



龍溪第一義集  
坤

中村俊定文庫  
文庫 18  
647  
2





俳諧第一義集之坤

鼻中庵三力著

水音大悟

古池や蛙花こころ多音

轉る處實不能迷るる意味説く可く之も道解乃  
句悉く自得して心眼を開く可く之も正諦第一義の  
なり成蕉翁枯野のも亦年隔元一語を以て其目如眼あふ  
在せりとく對面して微笑せよ周より智閑禪師擊竹  
悟道法偈よ曰

一獲乎小所知と忘す更小修治を修す如く蹤跡なり





声色の外威儀諸方達道の者尽言上々機

此意味も仰るべし音ハ水多ク花ハ甚なり所ハ古池之  
 二義三義より至る一旬成其第一義を知れば望脚を  
 知るべし孟子所謂其心と書者ハ其性を知る其性を知  
 則ハ天を知ると鄭の云々々々行佛と聞所なるての人  
 第一義諦と云ふハ一物生じて衆理を具するを中ふ五太  
 五形身のもの今一ツ云々々々見り侍るや小なり王故  
 云々々々諸語を集ん種々諸理小座しては中ふ小生妙なる  
 事能く少なるを少を捨てて我知を棄てて了五蘊皆  
 空なるを云々云々云々所謂以心傳心は微意は言妙ハ

ある侍りぬ借又陶渊明詩小菊を束籬の下に採悠然  
 とて南山を見るとき磨大吟は直指見性ハ今云々々々  
 後の人陶達人号一と云々云々何支那くハ侍り柴天理然  
 備王いハ云々云々妙境を聞人のお云々云々其名事代  
 妙なり云々腹ハ味云々且知云々云々云々句者といん  
 了云々云々古人云々云々誠云々云々云々俳諧ハ登句附句の働  
 又肝要なり自性を知る事を知り云々云々草本は四季  
 と違ハ花実実ハ小同ハ云々云々云々云々云々  
 鳴く所の云々誰教ゆると云々云々皆是受ゆる自性の  
 云々云々云々云々云々云々云々云々云々云々云々云々



之<sup>ニキレユ</sup>也<sup>サウギヤウシキ</sup>受<sup>ツクニ</sup>必<sup>ジセウ</sup>為<sup>カン</sup>識<sup>ライ</sup>之<sup>ヲ</sup>蘊<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>自<sup>ニ</sup>性<sup>ヲ</sup>の<sup>ヲ</sup>未<sup>ヲ</sup>と<sup>知</sup>る<sup>カ</sup>カ<sup>リ</sup>
  
 然<sup>レ</sup>も<sup>知</sup>る<sup>カ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>知<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>行<sup>ハ</sup>ふ<sup>カ</sup>
  
 以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>大學<sup>ノ</sup>於<sup>テ</sup>道<sup>ハ</sup>明<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>を<sup>明</sup>ふ<sup>カ</sup>
  
 明<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>則<sup>シ</sup>本<sup>ノ</sup>性<sup>ヲ</sup>ナ<sup>リ</sup>是<sup>ヲ</sup>を<sup>明</sup>ふ<sup>カ</sup>不<sup>レ</sup>見<sup>レ</sup>
  
 之<sup>ヲ</sup>明<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>民<sup>ヲ</sup>と<sup>度</sup>せ<sup>ル</sup>
  
 之<sup>ヲ</sup>明<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>至<sup>ニ</sup>善<sup>ト</sup>止<sup>ル</sup>所<sup>ヲ</sup>と<sup>す</sup>
  
 之<sup>ヲ</sup>真<sup>ニ</sup>性<sup>ヲ</sup>明<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>大<sup>ニ</sup>悟<sup>ル</sup>
  
 之<sup>ヲ</sup>如<sup>ク</sup>行<sup>ハ</sup>ふ<sup>カ</sup>盛<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>
  
 善<sup>ト</sup>止<sup>ル</sup>所<sup>ヲ</sup>と<sup>す</sup>不<sup>レ</sup>善<sup>ト</sup>止<sup>ル</sup>所<sup>ヲ</sup>と<sup>す</sup>
  
 之<sup>ヲ</sup>明<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>未<sup>ヲ</sup>と<sup>知</sup>る<sup>カ</sup>
  
