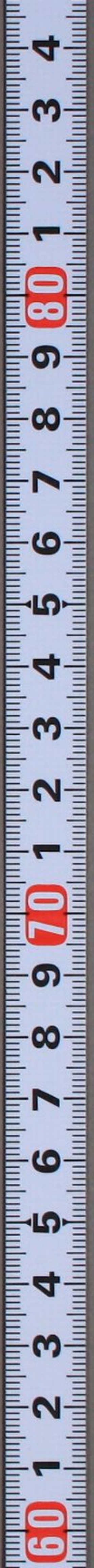




家寶子浪子

冬之部
巻之三

中村俊定文庫
文庫 18
591
15





華實年浪草三餘抄卷之十二目錄

○十二月 大呂 小寒 大寒 季冬 臘月 除月 殷正 周年

急景 一丁 ○窮月 霜蟾 弟月 春待月 梅初月 三冬月 子朔日

子餅 忌日 御飯 大神祭 二丁 ○天智天王 御国忌 温糟粥

御體 御卜 葵 三丁 ○月次祭 神今食 御佛名 被綿 四丁

○柏梨 勸盃 御髮上 立土牛童子像 荷前使 五丁 ○着駄

政内侍所 御神樂 六丁 ○寂勝寺 灌頂 七丁 ○和布泊 神事

大德寺 開山忌 八丁 ○齋宮 繪馬 九丁 ○追儼 十丁 ○節分

鬼外 福内 爆豆 於賣 柿 粥頭 十一丁 ○柿奈與之頭

華實年浪草

卷之十二目錄



五條天神詣 勝餅 白朮 十二丁 ○寶船 除夜 別歲

十三丁 ○分歲 大歲 大晦日 除歲 晚歲 行歲 春隣

いぬるまゝとこれ終、年浪の流、歳末との湊、守歳

十四丁 ○歳暮、少乃際、と名名残、とれまゝの果

年、の、まゝと名く、春らに、まゝは、の、尾、吉田、大、枝

厄塚立、厄拂、厄落、十五丁 ○鵲始巢、雞乳、正月事始

衣配、十六丁 ○節季候、婆等、箕輪田、鯉取、十七丁 ○

八日、鯉取、大原、雜喉、寢、十八丁 ○三冬盡、罔見、年終、魂

祭、十九丁 ○星佛賣、早咲、孟宗竹、年内、立春、二十丁

○臘日 蜡祭 嘉平 清祀 貊枕 同札 煤掃 廿一丁

○凝射 調味噌 藥食 鹿賣 豆腐 蒟蒻と氷す

寒曝 寒造 寒垢離 廿二丁 ○寒聲 寒念佛 年

日、の、歳、籠、曆、果、同、卷、納、を、か、へ、古、曆、右、の、巻、

曆 廿三丁 ○札納、門松、宮、米洗、餅、春、年、木、廿四丁

○節季 歳暮、と、れ、市、惜、冬、廿五丁

華實
年浪草

三餘抄卷之十二

三餘齋鹿文著

十二月

潛確類書曰季冬者日月會于玄枵而斗建丑之辰
晉樂志云丑者紐也言終始之際以紐結為名也○

清輔奧儀抄曰此月ヲ師走ト云コトハ僧ヲムカヘテ佛名ヲ
オコナヒ或ハ經ヲヨマセ東西ニハセハシル故ニ師ハセ月
ト云ヲ誤レリ○篤信曰舊記作師走此月四時極盡故曰四極
月亦此意豊後國有四極山又稱四波津山其名訓亦可以為證
或倍曰極月或曰師趨蓋此月多事忽忙雖師亦
奔趨故云尔是雖古人之說甚牽合不足用云
大呂 律○高 誘註
曰呂侶也萬物萌動于下未能達見所以配黃鍾助
陽宣功也○月令廣義呂拒也陽氣欲出陰拒之也
小寒 節

○同書孝經緯云冬至後十五日斗指癸為小寒
十二月節陽極陰生乃為寒今月初寒尚小也

書曰小寒後十五日斗指丑為
大寒十二月中至此栗烈極矣
季冬 月令曰季
臘月 文說同

日冬至後三戌為臘祭百神也漢以戌日為臘魏以辰日晉以丑
日○禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘者獵也
因獵取獸以祭先祖○蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭云○晉
張亮議曰臘明日為初歲恭漢以來有賀此皆古之遺語也

月 月令曰斗建丑
殷正 夏以十三月為正殷以十二月為
正周以十一月為正故有殷正之
名 文選舞鶴賦曰窮陰殺節急景凋年
急景 月令
廣義

凋年 文選舞鶴賦曰窮陰殺節急景凋年
急景 月令
廣義

日窮冬日
景短急云
窮月 禮記曰季冬之月日窮于次月窮于紀星迴
于天數將幾終注言日月星辰運行至此皆

周匝於故處也次
舍也紀猶會也
霜蟾 陳與義秋夜詠月詩曰尚想采石江
宮錦映霜蟾云蟾八月月中二蟾餘ア

リト云ヨリ月ノ丁ヲ蟾ト云霜蟾ハ夕バ霜夜ノ月ノ丁也霜
ノ降頃ナレハ秋冬月皆霜蟾ト云ヘシ冬ノ月ニモ限ラス殊
更十二月ノ異名ノ中ニ雜ヘテ季吟増
弟月 此月一年中
月之終也故

山井ニ出セリ翰墨大全ノ意不審ニヤ
借謂し子月和該
春待月 藏
玉
季子称し子也

梅初月 同
三冬月
頭昭

同... 定家

し子朔日し子餅

此朔日一年中朔日之終也倍謂し子朔日和諺季子稱し子初子號太郎子故以歲初之月曰太郎月以歲末之月曰し子月朔日又准之○日本歲時記曰十二月朔日殷ノ代ニハ建丑ノ月ヲ歲首トス今日則殷ノ正月元日也和國倍コノ日ヲし子ノ朔日ト云又し子ノ餅ヲ制シ祝フ丁一年ノ同事ナク辨日ヲカソヘ来ルヲ祝ナラン

