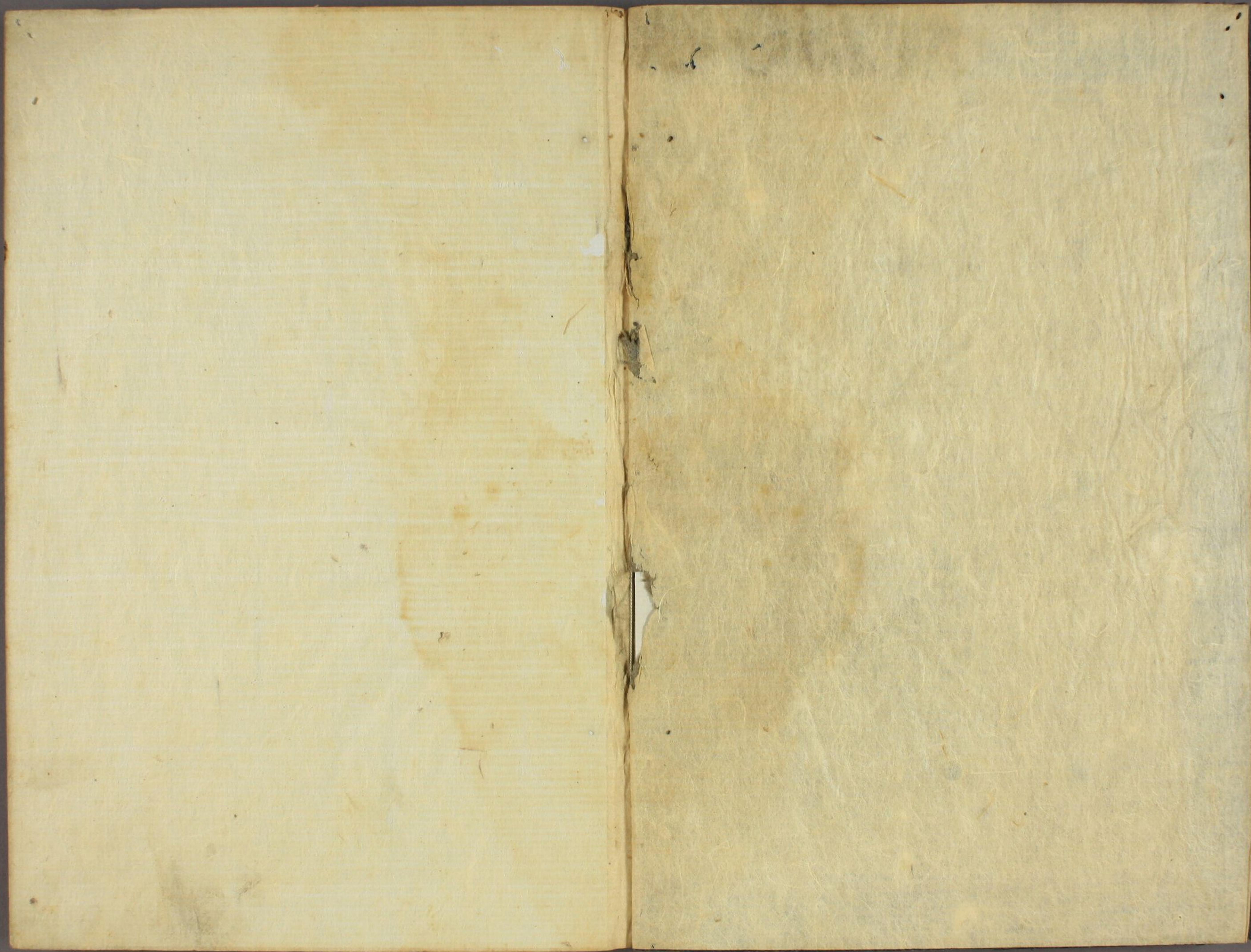




7 8 9 60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 6 7



名所圖說

中村文庫

卷之二

檜原

檜隈川

苔原貸 萩原

交野

波瀨

天川

忍足

高斯溪

吹簫浦

和琴

信龜社

嵩山

塔江

遠里小壁

布引瀧

輪滑河

禪蘭徑

淀幾橋

高源溪

玉川

高津

玉江

田蓑鴨

津守

稻波

長篇

那須海

長井浦

鳴尾

武庫

猪石

淡路浦

脣山

吳陽

在馬

淡路川

隱石

水夢穢

三鷗

度田

篠路海

伊勢

赤文

立十翁川

一志浦

小鄧江

小岩井

高臺

若松原

朴道

濱江

濟

宇多船

大汽

生浦

三渡

鈴麻

鳴海

竹波子

尾張

卷之三

八橋

二村山

高原山

志賀瀬志瀬

遠江

引佐河

濱石

高原山

佐幸山

引疊

五色

墨浦

淳濃原

宇都山

五度溪

宿空

木板杜

安隱

清見

三德

壹義山

疏河海

圓小鷗

吉井森

伊室

里突

黑松根

獨

苦蘿

竹下

鶴芋

小蘋蘋

呂柄

鹿角

玉河

立野

武藏莖

白雲

野鷺弓

不終

吉圓

待乳山

角刈

鹿浦

蒸鶯

掌法

蓆波

義方川

近江

石山

伊吹

乞井

湖海

景龜山

小笠

氣高嶺

唐勝

鏡山

紫而

小野

陸野

櫛川

金浦

玉河

鳥山

高鴻

金壁

七松

景等山

赤瀬

宇都壁

野路原

野鳶

老宮社

野洲

山井

高壁

逢坂

日妻

三上

水蓋

朝日里

万木社

三津溪

以良

比叡

日吉

漫焚

漫焚樂

黑川

多喜鳥

野路原

野鳶

老宮社

美川

多喜鳥

高壁

逢坂

日妻

因幡山

野上

水蓋

日尾

守山

因幡山

美濃

水蓋

日尾

守山

因幡川

信濃

水蓋

日尾

守山

佐世

佐世

多喜鳥

日尾

守山

更級

信濃

水蓋

日尾

守山

妹捨山

因幡家

水蓋

日尾

守山

更級

木曾

水蓋

日尾

守山

