



風陵文庫
文庫19
F 41
4



南宋襍事詩

錢唐厲鶚太鴻

野店新興駐六軍開基節建兆初聞試聽一夜臨安雨
便是天邊華蓋雲

清波雜志高宗自相州渡河初程宿頓問地名以新興店對幕府進言宋室中興其命維新又建炎初符瑞如水津復凝紅光如火雲覆華蓋其類不一揮塵前錄政和二年南京鴻慶宮道士孟若蒙進言本宮每遇正月初四日為勅業之日修設齋醮之置節名開基以永崇奉詔從其請紹興中若蒙又以前績自陳仰惟太上皇帝中興再造復在南都豈偶然哉揮塵餘話車駕初至臨安府霖雨不止葉夢得等言州治屋宇不多六官居必隘蒙聖訓曰亦不覺寬窄但卑溼爾然自為二百官六軍皆失所朕何敢求安三朝此盟會編紹興二年遷臨安府於奉國寺基

麗正門開散瑞煙六夏纔罷雁行聯別拋柘彈驅鴉地
高級金鈴放鴿天

鼠璞行在南內門名麗正蓋取重離麗正之義豹隱紀談揚誠齋詩天上歸來有六更蓋內樓五更柳鼓交作謂之報曉更禁門方開百官隨

入所謂六夏也。四朝聞見錄：紹興初，高宗建行闕於鳳山之中，林木翳如鴉，以千萬梁鳴。昭天高宗在汴，無山未嘗聞此。至則大駭，命內臣張去為領修內司諸兒，聚彈射而驅之。臨平志：崖間未幾復如初。又云：東南之俗以養鵝為樂，內侍畜之尤甚，寓金於腰，風力振鈴，鏗如雲間之珮。景靈恭謝駕初回，帽插宮花，繡作堆除目，傳宣休覆奏。昨宵齋殿降恩來。

隨隱漫錄：景靈恭謝駕回，宰相以下皆簪宮花。學詩初集：觀景靈宮恭謝詩云：不比常朝添覆奏，報來除日十餘家。自注：常朝除日覆奏而後出，劉惟齋宮免。案：景靈宮在錢唐門內北，即今漢武場地。

渡江以後說繁華，非復唵梅處士家。堤上風開及第柳，山中春到狀元花。

歲拙餘藁：春日湖上詩：飛鷓鳴鑼鼓，吹喧繁華應勝渡。江前吟梅處士今還在，肯住孤山爾許年。雪巖陰卷湖上春晴詩：楊柳也如新，及第向人爭舞綠羅衣。咸淳臨安志：徐清叟淨明院和御製詩：衝凍細尋梅，信息枝頭喜見狀元花。

貌取湖山玉色愉，蕭郎絕筆院中無。調鉛殺粉經營極。

勅寫天家瑞應圖

清容居士集：蕭照江山圖詩：蕭郎解作湖山圖，上皇一見玉色愉。清河書畫舫：蕭照中興瑞應圖前後凡六卷。

進御糜丸妙手供，旨教小米搗雙龍。輕煤第一黃山產。

赦却蒼蒼九里松

老學菴筆記：紹興間，復古殿供御墨，新安戴彥衡所造，自禁中降出，雙角龍文，或云米友仁侍郎所畫也。中官欲於苑中作墨竈，取西湖九里松作煤，彥衡力持不可，曰：松當用黃山所產，此平地松豈可用。

柳色青青食已寒，香車菜市客爭看。紅亭醋庫橋東住。

心似桃花一樣酸

武林舊事：清明前三日，婦人淚妝素衣，提攜兒女，若玉津富景御園包家山之桃關，東青門之菜市，尼菴道院尋芳討勝，極意縱遊。咸淳臨安志：紅亭醋庫在菜市橋東街南面北。

祕省蓬巖儼帝居，風籤萬軸獻來初。墻西措大窮寒甚。

只讀江東陸氏書

中興館閣錄秘書省蓬壺碑起居舍人木待問書 揮塵前錄太上南渡詔獻書補官者凡數人秦熿提舉秘書省奏請命天下專委守臣又有百錄會稽陸氏所藏書上之今中祕所藏之書亦良備矣 夷堅志乾道初內侍陳源居在祕書省東連牆起樓樓下築臺每宴客張樂必於其處有閩士獻書警之曰宅西正是三館職多窮寒措大羨人富貴於心常以弗堪或能害我是後遂不復至

東閣芬氲裏綺羅雲頭香法本宣和如何張趙為官日
卓莢胭脂用不多

齊東野語宣和時常造香於睿思東閣南渡後如其法製之所謂東閣雲頭香也 老學菴筆記高宗在徽宗服中用白木椅子錢大主入覲見之曰此檀香椅子耶張婕妤掩口笑曰禁中用胭脂卓莢多相公已有語更敢用檀香作椅子耶時趙鼎張浚作相也

尊為隆祐過江年黑竹輿中后諭傳一自苗劉多事後
都人總戴孟家蟬

揮塵後錄昭慈孟后紹聖三年以使令為懷禮之法詔徙處道宮思陵中興尊為隆祐太后孟后祖名元易元為隆字 又云苗劉兵殺內侍

齊制上為內禪之事太后垂黑竹輿宣諭以上仁孝曉夕思念二聖欲復離雪恥太尉等皆名家不須如此 可談孟后衣服画作雙蟬目為孟家蟬識者謂雖有禪意久之竟廢 白石集觀燈口號遊人總戴孟家蟬爭託星毬萬眼圓闌裏傳呼大官去後車多少盡蟬娟

築球吹笛共流離中瓦鉤闌又此時檀板一聲雙淚落
無人知是李師師

汴都平康記政和間汴都平康之盛而李師師崔念月二妓名著一時李生門第九峻靖康中李生與同輩趙元奴及築球吹笛表絢武震輩例籍其家李生流落來浙中士大夫猶邀之以聽其歌然憔悴無復向來之態矣 白懶髓中瓦前娼戶李博士 案中瓦通後市街

硬雨分明似李梅無端太學瓦皆摧儒官諱道天飛電
祭酒應為捕酒來

軒渠錄紹興十七年五月臨安大雨雹太學屋瓦皆碎儒官申朝廷不可言電稱硬雨 清波雜志紹興間張扶少持改國子祭酒時祭酒虛位亦久前駒接呼赴監供職學前居民驚為懼白官來捕私酒傳以為笑

錦標裝池數權場百花樓閣五文章駕衮官庫留遺物

隱約風懷記蜀王

輟耕錄高宗渡江後權場購求為多錦標如克絲作樓閣百花攢龍五色簾文之類又云孟蜀主一錦被一被織成被頭作二穴如雲版樣此之謂駕舍不也楊元誠太史言兒時聞尊人樞密公於宋官庫親見之

沈家丞相起書樓滿地香雲五體投猶勝申王格天閣
十省環侍淪茶甌

三柳軒雜識沈丞相該為樓貯書時禮佛其上人謂之五體投地之樓以對秦檜一德格天之閣清波雜志朱伯箕為秦伯和侍郎壽詞咸瞻格天閣見十省環侍爭鳴絃索茶甌試淪更良夜沉沉細酌

籠袖嬌饒嬾不勝琵琶槽面撥輕冰趙家小景佳山水
畫上春衣雪色綾

太平清話錢唐宋行都男女尚嫵媚號籠袖驕民畫繼紹興間一時婦人服飾及琵琶箏笛面所作小景山水實倡於趙士遵

傾國名花一首詩御前草聖墨淋漓芙蓉玉貌描添綫

休遣君王怒淨師

游名山記臯亭山廣嚴院僧淨師結興初被召作草首書名花傾國兩相歡宋主不悅賜罪子素集高宗二劉妃圖詩秋風落盡故宮槐河上芙蓉並帶開留得君王不歸去鳳皇山下起樓臺繪事備考尚衣夫人劉氏画用奉華堂即有宮衣添綫圖故卜圖術家圖宮綫圖

小雨春寒白晝長杏花紅遍錦膳廊熏爐巧樣姜娘子
細炙龍涎幾品香

居易錄南宋姜娘子善鑄銅器佩楚軒客談浩然齋有古龍涎香自復古睿思東閣瓊瑛夾勝古清觀清燕閣古以下凡數品

東朝鑿馭朔方歸南面方知樂事稀可惜岳將軍不見
深宮只著道家衣

一老堂雜誌紹興十二年太母還宮上曰朕自東朝之歸方知南面之樂中書舍人程敦厚行太后姪女韋氏十娘封郡夫人制全用上語七修類藁韋太后此歸至臨平因問何不見大小眼將軍耶人曰岳飛死獄矣遂怒帝欲出家故終身在宮中道服也

花市爭先競買栽朱門尤貴看新梅錢唐湖上春風蚤

九月疎花對菊開

石湖梅譜錢唐湖上早梅花子嘗重陽日親折之有橫枝對菊開之句行
郭真花者爭先為奇真浴室熏蒸令拆強名蚤梅終瑣碎無香

硯童侍立大師窗夙構佳文未易降貢院無煩戴羞帽

紫綾冊裏士無雙

朝野遺紀程敦厚子山為中舍時秦檜善之一日呼入內閣坐候終日獨案
上有紫綾標一冊書聖人以日星為紀賦未有類貢進士學生秦檜呈文
采艷兩子山兀坐靜觀幾成誦及晚竟不出乃退子山巨測也及數日差
知貢舉乃大悟以此命題乃孫果首選 老學菴筆記秦大師第中窗上
下及中一二眼作方眼餘作疎櫺謂之太師窗 夢梁錄知貢舉主文官
皆戴羞帽乘馭赴觀橋貢院 三朝北盟會編檜小奴硯童婢與兒
方響敲殘事可驚玉堂天子出青城傷心祭了紅鸚鵡
無復重呼萬歲聲

外史徽宗是玉堂天子不聽玉皇說法謫降人間 楓窗小牘高宗在建
康有大去鸚鵡自江北來集行仁承塵上口呼萬歲是有小金牌有宣和
二字因以索架置之比上膳草州無樂鸚鵡大呼卜尚樂起方響久之
曰卜娘子不敬萬歲蓋道君時掌樂宮人以方響引樂者故猶以舊

格相呼高宗為罷膳泣下後此鳥持至臨安忽死高宗親為文祭之云金
距絳囊何意朱紫乘軒駭散纏羅關死不遠長江來自汴水匪飢則
附曰忠自矢謝跡雲端投身禁裏每呼舊人以勵近侍禽言若斯鳥官
誰似云胡委羽歸魂鷄尾借號有烏來朝無雉漸背為儀曆仍輝紀尚
響

東青門外九宮壇歲歲明禋走從官記取石湖齋宿句

窗風隙月不勝寒

徐一夔宋行宮考九宮齋神壇且在東青門外一里 石湖集次韻尹少稷察
院九宮壇齋宿詩艸草馳三里蕭蕭共一餐吏方締禮藪公自將詩壇
隙月窺牀近窗風刮坐寒鴉鳴未忍散端為合併難 方輿勝覽九宮
貴神太乙攝提軒轅搖搖天付有龍威池太陰天一

說史堪嘲王與之舌端今古盡傳疑一時煙粉偏欣聽

鐵騎兒兼銀字兒

白獺隨行都給與間有三市井人好談今古謂戚彥樊屠尹昌也彥乃皇
城司快行屠乃市肉昌乃傭書有無名人賦詩曰戚彥樊屠尹彥時三人
共坐說兵機欲問此書出何典昔時曾看王與之與之乃說書史人都
城紀勝說話有四家銀字兒謂煙粉靈怪傳奇鐵騎兒謂士馬金鼓之事

尚食遙供泛索并繡紅巾上合衣擎餛飩不熟伶官進
棘寺應推丙甲生

夢梁錄大內進膳有紫衣捲脚幘頭者謂之院子家托一合用黃繡龍合衣籠罩左手攜一條紅羅繡手中進入若非時取喚名曰汎索 霏雪錄宋高宗時饗人論餛飩不熟下大理寺優人初兩士人相貌各問其季一曰甲子生一曰丙子生優人告曰此二人皆合下大理高宗問故優人曰餛飩子餅子皆生與餛飩不熟者同罪耳上大笑赦原瘴食人

蠻王獅子綴來齊九日花糕最可題狎客陳詞天一笑
孟嘉陶令一身泥

武林舊事九日菊糕為蠻王獅子於上 詞苑叢談康伯可附會秦檜求進為十客中之狎客專守應制為歌詞重九遇雨奉敕口占望江南云茱萸胖菊蕊溼滋滋落帽孟嘉尋筇笠休官陶令覓蓑衣兩箇一身泥上大笑

春來湖上兩高峰滴粉搓酥夢裏逢修態橫生花誥筆
此詞應是為張穰

詞綜王仲言云天台左譽與言策名之後錢唐幕府樂籍有名姝張芸女名穰色執鈔天下君頗頹之如帷雲翦水滴粉搓酥皆為穰作後穰委身立勳大將家易姓章疏封大國紹興中覓官行闕訪西湖兩山間忽逢車輿甚盛中觀一麗人褰簾顧君而頓首曰如今若把菱花照猶恐相逢是夢中君醒然悟入即拂衣東渡一意空門 清波雜志嘗得一誥詞云朕眷禮勲臣既極異姓王之賢疏恩私室并侈如夫人之榮以爾修態橫生芳性和適云云紹興間權外制某人行 三朝北盟會編張俊妾張穰錢塘名妓也知書嘗代俊文字封榮國夫人

和議初成返使車御容收得向龍沙白龜池屋秋風冷
手著叢書記禁花

兩浙名賢錄朱弁字少章婺源人高宗遣使問安兩宮為通問使十二季和議成始得歸獻金國所得六朝御容及宣和御書所述北方事狀秦檜沮之僅轉奉議郎未幾以疾卒於臨安府白龜池之寓舍 朱弁曲有舊聞木香始禁中有數架花時民間得之相贈遺今則盛矣 夢梁錄白龜池在錢唐門裏沿城南

清修尼寺靜焚香傳是中宮賜寶坊還有藕花洲畔女
翠深不礙宿鴛鴦

咸淳臨安志清修尼寺在崇新門外右軍寨前紹興間顯肅皇后建仍賜額又云臨平山下有藕花洲即鼎湖也夢窗丁藁題藕花洲尼扇詞翠深不礙鴛鴦宿采菱誰記當時曲

汝蕤古鱗秘深宮修內司窰范更工提舉昨朝新進入
青花不與外間同

梧溪集有宋高皇壽成殿汝蕤鱗引輟耕錄南渡郤成章提舉於修內司造青器名內窰模範極精油色瑩徹為世所珍

閒看鷗飛下小池影妻倚妾况凄其服膺齋裏諸先輩
魁輔何由刺上碑

鶴林玉露大學蘊道齋前有小池忽一鷗飛下容与甚久一同舍生詩云昨夜雨餘春水滿白鷗飛下立多時清波禱志紹興十三年再興大學呂榮義為上庠錄投進倡和詩有影妻倚妾語林下偶談陳自強本大學服膺齋生既當國齋中為立碑刺魁輔二大字