 切<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>無<sup>ク</sup>切<sup>トク</sup>徳<sup>ヲ</sup>

武帝<sup>ノ</sup>は<sup>も</sup>ち<sup>て</sup>答<sup>へ</sup>る<sup>カ</sup>形<sup>ノ</sup>風<sup>ノ</sup> 其<sup>ノ</sup>角

此<sup>ノ</sup>を<sup>以</sup>て<sup>あ</sup>た<sup>ら</sup>し<sup>く</sup>戲<sup>ハ</sup>す<sup>カ</sup>
  
 乃<sup>チ</sup>根<sup>ノ</sup>ハ<sup>ハ</sup>詩<sup>ノ</sup>歌<sup>ノ</sup>俳<sup>ノ</sup>諧<sup>ノ</sup>の<sup>奥<sup>ノ</sup>底<sup>ヲ</sup></sup>
  
 舞<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>授<sup>ハ</sup>も<sup>イ</sup>學<sup>ヲ</sup>術<sup>ヲ</sup>劍<sup>ヲ</sup>術<sup>ヲ</sup>馬<sup>ヲ</sup>術<sup>ヲ</sup>
  
 之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>自<sup>ラ</sup>信<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>人<sup>ト</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>
  
 疑<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>人<sup>ト</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>
  
 之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>自<sup>ラ</sup>信<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>人<sup>ト</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>
  
 疑<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>人<sup>ト</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>

名月三章



名月や池を失りておとす

或説よ月如皎くくを感ドいつく。めぐるも思ひど  
我を心よりりておとす。池を失りし是は句を去る  
ふれをぞのゆゑに。末代の名句と稱す。次は  
評どり心を尋ふ。不名を母一物とす。何もたれや。一偏  
心ゆる。ぞい無見とく。大い嫌ふ。馬祖大い。而夫の  
鼻頭を擡る。夫。痛声を奉。多よわめ。夫大悟。りし。やめ  
無。此。て。あ。な。べ。う。げ。又。お。と。す。う。物。思。ふ。う。ら。い。然。彼。の。心。と  
をも評どり。是は論どる。不た。非也。化て。名句。り。つ。を。性  
理。り。人。今。い。る。成。り。了。依。て。性。體。の。句。言。語。を。も。外。を。

開べ。あ。ま。ち。く。廣。は。池。失。り。て。愛。宕。山。子。訪。を。尋。る。ふ  
は。池。之。傷。失。り。る。俗。説。あり。又。猿。は。池。に。め。が。り。と。て。池。を  
一。傷。き。り。め。が。る。る。饅。頭。を。こ。ろ。喰。う。す。か。つ。と。も。世。ド。あ。つ。ま  
事。り。る。ふ。廣。は。池。一。章。り。て。月。の。お。と。す。池。を。失。り。て  
あ。つ。ま。を。も。失。り。も。評。ど。り。然。説。佳。る。べ。い。但。池。を。主。り。て。い  
か。つ。つ。ア。ド。言。外。の。迷。越。り。あ。つ。て。健。天。の。少。陰。矢。り。も。あ。く。  
朱。文。公。が。歳。我。と。延。す。鳴。守。老。り。果。誰。か。愆。お。と。い。え。る  
め。く。い。づ。ば。り。ふ。ゆ。暮。り。て。い。も。月。日。然。る。所。將。く。も。止。り  
次。又。黃。昏。無。常。の。偈。子。此。日。已。過。命。即。衰。威。も。も。あ。あ。の  
の。魚。の。あ。い。と。ま。り。月。八。月。に。誣。む。と。て。元。時。よ。り。て。終。感。



情なり助わらぬ侍もいづつうと涙を免ぐるともいへり。月を池も我も即今五形法一精一團ふりて。先んよ

くもくも煙ほの鴨法浮揚る事 支考

あよふ信づる多形道の痕こそとく経道遠く成る事

不易なる一法揚る事。先んよ水も多るも形あはれ

も然るはうつりたる重れとてふ我身世よりの海

もふくつりたる人をも味を知る事

見も人をも廻る情あはれりり利 其角

是も人も人をも走馬燈のまらふ付て色りる事。同じ所

どろり見ても何れ興やらん。句の意味いえる人の動り  
何れが同氣相求や。主人公法先んよるをさる。別池を  
先んよる事。先んよる感情一致なり

其二

名目や画も法うよ松形 其角

此句一通りよそは何のうとなく聞へ侍水井もや。死  
妙吟きりよあお日月法形不露つとどろりたる事。松を  
名目よる事。松形をませたるハ限りたる事。似れども是ハ  
月形法曲形あり。此唱月とつるハ面も松も知り  
たるとく所有形る次物を移せる。佛の十法名も喻へ







