云唐藝文志有王儉弔荅書儀十卷皇室書儀七卷書儀之名始于此

自制新字

困學紀聞吳孫休自制名字以命其子武壘劉夔因之

皆字書所無

按正字通唐后自制十九字以壘為名與照音義同又玉篇囹武后作時有云國中

或者惑也請以武壘之又有言武在口中與困同復改為囹南唐書南漢劉巖改名夔古無夔字巖取飛龍在天之義創此名音掩魏書世祖紀始光二年初造新字千餘

頒示遠近

又會稽典錄王育山陰人少好奇字凡所

特達依體象類造作異字千名以上

五雜俎孫休為四子作名字

壘字曰商 苞字曰夔 翫字曰

夔

壘字曰壘 苞字曰夔 翫此與八駿圖中商

秦商

丙二字相類唐武后命宗楚后制十二字壘 照西

天壘

地 乙日 囹月 ○星 鳳君 忠臣 夔除 鳳載 年 正

而見他書者又有生人鍾證二字余觀餘冬序錄載宋

人有養養發齋闔闔穩壘同上仆仆嬭柔柔勒歪終吞臘妖大

岳勘門擾余游夾沒叭嚇毳鬚罕慣等字蓋杜撰以成

字耳今俗字有夯和郎切歪和乖切晏少拏欽去聲找瓜幫撈

聲竿箭芒苦等字楊用修亦好杜撰而劉夫人碑中俊

造二字酒官牌中念字皆不識又云余在山東行部沂

州有毛陽述檢司憐然不識問胥曹曰音山歸檢字書

皆無之因攷史中郡國志有慮虜音慮荏平今省作荏即忌音

瑀音怨題怨古鄆若么枋音瓠音却音夫音郁音馮音房音櫟音製音

音蒲 行氏音權音誦音邯音男音而困音淵音鄆音綯音周音屋音至音人多

不識也隨園隨筆風俗通徐穉往弔黃瓊齋箇并涉齋

一盤光武紀更始從臣諸於繡繡王景傳景用塢流法

箇并驅塢四字字書所無又吳越春秋吳太子友諫曰

黃雀徘徊跚蹠微進淮南子寗生海人海人生若菌若

菌生聖人跚蹠寗三字字書無之金史有兀人部落兀

亦字書所無

三十六字母

五雜俎切字有三十六母相傳司馬溫公作也

不宣

野客叢書漢高祖初定天下諸王上疏末云大王功德著于後世不宣昧死再拜此書尾用不宣語之所從出也

小刺

癸辛雜識昔日投門狀有大狀小狀大狀則全紙小狀則半紙今時之刺大不盈掌按此即今之片簡小刺所由始也

藥名鳥獸等名詩

野客叢書西清詩話藥名詩起自陳並非也東漢已有離合體至唐始著藥名之號如張籍詩黃葉霜前半夏枝是也僕謂此體已著于六朝如王融梁簡文元帝庾肩吾沈約竟陵王皆有葉大經謂退之喚起窻全曙催歸日未西喚起催歸二鳥名鳥名詩起此僕考此體亦自六朝觀梁元帝鳥名詩晨鳥移去舸飛燕動歸橈獸名詩水涉青牛浦山過白馬津歌曲名詩啼鳥怨別鶴曙鳥憶還家他如龜兆名將軍名宮殿名屋名車名船名樹名艸名率皆有作不但鳥名也