南遷事事仿東都曾述江西詩派圖凍匠纔成山谷褐
臨安猶見典型無

竹坡詩話呂舍人有江西宗派圖自是雲門臨濟始分矣揮塵後錄舊見黃太史所服絕勝時在臨安呼匠漆之始就名曰山谷褐

玉練槌香破鼻聞薔薇露滑大瓢分御前湯賜黃封醞
不及秦家有表勳

武林舊事諸色酒名薔薇露御庫玉練槌祠祭酒小史秦檜表勳

繫書錢要十分豐一闕書牆惱至公謝石空誇能拆字
可憐身在討論中

容齋隨筆紹興初范覺民為相以崇寧來勅立法度例有之賞建議討論行下吏部追奪雖公論當然而失職者浮議蜂起無名子改坡語云清要無因選舉艱辛繫書錢須要十分又云不如歸去作箇閒人免一回來一回討一回論大書貼於牆上羅者以聞朝議罷討論之舉二老堂雜誌謝石善拆字徽宗特補承信郎後因范覺民作相討論追奪邵溥尚書第三子謂石我亦能拆字詰之則曰爾姓謝所謂身在討論之中名石則終身石選不能出頭也聞者大笑夷堅志謝石紹興八年來臨安

層閣森沉白日閒敷文譏語豈難刪虎兒學士空供職

憶否揮豪進楚山

魏鄭錄紹興十年五月十一日內降詔曰恭惟徽宗皇帝宸章奎畫著在簡編崇建層閣以嚴寶藏恭以敷文為名按典故凡建閣降詔必著閣之所以名如煥章建閣淳熙十五年詔曰載稽帝世之隆無越堯章之煥還考敷文則隱其義而無其辭及考雲麓湯鈔曰徽宗書閣曰敷文取誕敷文德於兩階七旬而有苗格以寓訊誥是時秦檜當國其無君之心不可不誅焉 画繼米元章便殿賜對因上友仁楚山清曉圖友仁宣和中為大名尹被遇光堯官至工部侍郎敷文閣學士 案天章敷文諸閣皆在大內

東西馬海散如雲出格驕騶空一羣欲使廣南高薊北
詔將牽付殿前軍

名馬記紹興七年五月廣右進出格馬十匹上留其一餘付殿前司曰馬之良者不必西北 夢梁錄吳越王牧馬於錢唐門外東西馬塋其馬皆息號為馬海 又云殿前司在鳳凰山八蟠嶺有御書閣凝香堂整暇堂

侯門歌舞出都城無奈更衣訴此情但向小屏啼絳蠟
輸他三傑蚤知名

夸堅志觀察使張淵紹興中以高價往都城買美妾二十人而御之甚嚴小過必撻嘗延客環侍歌舞中席洲起更衣坐客葉晦叔之側一姝最麗乘間語之曰恭人在大尉左右想大有樂處姝慘容不語指筵上燭云絳蠟分明會得 齊東野語范石湖云朝士中姝而有三傑謂韓死外晁伯谷家姬及趙彥博家姬小瓊也 近體樂府贈趙富文家姬小瓊詞見了還非重理霓裳舞都無誤幾年一遇莫訝周郎顧

花來瓊野玉光寒學士吟成傲熱官曉翦春冰送緹騎

一枝慶忌宅邊看

陳氏書錄解題瓊野錄一卷學士洪邁園池記述題咏曰瓊野者後維揚得瓊花植之而生遂以名圃 留青日札南宋宦者陳源取瓊花孫枝接於聚八仙根上至今流傳杭褚家塘瓊花園是也地即春秋慶忌宅基 宋鄭約見齋揚州慢瓊花詞記曉翦春冰馳送金莖露溼緹騎星流

葉葉西風翠翦裁新涼氣味蚤相催金錢買得秋多少

秋傍玉人雲鬢來

夢梁錄立秋日都城滿街叫賣楸葉婦女小兒翦如花樣插於鬢邊以應時序 竹屋癡語清平樂咏秋葉詞盤枝翦翠葉葉西風意吹上

玉人雲鬢底無限新涼氣味飄蕭露葉烟柔絕憐不逐宮流寄語多情宋玉悲秋得似宜秋

天街春暖酒如油爭上和豐豐樂樓銀甕呈祥都不解

屏間瑞應待人搜

齊東野語中和和豐豐樂銀鈔銀甕錢唐酒樓名野客叢書都下有銀甕酒庫或問何謂余考瑞應圖王者宴不及醉則銀甕呈祥蓋取此意

夜來歸夢月橫西東閣重窺路更迷傳語郎君新得意

酒醒無奈曉鴉啼

能改齋漫錄汪彥章在翰苑屢致言者作點絳脣詞或問曰歸夢濃於酒何以在曉鴉啼後公曰無奈這一隊畜生何寓簡秦熈狀元及第汪彥章以啓賀會之有云三年而奉詔策國南宮進士之所同一舉而首儒科蓋東閣郎君之未有本求屬對之工而熈父子怒以為輕已彥章自此得罪羈置湖湘

德壽宮中撰冊新書廚尤氏最移人明朝上壽天顏喜

舞五花兒動酒鱗

賢耳錄德壽八十壽皇講行慶禮上尊號周益公當國差官撰冊楊誠齋尤延之各撰一本進呈壽皇以楊之文聲牙不若用尤之文溫潤坦齋筆衡尤延之貫穿今古士大夫目為尤書廚癸辛雜識德壽宮舞譜有五花兒雁翅兒龜背兒

兩過秋來禁苑西述懷詩格未曾低平生覽鏡雄心在

接骨時聞喚小嵇

庚溪詩話孝宗不忘中興之圖每形於詩詞如新秋兩過述懷云平生雄武心覽鏡朱顏在兩浙名賢錄嵇清仁伯由行扈蹕南渡世傳秘術壽皇躬騎射時有誤損應期而廖宮中說曰小小嵇正能接骨耶

西蕃名劔敵吳鉤賜出寒光凜素秋底事武臣要重賞

邊功漸近太平州

名劔記紹興六年二月右相都督張浚請降御前西蕃寶劔給賜有功將士錢氏私誌陸興初賀子忱知樞密院有武臣陳理公賞稱累立戰功自宣和年第一次燕山府至紹興年第九次太平州謂朝廷推賞一次輕於一次賀正色云只為邊功一次近於一次武臣無詞聞者稱服

垂衣暇日沐恩波四角金龍押帕羅紅粉抹胸緋裏肚
賢從御退賜宮娥

建炎以來朝野雜記乾道邸報臨安府浙漕司所進成恭后御衣有粉紅紗抹胸正紅羅裏肚 癸辛雜識大臣家賜與帝后衣謂之御退衣服予妻舍有御退羅帕四角皆有金龍小印

鴛鴦飛處画船橫白玉芙蓉兩朵生請看雙投橋下水
有情爭得似無情

七修類稿杭州西湖南入路曰長橋宋誌俗名雙投昨讀元馮士顛竹枝詞曰請看雙投橋下水新開兩朵玉芙蓉注云常有情人雙投橋下故長橋名雙投

甘園地占社壇多大尹忻然不奈何留與花時誇好景
水亭四望客經過

玉照新志乾道中趙渭礪老尹臨安時巨璫甘昇有別墅在西湖惠照寺西地連郡之社壇昇欲取以廣其圃礪老忻然領命 靜佳集辛亥二

禁中丹桂月如銀猶有張掄一曲新霜滑玉階行不得
謫來蓮社作閒人

月望祭齋宮因遊甘園詩朝霏作 巨璫 蓮社 蓮社人 到骨香 四望水亭無正面有莎多處背湖光 案甘園在淨慈寺對 花菴絕妙詞選張材甫掄號蓮社居士多應制詞有臨江仙咏禁中丹桂 李堅志紹興末知閣門事張掄赴後殿起居由隔門東遊道階趨下霜滑 失足頓坐於地閣門職主朝覲彈奏臣僚失儀若本司官則自奏劾掄 竟放罷

楊監朝天乍卸帆一官一集換頭銜蒲橋暇日攜孫子
幼圃花窠手自芟

行都紀事楊誠齋名萬里為監司時巡歷至一郡郡守安之官妓歌賀新即詞以送酒其中有萬里雲帆何時到之句誠齋遽曰萬里昨日到守大慚監繫此妓 瀛奎律髓注楊誠齋詩一官一集每一集必變 誠齋朝天集幼圃詩序蒲橋寓居有剏方石而實以土者小孫子執花窠菜本其中戲名幼圃 夢梁錄鹽橋東一且不通水早橋名蒲橋 按蒲橋為誠齋寓居此類甚多皆從來郡邑志所未備

三橋旅舍寂無譁揭榜嚴宵燭影斜響卜已占婆惜得

試文莫是董公遮

夸聖志括蒼何湛叔存淳熙丁未赴省試館於三橋旅邸揭榜之夕遣僕探候久而不至有憂色因率同輩登橋聽鐘音卜聞河畔婦人呼曰妾惜你得益吳人愠怒欲行打罵之詞俗謂之受記非吉兆也湛獨喜曰可賀我矣吾小名正為妾惜僕至果中前列 坦齋通編淳熙丁未洪景盧知舉一考官大笑絕倒問之則云試卷中有用董公遮說漢王事以公遮為三老之名 夢梁錄韓府南曰軍將橋次曰三橋子

僧到郊裡識御顏易安齋類虎丘山劈開溪石尋微徑

窗外江光一抹間

二老堂雜誌易安齋溪石畫開踴躍虎丘之劔池但小耳上有數亭倚結小蒼僅容膝自牕中望壽江際天如發雞籠也僧留宗表年八十八上過那裡宿齋往往過之至今設御榻而皇城司遣親事官為閣者 案易安齋在龍山郊壇側淨明院內近慈雲嶺

記得明堂舊例無誤宣鎖院噪宮烏紫霞帔接紅霞帔

慶慶堪憐作受奴

玉堂雜記禁中以鎖院為重淳熙三年慶壽故凡降麻宮合加恩者用辛巳明堂例免鎖院九月三日中書進熟狀魏王愷恩平郡王璩承陽郡

王居廣並加食邑只乞降付院草制內夫人失於詳閱宣鎖陳直院明日內批付密院典字直筆吳慶慶降充紫霞帔不令供職主管大內公事慶國淑懿夫人劉從信降兩字夫人蓋懲其誤也 留青日札紅霞帔宋宮人品名紹興間如張碩兒馮十一娘張正奴劉翠奴之類又有紫霞帔王受奴

瑞石山隅帝式憑桃遷九室亦同升摩喉羅自平江進

原廟花樓又試燈

建炎以來朝野雜記太廟自仁宗以來皆祀七世崇寧初取王肅說謂二桃在七世世之外乃建九廟奉翼祖宣祖咸歸本室焉紹興中徽宗附廟以與哲宗同為一世故無所祀及升廟欽宗始祀翼祖高宗與欽宗同為一世亦不桃由是淳熙末年太廟祀九世十一室及阜陵復上趙汝愚為相遂桃億宣二祖而附孝宗有百集議時朱子力在講筵獨以九廟為正中興小曆紹興十三年景靈宮成祖宗神御自溫州來至是達於行在乃詔天章閣告遷徽宗及恭顯恭肅二后神御乙未並未安於景靈宮四孟躬行獻禮上元結燈樓寒食設鞦韆七夕設摩喉羅 方輿勝覽見平江府土人工於泥塑所造摩喉羅尤為精巧

湖蟹年季出封田吳閭八跪進尤鮮不須將相矜雄略

茅店青旗認鞠天

隨隱湯錄姑蘇守臣進蟹應制程奎草批答云新酒菊天維其時矣上曰茅店酒旗語豈王言耶令陳歲一擬聞先臣援筆立成略曰內則黃中通理外則戈甲森然此知出將八相之象也上乃悅 咸淳臨安志西湖葑田產蟹土人謂之湖蟹

富景園開聚景同宸遊風物冠城東百花池上花多少
直到升仙橋外紅

禁扁園有集芳慶樂聚景玉津玉壺富景翠芳並在杭 都城紀勝城東新開門外有東御園今名富景園 七修類稿東花園宋之富景園也內有百花池相傳舊矣今園前民家之後尚存大池孝宗嘗奉太后幸此板兒巷名白花蛇散巷乃百花池上巷也 咸淳臨安志富景園規制略仿湖山 又云升仙橋富景園前

面去知卿酒戶廉小春茶味亦清恬重華宮裏他年宴
滿席無多汎綠籤

玉堂雜記淳熙丁酉十一月壬寅必大輪當內直上曰卿想不甚飲比賜宴時見卿面去賜小春茶二十銖葉世英墨五團以代賜酒 絳鉏堂雜

志壽皇坐側有一牙籤筒凡二十半白半綠酒樽至出白籤斟止半杯出綠籤則滿汎一席之間用綠籤止二三而已

青兕雄姿剩一錢晚年空看綠苔圓呂婆名徹楓宸聽
弱女釵分劇可憐

宋史辛棄疾在耿京軍中曾端義竊印以逃辛追獲之義端曰我識君相乃青兕也力能殺人幸勿殺我辛斬其首歸報京 稼軒長短句侍者阿錢將行賦錢字贈之云杜陵正好事留得一錢看又云後今花影下只看綠苔圓 貴耳錄呂婆即呂正己之妻淳熙間名達又聽京畿有二漕一呂指一呂正己指家諸姬甚盛必約正己通宵飲呂婆一日大怒踰墻詈之指子一彈碎其冠事徹孝皇兩漕即日罷呂婆有女事辛幼安以微事觸怒逐之今稼軒桃葉渡詞因此而作按稼軒祝英亭近有寶釵分桃葉渡烟柳暗南浦之句

天淨紗幘薄似雲冷泉堂下翠涼分君王欲識民間事
金合朝封豹脚蚊

咸淳臨安志紗有天淨紗 齊東野語壽皇語崇王曰聞湖州多蚊果否後侍宴因以小金合貯豹脚數枚進之

東觀義我尺五天硯儲百九漉雲煙汴京公相無遺物

七庫青緗值幾錢

硯箋祕閣硯高宗御押鄭亨仲詩石渠東觀天尺五右文儲硯一百九今所元七十五耳 建炎以來朝野雜記中興館閣書目淳熙中所修也高宗渡江書籍散失紹興初有言賀方回子孫鬻故書於道者上命有司市之洪玉父為少監建言蕪湖僧有蔡京所寄書籍因取之以實三館五年九月大理評事諸葛行仁獻書萬卷於朝詔官其一子十三年初建祕閣又命即紹興府借故祕閣陸賓家書繕藏之賓與師子也 夢梁錄祕書省經史諸子書籍凡七庫 按祕省藏書始末此段視禪塵錄較詳