と現<sup>ゲン</sup>どころの對<sup>タイ</sup>は意<sup>イ</sup>を同一<sup>ドウ</sup>古人の詩<sup>シ</sup>や高山と  
書<sup>カキ</sup>きしとも又佳<sup>カ</sup>たりる境<sup>キョウ</sup>も随<sup>ズイ</sup>て轉<sup>テン</sup>じりる古語の  
あらはれし<sup>カテ</sup>今<sup>イマ</sup>も

其三

名月<sup>メイゲツ</sup>や柳<sup>ヤナギ</sup>の枝<sup>エダ</sup>を空<sup>ソラ</sup>へ吹<sup>フク</sup>く  
月<sup>ツキ</sup>ハ千<sup>セン</sup>江<sup>コウ</sup>の影<sup>カゲ</sup>に印<sup>イン</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も唯<sup>タリ</sup>これ<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
影<sup>カゲ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
乃<sup>ナリ</sup>月<sup>ツキ</sup>は<sup>ツキ</sup>水<sup>ミヅ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
往<sup>ユキ</sup>來<sup>キ</sup>する物<sup>モノ</sup>も<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
の<sup>ノ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の

ぬ<sup>ヌ</sup>嵐<sup>ラン</sup>叟<sup>ソウ</sup>は一章<sup>一章</sup>ハ<sup>ハ</sup>水<sup>ミヅ</sup>中<sup>ナカ</sup>の明<sup>メイ</sup>月<sup>ゲツ</sup>なり<sup>ナリ</sup>空<sup>ソラ</sup>へ<sup>ヘ</sup>吹<sup>フク</sup>く  
隅<sup>ソコ</sup>なく思<sup>オモ</sup>ひ<sup>ヒ</sup>は<sup>ハ</sup>水<sup>ミヅ</sup>上<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
知<sup>チ</sup>り<sup>リ</sup>は<sup>ハ</sup>大<sup>ダイ</sup>空<sup>ソウ</sup>も<sup>モ</sup>思<sup>オモ</sup>ひ<sup>ヒ</sup>は<sup>ハ</sup>水<sup>ミヅ</sup>上<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
か<sup>カ</sup>向<sup>ムカ</sup>時<sup>トキ</sup>ハ<sup>ハ</sup>色<sup>シキ</sup>お<sup>ホ</sup>ふ<sup>フ</sup>着<sup>キ</sup>と<sup>ト</sup>も<sup>モ</sup>の<sup>ノ</sup>有<sup>ア</sup>る<sup>ル</sup>は<sup>ハ</sup>水<sup>ミヅ</sup>中<sup>ナカ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
吹<sup>フク</sup>く<sup>ク</sup>あり<sup>リ</sup>唯<sup>タリ</sup>水<sup>ミヅ</sup>と<sup>ト</sup>は<sup>ハ</sup>水<sup>ミヅ</sup>中<sup>ナカ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
伏<sup>フス</sup>念<sup>ネン</sup>ぬ<sup>ヌ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>水<sup>ミヅ</sup>中<sup>ナカ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
空<sup>ソラ</sup>へ<sup>ヘ</sup>吹<sup>フク</sup>く<sup>ク</sup>は<sup>ハ</sup>水<sup>ミヅ</sup>上<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
上<sup>ノ</sup>も<sup>モ</sup>下<sup>ノ</sup>も<sup>モ</sup>思<sup>オモ</sup>ひ<sup>ヒ</sup>は<sup>ハ</sup>水<sup>ミヅ</sup>中<sup>ナカ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
乃<sup>ナリ</sup>月<sup>ツキ</sup>は<sup>ツキ</sup>水<sup>ミヅ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
乃<sup>ナリ</sup>月<sup>ツキ</sup>は<sup>ツキ</sup>水<sup>ミヅ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の  
乃<sup>ナリ</sup>月<sup>ツキ</sup>は<sup>ツキ</sup>水<sup>ミヅ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>ハ</sup>す<sup>ル</sup>も<sup>ニ</sup>心<sup>ココロ</sup>も亦<sup>モト</sup>羅<sup>ラ</sup>の







