



張心卷
後

中村俊定文庫
文庫 18
143
2





その中にならぬ丁いぬる海

如泉

書を指折 凡呂愛乃 芭提ツト要

吾心丹牖其夢 泊るひこ 這我黒

そのく 芝居足合 慈く 鞭石

此流へ むらむいなる 舟とろ 方山

くりえんの羽織 ころころひつろ 棕睡



火燈くしうふらふら岩の月晚山
吹矢よ落ひるをよそとて来り 執筆
那裏なる程を家父と心とれ あり
志といへば 傾城と 位泉
米市の端とに記ふ名を たり 石
くくろ 細くて家督 勤る方
茶もと 針中と 以醫者 猶あり 隆

人目と身を移し 八丈 晩
池一川 瀬と 舟と あり 舟と 方
系 野と 舟日 思へ 乃 廻 要
赤のちをぬんて 疾るまじき 頃
嫁も 振代 けり なる 志と あり 不
此 悟つて びと 物と あり ねと かし あり
とうく 火梅の 志 病者 かの 睡

金銀を月の夕に代へて之を
有るものも忘るにまじり。帯は
人訓へ人中のうぬまゝくも
井戸へ水をいかけ菴の疵方
暑い日の茅の輪くまを
角入まゝ積て又遠く足泉
盪借つてい草を此半房うたふ方

解乃香くまの苗流乃寺
目出の家五人の雲に乳母入石
筆法をまゝ判るる雲色
夏あえし一室をたふすあまて
けりさるる 幾くもこれ
あまて甲のまゝに後始て
死んで之を乃深き退服泉

致乃意味たてて月日毎此声不
有る日古秋乃より眠るる方
地動の後^下知んるるき枯の凡^ナ際
漸^ヤ一^ツつら^ハる^レ落^トし^ハ月^ハ癩^ト病^ト
氣^ハ此^ノを^カ者^ヲを^シ宗^ト込^メ馳^シ走^ル和^シ泉^ト
新^ク焼^ケと^ルる^ニ毎^ニ天^ノ乃^ハ玄^ノ暎^ト
世^ノの^カ力^ヲと^シ海^ノ之^ト今^ハ甄^ト治^ス袋^ト裏^ト

愚癡子百計をみかす時方
心^ハ川^ノに^シた^リた^リの^カあ^らう^にた^るて^は越^ス不^レ
客^ノ事^ヲの^カら^ずす^るる^に宿^ト性^ト

吾柳と松を拵けし京乃山 提要

一ちりえくそと本の花夜晩山
燕乃海をこも家い本籠て言水
草下鞋ふ心まけり加る昇鳥文
ふは程の酒吞とく月の友執筆
舞つきな積と薄月し一足松暈

ふまつくと門田北暈の座しう喚

懐ニコレル頼ヲリを身のねとけな象鼻

岩毎よ紅の顔乃しうそそ浮芥

ぬりぬりうう迎なとるる落翠

羽織美々く頸中ふとて男が文

銀カキ半カキをせん能乃的あふ

楓好乃浪し下るる花階子暈

弦^{ヒコ}白^ク牙^カ此 大^{オホ}江^エみ 并^ナ芥^{カイ}
くくふに物の鼻^{ハナ}有^{アル}之^ノ地^チが^カ之^ノ聚^ク
洞^{ツツミ}の^ノ枝^エ紙^シ戴^カふ 書^{カキ} 色^{イロ}又^{マタ}
揚^{ホウ}穢^シ者^{モノ}何^{ナニ}程^{ほど}つ^つき^き益^{トク}の^ノ月^{ツキ}委^ウ
然^{シカ}も^モ思^{オモ}ふ^ふ 色^{イロ}い^い 色^{イロ}や^やき^き 映^{ウツ}
海^{ウミ}士^シ乃^ノ男^ヲい^い子^コ海^{ウミ}だ^だく^く業^ノ結^{ムス}ぶ^ぶ 海^{ウミ}
繩^{ヒモ}暖^{ヌク}簾^簾の^ノ内^{ウチ}の^ノゆ^ゆり^りし^しん^ん 翠^{スズキ}

