

舟中隨

詩訣

舟中隨

舟中隨  
魚全  
和島

諸國名家  
詩歌連作

茂林齋畫  
編輯  
初編

中村俊定文庫  
文庫 18  
794



文政二年己卯春吉辰展

諸國名豪

不許翻刻  
千里必究

奥州

鹽竈

松島

# 舟中一覽見

仙臺鹽浦

茂林齋編撰并畫

詩歌連俳



此の種婦りる世の志を  
 祿と大君乃徳代の若小か久きる  
 舟中留志留一多の婦を  
 以多屋ぬ久浦を久きる  
 諸國婦りの歌とて  
 人後お保る世を  
 久きる久きる



浦のけし記其集加せ六十浦甲能久ぬの  
まぢ守 似留和ちくしと河東のい丸め  
お保以浦字ち買乃同しめくし 諒久  
めて其好こ尔字片し 諒いしし  
其久し好富尔字にて久望能天の下可  
紫野始留かたあふ幾ら心多し 諒亦と取せ  
きしぬさ好きし志保か浦の浦乃其風

心難あし 諒をすす留梅の志か忠又るぬ  
か新海士の字浦や乃 諒に保好可  
しして志好久物字多あえて月も  
諒あ久し好しるし 諒さしと 諒のひか  
六か新志嘆山のふあ方の島、尔お保新  
子年始留松のけしひひ 諒せかあ  
この時此浦尔年を治てあの一ふ人

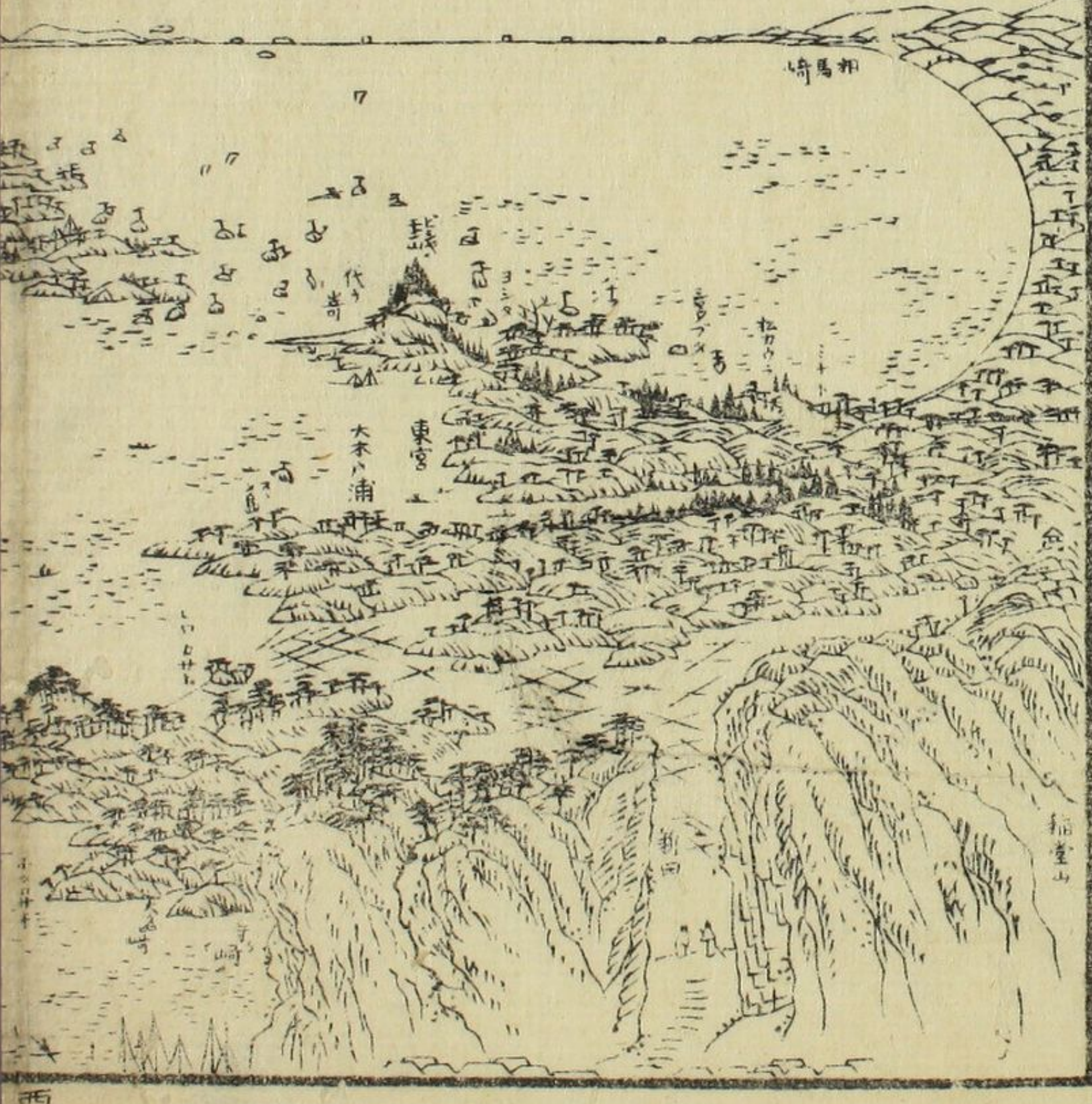
多そ寸が為の時くぬく事あり計あり  
ぬく事其れ備心ぬく事其れ其れ  
の備尔と起世の事人乃伊の事あり  
備之れ其れと事の初ま字は其れ其れ  
尔心尔が事あり年月其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ

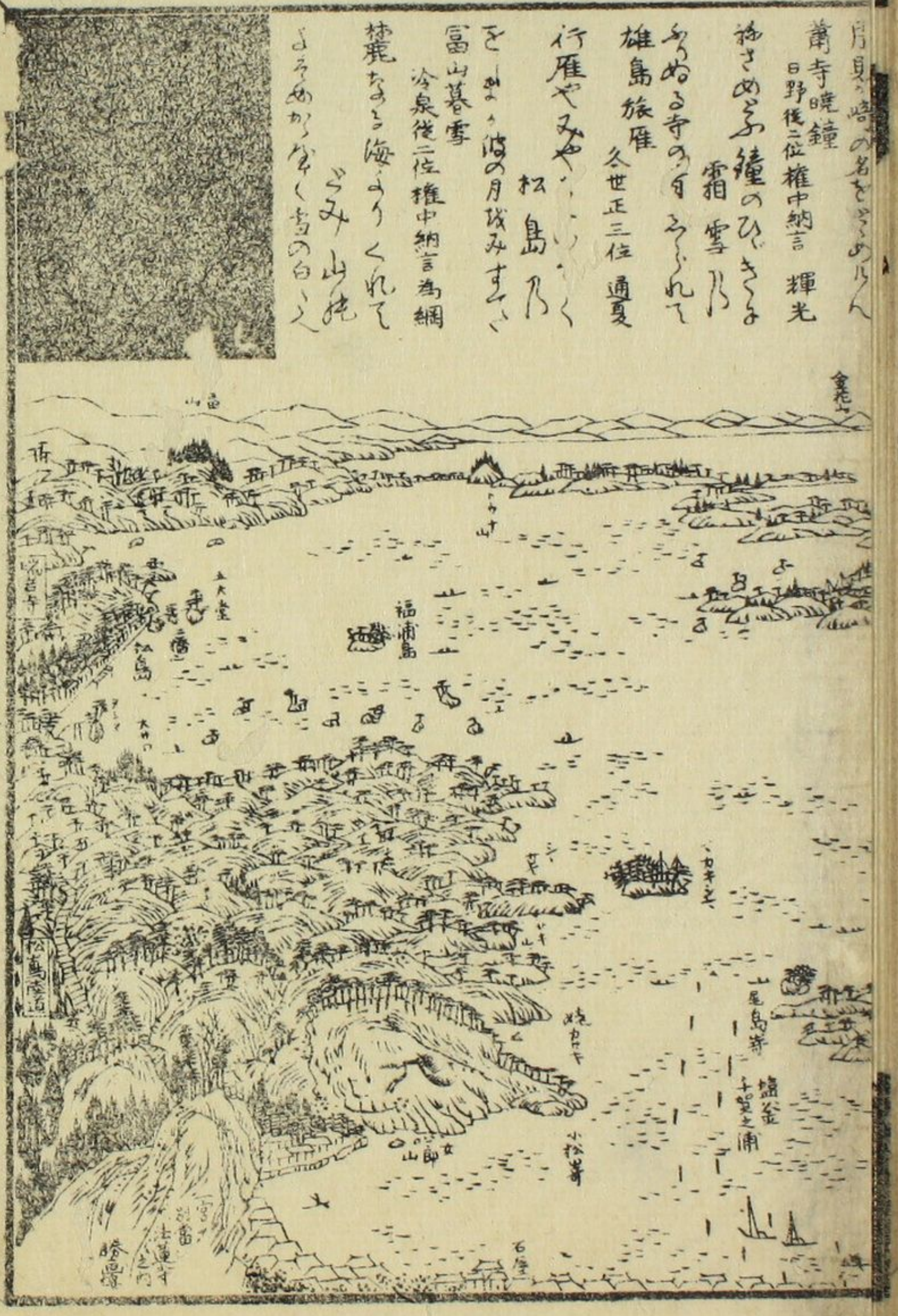
まに其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
お毛ふ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
お保其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ  
其れ其れ其れ其れ其れ其れ其れ