忌日御飯

公事根源曰六月乃... 大神祭 同書曰三輪明神の

多るり口月ねか... 常昼不見而夜来矣命語曰君常晝不見願暫留之明且欲觀其

威儀太神對曰吾明且入汝櫛笥而居願無驚吾形命密默之待明以見櫛笥遂有美麗小蛇其長如衣級蟠屈為三輪故此神初名大和太神後号三輪明神祭礼四月十二月○又說大己貴神潛通大陶祇之女活玉依姬其往來非人之所知歛顯見之著針於芋玉卷懸干神人裳認其絲見明且從往尋見入吉野山留三諸山其所縮之絲三丸猶遺故號三諸山曰三輪見干舊事本紀以上二說有少異同矣

天智天皇御国忌

日本紀曰持統天皇元年九月壬戌庚午設国忌齊於京師詩寺○令義解曰国忌謂先皇崩日○公事根源曰十一月三日崇福寺... 天智天皇ハ舒明天皇の御子御母ハ皇極天皇カレ御位ニ任セ給ヒク道ニ

忌ハ記不有... 太祖廟... 八重抄... 天智天皇... 友氏移崇福寺... 建三井寺... 温槽粥... 紀事此月八日自檀司献温臈粥... 二水記曰本朝臘八粥名温臈粥今

見所造昆布串枒大豆粉藥集相合製之按中華十一月初八日... 粥本於此乎凡於諸禪刹今日称臘八是教尊成道日也故有法... 為勝... 又曰臘八粥以諸穀米菓... 御體御ト奏... 江次第曰... 粥相饋謂逼邪祛寒卻疾毒

六月十二月十日此日不可有官奏延長二年九大臣仰邦基記... 弘仁官式云凡御躰ト者神祇官中臣率ト部等六月十二... 月一日始齋ト之九... 日ト竟十日奏之... 月次祭 神今食... 公事根源曰ト... 江次第頭書曰神今食中和院在中重之西神嘉殿者中和

院之殿也中和門者東西門也六月二十一日夜有行幸時... 於中和院行無行幸... 時於神祇官被行云... 御佛名... 續日本紀後紀曰仁明天皇... 美和五年始宮中置佛名院... 江次第曰... 蔵人式云十九日御佛名... 美和十三年十月廿七日格自十二月十五日迄十七日三箇夜... 仁壽三年十一月十三日格改定從十九日迄廿一日三箇夜... 貞觀十三年九月八日格應安置一万三千畫佛像七十二鋪

○貞觀十三年九月八日格應安置一万三千畫佛像七十二鋪

華元與寺大法師賢灌奏狀先師故律師靜安兼和年中奉勅為
 國家禮拜仏名始行内裏漸遍天下云○裏書曰御佛名仏名經
 曰若有善男子善女人聞是三世三劫諸佛世尊名号歡喜信樂
 云宝亀五年十二月始行方廣悔過於宮中兼和五年於清凉殿
 修仏名懺帳限以音靜安法師亦為導師依佛名經說普礼一切
 十方三世諸仏三塗苦息國豊民云○公事根源曰仁寿殿乃御
 本尊とつして御帳の中ゆけと南の額の向小又南北は礼とて
 佛像塔形とて仏名に秀華なと云ふに地獄變の淨辰凡
 と云ふ○枕草子曰地獄繪の淨辰凡仏名の洒々云々云々
 ○宝物集仏名ノ夜ヨメル○兼和の内小仏とる罷とかがら
 障白多と云ふ法をむ わらむと云ふ
 佛うらん罷とのと云ふまゝの罷む 兼盛 被綿 江次第曰
 被綿五位

蔵人出自殿上戸経堂童子座東并孫廂燈檮東等北行就内侍
 簾下取綿二管令持六位自庇北一門先到礼盤下被導師肩次
 到衆僧座後 柏梨勸盃 同書曰今夜羞柏梨 尤近衛府摂津在
 次第被之畢 某以摂津栢梨庄寄尤近衛府以 其地利先官人以下酒醪料
 御髮上 公事根源曰蔵人 御髮上被行極脇奉之主殿官人献松明衛士勤之往昔多被用
 于日 多トゴトドウジノソラ 漢礼儀志曰季冬之月立土牛六頭
 立土牛童子像 于国都郡縣城外丑地以送寒気月
 丑丑為牛土能制水故作 續日本紀曰文武天皇三年十二月是年天
 土牛以畢送寒気 下諸国疫疾百姓多死始作土牛大儺○延喜式内通寮式曰大

華嚴經疏

卷之廿二

四

寒、日立諸門土偶人十二枚高各一尺土牛十二頭○公事根源曰大
 寒の日、秋、子、陰、陽、原、土、牛、赤、子、九、條、と、門、口、に、青、黄、赤、白、黒、乃
 古、牛、以、門、に、小、馬、交、粘、を、し、て、修、り、て、以、て、慶、雲、二、匹、を、下、夜、腐、さ
 る、と、し、て、百姓、に、お、し、せ、り、し、り、古、牛、を、死、せ、り、追、儆、し、り、し、り
 〇、西、の、方、に、是、國、の、書、を、八、農、事、に、し、り、小、師、を、お、し、り、
 〇、ん、ん、ん、古、牛、を、さ、り、し、り、し、り、〇、安、を、さ、り、し、り、
 諸、陵、司、正、一、人、掌、祭、靈、〇、延、喜、式、大政官、日、季、冬、獻、幣、於、諸、陵、及、墓、
 皆、用、當、年、調、物、〇、江、次、第、日、荷、前、者、四、方、國、進、御、調、荷、前、取、奉、故、
 日、荷、前、十一月十三日、定、元、日、擬、侍、從、並、荷、前、使、事、云、獻、物、注、云
 墓、八、所、今、案、國、忌、九、陵、荷、前、十、陵、八、墓、也、帝、者、又、母、謂、之、山、陵、定、
 北、域、園、陵、戸、人、臣、謂、之、墓、喪、葬、令、日、墓、皆、立、碑、記、具、官、姓、名、之、墓、
 荷、前、使、定、文、除、田、原、陵、仁、八、嶋、陵、此、二、陵、四、位、非、參、議、使、也、仍、不、