脩伏羲時人為媒以通辭理

財禮

袁子才曰女家爭財禮似為惡俗然韓詩外傳云夫邑
邑行露之人許嫁矣而見一物不具一禮不備守死不
往君子以為得婦道之宜則今之爭聘物亦有所本

回禮

男家納幣女家回禮鄭司農有女家答詞奉酒肉若干

嫁裝

戴禮雜記諸侯出妻有司陳器皿孔疏陳夫人嫁時之

物蓋粧奩也

催粧

北齊昏禮設青廬夫家領百餘人挾車呼新婦子催出
來唐遂有催粧之語中宗以皇后乳媪配竇從一誦却
扇詩即催粧也

攝盛

攝盛者越一等之謂也如士昏乘大夫墨車執大夫雁

用樂

關雎琴瑟友之鐘鼓樂之車牽章式歌且舞皆樂也郊

特牲曰昏禮不用樂疑漢儒一家言

撒果

今新人進房撒果始于漢武帝李夫人初至帝迎入帳中預戒宮人遙撒五色同心花果帝與夫人以衣裾盛之云多得子多也事見戊辰雜抄

傳席

芥隱筆記輟耕錄俱云今新嬪至門傳席以入弗令履地唐人已然白樂天娶婦詩青衣捧氍毹錦繡一條斜拜堂

今俗新人拜堂唐詩有之王建失釵怨云双杯行酒六親喜我家新婦宜拜堂蓋拜其堂上之尊章也

交拜

禮無夫嬪交拜之文惟隋書禮志皇后入昭陽殿后先拜後起帝後拜先起是其證也

暖房

陔餘叢考云俗于生前一日親友治具過飲曰暖壽新遷居者隣里送酒食過飲曰暖房王建宮詞太儀前殿暖房來是唐以來久有之而今俗于新婚前夕亦曰暖

房蓋沿此也

鬧房

世俗婚姻有鬧房之戲其來已久北史文宣皇后李氏傳云趙郡段昭儀韶妹也婚夕韶妻元氏為俗弄女婿法戲文宣文宣銜之後怒謂韶曰我會殺爾婦韶懼匿婦太后家終文宣世不敢出

會親

曲禮凡昏者為酒食以召鄉黨僚友以厚其別即今之會親也

賀初婚

戴記曰昏禮不賀不知左氏罕虎如晉賀夫人昏禮亦賀也禮賀娶妻者曰某子使某聞子有客使某羞羞者佐其供具客者鄉黨僚友之賀客豈非昏禮亦賀之証歟

初昏看新婦

南史徐摛傳晉宋以來初昏三日婦見舅姑眾賓皆列觀則此習由來久矣

親家無相見禮

呂氏四禮疑曰昏禮六而二姓父母無相見之女春秋公如齊納幣蕩伯姬來逆嬪俱以取訊

養媳即待年之女而類于拜時

今人有養媳始于春秋待年之女而有類六朝拜時之說按隱七年叔姬歸於杞公羊註伯姬娣也待年于父母之國拜時者東漢權宜之制其禮以紗蒙女首送往夫家而夫發之因拜舅姑便成嬪道無六禮不合豈余按拜時者禮畢即歸今之養媳竟依夫氏亦微不同隨筆

紗蒙女首

此即世俗之搭蓋頭也說見拜時

回門

今人女嫁彌月後與婿歸來號回門始于公羊傳高固及子叔姬來曰何諸為其双双而俱至者歟古諸侯大夫有反馬之禮留母家之馬于夫家防以不謹之意被黜謙也士親迎無返馬之禮

上頭

今人稱女子加笄為上頭按晉樂府云窈窕上頭懽那

得及破瓜

養老壻

至元八年詔民間贅壻養老者寫明婚書著為律

丈人

外舅古無稱丈人者江上丈人荷蓀丈人皆長老之通稱唯單于稱漢天子我丈人行其時漢以女妻單于故有此稱即是外舅稱丈人之始俗云泰山有丈人峰故以岳丈稱婦翁非也柳子厚祭外舅楊憑文則直書丈人矣又有祭獨孤氏丈母丈丈母之稱尤俗

