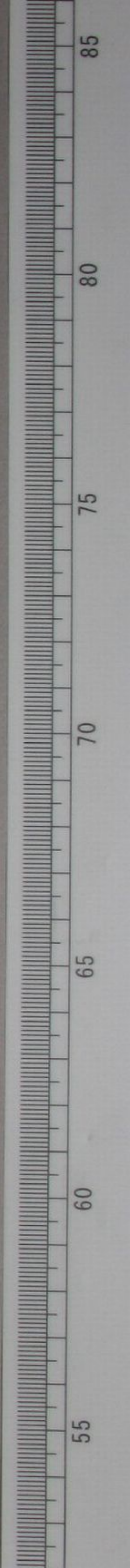


風陵文庫
文庫19
F110
2



Folio-(2)



孫氏瑞應圖曰黃帝時西王母獻白環 禮三朝

記曰舜時西王母又獻白環

星既連珠日將五色

易神靈圖曰王者德至時五星若連珠

京房易占曰聖王在上則日光明五色備具燭曜

無已 又云大光天下和平上下俱泰

金勝明功根車表德

孫氏瑞應圖曰世無盜賊則金勝出晉紀曰永和

元年陽穀得金勝一枚長五寸狀如織勝相溫平

蜀四夷賓服

孝經援神契曰王者德至山陵則根車出 宋均

曰山木根車象也應養載萬物

兔何為白兔何為赤

典畧曰兔月白之精也 晉中興書曰白兔蓋神

獸也 抱朴子曰兔壽千歲滿五百歲則其色白

也 晉中興書曰王者尊耆老則白兔出 東

觀漢紀曰光武建武十三年越裳獻白兔 又曰

魯平為趙郡六年頻降瑞嘉白兔見城內

孫氏瑞應圖曰赤兔瑞獸王者德盛則出 熊氏

瑞應圖曰說與白澤同盛德博施聖王登祚厥集

白澤亦臻赤兔澤及靈智辨類識故

神雀翔集文狐繁息

東觀漢記曰明帝永平十七年神雀五色翔集京

師帝以問瑞邑侯劉復不能對薦賈博物對曰昔

武王脩文之業鸞鷲鳴于岐山宣帝威懷戎狄神

雀仍集此降 之徵也勅蘭臺給筆作頌 班固

神雀頌曰戴文履武玄黃五色

熊氏瑞應圖曰文狐狐之有文章者不貪則至其

九尾者子孫繁

桑樹櫓生柳葉蟲食

後漢書曰陳 字文鍾為丞令有政能桑櫓生三

萬餘株民已溫飽

漢書曰昭帝時上林樹斲卧一朝起立生枝葉為

和瑞
蟲食其葉文字曰公孫病已

花雪集衣甘露降盤

宋紀曰花雪降謝莊下殿雪集衣白上以為瑞公卿並賦花雪詩

孫氏瑞應圖曰王者德及天則甘露降 廣雅曰

澣 澣澣泥露也和氣通津為露 漢書曰武帝

作銅承露盤仙人掌擎玉杯取雲表露和屑玉服

封中雲起洛上帝觀

漢書曰武帝封泰山禪夜有光晝有白雲起封中帝王世紀曰黃帝五十年七月庚申天下大霧三日三夜霧除帝遊洛水之上大魚負圖而出今河

圖帝觀篇也

俞兒導伯老人主安

管子曰桓公北伐孤竹未至果耳漢十里授弓將

矢射未敢發見一人長尺而人物備共冠右祛衣

走馬管子曰臣聞登山之神有俞兒伯王之君興

則走馬前導祛衣其前有頃果如其言

孫氏瑞應圖曰老人星見則主安不見則兵起春

分見卯秋分見丁

八文之狐五音之鸞

周書王會曰成王時青丘獻九尾狐 禮斗威儀

曰人君乘火而王政頌平則南海輸八文狐 白

虎通曰狐死首止不忘本也明安不忘危也必九尾者九德也其子孫繁息也

山海經曰鸞鳥鳳之佐鳴中五音也

孔雀新昌鸚鵡林邑

宋紀曰孝武帝大明五年新昌獻白孔雀

臧榮緒晉書曰安帝義熙十四年林邑獻白鸚鵡
昆吾切泥玉盃明汁

列子曰周繆王時西戎獻昆吾之劍切玉如泥

孔叢子曰秦王得西秦之刀割玉如割木

十洲記曰周繆王時西戎獻玉盃光照室至庭中
明水汁滿盃甘而香美斯之謂露器

白瑄來獻銀瓮不汲

大戴禮曰舜時西王母獻白瑄 說文曰漢章帝

時零陵文奚景于洽道舜祠下得白瑄

孝經援神契宋均注云銀瓮者不汲自滿一名平
瓮 又曰神靈滋液百珍寶用有銀瓮見 孫氏

瑞應圖曰刑法中民不怨則銀瓮見也

文犀駭雞冠雀噉鱣

抱朴子曰駭雞者犀之神靈也其角有通天文雞
見之驚駭故一名通犀有一白理如縱者是也以
盛米置雞所欲啄米大驚得角一尺作魚啣入水
水開三尺 孫氏瑞應圖曰王者賤難得之物駭

雞犀出 田俅子曰周武王時倉庭國獻文章騶