荷前使

ノオキノノカヒ 職負 令曰

入公卿使中田原陵用四位者依為遠所也在大和国添上郡八
 嶋又大和也自餘皆當國也○十陵山階山陵天智後田原仁光
 柏原仁桓長岡仁八嶋仁崇深草仁明鳥部仁
 後田邑仁光小野仁後山階仁〇八墓大和國一所
 多武峯淡海公山城國七所後愛宕墓忠仁高畠仲野親王河島當
 氏宇治昭宣公小野高藤公小野宮道氏小野皇太后班子女主天
 曆二十二年八月藤橘兩相公延長
 八年十二月所定有差違畧之
 著馱政キヤクガツリ公事根源曰六月
 遠使在赤坂割法也〇元明天皇の御宇和銅〇月令曰孟夏之
 〇月令曰孟夏之
 月斷薄刑決小罪出輕繫注刑者上之所施罪者下之所犯斷者

定其輕重而施刑也決者如決水之決謂人以小罪相告者即決
遺之不救繫也其有輕罪而在繫者則直縱出之也○延喜式四
司曰凡罪人者隨罪輕重著鈇若盤枷故燒公私倉舍盜私
式曰凡罪人者隨罪輕重著鈇若盤枷故燒公私倉舍盜私
鑄錢強奸之類居作者即著
鈇雜犯徒罪之類者盤枷

内侍所御

神樂 神代卷曰天照太神手持宝鏡授天忍穗耳尊而祝之曰
吾兒視此宝鏡當猶視吾可與同床共殿以為宝鏡○江

次第日内侍所者神鏡也本與主上御同殿故院被仰云帝王冠
巾子左右有穴是内侍所御同殿之時主上夜不能放冠給御眠
之時御冠屢落仍以挿頭華自巾子穴通御髻也垂仁天皇世始
御別殿故院被仰云内侍所神鏡昔出故上天女官懸唐衣奉
引留依此緣女官所奉守護也天德燒亡出著南殿前櫻小野
宮称警神鏡下入御袖寬弘燒亡始燒給雖陰口親不願諸道進

勅文被立伊勢公卿勅使術宸筆宣命始於是長久燒亡燒失件
夜以少納言經信為使奉出女官誤先出太刀次欲出神鏡之處
火已盛不可救後朝灰有光集之入唐櫃自一條院御時始十二
月有神樂○公事根源曰主上行幸わり先典侍掌侍より受け
り二人の本丁より内侍所の御所をかりてと御所外祝詞か
り云○三卿をたわり伶人白沙の洞より樂をよみし儀を樂と
うらふまじのむかしこの席に焼火博士の焼火の月より
記火しけりかきし衣冠の御所より焼しつとらんまじの御所の
の焼火の御所の優からしめて徳大寺の太政大臣をせしめんと法然
宗小寺よりかきし御所より焼しつとらんまじの御所の
とらん御上人よりかきし御所より焼しつとらんまじの御所の
百人よりかきし御所より焼しつとらんまじの御所の

奏神樂之儀也則賜御供米或謂御久米其人聽鈴音默禱假為
 雞鳴而歸是謂取歲如此則来年雖向何方為何事無障礙○
 御神樂之次第大神景道日記等詳也見干體源抄可往見畧之
寂勝寺灌頂 元亨秋書曰資治天仁鳥皇帝元永元年十
 二月十七日寂勝寺成帝從六官百司行慶
 ○以呂波字類抄曰保安三年十二月十五日於寂勝寺被始行
 灌頂以大僧正寬明為大阿闍梨此寺詠櫻歌○新かきく
一、在沙のまろもかか川の花乃下陰 雅經 ○名勝志曰土人
 云寂勝寺旧跡在岡崎村西二條通北車道一町許西櫻田云田
 字也六勝寺其也○四灌頂者東寺灌頂尊勝寺灌頂觀音院
 灌頂是也○類聚國史曰延曆九年八月宣勅令最澄師傳教
 大師

入唐所受灌頂秘法是大法師修田勤操等七人為受法弟子於
 清瀧峯高雄寺奉為桓武天皇修毘盧變那秘法法師亦在其中
 共稟灌頂三摩耶戒是 **大德寺開山忌** 和漢禪刹次第曰
 則本朝灌頂始與之日 大德 龍室山開山
 大燈國師行狀云師諱妙超宗峯其号也生播列桿西縣紀氏子
 父母禱觀音大士誕十一歲師事同國書寫山戒信律師成長慕
 不立文字宗凡來山城到鎌倉見尊病及渴私因禪師與語機契
 遂祝髮受具又參大應國師悟宗旨蒙印可大應遷化後居洛東
 又住紫野捨己宅為大德方丈今雲門菴是也花園院詔入大內
 奏對稱有勅大德為第一祝聖道場詩賜興禪大燈國師之跡建
 武二年十二月廿二日逝云故今日於方丈修仏事謂之開山會
 國師之偈并運菴虛堂南浦各々自贊之尺像等揭方丈云

和布川神事

主祠大森氏說曰車人祠略記云車人祠在長門國企救郡富埜縣文字関之北距小倉三里

許與赤間壇浦隔海相對所祭之神五座一日玉依姬二田彥火
火出見尊三日豐玉姬四日鸕鷀草葺不合尊五日阿度目磯良
夫疾舫為隘也其方潮水盈虛之時海底雷轟怒濤蹴天雲霧聚
散晦暝不時實木道之至險西藩之要路也祠後有一巨石因石
建祠前有謁殿舞殿神厨謁殿下建石鳥居出鳥居則海有石磴
連海底雖虛潮之日而不見其所窮除夜川和布之時蓋自此石
磴下云五代之時火闌降命夜火火出見見尊兄弟二神好獵各
有山海之幸後試換其幸皆無所獲闌降命乃及所換弓矢求已
釣鈎出見尊既已失鈎無由得之也因作新鈎數千以還之闌降
命闌降命怒而不受責故鈎甚急出見尊不知所為行吟海畔用

