

中村俊定文庫
文庫 18
626



天明七(序)重厚撰

乞食布之紙



序

洛の重厚ひとく乃遊囊を携り
詩平一れは歌子阿才叔氏の
三衣いるみおのふ御すこしして
くあめおほむあるを中喻壺中
乾坤をれああるり如く春秋乃
凡物らぬゆふのあけ下襟を縮

杖を曳とまき 飢へ玉味噌麦飯子
あいら云或ハ養味弥膳耳
ありる又花の宿あがら蜜の
苔家鯉し是を名つけらん食
飯とハ中あり

雪中菴 蕪久太

天明丁未夏



浅草三吟



も子う味お家も乞食う腕子里 重厚
弥生十日の月を又し成美
名謂かゝる水まをれあて 蓼太
肩入なるくおちほ水搦桶 厚
賞能石き家ほり吟あし 美
湯泉のつ事て此鯖釣者 太

引退歌人か喧嘩をいふて
 かき筆電てな 鉦きくく也
 服息はなや名系妹を画まら
 今や歌をまらみ酒を
 石打の旗もくく村東く
 壁を詠くくは名良れ古
 杉原平白の歌くくま登子
 九日小袖甚るく 糠雨
 美厚太美厚太美厚太

月くく北の海をくく物く
 弦を輪平なはくく此音加の
 く免嘆にたるき木曾の旗を
 加くく雑煮をたれ詠くの娘
 西くく春古艾電く代宿もく
 神いのりもく四十二此厄
 小豆焼く松垣お詠く乃風お
 終世の故屋にふく片隅
 美厚太美厚太美厚太

恨むに思きよきやうらみ病
遊女々母をかこふ薄衣
葱若根岸を冬も所々不
志現乃舊鳥のいつち飛
法乐的の由や志り吹きさし
離りおれ歌よ夫をくはる
以風平新き一の事秋雨後の月
薩摩へこの歌を此後刻

太厚美太厚美太厚

煉きむしお練りたなこの世愈甚お
白ひく新き既りた平
かれ位市葱かろれ乃孫底
水いさかかろる鳥新
手をとてハ研まものあし山
春ささく平腊つとる

太美厚太美厚

其角部

うめり香やを食のあも眼のあも
 三味線は梅たそふれを食ふ
 七癖若衆や梅さく猿床うれ
 妻さくや一花をきく飯又朝顔
 うめりあはれかきうて縁さく
 梅はくや米三石若衆事能

其角 江戸
 成美 江戸
 重厚
 三敲 俣後
 古殿 近江
 蘭二 近江

うめりもとも九條をアノ縁の心
 妻をむ隈も睦月をたふり
 賞やうきもきくは丸く啼
 うめりはさきと力と雨の氣
 けちりうりもふく玉つたに
 ちまうりも月と海はあうれ
 誰に〜あを我々古木の犬柳
 たをのめをさう〜り接木は

依今 筑前
 化碩 播磨
 浙江 江戸
 乾夕 遠江
 祐之
 九董 江戸
 荷裳 江戸
 方壺 土壺

山一飛の里人玉鳥を
大内子も建礼をむね乃卿人
政もたすあこころ阿まや

蝶夢 瑞子 巴川 桃李 祥然 曾秋
珠鳥忠とまてあひぬ御代の春
えりそか白ふぬお暇りぬ
はふく人まゝ来ゝ杉乃内
宝引若名子をもひくや小西
や人此古にさむ一夜のふ
環をもちあはれまほはふらふ

其由 一雨石 奈垣 平角 五嶺 五結 文化 提山
袖布や賞四男あゝむさよ人
その鮎や蟹葉葉あゝ若の若
演燕化一〜観子なんりせ
芦の若や生れあゝ此林乃様
夕浪やかたえの庭乃日の光
そく風や小松の申の影あけ
子花等と日名若あゝや春の山
かあうおや私をひひつ朋に婆

竹麦孔くや里子照以青さく
約我 虚江
蝶し平陶つる歌生をる
雨隣 播
も旅人女の扇をうし
夢太 江戸
まといぬく水もあうそ
蘭秀
あさくまや鮎屋をたぐ
月能門 曲阿
いぢへはし林下
のささきも多結ぬと
長屋を乃陰の餅くあ
人あう 麦字
まのさきまはし
何いぬ 葉女

