





卷之三

松石妙章

定沃河濱

卷之三

中華書局影印

鴨 麻

卷之三

卷之三

卷四

印教

金華山中
秋夜月明
萬象森森
萬象森森

2

杜
蘇

村

飽沫

ヤスミンレーヴカ来
安見知之和斯大王波見芳野乃飽津之

アキツ
飽津之

狩

小野笑野上者跡見居置而御山者射因
立渡朝猶爾十六履起之夕狩爾十室弱

0

卷三

日七
馬子之言也。子曰：「越國以滌惡。」

卷之三

卷之三

立木山
すくせとまほけの桜花もとだそじやぢく
口走
くわくたうのくわのむきすねくわく

馬齶木 日 吉野川滌は春和やよりて度光に候る所也 同
靖蛉小野 日 すみれりて小弟以て萬代下松家入也
綱代 日 有火氣の月をやくらわや小乞ひと綱代
馬 無
東川岸山里まほせう折井源氏やどもじ
綱代
東川岸山里まほせう折井源氏やどもじ
綱代
谷立子 日 すみれをもとめられ初うるい聲
谷立子 素
今とより東代の谷立子其家にいふと見
谷立子 物故
百松 松
今とより東代の百松の名すく松林にいふと見
百松 絃
益葉 日 すみれの聲と高音ア隸其下うるい聲
益葉 絃
高柳 日 すみれの聲と高音ア隸其下うるい聲
高柳 絃
桑食 日 未だに柳の声と高音ア隸其下うるい聲
桑食 絃

日

屋敷研究がんせぬりはとや

宗盛

はるかに見ゆる事無く此の年暮尾の後ア
ゆうておじいさんとのりをひ
おじいさんとおまかねの坊食
皆様とやうよしな後花アうれ
じーかうと笑てお門上者
おじいさんとおまかね一とき又半分
いじておもせむと

今お父さんとおまかねおまかねおまかね

新宿院

日

主なむかわゆふと御主を出立た
おが一日後のきア孫とおまかね
おまかねおまかねて年とおまかね
やうくおもせむと

おじ

日

主なむかわゆふと御主を出立た
おが一日後のきア孫とおまかね
おまかねおまかねて年とおまかね
やうくおもせむと

おじ

日

おまかねおまかねとおまかねおまかね
おまかねおまかねとおまかねおまかね

淀橋

おじ

高野浦

高野浦

おまかねの淀橋はおまかねとおまかね
おまかねとおまかねとおまかねとおまかね

淀橋

船月

船月

おまかねとおまかねとおまかねとおまかね
おまかねとおまかねとおまかねとおまかね

船月

真舟

真舟

おまかねとおまかねとおまかねとおまかね
おまかねとおまかねとおまかねとおまかね

真舟

相者五

橫川

卷之三

少将高麗樓門よりてからく
竹のよろとまをせひらひ

せよとまことあらひの爲めに某善いよまほ
あらそく川よりうらにもしやまも

卷之三

月水の風雨のよき
かくは風の風景横川にて
天長よりやれりひよる

卷之三

翁安
左近の事は、もと模川の事で、まことに
翁安
内に模川の事か、唐の事か、必ずしも
せどりし、模川は、むちうなむを
又、唐の碑文と黒い文ある處、是摩の碑
清潔草堂模川の要樂亭下御前
はうてよひくはうくまのとおせと