親家公

隋宇文述子士及尙南陽公主述以私怨搆李渾反狀左驗明白帝泣曰吾宗社幾傾賴親家公而得全

半子

唐書回紇傳咸安公主下嫁可汗上書言昔為兄弟今為半子

嬌客

老學菴筆記秦檜有十客愛壻為嬌客愚按蘇軾和王子立詩婦翁未可搃王郎非嬌客注女壻曰嬌客子立

乃子由婿也則非始于秦檜矣

妹婿

三輔决錄趙岐曰妹婿之故屈志于融

姨夫

元氏小叔與姪大淵書曰每借書于齊倉曹家徒步執陸姨夫師授

交婚

魏書慕容元真以妹為魏昭成帝后慕容又請交婚帝乃以烈帝女妻之愚按何彼穠矣詩平王之孫齊侯之

子國語十五王而文始平之則文稱平王猶武稱寧王也太公之女嫁武王而文王孫女亦下嫁齊侯子則交

婚實自周始

指腹為婚

南史韋放與張率皆有側室懷孕因指腹為婚姻其後各產男女而率亡放乃以子娶率女以女適率子

連襟

懶真子錄爾雅兩婿相謂為亞今江北人呼連袂又呼連襟

姑夫

宋書范雲六歲就其姑夫袁叔明讀詩日誦九紙

跨鞍橋

鹽漬親迎之禮新人方下轎則置馬鞍於堂中令新人越而過之曰跨鞍橋予以爲俗後閩山堂肆考五代劉岳書儀今士族當婚之夕以兩椅相背置一馬鞍令婿坐其上飲以三爵女家遣人三請而后下謂之上高座然此坐之者婿非女也又按五代史劉岳傳初鄭餘慶嘗採唐士庶吉凶書疏之式雜以常時家人之禮爲書儀兩卷明宗詔岳選文學通知古今之士共刪定之其婚禮親迎有女坐婿鞍合髻之說尤爲不經公卿之家頗遵用之則此禮由來已久矣

姊妹爲妯娌

北史崔長謙幼聰敏盧尙之欲以女妻之崔悽又爲長謙弟求其次女欲令姊妹爲妯娌尙之感其義於是同日成婚今有姊妹爲娣姒者此其故事也

該餘叢考

[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]

鏡源遺照集卷十四

須江張 均坦齋氏輯

新安吳映辰菊人氏校

喪葬

服制

武后請父在為母服齊衰二年未行至端拱三年始行
宋太祖始令婦為舅姑服三年古今原始明太祖制子為父
母庶子為其母皆斬衰三年嫡子眾子為庶母皆齊衰
杖期五服亦稍有升降

棺

後漢趙咨曰棺槨之制自黃帝始

七七

七七齋見魏書胡國珍傳自始薨至七七皆設千僧齋

避煞

人死避煞見三國志魏皇女卒為避衰故車駕幸摩陂
顏氏家訓死事有避煞是也

制中

禮有喪服四制故有服者曰制中

孤哀子

孟子曰幼而無父曰孤父亡稱孤始此至母亡稱哀是
蓼莪哀哀父母之義然孤哀二字古人不分屬父母孤
哀子之稱始于溫公書儀而朱子非之

除靈

今人服滿燒靈座號曰除靈見陳書沈洙傳建康令沈
孝軌門生陳三兒牒稱此月尚未除靈云云

忌日

文王忌日必哀禮云君子有終身之憂忌日之謂也忌

日始于周

假葬

儀禮士喪禮之殓卽假葬也先握地掩棺然三月而葬
殓亦不久乃晉郗詵母亡使于堂北壁下棺三年而除
通典因有假葬三年之議按曾子問下殓用棺衣自史
佚始佚子殤而墓遠將殯于宮中召公爲問于周公而
許焉其卽假葬之謂歟黃黎洲曰古者棺必有槨槨外
護木而塗以泥累以瓴甌是爲殯

招魂葬

三國魏僕射没于寇嫡孫不得屍招魂葬之招魂葬始
此

生壙

趙翼云後漢趙岐傳岐自爲春秋藏圖子產晏子季札
叔向四像居賓位自畫其像居主位此生壙之始愚按
漢書張禹傳禹年老自治冢塋起祠堂則在趙岐前矣
義塚

宋蔡京置漏澤園卽今義塚也愚按月令有撿骼埋胔
之文後漢桓帝紀詔京師死無親屬者可于官塲地葬

之表識姓名為設祠祭則漢已有此制

銘旌

周禮春官司常大喪供銘旌今之銘旌本此

石人石馬

唐秦瓊傳瓊卒陪葬昭陵太宗詔有司琢石為人馬立墓前以旌其功愚按西京雜記晉靈公冢四角皆以石為獬犬捧燭石人男女四十餘皆立侍疑此即石人石馬之始

棺柏

續博物志秦穆公時有握地得物若羊逢二童子曰此名為蠃在地中食死人腦若殺之以柏枝挫其首由是墓皆植柏

鶴駕

列仙傳周靈王太子晉吹笙作鳳鳴後于緱氏山乘白鶴而去故太子之駕曰鶴駕按裴秀冀州記緱氏仙人廟者昔王僑為柏人令于此乘鶴登仙非王子晉也故今人弔挽稱鶴駕以此

神道

墓路稱神道自西漢始漢書高惠文功臣表云戚國侯李信成坐為太常丞相侵神道為隸臣霍光傳光夫人侈大其塋制起三幽闕築神道

碑表

墓碑始于孔子題延陵吳季子十字碑又喪大記君葬四綽二碑大夫葬二綽二碑注樹碑于壙前以紼繞之用轆轤下棺也封演聞見記豐碑本天子諸侯下棺之柱臣子或書君父勲伐于上又立于隧口故謂之神道碑然則墓道之中有碑表文由于懸窆之豐碑而或易