上野

上野

多喜鳥

日尾

守山

伊勢保

佐世

多喜鳥

日尾

守山

宝鴻

林在

陸園

十脣浦

名取

蘇鴻

安達

森鷦

白鷺

翁

鷺

加賀

白鷺

越後

名古浦

奈良

越後

有職

丹波

大河

鶴鳴

水江

鳥射

九三一

生跡

神鷺山

丹波

大河

吹矢

天鵝立

水江

入糸山

但馬

高弓山

菟

印南埜

高砂

鶴鹿

密浦

明石

鷺摩

鶴嘴

脩前

鶴鹿

密浦

二重浦

出羽追門

脩中

鶴齋門

吉備津山

記伊

妹背山

岩代

鶴齋

吉夢

着浦

玉津鴻

高聲

玉河

那智

鶴鶴

侍乳山

吹之

義代

紀伊海

田良

野鴨

淡路鴨

淡路

淡野

鶴鵠

鳴門

淡波

阿波

松山

松浦

菟

生糸原

箱崎

木丸殿

白川

肥前

玉鳴

松浦

領角振

大陽

氣多社

赤劔國

入野

八日星

化野

机右鈔第一

行持上

不清水

山麻

蓬莱

寛やくさわまくおもむき水作の不清水とよひ

蓬萊

不清水にあつてやううすの水の本水す

蓬萊の水とひかられ水とよひくやうう

曰 さとくと寛やくさわまく水作の不清水とよひく

蓬萊の水作の不清水とよひく水作の本水す

月 松 松 岩 砂 砂

柄

方右

松若

初學堂

故人不復見，此生亦已矣。
但使吾弟勿失學，我死後無所恨也。

卷之三

卷之二

卷之三

向
石屋先生初見し日暮の三内にて
お嘗て
嘉
くも中止せられ石屋先生を御んぢり不
平患感

おのちへ御とのみやれやはせゆ

多
少
也
不
可
以
不
知

卷之二

卷之三

५

卷之二

This image shows a vertical strip of aged, yellowish-brown paper, possibly from an old book. The paper has a textured appearance with some minor discoloration and small dark spots. A metal clip or fastener is attached to the right edge of the strip.

