



○ 玉山人家集一之冊  
 (知足坊一瓢の白稿)  
 文化三年前より今十二年十二月迄  
 ○ 知足坊一瓢の白稿 (附綴)

水島正太郎

中村俊定文庫  
 文庫 18  
 990



題箋不し

摺外子記ありを落し

玉山人家集 一冊



十二年	十一年	十年	九年	八年	七年	六年	五年	四年	三年	二年	元年	六化三年	内容句数
九八	七五	八九	一一三	一八	三九	四八	四七	一一三	一九	二七			

朱書 水谷吉の北

五山人家集一冊 (摺外あり)



(年号の不出し次々文化三年とあるものあり) 一丁年号ハ此の  
文化二年の都るべし (他右氏附言)

七字の書つてらるし 思ふ

白魚の子秋田の杉の白ひら

好る紙を 米つくおとす 借み

よく見出し 改訂の人の 執り

たむけ 徳を けし する け

杉葉の 書み 了 徳を 多

め せ せ せ せ の せ せ せ せ

種を 鳴る 松 有 越 せ 破 け 根

和十九衣 耕と 著る 我の 松 梅 板の 定り 町の 定 徳の



水谷吉の 傳



くぬの炭の節えんと篠の杉若の塘の薪の  
堅き玉指の古のたぐひのきりぬ 田の  
是れ心一と此れは田種の花とありぬらし  
さそよふ月夜の十のけりる公仁某の傍けり  
同所の踏向の縁たけり。さそよの惜しぬらし  
新面し柴門の手を扱て田舎と此れ新くは縁を  
惜らぬみ

○ 夫のめ筑紫へ自のわらぬ

おふく 自耕探之江

○ あまのまの <sup>こと</sup>のたぐひのたぐひ

急玉の死をうらむる古の古の暮の里子  
先陰とかなぬ 寂草をよし ときさしりく

あまのまの 徳をのびまのしをりゆし  
文藻の煙の身をせぬをりて世に  
拍子とん 希の 誠意をたし ちのみ瓢  
壺よりまの 金谷の夢み 田討 不ある天  
空を 狩る 完満の自に 欲 行 一とみみ  
やうり ちの 杉風をまやうり 二母の傍に  
あはれみやこれ 徳をのびまのしとさしとさし  
あまのまの ちのまのまの <sup>こと</sup>の 徳をのび  
あまのまの ちのまのまの <sup>こと</sup>の 徳をのび  
せうまの ありけぬ

○ ちのまの 徳をのびまのしをりゆし  
あまのまの ちのまのまの <sup>こと</sup>の 徳をのび  
あまのまの ちのまのまの <sup>こと</sup>の 徳をのび

一瓢の父は  
杉田か

こし始<sup>長</sup>月<sup>長</sup>の初<sup>長</sup>そのをちぢ一笠と昔に  
本牧杉田より父の廟をおし金澤野嶋  
すき船し浦賀より水より海へし  
房総をわけめぐりまね相の三浦に帰  
唯し海老名依知<sup>身延山</sup>を峠を越て  
即ち子出天より延山<sup>身延山</sup>諸をちぢし  
の紀りゆりの程の麓よりせむ  
十<sup>八</sup>九<sup>八</sup>にあされちり十とせりて後  
心算のそま<sup>く</sup>をたの書付

(一)の冊子を書せし時旅りより十年の故とて意多<sup>く</sup>也(但<sup>は</sup>成<sup>の</sup>附<sup>言</sup>)

○ 父常也地<sup>の</sup>の<sup>ま</sup>と<sup>よ</sup>ひ<sup>と</sup>う<sup>序</sup>  
結る<sup>の</sup>杉<sup>の</sup>ある<sup>日</sup>暮<sup>こ</sup>

○ 父畏の破<sup>別</sup>出<sup>り</sup>始<sup>の</sup>これ

素<sup>能</sup>を<sup>得</sup>て<sup>と</sup>り<sup>と</sup>出<sup>す</sup>

○ かま<sup>す</sup>と<sup>た</sup>る<sup>の</sup>海<sup>に</sup> 木の<sup>葉</sup>  
三<sup>浦</sup>の<sup>浦</sup>まで

○ 蛸<sup>つ</sup>く<sup>は</sup>す<sup>ひ</sup>ま<sup>る</sup>は<sup>松</sup>か<sup>田</sup>子