といふ身ぬいの浦めを海にさそい多程  
 かきめてと路こまひし海あり世に  
 お色はまゝしるしかゆ周とて記書と  
 赤も海にあり身はれいそめしを古久詞乃は古を規  
 守志てか久を世に文政三年乃は生曲  
 するしめはれいを小契は浦の市乃移志海

白 山 臺 塩 竈 松 嶋 富 山 金 華 山 一 望 之 全 圖 戊 戌 年 上 八 曲 溪 官 原 陳 之 尚 并 編

塩竈浦船 武者小路後二位前宰相實隆  
 古く舟のりみればたつて  
 せんと煙の浦の塩竈  
 離島を照 冷泉後三位為久  
 波のうすのろく入りの  
 くら離の島へへて  
 浮島翠松 久我後一位前内大臣通誠  
 塩竈のうすはてられて  
 海濱漁火 中院正三位前権大納言通躬  
 ちの記をすのへて照す、火  
 月見崎月 馬正五位上藏人志保兼家  
 誰まゝあかくかきかめし





月見の寺の名をさぐりて  
 蕭寺曉鐘  
 日野後三位權中納言 輝光  
 松さぬさ鐘のひききり  
 霜相雪乃  
 女めさ寺の月をうけて  
 雄島旅雁 久世正三位通夏  
 行雁やみや 松島乃  
 松島乃  
 富山暮雪  
 公泉後三位權中納言為綱  
 桂葉をう海よりくれて  
 さみ山姥  
 さみめかなく雪の白く

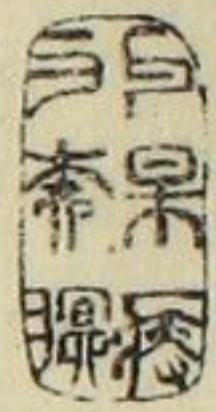
益  
 舟中一覽見卷之初編  
 諸國名家  
 詩哥連佛

段々續出

魚 興字雅龍号鵬齋俗稱文左衛門江戸人以經學文章雄視一時

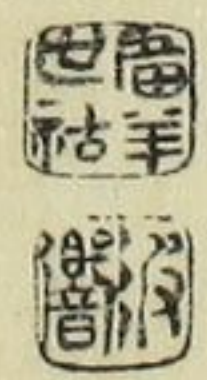
採藥人歸岡木氣  
 得仙路上下共夕秋夜  
 買耳山海金水易  
 成路と初日解  
 鯨之白未着