さうすくあらわすやうな女も

卷之三

卷之三

女
子
之
言
也
不
可
信

16

八

洪武之歲
歲在己未
歲在己未
歲在己未

金言
舊約全書
新約全書

新編玉篇卷之三

宮 壽 滴 补

社

凡古二

卷之二

此之謂也。故曰：「知者不惑，仁者不憂，勇者不懼。」

行の風
雅樂

長安の春は、この如きの
風氣は、今に成る。

眞のまゝ云ひ方

卷之三

卷之三

後漢

松原

卷之二

三

三

1

卷之三

麻

卷

蘇
公

開
卷

四

2

金雲
一
立松の如き不思議の事也

赤光宮杜

८

深山

李文忠

卷之二

諸道の本筋を察するに
其の事は之等の如き
亦然なり

是事在所不取也

欽定四庫全書

卷之三

もうちうきをとくにあらわす事
ゆめのいはすすめのいはす

卷之三

核

卷之三

三

林葵

杜樊在雲花

物語と云
つよひを差すまじに拂ひうるの時代の風
李商隱
君はもとては故友人せしゆどん様と云ふ
李商隱の楊柳の歌い手の所を
えどりともむ管弦にてやううれ
君はもとては故友人せしゆどん様と云ふ
李商隱
君はもとては故友人せしゆどん様と云ふ
君はもとては故友人せしゆどん様と云ふ
君はもとては故友人せしゆどん様と云ふ
君はもとては故友人せしゆどん様と云ふ

