

中村俊定文庫
文庫 18
949



明
和
二

A large grid of 20 columns and 20 rows on aged paper. The grid is formed by faint lines and is mostly empty.

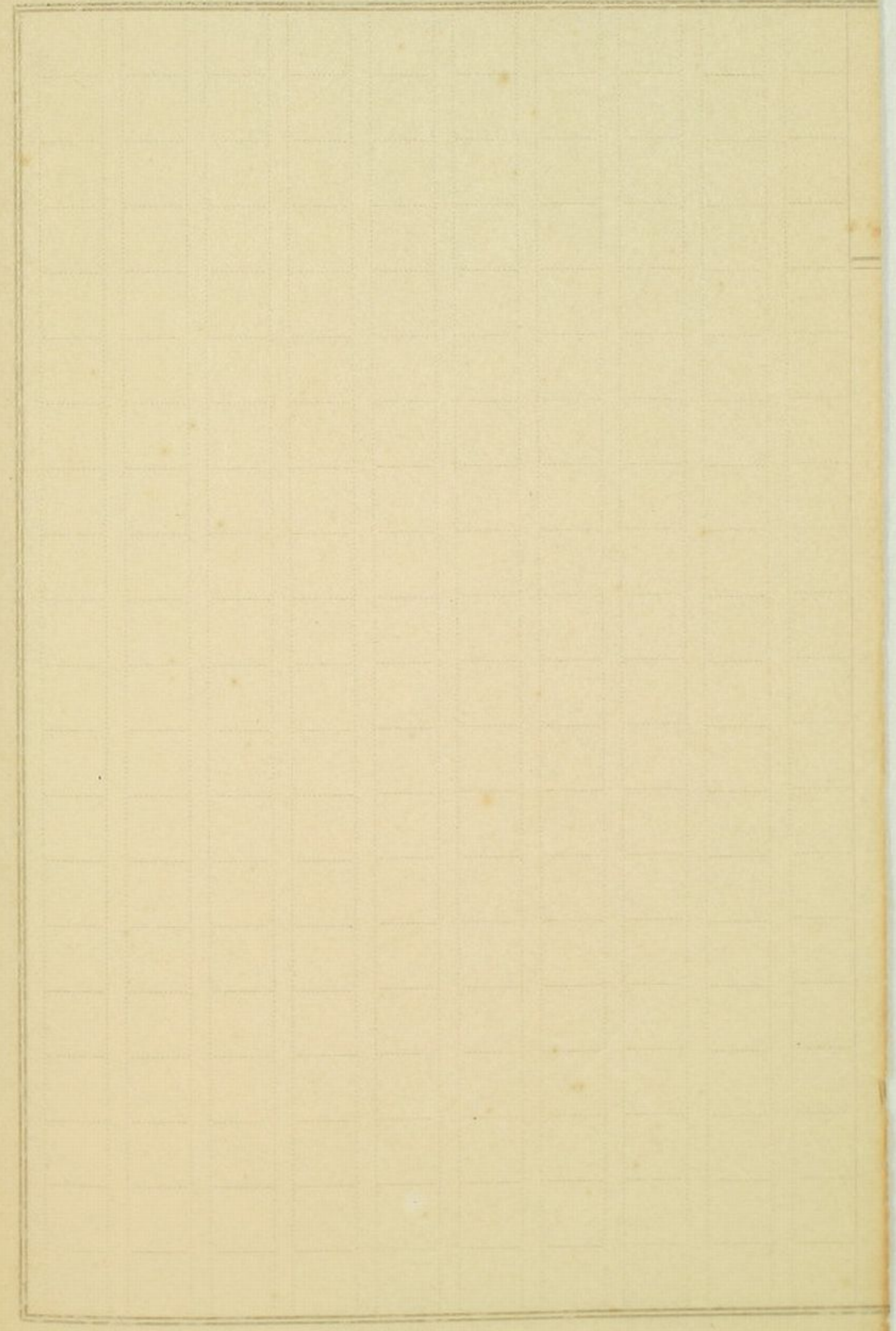
明
和
二

10230



葛のうら葉序

| | | | | | | | | | |
|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| の | 聲 | と | 仇 | し | た | 入 | 盛 | 風 | 葛 |
| 跡 | を | 観 | さ | は | ひ | り | な | 一 | 窓 |
| の | も | す | く | は | か | ぬ | る | 窓 | 葛 |
| い | 聞 | れ | ら | を | あ | つ | よ | 才 | こ |
| な | す | ハ | ふ | 思 | し | ら | ハ | と | し |
| み | 只 | 儀 | た | ふ | ひ | く | ひ | さ | つ |
| た | 書 | の | し | に | 子 | く | を | き | 待 |
| の | を | な | ひ | 春 | の | 此 | す | 花 | た |
| 種 | け | い | そ | の | こ | と | て | ち | は |
| な | り | さ | の | ゆ | と | し | ゑ | の | は |
| る | も | ら | 傍 | め | く | 月 | か | 人 | の |
| つ | し | に | を | か | や | 親 | し | の | 教 |
| し | ほ | 立 | 見 | と | し | の | こ | こ | と |
| 其 | 44 | か | す | う | た | こ | と | く | し |
| た | 水 | え | 水 | た | か | と | く | し | |
| ね | く | 了 | の | か | へ | し | | | |
| ひ | す | 一 | 月 | ハ | ハ | | | | |



いろさしを用ひぬれた二十五条の生死の
 きつなをくりたる輪廻のちまををふす