玉質元嫌粉與紅自然  
 清操立東風三千豔  
 七誰能似不用黃金  
 画工

江鄉音係題



與伊... 梁川侯之老臣垣崎將監... 波響性善書善画善詩世傳有三絕六爾

河世寧

字子靜号澹齋俗稱市河小左衛門下野人今偁居于江戶一代才子且其詩名

策人尋勝臨弄尔水樓  
 晴梳島烟中不遙山海  
 外橫題詩底有客名  
 京豈無情千里飛揚  
 意臨風徒署名

上毛河世寧



釋古梁字紹珉号南山住仙臺瑞鳳寺

松洲

天下有山水各擅一方美

衆羨歸松洲天下無山水

塩浦

北山

水鄉近並蟹魚隣江渚日

兼鷗鷺親解認衣冠多少

崇蓑衣一領未為貧

又

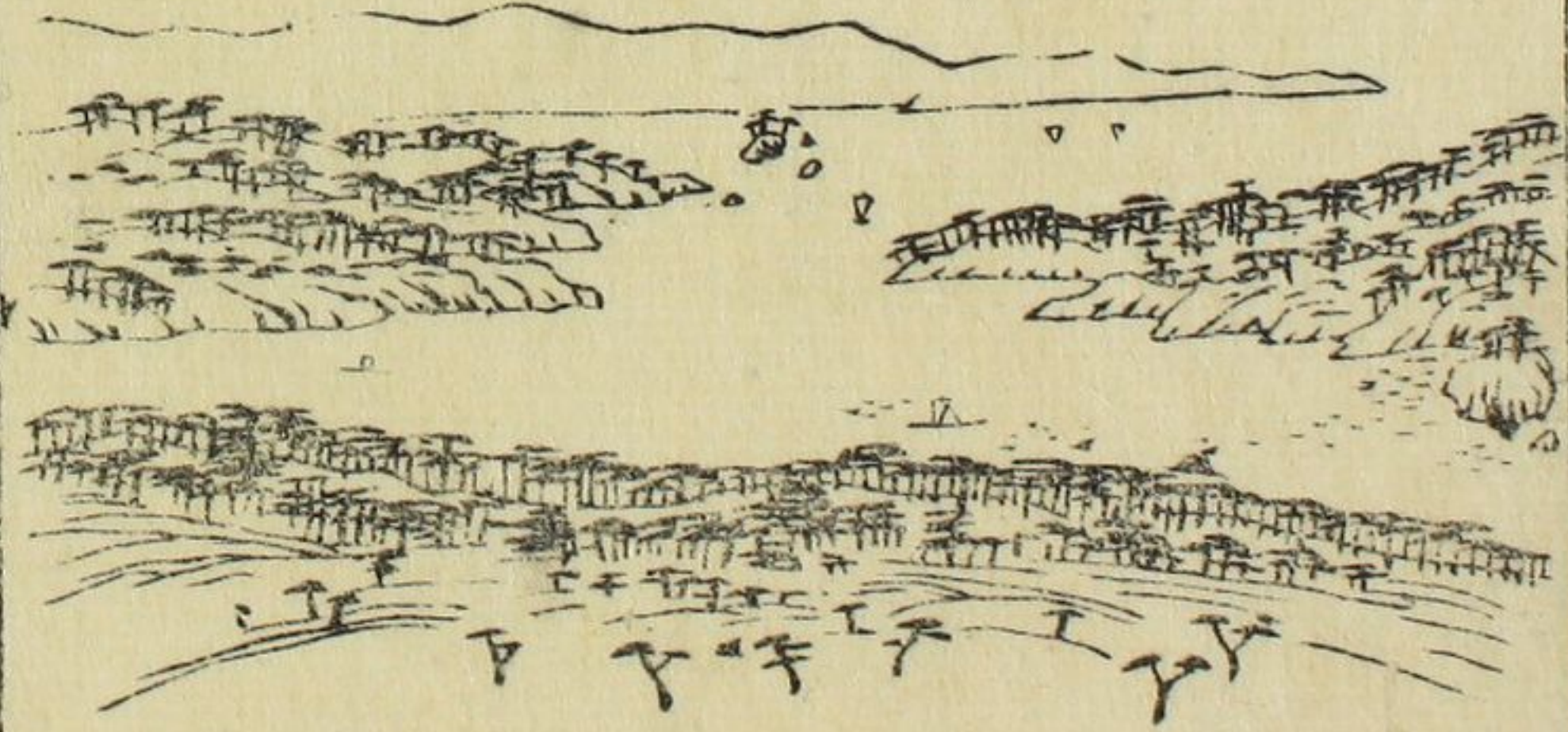
北山

鳥起魚浮湖内外夜來舟

去水西東心頭了了如曾

記想見雲林画卷中

全宮  
東南  
之望



山不信有字天禧子北山又号孝經樓主人或号學半堂逸士關東武辨之士也

詩文章之  
著述多于世

由

大屋交教字久号士由亦号信天樂俗稱阜威大世子任幕府其一族也有故從初居于仙臺善讀和漢之書解之辭以俳諧為業其枝多字世晚年可畏且著述多或好奇人及山水常浪游于四方今住

松風如阿毛

松風如阿毛

士由



馬年

石原恭輔字恭輔号馬年俗稱恭輔仙其室蕃士善俳諧且好茶道及插花其庭園松植百株自号松洞或有碧池常泛舟有子猷尋戴癖且書好古文字真當世一

寂寥  
世のまはる  
空のまはる  
馬年

雄淵

仙其室、幡堂、祠官、俗稱大場山城守、以俳諧其名高于世、且其有多天下莫不知之

野  
雄  
夕  
雄

和節

俗稱大塚村治号

和節仙臺蕃士獨居于松浦嶋以醫為業且善俳諧書得和流

夜了月  
舟より流るるの

中より多し

和節

金山暘字

号半佛俗稱

作土金山之人以詩遊于世且東風遊之時多命面于其人頗善画山水其真意動得古風

遠外滄波島之松  
光波色染重之宇晴  
下得斜陽夜月上

金華茅一峰

金山暘書



水光映霞意  
波空一島  
樹過一葉舟  
候到上方  
蒼眼化得來  
祕景為  
松洲 艤舟松洲上富妻山

洲尾巖如御



巖怒御号洲尾越後新海之人也書得宋元之間以詩遊于東與

東盛庸号青牛亦号鶴鳴樓俗稱市左律門仙臺藩士也且窮劍訣好風流

秋風のそら也

是のそら  
と白鳥

青牛

千かきの浦を  
跡に見家不

引板釣と松島  
去か一園の松  
菓樹

小原諒實字胎儂号菓樹俗稱三英頗好画及俳諧仙臺東山相州邑人也其家世以眼科為業父三益隨子毛陽馬島氏得辨術如康以爲子也

兒島氏元徽字

号梅外俗稱酉之助先年以詩得名天下莫不知之今亦善俳諧云江戸淺州之人也

海涯雪日十客衣寒加  
國無媒來占間不  
擊人問浮沈事此  
田何得名山住  
江戶島元徽

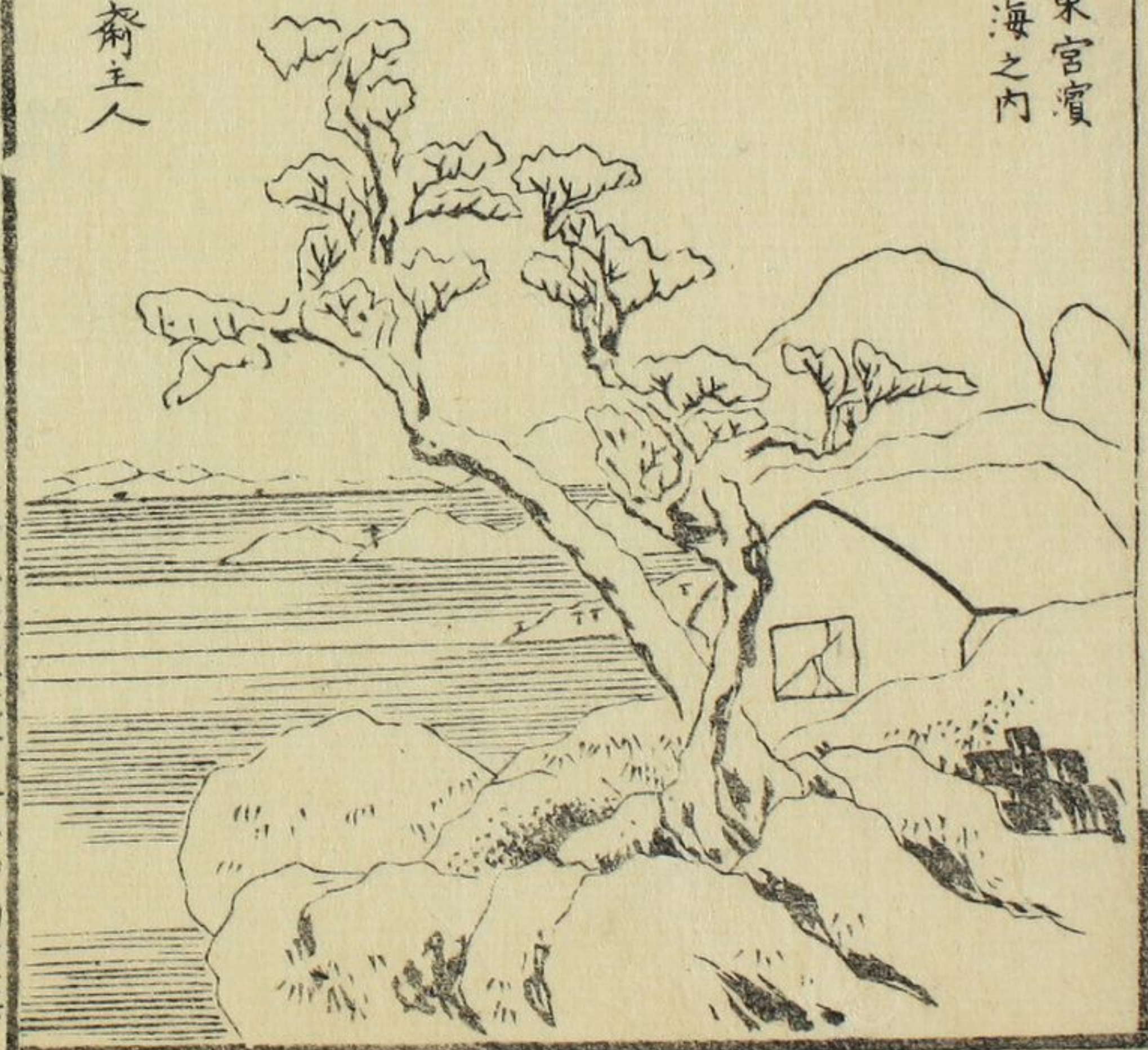


千賀浦東宮濱  
松島通海之内

早春 麓谷  
今日復知家不貧  
春衣一襲適吾身  
健行非必尋梅處  
幸有囊錢足賽神

鹽浦泛舟  
閑放扁舟出釣磯  
驚起眠鷗掠水飛  
况在松洲結緣境  
幽人捨此欲何歸

茂林齋主人



谷本脩字務郷号麓谷江戸下谷三味線堀人谷文晁之父也晁無一字吟咏以画為業其画名高于世