故小五臟の神君安寧なり。五臟は亦安寧なるが故に  
 天地乃神と同根なり。是の神と同根なるが故に  
 是は何れも此一言ありとも論じ。又般若燈論は  
 何れも佛と名く一切法は皆く顛倒せば眞實は覺了  
 する故に佛と名くとも了臨海ハニ世は諸佛電拂のや  
 と説くは。法會得せ。や。前念速ハ即ん。又後念悟  
 せば即佛也。彼は是尔准て同一性を説の。これら形  
 たる物カ力有りて。是を働かざる。應じ。自由と衆  
 なるは。何れも物は業なる。と。画る。席は身を執り。何れ  
 たる。陽光の暖かる。物情を述て。悔悟不立。何れも一物を

哲一も誠小の。一。一章か。一。

翁示門人六章

稲妻よりさ。さ。ぬ人。生。ま。ま。

詞書小音禪大。麻の。も。ひ。と。ら。り。此。の。法。は。は。だ  
 少や。少。大。ひ。も。む。あり。磨。大。師。は。不。識。と。答。ふ。如  
 世。は。法。智。識。も。悟。影。なる。ハ。なり。古。語。不。問。東。便。乃。答。西  
 とい。る。や。稲。妻。は。ま。ま。さ。さ。ぬ。と。ら。る。句。中。は。最。早。悟  
 する。と。い。ふ。心。は。了。覺。る。が。う。け。ぬ。む。一。志。子。乃。心。り  
 かり。と。い。ふ。人。を。誠。に。貴。く。し。と。あり







未哲の傳と衆生を導くに表一通りハ滞りず。こゝに  
 沙門乃初狀の心くは西方諸國をめぐりて懐くは  
 こゝに我家の輩も弟不俳法をうけ守り。鼻祖が教を  
 慕ふ心結まゝに道其申ふ通り。祖が餘光を一つ見  
 識はまをたれども。おほく又かゝるる。雜誦師は  
 無論なり家語より無識と同く初ハ剛の中居るや  
 衣をけむる。時不鼻を聞くと。吾惡も心よ移り  
 ず。只唱る事いつら身は行くも結たまは。兼て  
 實を心づけ我意を離れ。その時ハ孝弟忠信の本  
 筋をわづらひ。信ひおきて道理をわづらふ。

其二

思ふくくく荆をばはうむ堂の形

生まじきまゝにけり。あはれも成長する小種にて七情  
 小園の中も成就し初る。七情は初る。飲食過度。好  
 生を亡く。身を傷ふもの。不荆をばはうむ。形を  
 その形。物道を初一念の堂。迷ひ思入り。荆を挿んで  
 のち悔し。胸をかむも何そ及び。是七情小菽味。さ  
 ゆく。賢書より曰内七情。犯すは外。事解す。賢  
 心。必も存じ。たす。七情。物たる。天の雲。露。風  
 雨。を。人。の。心。乃







錢を棄せせしより廢病起して業と云ふ水よりかゞ死目を  
 又ふる内。皆是妖怪邪神の業。ふらば己が顛倒より  
 躬はまゝ一た事とはありぬ。たゞいひける怪さお出る事。  
 こは即我心は變化なりと。是る時ハ其妖怪邪神と云  
 一神めておふ一おいか。我と妖怪と一體する。又何ぞ云  
 半つんや水の如く本性を云。其怪自壞るもの。謂之  
 多ふ又性といふ。是は一理なり。世は善心悪心の二つ。  
 されば心と云ふ。物と云ふ。性のも人。心と云ふ。形と  
 性も起る。心も起る。心も起る。故に善も起る。悪も  
 うは起る。此人心は性も起る。時ハ即菩提とて起る。亦の菩提