以石也

墓誌銘

莊子云衛靈公卜葬于沙邱掘之得石槨有銘曰不憑其子靈公乃奪而埋之則春秋前已有銘墓者矣高承事物紀原以為始于比干

容車

今喪禮以肩輿輿畫像名曰容車其禮最古所謂祥車曠左也春秋公孫董卒天子賜大路皆吉駕之明文今之鼓吹導從是也

花花孝

京師期功以下服孝帽頂心皆綴紅絨一朶曰花花孝莫知所自流俗可笑

露書

廬墓

書王祖桐宮居憂此廬墓之始

律書五服

袁子才云五服制度附書律上始于後唐天成二年愚按舊唐書禮儀志高宗顯慶二年長孫無忌奏今律疏有舅報甥服則五服制度附于律不自後唐始

穿孝

趙翼云父母喪而成服俗謂之穿孝其親朋臨送不用袒免者謂之帶孝蓋謂喪服即為孝也此語自六朝已有之北齊書童謠曰九龍母死不作孝已而襲太后崩武成帝服緋不改

神主

史記武王載木主號為文王此後世立神主之始

誄

檀弓魯莊公及宋人戰于乘邱馬驚敗績縣賁父卜國

死之公曰非其罪也士之有誄自此始也愚按周官大祝作六辭以通上下親疏遠近六曰誄是周初已有誄矣

祭文

曲禮知生者弔知死者傷孔疏弔詞面致傷詞書于板使人讀之而奠殯前此祭文之始

帷殯

檀弓帷殯非古也自敬姜之哭穆伯始也

鬚

又曰魯婦人之鬚而弔也自敗于臺始也

墨經

左傳僖公三十三年晉子墨衰經敗秦師于殽遂墨以葬文公晉于是始墨按後世喪服用元青者本此

葬用鼓吹

司馬文正公言唐始令妃主葬日給鼓吹非令典不足法平陽昭公主

挽歌

晉樂志挽歌出于漢武帝役人之勞歌聲哀切遂以為

送終之禮崔豹古今注薤露蒿里並出田橫門人至李
延年分爲二曲薤露送王公蒿里送士大夫庶人使挽
柩者歌之呼爲挽歌則自田橫始也愚按左傳有虞殯
莊子有緇謳則亦非始于田橫矣

合葬

陔餘叢考檀弓季武子曰合葬非古也自周公以來未
之有改也又曰周公蓋祔然則合葬起于周公也

改葬

國策魏惠王死大雪太子不改葬期惠施曰昔王季葬
于禁山之尾呂氏春秋作溺山初學藥水齧其墓見棺
記作局山論衡作滑山之前和文王曰先王欲一見羣臣百姓也出而張朝三
日而後更葬則改葬始於文王也然古人改葬出於不
得已後世以遷就風水輕動祖宗之體魄謬矣

二十二人從祀追封孔子爲文宣王贈弟子爲公侯伯宋真宗追封孔子父母妻仁宗封孔氏世爲衍聖公神宗封孟子侑坐徽宗以子思從祀度宗以顏曾思孟並配升子張于十哲四配十哲遂定元武宗加封大成至聖文宣王文宗封叔梁紇爲啟聖公顏子復聖公會子宗聖公子思述聖公孟子亞聖公明太祖命去封爵諡號直稱至聖先師孔子肅宗用張璠議立啟聖祠祀梁以四配之父從祀

本朝雍正年加封五代尊崇之典大備

書院

書院起于唐明皇麗正書院建之朝省非士子肄業所也宋初曹誠首捐錢卽戚同文舊居建書院詔賜名應天府書院由此書院漸盛有睢陽石鼓岳麓鹿洞四大書院鹿洞本唐李渤讀書處朱子爲郡斥而大之