孝經援神契曰神靈滋液百珍寶用有駭雞犀也
宋均曰其角光雞見駭之今之通天犀也

曰瑋瑋魚犀戴通以和章

范曄後漢書曰楊震客於湖有冠雀噉三鱣魚飛
集講堂前都講取魚進曰蛇壇者卿大夫服之象
也三者法三台也先生有此昇矣年過五十六事
州郡

印字真帝璽文受天

齊書曰高帝建元四年張慶真買瓦作屋又于屋
間見赤光照內外慶直乃告乃休光乃發視獲玉
印一方八寸上有鼻文曰真帝
江表傳曰吳烈帝軍于洛陽南甄官井上足有五
色氣舉軍人恠之莫敢汲令人浚杼得傳國璽文
曰受命於天既壽永昌方圓四寸交五龍上有一
角之缺

十穎如積五穀有年

晉中興書曰或異敏同穎或滋連數穗或一稔二
米以應質文也 晉書曰愍帝建興元年八月嘉
禾生于農襄平一莖七穗二年生于平州三穗同
莖廿三年生于華林蔬圃之庭十穎一莖參差如
積此見任務靈果頌 禮斗威儀曰人君乘土而

王其政升平則嘉禾並生

禮含文嘉曰綏和五年明五禮則五禾應以大豐
禮稽命徵曰天子祭天地六宗得其儀則五穀豐
熟為之有年 春秋曰魯桓公三年齊侯使其弟
年來聘其年注曰五穀皆熟有年 又曰桓公十
六年大有年 漢書曰宣帝元康四年歲豐
政平黃金弄玩碧石

禮斗威儀曰人君乘金而王其政象平則黃金光
於深山 孫氏瑞應圖曰王者不藏金玉則黃銀
光於山 孝經援神契曰神靈滋液百珍寶用則
碧石見 孫氏瑞應圖曰王者玩弄之物不用則

碧石見于山也

廬江玉鼎錢塘蒼璧

晉陽秋曰成帝咸熙八年穀成縣民留珪見夜夜
門有光取得玉鼎一枚圍四寸廬江太守路承獻
著作郎曹毗上玉鼎頌

齊書曰武帝永明七年吳郡太守江敦於錢塘獲
蒼玉璧以獻之

十六枚磬三萬觔錫

漢書曰成帝時獲得玉磬十六枚議者以為善祥
劉向因此說上宜興郡雍

梁起居注曰普通四年南兗州刺史豫章王宗表

于上步埭禱白田獲錫三萬斛潤五千斛

胡為降麩胡為岐麥

毛詩曰貽我來麩 漢書曰來麩大麥始自天降

以致和平獲天助也

梁起居注曰大同五年隋郡太守馬狗送三岐麥

三穗

胡為嘉粟胡為玄稷

梁起居注曰大同五年始平太守崔頌上言嘉粟

一莖十七穗

漢書曰宣帝神雀元年詔曰乃元康四年玄稷降

於郡國玄稷黑黍也

昌蒲之花扶老之藤

梁書曰大帝少時常見昌蒲花光采鮮麗冠絕衆

花

汝南先賢傳曰蔡從字君仲至孝所居井桔槔歲

久欲碎為母病於是憂不敢動搖宿昔生扶老藤

一莖鳩巢其上

秭稻生疇黑芝出陵

梁大同起居注曰 年神農太守劉士梁言所部

高活唐戴二子創稻苗孳茂一子乃有兩頭三穎

時得一秭兩米又見二粒同生一蒂者

渠搜犬鼠河圖龍馬

周書王會曰成王時渠搜國獻犬鼠犬鼠者露犬也熊飛食虎

禮記曰聖人用民必從天不愛其道不藏其寶故河出馬圖注曰龍馬負圖也尚書帝命驗曰勤世者愛馬受宋均曰勤世者勤勞應世也馬若堯時得龍馬負圖也孔安國尚書大傳曰王者有仁德則龍馬見伏羲之世龍馬出河遂則其文以畫八卦謂之河圖也

植桂鳴官鄧樹起社

春秋潛潭巴曰官桂鳴下吐諸侯號宋均曰有聲陌曰桂好木植于宮中猶天子封有聲為諸侯

也今乃鳴是以聲名于下土之祥也

漢書曰邑王門社有枯樹復生枝葉眊孟以為木陰類下民象當有廢故之家公孫氏從民間受命為天子者後宣帝立帝本名病已故蟲食葉成文字云公孫病已立也

雀何黃玉黍何鬱金

春秋孔演圖曰孔子論經會黃書有鳥化為書孔子奉以言書天赤雀集上化為黃玉刺曰孔堤化應法為赤制亦雀集宋均曰特授命之制應也孫氏瑞應圖曰管者釀黑黍為酒雜芬芸之草和鬱金之黍故亦曰鬱管所以灌地降神也謂王者