くし後入人忠指きんは
寸来
山さく程散るの後乃
鳥うぬ 開更

晩食固し

汁のふ美はあぬ
おぬ 吉備
春おろく
又ぬお何ま
就日敷 江戸
定来
りあや
お音つ
上 其の
旅籠
町 葉戸

九歌三吟

夜瘦やと食ものかく葦此藝

重厚

月平舟をまね夕かき乃桐

楚山

以木と糸牛も荷鞍哉やほせて

荷裳

判官此れは法通を平州

厚

鄙の女を酌ま召れう晴の日は

山

既ふそちれ下點かみ喚

裳

ウ

山原の巻を結ひ流るる餅了

厚

曆えくくく謡をく人

山

の吹やうふ老々袴若き庭歩り

裳

蕪鉄すくちし釘をゆめれ

厚

大さや八尋まひくまこ午の目

山

間鼻月影をいふ電にけり

裳

袖をもつも軍なるを此恵にけり

厚

色あまのをもて贈ら黒髪

山

兄才のおもひやま膝を折
膳下共向ふ盆かきし鯖
有とよせ外もくもを拭ひ孫
山若山歌の理ふ此祐のこも子
乙き指し何し旅車下油さけ
昼も休し可出歌大蛇
此黒也時を呼おく玉此也
受み指事ふふ十日備の牛意

山 裳 厚 山 裳 厚 山 裳 厚

若る麦粉かく膝も杖も煤志こ
了や廿世の夏あつとつ
歎息をかきけり此文珠堂
南日俾れ傘ををぬきぬ
木偶のこゝろや来るの此里を重
孫忠世並をいそふ扇も
此れは流馬次方乃よけ其
秋去けをふ 孫よこつとふ

山 裳 厚 山 裳 厚 山 裳 厚

力の止をさよ〜〜
 無門開
 厚
 破し茶碗の毛をよも孔あり
 山
 黄昏に板碑かこふ長普請
 崇
 流ありあはれ義のぬけ
 厚
 見考ると糸花盛人よおかき
 山
 雖の後古あはれ何そひさり
 裳

友之部

乞食は天地を著る能く其に跡も
 其角
 玉川甚浪かき〜〜
 曉臺
 心かき〜〜
 葵太
 和の糸して〜〜
 几董
 波は〜〜
 重厚
 山守の懐出〜〜
 浙江

飛退く一人をさるる水一葉を鳥 亀文
夜の燈を定むとく水を影を影 荷當
夕蟬乃肩を色敷や松つく里 五未
春の平や好何とくを紫山の蟬 陸奥
赤の河原塚とくをきけ相乃赤 浪花
月々々一とくを女とくを白の瓜 江戸
帆花平風をひたり甘夏を月 重厚
撒分舟やかさりやうり花を云 平角

夜渡や阿波の内侍くりされこと 吉偽 文里
訪ふ人思ふ顔見てかきり里守り 江戸 雑口
すくくさや寐く寝る人を鳥打 才来

美我仲寺夜泊

湖を舟に詠ふと詠し 菅子寐る 筑前 湖桂
夕虹雲芽の痛もたつや出後川 江戸 安袋
いさ古き家流さぬみえた川 播磨 吹石

鳥越三吟

志不柿下疎くもろくを食の子 重厚
 月屋くまゆか敷草村一雨 麦字
 せ丹くま敷お室の里は宿かろく 寸末
 くとま誇のふく詠ひをぬお 厚
 何れをく敷雛卵あふぬき成る後 字
 巢くま嵐草つるふサ雛刀 末

大切下懐くもろくを食の子 重厚
 午は海乃まぬれはひるも久し死 字
 雛先よまを死くつ敷替まの格 末
 鯨やつくも雛雛飛のふ 厚
 千石荒酒煮志まへを夜のもえ 字
 海黄死定よ牡丹咲く何 末
 秘花まぬれはひるも娘眼を 厚
 春くもろく美濃よ日を乳 字