塩土翁之計忽到海神之宮乃得所失之鈎及盈虛海潮之珠二
顆以還因取故鈎還諸闌降命闌降命猶怒而不受於是出見尊
從海神之教出盈珠以漂溺闌降命闌降命窮迫殆死即伏請曰
幸救我々當事汝為奴出見尊出虛珠授之則潮水去而加故既
而闌降命悔前言曰吾汝兄安有兄而弟者乎言未畢尊授盈
珠闌降命即走登山潮亦從沒山攀樹亦沒樹闌降命知終不可
逃乃更謝曰吾過矣從今以往吾子孫八十連屬當不離汝宮牆
而水為汝俳優之民也是以闌降命苗裔諸車人等至今不離天
皇宮牆之側世吠狗奉事也方今節會車人向玉階前為俳優之
戲蓋本於此也車人之所以名地亦在此因以地名為祠号也初
長豐接壤相隣有一洞門潮以盈虛於其中穴門之所以名也仲
哀天皇之時異國之賊潛匿洞中時々殺掠里人行旅事聞京師

於是天皇親帥船師討賊于穴門其後神功皇后將征三韓先有事于牟人祠遂辟洞門以通船路於是長豐之地始分乃借二珠於牟人祠大祭戰艦以向三韓愷旋之後藏二珠于祀北二嶋所謂乾珠滿珠是也事多神秘故不敢悉載也○三大祭和布川祭十二月晦夜四更祝衣冠帶劍携鐘舉炬下石磴入海川和布以歸終夜有祝事難且以和布奠廣前既而徹之以獻于邦主和各抄作稱海藻又和布和訓陽氣初祭萬物萌出之名也以除夜入海採得以元且而獻于神祠有神秘故不記之○中秋祭八月十五日幸于門司祠而有祭祀○新嘗会九月十日獻新穀奏鼓樂以賀今茲之無害且以祈明年之豐熟也天正四年九月十日大祝親定始此祭云新嘗建武三年將軍足利氏造宮應永年中仁保氏造宮元和年中細川氏新造迴廊云

赤刷宮口

繪馬

齋宮在伊勢国多氣郡今有齋宮村名多氣郡或竹都○世記曰齋宮者宮川二里程西多氣郡也景行廿年春宇治齋宮移于多氣郡五百野皇女久須姬今皇太神御杖代倭姬皇女猶在宇治機殿○增山井曰晦日の夜伊勢齋宮の樹下及の傍小祠ありこゝに里人繪るやぐる半わり行疫祓とありむらさきとあり一は天王寺の道公法師徳地よりゆたせ對下りの祓花並まるとして終りつる半ありまて法華經淺誦の功力ありて廿祓補陀落山よせれ
追儼 江次第裏書曰年終行齋者の眷屬ありつるなり
儼者前晦二日少輔已上點定親王并大臣以下次侍從以上及丞録内舍人等應預事者造奏文當日早且令内侍進奏又仰寮令進大舍人歴名其分

配門別參議以上二人侍從十人省丞一人內舍人四人史生大
舍人五人四門分配東宣陽門南義明門西陰明門北玄暉門
東陽明門南朱雀門西殷富門北達智門方相先作儼聲以戈叩楯三箇
度群臣相策和啼追之方相經
明義仙華門出北廊戶殿
上人於長橋內射方相
儼逐疫也索室而歐疫鬼周禮曰方相氏黃金四目玄衣朱裳執
戈揚楯帥百隸而時儼月令曰命季冬有司大儼金吾園記云陰
氣將始來陰陽相激化為疾癘之鬼為人家作病黃使方相氏作
儼々声以驅疫鬼昔高辛氏子十二月晦夜死其靈成鬼致疫病
奪食人祖靈祭物驚祖靈因以桃弓箠逐疫鬼靜國家又河以
并道路散在之解除咎無文德天皇慶雲三年十二月天下疫病
百姓多死始作土牛大儼後朱雀院寬德元年十二月晦日上卿
權中納言平卿已下參入以九少辨資仲奏云刻限漸到早申行

如何仰云天下動靜唯依追儼遲速而近年不待刻限急行退出
故灾孽頻發人民不安於今者世守刻限可申行者上卿資平以
下深所畏申也○月令注曰季春惟國家之儼仲秋惟天子儼此
則下及庶人又以陰氣極盛故云大儼也○論語疏曰儼逐疫鬼
也○公事根源曰きかかるといふ事と云云大舍人察冠とけり陽臺
系文として有及りをもつて上卿以下是とけり及上人少及
の方に立つ桃のり
わかれまはてわくま
節分鬼外福内爆豆於賣
挿鰯頭紀事曰凡節分有立春前日若年内有節分則其夜
禁裏被撒熬豆於殿中而逐疫鬼在春亦然今夜撒
大豆謂拍同夜家々門戶挿鰯魚首并狗骨條傳言此二物疫鬼
之所畏也又熬大豆於家内是謂打豆或謂拍豆凡一家之内執

事者勤之是謂年男高声呼鬼外福內而禳疫索福其合家各
食熬大豆則用已歲之數此外人々以大豆紀年之數与孔方兄
數枚以白紙包之自席遍休則授是於街頭疫松疫松受之高声
唱逐疫詞而祝之伴為雞鳴去云本州綱目曰辟禳時氣以新布
盛大豆一計納升中三病取出每假七粒佳本朝除夕投炒豆或
食之出自此儀乎○羅山文集曰儺雖近於戲而古之禮也故聖
人猶朝服而立於阼階記於周禮載於漢志見歷代之史集不可
勝數也我國昔神世既雖有驅鬼故事然權輿于文武帝慶雲三
辛以降每歲行以為恒其朝廷儀式未及論焉民間除夕到今所
行者排杜言樹於門戶壁間此國諺所謂比々良木是也其葉有
稜角如刺蓋禦邪鬼也又爆豆撒之屋內唱曰鬼兮外福兮內古
人所云暗中信手頻拋擲打着諸方鬼眼睛是也按漢舊儀逐疫