 かたうや五尺のあや欠月あかき骨
 ハその多海の來ましつゝ訪ふあしと
 呆々菴の窓下にして兀子也そのあらまし
 を述

ろひあつめてひとつ
 の冊子となしこれに
 日ころなれかたうひし
 玉聲をくはふるこ
 ハ並上のあき露をそ
 之むとあり又あき
 かりをおさめし明泉
 精舎にかけたり
 石碑志つひて辞世の
 一句書ししぬる
 七象ふかう一の墮淚
 なるへけれとも彼か
 病中の頼なれはなり
 さは是までおなし
 俳林に花をなかめ雪
 にころひしを人々に
 百とせけかりあきの
 ましつゝを尽さん
 おもへるにやかくこの
 いちにふかくこ

吟 窟

No.

の 埃 川 と 飯 せ め に ち や め る よ と 閉 へ ー が 年 わ
 リ と 未 重 ^重 の も し け 若 者 な り し を 去 年 の 霜 降 月
 未 了 友 の 多 かり け 小 城 南 に さ る こと の あ
 を 沈 め け 了 た く び に は あ ら ず 松 の つ か 訪
 と あ 小 川 かの 東 武 の 多 臨 木 竹 の 森 に 牙
 ハ と 北 赤 ひ 寝 二 ハ か た ら ず 隨 心 淨 處 即 淨 土 相
 春 を 祝 し 尾 花 が 露 に わ か ぬ の 秋 を 了 ら び 寤 二
 ハ 四 季 の 友 に ほ こ 了 さ く ら か 北 と に 了 け 世 の
 ハ 清 く こ 一 ろ を す ま し 坐 衣 の 琴 か き な ら し て
 す 一 ぶ こ と 尋 常 な ら ず 内 外 の 文 と リ び ろ け て

No. 2

葛 木 誄

の は け し き よ り 月 花 の 静 な る こ そ ま し て 人 の
 心 を は ぶ や ま す も の か ら い か に も の 思 へ と や
 この 世 又 ハ 生 水 出 り ん 安 部 の わ た り の 心
 か し い く ら せ さ ぬ り と 小 祇 寺 女 友 あ ら け い
 一 し 年 固 味 が 北 と の 名 を う け つ き て 葛 木 と 呼
 葛 才 は お の 水 を し 了 の 友 に し て 卯 よ り さ と く
 加 し 北 二 き ほ ま 水 あ り て こ と に ぬ け 出 た る 人 か
 ら の わ け て こ の ふ た と せ 三 年 が 不 と は 風 雅 に