そ^そろ^ろく^くく^く 水^{ミヅ}口^{クチ}不^フ入^入て 浪^{ナミ}固^{カタ}芥^{カイ}
流^{ナガ}り^りと^と云^{イハ}川^{カハ} 何^{ナニ}り^り指^{サシ}乃^ノ委^ウも^も
忍^ニふ^ふ 夜^ヨの^ノ好^{コト}む^む 亦^{モト}も^も 夢^{ユメ} 捨^{スツ}る^る 翠^{スズキ}
時^{トキ} 多^タ乃^ノ傘^{カサ}の^ノ前^{マエ} 遠^{トホ}ま^ま 色^{イロ}を^を 映^{ウツ}
忌^{イミ} 進^{シメ} 子^コ乃^ノ 序^シ 前^{マエ} 二^ニ 篇^{ヘン} 書^{カキ} 乃^ノ 映^{ウツ}
朝^{アサ} 夜^ヨの^ノ癖^{クセ} 又^{マタ} 昼^{ヒル} 寐^ネ 乃^ノ 映^{ウツ}
口^{クチ} 乃^ノ 乃^ノ 髪^{カミ} 結^{ムス} 乃^ノ 色^{イロ} を^を 映^{ウツ} 翠^{スズキ}

花^{モウ}とまきさか海が^カあな^ニく^ニ翠^ニ
月入^ルと^ク管^ヲ忘^ルる^ニ漕^ノ茶^ノ船^ノ又^ニ
坊^ノと^ク花^ノと^ク落^ルと^ク木^ノ考^ノ
親^ノの^カ念^ヲつ^クふ^ル捨^ルる^ニ忘^ルふ^ニ喚^ル
榜^ノの^カ肩^ヲ乃^チい^ハる^ニ面^ノ疲^レ暈^ル
年^ノの^カ妻^ノの^カも^カあ^ラる^ニあ^ラる^ニあ^ラる^ニ
罪^ノと^クり^ハぬ^レ案^ノ部^ノを^トり^テ署^ノ又^ニ

神垣乃^シしろ^シ花^トか^ラげ^テ笑^ハる^ニ
旅^ノの^カる^ニ花^ノ月^ノ日^ノ遅^クき^ニ花^ノ

勅文

苗代や大百姓や 小百姓
類^ノの^カ袋^ヲと^クら^フと^ク新^ノ倉^ノ又^ニ表^ノ
吹^スと^クれ^ル東^ノ風^ヲ舞^スる^ニ此^ノ歌^ノと^クぬ^レ之^ノ

残月夜の 松原の 岡樹の
 たるりと気は隈の 門 漆一均
 曹と後す。二合中乃飯安良
 奥の 名に結方の 記蓮の 矢表
 ちと煙の あり 敵の 乃 渡 廣 又
 風荒くあり 退の 庄の 子 泊り 舟 あり
 石の傍の を 鞆の あり 春を我之

近の 池の なる 秘の 匠の 入 新の 正の 呪の 通の 之 良
 物の 心の 乱の 甚の しく 新の 地の 踏 消の 了
 新の 床の や 具の の 見の たり 松の 梅の 良 又
 夕日の 曇の たり 物の 方の たる 亭 表
 どさくや出の けとわねに 谷の 向 林 之
 森と云ふに 美の あり 乃 金 あり
 花の 庭 塚 遊 乃 有 頂の 之 乃

列技ワリハサミし下シロに子コ認ニ乃ハ柔ハ良ハ
を義カ帆フネ相サマととる人ヒト阿ア也ヤ長ナガ
山の背セにかゝり小コ辰タツ又マタ
形カタこり村ムラの結ムス乃ハ近チカ交マ水ミヅ
破ワサケ好キハ京キョウ乃ハ聲コエ一ヒト君キミ之ノ
明アキラ色イロ花ハナ音ネがの香カの湯ユ之ノ良ハ
竹タケ寸サツ障サマ々々字ジ々々和ワ音ネ好キ