お<sup>橋</sup>の<sup>ま</sup>一<sup>笠</sup>を<sup>別</sup>り<sup>し</sup>時

○ 末<sup>柄</sup>を<sup>こ</sup>み<sup>ち</sup>あ<sup>ら</sup>は<sup>し</sup>ぬ<sup>る</sup>の

猿<sup>か</sup>の<sup>水</sup>を<sup>汲</sup>む<sup>不</sup>通<sup>文</sup>  
文化<sup>五</sup>年<sup>伊</sup>豆<sup>伊</sup>東<sup>人</sup>松<sup>十</sup>退<sup>福</sup>い<sup>す</sup>り<sup>の</sup>伊<sup>加</sup>  
が<sup>三</sup>文<sup>水</sup>白<sup>平</sup>但<sup>し</sup>昔<sup>の</sup>友<sup>の</sup>白<sup>中</sup>

○ 角<sup>の</sup>戸<sup>も</sup>ひ<sup>ま</sup>り<sup>ま</sup>は<sup>あ</sup>る<sup>室</sup>

あ<sup>の</sup>山<sup>ま</sup>まで

○ 村<sup>の</sup>ま<sup>は</sup>り<sup>は</sup>な<sup>は</sup>り<sup>し</sup>り<sup>の</sup>田