之夕方相氏率隸童設桃弓棘矢土鼓且射之又取赤丸五穀以
播灑之夫五穀救豆在其中杜言樹与棘矢亦不甚遠也方相偃
童所唱和其辭八十言咨十二神食諸惡鬼者亦不過於鬼外福
內之四言云○日本歲時記曰節分=儺豆ヲウツ人侍トモ
禁中儺モ十二月晦日ノヨシア三ニ見工侍ル又モロコシモ
金吾除夜進儺名トアレハ晦日ノ夜ソノヲナスベシト云
公事根源晦日ナリ塵添埃囊抄 土佐日記曰
世諺同答ニハ節分ト見エタリ 排奈與之頭 此への門乃か
しつらむきとく 土佐日記ハ紀貫之ノ記ナリ宇多延喜
兩朝ニ仕ヘシ人ナレハ奈與之頭本說ナルヘシ○埃囊抄曰
聞鼻ト云鬼ヲハ鷄 鷄ヲ炙串ト名ツケテ家々ノ門ニサスヘ
シ然ラハ鬼ハ人ヲ取ヘカラスト毘沙門ノ街尔現ト云埃囊

抄ニモ字多ノ御時ヲヒキタリ又夫木集ノ歌○世の中ハ初メ
次ニモ字多ノ御時ヲヒキタリ又夫木集ノ歌○世の中ハ初メ
ヘリ奈與之ハ韃ヲ云ヨシ 為家 是モ韃ヲヨシ給
今ハ名ヲ知人サヘ稀ナリ

五條天神參勝餅白木

拾芥抄曰京程圖云在五條南西洞院西今松原通是也祭九月
十日又每歲節分夜諸人詣之○社說曰當社大已貴命少夜名
神二座云據諸神記園韓神同神也○舊事紀曰大已貴神與少
夜名神勳力一心經營天下後為顯見蒼生及畜產則定其療病
之方也○又韃明神紫野今宮韓神五條天神同體云○紀事曰
節分日良賤詣五條天神社各買白木燒之於自家是神代之遺
凡也又買小團餅而食之此餅所供社傍勝軍地戲也故謂勝餅
此二物依旧例自所司代使賣之近世與其料於社司使製云○

一說曰中古衰世叱著褐塵服者盛餅於田曲器戴頭上而賣禁
垣內內家女子呼褐塵而買之其後婦人直謂餅曰褐塵和語褐
塵與勝相近○時珍曰蒼白二木古方通用後人有蒼白之分云
二木俱辟惡鬼避疫氣之功諸醫說之矣○世談問答曰白木ハ
凡字云云茶かろへ蒸りてきこへ夜律とていひんふよとて
草創云天神之 寶船 紀事曰節分夜貼盃船於白帟而賜諸
神字清可讀也 臣地下良賤亦盃船以布即榻之被底
寢今夜有吉夢則來歲得福云若見惡夢則翌朝舟是於流水是
謂流惡夢和倍斯船內畫種種珍寶故稱寶船近世是亦鏡祥而
兒童賣市中大呼寶船寶船是又中華紙船之類乎○居家必用
曰夢乘船入日月吉夢船渡主大富貴云○節序紀原曰節分畫

卷之十二 節分

船敷床下者疑原於韓退之送窮文作船欣退之送窮文曰正月
丑晦主人使奴星結柳作車縛草為船載糗與糧牛繫軛丁引
帆上檣三楫窮鬼而告之曰聞子行有口無鄙人不敢向所途躬
具船與車價載糗糧日吉辰良利行四方按代醉唐人以正月下
旬送窮云○日本
歲時記亦據此說
除夜 呂氏春秋曰季冬紀注云前歲一日
擊鼓驅疫癘之鬼云是一歲除害之
夜也故可謂除夜○月令廣義曰除日除盡今歲以更新也○月
令曰日窮于次月窮于紀星回于天歲旦更始○王諱除夜詩曰
今歲今宵盡明年明日催寒隨一夜去春逐五更來○紀事曰此
日良賤燒津久美鳥而食之言取繼身之意而祝之稱長問是則
取長久之意也取質之家食加志鳥
言借金銀於他人而歛取其利也
別歲 東坡詩曰且為一
日歡慙此窮年之

悲勿嗟舊歲別
行與新年碎
分歲 凡土記曰除夜祭其先事長
幼聚飲祝頌而散謂之分歲
大歲 大歲乎琦邪代醉

雜俎及代醉篇元日各小歲對之而晦日可謂大歲乎琦邪代醉
云盧照隣年日述懷詩云日人歌小歲酒花舞大唐春以元日為

小歲也
大晦日 紀事曰今日一年終借稱大晦良賤互相賀是謂
歲暮礼金銀衣服酒肴互有贈答之儀又親戚之

間鏡餅互相贈
除歲 唐孟浩然詩曰白髮
催年老青陽逼歲除
晚歲 月令廣
義曰蜀

凡俗晚歲相餽
行歲 蘇子瞻別歲詩曰人行
猶可復歲行那可追
歲暮 親名
日歲

越也越故限也詩經云來歲亦莫止
春隣 古今宋雅抄曰
蔡邕秋海曰晴逝歲暮點而聞無
一條禪岡寺說

云春ノ隣ト云フ隣ハチカレト云心也秋ノ隣夏ノ隣トモ云
ヘキ也○藻塩草日春ノ隣歳暮也但晦日ニ不限也○古今誹
諧歌云かゝるもの隣乃近る
中垣もろろ花たちりる 深養又 いわゆる年
詩採日歳亦莫 全文見于上