KS 原稿用紙

やすしとのいこたふ枕のもとよハ老たす父母
 わかきはうからつとひすれは引れを思ひ是
 をはゝかりて汝口よいふこと何あたはすともし我
 心によく是をしれり誠や心の外に法あり唯こ
 、ろの偽れりなりとそこの身ハしほしかほと
 心をやとす器もたれは何とてかこ水に思ひ
 をとゝめ侍るへきナニナ三日ハいさゝかけし
 きなをりてよいかへりぬる心地忘ふから猶た
 のむへきものにはほあうす枕もとより石山記行
 44 禱のまゝ有りけりを取出してかねてハ板に

すれの席にも見えずありてはつはりのことふ
 まも枕のうへに何思ひけむかしらうさりと
 ても今飛とたひの快気は有へきものをと思ひ
 の外に春魁くれ卯月の空かきももり巧やめも
 しらぬ五月雨の頃ハ病ことに重うあつてこの
 交々一期とい己も思ひ極めぬる有様えけり
 常々竹林精舎に通ひて禅法を味ひけるかこ
 、にいたりて心しつかたまりたまそ有かたく是
 め了るや十の月十日のや我汝か午をとりにい
 子一すをとふにつく／＼と教むきよせと甚

KS 原稿用紙

のほせたく思ひぬるよし又ハサキの日大耳老
 人夕まかりけるに
 静さやは赤ちる里の鐘の聲
 と聞へしハその人の胸中も思ひやうる、おと
 しのかたりぬるその傍ハはかおき後の世のお
 もひ出くさなるし十五日ハ父母と如茨
 とをまねいて若うして親よ是たち老て子にお
 くる、も浮世の常おからことには母人の便おく
 なけき給ふらんおれと忘かくのりも有ける
 をと昔今のものかたりふとして

原稿用紙

世は青葉にはつ松魚の聲予ハ
 赤かき病にして身の自在なれハ
 不自由不自在を自在に
 聞もの、大予をけり保と、まほ
 と墨くろう筆か多うはしう書残しぬ、是を見り
 老のいのちを足消ぬへし、夫朝に花を愛せし
 人巾ふへにはあたし野の風にさそはれ宵に月
 を忘かめしたくひ曉は鳥部山の雲にかくる、
 はかあき世の中とハ誰も
 おもひえりぬる

一と泣きたる聲ハ降しき了斬の玉水よも通ひぬ
 へし。我も交虫のおあし思ひよこわけてわ
 てちきり置しよろつの子よしの胸にうかみ出
 りもた、飛鳥川おかれ落るなみたはかりをか
 ほりすりけり葛のうら葉けやく磔破水ぬ時雨
 の窓つおのすゝかにかへす一佛浄土のちか
 むああーかうすいつかよきに本有の月をえ
 人実まこと尊き座の霞に死ハめてたすよのあ
 り決定極樂に生をかへて娘もあく終もあき業
 を得るとな小は世か後世は了たかかへかす

えかし、忘かすに凡夫のなうひふかく無明の
 酒に急ひてわんほ憂着のつなひかかれいたつ
 うに頭のをびたいの浪波のこ立かさなりてむ
 なしく一生を終らんハいかに口惜くや侍りさ
 りに汝若齡にしてそのことハりを悟知ぬ事
 ハおろ／＼の宿善よハあましよし定之す十
 六日よりやまひせちにせめて十七日の己の刻
 ばかりに正念合掌して覺たるかこくとく二十五
 年の月雪を見はてぬ父母はうからをほしめつ
 きしたかふよのとよのひとつ所にむ小居てよ

跡とわわさきと
供備おつさか
す餘哀を筆にまかしぬ

すいさい
ふしかうにこそ嫌のこゑ

法造 於册泉寺

ひと七日めぐり来し
ふつかしの文臺に向こ

KS 原稿用紙

まほろしの夜のいちかきよ夜の霜
人のいるさの山ほととすす
継琵琶に旅をたがふる踏出して
銀の寶の自在なむねと
門くぬくさして雪の五尺から
つらりと並ぶ折枝竹
やとははれの一日祐ふき古急ほし
木過ぎなくれの可れか女房
荒小田ま桂よとさそふ水川
法螺のぬけあそびの