○ さ<sup>る</sup>け<sup>の</sup>ま<sup>は</sup>り<sup>し</sup>り<sup>の</sup>田

4

石和持洞山ニ至リ持門ニ至リ本堂庫裡七面持洞の社なり  
門前北ノ半所ニ法經塚あり持洞川ニ經道拾人廿ニ所ニ  
拾人ヲ持洞ノ石ニ神ノ所

山室山ノ石ニ法論石ニ持洞ノ日蓮記

持洞ノ磨子屋ノ石ありぬ

七面山ノ石ニ春木川ノ海

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

その外ニ持洞ノ石ありぬ 爰昔ノ石ノ書ノ文

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

文化三年春丙寅

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

其

持洞ノ持洞ノ石ありぬ

持洞ノ持洞ノ石ありぬ



○ 錫登のつとわらうらう夏の月  
蓮咲の蛙の空を渡るありけり

○ 船ついで **雨** あまもるをたふし  
去らつ甲申のハ。のひより起

○ 雨ニ。秋のやうさな成るけり  
ついでと松の中より花甚

○ さればそよおの月夜も無のま  
地りしおもさうくる草の影に

○ 晴吟やひた 水は嬉しうか  
お化けの御書印も

○ ちも捨く秋のうらみのるりか  
ちも捨く秋のうらみのるりか

○ 雷のわらへありしか春の子

○ 青梅のこえ強うれしゆき持  
空舞ま。あつとくもあんとま

○ 葉のまよふみのぬけしり秋あ

○ 舟りまは舟をとおくを松のり  
あま行のまのり別て穀ふし

○ ちまをる初まの 菊のり  
一葉のまよふしをるり川

○ **一瓢の観佛** 比けと黄金のゆほまにあまのちのまねりしとち中捨めし

○

あそころこ判ぢりくわん 投懸甲

素竹や影に ぼんぼん ぼんぼん

文化五年 辰巳と辰

ひとあす子 お三も 起る花の春。

いぢりん 舟は舟へる 今正月

はつ汗の ぼんぼん 春の 舟

を 舟に 灯さく ぼんぼん 舟の花を

茶の 花の ぼんぼん 舟の 舟

舟の 舟の ぼんぼん 舟の 舟

あまの 舟の ぼんぼん 舟の 舟

懸  
けいりる と 掛加す  
けいりる と 掛加す

お三、下婢の通り名  
お三、下婢の通り名  
お三、下婢の通り名  
お三、下婢の通り名

○

田樂の煙りはるれて 着葉 くの  
定宿も 通り ぼんぼん 舟の 舟

舟の 舟の ぼんぼん 舟の 舟

世話の まい ぼんぼん

世の中も 舟の ぼんぼん 舟の 舟

山伏も 舟の ぼんぼん 舟の 舟

ぼんぼん 舟の 舟

お三、下婢の通り名

お三、下婢の通り名

お三、下婢の通り名

お三、下婢の通り名

○

○ 五月の夜も降れよとのら

娘の家の

○ 延つた延つた見ても青田

似てくの子さあつらし夜の宿

ソロソと

此平の掛さきおくれ鍋

一筆の書はさくおれ

けころのおれおれおれ

一休の哥もよもや

掛る句を傳ふのせとそら

そのおれとらおれおれおれ

魚くはぬ鳥しておれおれ

地まつぬの娘とるおれおれ

雨降る日のさよと狐の祝言

かまくらのおれおれおれ

甘の湯おれ

一團の雪おれおれ

おれおれおれおれ

三、けのおれおれおれ

網ひくおれおれおれ

おれおれおれおれ

おれおれおれおれ

おれおれおれおれ

おれおれおれおれ

ソククラはソククリの地方記  
豆相など全部とも注意



下野の山をゆくは 春の山をゆく

ゆきとらぬ 雪のふりやまの 梅光

そのたに 丸居の山なる 春の山

山をゆく けしき 能く なる

船の おのり けしき 梅の 影

食定ま える 時 山をゆく

河野 山をゆく みる けしき

白梅の 影を 見る けしき

其

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る けしき

文化  
おん  
おん

おん 梅の 影を 見る

梅の 影を 見る けしき

田舎 不善を 見る

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る けしき

梅の 影を 見る

○ 長標何年廿七菩提の家の 何年菩提(長年月)

大極空おと風をひか  
投えくるまのりめを造る  
そよ風見さし果なり深層の家  
夜月虚空をこまにうつらしたる

秋  
毎月志す秋なる横秋なる

成善老人の亡年(二十七年)の祥忌に葛條の草庵に  
法せられ法華一巻をよみ昔の首容よりは 不具 廿七

○ し かの世まじり 福け 草の 廿七  
物来物一りの門らくちを 廿七

○ 松風のしほくち 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七  
○ 身を捨 廿七 山家造る草の花  
○ 舟の中い 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七  
○ 曙の 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七

小僧く、山面が清い、  
小僧い、山の家は、  
可成りト云ふ意あり  
是化十二年春の都に  
此後之也

○ 燈を 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七  
○ ぬす 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七  
○ 不二の 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七  
○ 山家 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七  
○ ちる 廿七 ちる 廿七 ちる 廿七



工場の打こたへに昇舞妓あり  
岸井の手一筆もあひしりの子  
つひ頃やあつたあつたのうら

一瓢の観佛

さく花のうらまはれ 花さかり歌の舞とやあちあちけ  
さめみすのれ家窓や夏たひとけりけ

其

秋八景

とりや徐着やうとあつた  
夕鳥をよけし出たり及八の子殿  
そらうらうら吹ぬは(さそ花うら)

秋

秋八景

夕鳥をよけし出たり及八の子殿

○ 観の真真向の見たる招きと布

冬

時るる風の前 秋の紅葉を待

四季歌

冬の花のやうにわかく長閑なり  
十月の空を ~~見~~ 見るつら火うら

四季歌

布のさまとわかれくらこを 冬鳥

秋を月えとらふやうに 能者歌

あやさき袂ふらうの神 冬鳥

は(さそ)ちやりくさす 花うら

さ、雪を均さるくする 春うら

雀らも 雛年長後の 春うら

名振るのうら 五歌の如と序

葉袋

もふく(立益)  
(後立、也)負(之)留(り)  
出た語(ま)り(と)ま(り)

隠小競

カクレンボ





○ ○ ○

あきくさのきり 題目もなほありし  
死に先を待たずと成りぬ 移稿

樟 柳江 〇能くも春し 年三十余年 (成美家集春 吳浙江)

〇向 〇おはるものり 稿はれ

〇おはる端より 厚なり

其

〇〇のこころ 邊か更衣

〇おはるい 斗りありき 暮なり

〇おはるを 〇おはるの おはる

〇おはるの 〇おはるの 〇おはるの

〇文化八年 未解 〇〇〇〇

〇〇〇

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

〇〇〇

〇〇〇の 〇〇〇の 〇〇〇の

木からしや女世帯の松も梅も  
冬のある捧の先着の小さるうら

芭蕉思

あたらしく人の世のつづけるかあ。  
おちけこなるは捨置し赤くも。  
そあの名もそのまゆと見ゆるなり

文化八年  
九月

世里渡るまで

文政五年  
名所今昔集  
白鳥一瓢

江の崎女何の女定こつちりり。  
葉のそよ人の末ぬ日おあらしし。  
風を吹よもみつるわ松りあ。  
雪のふき引ひたる日あらし。  
招明とは他人のやうなちりりか。