するなり。なして此人菩提とて死して其後の吊ひす。此は  
 思つる業なり。亦も云ふ。菩提といふ。涅槃といふ。後  
 云ふ。此心の秘する。名も云ふ。人心といふ。心は起る。心は  
 種々の念。ふいふ。心は起る。一念。起る。活なり。鬼魅の心。其  
 鳥獸の心。も變化なり。されば人面獸心。も起る。云々  
 何れも死ても所謂石も起る。世に云ふ。成り。此人心は  
 世におそ。起る。たの。い。故に。此心。も起る。其の。鬼を  
 云ふ。云ふ。此心を。拂て。一。心。も起る。云々  
 又願力。次第。も起る。世に云ふ。云々。故に。世に。云々  
 少人を。云々。起る。云々。云々。云々。云々。云々。云々。云々。



作言竟一書集 卷六 十一三

物小蘊ツミも身ソナを換カふも水ミヅを之ノと

其三

花ハナを吸スふ蛇ヘビならくしいはる友トモもも死シ  
天地テンチハ美物ミモノ吐ハキくる物モノを吸スふは大虫ダイチュウハ小虫コチュウと喰クふは  
のこ心ココロも保食神ウケモノノカミの口クチを味アジふは能アタハくるもは忽タニニナち地チの罪ツミ  
人ヒトも多オホくはつらづう自得ジトクとガイイ去イるは各オノオノの示教シキョウ成ナべし  
即ソクニ今イマ花ハナハ秘負ヒツタれしものは雨アメもカゼイもイ成ナるは人ヒト乃ナ  
常情ジョウセイならずは心ココロを吸スふ蛇ヘビを惡ニクミてはれ喰クふは雀スズクとホムる  
ら衆俗シュウゾクの事コト也ナリ其コノ意イハ花ハナを換カふはくしとシも  
一虫イツチュウの命イノチをイキウケテはルぐはぬはくしハ牛馬ウシウマの血チを吸スふは若ニガくしとシも

佳カりは雀スズクハ食シヨク分ブン多オホクニ身ミヲリ其コノ蛇ヘビをクハシルハ  
有アりはたト之ノ仁智ニチ及ヨビぶは前マヘをミ見ミけルとシりは又トモ雀スズクハ  
萬物マンブツ一イツ体タイの道理ドウリよりシ深フカいはるは蛇ヘビも雀スズクも人間ニョウガンも一イツ体タイの友トモとシり  
かハれはたト之ノ友トモ食シふはづう度タクの謂イハへし心ココロを人ニ情ニのハり  
さハぬはくし受ウケては自得ジトクとガイイ題タイせるもハいは晋シン子シはイ言ゴンを論ロンしるも

蛇を嚙カくは子猫コネコと紙シをクハシルハ其コノ角カド

是コノ則スナハチ鷹トビハ小虫コチュウハ喰クふは蛇ヘビハ地チを喰クふは蛇ヘビの勢セウハクハシルハ  
せん彼カレガ命イノチをイキウケテはルぐは事コト能アタはシぬは喰クふはも喰クふはも皆オモ天地テンチの  
物モノもも罪ツミもも深フカいはるは心ココロを人ニ情ニのハり  
嗟イカモノ物モノらはいは人ヒト道ミチももむくらる猫ネコの子コハ紙シヲクハシルハ育ソダツるはむくらる

非世苗第一義集 卷六 十四



可也カハユクハ蝶テウの命イシチはわん事カをも尋ハカる事カレ知ルべし。修カレ其カレその  
 道理ドウリ小コつらつらと小コ猫ネコと云フ物モノありて罪ツミ科トガあり物モノ一イツ辨ベ  
 とつとどき人ヒトハ中ナカ法ホウ靈レイありて小コて化カを具ツクへてはと云フありて  
 鷹トビセバと云フなりて放ノク人ヒトを殺コロせし及ツキ其カレの至ツキ極クハと云フ  
 教コウ一イツ者モノ然シテを喰クふとも其カレ及ツキ其カレの至ツキ極クハと云フ  
 伯夷ハクイ叔齊シウサイとも飢ウツて義ギを死シするも何ナニも食クふ事コトは是コレ禽キン獸ジュウと同一ドウなり  
 人間ニョウ乃ナラバ道ミチあり一イツ糸イト小コ大ダイ虫チュウハ小コ虫チュウと喰クふ事コトは  
 ちひよ仁ニの道ミチをまふべし。友トモ雀スズメの句コトバ思シへし合アヒと云フ