なふそこふ牛ウシ牽ヒキて乃ハ巢サウ又マタ履ヒキ文フミ
之ノ志シ是コトぬ革カハの古コひ中ナカ美ミ花ハ
之ノ里サトハ田タ舎シャを物モノ乃ハ每スベテ之ノ
情ナラヒが仇カタギハ女メを踏フミ之ノ家イヘ良ハ
名ナ月ツキと蒲ヨモギ園ヰ々々虚キヨウ方ホウ病ヤミ乃ハ
絶ツク情セウ子シと又マタゆゑ徳トク乃ハ文フミ
秋アキの多オホクニ碓ヱ々々子シ乃ハ一ヒト臺ダイ不フ表ヒヤク

園如男や今日乃生^左 九
檜板小基のゆさ此本復^右 良
和の河海そ海を記 然 巧
かまじしや花の尾とを^左 文
あこま^右 行 二月乃そ^左 糸

其桃

女気や童に花を持^右 糸
麦^左 揺分^右 地を雀の^左 声 晴^右 心
カツスリと的^左 矢外^右 へ 東^左 風^右 吹^左 小^右 枝
纏くや^左 尖^右 糸 二月^左 月^右 桃
了^左 牛^右 と^左 四^右 成^左 乃^右 と^左 江^右 打^左 撰^右 心
枝^左 剪^右 さ^左 り^右 へ 塚^左 撫^右 糸 雲^左 枝

長靴はどきぬ内へ入る桃
辻占守に面具投り路へ
焼るふ伽藍の傍へ立ち髪
巻菱喰腹と鞠を減らす桃
元立しあ合持るる代りへ
氏系相模の目へ色なき程
寂穢の音に鳥帽子乃人足て桃

汗はぬる秋君へ急へ
足洗小月へ遁る送り大程
虫霊泣れ空の海へ魚桃
心は病む夏のくまうまは家へ
暑き日うけよ艾葉モクサふらへ程

風や小波もくのちうぬま

書真

あはき葉賣呼ぬ聲一扇

乾きこま^同ま^同あ^同げ^同ね^同え^同友^同硯

あ合人小おれー 白おし新玄

月と青いつくし指ふ船乃教且ぬ

二百十日を 執新世の中貞

尔^り猶刈^り里^りの表^り之^り庭

媒^{オカト}にや聲^んを^ん鼻^んを^ん硯

か^りう^りつ^り新^りの^り板^り毎^り乃^り片^り枕^り玄

町^り門^りの^り沖^りよ^りね^りろ^りん 獨^り次^り

明^り色^り乾^りを^り目^りあ^りて^りの^り星^り溜^りく^り貞

一^りあ^りよ^りせ^りく^り久^り乾^り本^り 陈^り扇^り

孟^り茶^り盆^りの^り地^り獄^りの^り空^りも^りあ^りく^りと^りぬ^り硯

嗚サヤキわくわく かむ月うけ
松のうや歌カミたりし所乃肌きこぬ
どふ所クサし奥ひ散葉名香カサ負
日の七ツ地主の英イナフサ色をくま
竹と燕乃往來ハひそか
湯先ニのころんとモユル嬉も才の浪り扇
又文マコテ役マコテく五文 河のカ水

賀茂川や冬ぬ流乃燧石貞
源のとうみえつ玉琵琶カサ書扇
天乙女カサにきふれを乃を硯
引摩カサりしカサ龍カサさ歌カサふ玄
治一カサ時を帆カサ謹カサのまをカサむ如
我カサらふ不カサ直カサる人カサ名カサ室物カサ貞
眉目カサのまに娘カサ育カサてかカサさカサり扇

牛之橋形 志平乃能
全園乃松老 梅月庵之真
系此山之寺 風水
細くは家の麓に 冷玄
かまこゝとて 郭一 ぶり 扇
山のふもとに 田舎のりて 沢
山門とて 遊し 海に のりて 玄