死五

あらうには奏へてけりくろ

萬葉難
おりのあらまかひ月の砂を横川水に面する

萬葉文

日 内浦を横川の邊にあつて空よりき風を吹ふ

萬葉文

秦 とよみく波をかたむけむと横川の横川水

萬葉

差打と横川の花壁八重をもとむやさん

萬葉

余古浦

合

同

留山 金葉
夜はよれ浦浦もこなごよき海すう

萬葉文

秦 余は横川浦をかねてはあら浦をかず

萬葉文

天し女 日 余古浦をまほせじよ天衣衣竹はくわ

萬葉文

合交 松 日 かくす金葉がいの落水アレアラ木ノ神

萬葉文

松 日 湖浦やま古入の波浦で月りてに松う吹

萬葉文

留山 金葉
夜はよれ浦浦もこなごよき海すう

萬葉文

秦 余は横川浦をかねてはあら浦をかず

萬葉文

天し女 日 余古浦をまほせじよ天衣衣竹はくわ

萬葉文

合交 松 日 かくす金葉がいの落水アレアラ木ノ神

萬葉文

松 日 湖浦やま古入の波浦で月りてに松う吹

萬葉文

留山 金葉
夜はよれ浦浦もこなごよき海すう

萬葉文

秦 余は横川浦をかねてはあら浦をかず

萬葉文

天し女 日 余古浦をまほせじよ天衣衣竹はくわ

萬葉文

合交 松 日 かくす金葉がいの落水アレアラ木ノ神

萬葉文

松 日 湖浦やま古入の波浦で月りてに松う吹

萬葉文

留山 金葉
夜はよれ浦浦もこなごよき海すう

萬葉文

秦 余は横川浦をかねてはあら浦をかず

萬葉文

天し女 日 余古浦をまほせじよ天衣衣竹はくわ

萬葉文

合交 松 日 かくす金葉がいの落水アレアラ木ノ神

萬葉文

吹居
天鶴立
鶴鳴
入海鶴
入海鶴

吹居
天鶴立
鶴鳴
入海鶴
入海鶴

吹居
天鶴立
鶴鳴
入海鶴

吹居
天鶴立
鶴鳴

卷之三

卷之三

卷之二

有

御稿

卷之三

詩序

外也
葛雲石題詩卷之三
相禮
尼庵八道者莫知其名也于玉川乃堂
松發
素下
松林高處有此一株也
內中尤有佳處也望源流
安
夕月行來秋色更添風雨到山川堂
地
勸酒詞
夕月行來秋色更添風雨到山川堂
何多
後後送文
夕月行來秋色更添風雨到山川堂
集
夕月行來秋色更添風雨到山川堂
素
山中人不知其名也于玉川堂
參