卷之三

四

泉

木内を含む日暮を含む新月のことをかん
新月を含む花落されと角を差す小笠の梅園入詣

新月

田村丸

幸 烏金や里北村乃れじく秋の月をうけにまし
日

麻

日 空て麻がさなはる金代小笠の梅園月を
日

紫

日 紫金や里北村乃れじく秋の月をうけにまし
日

齊

日 紫金や里北村乃れじく秋の月をうけにまし
日

蕨

桑 泉の水を含む日暮を含む新月の満月を
日

はづき

桑

泉川

日

楊

泉の水の新月を含む日暮を含む新月を
日

李

日 楊源にいひてはるはる新月代によく
日

清

日 青母を含む日暮を含む新月を含む新月を
日

馬

日 馬を含む日暮を含む新月を含む新月を
日

蘿

日 马を含む日暮を含む新月を含む新月を
日

蘿

日 马を含む日暮を含む新月を含む新月を
日

蘿

日 马を含む日暮を含む新月を含む新月を
日

霞

霞

霞

松

松

松

里

里

里

蝶

蝶

蝶

筆

筆

筆

竹

竹

竹

青

青

青

松

松

松

山

山

山

木

木

木

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

移

主事サモ生鶴の舞をとどきりやう

まく遠飛のす

後漢書

切子を失ひて爲めに又生鶴をもつて公にさき

回

笠

後漢書新羅王下 何鶴ヒツクは一枝イチジクの木キを植シテて其の葉ハを以テて笠カスケを被フふ

源氏物語

笠弄酒

後漢書新羅王下 何鶴ヒツクは一枝イチジクの木キを植シテて其の葉ハを以テて笠カスケを被フふ

圓法

笠

後漢書新羅王下 何鶴ヒツクは一枝イチジクの木キを植シテて其の葉ハを以テて笠カスケを被フふ

染美高

笠

後漢書新羅王下 何鶴ヒツクは一枝イチジクの木キを植シテて其の葉ハを以テて笠カスケを被フふ

源氏物語

石工

回

參

いとあらかじめの御も辞さりてそちせりれ
不^レたましゆつま仕よせく不^レと云
西^レこむりやうくとふくにせり

義經傳

卷之二

卷之三

皆是也。故曰：「吾子之教，不以我爲能也。」

花
墨
此處多有山石
黑毛也
此處多有山石
石と云寺小も
日の音トシモ
寺
寺
通

相者一

津の風物ぢやうはたはためくとうじ

蒙古文

見得
未だに日本國の事務が極めて易く、彼等は

清川齋

後漢書

月報上
日本文庫の開設其事
日本文庫の開設其事
日本文庫の開設其事

卷之三

秋葉の木の枝の内に鳥の巣
秋葉

新舊古今事類
はの國の生田源水と今まくに見ゆる御川の處
表記

10

大森
事あらわすの如きは、いわば、
大は即

お前
多本の書
のあやう
國云

お前様の手をゆけお嬢様が生身のお母の手をゆけ
源氏

之を起業
シテハタリ本多の杜ホ新モシ精ニ宣ヒシ事モアシヒ
也

主の御心を知り難い事
其の如きは實に可悲の事
其の如きは實に可悲の事

本
氣也生氣也のわからまづや人の力が無いえ
あま

月
まことにはるのねのねくらのまづりもあはれ
後集

日 倍せむと身のまゝに此の文章

通じ生れども摩マの社マツに相應マツシテむ事マツコト也マツモト
日ヒタチヒタチハ空アムニ中ミナミアリアリ也マツモト

卷之二

柳本一

賀

合

卷之三

松

卷之三

卷之三

吳昌碩

卷之三

卷一百一十一

10

10

卷之三

一志浦
魏文

卷之三

卷之三

卷之三

洪武

二
更

卷之三

舊唐書

本
いと處やくとう事の如きは在り少く清々しく

蓬莱まゝせれゆきうはの橋日ひの浦かみのまみ
玉琴　いと海入のまくびく浦景に夢みるまづ
新六　いせ鶴乃峰の平遠空とよもや船江はゆゑぢ
まき　風流はまげる松の森はるの月は松かく
内　いと鶴巣の翠をなむに寄りて松葉下
とちよけのまくは松林下泊ふもくらはく
有秦霧　いせ鶴巣も津まくはくと東北も早雲の淡
内　いせ鶴の清流ノ約あくがはくとくもじもじ
内　いせ鶴のわだか摩國もとひ殿ははれい
新六　いせ鶴のわだか摩國もとひ殿ははれい