花六九中 勅り 雲賦乃合 成
幕 白妙 小うちり 一 長の 燈 字

七尾一見の所 涼風新 奥 山 晩 山

あやよきとて 能く 海
あやよきとて 行り 小 定 松 安
月代の夕々に あり 互 出 あり 業 貞

祢らる稗ちうーろ冷つく勅文
曲舞ハ物の彼の子也乃長を要
純子也セもん声をいそーし
西銘やうーに答へく居あらん文
吾妻の初ま乃代官を教貞
小くまう婿は散帳をとと妻を
侍と 葉の葉を拭ふ唯ほの葉

膝道不 沼の節扱多く貞
るん強にう強き 糸 下文
大川や又日乃あり橋あり要
さゆみ能も月光をよしと
秋くと侍る斗の志聖の星又
文をかくん乃ありうーと
傾城の老あむの嵐さく

雪の名残此秋若垢つく
若あり起る疾き若き若
於蝶と似くいぬる葉のち久
我蘇ふ刺すももる小鏡
朝何せりや十信も若山
搔さう原園竹葉いつ出の
あゝ嵐り清子踏折る

必やかこほるるれあゝの
方たゝとて思ふさる可
ぬき是を短き裾まつみ
産産いゆもぬる奴の
枕曳扇初きさく月の
垢鏡よ清き知はる海
秋風あふはのち記生
久

とふつと子孫つともくあり 貞
今川の徳守宮ふんせり 山
燭火くちりつとくふ 安
ゆるされぬ新者の山は花枝垣 貞
小春よつとく年をわす 娘 又

中秋乃以三詩一見

提要

席を背すよ月い海つとく山家

乳木山

高僧大師の旧跡を撮本よ
孫しちち筆乃はりもあり

画まを文字喰ぬくいろ代筆

鷹堂

厂く杯をよみ声なり 簪乃也

新野の山麓に菟原の菰
菟原をこもにらふ草もみ露

惣持寺

秋を我もま似せん水衣

能登八景

むしり新あよほまきさるい今知を
す秋は成るあはしくんそり
ほろ山

帆板をわすぬそり新 岸松

松百

海女橋をこりそり
そ系いひうそり

新女ふ目あきぬ橋乃夕涼

新ヶ崎

いあへあせり行者の
ほろ新といひそり

船あき新木 新ヶ崎

酒海

酒中ノ温泉あり

かきよる子身録ういりし沖

後石川ヲイシ名流の
流りしまらる

東河中名流啼分よ 暮

古城

畠山殿いまりかりくる酒万山一旅の
文庫を家ホよやおもひせ

城山や今麦村り 露一川

女丈ノ

冊 田雄志
其旨流の流るる下

織女也 鶴くさき 女丈ノ

薄き海屏風満

酒気とふ 神さる 屏風満

一宮御出

二日中申七八里うり
箱指さる神楽

箱中よりるを糸也 四出ん

本之文子

福生十二日氏子此曲を合ス

暎はくく一日忘る踊り節

大板

川海目といふところまで

夕風や管吹やふも片欠川

柏参

旅いつこ枯朽柳りをも糸神也

物系

夕の物系言さる神まつり

於京近き程年をわたりてを
の神こ見よとられやう
をんあつをぬく後よまは
いそ朋友のめん 綫別の白
浅うらぬあふきとわう田舎
このところをこれり

のて下

九

之田

ひり宗祇を立ちし海りきり
なやせしききりやまへとたを
きりきり

若るよと白へ宗祇乃皆を

加陽

晴日の夜きりきり

香とたしし海りきり此梅の花

同江越え

白ふや我片顔君をきり

小松

笠とく華真つえし梅出

金津

如月のきりあてし海りきり
うり尻強きり

落馬とやきり詰るれふちのきり女

守中

思田氏と云ふは好人の告こと
神をよきとて立出ぬ
難をよきとて立出ぬ 扇

中河内

洞道餘寒經氷雪や
心よきとて立出ぬ

うつらうとて庭おそしめしや
心よきとて立出ぬ

ふりて

瀨川や春のつゆ目も
心よきとて立出ぬ

さくら伊勢路と
心よきとて立出ぬ

神鳥やこゝろよきとて
心よきとて立出ぬ

鏡山

山鳥やあけこやうと
鏡

京入

大坂

誦詩能登釜銘并序

多秋風雅を不徒乃懐哉夫とれ凡あつち
のるみ初るものんと月をふるを歎かぬを
情を質の具とふれよあまり況とれあ
ふはあそぬまの酒新落釜乃類ひと
とく次歌女種とあまりととれをその懐