菴酒店前楊柳風碧香酒煖十分空舞兒二八腰身小

染就春衫不肯紅

都城紀勝菴酒店者謂有娼妓在內而於酒閣暗藏臥牀也 天下酒名記杭州有碧香咸淳淳志碧香庫在西橋東 老學菴筆記紹興末縑帛有一等似阜而淡者謂之不肯紅亦退紅之類也

垂髫沙女綠髮鬋獨對經書四十三從此閨襜為進士
淳熙省榜作新談

留青日札淳熙九年女童林幼玉求試經書四十三件並通時年一十二歲賜為孺人或云林妙玉賜為進士 丹鉛總錄女進士者林妙玉也

籀冠長笛最矜奇一曲惟將項下吹比似盧郎倚樓處

沙河塘上少年時

游宦紀聞沙隨先生頃於行在見一道人以笛挂項下吹曲其聲清暢而不近口竟不曉所以然 夢窓甲子崇醉桃源贈盧長笛詞沙河塘上舊游嬉 盧郎年少時一聲長笛月中吹和雲和雁飛驚物換數星移相看兩鬢絲 斷腸吳苑草萋萋倚樓人未歸

不因馴象外藩通誰識臨安假國忠齒冷虛無新拜號

太師竹倚一枝紅

白鶴隨寧宗恭淑后上仙而曹氏為婕妤平原特以為親屬偶值正里富國進馴象至平原語公瑾曰不聞有正里富國公瑾曰如今有假揚國忠 朝野遺紀婕妤曹氏姊妹通籍禁中皆為女冠賜號虛無自然先生者左右街都道錄者皆厚於韓侂胄或謂亦與之暱 圖繪寶鑑韓平原自寫琅玕大葉號太師竹

蕭閒日誦度人經管領南湖尚典型詩客何妨原將種

冰茹雪食髮星星

武林舊事張鑑桂隱百果云南湖則管領風月北園則燕賓娛親又云都徽別館誦度人經處四朝聞見錄鑑預史彌遠議誅韓侂胄史以韓為大臣且近歲未有以處鑑曰殺之足矣史退謂錢象祖衛涇曰正將種也楊誠齋贊張功父像云門有朱履坐有桃李一何佳公子也冰茹雪食瑀碎月魄又何窮詩客也

淺色衫裁艾虎紗騎邊千葉試榴花催教馬遠圖宮扇
意思山前賞物華

宋寧宗楊后宮詞一朵榴花插騎鴉君王長得笑時諄內家衫子新番出淺色新裁艾虎紗夢梁錄榴花有千葉者吳師道禮部集仙山秋月圖宮扇馬遠畫武林舊事端午先期學士院供帖子禁中排當例用朔日謂之端一設天師艾虎意思山子數十座巧粽結為樓臺室如輅

詩人正樂是姜夔私篆鷹揚與鳳儀一擔琴書留水磨
秋聲夜夜故鄉思

白獺隨慶元間士人姜夔乞正奉常雅樂雲煙過眼錄姜堯章有鷹揚周郊鳳儀虞廷印甚奇吳夢窗詞彙姜石帚館水磨方氏武

林舊事水磨頭近石函橋白石集湖上寓居詩荷葉披披一浦涼青蘆葉葉夜吟商平生最識江湖味聽得秋聲憶故鄉

水仙廟下水連天佩玉裁冠像宛然喚取雪蓬煙艇子
任他豪貴占頭船

咸淳臨安志袁詒水仙王廟記我冠佩玉乘風載雲相羊於水月倒景之中仙有靈宜不宜耶清波雜志頃年西湖所置船舫如汎星槎凌風舸雪蓬烟艇扁額不一霞外集西湖春日壯遊詩豪家游賞占頭船趁得風輕放紙鸞

平原省吏史梅溪侍從申呈勢莫齊不道清才工樂府
泉綃織就粉牋題

四朝聞見錄蘇師旦既逐韓侂胄為平章專倚省吏史邦卿奉行文字擬帖擬旨俱出其手權炙指紳侍從東札至用申呈張功父史梅溪詞序史生之作情詞俱到織綃泉底去塵眼中

白首修書局正開洞微能識我重來一囊粟抵千壺酒
自有蓮花博士才

詞統陸波翁之出也韓平原招致之一夕夢故人相語曰我為蓮花博士銜
湖新置官也我夫矣若能暫為之乎月得酒千壺亦不惡也遂以詩紀之云
白首歸修汗簡書每因囊粟歎侏儒不知月給千壺酒得似蓮花博士
無 考學菴筆記予去國二十七年復來惟賣卜洞微山人無恙

書學官家筆勢騫揚家妹子最承恩偷從琴鶴圖中見

嫵媚清詩粉指痕

書史會要楊妹子楊后之妹書似寧宗馬遠畫多其所題語關情思人
或譏之 正蹟日錄楊妹子題劉松年琴鶴圖詩清獻先生無一錢故
應琴鶴是家傳誰知默鼓無絃曲時向珠宮舞幻仙

特祠太乙留瓊館小著危亭綠樹間佳氣葱葱誰與辨

武林山是虎林山

學詩初集東太乙宮即事詩綠陰深處着危亭佳氣葱葱王武林一片紅
塵飛不入杜鵑啼處白雲深自注宮後有亭乃武林山 七修類稿
林即今祖山寺宋東太乙宮之山也不知者改席為武宋樓及魏詩云武林
山出武林水靈隱後山母乃是此山亦復用此名細考其來正有以從來有
龍必有珠此雖培塿千山餘四朝聞見錄云虎林即靈隱山因避唐諱改
名武林楊正質又謂錢氏有國時此山在郭外異虎出焉故名吳音訛席

為武月據三說惟楊為是若以避唐諱則漢志已名為武林矣又晏元獻
輿地志云武林山錢唐泉所自出此可見武林自是靈隱而虎林之地又
豈有泉之可出耶

鸞綃閒引玉津遊正值南郊祀事修丙夜宓妃先犯戒

却將聖像拜盤溝

朝野遺紀光廟郊宿青城李后復至玉津行園亦犯玉文宓妃之戒 韋
居聽輿蘇州承天寺有神曰盤溝大聖光白雲宣像入內賜僧牒

宜男圖子李家描蝶戲長春撲扇綃為愛鞠花香五月

草蟲勾出兩珠跳

書畫彙考南宋畫院李從訓有宜男圖馬麟有美人撲蝶蝶戲長春合
卷 石湖鞠譜五月鞠花心極大每枝只一花近年院體畫草蟲喜
以此菊寫生

三朝御裏陳忠翊四世儒醫陸大丞指點賀家酥樣好
合將扁榜一時稱

老學菴筆記大駕駐蹕臨安故都及四方士民商賈輻輳又初立官府
榜一新好事者取以為對曰鈐轄諸道進奏院詳定一司勅令兩王防
禦聖眼科陸官人過仙風藥乾溼脚氣四斤丸偏正頭風一字散三朝
御裏陳忠嗣四世儒醫陸大丞東京石朝議女婿樂駐泊藥舖西蜀
曹先生弟子寇保義卦肆如此凡數十聯 都城紀勝都下買物競
趨有名之家如望仙橋糕糜後市街賣酥賀家

草菴舊住萬松嶺能畫惟將画出家月黑山深鬼吹火
筆頭力便可驅蛇

攻媿集釋智融俗姓邢以醫入仕南渡居臨安萬松嶺號草菴邢郎中
官至成和郎年五十棄官謝妻子祝髮靈隱寺人不知其能畫山深多
蛇忽作二奇鬼於壁一吹火向空一踞蛇而制其尾蛇患遂除

七寶山頭一俊人侍郎橋識舊京臣誰知竹暗雲深處
更著梅亭句絕塵

揮塵三錄明清厠迹蹕路假居於臨安之七寶山俯仰領盼聚山林江
湖之勝於几案間 前錄云徐五丈敦立為貳御明清偶訪之坐間問
曰度今此居侍郎橋何耶明清即應以仁宗朝郎簡杭州人以工部侍
郎致仕居此里人德之遂以名橋兩朝國史本傳字簡之王荆公有寄

西湖衣鉢幾人傳長繞梅花拜墓田為問孤山林處士
可曾一世對花眠

郎簡之詩敦立大喜曰博聞如此可謂俊人矣 四朝聞見錄陳謙三才
觀梅亭詩竹密不知雲欲雨山高盡見水朝宗繼是無有和者 按三才
觀在七寶山 隨隱漫錄云紹興初以平 肅賜三茅觀內有銘乃宋孝武
孝建元年八月二日作西湖志以為漢建元 鼎誤矣 敦立名慶作却扁論

雪巖吟卷讀林可山西湖衣鉢詩梅花花下月黃昏獨自行歌掩竹門只
道梅花全屬我不知和靖有仍孫 升菴詞品林君復宋史謂其不娶無
子然林洪著家山清供言先人和靖先生云云蓋喪偶後遂不娶耳 按
洪字可山

荷花萬柄倒池心小水晶宮望更深詩思只宜生此處
雲山罨畫地銷金

四朝聞見錄白洋池在田家橋側菱荷渺然鷗鷺為雜集號小水晶宮 老
學菴筆記紹興中有貴人好為俳諧詩如綠樹帶雲山罨畫斜陽入竹
地銷金

江湖集列幾名家陳道人詩頗足誇攤向睦親坊畔賣

相公語禁果梅花

瀛奎律髓注寶慶初史彌遠專權之際錢唐書肆陳起宗之能詩凡江湖詩人皆與之善宗之刊江湖集以售劉潛夫南岳蒙與焉宗之詩有云秋兩梧桐皇子府春風楊柳相公橋京濟邸而謂彌遠也或嫁秋雨春風之句為教器之作言者并潛夫梅詩論列於江湖集極二人皆坐罪而宗之坐流配於是詔禁士大夫作詩紹定癸巳彌遠死詩禁始解潛夫為病後訪梅絕句云夢得因桃却左遷長源為柳忤當權幸然不識桃并柳却被梅花累十年又云陳起睦親坊開書肆自稱陳道人按睦親坊即今杭城弼教坊

小隊宮妝候蚤朝石中靈鵲噪聲遙綰成不落新翻髻裏就春踏上馬嬌

玉芝堂談薈宋穆陵宮中有靈鵲石石中有鵲每天將旦咸聞噪聲耳 粧臺記理宗朝宮妃梳高髻於頂曰不走落 說略理宗朝宮妃束足鐵釘名快上馬

兩湖勝槩得佳名飲綠亭前春水生好是上頭天氣近燕簾柳戶作清明

范石湖集李鞏知縣作亭西湖予用東坡語名曰飲綠遂為勝槩 夢梁錄清明節凡官民子女未冠笄者以此日上頭 史梅溪飲綠亭詞有

柳戶清明燕簾寒食之句

和寧門內敞樓臺甲第初緣貴主開細草林花猶道遠
內人遣自兩宮來

柳待制集右開元宮圖一卷本宋理宗女周漢國長公主第在杭州清湖橋西第成於景定辛酉公主實以是年下嫁駙馬都尉楊鎮初理宗無子度宗自福邸入正儲而謝后女獨有公主兩宮最所鍾愛有司希旨為治第帷帳供御下乘輿一等居半歲猶以遠掖庭更卜和寧門內東穿墀垣為直道內宮宮嬪朝夕通饋問而賜第在清湖者惟居楊氏母句曲外史集題周漢國公主田第圖詩主家樓觀蔚參差想當日當年全盛時宮草細分乘輦道林花深隱凡舟池瑤室仙去塵生海甲帳神來風滿旗好在畫圖留勝蹟五雲長護鶴笙祠 咸淳臨安志崇恩寺惠順賈妃贊所周漢國端孝公主附焉公主妃所出按此與柳說不同

斫竹為棚翠動搖行都也學借元宵鮑燈珠網交垂處
傀儡先裝獨自喬

清夜錄理宗淳祐三年京尹趙節齋預借元宵十二月十四日諸巷陌橋道皆編竹為張燈之計 武林舊事燈品鮑燈則鏤犀珀玳瑁以飾之

珠子燈則以五色珠為網下垂流蘇 又云大小全棚傀儡有喬三教喬迎
親喬師娘喬喬定卷獨自喬之類 案前此徽宗有預借元宵事
清齋亭前宴賞時盼兒歌韻裊游絲官家不解閒愁悶
休唱尋尋覓覓詞

李社陳盼兒傳庚申八月太子請兩殿幸本宮清齋亭賞芙蓉木樨詔部
頭陳盼兒捧牙板歌尋尋覓覓一句上曰愁悶之詞非所宜聽可令陳藏
一撰一即景快活聲聲慢 讀隱漫錄度宗令製桂詩秋桂庭前露影涼
萬重深翠子護深黃恭迎西殿臨清賞壽崇丁農浮月殿香

水月仙人半面妝浴堂門外見徐孀郎君可是無金屋
畫取湖山近臥牀

蔣捷竹山詞傳嚴隱木如武林納浴堂徐氏女子於客樓其歸也六貯之所
居樓上圖西湖景於壁詞有水月仙人院宇到處有西湖如鏡之句

捲地霜風葦盡枯淺斟低唱應開爐羅幃小釘金泥密
紅入麒麟醉倩扶

夢梁錄十月朔貴家新裝煖閣低垂繡簾淺斟低唱以應開爐之序
歸愚詞西江月咏開爐云風送丹楓卷地霜乾枯葦鳴溪歎爐重展向

深閨紅入麒麟方熾翠箔低垂銀蒜羅幃小釘金泥笙歌送我玉東西誰
管瑤華舞砌

何當不吠犬成群日稅漁船扇寇氛因有宵衣難畫錦
白麻紅燭救摘文

古杭雜記寶祐乙卯丁大全除司諫陳大方除正言胡大昌除侍御天下
目為三不吠之犬 清夜錄開慶元年丁大全當國江鄂二郡守制例每
一漁船日稅五千漁人不堪命遂渡此兵入寇鄂渚八月起復舊相吳履
齋宅左揆直院洪魯齋芹草麻制云子方重宵衣之憂汝不以畫
錦為樂入趨延英之召亟奉天章之咨

花樣連枝放杏桃街頭青紙價爭高袖中自具南宮手
波撇紛紛落剪刀

志雅堂雜鈔向舊都天街有剪諸色花樣者極精妙隨所欲而成又中瓦
有俞敬之者每翦諸家書字皆專門其後忽有少年能衣袖中翦字
及花朵之類更精於二人於是獨擅一時 誠齋集翦字吳道人翦李
義山經年別遠公詩用青紙翦字作米元章體通正

清湖河水貫城流載酒船通屋後頭移得癖齋雞犬住

吟詩破却一生愁

咸寧臨安志高九萬喜杜仲高移居清湖詩笑移雞犬入城居無復游從
歎闊疎河水通船堪載酒桐陰近屋可修書飯香休憶辛田米羹美何
漸丙穴魚我亦買山湖上住效芹時擬貢園蔬按杜旃仲高金華人有癖
齋集 夢梁錄清河自府治前淨因橋過開轉北由渡子橋合湧金
池水流至清湖橋泉安橋與市河合

