

大嶽太 和山紀畧

卷之六 藝文

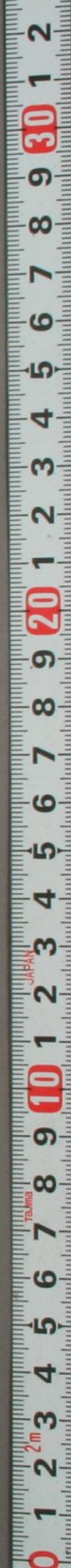
贊 銘 文
賦 碑 序 跋

風陵文庫

文庫19

F 68

6



大嶽太和山紀畧卷之六

文類

賦

明

太和山賦

楊 琚 參議

惟大嶽之為山兮形肇奠於鴻荒
迺渾淪而磅礴兮鍾秀氣於元黃
顧發源於嶓冢兮擁翠浪於武當
肆連峯而接岫兮復積嶺而重岡
峙漢水之南隅兮跨均房之兩疆
控翼軫之分野兮應列宿於上蒼
羗迴

旋乎地軸兮扼天關於古襄衍脈絡於荆山兮析支
派於內方七十有二峯根盤八百里崔嵬巒岒峒
嶺施嶽巖如對森列如竢若迴而馳以行而止若豁
而訝以立而跋或俯焉而復昂或仰焉而崛起或蜿
蜒兮如龍如蛇或蹲踞兮如虎如兕或尖銳兮如筆
如鋒或正直兮如屏如几若乃三十六巖之幽虛二
十四澗之迤邐五臺五井之悠悠三潭二泉之瀾瀾
厥石則有金星銀星厥產則有地髓石髓堯韭禹糧
雜沓而並美秦檜漢栢偃蹇而長清木實則有椈楸

棠檣棉櫪椶櫚樣楸櫻野藪則有菌莢笋藍薯菜
蕨葵蘊菽蒟菁以至迷窮草交讓木靈囂杖石磴心
榭梅楮斛年乳騫英天花雲林芳並徽蘅枝柑房李
鄧橘襄橙無物不有雖茅亦馨萬年松千歲艾九仙
子天南星白何首烏紫花地丁苦參百合甘菊黃精
采之可以療諸疾服之可以制頽齡又有石如火焰
之紅樹如龍爪之倪飛泉滴溜漱乎瓊瑤松風響籟
鳴於遠邇四季常見靈鴉雙雙繞林垆五更或聞天
雞喔喔號雲岫白鷗錦雉同飲啄夫巖頭神虎仙麋

迭巡行乎山趾紫芝瑞世百千其名珍禽怪獸不可
殫紀又如龍宮雷洞深窅虛明風穴星牖沉寥呀哆
表以禹跡步雲之橋帶以太乙天池之水日出則嵐
飛靄收蒼翠滿前月明則鶴唳猿號清幽無比兼有
洞天福地之靚深孰謂蓬萊方丈之不在是也有若
大頂之峰端然正位處乎其中吾不知其幾千萬仞
但見形成峻極與天而爲柱氣象巍峩拔地而撐空
其高無並其旁靡從匪衡匪岱匪華匪嵩旣非醫閭
之可擬亦非恒霍之可同前有五老後有五龍右有

摛笏九卿左有手扒三公東有始老展旗九渡金鎖
西有隱仙壘字千丈雞籠北有皇崖顯定貪狼獅子
南有仙人隱士伏魔降龍又有聚雲香爐大名蠟燭
大蓮小蓮文曲武曲天馬玉筍之重重丹竈竈門之
轟轟千巒萬嶂各獻幽奇四面羣峯互相倚伏乃獨
孕秀居奠盱眙駭目上接青雲下臨深谷其視衆山
之周遭迴繞拱向環簇有如王者之臨諸侯大宗之
俯族屬是乃五岳之長兄四鎮之伯叔遠若蒼梧之
九嶷巫山十二峯並呼爲其家督遠則赤龍寶砲橫

黃方界皆目爲其幹僕此我皇明所以表章謂之大
獄太和而成五爲六也耶是宜玉台高壘石檻玲瓏
闢以門闕繚以垣墉金殿之據乎其上煥棟宇之穹
隆天帝之宅乎其內躡龜蛇之元蹤捧劍兮玉女執
旗兮青童侍從兮靈官導引兮先鋒照日月兮層構
映上下兮天宮耀金光兮燦爛洞遐矚兮昭融飛復
檻兮霄際縹雲靈兮曠曠信真武兮所棲豈塵俗兮
可容外有天門三重雲梯萬級自卑視高曼延壁立
挂懸空之霽虹逼霄漢於咫尺歷參井之鉤連詎跬

步之可卽躋欲半而悸驚憑危欄而上陟慨登望之
多難夢徒兆於生翼及夫天門之外則隨山通道跨
澗架圮剪除榛莽辨域定規或聳琳宮而開寶殿或
興古廟而建神祠或蔽珠龕於巖畔或翔挂觀於山
陴築石室以藏僊服綦彩亭以貯御碑彌東南而亘
西北彷彿閭闔而廣芬楣雕牆橫截乎山谷仙廬盤鬱
乎坤維熾丹雘於林杪鳴鐘鼓於屈屨境之最勝者
無如紫霄宮之至高者莫踰天柱南巖五龍兮幽雅
瑰奇玉虛淨樂兮輪奐規矩清微真慶兮非不霄崢

遇真朝天今俱號紫府似此宮觀今三十六所其餘
庭院今更僕莫數丹房石室今雖寒不寒雪窩涼亭
今當暑不暑甚至萬松一泓各有軒亭鉢堂方丈亦
爲峻宇隘四衝而騰八達張千門而啟萬戶宗大岳
而朝元穹翼太和而壯今古人皆疑其天造而地設
或出於幽贊而陰輔不然何以楹柱林林梁棟楚楚
而有此廓度宏模福地元圃壯神仙之窟宅聳人世
之瞻睹吾想夫永樂之初內難旣彞四海寧謐民物
熙熙是以奉委之臣以謂聖君有作我儀圖之敢不

盡瘁忘疲董督指揮朝斯而夕斯由是智者售技而
無所隱壯者効力而不敢欺雖山林谿谷亦不愛其
材孰謂我朝長府之積皆在所供億而其用不貲又
况工咸曩屨匠賽輸倂萬指揮斤而呵氣爲霧六軍
荷鍤而瞬息爲墀庶民子來若有神司經之營之倏
爾成之於以答景貺而廣孝思於以奉明祀而視丕
釐神必徘徊容與於茲康濟邦國福祉黔黎以陰佑
我皇上聖子神孫集慶禧而撫有太平萬萬載洪基
賦已復撮其要爲頌辭曰倬矣大岳摩青蒼兮背漢

面漳鎮一方兮奕奕宮殿闐山岡兮天帝蒞止周相
猗兮氛沴斯靖時雨暘兮慶作靈長神化彰兮我皇
崇祀佑八荒兮玉質金相照寵光兮四裔來王休徵
祥兮海宇又安垂衣裳兮本支繩蟄世萬其昌兮俾
臣之後嗣亦如諸峯之拱嶽永篤為忠良兮

大嶽太 和山賦

王世貞 吳郡人

史御

太和山者蓋中州之脊而上帝之靈腑也其始不甚
顯一曰武當山又曰參上山又曰仙室山晉咸和中

歷陽謝允棄羅令遁茲山遂名之曰謝羅山見酈氏
水經註及荊州圖副記蓋是時絕頂峻不治不得上
諸所棲息者山之陞以故靡由稱云至宋而謂元武
神實主之又避其諱改元武曰真武而宮室由創矣
元始加帝號至明太宗文皇帝尊之曰大嶽世宗朝
復尊之曰元嶽而五嶽左次矣歲旃蒙之大淵獻春
二月吳人王世貞鎮撫之間一登謁焉感其峯嶺宮
闕之盛與其事而為之賦昔在帝太始氏制陰陽剖
澄凝掌別五嶽以授七十二聖昉岱首而亘金天焜

煌黼芾以躋九命乃眷西顧有亭亭類博山者出焉
下盤隙而踰廣運銳直割乎齡昇之關塘嵒橫揭壽
鼻哮豁其西北引庸啓絡終華而首飲乎中原爲嶽
若八九者吞焉帥其支峰以媚帝闡恫帝之不訾敢
以測霄之圭與亥步其四藩不然請外託而季從乎
崑崙惟帝曰咈夫契有因而顯有辰時不取遽主必
擇真是故天水氏之奄宅也爲寓公若亡若存以埃
元冥之時巡胡祠蹠林諱其金人水德用彰瑤宇巖
嶙我文皇篤志鴻緒四面內蹂獨奮神武亦駕天授