呆々庵 兀子

鬼夕 周竹 盤古 如葉 電世 古 子 夕

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--------------|-----------------------|---------|----------------|-------------------|---------------------------------------|--------|---------------------------|--------|-------------------------------------|--------|--------|-------------------------------------|--------|--------|----------------------------------------------|--------|
| 西務 たさか す | 城の 皓 く | 月の 夜をか たねて 後 | の 衣更 | けふ 又ひと つ | ゆ るす 毒 断 | つれ くま 倦く 編突 親類 山さ す | 山 神 | いつ まで 入梅 の醜 胡 | 也 竹 | 泣 きよ 袖桃 灯の 小夜 あ う | 外 し | 也 竹 | 綴 着て 憂よ に顔 ハ 宵寂 過 | 夕 古 | 也 古 | 厨 女の 離魂 かと 對 の 立 廻 り | 也 古 |
|----------------|--------------|-----------------------|---------|----------------|-------------------|---------------------------------------|--------|---------------------------|--------|-------------------------------------|--------|--------|-------------------------------------|--------|--------|----------------------------------------------|--------|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------|----------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|-----------------------------------------------------|---|
| 墨 坪 て | 書 文 も そ れ | 十日 會 に 不 易 ふ 金 の 氣 も つ か て | 紙 衣 は 赤 水 の 衣 の 世 の 中 | 西 ハ ま と ひ ん か し の 花 咲 て | 後 | あ う そ ひ 瀉 て | 車 別 る こ う | 白 露 に ぬ れ て | た 妙 履 を ぬ き ふ か う | 佐 川 田 よ り と 筒 に 朝 魚 | 也 古 | 也 古 | 也 竹 | 也 竹 | 也 竹 | 通 辞 と の 嘸 ハ 日 本 こ と は | 之 |
|-------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------|----------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|-----------------------------------------------------|---|

KS 原稿用紙

薄ハみふ左の利と木賊 葎
 おれか 疵気ハ酒を好く之
 居 風呂の加減も底ハ水て居
 筆とそこに置隙もなし
 なとてかく人逆様の花供養
 経よゝ鳥もその筆のあと
 拾香
 あちさいや花ハかはらぬ 朝朗
 とこよとハ花の香もろし切橙
 女 綺窓
 茨竹子也夕 志

KG 原稿用紙

夜虫の音も 鳴ならぬ兄こゝし 葛才 綺姉 文
 入梅晴や不のむらさきの雪足妙 雪 也
 水石すふ 午に有なしや夏の月 如 茨
 面かけの浮葉巻葉や冬のあと 葛才 母
 風一窓世を弄り せしをいたして
 おしまるゝ迄を限や芥子一夏 馬 走
 魂来ませ 袂を隣の袖の露 都 雁
 鬼来ませ 了物かゝ 更て 夜の月 雅 堂
 葛才の天終さ日 ふかいと字て
 梅葉 陪 日 ほんつしかに 袖のあめ 乙 児

葛 秀才世を早うせし
悼を父左の心と申をくす

鐘山

生前の風流命終の一句
あしまさうんや凡一意の秀才

さす外也 死出の田長田の鳥の跡

金鳥

花も人わすれぬ 柳の手向かふ

あふ振

きのふ今日とい思はぬに牡丹かふ

寿峯

その鳥の跡ふを悲し 夜の霜

夜年

二十五の曉や夏の菊も霜

蓼旦

葛里

菓もいあくる 珠りし 行あやえ

島 神日 馬

KS 原稿用紙

うは風の便にかふし釣しのふ

千布 蝶夢

時雨念は遊み日ハ盤去にかはりて草に
かしこく果は庵に會する日ハ元子をた
すけん 杖のこくと鞍布は一節の佳聲し
をいたのしかりし 葛才かふさかりけり

笛と見しこの世みろかし今年ホ

雷中庵 蓼太

追悼

うすく柳を基に吹く 魂かへ水

吐月

文續讀く河すかたりや 五月雨

雷臺

其 中 子 経 か たり ち 中 不 二 語

瑤山

石山記行
 さゝなみや志賀にあれたる月見むととこ
 にうかれ出たう風狂の三々り秋もふかは
 の七日また夜ふかきに阿部川をわたりて
 おこの行脚おしひ立ちたり中にも予ハ斗の
 差りゆは道すかき草子とて雨窓の命に
 したかふ時ハ不ろ曆ひつしの年
 風一窓葛才識