三日くくは盃をさむ臆加布
まの浪をぬき舟の吹ぬき
敦成虫を巻をヨリ糸を簾の人
木鉢を飯をうけを甘茶昏
元服した糸顔下り雪ふれ
ふせに糸をえせ川に泪を
百日浴花をふ満たたり
厚 来 宇 厚 来 宇 厚 来

何うもやふ乃若糸能後流ふ
物讀志のく冠かきく
味増ぬ此か減持こまお平折友
志の風歌舞妓唱ぬをゆめ
糸鏡くも糸をうり風にくま
小町むく詠下り 花虫をふ
月子ぬおその情貴能何となく
切篋虫をさるる見ぬ初煉
来 宇 厚 来 宇 厚 来 宇 厚 来

花並ふ糸屋能格子いり免く
 三社豊能鏡りむうお山伏
 重花春申へのふれたる是よ
 車ひきこむ 所川花未
 咲たむむおのふを急まぬよ啼
 硬き心くちぬむ日乃乾
 厚 来 字 厚 来 字

繩之部

玉つらう川花能合の親問ん
 花隈の松もな来世や鬼より
 小きいこやもき世無人玉和
 賄くく鬼ぶつた世や人乃上
 実貴能物も知るくし生か玉
 玉柳や意を能人忠を能く
 其角 浪花 二柳 青蘿 重厚 浙江 寸来

石川阿事や松と松と松草花山 近江 春何
 雲杉虫くし詠過我や煉の風 蘭秀 吉備
 此の向きより秋風ゆく小庭に 湖泉
 朝か不も実なる風春ゆふの風 麦宇 江戸
 名を世に傳ふるこちハ動く柱の如 湖未
 名月や不二見か敷といく子里 於山
 姨捨やと衣はまき月の出端 下孫 立所
 土をいふ地をうかちなま玉阿事ん 荷裳

月をむら子つのもち移さぬ一舟の縁 江戸 有時
 伊勢入り法徳をきく内見の風 成美
 三教や善世乃や京徳をばり 陸奥 菊史
 帰ると月を捧むげと 教子天 沂風
 かく無そりき鬼めくはるに 但馬 葵太
 夕暮あり落かさめや 煉草の蝶 駿此風
 山代もまこと鹿笛のこゝろをきり 江戸 陽子
 山何もまこと鹿笛のこゝろをきり 江戸 友菊

麻たしや糸う曇れきり山但馬南花
 阿ふふや悲初く人を鷲甲斐可都里
 あり川若水よそをハ阿蘇啼江戶其成
 木啄のつくと音ありあ方のむく江戶有桑
 妻あり死廻見えたり鶉籠重厚
 三粒ふれ雨雨にこり志き秋乃水遠江去彦
 夕夕神や雨も山あり小蝶の隣蝶夢
 けりおき岩面阿を移してまあ江戶寸蓮