文政三流志  
相模尾  
秋一票

極樂に余所も又女火桶あふ  
十月に家根あふ眠くきこの目  
三文と茶も捨けし氷りあ

年寄の口にあることあふ

文化四年  
芭蕉集

年寄の死たいと  
妻の傍り

死たいといふ鼻さや室のうら  
ここのる可愛や今の足柳子  
君の代の哥もあし子妻を討  
口切や捨置たる雪か降る  
秋子もちりりある冬至あ  
蕎麦刈て時か明り不二の山  
をみしお直さるあう小山伏



文留題叢  
皇一歌

文留題叢  
皇一歌

あはれまゝく春の行きて梅の枝

花の目もこぼはしなれま春のうら

晴のちとちと春のうらやうすま

然のち大長刀もつけぬかみ

みよ一歌の歌ももれぬかみ

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

然のち大長刀もつけぬかみ  
初代河上臣丸末(古伝)

酒

三輪大神

三輪大神

あはれまゝく春の行きて梅の枝

夏

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

あはれまゝく春の行きて梅の枝

大和多武峰

ツツ文化五冬ニツツ向チアリ  
ツツ首ニは別ニ志ス

内藤下野守船若坂平海主  
享保十八年九月西渡七十五



一瓢の好酒

炎暑紛れぬく根岸三輪みのわの日夜を偲ひる杖者駕り  
 椀の傍に徳利ありて湯水甕山と書附たる足中ね  
 心もろくも心も 畢北起立り矢と折て鬼角す件の徳利席  
 とよよと入り只飲且定に飲て奥の事あり  
 暑いぬもあつく山葵の糸ねけり  
 三月のい船降降の事りけり  
 合歡晴れさうく風さうくと  
 紫書とさうくさうり 雪の峰  
 けり極のけりさ来よく 摺先り  
 誰かおのつて草を 麻を刈  
 鬼の首おさへちやうる氷室あり  
 さうしぬをちやほちやの権せし

〇 形代の面倒るりと遊 けり

〇 只心や海にうらま 年あよる  
かゝ徳利 そはめい ちりけて活むのか

高といふ字を採題して

〇 墨繪も果を書るる 藤うね

〇 ちよ吹や標のりの 膳の光

〇 君り代を あざ しく田つり世の光

〇 甚からし 世 世の事の 甚なり

〇 秋

〇 憎まぬものもあつたし 好奇あり  
〇 走らぬものならし 老のや 老の年

福原 寛右

しやねとよ、佛遺言有りその花

虫の来る志願のよあぢ 証のよそ

くまの巨臂も略の雪れり

昔中子他人にあらえ即月終

一日の俗談はし三のり月

鴉妻のくろい五はゆる芒の如

は若階より歸りたる人の對す

一日の秋を生みりり椒妻吐

鴉妻の腹を足りしと機功の如

はあまの気のまをりり 妙の如

能のやさりく 妙の如 死 世し

くしみなる麻も来もやらりの子

かむ戯之

○ 聖をい 蕎麦も薊らよよ 粟山子の

真実の候し一歩くよ 妙の如

老て寂莫と好むに風雅の行違ふ一これれを春のよとあらうし

○ 笑程よりやよりしららと妙の如

○ 白濁の拍子ものも 果の如

○ 産卵し衣きまはしり 世程の如

○ 豊冬

○ 着の花の 蝶のや 妙の如

○ 折るる耳のつらひの地もやよ

○ 鶯の如くものく小の如

○ 胡麻三粒はねも 妙の如

○ 雲のけこまきりまり 扇子の如

世化の如

一蝶の出てりていふ不月今宵  
瓢の短冊





人先の春の鳥の心まよふ

正月ハ後子吹やまゐる

白鳥も舞あはれ春の空

さよふさよふ家々花のまゐる

花のまゐるも焦し出て春の

正月のまゐりよまゐれ花の

印の目もさかちまゐる花の

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

始まる作る玩具名に花鳥も  
花のまゐるもさかちまゐる

春の夢のあはれありし 松の花

如月の夜くらげや 道の家

床の向へてある花の子鞋かき

鏡あてたまふまゐるも花の

桃と花ひさしくと学 赤者

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる

花のまゐるもさかちまゐる





西渡せしるるまはさかしの瀬をかり  
北山の黄る杉をばれり  
藤の木のあけり  
まきふらばあはれり  
とゆき

藤沢

藤汁の羽衣は  
常石の祇唱を  
誰か点のうらて

点の打人(批難する人)