義學

輟耕錄周待制月巖先生買地于府城之鄭梘兒坊創義塾以淑後進義學之名昉此

城隍廟

易城復于隍然不言祀唐李陽冰縉雲城隍碑記北齊慕容儼鎮郢城城有祠號城隍此祀城隍見史傳之始余按伊耆氏為八蜡七為水墉水隍也墉城也此祭城隍之始

土地祠

毛西河以今之城隍古方示也今之穀神土地古土示也杜預以社為上公之神故曰社公今稱為土地公公其以此歟子才隨筆

壽星

通典周立壽星祠在下社此壽星見史冊之始

關帝廟

關壯繆之神姜西溟云始于唐貞元十八年為玉泉寺伽藍董挺為記宛委餘編開皇三年當陽上金龍池關公現形僧智觀請立道場帝許之命晉王廣建玉泉寺為伽藍之始宋崇寧時勅天師張虛靖召關神破蚩尤復鹽池封崇寧真人元文宗三年封顯靈王永樂北征幹難河見神前驅如關公狀乃制崇祀至萬曆始封帝隨筆

機神

淮南子伯余作衣綵麻索縷手經指緯爲之機杼以便其用高注伯余黃帝臣唐七月七日有祭杼之文卽機神也

劉猛將軍廟

宋坤靈泉筆記云宋景定四年封劉錡爲揚威侯天曹猛將有勅書云飛蝗入境漸食嘉禾賴爾神靈剪滅無餘此立廟報功之所自也

分水龍王廟

南旺分水龍王廟相傳爲宋禮按明史宋禮傳禮字大本河南永寧人永樂二年拜工部尙書九年命開會通河禮以會通之源必資汶水乃築堤城匯諸泉之水盡出汶上至南旺中分二道云云朱國禎湧泉小品云宋尙書沒後萬曆元年總河萬恭追頌其功爲之立廟

真武神

鄭氏釋五方五帝北方黑帝曰叶光紀月令曰其神元冥漢高立黑帝廟祠曰北時此真武之濫觴真君之名始于宋元豐中有真君封號然唐明皇從司馬承禎言

勅五岳各置真君祠則不始于宋矣其改元武為真武則宋大中祥符中避國諱故也神前有龜蛇像考工記軻人職云龜蛇四旂以象營室註云元武宿也此塑龜蛇之義也

二郎神 卽灌口神

俗所謂二郎神者元文宗本紀秦時蜀郡太守李冰為英惠王其子二郎神為仁祐王成都志云冰為郡守化牛入水戮蛟鬪不勝見夢于其子子入水助父殺蛟范成大吳舡錄崇德廟在永康軍城西門外山上為秦太

守父子廟食處 全上

文昌宮

今所謂文昌神者星也史記天官書斗魁六星為文昌一上將二次將三貴相四司命五司中六司錄周禮大宗伯以禋燎祀司中司命是也道家因加以帝君之號又附會以為卽詩之張仲孝友再轉為梓潼神張惡子成都志稱惡子生于越鴛見靈于姚萇萇為立廟

魁星

杭堇浦云奎主文章為元武七星之一後訛奎為魁乃

北斗七星之一不主文也

金剛寺

法苑珠林西方有八神相貌猙獰身被金甲手持寶刀
名曰金剛嘗衛世尊說法于雷音寺

張仙

陸文路金臺記聞云孟景花蕊夫人入宋宮祀景畫其
像懸壁太祖問之因詭對以爲張仙不知景屢入朝太
祖素識其貌不容詭對按邛州有挾仙樓仙人張遠霄
攜彈往來視人家有災者擊散之見蜀地志此張仙之

所由昉也

天師

李膺蜀記張道陵病瘡得咒鬼書入鶴鳴山治鬼漢嘉
平末爲蟒蛇所噏子衡尋尸無所遣從子魯爲嗣以惑
天下漢書劉焉傳張陵造符惑民受道者出米五斗時
稱米賊陵傳子衡衡子魯自號師君三國志亦云張魯
母學鬼道又有少容常往來劉焉家據漢川爲逆後降
操封侯此道陵源流之見于正史者也天師之名起于
元魏大武帝爲尅謙之作天師道場續通考宋眞宗夢

太祖自稱人皇兄弟之九人愈信道教賜道士張正隨
真靜先生立錄院沿而不改後劍南太守林積劾天師
爲漢賊并收其子下獄其教稍衰洪武初太祖下旨革
去天師之號稱真人隆慶間主事郭諫臣奏真人荒淫
不法革號奪印亡何又復