喬相無兒晚秉鈞上梁文語亦酸辛見滄閣上聞簫鼓

溼雪明燈作好春

齊東野語喬行簡嘉熙末自相位拜平章軍國重事年八表矣作上梁
文云有園有沼聊為卒歲之謀無子無孫盡是他人之物 絕妙好詞
翁元龍雪霽登吳山見滄閣聞城中簫鼓聲水龍吟詞有街聲暮起塵
侵燈戶月來舞地之句 按吳山石龜巷內窺貝奎寺宋相喬行簡故第
後捨為寺有理示書見滄二字勒之崖石此世叔禾西湖志所載不知捨
宅由於無子且曾有見滄閣也翁詞全首佳絕想叔禾未寓目政不采入耳

西湖詩客習難除多挾中朝闊匾書笑殺壺山老居士
竟勞秋壑構華居

瀛奎律髓注慶元嘉定以來乃有詩人為謁客者千求一二要路之書謂
之闊匾副以詩篇動獲千萬緡如壺山宋謙父自遜一謁賈似道復楮
幣二十萬緡以造華居是也錢唐湖山此曹什伯為羣阮梅峰秀實林
可山洪孫花翁季蕃高鞠圃九萬往往唯黃士大夫口吻可畏

簿錄平原故物空著庭竹石屬蘇公文山二十魁天下

獨重邦人學二忠

鶴林玉露東坡謫儋耳道經南安於一寺僻間作叢竹觀石甚奇韓平
原當國劄下本軍取之守臣以紙糊壁全堵脫而舍龍之以獻平原置之
閣古堂中既敗籍其家壁入秘書省著作之庭 偃曝談餘寶祐年登
科錄第一甲第一名文天祥字宋瑞小名雲孫小字從龍年二十
山集道山堂瞻御書詩著庭更有邦人筆稽首示休與子二忠自注云著
作之庭乃胡忠簡公書周文忠公立

閣門拜盡宮嬪花外流鶯誤達晨春夏秋冬書月日

釀成別是一家春

隨隱房錄會寧郡夫人昭儀王秋兒順安俞修容新與胡美人永陽朱梅
兒資陽朱春兒高安朱夏兒南平朱端兒東陽周冬兒順政石潤兒高
平周賽兒通化開潤兒潯陽陳宜兒胡安化沈威寧黃新平皆上所幸
也初東宮以春夏秋冬四夫人直書閣為最親王能屬文為尤親王非以

色事王度皇六院德者也通鑑輯略度宗既立耽於酒色故事嬪妾進御吳語閣門謝恩王者書其月日及帝之初一日謝恩者三十餘人武林舊事亭名別是一家春度宗初初或謂非佳識也未幾果驗

六和寺塔俯江潯萬佛千燈出綠陰喜得神童能偶句
青衫嘗從翠華臨

兩浙名賢錄錄紫蒙亭長臺人以神童聞端平二年初赴省從幸六和寺上指塔云一塔七層八面萬佛千燈蒙亭應聲云孤舟雙槳片帆五湖四海
弈棋待詔總新僉方罫文楸巧藝兼何似宮中玉棋子
似將漏水逐時添

武林舊事恭待詔鄭日新等徐文長別記度宗朝宮中有十二玉棊子上有十二時字置盆水中逐時浮出不差言答刻
葯洲遺墨已無倫壑相蘭亭更絕塵正是棋臺多事日
只留勇爵付斯人

志雅堂雜鈔廖瑩中羣玉號葯洲詞陳簡齋姜堯章任希逸盧柳南四家遺墨十三卷賈師憲命王用和翻開定武蘭亭三年而成酬以勇爵

幾與定本相亂 芸窗詞張傑作也中多壽賈相詞稱為壑相

畫扇宸書進壽筵珠衣玉笏禮難全須從福邸投虹處
記取銅華洗日年

淵穎集宋度宗御書福王慶壽宮扇詩漢家諸侯奉大統會稽故邸王封重歲周甲子壽筵開賓客滿堂堂宮扇來掖庭嬪御侍圖史聖筆逡巡鸞鳳似清風外撲龍章花明月中涵鏡湖水南國為家日已微禮官考禮是耶非前殿君臣朝玉笏後宮父子曳珠衣 夢窗甲葉某宴清都壽榮王夫人詞云長虹夢入仙懷便洗日銅華翠渚 癸辛雜識福王次子黃氏所生即紹陵也黃氏封隆國育聖夫人 按度宗父福王與芮為理宗之弟皆榮王子也理宗無子度宗入繼大統田志云度宗理宗同母弟也說甚

聞帥才長未足多稱心無賴轉橫波閨燈實錄風流筆
能殺漳南賈八哥

三朝野史賈似道聞才自餘相才不足又云以元老之尊眷與賤娼潘稱心藜狎 姑蘇志鄭虎臣殺賈似道者吳人也其家居第甚盛號鄭半州四時飲饌各有品目著集珍日用一卷元夕閨燈實錄一卷 夏基西湖志張淑芳錢塘西山樵家女有才色理宗時選入宮賈相匿之為妾

憶否琴邊奉至尊文君鬢影伴黃昏斧柯片石香痕溼
留與遺民一斷魂

湖山類藁汪水雲留燕臺一紀末書告行一時同人賦詩為別陳正淑詩云
天山雪子落紛紛醉擁貂裘坐夜分明日馬頭南地去琴邊應是有文君
改盡齋雜疏水雲宋末以善琴供奉國亡隨三宮入燕久之請為黃冠
南歸藏有賜硯背刻天錫永寶四字八分書右刻水雲二篆字左刻楷書
絕句云斧柯片石伴幽閒堪與遺民共號頑試憶當年承賜字墨痕如
淚盡成斑

水南半隱傷花宮猶是承平處士風一卷十空經在否
有兒不愧鞠山翁

心史鄭思肖父鞠山翁諱起淳佑間居西湖有水南半隱在長橋作水南
半隱記寶顏堂筆記鄭所南嘗著大無工十空經一卷空字去工
而加十萬為大宋造語奇溢自書其後云有巨眼識之

問安兵已入宮時救日空教羽檄移麗景只今傳樂府
松風吹冷浴龍池

吟藻集咏呂文煥詩只將六載無消息太后宮中一問安注云大兵至臨安
屯皋亭山文煥與范文虎九騎入城至大內謁宋太宗太后三朝野
史六兵渡江賈似道即出檄書布告中外有云救日之弓救月之矢便直
指於旌旗如彌之山如帶之河尚永堅於盟誓思古堂集皋亭山崇
先寺浴龍池宋高宗嘗洗手因名案西湖十景始自南宋瞿宗古稱周
草總賦木蘭花慢張子成賦應元長皆晚宋名作今草總十景詞已
軼不傳獨張子成陳君仲所作具在各存五首以見勝槩其外南渡詞
以題咏行都者亦摘句附卷尾日湖漁唱蘇堤春曉調探春云上苑
烏啼中洲鷺起疎鐘鐘度雲窈窕冷香篝燈微塵幌殘夢猶吟芳草
搔首捲簾看認何處六橋烟柳翠繞綠艤西冷趁取過湖入少掠
水風花綠繞還暗憶年時旗亭歌酒隱約春聲鈿車寶勒次第鳳城
開了惟有踏青心縱豎起不嫌寒峭西關閣立東風舊紅誰掃子湖
秋月調秋霽云千頃玻璃遠目斜陽漸下林間題葉人歸采菱舟散
望中水天一色張空柱魄玉繩低轉雲無迹有素鷗閑伴夜深呼棹過
環碧相思萬里頓隔煙燈幾回瑤臺同駐鐘馬翼對西風憑誰問取人
間那得有今夕應笑廣寒宮殿空露冷烟澹還看數點殘星兩行新雁
倚樓橫笛斷橋殘雪調日字今云雲海正茫茫化鏡積荻絮初殘
華表翻隨何處鶴愛以人正孤山東解苦銷水融沙秋誰憑玉勾闌昔
衫纒帽冷香吹上冷鞭將次柳際殘梅邊梅邊添做十分寒閑踏輕
漸來薦鞠半潭新漲微瀾水北峰巒城陰樓閣留向月中看囂雲深處
好風飛下晴端雷峰落照調掃花蔭云數峰蘼碧記載酒紺園柳塘
花塢最堪避暑愛蓮香送晚翠嬌紅嫵款乃菱歌乍起蘭橈競舉日斜

處望孤鷺斷霞初下芳杜 蓋想山寺古看倒影金輪遡光朱戶暝煙
 帶樹有投林鷺宿宿徒樓僧語可惜流年付與朝鐘暮鼓謾凝行步長
 橋月明歸去 花巷觀魚調鶯山溪云春波浮萍小隱桃溪路煙雨正
 林塘翠不礙錦鱗來去片香藻膩偏愛肥簷影下柳陰中逐浪吹
 萍絮 宮溝泉滑怕有題紅句釣餌已忘機都付與人閒兒女豪梁興在
 鷗鷺笑人癡 五湖心雲水蒼茫處 梅淵詞麴院風荷調應天長
 云換橋渡訪添柳護堤坡仙舊欠今續四面水窗如添香波釀春麴田
 處成暗綠正萬羽背風斜轟亂鷗去不信雙鷺午睡猶熟 選記湧金
 樓共撫雕闌低度浣紗曲自與故人輕別榮枯換涼燠亭亭影驚艷目思
 到手又成輕觸情無語獨捩花鬚心事曾卜 南屏晚鐘前調云翠屏
 對晚鳥榜占隄鐘聲又飲春色幾度半空敲月山南應山北歡娛地空
 浪迹謾記省五更聞得洞天曉爽柳橋疎穩縱香勒 前度湧金樓慵
 傲東風鷗鷺半相識暗數院僧歸盡長虹臥深碧花間恨猶記憶正素
 手暗教輕折夜深後不道人來燈細窗隙 柳浪聞鶯前調云翠迷倦
 舞紅駐老妝流鶯怕與春別過了禁烟寒食東風顛環鐵遊人恨柔帶
 結更喚醒羽喉宮舌畫船遠不認綿蠻晚棹空助 爭似湧金樓燕
 歸來鉤轉暮簾揭對語畫深消息香泥砌花屑昆明事休更說費夢
 繞建章宮闕曉啼啼處穩繫金成雙鏡籠月 三潭印月前調云桂輪
 遍彩菱沿漾金潛虬暗動鼓室水路乍疑霜雪明眸洗春色年時事還
 記憶對萬頃對痕龜坼舊遊處不認三潭此際曾識 今度湧金樓
 素練鸞窗頻照候席自與影娥人約移舟弄空碧宵風悄籤漏滴
 蚤未許睡魔相覓有時恨月被雲妨天也拚得 兩峰插雲前調云暮

屏翠冷秋樹楸疎雙峰起南北好與齊天相接浮圖現西極苔荒處雲共
 碧謾費盡少年游屐故鄉遠一望空遙水斷烟隔 閒凭湧金樓激灑波
 心如洗夢淹筆喚起睡龍蒼角盤空壯商邑西湖路成倦客待倩鷺素纖
 千尺便歸去酒底花邊猶自看得 書舟雅詞臨安晚秋調滿庭芳云南
 月驚烏西風破雁又是秋滿平湖采蓮人盡寒色戰荻蒲 坦菴長短句
 中元柳洲作調醉月江月云一葉扁舟數聲柔櫓使覺紅塵遠六橋三窟恍
 然圖畫中見 嬌容詞西湖調風入松云入扇柳風殘酒點不花雨斜陽
 介蕃詞西湖調調金門云柳外晚來船集波底夕陽紅 月溪集錢塘
 記恨調水龍吟云晚來江闊朝平越船吳榜催人去 東澤綺語債錢塘此
 關舟中調月底修簾譜云小小船窗香雪照尊俎 隨如百詠西湖餞春
 調江神子云柳外歸鴉點點是離愁 空同詞湖上調三姝媚云今夜山隔江
 陰酒樓三月春 碧山樂府次周公謹故京送別調三姝媚云今夜山隔江
 淺又月落帆空酒醒人遠彩袖烏絲解愁人惟有斷歌幽婉 梅廷集漁浦
 有感調綺羅香云斜照帶一縷新愁盡分付暮潮歸去 江村遺彙半開
 堂賦春雪調玲瓏玉云風窗漸被夢錦帳春嬌是處貂裘未透暖任尊
 前回舞紅倦柔腰 友古詞西湖調浣溪沙云虛棹玉釵驚翡翠翠緩移蘭
 棹趁鴛鴦 石屏詞寄曲堂之調賀新郎云錢塘風月西湖柳渡江來百
 年機曾從前未有 竹齋詩餘湖上調鵲橋仙云黃花似鈿芙蓉如面秋
 事淒然向晚 于湖詞元夕調憶秦娥云多情又見珠簾揭游人不放笙
 歌歇笙歌歇輕烟曉散帝城宮闕 和清正詞調西河云都會地東南王
 氣須記龍盤鳳舞到錢塘瑞烟回起畫圖彩筆寫西湖波光溶漾無際
 花艸粹編羅志仁賦四聖觀調霓裳中序第一云記舊日曾游翠輦

青紅如寫便面帳下鵲池荒放鶴人遠

采禱事詩卷六

嘉善丁瑞手錄
武
嘉善
丁瑞手錄
武
嘉善
丁瑞手錄
武

南宋禱事詩

仁和趙信意林

帝都繡錯列山川
警蹕初聞鳳詔傳
從此六飛臨幸後
七朝都屬太平年

葛豐帝都賦序云錢唐據東南之都會號天下繁盛之樂土山川之秀丽井邑之浩穰人物之豐景樂之美考按圖籍見於前人之稱述備矣因據其大略總而賦之淵鑑類函宋高宗定都臨安詔曰昔在光武之興雖定都於洛而車駕注逆見於前史者非一用能奮揚威靈通行天討上繼隆漢朕甚慕之朕荷祖宗之休克給大統夙夜危懼不常厥居比者巡幸建康撫綏淮甸既已申問邊圉獎率六軍是故復還臨安內修政事繕治甲兵以定基業非厭雨露之苦而圖宮室之安也遂定都故今以臨安府為行在所朝野禱祀高宗六飛至錢唐觀表裏江湖之勝嘆曰吾舍此何適呂頤浩上言曰金人專以聖躬為之今駐蹕錢唐足避其鋒矣帝意遂決人皆以備安責秦檜不知實頤浩成之也

艮山門外曉風尖
玉輦低遮錦軟簾
佳處但從東麓望
一方新綠畫春奩

宋史結興十二年五輪成前有橫軾後垂錦軟簾 歲寒堂集良山東麓南渡

青燈如豆夜書開蒸餅嘗教市得來著就公餘詞一卷
落花紫草憶簫臺

北窗炙輿云姚進道在大學日每夜必市兩蒸餅未嘗食明日輒以飼齋僕
同舍皆怪之予韶問曰公所市蒸餅不食徒以飼僕何耶進道曰固也某來
時老母戒某之學中夜間饑則無所得食宜以蒸餅為備某雖未嘗饑
然不敢違老母之戒也市之初進道名述亮華亭人所著有簫臺公餘
詞詞綜作錢唐人名見咸淳臨安志進士妻