悅靈威之輶轄披髮立而三光節揭燕彈之百一俄
宇割其十九嗟九靈之革變黯二儀其霧零聆火鈴
之豁落駭鳥旂之歟歟咄元緒與率然亦糾紛其來
從旣闡教於神道揭疑功乎惟重苟神貺之昭答何
恫乎民力之侈用於是太史覲土奉常告時五鳩鳩
民將作庀材左駙馬而右中涓六傳騷以趨催襄鄧
宛洛之民蹄擊轂旆楚訾蠶午以逆上隴木駢闐而
順來于于禺禺千喝萬隨陸獻激湍冬謹聚雷乃使
倭輸窮巧獲賁旣力分模紫宮取則宸極又似踔翼

平九閭歷清微而叩大赤命黃陬而佐之俾象鏘鏘
之積石恍若入於函谷歷落乎離宮之四百淨樂依
稀乎東朝玉虛彷彿乎未央紫霄桀驚乎甘泉南岩
差池乎阿房五龍窈窕乎馭娑迹思雖餘乎鼓簧太
和密邇乎紫微遇真遙接乎建章觀則復真胚胎仁
威攝降元和遷校之府龍泉烝鍊之場莫不堞嶺隍
壑冠峰帶岡分背寒暑別成陰陽潺湲瓊澗縕象
即裏鬱律而逕庭表蹇產而直當彩插扞以戢香
文椽鞞鞞而縱橫晨星熒皇乎壁鏡雌蜺天矯乎茹

梁乃復發重鑑氏之所藏使和氏選而攻之玳瑁枝
斯璀璨玕琪像帝之真理別鬚眉璇璫璣瑩瑪瑙
珥琢爲宸座躡躑虬螭乃籍凜鄧付區嵇合鉞鈿鼓
燭鑪椎細則禹鼎之頽曆鉅則秦廷之欺僂鋸牙鑿
齒燕領鮑翼之類足方良手越鮎晚峰眸而欲搏麥
血吻以將噬感豐融之盼嚮意嫉嫫而求退葯房寥
竊攤榻膚綴雀蓋琴麗鸞吹流利餞鬯餘之泔淡眠
歸雲之靈霽此其陶然樂而跳塵世者也彛夔方軌
馳道如砥總柏周絡金椎隱趾綿蠻格磔媚不絕耳

歲蕊靖舊當眸而束泮乎其殊可喜也紛彼靈囿前
奏鈞天忽斷忽續從颺曼延乍顯乍習與雲流連霓
乎虹旂眇若騰騫快然精氣溢而欲仙也俄而况兮
使我恫兮躡列苑穿舂中下岫窅而嚙趾兮上嵒靡
而盪胸俯窳窳其徑庭兮仰又棧鬱而不可窮前呼
要眇幾若絲兮應礮袂而類處瓠輕陰釀而裾涅兮
蒼翠樸而睨觀忽徑絕於陔堵兮使人魂盡而精降
頽砭衡截屹嚙疇援足不謀目索息股弁五步一止
左袒呈肸天門杳靄若磨尺綫破鬣隸穿軋芴兆庶

罷毀爭先跋鱉魚貫蹠敝猱牽楸榆肱嵎臂隴肝胡
膽越魍瑕二董之俊錯以敦讐駘跣爰有姬姜貴秘
陽蔡姝絕螻蛾趾豸要紹媿屢綦履不任芬澤微發
莫不羽鬣犀紕露紛練恰澀喜殿屎嬰跚勃宰擘銀
璫以稍振扣陰牡而鳴咽哀囂徹空宛潮音之逸灑
悲涕懸河儼秋霖之汨活銅虬左啟羊角瞥至拔圻
坤兩踰欲異二游蓋飄飄其纖翮幾欲擲乎荒之裔
黃冠所廬可以假憇層樓帖石周閣無地拏莖葩襍
捷獵鱗次密叢兮寒房之聚峰獺椽兮春潮之歸蠓

神搖搖而時魄心栗栗其如嚮於是黜聰明顯精神
蕪沐滌躬清齋盟心窮太和之睽眾遂底乎天柱之
岑觀重樂之宛曲與綺寮之麗淫列將吏之蘭綺若
鱗瓚之崇森悉都官之赤仄塗以裏蹄之上金芒穎
注射睛不停胸赫烜灼爍煌焜燿炫芬塹蓬勃忽似
處乎涇濛潤衣裾而不尅哀音磨至幾若闕乎邯鄲
卷屋瓦其如霰度羣喧之屏寂兮始騁望以道遙竊
忻夫塵世之判闕兮察天人之所交玉女醫噓而一
粲兮電碣磕橫亘乎岩腰靈霓驚乎百里兮雙禮珠

微撥乎銀瑛夜澄澄其湛露兮冷然若初滴於絳杓
白榆懸曉於楹表兮幾欲奮翮而求巢雙丸搏娛於
早晚兮屏翳卑處而不得燒儼帝聰之呼吸兮杳旭
卉其莫昭於是俯踞三垂流覽大荒寄寓一瞬投心
渺茫或翔陽弄晴瀲灩冲融煜乎若五金之在鎔喬
雲呈姿異態同輝皚乎若瑤臺之刊爨白不封尖峭
碧摩天晃乎若藜鏃之辭弦晦明參差旁午紛拏沓
乎若銀海之盪層波時隱時現襄江一線或滅或浮
夢澤一杯遠則仙掌巨靈之鼻鼻峨嶂五丁之斤鑿

丈人偃蹇乎青城華存徜徉乎衡嶽太室少室之巖
裹中條終南之崖嶸陰脉潛通外勢包絡雖未甘乎
臣僕感時趨之曦爍邇則香爐凝靄玉燭華峙九卿
棘列三公槐植七星斗矗五老掌馭中笏上朝玉筍
排次淋漓雙筆飛翰墨字紫蓋飄颻眉稜鎖翠天馬
神輓而騰上靈狡鬚鬣而斜睨蓮峯大小以掩帶陽
霍鳴和而鼓翅春淡冶其微莞夏沈穠其幾醉秋淨
皎其初沐冬慘淡其若睡雖推甚乎麗億靡不環拱
極而思媚獨房陵之一品乃嶮刺崆峒乎境外鴻娘

遊之獨逮托平蠟其少息聊賈壯以賈勝信足境之
羃歷俯巨壑乎萬尋白日曁而蒸雲圍苟豨豸其稍
邇蹀躞盤余焉恤阨辟茁茁嶮嶮若島閭雄
若贗蒙似乍伏而俄奮挺牙距而膚擊復有千章叢
挺黝靄阜瓏萬古不死輪困擁腫其爲蘋末之所鼓
卉欵瀏蒞增竑洶湧根槩別而弗奠類蛇跼之鱗起
卽日監腦而蠕動僚兮栗悚兮恐慄乎其惕而左顧
余踵也爾其清泚徐傾蕭瑟泓渟邁曠不涓觸石自
聲溶溶汨汨鏦鏦錚錚乍徵而商絲肉雖鳴芙蓉倒

插散暑微升神漢湧瓊金沙流螢椽聽酌歌九咽爲
澄其澗則青羊玉局仙龜元鎮梅溪勝越桃源比晉
靡不插壁流霞飛梁吐蜃其橋則仙源仙都過真會
真天矯梯雲遙裔天津靡不長虹飲渚圓月麗旻盤
陀之石橋叟所奕削脯角飛盤拏現跡瓊台迴顛帝
所授冊封泥散紫餘檢戒蟹宛委探書浮提副墨玉
牒金題靈符秘策太乙天之日浴月澤燭龍布涎神
漢流液丹砂九轉白茅三脊璘彬雲母以資服食木
則杉檜檉棧松梓欒栢椴柴檣綿機槩櫪交讓成

陰靈壽支策梢無礙漢根不避石恣傲四侯罘閱千
昔爲碩果麟殷酷醜襄橙鄧橘張梨房李含桃女
唇火棗仙餌釘座襲目咀潘溢齒糊梅標瑞而蟄舌
石蜜借浸以爲醅冰芽之薈產自騫林顧渚慙芬鳩
阮遜甘蟬翼霏甌雀舌沸鶯條蕩蔓蕝編町繡邱霖
霖初滋潛萌未苗穀玉含腴衣以金苞濯江漢暴秋
陽撼紫泥籍朱筐八足騰傳披星犯霜九重涓期以
奏新六宮舌羨而不敢嘗乃有庶纖土德所芻千年
之艾松齡十之荃蒟藟茵菩蕷卷施掩蔓必第入鼻

