

孝
 子
 訓
 義
 集
 下

中村俊定文庫
 文庫 18
 622
 3





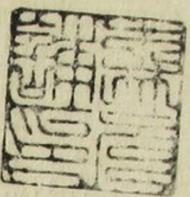
色意為能踏集 下

之縁也 申



と云ふは 色意 爲能 踏集 下
以揚 爲能 踏集 下
歸 爲能 踏集 下
七 爲能 踏集 下
何 爲能 踏集 下

自非皆下



繁切る者女は月をまじりて
 是のよき物の影を頼りて
 新ふまゝのまゝ何れを言はん
 山余もこの影をまじりて
 言ふに難なく大夢の馬
 かしらんと人々の心も
 削りていかに好むべき
 此謀をまじりて調を合はせ
 福言の役を神言にまじり

言 言 言 言 言 言 言 言

若果し能く物やわたりん
 誰れもいかに同様に
 赤人言今一日の酒樓
 かゝるもいかに言はれ

言 言 珠碩 言 言

いかに言はれ
 いかに言はれ
 いかに言はれ
 いかに言はれ

言 言 言 言

松風のそよぐ夜半の
 捨るのこころは古の如く
 湯を水はたきしむる
 ちりしむるはあはれ
 比喩多し何ぞか
 痛く大いなる
 出づる涼し
 河のほとり
 二乃丸は
 考、考、考、考、考

角のそよぐ夜半の
 まるく余情の解は
 目よのこころはあはれ
 氏神のまはるは
 ちりしむるはあはれ

元禄六年

水仙すいせん 路通ろつう
 空の洞くうのどう 李哲りてつ
 十指じゆしゆ 色意しやくい
 勿な 亀仙かみせん
 權けん 泉川いづみがは
てん 執筆てんしつ
 智ち 岩いわ
 意い 蕉せう
 身み 仙せん

瓶びん 通つう
 瓶びん 蕉せう
 解かい 岩いわ
 去こ 川がは
 一いち 仙せん
 折せつ 海うみ
 礼らい 蕉せう
 枯こ 川がは
 空くう 通つう

夜霧を〜梅あ〜しりふ言
 縹々〜美入り松
 掃き〜はらひたか人
 石れ〜し〜し〜し
 月福ふ〜の〜し〜し
 の〜し〜し〜し〜し
 賤の〜し〜し〜し〜し
 河〜し〜し〜し〜し
 あ〜し〜し〜し〜し

言 川 通 川 言 蕙 通 川 言 蕙 通 川 言

ち〜し〜し〜し〜し
 振〜し〜し〜し〜し
 聲の〜し〜し〜し〜し
 月〜し〜し〜し〜し
 狩〜し〜し〜し〜し
 ち〜し〜し〜し〜し
 花の〜し〜し〜し〜し
 古〜し〜し〜し〜し

言 川 通 蕙 通 蕙 通 言 川 通 言

身非

九
講事... 傳... 諸... 阿... 之... 名... 植... 子... 之... 此

川 蕙 通 川 昌 通 蕙 昌 川

何... 折... 心... 之... 後... 此... 何... 折... 心... 之... 後... 此...

川 蕙 通 蕙 昌 通 蕙 昌 川

水多山船のこし二候瀬 湖風
 柳のこしつららるる七州様 ぬ
 へ〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 刀流抽〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 合儀の指し〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 屋敷〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 小構〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 鏡〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 花の弱の〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 菫

春のすぢ〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~
 へ〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 古の屋敷〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 小〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 冬〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 月影の同義佛の巻をた〜~~
 道〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 夢抄〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 夕陽〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~〜~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
 風

日之... 唯然

秋... 惟然

考... 考

葛粉の心からその裾
 之を〜〜〜〜〜の端
 持て〜〜〜〜〜の
 心丸〜〜〜〜〜の
 心丸〜〜〜〜〜の
 名 籠裏〜〜〜〜〜の
 心丸〜〜〜〜〜の
 冬枯〜〜〜〜〜の
 心丸〜〜〜〜〜の

袋 蕉 籠 心 籠 蕉 袋

持籠の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜
 心丸の〜〜〜〜〜

袋 蕉 籠 心 籠 蕉 袋

葛粉

三三

松青のしほりては
 秋の日の光を
 柳のしほりては
 春の日の光を
 松 翠
 柳 翠
 松 翠
 柳 翠

松のしほりては
 秋の日の光を
 柳のしほりては
 春の日の光を
 松 翠
 柳 翠
 松 翠
 柳 翠

松のしほりては
 秋の日の光を
 柳のしほりては
 春の日の光を
 松 翠
 柳 翠
 松 翠
 柳 翠

子自... 翁仲... 翁

松風... 翁仲... 子

月... 翁仲... 孫

所... 翁仲... 翁

... 翁仲... 翁

... 翁仲... 惟

... 翁仲... 卓

... 翁仲... 中

... 翁仲... 考

... 翁仲... 雖

... 翁仲... 其

... 翁仲... 翁

... 翁仲... 袋

... 翁仲... 翁

... 翁仲... 考

... 翁仲... 其

一 雜傳言下
 二 雜傳言下
 三 雜傳言下
 四 雜傳言下
 五 雜傳言下
 六 雜傳言下
 七 雜傳言下
 八 雜傳言下
 九 雜傳言下
 十 雜傳言下

雜 考 貴 裝 熱 雜 翠 考 裝

一 雜傳言下
 二 雜傳言下
 三 雜傳言下
 四 雜傳言下
 五 雜傳言下
 六 雜傳言下
 七 雜傳言下
 八 雜傳言下
 九 雜傳言下
 十 雜傳言下

考 然 貴 隆 裝 貴 考 為 翠

水噴まゝのちのけし
運つてはるかに
漸く今も
如蔵の
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに

翠 翠 翠 翠 翠 翠 翠 翠

月か
如
溪
懐
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに
まはるかに

考 然 考 考 考 考 考 考

秋の夜もさかきから新の風
 色直
 月半の白き雲を流しゆく
 車扇
 菊の心も花も香もあはれ
 酒堂
 言のゆくやうに
 遊刀
 賢は心も花も香もあはれ
 観世
 小神もさかきから
 怪然
 何れもさかきから
 支考
 かゝる遊刀の心もあはれ
 夏
 秋の夜もさかきから
 扇

秋の夜もさかきから新の風
 色直
 月半の白き雲を流しゆく
 車扇
 菊の心も花も香もあはれ
 酒堂
 言のゆくやうに
 遊刀
 賢は心も花も香もあはれ
 観世
 小神もさかきから
 怪然
 何れもさかきから
 支考
 かゝる遊刀の心もあはれ
 夏
 秋の夜もさかきから
 扇

白蘭花月ハクラン 小春コノアキ 人ヒト 鹿カ 鹿カ 鹿カ
 子コ 子コ 子コ 子コ 子コ 子コ 子コ 子コ 子コ 子コ
 吟イン 吟イン 吟イン 吟イン 吟イン 吟イン 吟イン 吟イン 吟イン 吟イン
 何ナニ 何ナニ 何ナニ 何ナニ 何ナニ 何ナニ 何ナニ 何ナニ 何ナニ 何ナニ
 小コ 小コ 小コ 小コ 小コ 小コ 小コ 小コ 小コ 小コ
 都ツ 都ツ 都ツ 都ツ 都ツ 都ツ 都ツ 都ツ 都ツ 都ツ
 流リウ 流リウ 流リウ 流リウ 流リウ 流リウ 流リウ 流リウ 流リウ 流リウ
 神カミ 神カミ 神カミ 神カミ 神カミ 神カミ 神カミ 神カミ 神カミ 神カミ
 垣ケ 垣ケ 垣ケ 垣ケ 垣ケ 垣ケ 垣ケ 垣ケ 垣ケ 垣ケ

芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ 芳ホシ
 乃ノ 乃ノ 乃ノ 乃ノ 乃ノ 乃ノ 乃ノ 乃ノ 乃ノ 乃ノ
 酒サケ 酒サケ 酒サケ 酒サケ 酒サケ 酒サケ 酒サケ 酒サケ 酒サケ 酒サケ
 之シ 之シ 之シ 之シ 之シ 之シ 之シ 之シ 之シ 之シ
 有ユ 有ユ 有ユ 有ユ 有ユ 有ユ 有ユ 有ユ 有ユ 有ユ
 名ナ 名ナ 名ナ 名ナ 名ナ 名ナ 名ナ 名ナ 名ナ 名ナ
 彼カ 彼カ 彼カ 彼カ 彼カ 彼カ 彼カ 彼カ 彼カ 彼カ
 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ
 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ
 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ
 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ
 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ 其ソノ

111

行川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女
 行川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女
 行川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女
 行川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女

貴川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女
 行川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女
 行川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女
 行川者女然中蔗女
 竹川者女然中蔗女

芭蕉の俳諧集 下巻 七

芭蕉の俳諧集 下巻

おの芭蕉翁俳諧集のついでに
 大徳はとと海いぬわらふと回
 友よこは國のふし井の住人阿
 ち何部そふつとるなりおも
 い戸の世よこのたよあふ人のこは
 翁のま風をたふはとあは
 されたり俳諧技業の逸傳を
 蕉翁乃撰よこの風雅ハ俳諧の肝

身作は白下友

三三

騰たり衆生の心性と濁海の宝筏
 如も夜合書のの燈を察と示し
 ぬふとは何ぞあはれなるか
 ふらふらりあはれなるか
 なるらうく同窓の人とあはれなるか
 乃不しく梓よちりむるを
 近江國甲賀山の杉風庵より
 曾秋謹書

蝶夢子著述書目

芭蕉翁繪詞傳	二卷	大来丈草句集	二冊
同 發句集	二冊	類題發句集	五冊
同 俳諧集	三冊	俳諧名小鏡	三冊
同 文集	二冊	鉢敲集	一冊
芭蕉堂名録集	三冊	吉野於冬信記	同
蕉門俳諧語録	二冊	遠江乃記	同

天明六年丙午七月

蕉門俳諧書林

井筒屋庄兵衛
橘屋治兵衛