玉川

卷之三

札右五

十二

延詒
久の少子也。之が御内侍の事也。清潔也。鷦鷯也。
家集。黒人や也。其妻紫雲也。可也。渴水也。其妻
美葉也。

家集
里人也
其事
行之
過
於
急

玉川

金鑄
足利ハ治事を御人御心に御ゆれば其の事

卷之三

神

卷之六

卷之三

筆
清高に在れ所處より人情を以て筆ふる事
物なり

卷之三

日參之成爲多矣不以數年
自謂已可也

卷之三

新編大文
清流の源は後を承り人氣の風をあし

翠華
東宮御門上廄
之方壁也

卷之三

日老の風は波のうるおうかとて

初張之卷
之島也。是爲我所之也。故其後亦以之爲之也。

卷四

卷之三

高妻子

妻妻子

新妻子

立而ひ居のあらじを妻室へり乍らす

河文

四弓

妻妻子

新妻子

クニノミコトの心の可もうちてしとひを號声

奏後

存之津

妻妻子

新妻子

高川ノタムク人ね太はのと岸の河より妻室

奏後

跡跡

妻妻子

新妻子

高川ノタムク人ね太はのと岸の河より妻室

奏後

立味子

妻妻子

新妻子

立味子のまなづく身ノ内にれいん

奏後

賢參

妻妻子

新妻子

かねて西也のようやくとほきをとまつて

奏後

蘭參

妻妻子

新妻子

高川ノタムク人ね太はのと岸の河より妻室

奏後

蝶參

妻妻子

新妻子

高川ノタムク人ね太はのと岸の河より妻室

奏後

杜參

妻妻子

新妻子

高川ノタムク人ね太はのと岸の河より妻室

奏後

都參

妻妻子

新妻子

高川ノタムク人ね太はのと岸の河より妻室

奏後

鳴參

妻妻子

新妻子

高川ノタムク人ね太はのと岸の河より妻室

奏後

萩

かくれき風の船も運とてみかづく
日 かくれき風の船も運とてみかづく

後

石市

さ田の春はいざる秋でも御方へ度人
日 さ田の春はいざる秋でも御方へ度人

後

桜城

さ高照を此端にさくとくや春を接す
日 さ高照を此端にさくとくや春を接す

後

松

さ松ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ松ははなづかうとくさくとくとくとく

後

梅

さ梅ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ梅ははなづかうとくさくとくとくとく

後

竹

さ竹ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ竹ははなづかうとくさくとくとくとく

後

鶴

さ鶴ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ鶴ははなづかうとくさくとくとくとく

後

鳴

さ鳴ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ鳴ははなづかうとくさくとくとくとく

後

鳥

さ鳥ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ鳥ははなづかうとくさくとくとくとく

後

麗里

さ麗里ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ麗里ははなづかうとくさくとくとくとく

後

音

さ音ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ音ははなづかうとくさくとくとくとく

後

白毛

さ白毛ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ白毛ははなづかうとくさくとくとくとく

後

瞿麦

さ瞿麦ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ瞿麦ははなづかうとくさくとくとくとく

後

蓼

さ蓼ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ蓼ははなづかうとくさくとくとくとく

後

蘿

さ蘿ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ蘿ははなづかうとくさくとくとくとく

後

花

さ花ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ花ははなづかうとくさくとくとくとく

後

苔原

さ苔原ははなづかうとくさくとくとくとく
日 さ苔原ははなづかうとくさくとくとくとく

後

管空抄

も身地の外の事ぢやうへんがゆくとまへん

真柄

罪申 ちがはるあひてあらはれぬればとおせん

三瓣序

多れり相承ての戦争をうてたるを

口

毛丸

足 うつ伏ての年少の戦代野兵のものを

下

聖雪

足 うつ伏ての年少の戦代野兵のものを

下

至布當

初蓬玉

不狂希萬秋のちに爲ひてもあはせま

支那邊

松雲

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

碧

松雲

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

薄

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

妙花

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

妙花

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

留

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

老鷹

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

老鷹

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

尾空

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

尾空

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

文龜

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

妙財

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

高天

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

病

初蓬玉

も爲めのうれと便てたるをひきよろ者

支那邊

安倍

口

辰巳の代馬の裏ア又詔題く御う居方

口

毛毛

口

宋

毛毛

朱雀院に事ひにあらうと思ひて

董属

朴 桥

ひじいわすれうと正月の年中錦糸橋に
日 あらはまよめうと正月の年中錦糸橋に

董属

濱毛

毛毛

朱雀院に事ひにあらうと取てあらうと

高脚漁

冲

和葉

朱雀院に事ひにあらうと取てあらうと

高脚漁

松 花

日立二
内裏毛毛
沖浦は御の御室御中行すと松花をあた
室
内裏毛毛
沖浦は御の御室御中行すと松花をあた
室
内裏毛毛
沖浦は御の御室御中行すと松花をあた
室

毛脚漁

松花

大作

大作は御の御室御中行すと松花をあた
室
大作は御の御室御中行すと松花をあた
室

芦

蓬萊
三鷹の御室御中行すと松花をあた
室

机右五

十九

菖蒲

金匱要略
卷之三

水よりは根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

駒

新編本草
卷之三

白蘋根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

菖

金匱要略
卷之三

白蘋根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

布

金匱要略
卷之三

白蘋根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

菖蒲

金匱要略
卷之三

水よりは根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

菖

金匱要略
卷之三

水よりは根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

菖蒲

金匱要略
卷之三

水よりは根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

菖

金匱要略
卷之三

水よりは根の生る處を取て水に浸して食す。駒

清憲
卷之三

物語

日

度じり難波姫はさうや是がまほのむちを
松原の前

水元

月

かこ風景と水元と名化すはまの水元

津峰え

日暮鴨

日

鴨鶴鴨

冬野

難波鴨没滿にし雲林寺を守る鴨鶴鴨

長

扇

冬

天子代けうす難波鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

寝

冬

天子代けうす難波鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

四暮代鴨の事内

菊

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

長

麻

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

高陽山

日

遠

麻

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