薰禱天萸秋發映山春滋百里障錦又若紫繩一醉
枕籍若馮彛施忽有哇妖因風徐來睨皖和囉含糊
譚啗嚶嚶關關媵媵靡靡覩黃口之蟻蠓疑天樂而
復非意調昶而甫紆喟駛景之難隸覬扶羸之妙藥
指長鏡而思采亦何勞訪乎亶州茲實仙都之陸海
圍炎帝之所欲嘗而隸首之所不盡解者也不覩夫
夔繞勝焉白蘚紫扶甘根邛距茵陳茈胡南星水玉
符離利如香蒲菡蓄重樓藜蘆益母挺生防已夜呼
葶寧天麻薈鬱地榆皆能撐距二豎擗燿羣鱷百勞

頰其禁圍五官之所儲胥又若三暴之煉雞格九節
之辨菖陽紫莖之貴牛膝元參之字鹿腸枸杞夸仙
人之杖麥門表禹餘之糧豺漆供而濕消玉延食以
生昉淫羊之藿靈脾別呼交藤布根何首不烏是皆
皇仁所寄祇不愛輸澤瘁實空動與益俱肉翮頊以
鷓鴣朱顏靄其藟蓴忽翛然而穢世撫萬期之須臾
遂誦茂陵之言曰唉得從安期生遊譬萬乘若敝屣
何況妻子哉乃集三管之所述相與考諸真之由起
或誦周季二尹軌喜是爲曩弟厥號文始或哆兩生

明長禪美受度勃遂厥有棲趾夫文始青牛挽函谷
 太上玉局顯魚鳧馬明吸羽騰華陰陰長虵骨遺丰
 都第彼顯則此隱豈後核而昔誣意者馬生遺帽仲
 微曳裾辭令道通納節易夫田寒暑其一簑房旦夕
 而長鬚廢幾其猶可指跡歟粵元元之黠秘實上真
 之蠶良功留跡隱用彰體藏暫閃屍而可即忽希夷
 其難方倣使夫人主常伯若虞初之小吏駢驄衣黃
 者二十餘霜卒莫得其要領徒文繡乎土木而宮室
 乎陵岡於乎皇哉明哉明哉皇哉亂曰因天成人合
 乃神兮虛有實無衆則愚兮靈寵光豔趣則驗兮岑
 牢往祀嚇來世兮當心者真豈必書兮彼美泱泱永
 無錫兮

太和山賦

業

馬一龍國子監司

予昔丁卯之疾禱元帝而承天休乃今庚午之歲謁
 太和以答神貺大哉巍乎天地中有是山故造化中
 有是神也神顯駿功世享崇祀予謬司東壁之府可
 無汗青之書耶爰作賦鏤諸石云儵忽鑿渾敦之竅

廣莫分翼軫之圻惟一元旋璣在子乃萬物化源所
滋天載元默地開靈奇常陽擴其無際積塊纍於纖
塵崑崙定樞以突兀太和分脉而嶙峋龍漢劫象帝
之元兮守孩中而自老紫墟煉淨樂之國兮出大帝
以爲神奠位參兩儀總章聯五岳破元氣之緬盪故
撐黎而結幕含元黃之孕精傑巨麗以扉廓膺撫三
關彘帶百粵涪湛漢沔之縈迴燥潤梁洋之灼灼媪
軸炳靈璿衡探律抗勢蘧廬標影鰲極張堪輿之形
勝崇法象於天則亘地八百里環峰七十二峯堯上

羅穹嶺岈擁縹翠列離宮之譜則太龢紫霄南巖貞
度五龍玉虛清微樂土遇真朝天左右紫府計羽衣
之塵則太元威烈元和八仙修真復真迴龍龍泉仁
威真武元圃後先樓觀崢嶸壇墀盤旋三十六岩之
窅窅二十四澗之委蛇井台窳窳而杓掛泉潭冥瀟
以蒙漪玉梁爲虹鯨吸湟波素瀨卷雪人鑑冰池若
試心試劍之永肩金星銀星而兩曜尹仙石棋惟石
之肖肺腑收春於榭梅雷神表步於天一白龍增應
谷之靈桃源括避秦之逸濯土之毛彙將不億姑舉

其一二者堯韭禹糧秦檜漢栢房李枝柑襄橙鄧橘
菌萸蔓芷蘊菽藟菁棠檣匠具房菲綴馨蒲柳之質
無不含英苦窳之器亦皆萃精年遐松艾之資品列
甘黃之上雖混所生匪同色相又其飛走昆介爲物
且饒文具華虫鷄鷄寒號雋周之鳩意而以鷄於菟
澤霧兮蔚變而驕跋胡明眎兮窟營其狡種別類差
不可殫紀乃惟地靈所鍾斯則傑人萃止事載方冊
聲在人耳喜棲石壁者軌度天樞練中飛舄者解組
遁居戴孟落帽馬明架廬勃遇姚簡龍笑墮希夷驢

雲潘房長鬚之杉丹入田簑衣之鑑真常觀妙洞雲
祖年青陽全式德邁風仙連雲孤碧駢古松泉明道
明祐善澄善淵駕風鞭霆尸解蟬蛻究水華之靈奧
洞陽精之神秘披寶歛青服食方劑黃庭見童元霜
度世尋穴天之寶衢焚海嶼之雲術神欲守而鶉居
體將伸而蠖屈邈本元真開山啟兆簡奉元君以悟
真鍼磨神姥而契道誓寄樹兮一念通靈命懸崖兮
五龍夾抱功成六七之年道顯億萬之劫玉帛冠裳
方來宸翼罔兩妖魔潛形遁跡神功宥密今作配泰

元佑我皇祖兮聲猷赫宣
鄱陽彌難兮燕國揚旌外
戰內靖兮乾清坤寧遭際
帝王之繼聖宰制山川之
百神豈非水土中陰陽萃
日月交龍虎配躡䟽柱之
汨越肅抵鄂之鏗鏘瞻鉅
鎮之穹崇繕綺構而高驤
者乎噫吁歎大哉巍乎天下
無以尚之光采陸離揮霍
爛熳入以天門之三壘懸
以雲梯之萬級井蛙管窺
兮中天半壁木希踈進兮
跬步莫蓬豁然展士衡之
翅兮飄然御列子之風闖
烟嵐之磊珂兮越日領之
龍從仰視參井兮頽歷霽
虹晷宸光之熙逗兮還

龍見而雲從欽頤彛鼎遍
禮琳宮擷珊瑚於脰鳥遙
吳屬於朕功探黍珠於月
偃兮拔秦阿於雷豐誦綸
音之煥發兮求螭章於蔓
揭薄仙廬之屈屨兮訪遺
書於石室誕真誥之瑤函
兮遡仙宗於玉牒時乃飛
花舞筵高鳥在空嗽天溟
之芳澗聆滴露之驚淙汲
沆瀣之液漑華渚之躬禋
身紫翠之上掩袂天柱之
峯雲霞繚繞巒岫幘幪前
挹五老後係三公右遜丸
宰左挽七雄東奉太始而
展旗九度之金鎖西望隱
仙而疊字千丈之雞籠皇
厓顯定之家皆燃藜而髓

石潛真悟道之士能伏虎而降龍觀其雲聚香爐慧
明蠟燭大蓮小蓮文曲武曲天馬玉筍之躡蹕丹竈
竈門之起伏流輶晏景森羅象數促息引領吐納雲
霧測深不可幾致遠莫能負何神山之峻美羗元苞
之縑固耶衆賓抖擻而談叱縱橫獨士沉吟而神發
智生葩屋斗目兮約牖納明雲材交耳兮拔宅上昇
朱干立準兮琪樹流鶯火鈴噴焰兮龍師聽經家據
蓬壺之盛人傳金闕之名疆畛井畫而阜成桑麻櫛
比而敷榮城廓鈎連兮衛護閭閻鱗次兮章平是則

郡縣良史之所宣承也測圭表方奠麗中央風雨時
會江漢之陽沃野大麓符分膳賑黼黻所與弁蓋如
雲蒼生孺選而得所香軹蟬聯而依輔民近旱麓之
遺兵釋潢池之武禮義經籍之所漸陶慷慨激烈以
爲鼓舞陳麟趾騶虞於二南別民情俗習於九土是
則觀風諸臣之所敷翊也翹首潛邸掩映神京氣吞
雲夢波撼洞庭控南北而混胡越浸乾坤而浴日星
激商羽於陽春之籥占醇和於瑞靈之鵲祥光常擁
銀潢灝氣遙瞻玉峽上應薇垣並三都之壯麗下通