小池維則字子翼号曲江亦号竹眠堂俗稱周藏仙其臺藩上也以画為業東京前西宮長洲文化中倡居于京師頗善書亦善詩年五十而老和其画名天下莫不知之今歸休于鹽浦年六十一

# 山紅葉

平方移

とよ田姫心か糸海けむ  
為丸古久お糸不重  
祢の衣子乃山

仙李女

咲き落し山花の

西路をとおし

去る

花の影も

去る月

仙李女雅俗共稱之亦号真葉亭

奥州會津若松産而真柄氏之末也好神花及彈琴且樂和歌今為曲江先後室

金森氏通稱利三郎号世竹亦号此君亭仙墨一関人也祖父方良及父守至世竹茂善俳諧以稱名家

富少子

花の影も

去る月

咲き落し山花の

西路をとおし

如鳥の如く

多う

藤と

千代

曰人

遠藤定矩字文規号桃庵亦号濁齋俗稱伊豆之助善俳諧今年六十仙臺藩士也當代俳家真稱

鈴木氏三郎助号東榮好俳諧事農樵貯家雜書以樂吟咏奥州盤平郡生田村人真得巖處處上之風致

涼しきもの

果物を食ふ

みをつし

東榮

長尾氏善舩号舟居善俳諧以釣魚為業四時浮舟樂吟詠實濱中之奇人  
仙臺松賀浦渡之人

來月戶口是  
乃之舟  
舟居

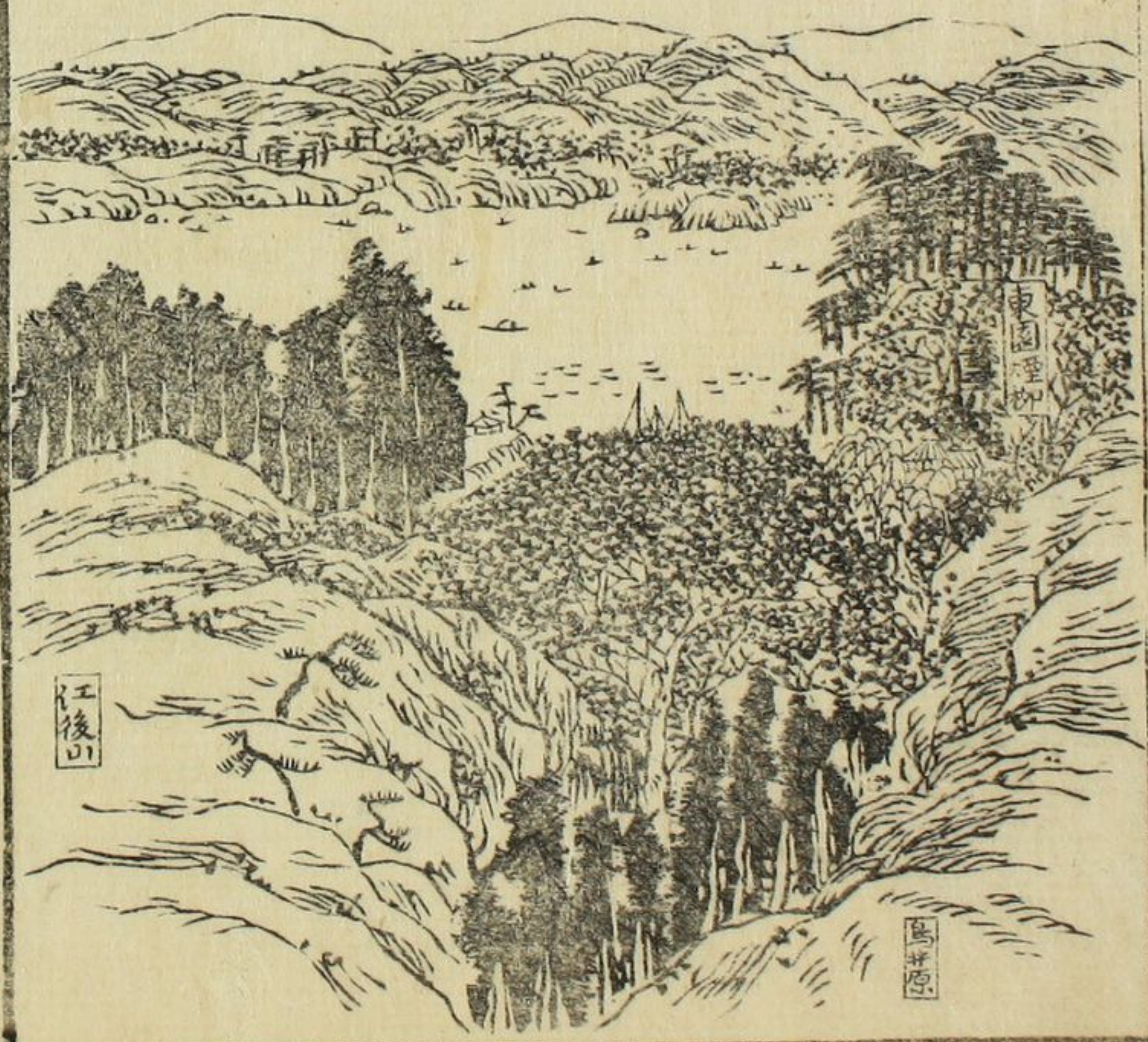
池桐孫字無絃号五山俗稱菊池左大夫伊勢人也今偕居于江戸以詩為業其名高于世  
年々著詩

高低踏向亂山東身  
出洛只言 取 靈 語 中 只 有  
不 言 桃 李 妙 吹 薰 卷  
日 馬 頭 風  
東 真 道 中  
五 山 人





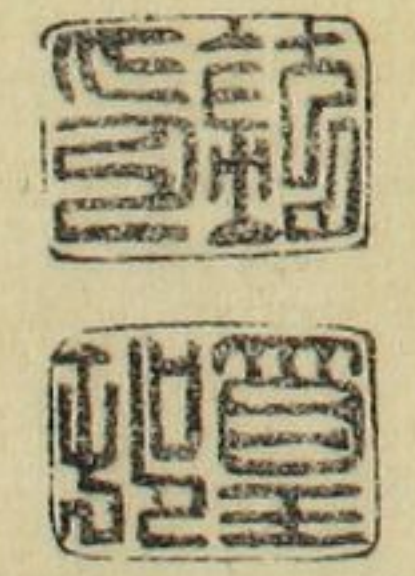
蒲田探梅 標菴  
 孤高足向衆芳誇  
 野趣天然別一家  
 月下清光薰骨微  
 澗邊掬水嚼梅花  
 雨意 橋園  
 梅子壓枝綠半池  
 竹衾掩砌笋高籬  
 溇々雲意天將雨  
 政是蛙兒得意時  
 羨醉 印南  
 典盡春衣春寂然  
 身將愁死百花前  
 風光唯勸傍人醉  
 三月快晴無一錢



入江清字梅臣号標菴 仙臺藩  
 奥田美字厚卿号橋園 仙臺藩  
 印南名遜字銀公羽 大塚氏也有詩名以儒為業

宮本鉉字 号篁村潮来人也今偕居于江户以儒為業詩得竹枝

秋老山村粉滿林顏  
 陽影裡綴黃金猴兒  
 慣得籬防禦悄地林  
 中偷菓育  
 山村秋末 宮本鉉



暮江正、雍子林斜寸、  
 雪擔三兩象、沙上  
 稜、兮人、有、名、一、嶺  
 公、接、寒、石、藪  
 蒼水、水、石、史

蘆水俗稱熊谷玄純字如琴仙其室東山人也從幼好詩又好書畫真為一方雅人以盤

渡邊氏炳字如虎号文馬亦号蟻卷俗稱文四郎仙其室栗原郡栗駒山麓之人也武鏡已正而以

公木山進日ハ

乙巳八断之

らみ死さへ

文筆

松 嵩 子

漕 出 々 末 河 的

十 三 夜

子 夜 二

翰

号子孝亦号雪窓俗稱喜太夫仙臺藩士也  
善俳諧曾得言水之三軸以施于風流之諸士云真  
野黃金童文雅論世之一奇矣

撫

瀧 道士名吉壽字子祐号翫月亭

性有文術以書言仙臺志田龍耳取村  
住龍水寺

山 子 子 孝 的 子  
蒙 在 燈 々 け 人  
夕 杜 丹 撫 瀧

煌為西又佛  
 身尔  
 目之怨  
 之字  
 之字

新妻胤往字夫亮号欽齋  
通稱弘人仙生至士也善俳諧好画及插花管祖父立磨者入于立南六世末京都之  
 立志門而所撰於貞門一家故室更古之切紙也之與紀父立磨嗣之至其子天而而家味其能