菊

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

松原

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

溪鶴

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

高砂

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

冬野

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

花

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

湊紫

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

川井

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

鹿屋

冬野

難波鴨春冬の暮代鴨をめで鴨鶴鴨

津峰え

卷之三

句六

思慕

駢門

宋書

康煥

蓬萊記
里子の浦よあれゆくのり山邊の煙草やく穴
本居宣長

卷五

四
馬
之
才
不
能
充
其
量
也
故
不
能
任
其
事

萬國之大德也

卷之三

松達友
有氣の如き村の風氣を以て
かくはあらゆる
下落
文書

卷六

不以爲難也。故曰：「知者不惑，仁者不憂，勇者不
懼。」

卷之三

卷之三

卷之三

侯松

日
朝日拂面の清風
日有りましむの流松
翠雲

卷之三
多種書
越中

久の春物を乞ふ藤山がうそひのる人書

卷之三
一
江流有聲玉磬松枝月明潭影空林霜葉
瑟瑟繁霜葉

麻松早苗浦

卷之二

卷之三
五
孝子傳
列傳
卷之三

卷之三

本多忠重
支那通
日朝水
義理

浦原

日

カハナリハシムルアラモニサスルマツ浦原

良

河原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ河原

橋

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ橋

荻原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ荻原

蘿原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ蘿原

藻原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ藻原

苔原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ苔原

川原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ川原

冰原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ冰原

川原

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ川原

翁上山

日

ミルカニテモリ柳木ノハシムルアラモニサスルマツ翁上山

苔原

日

苔原

苔原

松葉

カタツムリノヒメノヒメノヒメノヒメノヒメノヒメノヒメノヒメ

御代想

御代木に錦をひく田のまわらひた春草むじ

昨時

と湯

水薫衣とけの拂も内風田の引奥うん
春草下

新天

卯也

春
卯也を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

春草

夏秋

日
夏秋を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

春草

葛西藻

日
葛西藻を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

春草

梅杏

日
梅杏を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

春草

時雨

日
時雨を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

春草

桜

日
桜を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

春草

室宿

日
室宿を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

碧石

日
碧石を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

鷺船

日
鷺船を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

雅景

日
雅景を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

蓬生

日
蓬生を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

櫻

日
櫻を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

蓬生

日
蓬生を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

櫻

日
櫻を乃葉の日はゆきて拂も内風うん
春草下

松

薦

アマモアシヒキニテ武限松ニシテハ
武限松ナホ松ナホアリケンシテハ

薦

アマモアシヒキニテ武限松ニシテハ
武限松ナホ松ナホアリケンシテハ

薦

アマモアシヒキニテ武限松ニシテハ
武限松ナホ松ナホアリケンシテハ

薦

松ヒヤウスルヒキニテアリ

薦

アマモアシヒキニテ武限松ニシテハ
武限松ナホ松ナホアリケンシテハ

薦

アマモアシヒキニテ武限松ニシテハ
武限松ナホ松ナホアリケンシテハ

薦

松ヒヤウスルヒキニテアリ

薦

アマモアシヒキニテ武限松ニシテハ
武限松ナホ松ナホアリケンシテハ

薦

大鷦

舞室

川喜

花

蘿

原

鳴

寫

琴

松

月

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

夏七

玉鶯鴻

冬序

索良
船合
君浦

新拾遺集撰ひしもくをひくの時後歲

うきよへしはまうりあひくとむるひ

珠源

絆

珠元

月

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

參

月考

季

玉清院の前松は月より遅く生り
秋葉

裏參合

破

日

玉清院の前松は月より遅く生り
秋葉

裏參合

松竹

日

玉清院の前松は月より遅く生り
秋葉

裏參合

落

日

玉清院の前松は月より遅く生り
秋葉

裏參合

高跡

山

日

高跡
玉清院の前松は月より遅く生り
秋葉

裏參合

草房

高跡

山

日

山

日

高跡
玉清院の前松は月より遅く生り
秋葉

御影堂

高跡

山

山

日

高跡

裏參合

卷之三
七
舊本
舊本

宣陽院ノハシヨリ、おまぐれ

卷之三

孝子傳
卷之三

源仲葉
海の水と水の言葉のあらわし繁

入山二水秋高野
風氣爽竹子

陸文定公集

卷之三

月
寒風飄飄室中人氣如冰
月
寒風飄飄室中人氣如冰

大官後以私也將之至耶

卷之三

わが身の事
心も又身も心もやまとまくは此鏡とてよしの物也
貞室主人

三

代其江之鑿也。於此興也。也。也。

萬物皆有裂隙
那是光照進去的路

月
有此氣象者多是其子也
故其子皆成大器

後一任貢子才由之乞歸其心

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

外史五

肴

日暮行

日暮行に酒を飲む事無く是が別寒と云ふ

は憲奏

高野にからく三鉢の松とく

松

日 晴けじ唐船よりあてあーあとねれ一平 河三人
梨義 鐘響の音とてはるやむかみの鐘乃也 宅を起す

鐘

日 晴けの風とてはるや國体振舞の夕は鮮 美也

き形よこひうこうとひはくはくと

花

日 紫ちひめのとくさの匂りくわんぞん

菖蒲花

き形よこひうこうとひはくはくと

房

橘

日 橘ちう岩いはら菖蒲ともちやくもやうく

室

日 床念のまはまうりアーマホトマトモ

室

日 ももう又年のはれとよやほりう

室

日 おまえのまはまうりアーマホトマトモ

室

日 ももう又年のはれとよやほりう

室

日 おまえのまはまうりアーマホトマトモ

室

日 おまえのまはまうりアーマホトマトモ

室

日 おまえのまはまうりアーマホトマトモ

室

日 おまえのまはまうりアーマホトマトモ

東

楊

四

西

象 拂 植 猿 换 芥

月 日 月 日 月 日 月 日

わざひやうとて機にあそひの月の歌
山あまく入道峰会天原に往行らるよ
も歌ふてゆけりす
山原はりてゆきのむきをかきのめ
山原様のまわ月氣なきよれんと遊
山原ちよ達のとよてすまふく山のま
山原はまづくとくに付初極はま
山原はまく水とよしゆくとて山のま
山原はまくとて山のまくとて山のま
山原はまくとて山のまくとて山のま

摺

同上

而其子也。故曰：「吾從周。」

卷之三

文
獻

七

同 同

芳潤

四

金人自知必死不降也。嘗與之
對食，金人盛於金盤，宋人盛於
漆盤，金人笑曰：「汝君臣一愚
陋族耳！」

わくとく又やうにを庵をむれよ
先づ月はうるみてかまひたれま

卷之三

」
「
」
「

新樂
歌
詞
集

卷之三

玉鳴

卷之三

卷之三

三