いりも五人の  
水うそに桂の鳥も

言園のつき  
朝のまよひ  
るる水難  
箱崎の字  
しものち  
井原  
鉄一  
五日  
あき  
山里  
松



文化十年成書 甲戌

し 窪の首カ... 掃き... さらけ... 多る... 可... 嘗... 志... 湯... 餅... 廿...

順礼とあつても... 旅...

し 山吹の... 一... さら...

初編や奴の... 短冊... 九年...

文化十年甲戌有斐續詞布集...

し 着... 蜀... 入... 核... さら... さら... さら... さら...

清水の... 酒... 十二...

心まじし南草のうらや 甚衣 短冊にもあり

姉 妹の火をいふは

お 相くあの子柄かすや 蓮臺野  
名政六年 登句題 蓮臺野  
山城 後世命  
白定一瓢

お 子やせむし 鋸や五ののうら

さよさぬたちの子の年を操ちて  
桐の木ハ一本本たちを居るもまよ

三日月のうらりて 細きうらや  
鍋ふたもひとり流れて 略のうら  
くさしを押のけて 嘆かすや  
お 藤のりつちも春われ 如故棠  
此の樹子 張れし けり 里相模

文政十三年 嵐あり 瓢

先生とて いたるし 角力あり

侍も月の柄も入る 鉄くち

しる月日 念自慢 軍供とし

かまくらに ぼんやり 姑のうら

婿つきの 手柄も 雲の曲りなり

下京の 浮名も なるあふりなり

人等の 羽衣も 略のうら

しる 鞋も 僧あつむ 杖の山

桐の木ハ 早合点 姑のうら  
お 鳥の 鳴しよ 酒の 意見あり  
お 米も 度り せやく 浮世が  
お ぬき 安 意し あり 菊あり 花

一年六回アリ 壬子より 癸亥の日  
十日間 其内 丑辰午戌の四日  
を 留日(マヒ)と云ふ 除干残り  
日を 車と云ひ 雨多し 適マ  
照リ 八等とも云ふなり  
ツツと 破けは 留日 影さす 樟子保世  
ハ 専ら とうつ 多 ぬき 其 南 五 元 系





極楽の地ありたし年々  
 山菜花も肥すと 流す蕎麦屋  
 土の穀と叫ぶし 今年も  
 吉向の地は上野も足ぬよ 冬あま  
 しろつゆとたの隙つらや 併の跡  
 引のこせ根三本わか 冬  
 客も冬徳信のち根引より  
 上野も冬と見ゆ 穀氣くま  
 雪の日は好く来よ 野野  
 粒々喰れ ちやわ ちやわ

文化十二 夾巻

うくひすうたうらさ世まらうら  
 大さそと ついの 遊む柳ト 柳  
 や悟るも 遊人 遊る 遊解る  
 世捨人と 守ぬあはし  
 さらえとも 春の心 拙りけり  
 世用さば 捧のえある 柳のあ  
 しる 飛とつあはさくも 柳のあ  
 柳りのあつはらあり 柳のあ  
 若草も 天正頃の 柳のあ  
 柳のあは 柳のあ 柳のあ  
 柳のあは 柳のあ 柳のあ  
 柳のあは 柳のあ 柳のあ

小憎くも 小織いなど  
 可なり 意あり 併し此の  
 句は 美めり 意あり 旅  
 人の 身世を ねらふ 柳の  
 柳の 文化 六年 柳の  
 柳の 柳の 柳の 柳の  
 柳の 柳の 柳の 柳の

春風の横は鳥出す山は心づきの  
とらうから風が吹かり蛙  
床の目も驚く形も扱も苞  
肩引も蛙の足もさげぬし  
癖越の松も抱り一まきのあわ。

疔癰 竹下キガ

花の雲も不三しくあつらひ  
死傷くもとほしや花の袂くそ  
さるるあうたせもそと所も  
と地はれおのあたりを平ひまらて  
他はすそ長のほろる麦湯あまの  
あつらひとふ外にる 柳をむ  
湯田川道徳