電窗窈窕燭花明蓮漏傳籤已四更
親持玉管賜佳名

揮塵後錄高宗諭宰臣云王某所進兵制甚佳朕連夕觀為目痛賜其書名
曰樞庭備檢

玉輦當季幸翠岑親書小字是泥金紫駝尼裏樗蒲錦
貝葉傳來盡梵音

湖山勝槩高宗嘗幸薦福寺吳太后手書金剛經有楊太后跋及高宗御書
心經並刻石藏下天竺靈山楹下 齊東野語思陵妙悟八法訪求法書名
畫故紹興內府所藏不減宣和其裝標裁制各有紫駝尼裏樗蒲錦標

清賞堂前按管絃至尊偏喜杏花天
供奉空傳何總憐

南宋故都宮殿記翠寒堂等綠華堂環秀乃堂清賞堂 齊東野語太皇
知音極喜歌木簪人者以歌杏花天遂補教坊都管 藝流供奉志嘯唱
賺色何總憐陳伴伴施二娘

兩回斤斧救蒼官淮海新詩動玉鸞
綠陰仍作畫屏看

靈隱遺事靈隱寺僧元肇號淮海寺有古松大數十圍與月波亭相對史彌
遠遣人伐松淮海作詩云大夫去作棟梁材無復清陰覆綠苔惆悵月波
亭上望夜深惟有鶴歸來 山房隨筆穆陵在御間貴妃父良臣起香火
功德院欲於靈竺下伐松供屋材淮海又作詩曰不為栽松種茯苓祇綠
山色四時青老僧不為移松去留與西湖作畫屏詩徹於上遂命勿伐

佳讖昭然可不疑歡聲父老望旌旗仁和門外江東道
馬首聞呼趙不衰

揮塵後錄高宗自建康避入浙東至蕭山有列拜於道側者揭其前曰宗室趙不衰上大喜曰符兆如此吾無憂矣是時選御舟篙工有趙立畢勝之讖

黃閣優閒塞責餘千函日攬四方書緘題併字如忘却
遠道空勞使者車

宋史紀事本末陳自強為相言路既塞有送論君德時事皆取其陳熟緩慢略無櫻拂者言之或問之則愧謝曰聊以塞責耳又陳自強貪鄙四方致書餽必題其緘云某物若干併獻凡書題無併字則不開

內使龍茶宣賜回班荆館為使臣開湖山景物家鄉地
幾度迎風喚筆來

武林舊事北使到闕賜御筵於班荆館傳宣撫問賜龍茶一斤銀合三十兩入蜀記班荆館者北使宿頓及賜燕之地距臨安三十六里程史施宜

生聞人也有僧相之曰面有顴骨可公可卿子身之毛皆逆上且覆腕然則必
有合乎此而後可貴也龜山僧介之此不數季仕至禮部尚書時盟好方
堅而謀者傳逆亮調兵之事無虛日金來賀正且宜生為使至天竺語館使
張壽曰今日此風甚勁又取几間筆扣之曰筆來筆來於是始大謔

三顧頻煩運帷籌令公帳下領兜鍪笑他帶汁南奔日
還憶軍中借木牛

龍洲詞贈殿帥郭景云細柳營開團花袖窄人指汾陽郭令公案景倪低胃黨開邊時統兵北伐者宋稗類鈔嘉泰開禧間郭倪位殿嚴自謂以龍復生酒後輒詠三顧頻煩兩朝開濟陳景俊為軍漕謙之曰木牛流馬則以煩公既潰自度不復振對客泣時彭法傳師在坐曰此帶汁諸葛也

雲龕居士老詞人嗟得官梅托興新不忿開遲怨風笛
酒邊記唱漢宮春

小學紺珠南渡三詞人李郁汪藻樓鑰也龍改齋漫錄李漢老建炎末自簽書樞密遷知院三月而罷為梅詩托意云錦霜歷雪忍開遲風笛無情抵死吹鼎實木成心尚苦不甘桃李倚陳籬玉照新志漢老少日作漢宮春咏梅牆多人口所謂問玉堂何似茅舍疎籬是也政和中王黼為相忽招至東閣開宴出其家姬十數人酒半唱是詞數日有館閣之命案兩疏雲龕居士任城人紹興初參知政事卒諡文敏

小步宮門日影殘青青楊柳望中寒行朝臨遍蘭亭石
得似先皇墨未乾

蘭亭考紹興初遣中貴衛茂實交河南地界是時講好之初使人往來中都宮闕尚容觀瞻衛因與同事趙彥恬遍歷其間至一閣壁度上有一小匣徽皇御筆題云正定武蘭亭壁有十軸遂置其匣袖之以歸使回各藏其一餘皆上之九重珍珠船給興乙未六月思陵常臨禦序賜劉光世子堯仁進之孝宗親洒宸翰於後

敢矜紅旆笑儒酸綠鬢青衫蚤聽宣擬得策題學士院
內批左藏賜餐錢

王堂雜紀試之多在學士院內侍省差官一員充監門前一日學士宿院進策題候內批依次日乃引試支左藏庫錢三十緡充餐錢周必大以秘書少監寓直翰苑發策嘗賦詩寄程同年云當年給札踏金鑾重到依然九月寒學士策詢學士策秘書官試秘書官自憐綠鬢非前度尚喜青衫總一般寄語浙東程閣老莫矜紅旆笑儒酸

牡丹秋影曉霏微自賞湖光近釣磯還與蘇隄漚鷺約

不將五組易蓑衣

江湖長翁集詩春光陸續委東流看到湖邊安石橋更與蘇隄漚鷺約辦舟來賞牡丹秋自注俗目芙蓉為秋牡丹雲莊四六餘話周益公謝宮祠表曰晨趨鳳闕縮五組之光華夕侶漁舟披一蓑之藍縷

降封麻卷閣門通款狀親承鎖院中倮直自來知制誥

詞頭日日看屏風

玉堂雜紀內封名色不一倮直時或未詳其體院吏必以片紙錄舊作於前謂之屏風兒又凡鎖院或親被旨或受款狀即關閣門閣門即報御史赴文德殿聽麻卷自內出宣贊大聲擗首尾詞及階位姓名下數句并所除之官而讀之不盡宣也

莊嚴雕飾紙衣僧蓼葉芹花滿鉢稜一自翠華行幸後

袈裟金縷伴禪燈

四朝聞見錄觀音高五大本日本國僧轉智所雕轉智不御煙火止食片蓼不衣絲綿常服紙衣號紙衣和尚高宗偕憲聖嘗幸觀音所憲聖製金縷衣以賜之及挂體僅至其半遂再製衣以賜案五文觀音在龍山勝相寺

紹興誰念舊封疆黃閣歸來錢滿囊愛殺當時髯吏部
裝成千載墨猶香

宋稗類鈔渡江後呂元直作相堂廚每廳日食四千至秦會之當國每食折四十餘千於是始不會食 又胡忠簡作字勁挺孝宗曰卿寫字宛如卿為人得卿結興戊午所上封事正跡太上與朕玩久之太上曰雷為後代式其後為人槍批抹江清者多朕怒太上令逐行裁去裝褙之矣 二老堂詩話胡邦衡多髯初除吏部郎官或以髯吏部為戲

長日空教掩竹扉雨泥融淨燕初飛劇憐春盡無憂館
乙乙楊花欺客衣

朝天集都下無憂館小樓春盡旅懷二首病眼逢書不敢開春泥謝客亦無來更無短計消長日且遶關干乙乙回不關老去願春遲只恨春歸我未歸最是楊花欺客衣向人乙乙作西飛

延風揖月鎮從容西掖揮豪不再逢贏得竹絲胎髮樣
即今同受管城封

玉楮集試廬陵賀發竹絲筆詩此君素以直節名延風揖月標韻清何人心匠出天巧縷棋毫分勻且輕居然束縛復其始即墨紆朱封管城世門官爵豈必計且幸一家同汗青太平清話宋時有雞心筆檀心筆小兒胎髮筆猩猩毛筆鼠尾筆狼毫筆咸淳臨安志張彥實掌制詔楊原仲並居西掖詔詔多張與之潤色閒戲成筆一絕云包羞曾借虎皮蒙筆陣仍推免作鋒未用吹毛強分別即今同受管城封原仲以為謂已懇於秦檜罷為宮祠

蕊官宣喚按新歌爭捲珠簾踏舞鞦韆春到十三門裏路

丙宮齊著縷金羅

楊太后宮詞新翻歌譜甚能奇宜索蕊官入管吹又聞道蕊官三十六美人爭為捲珠簾 心史宋行在十三門 談薈宋時宮人多以麝香色縷金羅為衣裙

嬾向橋邊問得仙一蓬秋雪晚漁天歸來迷却蒹葭里
暫就僧房借榻眠

西溪枕隱志紹興間有老翁自言姓朱不火食能前知品度蒼然坐橋而化故曰得仙 又宋南障湖俗呼河水亦名渦水又曰蒹葭深處沙岸縈

迴秋深荻花如雪故其地又名秋雪 隨隱漫錄度宗御製晚望詩鷗鷺歸烟渚秋江挾晚晴老漁閑艤艇坐待月華生

新聲歌罷半含顰兜裏花枝別樣春一盞鶴飛消渴露軟屏風底笑夫人

南宋相眼周子充之侍妾曰芸香姓孫氏錢唐人淳靜謹畏精於女工頗能為新聲事公於行在所時年十七 夢梁錄有一等貧家父母兄弟所倚者惟色可取而奩具茫然議親者以首飾衣帛加以諸物送往謂之兜裏 說略周益公有鶴飛盞注酒則鶴飛乾則滅 韋居聽輿周益公夫人如有勝公盼之夫人廢之庭公過之當暑勝以渴告公以熟水酌之夫人窺於屏曰好个相公為婢取水公笑曰獨不見建義井者乎

只管催歸歸計無杜鵑早已叫西湖如何月夜天街上撥盡琵琶唱鷓鴣

明詩綜昔宋南渡李御史粹伯菩薩蠻詞云杜鵑只管催歸去知渠教我歸何處 蒙泉詩彙三月十六日西湖聞杜鵑詩云辟穀未能那處食買山所欲尚無錢 咸淳臨安志乾道四年臣僚言今都人靜夜十百羣吹鷓鴣撥琵琶使一人黑衣而舞眾人拍手和之道路聚觀不可不懲詔後之一枝芍藥倚東風讀得詩書正後宮縱有迎康天賜兆

都緣貴相產重瞳

談薈高宗皇后吳氏父吳近常夢至一喜曰迎康旁值芍藥一枝獨放一花下白羊一隻后以乙未生高宗為康王時選入宮 朝野雜記吳皇后京師人也年十四入宮少長封新興郡夫人上自海道還進才人又進婉儀時那后在病庭後宮惟后與婉儀為上列而后讀書萬卷翰墨絕人自是寵遇日至顯仁太后來歸明年遂正位宮壺 南宋相眼洪邁云顯仁本會稽人紹聖蘇丞相頌致仕居丹陽有老婢韋出家為尼嘗給事蘇丞相其妹即顯仁也初攜登頌榻通夕遺溺不已頌曰此甚異非此能住宜攜以入京會哲宗擇室女二十人分賜諸王顯仁在選入端王宮暨即位才一幸而生太上一弘簡錄韋太后開封人崇寧中入宮為侍御得幸夢神投胎遂生高宗

沙岸波光積翠鋪風標公子下菰蒲不知春曉西湖上
漆出南山黛色無

清河書西舫劉松年西湖春曉圖 高宗御題劉松年畫紈扇詩南山晴翠入波光一派溪聲繞路長吳愛早春沙岸暖袞風輕浪拍鴛央荷葉如錢三月時幅中菰枝一追隨云爾來勝事知多少惟有風標公子知

帝姬金屋自風流奩具封章孰與儔一種貧家深巷女

落花滿地不知愁

却婦篇政和間采周之王姬之稱而改公主曰帝姬郡主曰宗姬縣主曰族姬公主之號建炎初復之朝野雜紀故事宗女適人皆內侍與有司主之以昭穆益疎乃給奩且然有司不時給宗女貧不能行多自稱不願適者又允宗室封女之制使相女封淑人節度使碩人觀察使令人等身心皆任子孫一人

不見文章立墓門
牧牛亭上泣奸魂
東窗事犯須臾事
夜半猶然憶子孫

佩韋齋集秦檜為相怙權恃援沮復仇之議誅殺勳舊誣陷忠良死之日詔探神道碑士大夫無肯執筆者山堂肆考檜墓在建康墓上豐碑屹立不鏽一字蓋當時士大夫鄙其為人兼畏物議故不敢立神道碑野客叢書金陵牧牛亭秦檜丘壠在焉有移忠旌忠兩寺相去五里金碧相照揚誠齋過之題詩於壁雲過淡墨岳侯之獄以檜妻王氏一言而死有押衙何立者檜命往東南第一峰勾幹恍惚人引至陰司見夫人帶枷備刑楚毒難堪語立曰告相公東窗事發矣押衙復命言其事檜憂駭數日亦死按丘氏遺珠有方士伏童見檜與方侯高俱荷鐵枷檜屬方士曰可煩傳語夫人東窗事發矣此說與此不同鴻慶居士集載秦會之跋後山集後有云病起聞雞唱不寢書此以付墳堪按墳堪秦檜二孫也

松柏青青繞券臺
麩糕彩段紙錢堆
墳兒女悲霜露
莫向菩提拭淚來

乾淳歲時記祀先例用時果彩段麩糕程氏遺書拜墳則十月一日拜之感霜露也寒食又從常禮祭之飲食則稱家有無滄洲集菩提寺詩一畝方塘幾劫灰哭聲未了笑聲催六橋煙柳相逢處半是菩提拭淚來自註菩提寺臨安人火葬之地按寺在錢唐門外今廢

紫花羅服稱風流
花散東風暖氣浮
莫使蚤梅欺晚杏
一般春色有清愁

淵鑑類函宋高宗紹興二年賜吳益紫花羅公服林下詞選梅嬌杏倩俱宋吳七郡王姬工詞翰常賦詞相詭梅朝杏滿庭芳云杏花何太晚遲疑不發等待春深杏朝梅滿庭芳云梅花何太早蕭疎骨肉葉密花稀