盛德則地出秬可以為粇

黑鳥叶帝翠羽耀林

尚書中候洛誥曰塲觀于洛降三分之辭退主榮
光不起黃魚雙躍黑鳥以落隨魚亦止黑帝叶光
紀之使也為黑玉赤勒日玄精天乙受神之福命
予伐桀克于湯滅夏而天下服

孝經援神契曰神靈滋液百珍寶用翠羽耀 宋
均曰翠鳥之羽有光耀林 山海經曰孟山有白
翠

何為雄毛何為同心

孝經援神契曰神靈滋液百珍寶用有野雄毛

宋均曰猛鳥也敢闚其尾可以為冠飾服猛也如
今侍中着貂虎貢鵝尾是也

孫氏瑞應圖曰王者德及四方遐夷合同心鳥至
熊氏瑞應圖曰謂齊心鳥亦是也

嚙鈎之狼巢閣之鳳

孫氏瑞應圖曰湯時有神牽白狼口嚙金鈎而入
殿庭 鄧璞贊曰矯矯白狼應符虎質乃嚙靈鈎
惟德是出

帝王世紀曰堯時鳳皇止庭巢于阿閣佳樹 又
曰黃帝遊滄洛上與大司馬容光等觀鳳皇嚙圖
置帝前曾戴德頭揭義背負仁翼挾火音中律呂

信足履文尾擊武音中金石

神魚舞河神雀集雍

漢書曰宣帝元康四年濟河天氣清淨神魚舞河
又二年神雀集雍頌曰戴文履武五色玄黃爰降
爰止來集來翔

王濬白蝟韓侯黃熊

宋書曰文帝元嘉廿四年揚州刺史始興王濬獻
白蝟

周書王會曰成王時東胡獻黃熊 韓詩曰宣王
中興韓侯為伯日蠻退陌獻其黃熊也

六苻階平再中鳥嬉

漢書曰六苻三台也三階平則陰陽和風雨時黃
帝泰階六苻經曰天子上階諸侯公卿大夫中階
庶人下階上星為男主下星為女主中星三公諸
侯下元士庶人泰階不平則五神無祀
易經備曰日之再中鳥連嬉也人君仁聖則出之
也

三苗貫桑五極如旗

周書曰成王時苗三貫桑苗同為一穗意者天下
為一乎越裳果重譯而至
尚書帝命驗曰日月之房惟參烏龜令信予明旗
星出令之明謂有天子之氣旗星有光明之星也

謂五星也以一隅言之本紀曰歲火紀曰熒惑
墨子曰五星光明首艷如旗

奚為紫脫奚為金芝

禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平則紫脫為
常生 孫氏瑞應圖曰王者仁義則紫脫見

梁起居注曰九年金芝廿八莖生平水署少府卿
蕭芬以聞

四角之羊四眼之龜

宋均曰孝武帝大明二年河南王吐谷渾拾演獻
四角羊

宋書曰明帝太始二年四眼龜見會稽太守巴陵

王休若以獻 齊書曰武帝永明八年六月建城

縣田成田中獲四眼龜腹下有萬齊字

黃魚濟壇青龍處洞

尚書中候曰湯觀于洛階三分之壁退立榮光不
起黃魚雙出濬于壇 齊書曰武帝永明五年南

豫州獻金色魚

熊氏瑞應圖曰青龍者少陽之精也天地之符也
孫氏瑞應圖曰青龍乘雲雨而上下處于泉洞之
中

忠孝石印清廉玉甕

博物志曰張顥為梁相雨後有鳥似山鵲飛翔近

地令摘之墜地爲圓石推破得金印文曰忠孝侯
孫氏瑞應圖曰玉甕瑞器也不汲自滿王者清廉
則見也

豹犬口鉅犀魚水開

周書王會曰成王時匈奴獻豹犬豹犬鉅口赤身
四足讎秣三日也

枹朴子曰通天犀角一尺刻作魚嚼入水水開三
尺也

曷爲琅玕曷爲玫瑰

孝經援神契曰神靈滋液百珍寶用即玫瑰齊
宋均曰玉名齊潔好也

胡爲樟生胡爲梓擢

晉書曰王廙字世將爲鄱陽太守有枯樟更生荀
崧王勸表勸進中宗曰皓獸應瑞而來臻樹久枯
而更生

豫章記曰松陽門內有梓樹大卅五圍舉株盡枯
永嘉中一旦忽更生榮茂大興中皇帝繼大業

庾仲初陽都賦曰鹿木蒼于豫章鄣璞曰南郊蔽
梓擢秀祖邑

胡爲騶牙胡爲角端

史記曰漢時建章宮後閣重機中有物出焉其狀
如麋問左右莫能知東方朔曰臣知之願賜美酒

梁飯大食臣乃言詔曰可又曰某所有公田魚池
蒲葦數頃願陛下以賜臣乃言之詔曰可言之所
謂騶牙者也遠方當來歸義故騶牙先見其齒前
後若一齊等無牙故謂之騶牙其後一歲匈奴昆
邪上將十萬衆來降