年終 トシオマリ 古○わらなまのしれおりのにかるよ
ちも我牙あかりゆきやけ 在原元方
手浪の流る

歳末 トシノオマリ 古○るるくと
なりの年の
兼裁日春ノ隣ト申ハ河
ノ海ニ入サカヒラ云也

年湊 トシノイッ 兼裁日春ノ隣ト申ハ河
ノ海ニ入サカヒラ云也

守歳 トシヲモ 月令
廣裁

日除歳達且不
眠謂之守歳
又終夕

年終 トシオマリ 活法終年
又終夕

歳暮 トシノオマリ 又暮歳○荆楚記
日歳暮家々具備

年の際 トシノイマ 多れ名残年乃々多の果

年 トシ 此等
皆年

春 トシ 此等
皆年

吉田大枝 ヨシダノオモ 紀事日節分夜
ト部家於吉田

斎場内陣修清枝神人一人從之其式同正月十九日夜之行法
節分朝ト部家於宗源殿修神道護摩而出疫神斎札三千枚男

日除歳達且不
眠謂之守歳
又終夕

又暮歳○荆楚記
日歳暮家々具備

又終夕

女求之而ヤクツカ 厄塚立

節分夜於吉田神祇官被行之其式庭上築塚謂之厄塚此塚至正月十九日

被解ハキ 厄拂ハキ 厄落オト

靈樞陰陽經曰九年忌下上人大忌常加七歲十六歲三十四歲四十三歲五

十二歲六十一歲皆人之大忌也不可不自安也感則病行失則憂矣當此時無為姦事是謂年忌張今賓類注此言年忌始於七歲以至六十一歲皆速加九年者蓋以七為陽之少九為陽之老陽數極於九而極必變故自七歲以後凡過九年皆為年忌若據此說四十二歲先年忌自慎也○紀事曰四十二歲男子自落犢鼻禪是謂不俱利於登志是亦被疫之事也今夜乞人以綿中覆頭面自稱疫松疫落終夜往來街衢至晚而止矣厄字彙云五果切卧也王逸九思悼屈子兮遭厄云然則遭災為厄乎男子二十

五十四十二歲女子十六三十三歲是謂厄年○四時寶典曰高陽

氏好衣弊食糜正月晦巷死世作糜弃弊衣是日祝於巷曰除厄

鬼カレキ 鶺鴒カレキ 始巢テスクウ 雞乳ニトリノヒ 或季冬或孟春始為巢与古多不應○

礼月令曰鶺鴒始巢此記五月之候丑月十二月也雞乳同上大寒

之候十二月中也○一說曰十二月始巢用戸背太歲向太乙知

来歲凡多巢必卑下故曰鶺鴒知来猩々知往又云鶺鴒コトハシ 正月事始

有隱巢木如梁令鶺鴒鳥不見人若見之主富貴也

延喜式大政 日元元日天皇受皇太子及群臣朝賀辨官預仰諸

司辨備廢事裝束辨史等行事前月十三日大臣預點殿上侍從四人左右各二人少納言二人奏賀奏瑞各一人簡四位已上 奏聞定之云事見 ○紀事曰十三日正月万事之經營始修之倍是謂

事始日正月所用キス衣配スリ續日本紀曰聖武天皇天平十七年
之物亦多買之五月壬午制无位皇親給春秋服者

自今以後上日不滿一百四十不在給例計上日七十給春
夏服秋冬亦如之○延喜式

日時服右雖有定負待本司解明知見定然後給之其自十二月

一日至五月晦日上日長上百九以上番上八十以上給春夏時

服秋冬准之但木工寮修理職飛彈工者春以三月秋以九月為

限四月十月給之其計夜者侍從次侍從限四十以上省丞内舍

人九十以上六衛府官人以下舍人以上八十以上兵庫左右馬

寮五十以上依官位春秋
有差畧之○藻塩州日續く並ハ女樂と云ん

そんを先づ給を御ゆる源氏より紫のくへあつる琴山行ま

○源氏玉蔓卷曰くくんのつもんうほらまひつち山さちんい

さうものもねらるる上の中さうほららのやまおがははやねら

かひ種とさうとく惟君乃出料也惟君のさうのらるるのさういふの

とりおとりあるふらいつとさういふいやあわいといふ種り

がして交れさう衣敷置のくもねらわさふんさたのやまは

かのあられおつのさういあるとさかのす名はむれさうさ

柳乃とさあ柳乃とさあのさういあるとさかのす名はむれさうさ

ら白たさうちたさういあるとさかのす名はむれさうさ

さみのわらねらまじびのさういあるとさかのす名はむれさうさ

はうにわらくらねられさういあるとさかのす名はむれさうさ

那りくさねら女樂かささまねらほとわら女樂のさういあるとさかのす名はむれさうさ

わら女樂さしのさういあるとさかのす名はむれさうさ

さういあるとさかのす名はむれさうさ

さういあるとさかのす名はむれさうさ

新編御衣

卷之十二

十一

節季

候 姥等

紀事曰節季候十月自今日乞人笠上押貫首乘以赤布巾覆面緣出面眼二人或四人相共入人

家庭上催躍乞米錢是謂節季候則告節季歲暮之詞也和信候

字代也字不用之至二十七八日而止○又姥等自今日乞

女以白棉中覆頭面腰垂赤布裙手携籃遍 裴和田鯉取

歷人家而乞米錢自稱姥等至廿五日而止

此事無古式偶見于和及環亭其和田在常陸國和漢三才圖會

曰鯉城川淀川者最良武州淺草川常川其和田次之○本朝

食鑑曰其和田之鯉流不濁而不清江不近通湖魚稍肥脂亦稍

多云里人寒中捕之鯉長大者三四尺在水中則勢強力健同有

漢人懷之者必不使莫而識之撫背腹而任魚所之遂至岸畔而

急拋于陸若魚識人之抱則跳動掉尾人自顛倒大低鈎無常餌

網而采之○陶弘景曰鯉為諸魚之長形既可愛又能神變乃至

越江湖所以仙人琴高乘之○蘇頌曰鯉鱗一道從頭至尾無

大小皆三十六鱗每鱗有小黑點諸魚惟此最佳故為食品上品

○時珍曰鯉鱗有十字文理故名鯉雖困死不及白○倭名抄曰

鯉和名○大和本草曰河海諸魚內最貴者八目鯉取時珍曰

介雅釋魚以鯉冠篇神農書鯉為魚之主八目鯉取鯉魚一

名黃鰓異苑作黃鰓云黃疫之名取于此矣黃質黑章體多涎沐

大者長二三尺夏出冬蟄鯉善穿穴無足而竄與蛇同性○和漢

三才圖會曰鯉音倍云八目守奈岐北國川澤多有之大低尺許

大者二三尺背蒼黑有光腹色稍淺其首不尖口不裂而山齒細

小如針鋒两眼後各有七點如目如星如錐穴與目八數也故名

八目鯉冬月破堅冰取之三四月盛出倍以鯉訓波無以鯉訓八

目艷也出倭名抄誤而于今不改者何耶○庖厨本草曰鯉魚倭名抄贗ト同シク用テムナギトヨノリ倍ニウナギト書ルハ誤リニヤ梅ヲムノ馬ヲムマニヤト書ル類ニヤト思ナレド此ニツハ五音用合相叶ヘリムナキハ相叶ハスウナギニテヨク相叶フ多識篇ニ鯉魚ト云時珍カ説ヲ考ルニ水岸泥窟ノ中ニ生ス鯉魚ニ似テ細長シ按ニ鯉ハ穴ウナギナルヘント云然則和三ノ説可ナリ○本朝食鑑曰鯉肉不勝細刺多而味不美故漢人常不采之為藥物而采之