高橋可興字子觀号東自半又号春星亭俗稱七右工門書畫及俳諧仙世至東山人

獨坐正明樓  
 乃如力  
 子松山  
 東自半

高僧茹履秋溪灣一  
擢輕舟人去間不遠  
入雲去有寺塔尖  
晚見夕陽山  
山水小景

雲僊道人



雲僊道人江戶人也以詩高名且文化中仙其室舍著春雨樓詩契一卷

白坂氏文吉号遲曉善俳諧仙其室塩釜市人酌酒常與山水醉月為友

藻一何林中人

如々々々々

東月堂

遲曉

父文之玉川の碑後

玉川や田所は

多し人おる

即ち

あはれ

白之

白坂氏文之者先年刻能因之歌建野里玉川一碑其女号白之俗稱豊

蓼太号雪中菴

俳諧三傑集之一人也著於七柏集其外著述多

雪のうしろ

野里

ゆき

千松

蓼太

心知うのあひ

雪のうしろ

俗稱 桃井氏新助鹽竈市人雪中菴東遊之時初入其門今年七十五成

松しるや

志しき罪なき

ふまゆ月

魚行

宋 薩天錫

風光招我海山河拍手吟竟如何  
御島烟波松島月到斯捲言富樓那

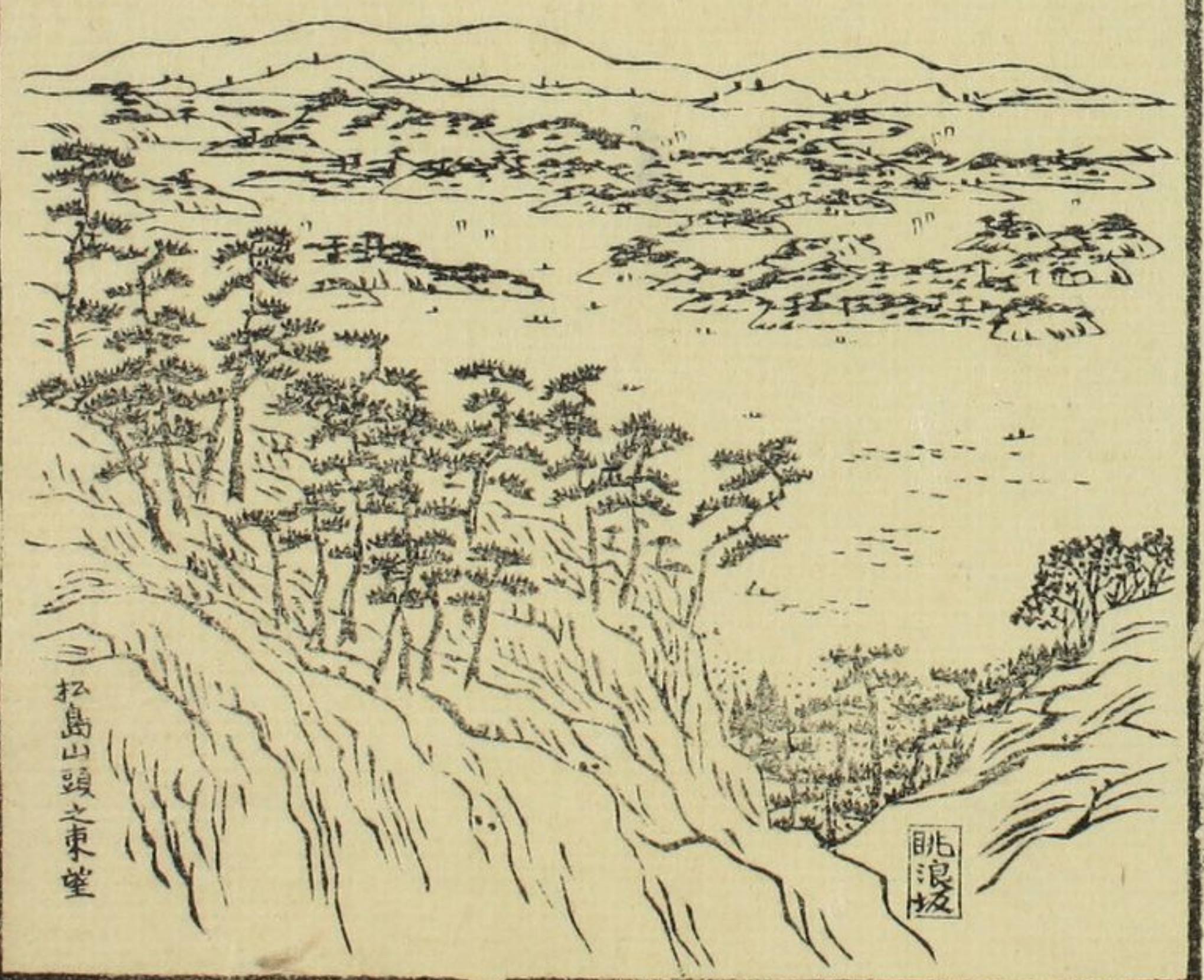
長州 春菴

一道江心渡斷虹蒼松千里鬱空濛  
安禪亭畔苔為褥坐盡青螺万念中

そふるやねふくの草なぐん 流石菴  
心持てそくの松の氏 羽積

すの島や園をさそひて 辛戸  
日の暮ぬハなれと 目案

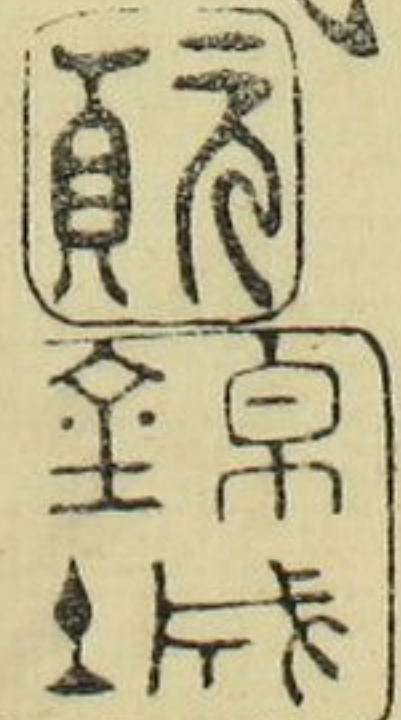
面上有西湖 仙臺  
松島より打ける板のうす 士由



松島山頭之東望

吹汀洗翅意怪容乍  
駭一移身了江寺鐘浴  
羅襪雙飛垂柳外  
花流多去無蹤

吹江浴鳥心錦城



太田元貞字公幹多移号錦城俗稱才助加賀人偁居于江戸博涉文史以儒雅標名且喜涉九經談

何如氏嘉藏号丁口好俳諧遊于世亦善觀相仙臺鹽浦市人也

沖原の少寺

吹

冬

丁口



まるいふらぬ  
 高やうくか  
 尚上業  
 合志

(相澤氏号月哉赤号律堂俗稱甚治郎以彫刻為業善俳諧年々諧哥集編布干世)

松王叩飯林赤 三右門

不々浦島 一匡成  
 不々浦島  
 不々浦島

物小富春也

尔急乃

累に満傳

通仙

仙臺塩

仙臺塩 仙位藤氏俗稱勇藏号通仙樓 少年好俳諧之廢以旅亭為業東遊之推士登二

仙臺塩

仙臺塩 大坂氏基太郎頗好俳諧而貨賣於刀劍及武備且善為鹽家仙其市

白梅の枝

さうりふふふ

波の音

波の音

風筋や

野のすはら

ほのむね  
一あふ

一翠 俗稱油井氏茂八亦号竹雲亭好俳諧常樂太平仙基伊澤郡水澤驛人

藤高明字中導別号老民俗稱安倍義輔仙臺鹽浦之里正也先年好唐明詩公愛

泊間病

伊津道中之作  
十首之一

將<sup>ヲ</sup>梳<sup>ヲ</sup>啜<sup>リ</sup>茶<sup>ヲ</sup>飲<sup>シ</sup>醅<sup>ヲ</sup>主<sup>ニ</sup>從<sup>テ</sup>歎<sup>キ</sup>寢<sup>意</sup>  
緋<sup>ニ</sup>細<sup>ク</sup>枕<sup>上</sup>上<sup>ニ</sup>落<sup>テ</sup>蚊<sup>追</sup>追<sup>ハ</sup>去<sup>ラ</sup>得<sup>間</sup>贏<sup>ヤ</sup>  
蚤<sup>拾</sup>還<sup>来</sup>隣<sup>空</sup>尿<sup>便</sup>疑<sup>零</sup>雨<sup>下</sup>  
奴<sup>鼻</sup>息<sup>詢</sup>於<sup>雷</sup>熟<sup>感</sup>昔<sup>中</sup>多<sup>日</sup>  
裏<sup>半</sup>分<sup>歡</sup>樂<sup>半</sup>分<sup>哀</sup>