孫氏瑞應圖曰角端獸也日行八千里能言語曉
四夷之音明君聖主在位明達外方德被幽遠則
奉書而至也

赤烏成巢玄豹釋縛

春秋元命苞曰赤烏陽之精也 禮記命徵曰得
禮之制澤谷之中有赤烏 孫氏瑞應圖曰王者

不貪天而重民則赤烏至 宋書曰孝文大明五
年見蜀郡刺史劉思孝以獻 孝子傳曰吳從健
爲人也至孝母沒負土成墳廬于冢側有赤烏巢
其門

六韜曰散宜生至苑懷塗山得玄豹以獻紂免西
伯之難 周書王會曰成王時屠州獻玄豹

雉何升鼎燕何背雀

尚書大傳曰武丁祭成湯有雉飛昇而雉問諸祖
己巳曰雉者野鳥也不當升鼎升鼎者欲爲用也
遠方將有來朝者武丁思先王之道辯髮重譯者
六國來

王隱晉書曰元帝時三雀共登雄燕背三入東安府廳占者以爲當三進爵爲天子

日月合璧龍鳥俱見

易坤靈圖曰至德之朝日月連璧朔望窈密日月如合璧五星如連珠

漢書曰宣帝時東萊立孝文廟有大鳥跡竟路與白龍俱見

鯉鈴之符鮫旗之炫

說苑曰呂望釣于渭渚得鯉魚剖腹得書曰呂望封于齊 列仙傳曰呂尚冀州人也釣于磻溪二年不獲比問曰可以止也尚曰非尔所及果得大

鯉又得兵鈴于腹中

孝經援神契曰神靈滋液百珍寶用鮫珠旗 宋均曰鮫魚之珠有光炫可以飾旌旗

虬何以駮鯨何以蜚

師曠紀曰虬龍者龍之無角者也黃帝時有虬龍白前身有鱗角背有名字出圖史禁或以授黃帝淮南子曰女媧之世服應龍駮青虬

山海經曰泰器之山觀水出焉是多鯨魚身黑翼蒼文而白首赤喙常行西河遊於東海以夜飛有音如鸞雞鸞雞未詳其味酸食之民狂見天下大穰

翔風發生甘露表微

尸子曰翔風瑞風也一名景風春為發育夏為長
羸秋為收成冬為安寧 禮斗威儀曰人君乘木
而王其政訟平則翔風至 孝經援神契曰德至
八方則翔風至卦表嬉應不失八節鍾呂應不失
氣音度舒應不失宮商 爾雅曰四氣和為通正
謂之景風 論衡曰道至天則和風起