大原

雜喉寤

山城國愛宕郡於波羅在矢背北為隣○名勝志曰大原村雜居寐トハ蛇井手村ノ大淵ト云池ニ蛇住テ時々里ニ出テ人ヲ取ントス其出暴トキハ晝夜ヲ不分男女一所ニ集リ卧テ隠ルナリ是ヲ大原ノ雜居寐ト云トナリ

其夜男女ノ永キカタラヒヲナスト也是ハ其起リニテ大原物語ト云古キ草紙ニ記セリ其後ハ産沙神ノ拜殿ニ節分ノ夜男女黍菴ニテ通夜スルトナリ江文明神ノ社也在大原西南山下平林中所祭倉稻龜命

三冬之晝

初冬仲冬季冬謂之三冬季冬特尽之時也故或曰三冬月○蔵屋のあはるゝらんまて三冬月いとそほりる高のまゝり 定家○御傘曰三冬つきまほれも古飲の約まよひ○
之まつがまられも物の花をくちりぬらんかゝり ○
之もほきまらぬまのまのまの柳の 温古日録曰大晦日
うつがまのまらぬまのまのまの柳の 鎌倉右大臣 固見
夜高き固ニ登リ
表ヲ倒ニ着テ遣ニ我家ヲ見レハ明ル年有ヘキ吉凶ノ事見
ユルト也○堀川百首俊頼ノ歌こゝろのまらぬまのまのまの

しつとあそぶかうしにまをこよふ
こととるしつ年此右相と云

年終魂祭

報恩経曰亡者
来日二月十五

日寅時来次日午時飯五月十五日卯時来次日巳時飯七月十
四日卯時来次日十六日午時飯八月十五日辰時来次日申時
飯九月十六日未時来次日申時飯十二月晦日午時来正月朔
日卯時飯云云 ○周處風土記曰除夜祭其先祖長幼聚飲祝頌而
散謂之分歲 ○月令廣義曰除夜祭祀即懸真像于家庭供奉以
拜節 ○清輔奧儀抄曰ミタマノ冬トハナキ人ノ恩徳ヲ報ス
トテ年ノ果ニハ是ヲ祭ル也下人ハミタマ祭ト申公家ニ
ハ荷前ノ祭ト云 ○清少納言枕草子曰しつり祭と作る此
目けしつり祭と作る人乃しおむと云 ○徒然草曰此日
の暮いしつ晴をみしつ打して若中人の門放きしつりきつり

小わんわんか旬りて是山宮に由らるる時方らるる
わんわんか旬りて是山宮に由らるる時方らるる
業はせしはるるわんわんか旬りて是山宮に由らるる時方らるる
又やわんわんか旬りて是山宮に由らるる時方らるる
三日大佛師造来年属星形像献 禁裏云民間亦祭来年之属
星故人家各買星仏而請帰依之僧而祭祠之故市中有賣星仏
者所謂日曜月曜木曜水曜
火曜羅睺計之七曜之像也
早咲 荆楚歳時記曰小寒一候
梅花發 ○柳子厚詩曰早
梅發高樹迥映楚天碧朔風飄夜香繁霜滋曉白欲為万里贈香
々山水隔寒英坐中落何用慰遠客 ○葉今日零之雪尔競而

星佛賣

廿月十

早咲

梅花發 ○柳子厚詩曰早

我屋戶之冬木乃梅者花開二家里大伴○三才圖繪曰山茶有數種一種有如磬口而彩紅者十月開漸之温郡有白實珠九月

孟宗

州堰浦人十月贈梅椿於京師茶人持玩之為茶寮觀
文選異都賦曰苞筍抽節注苞筍冬筍也出合浦其味美春

竹

夏時也○時珍曰江南湖南人冬月掘大竹根下未出土者為冬筍東觀漢記謂之苞筍可食為珍品○字彙曰籊莫佩切音妹筍冬生名○晉孟宗至孝後母好筍令宗冬月求之宗入竹林慟哭筍為之生得以供母○和漢三才圖會曰鳳尾竹高不過五六尺葉細三分許其笋冬月生故俗呼曰孟宗竹○又一種丈高丈凡有及尺餘者出薩州茶人好為花器其笋冬月生是貞孟宗竹乎孟宗之名起孟宗事出蒙求及孝子傳

年内

立春

連歌新式抄曰年内立春冬也○貞德曰年内立春和歌ノ題ニハ春ノ部ニテ代々ノ撰集才ホクハ卷頭ニ入ラル連哥ニハ冬也誹諧又冬ニ可用云○古今年内立春

臘日

博物志曰臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也○魏臺訪議曰王者各以其行之盛者為祖衰日為臘漢火德火衰于戌故以戌日為臘魏土德土衰于辰故以辰日為臘晉金德金衰于丑故以丑日為臘○史記曰秦惠文君十二年初臘云