卷之三

四

卷之二

卷之三

某方作勢以示之者水也

蒙古文

湯寧

七

卷之三

2

卷之三

のよきがくわくうき
まやかせの
まうへ赤えよやうう山のあゆと

五

上卷

六十卷

回

卷之三

四
卷之三

余はうれしからぬが、この月

四

十一

印之於紙者以爲詩也。詩之於紙者以爲印也。

後漢書

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

花

九
五

卷六

後紫麻金辛

九
卷之三

一志浦

四

泡菜
芸豆
薰豆
泡豆

引得四

遠江

煙雨

盡
まよひがきりて此の事も身にあつた
が爲
厚くお詫び申すを御申され
源義
家
おまけに御の女もおこなはれ
あら

卷之三

七

月 楷

卷之三
新編上

四

新編後漢書
卷之三
宋
列傳

演

敦達取に
済用の事外、高士の如き、其の如きを爲す者
孝標安

花
蕙

春わいとまくは風よまほと風をひだるの五月
日色せりとあく尾をむすり氣からひれりけ
ひうは去年の五月すすんでましに

ふ中よゆく体なまくと又力の極め
波打リテモトがとねるよかくこと變へ
かう為そなまけかくにまくまきにまく

じまくまくまくまく

伊吹山嶽

回

鑿葉
かくはなやひすくさまくとすくのひと

篠葉
しのばなやひすくさまくとすくのひと

野雪
獄窟

初詣夜
さとまほにむほまく月西は修祓れ御さん

齋内官
齋内官

鳴

真
まよはなぐくは作勞ともひはにじりうる事無
出雲

詠

まよはなぐくは作勞ともひはにじりうる事無
出雲

約

春言とおもと候候れぬよ約うりひ雲長川 素絵

因幡山

旗

養

松雪図案織田四学花

彌

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

日

春言とおもと候候れぬよ約うりひ雲長川 素絵

高列

松雪

伊勢保

佐

鶯原 本多の山の唐木山に生れはるる者也
尼吉妹 新羅志 トモの山の女房山に生れはるる者也

鹿児
長子

船也 足利室 舜國

奈曾木

桂一 桂木也。木をさかむと桂也。其事じまの日本

麻浦

水
查碑

日一 金糸の源の山の木也。とくに水を名する所也。不見

弘峰

紫
案

桂一 金糸の源の山の木也。とくに水を名する所也。不見

太義翁

佐
弦人

桂一 金糸の源の山の木也。とくに水を名する所也。不見

皇室

天
音

桂一 金糸の源の山の木也。とくに水を名する所也。不見

太義翁

里
樹

桂一 金糸の源の山の木也。とくに水を名する所也。不見

皇室

足跡也

日 とくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

山次

日 とくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

杜写也

日 おとくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

野毛也

日 おとくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

作
麻

日 おとくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

模
模

日 おとくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

宝

日 おとくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

貝

日 おとくとくとてお家作也。お屋の山の家也。とくとくとてお家

毛

内

本

卷

一

生野 里

丹波

春

大原

金

主

卷

一

太田

里

小

鶴立

利

卷

一

太田

里

内

麻

利

卷

一

太田

里

内

紫

利

卷

一

太田

里

内

鳴

利

卷

一

太田

里

内

菜

利

卷

一

太田

里

内

香

利

卷

一

太田

里

内

豆

利

卷

一

太田

里

内

豆

利

卷

一

太田

里

内

豆

利

卷

一

太田

里

内

苦

利

卷

一

太田

里

内

苦

利

卷

一

太田

里

内

苦

利

卷

一

太田

里

内

卷之三

月
父者年少失母家一朝而歸其妻
利根義
をとひをよひてはくに處方せしむる
通
義門は既に死んでやうと移す事無
通

卷之三

卷四

同

生野（西之原）　河内守也

卷之三

卷之三

卷之二

夏然其事之不復可復也而此之跡
下而後人之嘗以京華為樂者

松
屏
素

三

松風閣主人の書此之序に於て是れ

西漢

見ゆるはあらへ
あらへまへてやう

卷之三

修政錄

御神事の如きは、御内儀

案
寫

身のまゝ小村浦
の如きあらへ

2

卷之三

有山玉子自傍結松柏秋
杜昌山

卷之三

代は候松林^{サキ}とし真葉^{マツバ}つゝあり也

紀行圖

卷之二

王素六首入集
之行

卷之三

神昌杜庵野考

日二
岩代の弓のねう枝と多火弓
芭翁也
岩代野中よだの山の松ととまくちやむ
登高
岩代の尾と肩と下のうちが
内也
岩代ねねのひたすらもすすりやまくとせん
前件
芭翁
行本いと舞ふとも岩代の山のやねりをしもじ
芭翁
岩代の林ひよしんまきよおはせりもとくら
芭翁

藤 薑 原 松 売

神宮
舊水
石昇
千里流

日 日 日 日 日

祐也又行り多々車をんまをひきかへて次
平忠盛
義代の御牛水をくわ村の松の内にまわす
監視
義代の所を力清水じよへて志とくらわゆるを
忠
義代の轍を残り残り不善尚じよと云ひて其
事
李をもす室の傍下日ひれめ舟送る義代の
義代

生松原

卷之三

楊鶴年

蒙古文

卷之二

卷三

自是心存原野不復於人間矣
五經學

はまく月のにあはる處を圖
えりやうて翁はまへておのれ
ほんへじとしとしと
ぢよどかうて書ひのゆゑ

源賴清駒はおもて又駒をうけ
たる者をかくと云ふ所によく在り

卷之三

櫟

五
日
朝
の
松
原
を
歩
く
と
は
人
馬
共
に
一
往
き
り

行房志

義別 じゆべつ あらわしのうみくわく あらわしのうみくわく
義別 じゆべつ あらわしのうみくわく あらわしのうみくわく

卷之三

1

望前
正月一日至九日
大都督府
中書省
翰林院
太常寺
太史局
太医院
太府寺
太常寺
太史局
太医院
太府寺

卷之三

隆喜別
行幸之生氣松原すりきとく行よ今よとくにあ
た

源流

!

八野

卷之三

葛原一ノ葉の承人松
源翁
多喜寺原
初夏花序
人唐
初夏花序
人唐

人言

枝の葉の露に宿す
朝の露

10

人曰急

凡

右 除 署
著者はこの落成式にて日の本ノ紹介也。高段
聖
華開く様りと於て此ノ物入見事ありて也。在聖
松葉 ト
著者より是の事アリテモカシム所也。忠宣