力たしくこへちまけす右取花水青容
 ねて花の涙身乃上り山あり素心

若一女子死田楽おもむ
 さに糸事あり九月の末に
 けり水多きをあの時を
 ねて糸をとり古風を
 おのこあて

舞入や糸糸乃こ糸方袖の風
 成美

紅吟之歌仙

花さむらひを食ひたる松の
重厚

是投もつれ松のさき
素郷

数百年たきう松御代の時
、

私つふものを造もし
厚

この前就鳥乃お風の
、

あけいぢりく縣子
郷

う
菊地人か弱へる酒
画佛

大黒子川子あはつ
平角

うさよ漸来抱女乃
重厚

かまうさひらの
、

二筋忠矢疵つま
碩布

松明きお松竹條
、

そあつらさし子
奈垣

存しつれやと
戈化

病上りなれども、此後く詠や

供脚世の何れを土に埋め給

と記はなれ杯隠く、世に運き

蝶と、そのうらにうをよ葉出に

留安子眠きふ男やう起し

三國よとやれ三味線をひく

門ひくより切戸をかき續し

月風きく石哉、詠く、とつむ

化

垣

買電

、

現々

南古

、

崔安

傍北車能申云、つ川、あゝゝゝゝ免

ぬる、巨燧、荒、又く、さ、ひ、お

詠諧の詠と、う、も、ら、ふ、村、ひ、れ

妻、た、の、き、く、く、ひ、し、遊、ひ、片

帯、ゆ、れ、く、し、の、骨、扇、は、小、脇、さ、し

盆、も、を、ひ、く、市、に、交、る、高

夕立、死、を、帯、を、れ、く、月、を、布

い、ろ、や、名、女、の、棺、昇、出、に

一菊

厚

菊

厚

菊

厚

菊

厚

う
 とくし〜ぬきふ産院の丸か〜産 鶴道
 縁れ〜是 交つ免に〜
 深ま〜孔学家かきよて帰るん 吹石
 か〜るをさけお山間中春 菊秀
 産孔意なくあれ枝子 天木せじ 立砂
 こ縁きや〜むのさのハをゆれ 執筆

冬之部

産院君の門の巻をく乞食うれ 其角
 大比敷と小比敷分れて今縁の意 蝶菱
 とも川雪や新子積り〜松竹ハ 謝坊 素磔ホ
 何事もたまふ世や雪を大江山 沂風
 吾能人世界をひとりの心 柳 重厚
 昔もく新中雪をよみよれ鳥ハ 遠江 知白

冬音の島風もさうはるる農 煤 浙江
幸崎や雪が甲州果音一木 桂阿江戸
志々志松平志々志定々定 菊秀
時雨や雞若子走若も歌亭 牛美
日孔及海ぬふや 小春の夕佳物 居蘿
住吉よ茶おひり見也小六月 方壺
百舌鳥のたぐさ雄雄の山乃小春孔 柳也
落林林舎り定歌冬やあむむろ 太溪

口切らず茶もさるる日影 俊遊近江
口切らず茶もさるる日影 俊遊近江
口切らず茶もさるる日影 俊遊近江

朔旦冬至

日かー日冬冬玉梅 甚由とに
牛追農もれそ通歌かき理丹後 百尾
山川乃若深あさる枯野原 持山
西五山の白壁志歌一冬木立 荷蒙
冬木さる住家あうそ高き屋 石分甲斐

新日ま〜と津波をわ乃 木腸
白浪やいつの鯨 白輜
新六花 子散をそわ 白雄

新獅子舞

一 何〜建上を又を新太鼓 麦宇
石ま〜 嵐をう〜 新の川 染暁
新の川 新獅子舞 新の川 几董
鴛鴦や 色〜 鴛鴦胸あま 月溪

鴨を〜や 雁を〜きた水の〜 春坡
左邊の 雛を〜 洞魔堂 木朶
舌あ〜 鴛鴦 又を〜 寸来
手と〜 かは〜 焚へ〜 冬〜 月 葵太
ふちの 柳や 竹の 柳 又を〜 古〜 市 重厚
大と〜 や 甘藷 つかの 丸 妻

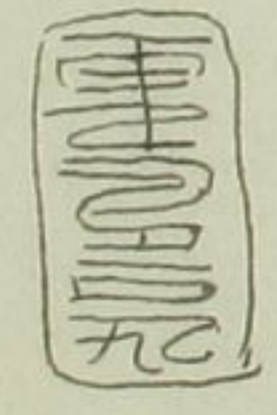
小か〜 八重

跋

乞食古囊子何をその多くをへる
以所 石山此形なり木竹常の
おち椎色蕉此翁の園の桃杏来
更々女 みるめる梢の柿丈学
法師の鼻此へ乃片粟のるるの他
西標乃木曾此椽瓦の外より野乃
ちるるたる花姨捨のかけさる月
之後此あつめくそはさる風

雅の多きけと名は体然あるし
重厚入道かつて竹園此仕へを
辞して身を順れた若の頼み
をふりて東坡居士の上ハ玉白玉大
帝は猿毛より下ハ悲田院
乞見と枕をとともまを身をいれん
和潔固一味の物形あるは
亦その紐を括るもあえ

浅草此野人随齋成美



彫工廣井秀城

昭和十四年八月
池上氏字本より

後
述