地肺綿兆襪而曠綽緣壕涉洛亂漢抱岳摘洪藻申
景鑠黃道轉度翠華駐方蟠踞雄於天造芴菑揭於
帝鄉感威靈於鳳翥作物睹於龍飛輿圖協應丹雘
興思是則先皇繼統之所造基也謁義農於沔陽祖
禱禹於大剝吳闔之胎楚昭之恤悵吾道於回車坡
弔幽忠於擣衣石陽臺留宋玉之悲君山瘞舜妃之
璧酉陽善祠長沙賈宅蜀地偏安昭烈而中興荊州
必分吳魏爲三國不數騷賦之才還高鹿門之節是
則聖賢豪傑之所履歷也秦並鼎峙衡岳中嵩環迴

匝遶臣僕甚恭峨眉匡廬之秀陽明太白之奇崆峒
鬼谷終南武彛勾漏天台隱觀九疑青城五臺金庭
玉屋宮寢佇望金陵仙都遙連勾曲瞬絕西方巖窟
身毒橫絕法界紆蟠其躅儼然王者綴旒於諸侯太
宗統系其羣族此則太和元氣之所聯屬也至於濛
汜崦嵫朱厓鐵勒入我版圖統在疆域辨髮雕題輸
誠效役彛鞋兜離罔不化育六合混一而塵清四海
不揚而波澄二都拱放勳重華之主海席列社稷股
肱之臣四時成序於羲和五星叶光於蒼旻嘉禾擢

秀醴泉薦馨遐荒不驚兮華爨相鏗淳風大同兮彬
彬禮樂然安不忘危大閱以作神武懋昭爰及朔漠
是則聖君譽相參贊乎高博者也轉盼締視心神曠
怡簫籟既寂月來如期已乃返乎圭中蟬蛻以容黃
金綽體照我參同又則探天一生水兮坎起元爲之
宰地六成象兮外週數由於內孰爲鑄劍兮卽慧性
以斬諸魅如水沃焚兮抹撒萬緣之溷穢孰爲龜蛇
兮卽水火之既濟紅鉛黑汞兮蘊先天之祖炁慨危
途之碌研兮趣功名與富貴胡世人之懵懵兮其腊

毒爲炙膾渺浮雲之過太虛兮悟本來自量劑實
往來聚散之無常兮曼駟隙儻然流逝况造化者亦
以天地爲逆旅而光陰者總視浮生若過客知黍珠
在吾身之寶兮毀天地而不刊當知吾生塞萬機之
原兮踵元關之一息紀勝概於遊觀表名山之神烈

似令觀天關之一息豈難辨然黃跡表各山之如然
亦吾良之寶令迴天此而不民當以吾主塞萬難之
心天此然豈然而光刻昔然斯若也昔豈容映泰和
於來渠錯之無常令是理則斯然然也昔也昔也
表為交似似似雲之也也也也也也也也也也也也也

碑

元

大五龍靈應萬壽宮碑

士

揭傒斯 集賢直學

至元二年歲在丙子武當山大五龍靈應萬壽宮武
當殿成元教大宗師特進上卿總攝江淮荆襄等處
道教吳全節為集賢院言翼軫之墟襄漢均房之間
有山兮根盤八百里峯之高者七十有二巖之幽者
三十有六澗之深者二十有四天垂地接陽嘘陰噏

不可名狀名曰太和之山元武神得道其中改號武
當謂非元武不足當此山也山多神宮仙館其大者
有三曰五龍紫霄真慶而五龍居其首唐貞觀中均
州守姚簡禱雨是山五龍見卽其地建五龍祠宋真
宗時陞祠五龍觀賜額曰五龍靈應之觀其後廢於
靖康之禍孫真人元政興之又廢於金兀朮之兵皇
元受命與天地合德大興老氏之教扶運翼世以迎
休祥山之有道之士汪思真奮然特起辟草萊剪菑
翳一舉而新之先大宗師上卿張留孫初總攝江淮

荆襄道教奏以其山葉希真朝覲天子大信其道至
元二十三年詔改其觀爲五龍靈應宮以希真主之
居八年而侯道懋繼之又二十年而續道成繼之仁
宗皇帝天壽節實與元武神同遂加賜其額曰大五
龍靈應萬壽宮仍甲乙住持歲遣使以是日建金籙
醮祝釐其山自是累朝歲遇天壽節一如故事此後
大建元武殿宜得詞臣文而勒之石以彰國家之美
以重此山明年三月二日集賢以聞詔以命臣侯斯
臣侯斯竊謂名山大川能出雲雨以澤萬物產財用

以利萬民毓英賢以輔萬世必宅天地之奧當陰陽
之會磅礴融液與大化終始故中必有神出幽入冥
此感彼應如風之在谷所觸皆通水之在地無往不
達况此山葆乎中和統乎陰陽應變合行與神俱藏
羣山四朝而特起乎中央非元武焉足以當之則其
宮室之崇享祀之嚴應國家之運爲生民之依者固
有在矣殿之建元教大宗師臣全節實出私錢萬緡
爲之倡而住山續道成張道真吳明復邵明庚李明
良先後贊而成之其屋壯麗嚴峻洞達高廣蓋與茲

山相雄世所稱神仙曰殷長生房長鬚馬明生田蓑
衣之徒皆成道於此是以論人傑必本於地靈也其
辭曰虛危之精元武君上臨元天貴且尊穹龜鼉屬
騰蛇蜿手指北斗酌乾坤武當之上號太和神君居
之降百魔五龍守衛嚴不訶冷氣自少元氣多神君
生在天地先谷神自養天地根二十四炁如環旋七
十二候無頗偏四十二載昇元天元天之樂不可言
身著元衣坐紫府蒼龍在左右白虎朱方翼翼朱鳥
舉騰精躡景我爲主百靈守之誰敢侮或按長劍坐

橫庭吐納日月含風霆五龍冉冉隨降昇倏而去之
若流星忽而來兮雨冥冥鬼車九頭匝火屋山鬼倚
樹惟一足飛蝗蔽天食百穀長蛟鼓浪沈平陸神君
一顧赤爾族神君自居武當山人能學之盡得仙前
有殷房後馬田陳搏尹軌相攀援新開大殿凌紫烟
璿題藻井相鈎連神君居之樂無邊保我聖歷億萬
年

大天一真慶萬壽宮碑

陳鉅夫

翰林院學士

士

皇慶元年春三月京師不雨徧走羣望詔武當道士
張守清禱雨而雨明年春不雨禱而雨又禱又雨既
霑旣渥仍大有秋兩宮大悅初均房之間有山曰太
和又曰仙室以元武神居之名武當踞地八百里峯
七十有二最高者紫霄之峯峰之最勝者曰南巖崖
前有洞天二曰太安皇崖天顯定極風天上出浮雲
下臨絕澗猿啼鳥嘯豺虎所家人可投足者僅尋丈
許道家言龍漢之年虛危之精降而爲人修道此山
道成乘龍天飛是爲元武之神至唐貞觀益顯天下

尊祀宋理宗時詔道士劉真人住宮南巖不克漢東
異人魯大宥隱居是山草衣菲食四十餘年救災捍
患預知禍福時人神之天兵破襄漢去渡河訪道全
真西絕汧隴北踰陰山至元十二年歸與道士注真
常等修復五龍紫霄壇宇獨結茅南崖或請作宮庭
曰非爾所及也其人將至矣二十一年秋九月師自
陝西來年三十有一願爲弟子大宥欣然曰吾遲子
久矣卽授道要明年春正月大宥先法師躬執耕耨
墾山鑿谷種粟爲食繼率其徒剪檜驅鳥獸通道

袁目山趾絞口七十里至紫霄宮五里至南巖崖北
下三十里五龍宮又四十里抵山趾蒿口三月三日
相傳神始降之辰士女會者數萬金帛之施雲委川
赴乃構虛夷峻拔木窮谷刊石窮崖卽巖爲宮廣殿
大庭高堂飛閣庖庫寮次旣嚴且備炫晃丹碧軫轡
雲漢像設端偉鐘鼓壯亮引以石逕蔭以杉松積工
累資巨萬計厯二十餘載乃成墾田數百頃養衆萬
指至大元年今上皇帝儀天興聖慈仁昭懿壽元皇
太后聞師道行遣使命建金籙醮徵赴闕及禱雨輒

應賜宮額天一真慶萬壽宮置提點甲乙住持制加
神父號啟元隆慶天君明真大帝神母號慈寧玉德
天后瓊真二仙賜師號體元妙應太和真人延祐改
元春二月大司徒臣羅原奉皇太后旨命師乘騎奉
香幣還山致祭冬十月集賢大學士臣陳灝請加賜
宮額大天一真慶萬壽宮竊惟聖天子端源清之本
躬垂拱之化父天母地懷柔百神陶我萬類子育羣
姓宵衣旰食可謂至德也已師以雲棲霞舉之侶而
能振道濯德焦心苦志奮樹堂壇以承天府亦可謂