本朝乾隆七年左都御史梅穀成奏革天師之稱降爲五
品真人

三官

三官者張魯爲五斗米賊禱者令書姓名三通一上之

天着山上一埋之地一沈之水號曰三官見劉焉傳註

碧霞元君炳靈公

宋崇熙五年封泰山神女曰碧霞元君其弟爲炳靈公

兜率寺

普曜經佛兜率天降神于西域迦維衛國淨梵王宮摩
耶夫人剖右脇而生時多靈瑞生而能言

樟柳神

今邪術有樟柳神按楚語史老教靈王拒子張之諫曰
余左執鬼中右執殤宮凡百箴諫吾盡聞之矣韋昭註

中身也殤宮殤所居也執謂制服其身知其居處此樟柳神之始子才隨筆

雷神普化天尊

明張九功祀典議云普化天尊者道家以為摠司五雷以六月二十四日為天尊示現之日故歲以是日詣顯靈宮致祭

大小青龍神

記云有僧名盧寓西山有二童子來侍時久旱童子入潭化二青龍遂得雨賜盧感應禪師建寺設像別設龍

祠于潭上宣德中立大圓通寺加二龍封號全上

王靈官

崇恩真君隆恩真君者道家以崇恩姓薩名堅蜀人宋徽宗時從王侍宸林靈素學法隆恩則玉樞火府天將王靈官也又從薩傳符法永樂中以道士周思得傳靈官法乃于禁城西立天將廟及祖師殿宣德中封二真君成化初改顯靈宮

金龍大王廟

湧幢小品神姓謝名緒南宋人以戚畹隱金龍山築望

雲亭自娛元兵入臨安赴江死尸僵不壞鄉人瘞之祖廟側明祖起兵夙神當佑助傅友德與元左丞李二戰呂梁洪士卒見空中有披甲者來助戰元遂大潰永樂中鑿會通渠舟楫過河禱無不應于是建祠洪上

本朝順治二年封為顯佑通濟金龍四大王之神

楊四將軍廟

江南通志楊四將軍廟祀江河之神

東嶽廟

五嶽皆靈獨東嶽廟徧天下者蓋自哀平時始有遁甲

開山圖云亢父知生梁父主死應邵以為上有金篋玉策考知人壽短長後漢方術傳許峻自云嘗篤病三年不愈乃謁泰山請命然則徧天下之祀泰山其在東京時乎

牛王廟

春渚紀聞張覲鈐轄家人夢為人追至一所榜曰牛王之宮既入見其姨母云我生前嗜牛復多殺今受苦未竟此牛王立廟之始

韓文公為土地神

趙翼云今翰林院及吏部所祀土地神為唐之韓昌黎
不知所始按夷堅志沈約遷葬其父于金陵而捨墓為
普靜寺寺僧祀約為土地神今翰林吏部之祀昌黎蓋
亦倣此

天王堂

僧寺有名天王堂者按談藪記唐天寶間番寇西安詔
不空三藏誦咒禳之忽見金甲神人不空云此毘沙門
天王第二子獨健往救矣後西安奏捷亦云西北有天
王現形勝之朝廷因敕諸道立郎瑛謂佛寺有天王堂

始此

金地藏

金地藏新羅國王子削髮至九華棲東巖石室貞元十
年跌坐而逝越三年啟龕顏狀如生嘗發光如火四方
頂禮不絕

元始天尊

魏書元始天尊生太元之先每至天地初開出窮桑而
開劫度人經四十億萬載有延康赤明龍漢開皇等年
號姓樂名靜信天書方一丈八角垂芒光華昭耀雖天

仙不敢開視

石敢當

今俗爲厭勝輒樹一石于當衝之所曰石敢當始于史黃門急就章曰師猛虎石敢當所不侵龍未央

宴公廟

七修彙稿張士誠之將據毘陵徐達屢戰不利太祖率馮勝等往援江風大作舟將覆太祖乞神忽見紅袍者挽舟至沙上太祖曰救我者誰也默聞曰宴公也及定天下封爲神霄玉府宴公都督大元帥命有司祀之