孫氏瑞應圖曰王者和氣茂則甘露降于草木一
本云耆老得節竹栢受尊賢容衆不失細微則竹
葦受 神仙傳曰軒轅之世民飽甘露清液之野
崑山之民甘露自領所欲飲者壽八百歲西北海

外有人長二千里兩脚間相去千里腹圍一千六
百里促日領天酒五石名曰無路人 淮南子曰
太古清之始世也天覆以德地載以樂甘露下之
石何生谷珠何出地

禮稽命徵曰得禮之制則澤谷之中有白玉白石
宋均曰允金位也色白與金同出于山也

孫氏瑞應圖地球瑞珠也王者不以貨財為寶則
地出珠

三角迭來六足委至

孫氏瑞應圖曰王者法度脩明三統得所則三角
獸至 天鏡曰王者承先王法度無所遺失則三

角獸來

孫氏瑞應圖曰王者謀及衆庶則六足獸至

駁馬曷輸白狸曷致

禮斗威儀曰人君乘火而王其政訟平則南海輸

駁馬注曰黃赤馬 天鏡曰王者不傷禽獸則駁

馬見

又曰人主恩被于四遠則白狸見文王時則見遠

人服

表柱鳴枯大木起悴

齊書曰太祖改樹武晉舊堊表柱忽龍鳴響振山

谷

梁大同起居注曰十年上拜陵先時陵上有大樹

一雙幹似青桐葉如丹桂積年凋悴御輦至一旦

鬱然榮茂勝衆木也

大貝之祥一角之瑞

禮斗威儀曰人君乘金而王其政象平則海出大

貝 孫氏瑞應圖曰王者不貪則海出大貝貝自

海出其大盈車也 鄭玄曰古者以貝為貨

又曰王者六合同歸則一角獸至 熊氏瑞應圖

曰天下太平則一角獸至 齊書曰武帝永明十

年鄱陽獲一角獸麟首鹿形龍鸞共色

胡為玄貉胡為青熊

晉書

記

穆天子傳曰天子獵于澡澤于是獲玄貉以祭河
宗郭璞注曰以將有事于河竒以獲故用之道也
周書王會曰武王之時不屠河獻其青熊也
白虎銜肉黑狐尾蓬

漢書曰宣帝時河東立世宗廟告祠曰白虎銜肉
置殿下

孫氏瑞應圖曰王者政治太平則黑狐見 周書
王會曰成王時黑狐見 山海經曰玄狐蓬尾注
曰蓬茸也 說苑曰蓬狐文豹之皮也

如氏薏苡成王梧桐

禮含嘉曰夏姓如氏女志吞薏苡生禹 春秋前

傳曰循已既感流星又吞神珠薏苡以生禹

禮斗威儀曰人君乘火而王其政訟中梧桐為常
生 宋均曰梧桐大家候興則為之生有禍殃則
不榮華也詩云梧桐不生于巖太平而后生于朝
陽也 孫氏瑞應圖曰王者任用賢良則梧桐生
東廂注曰生于東廂瑞 周書王會曰成王時梧
桐生于朝陽注曰生山東曰陽也

奚為漿露奚為循風

晉陽秋曰廢海西公以馬繯絞煞三子三子死之
日南山獻甘露須賜公卿三子不獲嘗焉先是太
和平中童謠曰青青御路楊白馬紫游繯汝非皇

太子那得甘露漿

孫氏瑞應圖曰循風者八方之風應時而至立春之日則東方明庶風至春分之日則東南清明風至一名薰風立夏則南方景風至一名巨風夏至則西南方涼風至一名凄風立秋則西方闔闔風至一名颼風秋分則西北方不周風至一名廣風立冬則北方廣漠風至一名寒風冬至則東北方融風至一名颼風

赤羆息佞白狐哀戎

孝經援神契曰赤羆神獸也神靈滋液百珍寶用有赤羆 宋均曰姦宄息佞人逐則赤羆出

孫氏瑞應圖曰佞人遠姦宄息則赤羆入其國

典畧曰白狐者神獸岱宗之精也 春秋潛潭巴

曰白狐至則民利不至則下驕恣 宋均曰狐陽

精也白者神也清白則民受利焉不至君無治行

故下驕 孫氏瑞應圖曰王者法平則白狐至一

本云王者明德動準法度則出宣帝時得之狄戎

衰也 東觀漢記曰章帝時白狐見群臣上壽

晉錄曰武帝咸寧二年白狐九尾見汝南也

白鹿千歲飛莧萬里

晉中興書曰白鹿者神獸也若霜雪自有牝牡不

與紫鹿爲群 抱朴子曰鹿其壽千歲滿五百歲

則色白 山海經曰出下申之山 周書王會曰
成王時黑齒貢白鹿 國語曰王伐犬戎得白鹿
辛氏三秦記曰平王時見白鹿因名其原
孫氏瑞應圖曰飛菟者神馬之名日行三萬里夏
禹治水勤勞歷年救民之災天其應德而飛菟來
宋魚入舟秦龍德水

宋書曰明帝泰始二年華林園天淵池白魚雙躍
入御舟 齊書曰昇明三年齊太祖詣官亭湖廟
有白魚雙躍入舟

孫氏瑞應圖曰黑龍北方水之龍也 洛書曰黑
帝起黑龍見 史記曰秦文公獲黑龍自以為德

水

大烏悲淚三代髦尾

范曄後漢書曰楊震改葬于華陰潼亭先葬十餘
日有大烏高丈餘向震喪前俯仰悲鳴淚下霑地
及葬畢飛去時人立石烏於墓側
典畧曰三王相代之馬皆陰精也在夏則駟馬黑
身白髦尾在躬則驟馬白身黑髦尾在周則駢馬
赤身黑髦尾也