豪傑之士矣師闔疏果毅方嚴質茂雖大祠祭不待
沐浴更衣所感必應雖身被顯寵如始居山其有道
者耶若神之德廣大混沌變化無方謂列宿所鍾詎
不信然臣鉅夫謹拜首稽首而獻詩曰翼軫之墟均
房間白雲峩峩武當山根盤千里阻且艱七十二峯
羅烟寰帝遣元武驅神姦披髮仗劍衣飄飄穹龜修
蛇猛且閒垂雲而來御風還跂予望之杳莫攀真人
學道鐫堅顏飛上千仞誅榛菅斡旋天機啟天關瓊
樓珠宮翠迴環霞披霧映黃金環湛恩大兮帝所頒

神來居之珮珊珊寒松蕭颼水潺湲飛香滿空馥蕙
蘭願神永永哀民艱汎掃穢濁無恫瘝我皇萬歲御
九寰興聖怡愉長朱顏
明

武當五龍靈應碑

劉三五 學士

武當山在襄陽均州南三舍許盤亘八百餘里上有
七十二峯中有三十六巖二十四澗羣峰擢秀靈氣
攸集是爲嵩岳之儲副荆襄之洞天福地也相傳元
天一氣之神當軒轅氏時震夙淨樂國王家乳於母

之脇左瑞雲垂覆天花飛雨異香滿室年十五辭親
出俗誓斷妖魔匡扶劫運感玉清紫元君授以無極
上道俾之越海夷歷翼軫之下訪登是山擇衆峯中
冲高紫霄而陽者居之當契太和逮昇舉之後五百
歲被黑衣披髮跣足履坎離之真竦根復位鎮極北
方自茲風穴雷洞霄館龍宮神功顯赫靈異非常時
則於紫霄天柱峰蓋勅建宮殿棟梁楹薨集桶闌楯
一不假木悉範銅爲之中設金像興雷吐雲變化不
測以故歷年弗壞特賜觀額曰真慶曰護國曰聖佑

曰紫極曰靈應者非一唐貞觀中歲苦暵旱詔有司
禱名山武當軍節度使姚簡身詣是山齋禱其夕有
五儒具衣冠者見謁自謂五炁龍君頃之元雲四興
甘澍如注在田之稿遂獲有秋簡具以聞太宗勅於
中山別剏五龍觀以旌靈異緣此名聞天下元天之
神賜以黑蛇裘角之劍斷魔削邪爲國爲民興利除
害民所禱祈者往往於是龍宮獲靈貺焉夫何元季
洊罹兵燹殿宇赭然爲墟會陝咸寧邱公元清偕其
徒蒲善淵道漢中抵四川至金州商山求勝地棲息

不可得洪武四年復自襄陽歷均之武當顧瞻徘徊
閱茲福地罹爾厄會首兜拾瓦礫理其故墟師徒苟
得廬就處已卽積精存神修真導和服行清淨承學
大來明年壬子元清規復龍宮其故所稽材陶瓦覆
城貌堅遠近樂施不期歲間宮殿廊廡栖止廬舍次
第一新殿塑聖像其中神將前列鐘鼓在懸考擊以
時羣神百靈有位於廡是使遊者入山如行畫圖樓
觀鷲峙洞戶蟻綴堂庭截然可謂曰完嗟乎自開闢
以來武當有山聖真出世其八十二化宜與天地同

久燬而復隆有吾元清道宮是復元宰是奉胼胝拮据勞勩萬端几道緣所致將不與是山同垂名不朽也哉洪武辛酉元清以行能被薦拜監察御史賜之室辭明年壬戌超擢太常寺卿其徒蒲善淵則辟爲均州道正善淵來京以公紹開茲山丕闡神貺懇予文壽諸石相是後者善淵及善寧等也

聖德昭應碑記

李衍都御

天人一理也盡乎人以格天而天昭應之此理之必然也若雖一匹夫之微一言行之善猶能動天地况

父母天地而爲之子者體其塞性其帥而與之合德者乎世傳真武神者卽北方元武之神也神以帝稱蓋天之主宰也天之爲天理與氣而已有是理必有是氣氣有陰陽變合以生五行播於四時造化萬物理實主宰之於是乎有帝之名然五行之主各異其質各居其方各司其時故其行未其方東其時春其色青則其神曰青帝其行火其方南其時夏其色赤則其神曰赤帝其行土其方中央其時四時之季其色黃則其神曰黃帝金行時秋白色其方曰西是爲

白帝水行時冬元色其方曰北是爲元帝帝一而已
兼統五行分居五方流行乎四時變化旣成萬物無
乎不存其居無跡其妙莫測茲帝之所以爲神也然
天包地外而其氣常行乎地之中則其神之靈必常
於其氣之所聚高明秀異之地發焉武當之山周迴
八百餘里峯嶺秀拔中有三十六岩之勝去嵩岳爲
甚近是亦天地之中五行清淑之氣之所鍾蜿蜒扶
輿磅礴而鬱積者則元帝之神恒於是焉著其靈異
亦其理也帝其可以方所求哉故昔之人建祠茲山

以祀之歷代相襲不替我朝太宗文皇帝克慎在位
昭受上帝申命之休卽嚴郊社之禮徧望之儀復於
茲山因往蹟更新神宇以極其崇奉之典宮殿嵯峨
照耀蓋振古所未嘗有也皇上紹承大統爲天地民
物之主懋昭大德盡仁孝誠敬之心肆致道行化洽
邦家輯寧風清俗美遠近悅服聖心欣慰以爲皆自
天之祐惟神之貺也於是思答帝之休益隆崇奉乃
鑄銅爲神像一從神像四供器全皆飾之以黃金承
之以白石簡命近臣太監陳喜左監丞陳道右監丞

林茂祇送到山會同太監韋貴暨藩臬郡邑諸臣僚
迎奉於紫霄宮協心致齋設醮以妥之醮設始於十
一月初七日甲子初八日未刻近宮展旗峯瑞光現
者三南巖宮現者一皆狀如月望而圓紫蓋峯光現
者一狀如錦垂而直色皆五彩及申復有光如上弦
之月現於宮上及玉虛宮之正殿色皆如初現次日
申刻光復疊現於紫霄殿南與西狀與色皆如初而
五老峰玉虛殿西皆有光現狀類五色虹復有元雲
如旌旗狀現於太和宮大頂東天門之上其下有五

色祥光翔擁久之方散至初十日太監陳喜等相率
行祝延聖壽禮畢以其月十五日妥神於宮仰惟聖
德感格帝心煥發祥光層現疊出皆不勝懽忭既具
實以聞以衍方被命有事荆襄亦嘗快覩其勝謂宜
有言以記垂示無極伏惟天地以生物爲心帝卽天
地之心主宰生成者也其在北方司冬令則其職在
凝固太和以幹造化生長之仁也物終於此復始於
此帝之仁覆萬物其有窮乎皇上祇承於帝所祈者
上延慈壽下昌聖嗣內和家邦外寧海宇以遂萬有

之生成皇上之心亦帝之心也然皇上克體帝之心使奉而安之者弗克仰體皇上之心則澤將壅於下矣何以至民物又安而神罔時怨恫哉今諸中貴臣皆知畏天之靈遵國之度不倚神而慢不倚公而私不倚威而靈可謂克體皇上之心疏導德澤而覃及民物矣此神所以日監在茲歆悅於上故彰其靈異而降祥也歟斯其可記也故謹書以勒而係之以詞詞曰峩峩武當元帝攸宮報祀以典盛始太宗於皇

克誠洋洋如在瑞光疊呈惟茲臣庶於焉快覩稽首嵩呼紛其屢舞余曰於皇一德格天有感則應效斯昭然臣時被命撫臨勝境祇謁椒庭躬奉其盛嗟惟中貴克廣皇仁民康物阜帝悅神歆勒詞貞珉庸紀其事觀者鑒焉或識予意

大岳文昌祠碑記

汪道昆 巡撫都御

史

天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿祠家則

以其降神於蜀率象神而祠之尊北極者主元君尸
祝之義均也大岳專祠北極百神附焉顧文昌迄今
不祠不佞嘗言之柳使君所使君謝曰昔在司禮先
帝幸以文昌像賜朝朝至於今奧事之毋敢失墜先
帝崇祀大岳不啻介邱今上幸而使朝奉璽書主祠
事方懼無以稱上任使倍先帝恩乃今依北極祠文
昌且尊君賜禮也於是相與經始得隙地於三公峯
之陽東距天門可當斗口甃石高若干尺爲堂廣若
千筵堂外層軒待乞靈者夫北斗定四時繫八極而