藤高明

カケ  
ホウ  
因 兩 冬 二 字 云

阿 多 一 烟 代 云

平 林 齋

鶴 里

平賀氏鶴三子、俳諧中人、其長子以月者加系集、鶴俗稱山三郎鹽浦之山人

言水池西氏号系集、新又号風下堂、京師人以俳諧其名、四子世享保中没、年七十三、松二維舟門人也

本 林

二 一 果 八 云

考 云

海 乃 音

言 水

蕉翁前後東遊人也無真跡以知之

維舟

松島也日の本よき月のほと

宗因

松島乃多み松林の夕へく

三千風

松島八月一本の落く

惟然

松島や月あれ星も鳥か

諸九

松島や千島あたる月の影

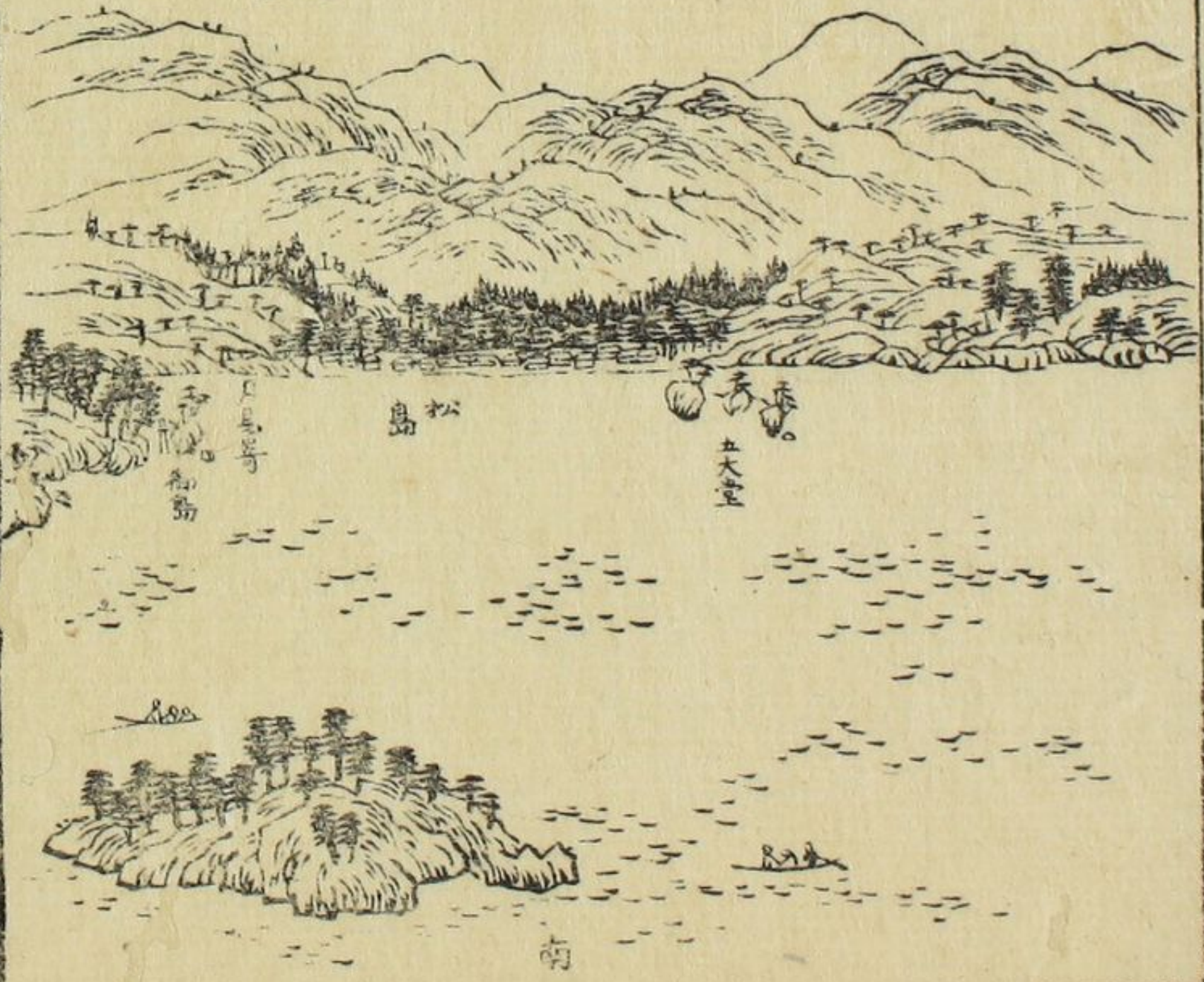
沾徳

松島や寺あり馬山さ下

助史

松島や島をさるる夕のあ

金華山通  
海之中望  
松島



重頼

松江氏重頼舟... 西山氏... 函又梅翁... 三千風... 勢州人也... 性然... 雲水僧後... 諸九... 尼号胡白... 沾徳... 室永... 助史... 人

鈴木宜身

俗後三和治後... 年書於雜書以藏家已乃... 為切正年五十而自選之今年... 九不用... 眼録... 杖真... 益空之奇... 老也... 常好伊... 諸及狂... 又耕菜... 園...