奇獸禎漢白鹿祉魏

漢書曰宣帝神雀元年九真獻奇獸蘇林曰象也
注曰駒形麟色牛角仁而愛人也 魏畧曰文帝

欲於受禪群國奏白麋見也

蒼鳥宋祖青狐周文

宋紀曰高祖伐鮮卑圍廣固將拔之夜有大鳥如鵝蒼黑色飛入高祖帳從事胡番進曰蒼者胡色鵝者我也胡來歸我大吉祥也明旦攻拔之

孫氏瑞應圖曰青狐神獸也 六韜曰周文王拘羑里散宜生之宛懷塗山得青狐以獻紂免西伯之難

玉龜孰辨玉羊孰分

孫氏瑞應圖曰師曠時獲玉龜於河水之涯此為聖國出 晉書曰懷帝元年有玉龜出於霸水

孫氏瑞應圖曰王羊瑞器也鍾律和調五聲當節則玉羊見又曰晉平公時師曠至玉羊又崔駰有玉羊之銘

玉典孰器玉雞孰群

孫氏瑞應圖曰玉典者瑞器也王者仁慈則玉典見

又曰玉雞瑞器也王者至孝則至一本云王者道德合神明則出

玉璜孰示玉璧孰云

孫氏瑞應圖曰玉璜者瑞器也五帝應循玉璜出 鄭玄曰半璧曰璜 尚書中候曰呂望釣于渭水

獲玉璜刻曰姬受命呂佐之搔搔理合德于今昌
來提提取撰爾雅令報在齊撰述昌用起發遵題
遵備題號五百世姜呂霸世遵姬莠

晉中興書曰玉璧仁寶也不琢自成光若明月

孫氏瑞應圖曰王者賢良美德則玉璧出魏志

曰遜帝武熙元年鎮西將軍衛瓘上言雍州兵于

成都得玉璧一枚宋書曰孝武帝大明元年江

垂人朱伯得玉璧一枚徑寸五分以獻梁天監

起居注曰元年臨海太守伏曼容于天台山澗水

中得玉璧一枚徑七寸九分光眼潤于巧精奇

熒惑不變太白合表

孝經援神契曰熒惑不變世和從通宋均曰不

變謂見伏應度色從時也

又曰太白合表四夷從宋均曰合表從中道也

太白進退主候兵今從中道無進退是夷服其兵

鎮星鈎鈐大電斗繞

孝經援神契曰鈎命決曰蒼帝出鎮合鈐允位昌

注曰赤帝緯聚於東井昌元見其軫也黃方矢射

注曰黃帝出柱矢射流也

河圖曰大電繞斗北樞星照郊野感符寶生黃帝

正四輔後嗣七九宋均曰堰土也四輔輔正四

時者也

蒼壁出郢王牟獲師

宋書曰明帝太始五年郢州獲蒼壁廣八寸五分
安西將軍蔡興宗以獻

孫氏瑞應圖曰師曠時獲白牟

應龍黃野大鱸翠瀉

山海經曰應龍龍之有翼者也居南極犂牛之山
蚩尤伐黃帝帝命應龍攻之冀州之野應龍畜水
蚩尤請風伯雨師縱大風雨黃帝乃下天女曰嫫
雨止遂殺蚩尤

河圖曰挺輔佐黃帝五十四年天老曰河出龍圖
洛出龜書紀帝錄州聖人所紀姓號與謀治平然

後鳳皇虞之其授帝圖乎黃帝乃時祭七日七夜
黃冠黃冕駕黃乘載之翟翟旗天老五聖皆從以
遊河洛之間至翠瀉之淵大鱸魚泝流而至問天
老曰見天中流者也曰見之願問五經皆見乃辟
左右獨與天老遊之天老跪而授之其包畢見魚
沉帛圖蘭葉朱文以授黃帝黃帝舒視之名曰錄
圖告黃帝後世傳代謹藏勿泄萬夫圖歡以屬軒
轅

青麇表異赤燕應時

宋起居注曰文帝時獲青麇

熊氏瑞應圖曰王者八節有序經緯齊差應時之

性今則赤燕銜書而至又師曠時銜書而來
群翔之鶴一角之龜

梁大同起居注曰十年上拜陵還至查訶百僚拜
候有鶴蔽日羅列成行且鳴翼從入宮 漢書曰
武帝後元元年詔曰朕交見上帝游於北邊見群
鶴留止不羅網靡所獲獻于時太平

梁天監起居注曰十一年六月安豐縣獲一角玄
龜也

白鳥曰陽玄貝曰貽

典畧曰白鳥太陽之精也徐整三五曆日序天地
之初有三口鳥土口鳥 孫氏瑞應圖曰宗朝

肅敬則白鳥至 漢書曰章帝元鳳三年冠石之

祥有鳥數千集于旁成帝河平四年白鳥集孝文
廟下黑鳥從明帝太寧元年吳郡獻白鳥 東觀

漢記曰章帝元和二年王阜為益州牧白鳥見
周書王會曰成王時羗人獻玄貝貽貝也一名貽

郭璞曰黑貝也

何花之勝何璣之鏡

漢書曰皇后入廟朝先王花勝上有白鳳翡翠毛
熊氏瑞應圖曰文璣如蜃有光耀可以如鏡

何台欽圻何虹誕聖

晉陽秋曰張 亡後中台遂圻太元中還復合正

中國謝太傅為相之所致也

詩含神霧曰握登見大虹竟天意感生舜於埤墟
駿馬輸海神馬鳴門

禮斗威儀曰人君乘火而王其政象平則南海輸
駿馬文狐 孫氏瑞應圖曰王者不貪禽獸則南
海之駿馬見 孝經援神契曰王者德至山陵則
澤出神馬 隨巢子曰三苗大亂天命殛之夏后
受之無方之澤出神馬四方歸之 晉書曰魏末
有馬夜過官牧邊鳴衆馬皆應之明日見其跡大
如斗行數里入海
又曰懷帝六年有神馬鳴城南門