文昌用事則文武爵祿之司其命曰文右文事也我
二祖用武定天下以文守之當時若劉文成以下諸
臣庶幾名世孝宗守文繼治王文成乃在公車關中
洛下並鳴文始興矣世宗操禮樂爲治天下文明在
事之臣各用其職諸尚書郎奮起若駕八駿而馳崑
崙何翩翩也今天子聖明無改先帝之舊閔儒秉國
壯士盈廷海內名家罔有遺佚以故文德四洽遠人
來歸得全全昌此其時也禮時爲大祠不亦宜乎使
君故嘗主藏書以知禮顯是役也則天象協地宜興

人文尊主德於禮合矣故使君決策從之其經費悉
取諸舍中筦庫之士無所預會藩大夫李君以部署
至計日而祠成楚人祠故有歌祖迎皆用此大嶽在
楚請為神楚歌歌曰列幽宗兮天閻疏文石兮華堂
蠟瑤光兮當戶帥三公兮鷹行靈之來兮雍雍乘歆
玉兮雲中臣聖哲兮為役黜口耳兮鴻濛履達遊兮
璆鏘升天衢兮張皇導羣賢兮先路熾明德兮無疆
釋余駮兮閭風緩余佩兮離宮覲昌暉兮當世歷千
祀兮升中 隆慶五年

武當山勅賜冲虛庵元帝祠古銅碑

劉正廉 翰林侍講

姑蘇人

元帝祠殆遍天下於武當最重明永樂定大統帝實
陰佑之即禮絕百神亦宜五帝五肖龜蛇北肖也豈
其帝山海經云大荒中有聖人焉足履龜蛇北帝於
傳曰亥矩或曰協光紀莫能詳之而或以為帝嘗行
道此山中其說多類佛書喜神彰山哉山彰神哉東
漢來多隱士自謝羅仙後云往往有之近世則有張

三丰者上召之竟不至復使尚書胡公持手詔求之
終不得仙風高蹈有如是者諸仙經論予嘗徧觀其
梗概大約作用不離水火龜蛇金木龍虎水火南北
在人爲精神在卦爲坎離以離南之火鍊坎北之水
水上火下旣濟之義也金木東西在內爲魂魄在外
爲性情情來歸性故稱還丹正吾儒之復初釋氏見
性之義也羣仙咸祖老子老子之書亟稱於水與仲
尼同如來亦指恒河水以喻見性三教之旨殊途同
歸元矣深矣嘗竊言之夫水納而不汙類戒者險行

不失其平類定者澤萬物而已無所愛類善施者盈
科後行混溷不舍晝夜類精進者處衆所卑而不辭
類忍辱者外暗內明不鑑物而以之爲鑒類智慧者
故聖人咸稱之以爲似道蓋五行各以其德帝德之
盛宜莫水若已今祠官事元帝最謹故武當稱大嶽
巍然爲五嶽長豈偶然哉豈偶然哉吾往好養生家
言從友人楊尚璽補亭氏獲見異叟聞丹訣然疑道
不盡於此深求之易乃若有會以會於道德經及西
方書間語補亭欲謁告遊嵩少登東岱至於絕巔而

還庶幾哉廣吾之陋補亭謂予曰有相識者李太監
逮事世廟以為自嘉靖至今宇內有警輒往時國有
大慶率歸之神麻幸得從祠官後敬竭平生所有範
銅為碑勒於山以彰之亦藉手以報國家之萬一今
夫怙勢鑿空妄積妄散而無毛髮於公家者皆是也
若李太監者豈易得哉其僚羅公皆甘澹漠遠世利
而尚清虛勤道術假令遇人不若樂巴也者願子為
一言予不得辭乃為是說貽之使先於山靈異日入
山幸毋以予為生客李公名至惠號仁野萬曆二十

八年庚子秋月

皇清

興復武當碑

人

劉執中

推官襄陽

天生偉人為一代神人之依秉旄鉞為當宁長城
之寄獨當一方不但據其要土抑先為神護其靈
山亦古時巡而首云亭封玉哀對而先懷百神之
遺意也壬辰歲無端烽火遙自千山中突來房縣
備猖獗之態大岳八百里罄斷人烟竟為蹂躪場

矣焚修道衆百存其一焉

宸慮難其人人皆難其任久之僉謀獲同乃命胡公
開府鄖襄節制三省以任濯征公下車卽披圖咨
訊復慨然曰大岳香火開皇啟圖奕世欽崇祚國
靈長治世福神海隅之衆莫不辦香而朝謁倘不
汲汲於此山靈恫焉况爲鄖襄咽喉在所必爭乎
於是簡將於乙未歲春王正月投鞭斷漢頃復太
和恩覃道砥無不仰賴四方朝謁者依然不絕如
縷而房縣之刀劍化爲牛犢可跂待也較古封玉

懷柔何多讓哉昔晉羊公鎮襄陽好遊峴山後思
之者見峴山卽隳淚今碑存焉大嶽名山也豈特
峴山已哉敢不覩縷數言以爲奕世墮淚之一借
與

飛昇臺禁止捨身碑文

蔡毓榮

川湖
部院

南巖飛昇臺者真武上帝飛昇處也世俗訛稱爲捨
身崖山中道人傳習其訛又從而神其說愚夫愚婦
誤於其名或以迷惑之見或以一朝之忿輕生隕命
莫之拯救夫天下名山絕頂不可勝數緇黃之徒因

其危峻往往皆以捨身目之沿襲妄謬眩惑流俗不
獨南巖也惟南岩以飛昇之所亦受不經之名遂使
瑤闕瓊臺血肉狼籍賣媪上真陷阱愚昧肇斯名者
不仁甚矣世人不悟相率從之生爲下愚之民沒爲
枉死之鬼必其宿業所招墮此現前地獄上帝垂慈
寧無悲憫今不立禁傷生必多故考訂圖經正其名
曰飛昇臺學道之士棲心世外滅景寰中名列紫府
冲舉將至登斯臺也於以驂駕鸞鶴翱翔雲霞斯上
帝之宏願也若其功行未滿猶當望岫息心而况五

濁之愚頑何可捐彼葦穢仰滓山岩哉自今以後不
得復稱捨身崖本宮住持暨諸衆道隨時曉誡永遠
禁止如有違犯有司治以見死不救之罪其遵勿忽

南巖禁止龍頭香碑

蔡毓榮

川湖
部院

南巖之下倚崖立殿以祀靈神不知何時鑿石爲龍
首置香爐於前下臨絕壑憑高俯瞰神悚股栗焚香
者一失足則身命隨隕此俗庸妄人所爲非上帝慈
惠羣生之意也今徙爐殿內以便焚香者使知孝子
不登高不臨深之義立石檐前永杜小人行險徼倖

之路本宮住持暨諸道衆隨時勸誡毋蹈前轍其導
行勿忽

序

元

啟聖實錄序

趙孟頫

其賢學士

易曰天一生水地六成之天一者數之始也水者萬
物成形之始也生數奇成數偶於位爲北方北者背
也北方象人背故北極出天最高又北之爲文從人
相背陽至冬至而止又自冬至而復生於卦爲坎水
之爲文象形爲坎卦東西分流於乾坤之四德曰貞
貞者正固也二儀在天斗牛女虛危室璧七宿列於

北方成形爲元武元武者龜蛇青龍白虎朱雀皆一物元武獨二物不謂之龜蛇而謂之元武者元之爲色赤而黑龜蛇則皆有鱗甲武之象也元武之神始於宋眞宗時爲祠徧天下皇元之興實始於北方北方之氣將王故北方之神先降事爲之兆天旣告之矣武當山在西南方巍然高且大元武神依焉黑衣披髮仗劍踐龜蛇人往見之至今常然天一眞慶宮主張君洞困篤於信道強立不撓皇太后聞而召之會京師早去年九月不雨至於三月天子以爲憂皇

太后使人持香從張君禱焉先雨張君爲之日時已而果然雨數日乃止遠近皆霑足皇太后厚賜之盡散與其衆不以一錢私已其行若是眞所謂絕無而僅有者哉是宜神之相之也張君持所刊嘉慶圖徽余爲敘余爲誦所聞而書之