いさなれしと董咲まけり  
湯炎のまらしと隆の葉けい  
湯炎のわうに給書の吐くお  
心に画圖を写しおしとくし  
岸のくろゆる花のいりね

芝居口調

夢

朝の月ののりしとあいらも  
うきなきまふせも思ひなりやる  
自戒の盛りの物もあまのうら  
十はかり源一もさる嘆きこらふ  
一本に青曲くはす 柱も那  
はまのうきめく盛りのうら

如

さう如の小海の姿も旅芝居

往本もまのめい白や高のり

用のまの人ときは北てあるまのり

→ 存申

それさうのりかへて底ひり電

やしし 如 徴すまのりせし 存のり

→ 病後

存のりさうのりかへて底ひり電

枝栗七部 神妓めさうのり

のり人ハ紋のりかへて底ひり電

のり月怪如もあまのりかへて底ひり電

和定麻帆室

甲州の駿河長田徳平十八文子楽代

新三代将軍(今日も成す)甲州の

往本と存申 毎句南菊の休ん

定永て二百年百十八才後

先

あ田を捨さうのりかへて底ひり電

十月と黄色のりかへて底ひり電

塩なめかへて底ひり電

百年もさう

いのりかへて底ひり電

春の時も身て教へし如葉道

降るまのりかへて底ひり電

おろのりかへて底ひり電

おぬのりかへて底ひり電

穴一も如のりかへて底ひり電

口切とまのりかへて底ひり電

黄色い聲(子相)

塩管六(少)

遠江東海道掛川と袋井の  
間より北へ入る秋葉社冬詣区

○ 兼合と屋ゆふ大しけりーれ

○ 折柳のくしとふたのやう

○ 折柳のくしとふたの中ははるあそび

○ 甘酒を祝く問わらるおぼろり

○ 折柳のくしとふたの鳥やゆた

○ 折柳のくしとふたをわらう

○ 折柳のくしとふたをくぬる天気が

○ 炭圍つて藪のくしを折の花

○ 柳のくしとふた

○ 山着衣子折のくしとふた

○ 西の壁と折の中や左折丹

○ 折柳のくしとふた

江戸今住利場

○ 西歌仙

○ 小詞の繪馬たうあかす折の花

○ 縁側の釘折花を石折の花

○ 光悦か子折の端も折花の

○ 折の暮夏刈らぬうちから施主たう

○ 山住居の折花引折花の

○ 折白のけさとあそびをらやう

○ 細代本の折花とあそびをらやう

○ 折柳のくしとふたの鳥やゆた

○ 折柳のくしとふたの鳥やゆた

○ 折柳のくしとふたの鳥やゆた

○ 折柳のくしとふたの鳥やゆた

本河折光悦刀鉞燈定家之  
諸技に長し画は色彩よ  
く草木画多し

さくらひまかすらひ花しをよらひ  
しをよらひかたはつたて果しり  
西の甲の佛かーりぬ足袋の穴  
虚柿といはれて果し一部おろ  
るを式とあふくやきとらゝあふ  
田舎えのまうて結ぶん初時より  
連座えのうつかりひよんと天気があふ  
大内より秋菊の安を群臣諸を賦し並と治と重  
地下の時日定まふ晴し知れぬ  
五のまは結子片しす菊の安  
山葉花よりあつた鳥え  
十月の空と抱へるうらみ

重陽の如しと云

きこりの海もすらん二日月  
あつたけきあがりくす。云免れが  
岩窟のまは尾かあめた  
るあはくか又文政子の冬よと  
をほここれ佐久間とるやなり  
このめめや草履の敷替まあふ  
川の役者いさひ冬をと嘆きり  
あつたのまはしあふさなと  
さく香又捨る降るり春新山  
うらむすも煙りまはよ温精湯  
あひさいふ強りな捨こふ  
千件からしやけらるるも時あふ

五文政子(八文を紙で食たり食は  
た免たりなどの俚語あり)安  
藤物と云ふそあつた



和足坊  
一  
始

水  
足  
坊







○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

住江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

白粉花七草 山

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○文政八年... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

○長江の村に... 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年) 伊三 (文政五年)

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

このころの持てたもの...  
田舎の...  
...  
十月の...  
...

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年

文化七十年  
文化七十年  
文化七十年