瓠子同蒂桂樹有繁

大同起居注曰梁州進瓠子異體同蒂

禮斗威儀曰人君乘金而王其政象平則桂為之
常生 汝南先賢傳曰應從仲為東平太守事親
篤孝惠澤洽著忽有桂於庭粲然繁茂百姓瞻仰
歸養者什三四

生魚之鼎斬蛇之劍

王肅表曰文昭之廟魚生于鼎臣聞之易曰中孚
豚魚言信及豚魚又鼎元吉豕曰鼎象聖人以享
上帝

史記曰高祖以亭長為縣送驪山徒多道亡道豐

西澤正飲被酒夜經澤令一人行前行前報曰前
有大蛇當徑願還高祖曰壯士行何畏乃拔劍斬
蛇分為二逕開行數里醉卧後人來至蛇所見一
媪哭人問曰何哭曰傷吾子故哭人曰媪子何為
見殺曰吾子白帝子化為蛇當道今赤帝子斬之
人以為媪不誠欲答之忽不見

人司琅玕龜送洪範

莊子注曰積石千里河海出其下鳳皇居其上
天為生食其樹名瓊枝高百廿仞大周圍以琅玕為
寶天生故為離珠一人三頭通卧通起以司琅玕
世紀曰舜即天子位洛出龜六十五字是為洪範

所謂洛書也 熊氏瑞應圖曰蒼頡與黃帝南巡
狩登南墟之山臨乎玄扈洛汭靈龜負圖丹甲青
文以授之頡因作書

天何有光日何無主

宋書符瑞志曰元嘉十八年七月天有黃光洞照
于地何承天等奏謂之榮光太平之祥也

禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平則日五色
無主宋均曰苞五行之色不主于一也 京房易
傳曰聖王在上則日光五色備 又云日者至陽
之象君玄黃照耀則五色無主

露降如雪物化為土

宋書符瑞志曰文帝元嘉中甘露頻降狀如細雪
庾蘊瑞應圖曰王者德及遠方則物化爲土
王本紀曰蜀王獵于褒谷秦王以金遺蜀王蜀王
報以禮物盡化爲土秦王大怒臣下拜賀曰土地
也秦得蜀矣果平蜀