松島の胡島寺あり

松島は月あれ星も鳥か

諸九

松島や千島あたる月の影

松島や島をさるる夕のあ

う 那 へ  
に へ

ゆ へ

ゆ へ

醉 成 行

井筒成美早隨子俗稱儀右門頗好和漢之學京都為諧哥者流之一大分燕于寛政文化之間

松 山 宮 子 の 秋  
の ち ね へ  
み へ へ

新妻周章字吉六号釣量亦号以黎齋俗稱才者門仙臺藩士也善俳諧及快哉天亮之弟也

子 松 年 子  
 子 松 年 子  
 子 松 年 子  
 子 松 年 子

山家 顧尚方 子 松 年 子 松 年 子 松 年 子 松 年 子

巢兆 建部氏 子 松 年 子 松 年 子 松 年 子 松 年 子

有門人 國本者

松年子松年子松年子松年子

目下子松

松年子松年子松年子松年子

松年子松年子松年子松年子

高平无佳字斗興  
庭月俗稱永七頗好風流最善和書仙臺吉園驛之人也

高平无佳字斗興  
庭月俗稱永七頗好風流最善和書仙臺吉園驛之人也

仙臺白石寺院主也二亦号松窓以俳諧為業其枝多鳴于世也

来々々々々々々々  
小鳥井切  
霜月木しし

仙臺白石寺院主也二亦号松窓以俳諧為業其枝多鳴于世也



鈴木道彦仙臺人ノ子金令偁居于江戸以俳諧為業其枝多鳴于世云

山ありて其石あり  
す世にありて其  
美

芭蕉

松一氏名桃青初号風蘿房俗稱甚七郎伊賀ノ受業北村季吟為二山ノ元祿中ハ没年五十二月ノ越多比皆高名也子四代相管原昌水者隨翁而遊松島得此真跡以藏家ヲ置之

あすはもさるる

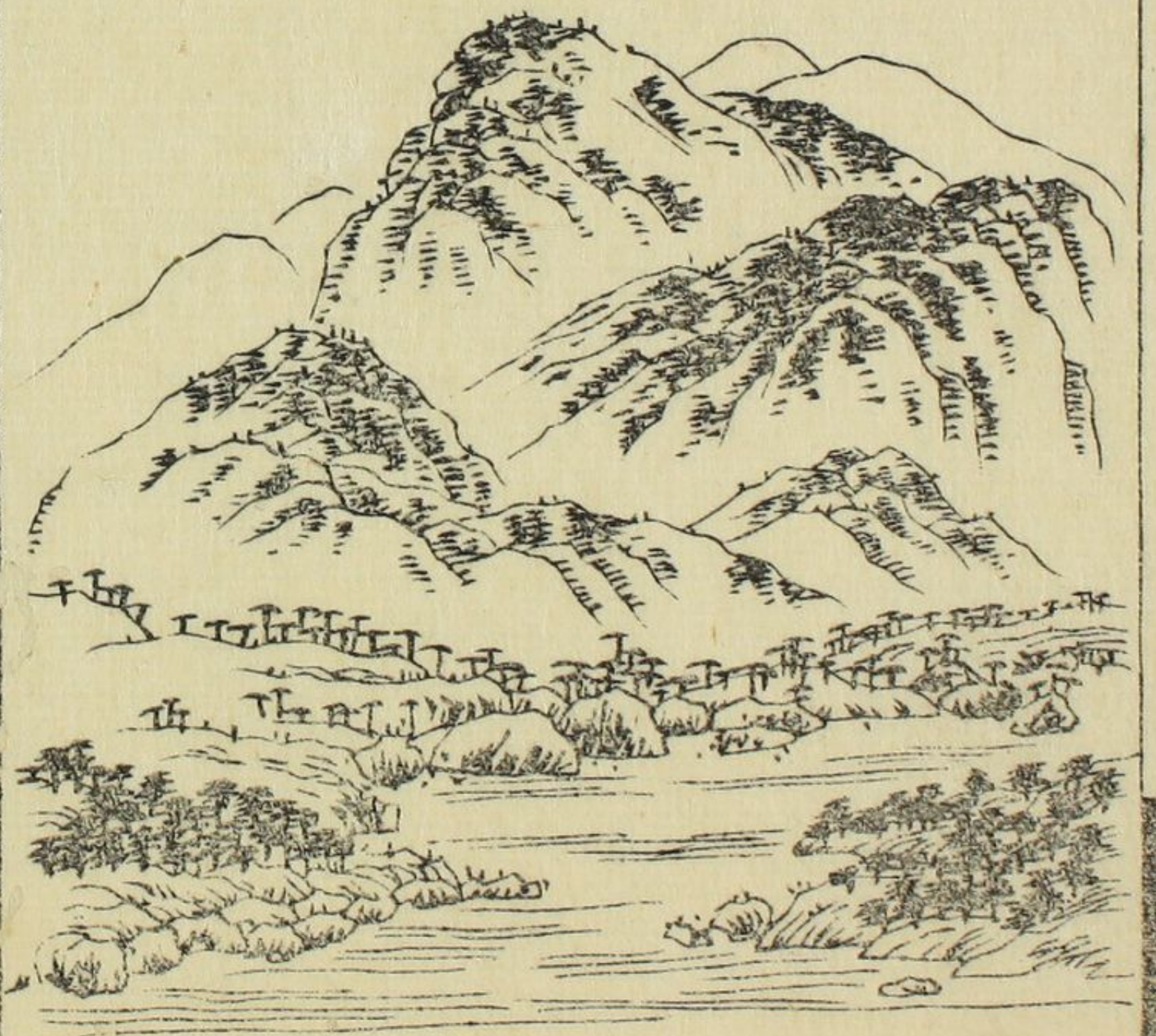
あすはもさるる

あすはもさるる

芭蕉の芭蕉

画景 東都 栗山  
 清江一曲抱林流  
 林外小村未未收  
 細徑人歸夕陽赤  
 群鴉乱噪野風秋  
 到東都 京師 淇園  
 成齋仙去赤松歸  
 不識風流今伴誰  
 唯有北山猿鶴侶  
 十年空望白雲期

金華山渡海西望之圖

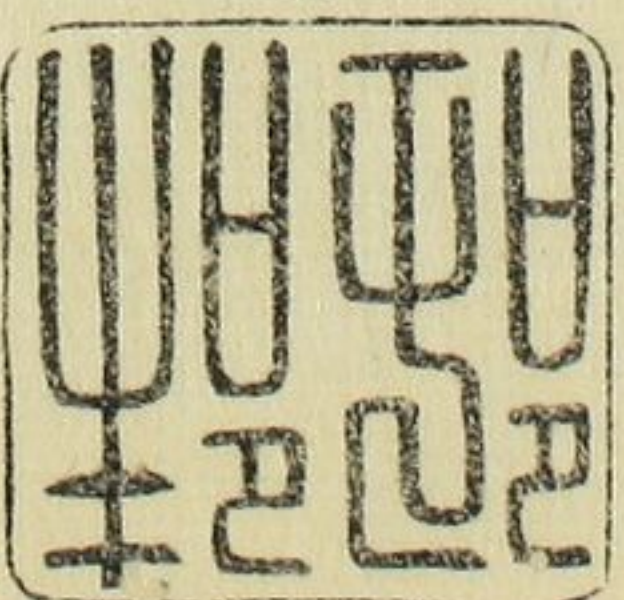


柴邦彥字彥輔号夢山号古愚讚岐人仕幕府為西城侍讀淇園俗稱皆川文藏京師儒

山本雲根字文恭号醉月 與會津人也以醫為業今住仙臺鹽浦其於活鱉七七焉且諸子善詩文章而業嗣之  
 別集家或時字也  
 夜夜生清話  
 燈前相惜深  
 空去  
 高巾時乞事  
 茲如拾  
 說看少年  
 為致  
 卷之三

萬嶂歸，苗刺秀千  
 字兔，入風翻此中  
 月靈幽深，超奇運未  
 為車馬疾  
 五初夏函居

邱井邦



村井琢壽字 号 肥後熊本藩士也以儒為業名聲高于天下

龍南位者  
 籬字也山  
 高銅者一  
 字心蒼一  
 合者眼字也  
 寔頂中零者  
 是字也肉  
 供券者勝字  
 也三人席並  
 者殿字也又  
 考人三云象  
 獸三云群日生  
 古酒者醒字  
 也酒古之酒  
 字也出自金  
 今者鈴字也  
 釋文  
 蘇為眼是  
 勝象醒鈴  
 茂林多解

竹掩南位山棲禽翎  
 蒼生眼合寔頂中零  
 斤肉供券三人席並  
 日生古酒出自金今  
 寬政戊午亦子春



龍南位者  
 籬字也山  
 高銅者一  
 字心蒼一  
 合者眼字也  
 寔頂中零者  
 是字也肉  
 供券者勝字  
 也三人席並  
 者殿字也又  
 考人三云象  
 獸三云群日生  
 古酒者醒字  
 也酒古之酒  
 字也出自金  
 今者鈴字也  
 釋文  
 蘇為眼是  
 勝象醒鈴  
 茂林多解