名宦祠

漢循吏傳元始四年詔祀鄉士有益于民者蜀郡以文翁九江以召父應詔歲時郡二千石率屬行禮此名宦祠之始

鄉賢祠

傳曰鄉先生歿可祀于社者謂之舊宗東漢孔融爲北海相以甄子然祀于社此其始也其附學宮則始北宋宋史鄭俠卒州縣祀之于學是也

五聖祠

鈕玉樵云明太祖大封功臣夢兵卒千萬羅拜乞恩帝曰汝人多無從稽考但五人爲伍處處血食可耳命江南人各立尺五小廟祀之俗謂之五聖祠愚按夷堅志林劉舉將赴解禱于錢塘門外五聖祠遂登科則五聖祠宋已有之七脩類稿謂五通卽五聖宋嘉泰中大理寺決一囚後見形于獄吏求爲五通神則非起于明矣又按管子昔堯之五吏五官無所食君請立五厲之祭祭堯之五吏疑卽五聖祠之所昉云

生祠

子才隨筆演繁露以生祠始于定國爲東海郡按秦始皇漢帝皆生自立廟賈誼稱顧成之廟號爲太宗卽生祠之始愚按莊子庚桑子所居人皆尸祝之則在始皇前蓋尸祝必在廟中也

天妃廟

張燮東西洋考天妃浦之湄洲嶼人閩都巡檢林願女晉天福八年生宋雍熙四年化去里人祀之元史南海神林夫人以護海運有奇應加封天妃是天妃名自元始又張學禮使琉球記天妃姓蔡閩海中梅花所人爲

父投海死後封天妃則與張燮異矣

塑像

補注

塑像不自佛家始史記帝乙為偶人以象天神與之博則殷時已開其端至宋史僧志言盛夏身死不壞仁宗命以其身塑像寺中此真身塑像之始若宗廟古者祭必有尸唯宋玉招魂有像設君室之文則祠堂設像自戰國始

養濟院

夷堅志云宋崇寧開設孤老院以養孤老安濟坊以養

病人然不自宋始也管子入國篇凡國都有掌孤凡孤幼不能自生者屬之其親戚故人養一孤者一子無征養二孤者二子無征有痼疾不能自存者官收而衣食之南齊文惠太子立六疾館以養窮人梁普通三年詔置孤獨園以恤老幼固不自宋始也

育嬰堂

宋淳祐七年創慈幼局乳遺棄小兒官為倩貧婦就局乳視官給錢米此育嬰堂之始

居處

行在

獨斷漢天子所在曰行在所居曰禁中猶言行所至耳

待漏院

國史補元和初置待漏院

幕府

史記李牧傳市租皆收入幕府注古者出征以幕帟為

府署故曰幕府

四夷館

燕都游覽志永樂五年始設四夷館按唐書有四方館

五代史有迎賓館宋有班荆館遼有來賓館元有會同

館皆待四夷者

會館

朱買臣傳買臣免待詔常從會稽守邸者寄居註守邸

者會館也

畫鳥

漢明帝過亭障有鳥鳴亭長射中之曰鳥啞啞引弓射

洞左腋陛下壽萬年帝悅令天下亭障皆畫鳥

敬一亭

嘉靖五年十月上製敬一箴賜大學士費宏等宏請于翰林院築亭立石從之

柴門

晉儒林傳贊清真守道抗志柴門詩人多用柴門字始此
此 螭 箴 紙 筆

氣樓

今人造米倉必為樓以通氣防霉變也二字見陸游南唐書盧絳傳絳未遇時從氣樓入倉盜米

重簷

寄園寄所寄明太祖初入徽避雨於民屋門首曰爾民何不接簷民遵命至今新安屋皆重簷

句欄

段國沙州記吐谷渾于河上作橋句欄甚嚴飾勾欄之名始此

六房

宋徽宗十二年詔州縣各設吏戶禮兵刑工六房

土炕

袁子才云魏書儒林傳游雅焚陳竒所注論語孝經于坑內竒曰公貴人不乏樵薪何乃然竒論語陳書河東隱士張文詡曰吾昨風眩花坑坑卽今之炕也日知錄記土炕引唐高麗傳而不及此二條元宇文懋昭金志云穿土爲牀熅火其下寢食起居其上此卽炕也志又云家無大小皆坐炕上則明稱爲炕

蒙古包

袁子才曰今人號大帳篷曰蒙古包卽周書王會解之文閭也張赤帟於外臺以息諸侯隋有觀風行殿登時覆拆可容千人窻櫺悉備亦卽此意