下陰にむとり夕より友すゝ女
 二十五の曉もろき不よまかお
 こしか夜や更にうらゝの袖の露
 おもとの形見よ暗つさ月也不二
 飛定是馬
 鮎車物叟
 行水の一夜ま古し葛の花
 六意

海雲を之見しこもとの水に
 おりけこいふしさうあり

| | | | | | | | | | |
|---------------|--------------|------|--------------|------|----------------|--------------------|---------------------|-------------|---|
| 虫の音に風配しけり関かハコ | 秋の風美女の戸に物とハむ | 野上関か | 橋ふたつ曙合せて秋のしも | 琵琶島橋 | ほころひて蚊屋へ出たり秋の風 | のあとなととふら池鯉鮒の宿に竹枕して | 葉ひろののきついなれにしとありしむかし | 草苗の牛若丸や秋のくれ | 古 |
| 雁 | 古 | 不破 | 雁 | | 才 | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-------|------------|-------------|----------------------|--------------|--------------|------------|----------------------|------|----|----|----|
| 夕日オの里 | 朝霧や松の下行風の音 | 舞や久果てぬ夢を馬の上 | さよの中山を過る頃ハ乾茶のけろく立のほり | 錦すの夢のたぐいや十圍子 | 決雨飯や袋よ手折る女郎花 | あのか風腸をたつのこ | てかり疎夢月遠しと阿りしもおもひ出くゆて | 宇津の山 | 決戸 | 都雁 | 葛才 |
| | | 盤古 | | | | | | | | | |

KS 原稿用紙

関守ハ鹿ニそあハ不破の秋

白梅のかたり

壁の葛れふは道江に吹れけり

すりけり峠眺望

西勝立や夕日のまじりぬハるハ崎

加美宿

うら繪呼と紅葉しにけり加美山

さためあき秋の空之鏡やま

けふは十四日の空ニとさうにけりて良夜の晴

芝不いとく色をあとたのしりさきあて野

KS 原稿用紙

洲川にのそめは 待宵の迄雪得たりさう川

その夜は竹津のむまや野踏風といへるに詠や

とりも心あふに所ありそめあもしるや

はあたりりそめあ勝を題にさくくて

玉川

美橋

伊吹山

待宵や萩玉川も垣いと

まつ宵の島臺ひとつ美橋かな

まつ宵や伊吹に雪の及古さう心

才 雁 古

けふや八月十五日迄大津の浮葉庵をたつね
 3に
 月之世よ夏も中なり此不二流の
 善待等とありしと共に義仲寺名の祖翁の碑前
 に刻て刻
 中の名2年く花の翁かな
 龍か思さ名庵子の有りて大竹正秀松比三子の石
 碑をとふろふ
 名月や今春を塚の之かあり
 こよひの月をハ石山にて又のへきよしとこの
 才
 才
 文素

KS 原稿用紙

人々も中へ侍り申の刻はかりより风起り
 雲のゆき、もつね有りねはかりてハいかいと
 浮葉庵のさたとしてあたりちかき打出のはま
 の濱をひにひとりの水橋をため此所よと
 さためけりゆわがてたうりり足侍るに湖水一面
 に足之わたりに東西の山々立つ、す高桐の下
 まて波うらりいれに刻には谷湖とあり音遠くは
 とより風おさすり雲さけかへ年々にこえた
 了晴走夜もすありの無越りも草も及かたし
 名月や空を湖水のぬえらり
 文素