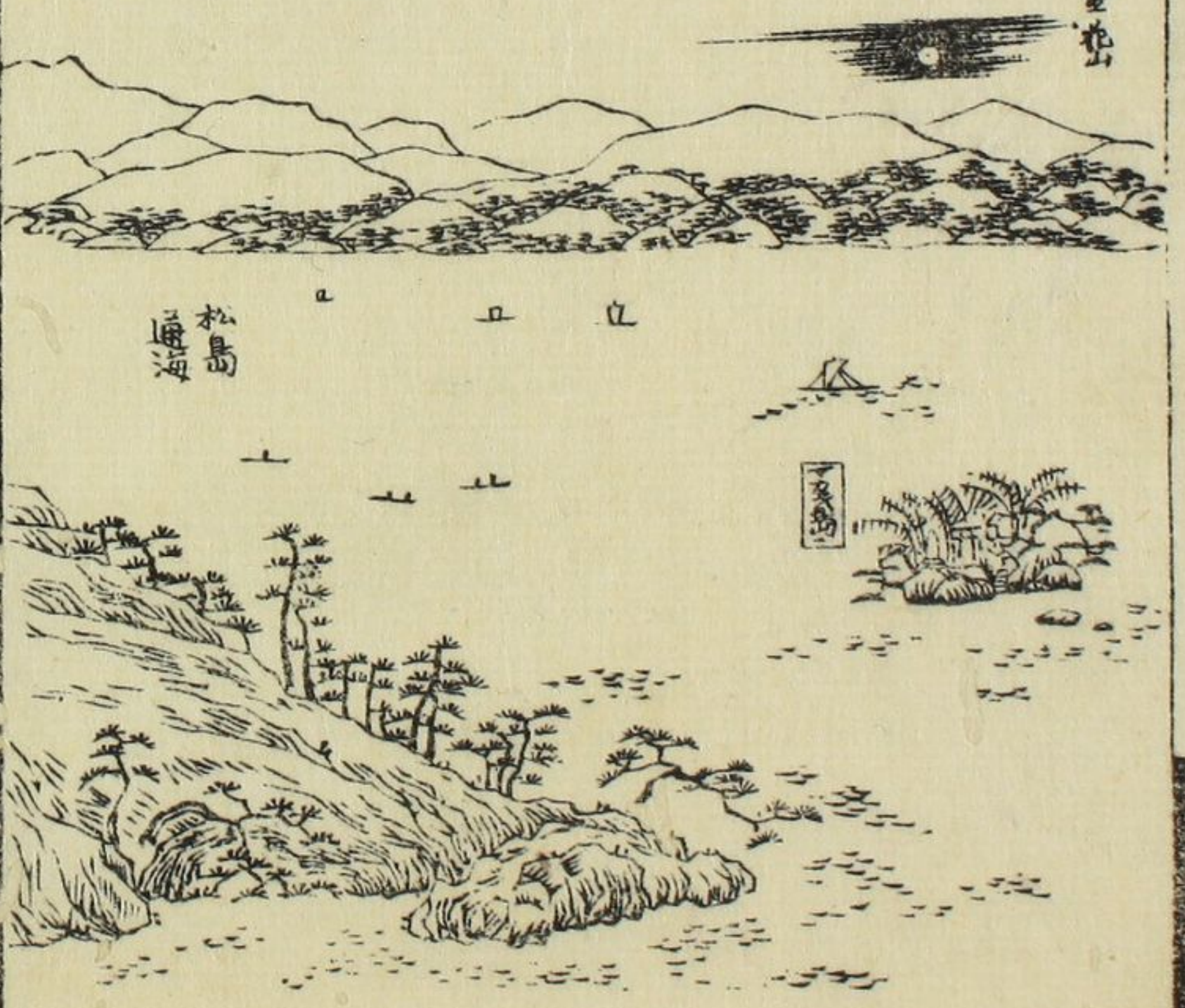
千賀浦第一之景

洞水

漁村市  
村民何畏有司權  
馬載驢馱求酒錢  
未徃風塵不知足  
沙頭人待釣船還

鹽釜暮煙  
岩上青煙籠古竈  
波光凝碧接天流  
工輪落處疎鐘動  
月照蘆花一葉秋

靈岩



松島山瑞岩寺六世靈岩禪師

瑞岩寺與洞水号大機圓應禪師國君正宗公時代

本雅字文熙号芙蓉亦号老蓮俗稱鈴木新吾衛信州人善讀書解之辭其画高千世監寬羅島上建於一画碑

鹽丘月出照欄前

寂靜江村人盡賦

從畫往時千百事

對戶松在玉均邊

芙蓉号本雅

金華山渡船西北望

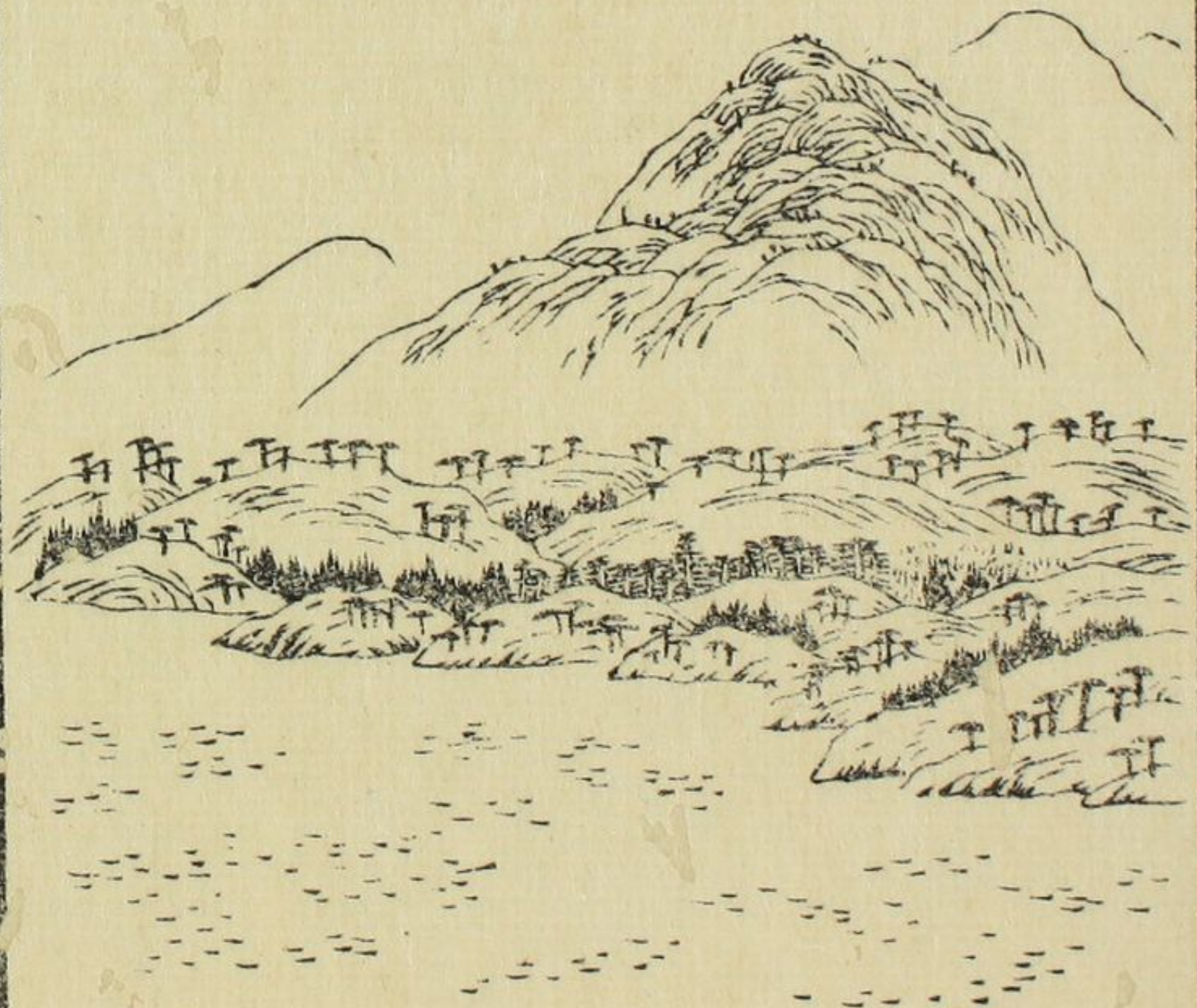
明朝 林恒一

松島勝景  
滿眼風煙自九疑  
客遊主興共隨宜  
曲洲環浦迤彌好  
峻嶺回岩遠亦奇

鹽竈暮煙  
曾聽斯神鎮與州  
鐘鳴山峇夕陽樓  
澆葉雨千家月  
電簇藻煙萬里秋

瑞岩寺住  
洞水

松島山瑞巖寺中興洞水号大機圓應禪師仙臺國君政宗公時代



其鹽釜市人俗稱佐浦氏彦兵衛 拙善書亦學於宋元之間

如以月了也

多々乃可

の松一海

松島

然るも  
 可に加にるも  
 佳堂

其は聖のとも

俗録菊地新四郎以俳諧樂於七鹽竈亦人

松島  
 塩釜 海陸圖

大方ニ被繪不て安子松島ハ塩釜の海圖乃第一冊ニ被繪成不  
 其海圖一宮末社古跡乃村不古奇産物等と記

奥州  
 名所圖繪

其ハ折本ナリ 奥州乃名多末松山沖の井野由王川 楓山松  
 浦崎臺の碑蕪澤乃碑牛石等乃圖を皆其考其古奇圖ハ其考記

塩釜宮  
 古仔記

塩釜宮乃由末神社乃号末社神事条神乃式法等条  
 一々記年申行奉神号等諸書著以不々撰出此本之

松島  
 古跡辨

初ハ松島乃圖と古昔々々 後集ハ古奇乃諸奇集々々 拾集  
 又とある 古跡乃安子奇を祀と外傳記及編をハ俗説

塩釜  
 古跡辨

右同 和奇初百首 松島ハ多々 鹽丹奥ハ名不子賀浦又  
 子賀の塩釜と云名多々 此是少々知松を同

舟中一覽

初ハ塩釜松島 富山 金花山迄の全圖と云諸國名表乃諸奇連條皆其跡と  
 其まハ彫刻ハ其人の國不郡村と入其人の姓名字号業事条々々々記

其外戰乃間絶景の山水被書入レ 鹽子海表書能ハ江戶 京 大坂 乃  
 進物等々ハハ海ノ邊を能ハ 初編ハ十條 此ハ諸國ハ航の西方  
 ハ市如入所好ハ仙基を判本尾等ハ七卷中 此條ハ之ハ出子  
 朱杉上ハ不不の名と所記ナリ 郡村實名外表云云 不不ハ  
 未だハ之ハ

塩浦  
 木野村在自扁

山水畫式

山あり水あり松あり竹あり古人の好む所の山水の法は何の法と云ふ事と記  
は書きや見しる山水の法は是れ書畫の法其法は古くして畫家所  
右同 古人の好む所を記す畫論畫法を記ししる事あり可便と云  
右同 南嶺先生の秘法を記  
此書見しる花鳥雜畫

人物畫式

右同 南嶺先生の秘法を記  
此書見しる花鳥雜畫

花鳥畫式

右同 南嶺先生の秘法を記  
此書見しる花鳥雜畫

護畫字辨

天地のありとありを圖して一と云ふ事あり各字を添ふ事あり  
松島 松島 絶勝圖 讀 山林先生自畫讚 全 和漢吟詠 詩評 俳句 古人の好む所を集めて地理人物  
塩釜 塩釜 絶勝圖 讀 山林先生自畫讚 全 和漢吟詠 詩評 俳句 古人の好む所を集めて地理人物

古文撰

童子の習なり小書にて大に  
字問ふ進む面が書なり 全 一解頤千字文

蒙求標題頭書

全 一解頤孝經

仙臺塩竈西街南側 前田屋茂吉藏板



蒙求標題頭書

孝の書物白鳥

子あり月あり

物あり底書士わ像一水