菱角香薰紫繡裾
瑤津小艇採芙蓉
花前坐賭長歌罷
贏得寒光水玉魚

稗史彙編慶元吳監稅菱角香乃不假印手捏而成乾淳起居注淳熙六年三月太上太后並乘步輦車官裏乘馬遍遊園中再至瑤津西軒入御

湖上清遊佛子家粉雲酥雨壓楊花今朝抄出春風手
六一泉烹雙井茶

清苑齋集孤山寒食詩二月芳菲在水邊旅人消困總隨綠暗舒蜨翅初勻粉
雨壓楊花未放綿 朝天續集以六一泉煮雙井茶中有句云細參六一
泉中味故有涪翁句子香

重門鐵葉鎖金環只戀鉤春柳幾彎如此江山亭在否
精能圖上看名山

吳越倫史杭城凡七十里門凡十皆金鋪鉄葉用以禦侮諸門皆有星橋惟
艮山門獨無 無懷小集湖上觀柳偶記龍泉先生句春柳一絲之句感而
有述云斲樣無葉又無枝得似勾春柳一絲不是畫船樓泊處白鷗飛下
立多時 七修類稿杭城舊有如此江山亭在吳山天竺觀此乃宋遺民
有為而作也 清河書畫舫王維精能圖在紹興秘府前有思陵御題乾
卦結與小壘按精能者名山之目也

宜雨亭邊趁晚陰春風流水海棠林酒闌睡醒圍千葉

人在紅雲無處尋

武林舊事張功甫眾妙峰山內有宜雨亭種千葉海棠二十株夾流水
誠齋集觀張功甫園中海棠有約齋抄出春風手人在中央花四旁

驅蝗無法老農嗟穰稔風香稻試花賽社不須祠莽將

滿塍新水聽鳴蛙

脚氣集朝廷禁捕蛙以其能食蝗也 居易錄南宋劉漫塘宰為蝗神劉
全壇人有專祠往祀之則蝗不為災俗呼莽將

錦塢山中花滿川雲煙四壁畫前賢遊人不盡傷今昔

遙望孤山放鶴仙

咸淳臨安志建炎初始建錦塢菴紹興二十一年額治平寺有閣三間西楹
孤山扁曰煙雲四壁畫古賢像今尚存李鄴侯白文公趙清獻張忠定
范文正蘇文忠諸公像

芸籤玉牒落枯蟬祕省龍章品再三鈿匣金題誰拾得

盡隨花鳥散江南

松隱集新建秘書省呈李祕監詩道山賢範久推藏聖德重興接耿光格
隱稍來周俊造細書行見漢天章挂簷玉榜昭新渥插架芸籤識舊香
見諸儒在天祿嘉謨應欲贊時康 筆叢宋淳熙中聚書至四萬四千八
十六卷陳騷等四庫書目後屬增益至五萬九千餘卷 中興館閣續錄
南渡後秘閣所藏徽宗御題畫三十一軸 又圖畫一百八十七軸御府續行
降付并舊藏九百一十一軸嘉定三年并用都堂印仍於畫背用秘書省
印又名賢墨蹟一百二十六軸一冊續行降付八十九軸

竹廊風細裊茶煙御餅龍文宮女煎昨夜外臣貢新茗
金盃拜賜紫雲鮮

瀛奎律髓梅程俞建溪新茗詩有云粟粒烹甌起龍文御餅嘉註南渡後
宮禁續御日所飲用即此品 姚氏殘語紹興進茶自高文虎始 名水集
茶詞歲貢未從玉壘天恩拜賜金盃春風一朵紫雲鮮明月輕浮盞面想
見清都絳闕雍容多少神仙歸來滿袖玉爐煙願侍年年天宴

莫把杭州作汴州山河牛角為誰謀西湖水石無情況
縱少蘆花也是秋

蘇堅志金人南侵高宗奔杭有人題詩吳山子胥祠云遷杭不已思闡廣牛
角山河日入尖 四朝聞見錄高宗六龍未知所駐觀錢唐表裏湖山之勝

嘆曰吾舍是何適 弘簡錄黃然嘗從郭雍朱熹學于熹深期之累官大理
寺簿憤時不樂閒行西湖慨然嘆曰我昔在南北山一水一石無不品題今無
復情況何耶 穉米集湖亭之勝大似江上但無蘆葦二月二十日移植數
千本詩云大年着色山前雨摩詰無聲句裏秋已是湖山無限好更栽蘆
葦伴輕鷗

畫長紅紫競含芳繡錦亭邊鬪草忙妃主一時齊掩口
輸他內侍嚼生薑

乾淳歲時記二月一日中和節排挑菜宴預備花斛上植生菜薺花諸品以
金篋挑之賞則珠玉金銀罰則陸詩念佛飲冷水吃生薑以資戲笑 故
都宮殿考有綉錦亭

七插高鬟未利花茜鷓鴣雁巧筵奢樓中妝點嬌兒女
荷葉新裁半臂紗

乾淳歲時記茉莉初出之時其價甚高婦人簇帶多至七插所值數十券
不過供一餉之娛耳 又乞巧小兒女多衣荷葉半臂設茜鷓鴣印兒雁
水禽之類

試罷尋春上翠樓雙鬢半暉聽歌喉燭花紅篆揮豪處
從此佳人喚狀頭

李堅志洪邁詞科出院同試者五人至抱劍街娼孫小九家置酒於小樓而燭結花若連珠孫曰今夕燭花呈祥其為登第可證願各賦一詞洪詞臨江仙有云釵頭小篆燭花紅直須將喜事來報主人翁桂月十分春正半廣寒宮殿匆匆相坐曲欄東雲梯知不遠平步躡東風果奏名得第

手把青芝說舊恩雪香亭畔掩啼痕宮花零落收銀鑰

卸下歌妝出禁門

譚薈南宋宮人有青芝雙虬如意是六朝宮人所遺禁扁有花光亭雪香亭雲泉詩集定可行宮監門王以道詩云玉鉤簾外前朝柳關鴨關邊小艷葩莫道君王不曾問好收銀鑰讓宮花朝野雜記李王二才人俱明艷高宗愛之及上賓憲聖每見之常感愴孝宗聞之特許自便

空王不管有情痴一晌貪歡醉酒卮盪盡深閨兒女淚

玉釵何處寄相思

玉照新志張安國春日諧友游西湖至普安寺於窗戶間得玉釵半股青蚨半文想是遊人歡洽所分授偶遺之者各賦詩以紀其事王明清詩云淒涼

寶鈿初分際愁絕清光欲破時

紅燈綠幕近黃昏幾醉藍橋風月樽新樣杏花高髻子

衣香綵繚進歡門

武林舊事元夕諸妓夜賣各戴杏花冠兒危坐花架又諸色酒名吳府藍橋風月夢梁錄食店門首以枋木及花樣香結縛如山棚窗牖皆朱綠五綵裝飾謂之歡門

思陵八法果堪珍絹本親披草洛神閱古堂中十二帖

笑他婢又學夫人

清河書畫舫思陵洛神賦絹本大行艸書後署德壽宮書玉照新志米元章帖十二冊各以其類為冊如手簡家書詩文各分類聞是韓侂胄故物中間韓魏公家園池詩各有閣古珍玩大印其後歸史衛王府雪舟語語婢之婢世謂之重喜堂羊欣書似婢學夫人米芾學字故高宗謂米字為重喜堂思陵八法事見前白圭明文徵耳再大年高宗遺聖詩摩挲字為重喜堂勝勝王蛟蝶圖懶依彩雲飛不盡至今遺恨滿西湖

拘沒皆歸南庫藏須還御筆煥天章宮亭西畔悲家市

瓦屋江州是故鄉

金陀續編本部據江州申見在岳飛田產屋宇等有人承佃田三頃一畝地九十畝水磨二所廩房舂及屋共一百五十一間岳家市見今只存六十間地基屋宇共二百九十間奉聖旨令給還又前後被受御筆手詔無慮數百章不幸為權臣厚誣悉被拘沒今聞見在左藏南庫架閣比蒙詔太常議謚而本家別無文字可以稽考欲望朝廷給付本家參考庶使子孫久遠珍藏奉聖旨令左藏南庫搜檢給還玉楮集初還故居詩元是廬山莫逆交宮亭西畔著衡茅盟鷗似怯經新浪忽驚還知宿故巢一治種蓮衣可製萬竿脫釋杖輕敲不須海若猶然笑之與杯堂樂芥均

台星朗耀紫垣中賢牧堂前像已工衮冕師王生意在

柳洲更與坐龍宮

雙槐歲抄會稽郡治有賢牧堂趙師弄師浙東使門吏陳詞乞增已像四朝聞見錄通金門柳洲龍王祠帥臣趙師弄重堦五王葆冕珪服畢具其中三像一模韓侂胄一模陳自強一模師弄時韓陳猶在臺臣惟於疏中及師弄自貌其像不敢斥韓陳云又開禧時政府惟有陳自強居相位民謠謂之天上台星少人間宣幹多

孤峰西轉水東流風月臨平動客愁幾處桑麻邨舍外

漁姑多住藕花洲

咸淳臨安志臨平山上有塔有龍洞細礪洞有天井下有東嶽廟景星觀峙立兩旁又有藕花洲即鼎湖也沈金部汝諧詩有山勢分明飲水壺孤峰西轉鬱鬱嗟我之句

故宮忍見舊冬青一塔如山雪涕零欲訪影魚香骨案

夏從何處叩英靈

槎菴小乘至元間得南國有總統者發掘先宋江南陵寢其間金寶不可勝計取梓宮中尸體置於故宮殿基上建石塔歷之以厭勝江南人凡宗廟神主人民版籍皆置於其下高一十三丈解醒語西僧楊理正加敬掘宋帝諸陵寢徽宗陵得走馬烏玉筆箱銅涼撥繡管高宗陵得正珠戲馬鞍光宗陵得交加百齒梳香骨案理宗陵得伏席枕穿雲琴金貓睛為徽龍肝石為軫綠玉磬楊貴妃物度宗陵得五色藤絲盤景魚黃瓊扇柄按元史楊璉正伽為江南釋教總統發掘故宋諸陵之在錢唐紹興及其大臣眾墓凡一百一所

內殿傳來宴近臣酒酣歌罷笑宮嬪當前欲乞詞人筆
香霧輕飄解領巾

齊東野語孝宗內宴酒酣內人以帕子從曾觀乞詞

一團寒月白鱗鱗太史占來上瑞新後苑已圖耕織事
民間又見踏犁陳

近異錄慶元間季冬二十夜月初出時臨安嘉興人皆見其團圓如望太史泰是為上瑞其地當十年大稔 玉海景德二年內出踏犁式付河北轉運使令詢訪民間可用則官造給之 又紹興中樓璠畫耕織二圖四十五事為五言詩四十五章高宗名對以進呈宣示後宮

定帖初來彩盒呈筵前最喜寶釵橫含情一撮春閨女
多少羞容受壓驚

夢梁錄伐柯人兩家通報擇日過帖各以色絲觀盤安定帖然後相親 又如新人中意即以金釵插於冠髻中名曰插釵又若不如意則送絲緞二疋謂之壓驚則姻事不諧矣

酒衣簇蓋盡銷金綵幣紅羊報吉音鬚掠巾環相荅外
一罇魚水用心深

夢梁錄媒氏往女家報定加以餅及羊牽送以金餅酒裝以大花銀方勝紅絲銷金酒衣簇蓋酒上 又女氏即於當日回空禮以珠翠鬚掠早羅巾段七疋續巾環 又用金銀打造魚箸以線帛造像生葱雙株挂於魚水罇外

妓樂迎來梭轎前雙擎寶鏡照團圓兒童拾果攢花斗
爭乞攔門利市錢

夢梁錄至親迎日借官私妓女及樂官鼓吹引迎花檐子或梭擔花藤轎前住女家迎取新人 又尅擇官執花斗盛五穀豆錢絲果望門而撒小兒爭拾之謂之撒穀豆以壓青陽煞耳 又樂官妓女互念詩詞攔門求利市錢 又新入下車一妓女倒朝車行捧鏡

青花氈上步紅蓮佳兆乘龍跨錦韉百子帳中看合髻
綵絲雙結兩心聯

夢梁錄新入下車左右女使扶持而行踏青氈花席上先跨馬鞍背平秤而過 又男左女右結髮名曰合髻 又禮官請兩新人出房參堂曰執槐簡掛紅絲綵縮同心結倒行女挂於手面相對而行謂之牽巾

塗金貼套蜜油缸還送花冠為蛋雙親串三朝餽女後

並肩絮語坐紗窗

夢梁錄三日女家送冠花綴香馬蛋以金銀缸兒盛油蜜酒於盤中四圍撒帖套丁膠於上又女家或於九朝內移廚往婿家致酒謂之饌女會

歲晚西廬冷不禁風餐雪噉惱詩人清寒儂境非人世

何處能回賜谷春

誠齋集左藏南庫西廬下帟閣負喧戲題左帟大禁清寒非人間有也而庫官孔仲吉及李承憲伯戴心西天功勳一火閣不薪不炭煖亦非人間有子以小賜谷名之且賦絕句小衛仙客任水天雪噉風餐更禁烟不

銀榜恭書幸翠華玉壺私酒愧官家三千庫米都蠲却

一任東風轉柳花

老學菴筆記德壽宮德壽殿皆壽皇御書翁署臣某恭書四字 程史右正言表等論北內有私配光堯怒孝宗諭曰太上怒甚昨日方宴太上賜酒一壺親書德壽私酒於二 恩陵錄四月庚辰國忌行香運司令承受奏每糴米五千石內二千石御前酒庫三千石德壽酒庫內批德壽宮三千石更不供納遂申中書省照會 武林舊事壽皇承歡兩宮揚誠齋詩云長樂宮前望翠華玉皇來賀太皇家青天白日似飛雪錯認東風轉柳花

白練分馳滾畫球球門高築殿西頭芙蓉秋晚誰先得
爭唱紅旗第一籌

玉海淳熙四年命閣門稽太宗朝擊毬典故仍先習儀詔擊毬御明是日三少使相執政已下各分朋侍立上擊過毬門回馬御殿皇太子以下稱賀續資治通鑑長編淳熙四年九月閱蹴毬於德壽殿 周必大年譜同宰執赴芙蓉閣觀擊毬內宴德壽殿有御製詩吳亭垂佑福暉生涼德惟知監守成禾黍三登占叶氣蕭韶九奏播歡聲未央秋晚林塘靜太液波闊殿閣明嘉與臣鄰同燕樂益修庶政答至平 宋史有司除地東西為球門加以采績承旨二人守門衛士二人持小紅旗唱籌御龍官錦繡衣持歌舒捧周衛球場東西建日月旗教坊設龜茲樂於兩廊鼓各五閣門預定方明狀取親王近臣駙馬都尉以下悉預服異色繡衣左朋黃欄右朋紫欄烏皮鞞冠以華插脚折上巾天廡院供馴習馬帝乘馬出教坊大台涼州曲馬皆結尾內侍發金合出朱漆毬擲毬前通事舍人奏云御朋打東門帝擊毬教坊作樂奏鼓球既度毬旗鳴鉦止鼓帝回馬從臣奉勸上壽貢物以賀始命諸王大臣馳馬爭擊毬門兩旁置繡旗二十四而設虛架於東西階下每朋得籌即插一旗架上以識之帝得籌樂少止從官呼萬歲群臣得籌則唱好得籌者下馬稱謝又有步擊者乘驟擊者時令供奉者朋戲以為樂云 武林舊事築毬左軍一十六人球頭張俊蹕球王憐等