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|------------|--------------|-----|-----|-----|----|----|----|---------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------|
| るらふいて山の月足ははかふ | 蝉の夜の比肌や水の月 | 月代はいかに及をほひの山 | 蝉小川 | 新更神 | 御溝水 | 東山 | 唐沢 | 桂川 | 閑寺やりさよふ月の老ひさう | 法陽の名匠かそ一もつくす一から | 極中川なる蝶夢悟師をとふらふに趣の序睡雨 | 夕なと落合とあるしをそいのかし月に名高き | 所々を見めぐりし |
| 雨 | 序睡 | 蝶夢 | | | | | | | | 一日京 | 才 | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------|----------------------|----------------------|----------------------|------------|--------------|--------------|----------------|--------------|-----------|
| 影もふあしあつあしき有さまあうけり | 人も尋来うやき音過る坂樹のうにいさよふ月 | 出玉ひて閑談時うつたまゝ亀石あとい之の好 | そのか一さ閑寺の門をくくに主信秋湖のぬし | あく水ハ三井寺に詣て | 三井寺や音せめ鐘の秋は狂 | をしなつて鏡山之けふの月 | 三井の鐘ニほれと自し今日の月 | 花も雪も鳩に満ちけふの月 | 明月や何の苑と都鳥 |
| | | | | | 古 | 古 | 雁 | 才 | 可風 |

KS 原稿用紙

更科や更こ 郁い 月ひとつ
 更行や 月のかりの 篋袋守
 流るしも 雲井や 月の御溝 水
 東福寺 聖塔 庫裡なと 結縁して
 唐土の 寝芝いかなる 木この 秋
 鳥羽 恋塚
 秋風 の 塚もの いまも 春の 琴
 貞徳の ぬすの 丸屋
 秋風 に 附こ まい 水ハ 丸屋 加ふ
 兔道里 前 蓮 芝 平 菩提院

雁 才 古 才 古 才 古

KS 原稿用紙

吹み たす 宇流十帖の 花野 加ふ
 色かゝぬ 朽や ぬの 給さる言
 埋木 の あら 水にけり 打紅葉
 浪花津の 風流を たつ 舟人と 淀川よ 舟かき
 もりに ぼす 秋の 夜雨 水車
 天王寺
 歯の ぬ、ぬ 木この 錦や 寺つ、寺
 高津 眺望
 五六百 橋も かい、了 や 霧の 海
 日教へて 却へ 登りて 遊んで 岩清水に 詠す

雁 才 古 才 古 才 古

いつしか冥古を詠み滋笑の山越して
 聖の袖拂ふて極もみちを
 志願寺の古きを訪て
 わすれに妻乞度や昼の聲
 大津杵杵よて
 よしや秋世ハルミチ
 石山

鐘撞こいし石山の秋を足む
 秋ふかきいふうら
 古 雁 古 才 古

芳晴の加、その中か男
 女郎花塚
 おそろしき思ひも
 山嵐
 野々子
 新野寺
 度々の流あふむきつ嵐山
 小車の咲こめくもや小舟
 野の古ハ秋に浮りるる
 百々の味も
 鳥や秋の日教
 古 雁 古 才 古

KS 原稿用紙

亡人回廊之喰

同一意

葛才

蓬萊ハ駿河に居て四方の春

白鳥や舞にきよ都鳥

漆川の都にあまの葉の赤

落こふ月こそ出小白つはす

鳥之小いおろしあつて雲在り赤

明暮の鐘を二仏やけしの花

菫のまてハ男又けり交柳

有馬の道達ハあり牛婦人

更くこふ鳥の果たつ涼け赤

KS 原稿用紙

合歡の花咲や日黒ふ窓ひとつ
暮や秋ハつはハの 赤野豆叶

文月まきは玉くしけ箱根山にすのハ
こいのありてせにこけ世夢よあふぬ人の
関ニゆると思のことははにまゆりて

あき魂の箱根こそとらん 子規

東武にて

名月やみなをあらう 田力の人通

秋風や鴉川あれこときまり鳥

蒔庭の積下ハあかて丹楓かお

秋てあし鷹の本居る柳かお

水仙や花はくわらぬ ニの石あり

寒菊や花に折るまゝちまふ井

枯たかと思へは未たり録たし

世の中の道あり年の山路外ふ

追悼

つくしと五月も暮る袖の雨

たちほなのさうみいけあふか

善町

菊井

半紙本一冊二十三丁綴

KS 原稿用紙