に富とくくくく母懐ぬ溺さるくく
富つて次乃情とあふ溺ハ人欲をく
母の彼富と溺とある知くまんとあへん今
此二釜都鄙の心は銀ひ海子
鼎乃とくかんきくく
そりくそりくそりく

其銘曰

のど下

十三

花をを型にうけしるやうに

才磨

象を凝らす黒き浦山 提安

玉の日は紅くありはなはる卯 丸推

ぬるれきき 流る 汐二下

提安

弁花古乃家をもほりに提安 渭川

桐葉より花の御きかうつら 千枝女

紙人形をもさうに 千枝女

扇もさの花もさうに 甚乃月川

すまぢりとして 鋤り用り 女

改めた二字をも 候親の文字 安

新むて 集まへん 凡もさう 新川

るる衣袋の櫃もほくあり女
酔う物日ハ 空をよきゆく
ピフくと爪もぬきぬ酒の牧川
寺の柳の枝と 松の女
皆人たむきのしもの銀袋
食を~~~~ 子ふも目のあり川
うらめしく扇をふれ花の月女

あつてもいさう~~~~ かんき
去の西^中うたる 若くは縁のけく川
火とりれ所を 髪は海ごある女
尺八を急のうつれ吹あ~~~~い
風のみを種から 笠よあ~~~~川
中まがいつものるれ 葉よ~~~~女
長押よ急~~~~おむ 籠^雨~~~~

夕顔乃ほろに世をいづ僕が川
常の足懐が旅乃そりね女
いぬまの華もさなは新徳の安
後乃おがの柳と珠敷袈裟川
新乃く入江の産乃綿とく女
あふのく月に海をよぶ紙安
酔さむる程の極よかえく川

人のさびきを地よな家 新女
清くや石の反橋若むく 海
道乃ほろくよ志ある 可けく新川
千石の靴の先ぞれも柄あま女
嵐の巻にかむる 胴背安
双ふよゆゆ花の影きく女川
ちふらとわつそよあ葉をうへる女

くさくさ我々屋を

いさよ〜いさよ〜いさよのせ

うれ女

雲をい川ぬき出〜並乃を

佐葉の^新乃池の〜人 提安

乃〜と此季も此畑を〜 渭川

ま〜^{キウ}各の〜ん 卯辰辰 季玖

月見^ハ結乃んいつを成り 耳千

茶碗洗〜新 江を 汲 子

山姥乃^{ワカ}草鞋拾えん 山〜 提 安

降をう〜^{吾平氏}あ〜や桃の^{吾平氏} 賢 玄

枕の^羽を^羽と^羽物^羽を^羽と^羽う^羽家 有 虎

何〜提安中〜
は友の〜
けり〜に例

うさぎにうさぎをたづねて
川を渡りてうさぎをたづねて
山を登りてうさぎをたづねて
海を渡りてうさぎをたづねて
うさぎをたづねて

袖招る花を又遊を恨る

あつらひあつらひとて
花をたづねてうさぎをたづねて
うさぎをたづねて

あつらひあつらひとて
花をたづねてうさぎをたづねて
うさぎをたづねて

まど私を 昔ある夜の闇に

追加

言水

花をたづねてうさぎをたづねて

花をたづねてうさぎをたづねて

廿八終

其の海路をい川と斷りて同
酒好く唐を我の内より
病ふる者丸と凝て冥より同
板れとより拈ぬ常かん名要
固免とより河をとよりとより曰

此とて進るうとてはありて
日の影とてさくぬまはれはれ
わらうとてたさる板

跋

能得者澄智之海器而能達
大道者也余亦欲飯器而吾所
庸不用之有以哉爰七月授
好風雅遠遊在河而一書也
乃寄其國器乎能登之
一日初車而余依求勸之

歌何龍云爾首時元祿己卯
夜翔本旬

吟花堂

明山誌