其四

蝶鳥テウは去クるぬ花ハナは行ユクる秋アキの空ソラ

月ツキ桂ケイの花ハナを去クるハ普フツ通ツウなり又マタ月ツキを神カミで花ハナを去ク  
 めもかす一イツ里リ蓋カサ句コトバは味アジわら思シを蝶テウ鳥ニョウは心ココロを花ハナ  
 此ココ花ハナは天アメ地チは満ミツちたり九ク世セ人の情シマウハ我ワガ形カタチなり  
 ひて目メ不フぬる事コトを我ワガ思シふ如ニく人ヒト事コトを形カタチ不フぬる事コトハ非ヒ  
 死シ必カナラ然シテ然シテ風フウの音ネは有アル為ナリ結ツ縛バク愛アイと悟サトる電デン光クワウ石セキ火カ乃ナラバ  
 うげはうらまは生キ死シの去ク来ライと云フ事コトは或アル時トキハ穠ノボ花ハナ  
 東トウ風フウ乃ナラバ夏ナツ乃ナラバ秋アキ乃ナラバ明月メイゲツの西セイ山サン乃ナラバ心ココロの用ヨウを  
 心ココロを愛アイふ事コトハ又マタ心ココロの用ヨウを愛アイふ事コトハ又マタ心ココロの用ヨウを  
 心ココロを愛アイふ事コトハ又マタ心ココロの用ヨウを愛アイふ事コトハ又マタ心ココロの用ヨウを



年々歳々花相似りたる也。素良はみやこの八重梅も  
 みより一重梅もむしりかへり。一重は則人同トカ  
 ざるも同然なり。さきやん形は皮物の習ひとて人の力は及ぶべき  
 葉もさびたはゆへに月も又花をさるより月も又花は  
 白いろを愛ふ花は也。さきやんはさるる成へり。或人は説を  
 聞て日形なれどもいふ生滅なりとて一重仙人とてさき  
 一重梅とてゆへに長生一重存とて。答て白古者より天  
 地仙は従あり。靈丹を服し形を煉て天仙となり。尸解して  
 昇天自在の事甚し。ゆへに天仙もさき先き後後同  
 居ては。操巻なり。かき依り親戚を棄て山林より。五穀を

絶く。何れも食物を食し。我独り長生不老をいふと。食ふ不仁  
 の大敵。論じよ。不仁は長生をさるる。死は滅せざらんや  
 一重。素良。何れもさきを同し。事。聖坡  
 仁者。いものちなり。といふも。是も。我れ。さるる。ゆへ。是れ。も。を  
 知り。さるる。継令。多。業。法。種。も。煩悩。の。増長。を。計。之  
 又曰。素良。苑。小。月中。小。河。何。河。上。小。桂。何。高。さ。五。百。丈。下。り  
 一人。有。り。姓。は。吳。と。ふ。十六。仙。を。さる。ひ。て。さ。ふ。り。と。ま。是。如。何  
 答。何。人。り。月。中。も。さ。る。る。心。を。見。ん。や。皆。性。の。大。なる。を。喻。へ。く  
 小。見。の。眼。を。開。せん。が。為。に。教。たり。十六。仙。を。さる。ひ。て。さ。ふ。り。と。ま  
 不生。不。滅。は。天。心。を。さ。る。る。物。也。佛。説。は。切。利。天。中。り。闍



浮樹のり一名を波利質多らふ又龍樹もさうなる  
 八百四十里樹陰月中小現とて是亦遠く亦あつて心  
 眼をうつる目前子影とて。棒をたたく花をばひき  
 味をたたくを樹をうつ影をうつを影とて。石を叩て羊と  
 たり。本は葉を接て錢とるは。何よせん。幻法也。  
 近世は俗語多くは期のおもく異曲を求め。實を失ふ  
 得ともいふ。詞をうつる少人の眼をうつる。さうなる。ハ  
 則ち化乃仙法をうつる。やむを得ず。聖祖精と信する。ハ似たり  
 吾友是貴人也。釋尊も阿羅伽羅摩の必法を。見棄て。法  
 とたてむ。いぬ。歴代の明王聖王も。皆く用ひ。むら。唯。教人。