何雷火雀何日字王

尚書中候曰秦穆公出狩咸陽天震大雷有火下
化爲白雀嚙丹書入公車公俯取書書曰秦伯霸
也

春秋潛潭巴曰君德應陽君臣和得道度則日含
王字曰含王孝也日中有王字者德象日光所照

無不及矣

氣浮于佳月揚于光

後漢書曰蘇伯何遙見春陵城郭璞曰佳氣哉鬱
鬱葱葱光武受命之符也

孫氏瑞應圖曰君不假臣下之權則月揚光 又
曰王者動不失時則月爲之揚光

厥生慶山厥出流黃

孫氏瑞應圖曰慶山者王德茂盛則生

淮南子曰盛德之君仁恩廣大則流黃出 高誘
曰流黃土精也

升山之神酌泉之人

管子曰霸王之主興升山之神見

孫氏瑞應圖曰王者理訟得所則醴泉出於京師
有仙人以酌之

玄丹陵阿赤草水濱

孝經援神契曰王者德至山陵則陵出玄丹 孫
氏瑞應圖曰王者循至仁則山出玄丹 又曰王
者不竭采色則出

東觀漢記曰光武中元元年祀長陵醴泉出京師
又赤草生于水涯

蒙泉出岫大樹生閩

禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平則蒙泉出

於山宋均曰小水出于山可以灌溉則土不殖也
京房易傳曰君德強且昌則木生城一夜一圍上
長數丈此謂城強

氣成龍虎露降竹葦

史記曰沛公上氣皆成龍虎五色此天子之氣也
楚漢春秋曰沛公上氣五色衝天似龍似雲此非
人臣之氣者也

晉中興徵祥說曰王者尊賢容衆不失細微則竹
葦受甘露

椒桂合成穀櫟連理

春秋運斗樞曰栢桂合生剛柔陽注曰椒桂陽星

之精所生猶連體而生者椒桂芬芳美物若文王
與呂望劉柔合計揚舉王功作祥也

宋書符瑞注曰文帝元嘉中有穀櫟二樹連理

白虎通曰王者德至草木則木連理 孫氏瑞應

圖曰王者德化洽八方合為一家則木連理 又

曰王者不失民心則木連理

何木生屋何木生水

京房易傳曰君有德生聖子則木生君屋上及朝
廷也

地鏡曰國益地理則木生於水 又曰國理君有
喜則樹忽自大也

麟促日度鳳定律紀

春秋命厯序曰六星之世駕飛麟促日月注曰飛
麟有翼能促日月者循其度

呂氏春秋曰黃帝聽鳳皇之鳴以別十二律紀也
奚龍儻河奚龜庭際

禮斗威儀曰人君乘木而王其政升平則交龍洮
於河 魏文帝雜事曰黃帝錄圖五龍儻河此應
聖賢之圖符也

春秋孔演圖曰文命將興龜穴庭際而幽昌肅訥
叢鳴焦鳴者也 瑞應圖曰幽昌狀似鳳皇銳喙
小頭大身細足脰翼若郊葉身短戴義翼信膺仁

負禮至則旱之應也 又曰肅訖狀如鳳皇銳喙
流翼負尾身禮戴信嬰仁膺智見則荒歉之應也
又曰發鳴狀似鳳皇鳥喙大羽翼大足脰身短戴
仁嬰義膺信負禮至則兵喪之應也 又曰焦鳴
狀似鳳凰鳩喙專刑身信嬰禮膺仁負智至則水
之應也四鳥狀皆似鳳皇亦非嘉瑞以水旱之感
今載者將辨非鳳皇而已

夫國之興也必見禎祥國之亡也必見妖孽在之說
子所不語禎祥之事載諸圖牒以彰君德而昭示萬
代者也夫乘天者莫若龍故應龍為祥乘地者莫若
馬故神馬為瑞彰德也若兆聖者莫若麟故麒麟見

翼聖者莫若鳳故鳳皇降其餘草木鳥獸山河玉石
皆臻其瑞故羲農唐堯已上大瑞無歲無之洎于魏
晉梁齊而下中瑞下瑞有時有矣皆見書于史氏而
光瑞應者富矣庶矣魏晉之祉實繁其徒其所異者
玄石圖而已今疏于下翼覽者究其本歟

王隱晉書瑞異記曰劉向五行傳云魏年有和當京
開石出於三千餘里繫五馬其文曰大討曹延康黃
初之際張掖柳谷有開石馬始見于建安形成于黃
初文備于太和其石狀象靈龜宅于川西嶷然盤峙
廣一丈六尺長一丈七尺一寸周圍三丈八寸西南
角高四尺西面高七尺西北角皆高四尺東際與地

平蒼質素章鳳皇龜龍煥炳成形文字粲然斯蓋大
晉受於聖德兼諺之應也麟騶翔鳳白鹿仁虎駟駘
欣庭玉匣玦璜與文交焉麒麟屬歲星歲星主仁仁
德宣流故麟騶列于東鳳皇之類屬熒惑熒惑主禮
禮制得故鳳翔于南白虎之類屬太白太白主義八
方向義故白虎見於西宗廟牲牲屬辰星辰星主信
祭祀明信故神牛陳于北政教之類屬鎮星鎮星主
德德道明故龍馬嘶匣陳圖于中央神馬四者象司
馬宣景文武創帝業也蒼白色者西方之色言龍興
尚金白也爾雅曰騶如馬一甫不角者曰麒麟之屬
瑞應之獸也今既麟有麟使仙人乘麟而華華蓋此

則天之使者圖書瑞應以告言當受終也騶之為言
與神為隣提之為言與神為隣仙人者言德合天地
遷于人也鳳者天下太平則見言平蜀美天下一統
白虎白鹿國之色也天下將和為一則一角獸為瑞
玦者決疑言曹氏傳而無疑武帝亦決疑而受故有
二玦也珮者玉象言聖人口一明也珮之制上有白
衡下有雙璜者周文於磻溪而受玉璜明大晉大德
侔周也大金馬之前有白玉匣其蓋開而闔匣上有
玉字者此則天授大馬創其西方銜負白玉之匣開
示圖象也昔聖帝授圖並以玉為匣匣南五字上下
三大王者詩云惟此文王實始翦商文王三分天下

而有其二故三王也大討曹者討曹之違也述大金者金是晉之所尚述謂遵循言大晉追述唐虞故事也金也金但取之者言曹氏運盡大晉受金命而取之又有十金者言金王當十世也六中者穎川府君至武帝凡六世世著功德也又中大金馬者元言武帝于司馬之中功德最大也壽者大吉也又有甲寅述水者公孫淵反在甲寅之前宣帝乃伐之越遼海而往還也斯實晉氏之大瑞矣魏氏春秋漢晉春秋及張掖太守所上圖搜神記及程猗瑞校此圖大同而小異諸圖故不徧書書其篇目而已

稽瑞終

道光時吾邑顧氏昆仲影宋重刊唐白雲子稽瑞一書以有韻之文屬辭典貴結構精心已列入玲瓏山館禁刻中洵足嘉惠後學經兵燹板有損缺數載以來從原書校補依然完美出以行世惟季頤序跋咸謂自來各家書目此書均未載入心竊疑之嗣閱崇文總目傳記類曾列是編夫而後恍然於涉獵之學亦有不可少者爰誌數語於篇末

光緒十年歲在閏逢涒灘月在室後知不足齋主人虞山鮑廷爵村衡甫謹識