嘉慶圖序

虞集學士

天之高不可知也日月星辰之象吾得而觀焉地之厚不可度也山川草木之形吾得而察焉神之妙不可測也變化應感之跡吾得而擬議焉是道也洞困

張先生其知之其作元武嘉慶圖是已其言曰武當
之爲山也七十有二峯皆奇偉怪絕而所謂紫霄峰
者又七十二峯之中峰也然則其能出雲雨見靈怪
也固宜矣又曰其帝而神之者曰元武元武者在天
爲虛危之宿在地托龜蛇之靈於五行爲水於五色
爲元而其數則一也夫一之爲一也離數而言之則
一固造化之所由分卽數而言之則一固十百千萬
之所由起也然則其寓天地之中而行乎天之一非
天下之所謂至神者與洞困曰自是而上吾不可以
言喻也自是而下吾猶得以跡言之於是與其徒唐
中一劉中和取其瑰異顯著者圖而傳之將使天下
觀者動心駭目必有以啟夫警畏感慕之意焉予從
元教大宗師嗣宗師知洞困之有功於武當也曰洞
困在武當攻苦食力二十有餘年梯危架險經營締
構作宮室以奉香火夫以窮山幽谷比壯麗於通都
大邑則洞困規畫運量其可以淺淺窺哉其佐而成
之者同棲巖穴之士也會予弟佐邑在武當爲近故
得詳言之

明

大嶽太和山志序

王繼洛 副使

大嶽距均州百里許古爲豫雍之域實惟元武之神
當之成祖文皇帝起自燕邸入正大統惟神陰佑靈
蹟丕著用是大啟宮宇以答其貺而武當之勝遂甲
於天下洛少卽聞之無從一寓遊以慰仰止之想也
嘉靖壬子承乏晉臬側聞我皇上法祖敬天屢感元
應特遣大臣重事修葺維時海內臣民益加仰慕而
洛願見之心尤切未幾拜命來督茲山歷太行經唐

鄧注望天表峻拔特立旣而踰光穀入均陽祇詣極
頂則奇秀爭勝動目駭心而神宮仙館之厝置俱有
非人力之能構者洛乃竊嘆曰猗歟盛哉其天造地
設者與詩曰天作高山太王荒之彼作矣文王康之
惟斯之謂與乃觀舊志則有未備焉者因語提督王
公佐曰聖皇聿新此山公實効有勞焉顧於志也獨
可諉乎公曰茲佐責也業已有成帙矣因取而讀之
綱提要舉爲卷若干卷志宮觀之勝則圖可攷也志
元聖之跡則紀可考也志御製諸文而褒錫之禮著

志創修諸勅而崇奉之典彰闡列聖垂眷之休則像
器征差有志山塲香幣有志昭守臣提督之責則內
臣之勅有志藩臣之勅有志以至上供之志示惟正
之義欽賜之志明特異之恩而仙真之蹟禎祥之應
靈物之產職官詩賦之類諸凡因山而有者亦各以
次附焉詳而悉簡而覈質而不俚而我成祖今上修
建之功烈與天地同其悠久者猶章章明甚嗚呼公
之用心其亦可謂勤矣而不足以傳乎且今天下海
隅蒼生孰不知有是山也雖朝謁而來者月無虛日

而未得其勝者尚多也今而後凡有知者卽按卷可
悉而亦弗苦於聞見之不侔矣公之功不其偉歟抑
公之被簡於茲也十有八載其久也蓋前此之未有
者良由敬事之心有以上徹於宸衷故聖恩之所以
寵顧之者日厚是舉也雖不足以盡公之忠勤而其
體國之忱於此可以徵其概矣洛也固亦有事於斯
者也因敬爲公序之

皇清

太和山志序

王新命
巡撫湖廣

都御

皇帝御極之十有九載庚申歲新命奉

勅諭來撫楚北維時寇氛未靖三戶弗寧徵芻輓粟

羽檄紛馳予承

嚴綸駐江陵料理軍實逾年滇黔底定武功告成繼

而班師絡繹近且禁旅南驂予往來郢鄂遙指

太和山在封內相去千里無緣登謁茲均州王守

以山志請序於予予惟寰宇名山五嶽最著望秩

之典紀於虞書而禹貢載高山大川敷奠具詳迨

郭景純山海經搜采亦悉乃茲山之名獨不概見

直至唐宋元明之代因真武帝君而山始名何蘊

之久而顯之遲歟說者謂非真武不足以當斯山

故山以武名夫以真武之神靈何不顯於秦皇漢

武封禪之朝應黃龍寶鼎之符瑞躋七十二家之

盛必遲之又久而赫奕立峙者何也予觀道家書

所言先天始炁太極別體則帝君之神早已降真

運化於皇黃之間而茲山自開闢以來亦早已卓

峙於宇宙太和傳道之語適為帝君與茲山作合

耳况真武位居乎坎正北方之卦也茲山在翼軫
角亢之下盤旋乾兌之位神則負坎抱離憑依於
此殆居天地之中宣水火既濟之用以契太和以
祐民物視五嶽之各鎮一方者其功尤普積之厚
而被之遠大岳之名固不爽也詎如黃龍寶鼎之
侈符瑞於一時者哉然則烏容無志楊叅議王州
守一以關西名宿一以臨川才筆力任斯舉苦心
纂輯山靈面目星纏度數殿宇人物瞭如指掌卽
無緣登謁者展開一過恍如覩七十二峯三十六

巖之勝矣

今天子文教覃敷蒐羅天下遺書金匱石渠炳炳烺
烺在廷諸臣纂修

國朝會典檄取各省通志楚爲郡一十有五爲州一
十有六爲縣一百有七南北協修通志一書三長
未備一時未易猝成均州僻處一隅而茲山之志
裒然成集且成於軍供鞅掌之餘夫非山靈有以
感召之耶而予更有進者楚民疲敝之後水旱頻
仍人事固當修舉尤藉大嶽之靈發太和之氣驅

疵癘而名禎祥俾民和年豐太史疊書大有更所
禱祀而求者也因序志而並及之

康熙二十二年

大嶽太和山志序

楊素蘊

分守
荆南

道

太和山志傳名山也名山何以志傳徵以文也蓋
遊山者以趾而耳次之書之所紀弗耳若廼較真
焉絕巘名巒踵能窮其態狀然向平婚嫁難驟畢
也相與聞騷人遊客歷歷道其概能不心嚮往而
識之若披圖考異豁然目觀而形遇則身焉棲息

徘徊其間矣遊覽之資於書也不書不徵不徵不
傳也太和山傳焉久矣宜無志然傳太和者以鐵
杵以榭梅不則金宮闕巍然天柱頭也規均州而
半之修鑿爭天地巧燦麗不下帝者居矣今語人
曰山之勝合泰華衡嵩恒而六之其誰信夫天下
奇太和者以山水勝而山水之奇獨不傳即知奇
太和山水矣而至止者罕勸道元註既弗詳劉洞
陽事跡編缺焉又未備也於是太和之勝若蓬瀛
方丈且以爲容或有之也予性癖山水歷天下名

山之半考名山水記則幾乎盡矣太和之遊久從
王弼洲記中及廣申歲自鄖返遊虔禮帝闈廼嘆
志之弗可已也詢有志始自宣德三年修者至再
增修者則鄖博萬君甲明經李子紹賢也爲書二
十四卷備矣惜也詳畧不之審文之不章未能出
名山真面目也峯七十有二巖三十有六澗二十
有四志之志如此而已矣極刻畫狀其所爲高峭
險澁驚人者使人從紙上目泉飛崖懸不啻足履
而手指顧之傳矣顧僅列其所名所在如繪事家

安頓耳目口鼻數寸面皮間不於阿堵中着意峰
如天柱香爐亦曾不置辨獨於秋官封詔祭告加
詳焉萬君自嗟無凌雲之筆作詩歌而昭耀之殆
謂此歟然斯編也景物可遠想而知而所爲高峭
險澁者又散見於名公諸君子藝文內名以紀之
圖以考之時代以上下之書有文文有徵徵斯傳
矣故曰傳名山也爰命均刺史王君民皞廣文盧
君維茲授之梓告之曰山之志與州郡志異峰巖
宮觀各自爲圖圖以真毋圖以似吳道子蜀山王

摩詰輞川蓋以畫傳焉且亦顧其人爲何如耳柳
州鈞東坡石鐘彼且以人傳斯役也苟有其人
將山以志傳志更以人傳康熙二十年

跋

皇清

大嶽太和山志總跋

王民皞

均州知州

聞之朱靈西鑿玉歷雷布於中天紫炁青臨金匱
雲垂於震旦在無象無形之內居太初太易之前
二神鼎負以俱來三氣氤氳而互結太和之峯適
峻天一之帝由崇匪僅掩悉達王舍之城早已啟
廣成崆峒之室歷世二百三十餘代留丹竈之清
虛閱歲四千五百餘年開羽仙之奧窅畫乾坤於