特設山林高士寮常從講易問逍遙一朝杖履紅塵去

琴韵松風久寂寥

四朝聞見錄考宗聖性超詣尤精內景時詔山林修養者入都寘之高士寮人因稱之曰某高士有謂高士以從臣薦講易於宮中孝宗問以老莊之學易如剛最後灑掃高士堂亦稱高士無甚異惟善於趨謁陸三山因齋宿升宮扣其廬有三蒼童對齊聞松風間有琴絲基奔聲陸公心羨何異神仙扣童願見高士童各以高士已出去某御藥處陸因歎曰高士亦見御藥耶笑而出 高似孫正語序云易如劉太乙官高士也號玉京外臣

歌吹季年豐樂樓春晴三十六梯遊千官墪下題名姓

風景依稀似汴州

湖山勝景豐樂樓為朝紳同年會拜鄉會之地 絕妙好詞韓粵浪淘沙 豐樂樓詞云 絕色艸初青 鴨鳥波輕 試花霏雨 春晴三十六梯人不到 獨喚瑤琴 艇子憶逢迎 依舊多情 朱門只合鎖娉婷 却逐彩鸞歸 去路香陌春城 江左十五子詩 註煙霞洞口 千官墪 刻南渡諸臣姓名

初開棘院立新科 別取名流博學多 底事分經誇蕊榜 傳來謬種竟如何

日知錄高宗立博學宏辭科凡十二題制諸詔表露布檄箴銘記贊頌序內雜書六題分為二場每場體制一古一今南渡以後得人為盛多至卿

相翰苑者 宋史各房分經始於理宗紹定二年 又理宗朝有司命題 苟簡發策用事詔外所取之士既不精數季之後復命主文時謂之誤 種流傳

天章燦爛半山霞白石清泉有道家誰到永和尋石鼓

多從水甕看桃花

咸淳臨安志阜亭山寧宗御書三字為扁有崇善靈惠王祠名半山廟旁有水甕及桃花塢 又教陶孫詩 樵路縈連入翠微 清泉白石可忘機 雲中犬吠劉安過 樹杪春深望帝歸 又桐扣山在臨平山之西晉武帝時岸壞出石鼓擊之無聲 張華取蜀桐木刻作魚形而扣之聲聞數里 抱拙小藁市井蕭條景物非居人猶號永和堤永和堤即臨平驛路

燦錦亭前淪茗香即看百戲列迴廊影花扇底招關撲

分取金錢松子量

乾淳起居注乾道三季三月車駕與皇后太子過宮起居二殿訖先至燦錦亭進茶 燕梁錄大街關撲如漏塵扇柄異色影花扇 老學菴筆記市人有以博戲取人財者每博必大勝號松子量不知何物語也

九仙有夢順人情
臚唱傳來互有名
魚雀不同松栢貴
自然公自不如卿

湧幢小品陳僕射後卿謁九仙祠問功名夢仙曰前程在黃公度口陳過黃黃曰我狀元子榜眼陳曰何尊已而界人黃曰然則狀元爾榜眼我廷試黃果元陳榜眼高宗曰卿土何奇黃曰披綿黃雀美通印子魚肥陳曰地瘦栽松栢家貧子讀書高宗曰公不如卿改陳為元

堂花看罷冶遊歸
去逐西嗟燕子飛
衫紫紛紛裁御愛
鬪將春色上春衣

癸辛雜識有烏嗟堂花燕翼貽謀錄中興以後行都貴賤皆衣黝紫以赤紫為御愛紫無敢以為袍衫者獨婦人以為衫襖爾

柳堤紅舫宣魚戶
煖殿春燈點蟹胥
聞道民間供汎索
菌丁昨夜又新除

蟹譜嘗見監御厨王漆院云御食經中亦有煮蟹法但不常御賜命則進又錢唐置魚戶蟹戶專掌捕魚蟹玉楮集螭至正月重出謂之看燈蟹夢梁錄非時取喚謂之汎索菌譜合葦產於台州嘗進上標以台葦上遙見誤讀合葦因承誤說充苞貢遂以此冠於諸菌

桃柳春工費主持
妄遭蒲縛笑無知
橫行介士風流甚

西子湖頭作判司

奇賦志步司將狄訓練五更至錢湖門覺有物觸其足取視則一巨蟹長三尺形模怪醜命卒執送於家坐假寐夢一人長髮容貌可惡淡綠袍軟幘黑鞵烏犀帶持手肢揖曰某乃西湖判官

月課曾遺政府羞
當時穢德有箕裘
斬新節帖開言路

湖上卒章十六秋

宋史紀事本末以陳自強為右丞相言路阨塞每月按舉小吏二人謂之月課又似道既相引薦奔競之士又引外戚子弟為監司郡守進倡優奉帝為游燕臺臣有諫者宣諭使裁去謂之節帖忠肅公集賈子章故第詩豪華泪沒幾星霜廢宅空遺孔道傷鼠跡印塵盈故榻燕巢經雨落空梁紫雲影斷人千古金花殘夢一場世事興衰只如此啼雅不必怨斜陽

當季富貴付猴形
飲博場中幾醉醒
相法若應為太守
可無萬里嘆伶仃

齊東野語賈似道少日有人善相一日來值其既卧因嘆惜再三私語客曰相公貴極人臣而足心肉陷是名猴形恐異時不免有萬里之行又徐謂禮自誇閱人多奇中與賈似道為姻賈年少荒於飲博其生母胡夫人苦之扣徐云君相法言之何如徐曰夫人勿多憂異日必可作小郡太守

曾因神馬駐三軍香火南來第一勲廟貌忽為丞相怒

居民空自殺王雲

南渡錄高宗徽宗第九子也封康王靖康之變質於金與金太子同射康王三矢俱中以為此必棟選宗室之長於武藝者冒名為此留之無益遣還換正太子來高宗得逸奔竄疲困假寐於崔府君廟中夢神人曰金人迫及速去之已備馬於門首康王驚覺見馬已在側霜蹄露影昂然翹立躍馬南馳既渡河而馬不以此動下視之則泥馬也宋裨類鈔高宗至磁州宗忠簡假神道以止之曰此去崔府君廟甚靈可以卜琰有馬更顯應遂入燒香其馬即車輦等物至了去路遂止不注一日此使來秦檜出接少憩廊廡上告以故檜曰余以名功今都歸功於神恐不便即日毀之宋史紀事本末王雲副康王使金宗澤迎曰肅王一去不返大王復去何益願勿行王出謁嘉應神祠雲在後民遮道諫王勿北去厲聲指雲曰正賊也因執雲殺之考湖州府誌南柵建炎二年金人陷楊州高宗南幸金人追之帝至潯懼追者見及匿嘉應神祠中月下俄見泥馬忽動躡之而行遂入杭州舊封康王祠今襄能教寺俗呼康王寺按高宗從未至湖州此載或恐有誤案顯應觀祀崔府君在湧金門外

乞將主簿玉雙瓶瀹水風前上雪亭飲取第三春貢好

解從官柳醉微醒

平園集周必大胡邦衡生日以詩送北苑八勝日鑄二瓶曰賀客稱觴滿冠霞懸知酒渴正思茶尚書八餅分闈焙主簿雙瓶揀越芽妙手合調金鼎鍊清風穩到玉皇家明年功使宣室醜草忘幽人賦葉嘉首齋景星賦詩謝送賜茗復以丙申小春四鈔寄贈詩云雪亭熙又貢第三春驛騎星馳渡劍津七祖師泉難話舊八功德水且嘗新雪亭京處休裝景火閣煎時却可人只恐春從官柳動樂天還欲醉精浮註官柳邦衡侍婢名

初聞響盞點葱茶迎酒旋開賣酒家橫笛一聲吹入破

便從竹葉換梅花

夢梁錄今之茶肆列花架安頓奇松異檜等物於其上裝飾店面敲打響盞盞又冬月添賣七寶擂茶饌子葱茶至正直記故宋過村官及數貴例蒙賜酒却於官府支給以鼓吹歸謂之迎孟都坊紀勝暑天兼賣梅花酒用鼓樂吹梅花引曲破曲清舊聞杭州酒名有竹葉清碧香白酒續松漢記聞燕茶肆設以陸局如南人茶肆中置茶具也

江左曾傳定武本宣和殿裏幾回看八千襖帖空留得

蠶紙應無似牡丹

蘭亭考定武者乃江左所傳晉人會稽石也 太平清話唐太宗蘭亭用玉石刻之文宗朝舒元與作牡丹賦刺之碑陰熙寧間薛紹彭聞公廚有石用以鎮肉取視之乃刺牡丹賦於碑陰者遂易之以歸長安大觀中詔取置宣和殿或云長嶽瑪瑙亭靖康之亂尚方珍寶悉歸金闕此石金所不識遂棄不取建炎初高宗駐蹕廣陵宗澤守東都見之遣騎疾馳進行在未逾月金南侵大駕幸浙倉卒失之紹興中密旨尋訪竟不獲 芝園前集買師憲竄逐時朝廷命王孟孫簿錄其家石刻蘭亭多至八千匣

朝來宮婢藥囊添滿院飛花掩畫簾手把輕羅還絮語

每逢三月病懨懨

神仙通鑑皇甫坦先生善布氣詔位有甄孃娘病僻是累年踊而後能步太后命先生亦為布氣即釋踊而行及將還山留一扇於禁中曰有發寒熱者以此扇當差未幾宮中多患瘧用之皆驗 萬曆杭州府志陳沂其先下人扈蹕而南遂為錢唐人嘗治康王妃危疾有奇效賜御前羅扇凡宮中有疾欲不時召之者聽持扇入禁中金吾閤寺皆不得沮仕至翰林金紫良醫考癸辛雜志紫紗衫羅扇不得入宮

一叢東閣碧琅玕花水陰陰畫影寒但覓隔窗通小飲

懶從祕省借書看

玉堂雜記學士院東閣廳下小池旁植金沙月桂之屬海棠郁李玉繡球各一株 現北雜志宋嘉寧間著作郎曾從龍請嚴臣僚借書之禁絕定三年三月詔祕省借書籍非備省官毋得借書許從監少置簿有欲閱文籍為檢閱較正等用即先批簿以憑請取俟還本庫隨與照收或借出已久亦須檢舉以察隱遺從祕書監葉禾言也

一奠神輿列祖筵焚香端為奉賓天公家楮券猶傳世

例得堯夫用紙錢

楓窗小牘思陵神輿就祖道祭百官奠哭紙錢差小官家不喜諫官以為俗用紙錢乃釋氏非聖主所宜以奉賓天也今上抵於地曰卽堯夫何如人而祭先亦用紙錢豈生人處世如汝能日不用一錢乎 鼠璞楮券聽稱責以傳別特民間私相稱責以為符驗公家未嘗為之紹興間錢端禮議令權貨務給降諸軍見錢公據關子三百萬

芙蓉楊柳見梳妝燕子歸來覓錦梁滿目湖山仍似舊

長橋何處弔朱孃

湖山類稿兵後汪水雲登大內芙蓉閣宮人梳洗處詩有楊柳分青青芙蓉子冥冥美人不見空淚零錦梁雉更燕來又去夜夜驚蟬窺玉屏水心詩鈔朱孌曲憶昔前茅長橋濱朱孌酒店相為鄰自言三世充拍戶官拋蕙斛嗟長負

又畫簪花技最工涉兒趨奉亦匆匆滑稽把色尋常事艷段爭如無過蟲

夢梁錄有一等手作出入宅院趨奉郎君子弟為幹辦雜事插花挂畫幫涉安作謂之涉兒都城絕勝雜劇中先做尋常熟事一段名曰艷段次做正雜劇或添二人名曰裝孤老吹曲破斷送謂之把色全以故事務在滑稽又隱於諷諷故隨便詆露謂之無過蟲

乘輦何妨可祀神要將喜怒任權臣六宮歌管春風夜蕭寺焚香拜美人

齊東野語慶宗壬子歲有事明堂將登輅雨至賈似道欲少候行宮使胡顯祖請乘輦上從之似道必欲去顯祖竟追削顯祖本太常禮官以女為美人故至此有言美人胡氏追致命婦告送妙淨寺削髮為尼

圖畫新翻黃鸝箋幛歌山水潑雲煙欲從符印求正蹟

記取書題善雅傳

清河書畫坊思陵行書子美題奉先劉少府新畫山水幛歌黃鸝箋正蹟都穆鐵網珊瑚思陵宸翰下有行書一聯其印文曰善雅蓋宋景獻太子書而善雅其堂名也

教駿人皆似九方邊臣重驛貢驪黃使船不用凌波檝

驥院新編第幾綱

玉海建炎四年詔驥院差教駿五十人赴御馬院養馬又建炎元年招募習水善波操舟便利之人令擬到軍號樓船軍詔從之又蓋州置買馬司必四尺二寸以上每百匹為一綱金史粘罕曰南人使船如使馬鳥可敵也

角繻包髻出彤庭任子當季只六齡若到軍中備反側井泉不獨紀銀瓶

宋史本傳韓彥直世忠子六歲入見高宗命作大字即拜跪書皇帝萬歲帝拊其背曰他日令器也親解孝宗卍用之繻傳其首金陀續編初飛與張俊承詔視世忠軍往辭檜檜謂之曰且備反側檜為此語欲激其軍使為變因以罪世忠耳飛答曰楚州之軍即朝廷之軍也檜色變惡

飛語直 湖瑞襟記銀屏小姊者岳武穆季女也武穆被難女欲叩闕上書羅卒攔止之遂抱銀屏隕井而死 按孝宗初追復武穆原官以禮殉葬訪求其後繫子錄用繼繼以上皆官之女少者候嫁則官其夫武穆有女安孃女夫高祚補承信郎岳雲女大孃岳雷女三孃候出嫁日夫客與補進武校尉俱載在金陀粹編中則銀瓶小姊殉孝而死寧不經御旨追贈且岳珂為武穆孫而編中曾不一及之耶

紅頰香狹梳鵝角青鬟嬌女族牙魚落花軟襯春跌小為看風光九十餘

雷青日杜宋淳熙中刺削童髮必雷大錢許項左右束以綵繒宛若博焦之狀曰鵝角 愧郊錄近世中都闈鄧鬻冠飾者率為物象螭一角而兩足鳥翼而鵝尾通國服之謂之牙魚 菰林伐山南渡後妓女窄鞵弓鞋如良人故當時有蘇州頭杭州脚之謔