天の命よまませたまへ生運安穩もるる也

其五

物いへは唇寒し秋の風

四十九年一字石説とて。道理も命も。一。直なるが  
 よ。れ。と。い。ふ。直。小。着。て。風。格。も。ら。う。と。な。り。一。化。あ。る  
 なる。と。い。ふ。一。作。者。と。い。つ。く。ら。り。や。お。う。る。鬼。も  
 角。も。う。ふ。き。や。う。な。り。至。妙。の。境。ハ。言。句。を。離。ま。て。自。得  
 せ。し。て。人。の。短。を。道。と。し。て。己。が。長。を。説。く。と。し。古。語  
 の。お。し。を。句。の。か。み。書。て。机。邊。の。狂。小。舞。の。心。語。是。心。苗  
 かな。後。世。も。一。歌。書。亦。有。文。跡。每。み。神。と。心。を。う。ら。ハ







自他の隔りてハ四海之身ヲ物トは之を以て親子と  
 いふも心そむく時ハ他人よりも汝ましく隔りてハ我を  
 離まてゆく物ハ鷹の時ハ草木國土一切ヲ物一躬も  
 り分るるべし。似る物を倍ハ瓜をこちハ割りま  
 ぬ。似る人ハ似る人なり。其思る所を見留めていふく  
 物我ノ後生涯世岸小通へる事只惜。眉目か  
 らみせしむ付く先。心かざる賢者より。かたはうつこ  
 移るごとんと吉田は沙も書然り。必しも愚か  
 瓜乃子也。瓜ハ似る事ハ瓜をこちハ割りま

初也や。あまよ見も朝ほら。其角  
 是又瓜の示教ノ對まづ一通ハ初也の初也字の  
 後赤子を結び侍も。その後の系は大人に赤子を心  
 失つばとてやく雪はさううあるは我々の赤子よと  
 てこび。をれも浅顧るは終に成へ。おち草も  
 問弟子も若して示。ある所はは。と奉るものこ都て  
 四雙の引句を思。合をく奉るの意。其情は  
 ○或問性理。かまふ。ハ皆各句。地の句。秀逸ハわらや。  
 答。曰。性。解。句。も。秀。逸。ハ。ま。し。る。色。も。多。語。も。多。く  
 する。な。又。地。の。句。も。甚。深。微妙。を。述。る。何。一。際。よ。



ちよ〜う<sup>ゴ</sup>△問<sup>トク</sup>妻語<sup>モウゴ</sup>不<sup>レ</sup>成<sup>ラ</sup>る<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>る<sup>キ</sup>言<sup>ハ</sup>を<sup>モ</sup>や<sup>コト</sup>答<sup>コト</sup>妻語<sup>モウゴ</sup>ぬ  
 さあ〜らう<sup>ハ</sup>と<sup>レ</sup>だ<sup>も</sup>ふ<sup>た</sup>ら<sup>う</sup>雨<sup>アメ</sup>家の<sup>ノ</sup>あ<sup>の</sup>あ<sup>ら</sup>う〜ら<sup>ー</sup>  
 餅<sup>モチ</sup>の<sup>花</sup>は<sup>白</sup>い<sup>ハ</sup>柳<sup>ヤナギ</sup>の<sup>枝</sup>に<sup>餅</sup>を<sup>つ</sup>け<sup>候</sup>む<sup>と</sup>餅<sup>モチ</sup>松<sup>マツ</sup>の<sup>り</sup>を  
 と<sup>や</sup>す<sup>と</sup>さ<sup>ふ</sup>つ<sup>た</sup>る<sup>ハ</sup>と<sup>づ</sup>て<sup>ハ</sup>草<sup>クサ</sup>も<sup>花</sup>も<sup>花</sup>の<sup>ハ</sup>日<sup>ヒ</sup>月<sup>ツキ</sup>も<sup>お</sup>も<sup>い</sup>だ<sup>さ</sup>る<sup>ノ</sup>  
 影<sup>カゲ</sup>も<sup>不</sup>成<sup>ラ</sup>る<sup>ハ</sup>は<sup>は</sup>ら<sup>は</sup>る<sup>ハ</sup>花<sup>ハ</sup>は<sup>花</sup>の<sup>ハ</sup>異<sup>コト</sup>な<sup>い</sup>雨<sup>アメ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 ちよ〜は<sup>か</sup>ぶ<sup>ら</sup>へ<sup>ば</sup>一<sup>は</sup>じ<sup>め</sup>〜<sup>の</sup>あ<sup>ら</sup>う<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 か<sup>ら</sup>〜<sup>の</sup>花<sup>ハ</sup>先<sup>マ</sup>づ<sup>と</sup>柳<sup>ヤナギ</sup>も<sup>牛</sup>も<sup>後</sup>に<sup>候</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 ちよ〜<sup>の</sup>金<sup>カネ</sup>も<sup>入</sup>る<sup>ハ</sup>あ<sup>ら</sup>ず<sup>の</sup>火<sup>ヒ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>こ<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 候<sup>モ</sup>〜<sup>の</sup>人<sup>ヒト</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>雨<sup>アメ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>也<sup>ナリ</sup>ま<sup>た</sup>〜<sup>の</sup>柳<sup>ヤナギ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 花<sup>ハ</sup>と<sup>も</sup>〜<sup>の</sup>何<sup>ナニ</sup>物<sup>モノ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>業<sup>ノ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>一<sup>ハ</sup>箇<sup>コ</sup>の<sup>小</sup>天<sup>テン</sup>地<sup>ヂ</sup>〜<sup>の</sup>人<sup>ヒト</sup>の<sup>力</sup>を