北戶握陰陽於南交法界宏開義天宣朗文之是
亟誌乃攸宜悼蠹簡之叢殘布單懷之杼軸第非
托於上憲光開萬丈鮮不為熠燿之燎山且不資
以鉅公力振千鈞亦祇同虬蟬之撼樹於是引芒
針於磁石類喜相求因之扣石鼓以桐魚理須遙
應如天文象緯璇璣之軌同鑣星野地勢規恢繡壤
之牙互錯圖考閱世愈遠炬赫彌彰顯攬勝綦懸高
深備著山水稟地靈而開造化說法現身聖侈金碧
而麗莊嚴垂裳出治宮殿全真致潔上擬紫微之層

庵亭禱謹齋永滌血骨之薦祀典允矣紺雪元霜之

窟宅仙真展也赤明丹蕊之奇觀靈異紛茂對之隱淪

物產徵瑤鴻於象外古蹟鳥雲分職曰旦而曰明禮菴

篆呈文有巖而有翼神謨彤廷黼繡俎豆為光御製牙

軸縹緗鼓吹聿盛藝文凡皆吸水而擇乳用是披衣

而得珠筆騰墨飛不啻宏璧琬琰花駢葉麗上媿

彛玉河圖云挽劫灰全資帝力條次其篇目撈漉

諸家洮汰其繁芴囊括羣有在當年掇拾之長物

咸可入爐冶而成丹卽昔人組織之餘材茲且施

彩色而作服七百九十篇星緯錯飛於帙裏二十四萬字雷風噴薄於行間夫乃知景慶停空太和為元始太元涌現之地益以徵花鬘徧覆武當為天龍神鬼擁護之區爾

贊

元

真武像贊

虞集

真武像吳興趙公子昂寫其夢中所見者而上清羽士方壺子之所臨也 吳興趙公前代公族神明氣清靜處真獨乃夢天人披髮跣足元衣寶劍坐臨巖谷再拜稽首仰視退伏念昔敬事存思莊肅致意接對光輝心目如聞教言嘉子誠篤爾善繪事追步顧陸凡吾真儀子善記錄審而傳之與世瞻矚傍有介

士玉版金籙曰帝告汝錫爾榮祿冉冉而升夢亦遂
覺明月在戶香彩徧屋取火亟寫神運掌握毫分無
失三十其幅丹青既成齋戒韞匱有堂授受先事穆
卜而其秘夢初不以告晚有相師泄其元躅人始得
傳錦標鈿軸方壺仙人潔以薰沐臨池擬容誠比元
玉有得之者昭事毋瀆上帝臨汝介以景福

明

贊真武

湘王

皇皇上帝一氣分形虛危鍾秀坎離孕精功高衆聖

德輔九清小臣凡昧罔敢爲名

贊趙元帥

胚暉梵炁挺性自然稟金精乎孕秀正水德以通元
樞機造化威震八埏尋聲赴感如意慈憐恩霑品彙
靈變三天振宗風於永劫闡教法於萬年

靈變三天琳宗風休休陸闡煒燁萬年

琳對豈外風霖八瓊異贊少風吹意慈謝恩雷品彙

聖軔焚蒸琳封自然稟金群平罕表五小斷以匪示

贊賦元帕

詩神大靜小引八和同如為各

銘

元

銅像銘

劉辰翁

天地仙水中鉛範合堅凌風烟生青蓮劍蜿壇按大

千龜蛇纏劫運遷飛乾乾元元天萬萬年

明

六和山銘

汪道昆

巡撫都御

史

赫赫成祖張皇聖武中外以寧左右六師元君陟降

抗我皇稜大報神休敬修祠事帝時用興疆理隩區
離宮錯起祭若繁星太和崔嵬金城千仞以象勾陳
厥有神臯冠以黃屋俯墜八紘嵩少及肩參居二華
雄視南衡江漢分流會於二別神物有徵禔福邦家
鞅橐不試民物孔殷肇祀迄今莫不祇敬崇事明禋
亦越世宗穆穆元德通於神明申命司空有事吉土
百度維新費出上方鳩工程物勿以罷民在宥寰區
四十有五載治定功成皇帝承之翼翼昭事罔或不
欽三事大夫咸有一德夙夜惟寅嗣服不愆率由其

舊至治烝烝百粵三苗駢首伏質境內皆平厥行海
甸名王稽顙款塞稱臣凡厥有生舉首內嚮天子之
勲介福宣威保茲天子維岳效靈自古七十二家登
封有跡猶侈令名煌煌我明世修鴻業振古莫京不
佞守臣敬共方祀三謁帝闈徼惠文昌用章盛美播
於無垠

伏無射
封守至婚共太疏三階帝闡燦惠文昌用章益美
桂育祖辭對今各孰孰好即世愈顯業辨古莫京不
燠介詠宣風對茲天子懸岳姣靈自古十二家登
何谷王辭蘇慈塞蘇引凡風育土舉首內醫天下之
善至宗烝烝百粵三苗禮首升贊對內督平及平益

文

明

祈豐年祭文

吳廷舉 都御史

與造物遊必其視天下如敝屣者也享萬世祀必其
出斯民於水火者也惟神棄王位而不居試諸難而
不變戮羣妖而不懼度世教而不迷功滿道成天行
雲臥受天明命坐鎮名山袞冕圭璋不生不滅星辰
雷電倏顯倏藏相我太宗功烈猶偉紫霄天柱崇高
踰五岳之尊金殿琳宮華麗極百王之奉永惟翼軫

之下地屬荆湖是以桑梓之邦仰如父母水旱必禱
疾痛必呼趨者如川應之如響邇來連歲洪潦為殃
麥穀失收室家漂蕩廷舉欽承上命賑濟一方謂府
庫有限錢糧僅續飢民之命憫青黃不接時月豈勝
餓莩之多羣心所欲者五日一風十日一雨衆情所
憂者夏月大水秋月亢陽廷舉跽進瓣香為民祈禱
伏願體天行化旋乾轉坤使四時和而品彙亨五穀
熟而萬民足非但廷舉免瘵官惰事之罰而神亦不
顯憂民助國之靈若今歲再遭水旱虫蝗而楚人必

為魚鱉鬼蜮諒非神所忍見抑豈廷舉之所忍言哉

祈雨文

王世貞都御史

都御史無似天子命領鄖節其荆襄漢南之山川土
地人民今旱自五月至六月矣禾黍之地高者蠓螺
而卑者沮洳日夜恃雨以為命而不能希涓滴之賜
今土尺拆而膏寸涸本下萎而末上焦其父老子弟
食寢之不遑以為歲憂夫天下稱名山者無踰大嶽
而稱名江者無踰漢其神當最靈而又尊貴即子弟
父老之所循循以為媚事者亦無如神神不當坐視

其困也且天子方齋明其德以奉上帝惠鮮下民百執事精白一心恪共乃司神罔時恫卽都御史之不蔽職而神督過之亦不當以移於民也都御史今貶車服減騶從從事壇壝而欲與神約其惠我甘霖三日以起焦枯當從父老子弟百拜稽首以謝神之大貺而光昭其盛德抑語云天災流行國家代有意者神乃不能得之歲耶都御史無似尚能以五都吏民請命天子而神不能以五都吏民請命上帝者未之有也

謝雨文

王世貞都御史

嗚呼二五之靈其用爲神神佐上帝以宰生民帝有至仁神實撰之凡茲滂沱疇非民命茲有長羸旣爲厲首如炎如焚爍石焦畝單辭朝聞夕奏網緝江漢立波蓼嶺蒸雲龜者爲合朽者爲腴仆者爲起卷者爲舒雨之驟來其滴瀝瀝匪雨之滴實生民食雨之將收其絲霏霏匪雨之絲實生民衣貞實無良六事何飭爰借神休脫我於責諸二千石黃墨綬吏敢不滌心以承神賜田峻里父率其子女崩角厥首式歌

且舞人亦有言欲而不貪貞有百城神澤所覃勉勉
我皇祇恭惠矜毋使雲漢流歌中興

皇清

謝雨文

王民皞

均州知州

天心仁愛恒篤意於栽培帝德含宏每垂恩於施
濟茲者辛酉仲夏亢旱爲殃爰從甲子良辰虔誠
致禱持咒誦經尚未浹旬早已蒙澤嚴威用霽雲
已出於山川美利不言章復合於雷電由辛未以
迄癸酉大沛甘霖自腴壤而逮荒陬遍資膏澤罔

土涵潤槁植立興民命於焉可延

國賦於此咸賴明農克慰下吏騰懽謹抒微忱恭申

謝悃統冀仁慈俯垂昭格