童夫人尚有童心雪色獅猫愛護深堂上氍毹春不管伺他風蝶臥花陰

老學菴筆記秦檜孫女宗國夫人小名童夫人愛一獅猫失之遍索不得咸淳臨安志都人蓄猫長毛白色者名獅猫蓋不捕之猫徒以觀美特見貴愛

糖霜水飲涼生齒暖閣春回乍減寒昨夜宿醒猶未醒

又聞宰相罷堂餐

南宋相眼唐璘見蔣峴尚書家子弟言理宗丙申四月午暖飲糖霜水過多頓甚注之道有異謀欲奉上為太上皇賈似道聞之密告其姊貴妃轉聞亟逐之 宋季于三朝政要紹定元年明年上飲宴過度史彌遠以病故時人譏之曰陰陽眼變理天地醉經綸 經濟類編董宋臣逢迎上意宮中進倡優傀儡諸戲以奉帝為娛樂 糖霜譜跋勝叔作糖霜韻余聞之且夕偶獲七篇盡讀亦大慈之方丈院紹興二十四年卧雲菴守元書

龍檐歸寧鹵簿齊賜筵意思繡釘梨同時眷屬皆恩賚生色文羅翡翠篋

武林舊事后出宮至祥曦殿上升龍檐出和寧門至皇后家賜筵皇后繡高釘十椽果子意思十件又皇后散付本府親屬宅眷翠冠翠扇翠篋環刺繡領生色羅金銀錢金盆盞

婕妤寺水注方塘高揭銀鈎寫鳳皇羞殺易書供斧辟刀松門仍榜狀元郎

四朝聞見錄方家峪有劉婕妤寺泉自鳳山而下注為方池上揭鳳皇泉三字乃於湖張紫薇孝祥所書夏執中為后兄呼為夏國舅至寺中謂於湖

書未工遂自書三字易之孝宗幸寺中不復他語但詔左右以斧劈為薪止用孝祥書

三千玉貌各含愁羅帶相攜赴碧流明月夜寒彈怨語琵琶聲咽故宮秋

宋元通鑑元人索宮女內侍及諸樂官宮女赴水死者以百數水雲集一册吳山在眼中樓臺疊疊間青紅錦帆後夜烟江上手抱琵琶憶故宮

亂墳誰與一盃羹深羨花宮有世情至竟餘杭門外路居人不識薤歌聲

成化杭州府志愍忠資福普向寺南渡初殿帥楊存中請建於北山鮑家田青女塢專之殿司諸軍壑所置僧以守香火文獻通考諸寺院之多產者類諸求貴臣改為境院冀免科賦詔戶部中嚴行下成化杭州府志杭城舊有十三門惟餘杭門在北不得出居人之權

內教場開練虎賁雕戈千騎曉雲屯將臺金鼓黃旗動勅賜將軍射鐵盆

玉海乾道二年十一月幸白石大閣三年三月宣殿前選鋒等軍馬軍九百騎入內教場射鐵盆鐵箭四年十月幸茅灘大閱前一日於教場東

列幕宿營皇帝登臺舉黃旗諸軍呼拜者三舉白旗變方陣為備敵之形舉黃旗變圓陣為自環內固之形舉赤旗變銳陣諸軍魚貫斜列為衝敵之形舉青旗變直陣上親御甲冑指授方略六師歡呼犒賞有加焉

錦標爭過一清堂畫鼓敲殘亂夕陽更有戈船迎弄處十分打扮是錢唐

武林舊事玉蓮堂原名一清堂競渡爭標於此都城紀勝西湖春仲折江秋仲皆有龍舟爭標輕捷可觀有金明之遺風隨隱湯錄余少觀金明池水戰為之目動心駭比見錢唐水軍戈船飛虎迎弄江濤出沒聚散如神以視金明池如兒戲耳在軒集競渡權歌建雲旂建雲旂土風到處總相猶朝了霍山朝岳帝十分打扮是杭州

上苑鶯花赴試春南宮佳兆遇魁神東風不解相思句愁煞紅簾粉淚人

睽車志錫山許宗美以壽皇登極恩赴首請太乙宮禱焉禱已周行廊廡間才舉見其二神位云河魁從魁宗美甚喜泊南宮揭榜何自然為首元而宗美以詩賦魁前場蓋符二魁之姓名云林下詞選易被彥章長沙人寧宗朝狀元以優校為前廊久不歸其妻作長相思詞寄之云

朝有時暮有時潮水猶知日雨回人生長別離來有時去有時燕子猶知社後歸君行無盡期

臨軒安用捉刀為對使偏輸聰慧時一闋清詞新譜出杏花春雨有誰知

癸辛博識寧宗不慧而訥於言每北使入見陰以宦者代答詞筆宋寧宗浣溪紗看杏花詞花似醺容上玉肌方論時事却嬾妃芳陰人醉漏聲遲珠箔半鈎風乍暖雕梁新語燕初飛斜陽猶送水精卮

朝衫香褪獨徘徊睡思初濃水閣開怪得無人理紈扇綠陰猶自摘青梅

昨非菴日暮趙葵嘗避暑水亭作詩云水亭四面朱闌繞蔌蔌荷魚戲萍藻六龍畏熱不敢行海水煎微蓬萊島身眠七尺白蝦鬚頭枕一枝紅瑪瑙六句已成葵遂睡去有侍婢續云公子猶嫌扇力微行人多在紅塵道古今女史趙葵同知樞密院朝罷歸私第而諸姬不見葵往訪之乃羣聚摘青梅有一姬善詩賦葵責令賦詩云析聲默報春春回滿院春風繡戶開怪得無人理絲竹綠陰深處摘青梅

倚翠偎紅作大師畫船天外送歌兒含情無限闌干曲

惆悵參橫月落時

談數樓叔韶鑪初入太學與同窗友厚善休日乃相率出城買小舟沿葦行將十里舍舟陟小坡行道微高下又二里得精舍門徑絕卑小而松竹花艸楚楚然友款於門即有小童應客主人繼出乃少季僧安狀秀美進趨安詳殊有富貴家氣象揖客曰久別甚思款接都不見過何也便起推西邊小戶入葦屋三間窗几如拭玩具皆珍奇與侍童進點心素膳三品甘芳精好撤器命推窗平湖當前數十百頃其外連山橫陳樓觀森列夕陽返照丹碧紫翠互相映發漁歌菱唱隱隱在耳騁望久之僧以麈尾敲關于數聲俄有小童舫傍湖而來二美人徑出登岸觀粧麗質王公家不過也僧命具酌指顧間觴豆羅陳窮極水陸左右執事童皆妓好杯行美人更起歌舞僧與友譔浪調笑歡意無間樓神思恹恍正容危坐禁不敢吐一語伺僧暫起挈友臂扣所以友慍曰子但飲食縱觀何用知如許而觴十起巡夜已艾僧復引客至小閣中臥具皆備曰姑甜心此遂去壁外即僧榻試穴隙窺則徑擁二姬就寢友醉甚大鼾樓獨徬徨不寐起如廁一童執燭密詢之其為何地童笑曰官人是親戚何須問樓反室展轉通宵時側耳聽聲但聞官屏息勦勦而已將曉僧送之門鄭重而別由他徑絕湖而歸樓惘惘累日疑到非人間其後出處參商竟不克再諧

鴛鴦打散合蟬陳今古詞章集混成一段霓裳一歌曲

愛他三十六番新

癸辛雜識故都德壽宮舞譜其中皆新制歌曲多妃嬪諸閣所進內有左右垂手雙拂合蟬舞頭舞尾打管為奏為場等曲皆前所未聞亦可想見承平和樂之盛也 齊東野語混成集修內司所刊古今詞歌之譜曰靡靡不備其寬裳一曲共三十六段太后令內人歌之凡用三十人每番十人奏音極高妙

遺像猶思墜紫雲臯亭空見伯顏軍一從南北飄零後
還有梅邊生祭文

水東日記文山像上有太傅錢唐子公謙題云烏乎文山遭宋之季狗國忘身舍生取義氣吞寰宇誠感天地凌谷變遷世殊事異坐臥小閣因於羈繫五色直辭久而愈厲難欺者心可畏者天寧正而弊弗苟而全南向再拜合嘆九泉孤忠大節萬古攸傳我瞻遺像清風凜然于公母懸此像於座側數十季如一日也 夢占類考文天祥大父夢一兒乘紫雲而下已而復上行生天祥名雲孫字天祥後以字行字履善及廷試第一理宗見其名曰天之祥乃宋之瑞也字之曰宋瑞 吟藝集文山詩註伯顏至臯亭山除樞密使右丞相奉旨誦北軍講解見伯顏陳大誼留營中不遣 文山全集空坑之敗夫人與佛生柳小孃環小孃顏孺人黃孺人皆為俘至元帥所已失佛生必有愛其後秀卷為

已子矣 吳文正公集跋文丞相與妹書一代三百年有此臣一家數十口有此女臣不二君女不二夫臣盡節而死女全節自生不愧於天不忤於人可傳千萬世卓哉曼卿出其門藏此帖甚珍之意誠可珍也觀此為之流涕 書系天祥過南安遣人告墓以弟壁之寸陞為嗣又寄弟詩曰親喪若自盡猶子自吾兒 宋遺民錄宋太學生盧陵王鼎翁作生祭文丞相文歷陳其可死之義又反覆古今所以死節之道激昂奮發累千五百餘言錄數十本驛途山店俱貼之大義在速文丞相死國然丞相從容就死固不係鼎翁之文而鼎翁之志可悲矣鼎翁名炎午號梅邊所著有吾汶

桑海英風不可攀南朝寂歷舊江山惟餘幾輩才人在
詩卷長留天地間

淵穎集吳萊桑海遺錄序云淮陰龍興開聖子撰文宋瑞陸秀夫二傳叙其前後死節精忠激烈誠有在於天地而不在今古者予故私列二傳以發其端詢之故老徵之襟記題曰桑海遺錄以待太史之采擇焉 天地間集謝朝所編其詩為家鉉翁文天祥文及翁謝枋得鄭協柴望徐直方何新之王仲素謝鑑陸龜何天定王易之范協吳子文韓書也 月泉社潛齋吳渭清翁集渭以故宋義烏令入元不仕退居吳溪延致方詒父謝臯羽吳子孟作月泉吟社四方吟士從之以田

園雜興命題凡得二千七百三十五卷三子為其評按選中二百八十名
 甲乙其名次出一榜各有賞給今列其詩者僅六十名題名多隱號間
 有重名因詩為次第一羅公福杭清吟社三山連文鳳也第二司馬澄
 翁義烏為隱也第三高宇杭州梁相也第四德邨人註古杭白雲社
 第五山南隱德義烏劉應龜也第六子進分水魏新之也第七粟里
 金華楊本然也第八倪梓義烏陳堯道也第九全泉翁孤山社全
 璧也第十呂淡翁東陽呂文老也第十一方賞桐江方德麟也第十二鄧
 草運三山劉汝鈞也第十三魏子大註武林九友會第十四俞似之分
 水何鳴鳳也第十五躡雲建德梓州翁合老仲嘉也第十六玉華吟
 客分水林子明也第十七田起東崑山劉蒙正也第十八唐楚友孤山
 社白珽也第十九識字耕夫武林社秦州周曉也第二十學古翁桐江
 趙必范也第二十一社羽釣臺姚潼翔也第二十二騎牛翁三山高塔也第
 廿三天目山人義烏吳瑞也第二十四安定書隱義烏胡南也第二十五槐窗
 居上浦陽黃景昌也第二十六姜仲澤金華姜安霖也第二十七陳著武
 林社陳必白也第二十八方尚老桐江方子靜也第二十九朱孟翁東陽人也
 第三十愛雲懷杭白雲社趙必折也第三十一陳希節義烏陳舜道也第
 卅二劉時可雙溪人也第三卅三岳重武林九友會翁了慧也第三十四雲
 東老吟義烏許元發也第三十五避世翁義烏洪貴叔也第三十六觀我金
 華楊舜舉也舜舉即本然之子第三十七徐端甫義烏人也第三十八龜
 潭朱釋老金華人也第三十九樵逸山人洞江李萼也第四十柳圃月
 泉陳君用也第四十一臨泉僧志寧杭人蔡學也第四十二吟隱翁自
 得金華人也第四十三東湖散人註古杭人第四十四仇近村古杭仇

遠也第四十五陳緯孫註即分水何鳴鳳第四十六陳鶴臯註即月泉
 社陳君用第四十七冷清建德王進之也第四十八感興吟註桐江人第四
 十九王進之建德人也即上冷清第五十元長卿義烏陳希聲也第五
 十一聞人伯仲即陳希聲第五十二戴東老註月泉社人第五十三子
 直註即魏新之第五十四龔慶苔水陳文增也第五十五九山人註寓
 杭第五十六桑柘區金華人也第五十七柳州註月泉社人第五十八
 草堂後人杭人也第五十九君瑞桐江人也第六十青山白雲人杭人
 也已上詩皆全後又列摘句有無機老農子問田農夫唐人機軸忘懷
 老人五雲山人老農劉存石姥寄客雙澗雲水白雲人傅宣山自家
 意思柳耆翁如山跨犢者山野人盤隱末子扶杖夫廷雲翁自適郭
 建德駱儒賓陳帝臣晚靜竹簑笠翁翁林處藍田道人林泉生傅九
 萬才人其間或有名或無名大抵皆宋末遺老也舊有黃顯序明正
 德中田汝耕重刊行 谷音清江社本伯原輯遼東王澹洛陽程自
 修瑯琊再秀河東元古曲阜孟顛廣漢安如山成都王者翊襄陽師
 嚴廣陵張琰漢陽汪涯建安詹本四明皇甫明子長沙丁開括蒼鮑
 輓京口崔瑛姑孰魚潛瑞陽柯芝柯茂謙廣陵邵定豫章熊與齋
 宜春晏七大庾孫璉臨江楊應登楊雲疇江面自漱又先名氏番陽布衣
 瀟湘漁父閩清野人羅浮狂客凡二十五人無名氏四人詩一百首
 張槩跋云皆宋亡之初之節士多幽人清詠之辭題曰谷音者 谷之
 音野史之類也 宋遺民錄程敏政編自序云宋末王鼎翁翰臯羽
 唐王潛三子其名不載於宋史因輯其遺文以備史事并附錄張毅甫
 方韶卿吳子善龍興聖子汪大有梁隆吉鄭所南林景曦諸人之作而係

庚申君事實於後凡十五卷 樂府補題中倡和作者為聖與周
公瑾王理得馮祥父唐英發呂和甫李商隱練行之唐王潛趙正卿
李師呂張叔夏仇仁近凡十三人又無名氏二人共詞三十七首今為一
卷陳維崧四六序云嗟乎此皆趙宋遺民之作也與自雲迷五國橋
識啼鵲潮歌三江營荒夾馬壽皇大去已無南內之笙簫賈相難歸不
見西湖之燈火文不備錄

南宋禱事詩卷七

嘉善劉子端手錄
武林芹香齋摹鐫

右富岡鐵齋舊藏南宋禱事
詩七卷四本 購于東都山本畫店