か<sup>ら</sup>〜<sup>の</sup>花<sup>ハ</sup>先<sup>マ</sup>づ<sup>と</sup>柳<sup>ヤナギ</sup>も<sup>牛</sup>も<sup>後</sup>に<sup>候</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 なる<sup>ハ</sup>猫<sup>ネコ</sup>も<sup>枝</sup>も<sup>雨</sup>も<sup>露</sup>も<sup>の</sup>也<sup>ナリ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 火<sup>ヒ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>水<sup>ミヅ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>目<sup>メ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 さ<sup>ら</sup>〜<sup>の</sup>花<sup>ハ</sup>先<sup>マ</sup>づ<sup>と</sup>柳<sup>ヤナギ</sup>も<sup>牛</sup>も<sup>後</sup>に<sup>候</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 谷<sup>ヤ</sup>目<sup>メ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>鶴<sup>ツル</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 翁<sup>オウ</sup>筆<sup>ヒツ</sup>〜<sup>の</sup>也<sup>ナリ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>朝<sup>アサ</sup>の<sup>日</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 ちよ〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 書<sup>シ</sup>信<sup>シ</sup>心<sup>シン</sup>〜<sup>の</sup>也<sup>ナリ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 誠<sup>マコト</sup>子<sup>コ</sup>心<sup>シン</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>  
 誠<sup>マコト</sup>子<sup>コ</sup>心<sup>シン</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>〜<sup>の</sup>心<sup>ココロ</sup>を<sup>和</sup>す<sup>ハ</sup>印<sup>イ</sup>柄<sup>ハ</sup>も<sup>あ</sup>ら<sup>ず</sup>



















書目

有一雅人曰三力舊長州人也弱冠而去鄉寓居於浪華遂止住于南都焉素嗜俳諧之道最志正風體嘗叩予柴扉數問禪頃著一書曰第一義集為其書也採擷所膾炙人口芭蕉其角嵐雪野坡支考等之句意難通者以和解之徃々



論諸家之所不及殆入玄理既是  
第一義寧借言詮乎然後學輩無  
筌何由得魚已得魚在忘筌而已  
予時閱此書傍有人見曰恰似讀  
禪書正恐齟齬於滑稽之意耶予  
答之曰蓋芭蕉翁本曾參見智識  
既闕一面目乃託意俳諧以自游  
戲身不然則鄙俗妄語兒何其足

取其今此書以禪意諭之是其本  
色亦何怪哉世終不能起斯翁恨  
也後世淺俗奈解人正不可得客  
乃伏退以是為跋

天明之癸卯歲春三月 相樂山樵子撰





作語集一編

寛政二庚戌年閏版

社中藏



京都 井筒屋庄兵衛

京都寺町通二条下町

野田治兵衛

江戸本石町十軒店

山崎金兵衛

大坂心斎橋筋

淡川清右衛門

書肆

兵衛