蜡祭嘉平清祀

說文曰冬至後三戌為臘殷曰清祀周曰大蜡秦曰嘉平漢曰臘見于臘月之

貊枕同札

陸佃埤雅曰貊皮為坐毯卧褥能消膜外之氣故字從膜省文○說文曰貊似熊黃白色

多力紙鐵消千斤其皮温暖○蘓頌曰獾蛾眉山中時有獾象鼻
犀目牛尾虎足土人鼎釜多為所食頰為山居之患唐世多畫獾
作屏白樂天有贊序之曰寢其皮辟瘟圖其形辟邪今倍謂之白
澤○故事要言曰節分ニ獾ト云獸ノ形ヲ画テ枕ニ敷ハ惡夢
ヲ見ストテ倍ニスルヲナリ倍說ニ獾ハ夢ヲ食フ畜ナリト
云○日本歲時記曰倍ニ摸ハ夢ヲ食フト云フイマ夕共說ヲ
見ス但漢書ニ大讎ノ時伯奇食夢瑯耶代醉
ニ東漢書志ヲ引テ云リ伯奇疫神十二一也
即梁上灰塵倒掛者也屋上古塵及燈燭之積煙經年所成其危
厨竈上梁棟最多者薪煙之舊積也若燒松薪之家者不日成倒
掛雖高堂大厦之上而不可無俱是本邦呼稱煤臘日擇日掃去
一家中舊積塵此稱煤松○長明四季物語此事陽成院ノ御時

ニ始ルト云○又或說ニ煤掃ニ二十三ヲ用ルコト此日鬼宿ニ
アタリ吉日ナレハ煤ヲ掃フトナリ聞書ニ漳志ヲ引テ臘月
二十四日每家掃塵コト見エタリ然レハ中華ニモ焙煤掃ア
リ○カニ拂増山井ニ煤松ト並へ出セリ梅ルニ竈拂ナルヘ
シ民家歲末ニ巫女或ハ山伏来テ竈ヲ清ノ後ヒ歲德神等ノ
幣ヲ切テ祭ル和倍是ヲ竈松ト云中華ニハ臘月二十四日ニ
送竈トテ竈君ノ上天ヲ送ノ義アリ
次年元旦ニ又迎新竈ノ義アルナリ
煎類截之為羹寒夜經宿凝是謂來凝
麩味噌肉與味噌同以酒煮熟而食之
藥食鹿賣
日世人多嗜鹿而食者謂能益人其肉其淡軟肥而少臊不硬寔
夫然乎本邦食鹿者最多穢忌此謂賀茂春日神使之故乎故世

罰所二箇所合是謂七墓又稱茶毗所而謂之三昧三昧梵語此
曰正定有志願修寒念仏者寒中三十日之間每夜廻七墓敲鉦
唱念仏謂
之寒念佛
年忘
瑯耶代醉曰滄人歲暮家人宴會曰曰澆
散或名別歲○東坡別歲詩序曰蜀倍歲

晚酒食相邀為別歲其別歲詩云東隣酒初熟西舍墻亦肥且為
一日歡慰此窮年悲○是吾倍歲暮會親戚朋友設宴謂年忘之
類
歲龍
紀事曰倍間甚信伊勢太神宮者自窮臘至伊勢
山田元日則拜神前是謂年籠○夫いりくか
也

まんともふありの内の年この
とろりんととろり
信實朝目
曆果同卷納卷返

古曆右卷曆
紀事曰此月南都幸德并賀茂氏獻來年
之新曆并各々之年筮及方違等之勅文

於高貴家又大經師頒新曆於良賤家古曆卷納卷返等之事

大低讀古歌
新撰
六帖
一とせのこまろ奥小をよせて沙る四枚の月

すくひ 知家卿
○同きすの存れらるるのらり乃らるるをるる
源仲正

札納
紀事曰良賤納年中所受諸
社之札於神社是謂札納
門松營
或營立○紀
事曰此月未

村婦戴飾藁於頭上高声賣市中飾藁代葦索而所用之也山人
賣稚松翠竹松称子曰松竹謂飾竹松竹各一双建門外之左右
別以竹一双橫左右松竹之間人往來

于其間是謂門松營或飾松營建也
米洗
餅卷
本朝食
鑑曰造

餅法先用精好肥白之糯米舂杵篩去糠洗淨造餅之前日洗
淨者甑上蒸熟搗臼數千杵而成粘杵則灑水水多則餅沸

不固易壞故以水少為要外別抹米粉而摩之則不粘物也○紀
事曰此月尾傭夫無晝夜有木槌巡街衢高声呼餅擗倭倍春米
并餅謂加都貧民雇之以使春餅日間無暇者又嫌乞人之請餅者多入夜春之

餅花

紀事曰兒女貼小丸餅於

枯枝而玩之

年木

月令曰季冬之月乃命四監以共郊廟及百祀之薪燎注大而可折

者謂之薪小而束者謂之柴薪燎炊爨及夜燎之用也○又注云
秩常也謂有常数也四監即周官山虞澤一林衡川一之官也○
倭倍民間ニ歳木樵ハ春ノ用意ニ貯ヘタク薪柴ノ類ヲ云也
○月令曰孟春之月禁止伐木注以盛德在木也然レハ則春
ハ木ヲ伐ラヌユヘ年内ニ春ノ薪柴ヲ伐テ摠アルコソ
夫木歳暮○ち乃の松山川乃代士いささのち後ちのん

節季

倭倍臘月謂節季此節民間多辦備春時之用物或謂
節小袖或謂節薪或謂節米○事文類聚曰范至能田

樂府序云余居石湖往來田家得歳暮十事採其語各賦一詩以
識凡土其一冬春行臘日春米為一歳計多聚杵臼臘中畢幸歲
之土瓦倉中經年不壞名
冬春米日本歳時記亦引之

歳暮

凡土記曰吳蜀凡倍歳晚
相與餽謂之餽歳○糴子

膽餽歳詩曰大功各已收歳事得相仇為歡心無具假物不論貨
山川隨出產貧富稱小大寘盤巨鯉橫釜籠雙兔卧富人車華靡
珠繡光翻坐貧者塊不能微贄出春磨官居故人少里巷佳節過
亦款舉卿凡獨唱無人和是ヲ見ルニ中華ニモ歳暮ニ互ニ物
ヲ贖ル事知ラレタリ倭倍
互ニ相贈ヲ歳暮ノ賀ト云

年市

紀事曰此月市中供神仏
之器四同神折敷臺并厅

